

হেন স্থিতিকারণং মায়াবীৰ মায়ায়াঃ প্রসারিতস্য জ  
পুনঃ স্বাত্মন্তোবোপসংহারকারণমবনিরিব চতুর্বিধস্য  
গ্রামস্য, স এব চ সর্কেষাং ন আত্মন্তোতদ্বেদাস্তবাক  
মুয়প্রতিপাদনেন প্রতিপাদিতম্, প্রাধানাদিবাদাশ্চাশব  
নিরাকৃতাঃ, ইদানীং স্বপক্ষে স্মৃতিন্যায়বিরোধপ...  
প্রাধানাদিবাদানাঞ্চ ন্যায়াভাসোপবৃংহিতত্বং প্রতিবেদ  
সৃষ্ট্যাদিপ্রক্রিয়ায়া অবিগীতহ্মিত্যম্যার্থজাতস্য প্রতি  
নায় দ্বিতীয়োহধ্যায় আরভ্যতে । তত্র প্রথমং তাবৎ স্ম  
বিরোধমুপশাস্য পরিহরতি । যদুক্তং ব্রহ্মৈব সর্বজ্ঞং জ  
কারণমিতি তদবুক্তম্ । কুতঃ, স্মৃত্যনবকাশদোষপ্রসঙ্গ

অনপেক্ষবেদান্তবাক্যস্বরসসিদ্ধসমবয়লক্ষণত্র বিরোধতৎপরিহারাভ্যাস  
সমাধানকরণাদনেন লক্ষণেনাহস্তি বিষয়বিষয়ভাবঃ সম্বন্ধঃ । পূ  
ণার্থে হি বিষয়স্তদোচরত্বাদাপেক্ষসমাধানয়োরেব চ বিষয়ীতি ।  
মধ্যায়মবতীর্ণ্য তদবয়বমধিকরণমবতারয়তি—“তত্র প্রথমং তাবদি  
তদ্ব্যভ্যন্তে ব্যুৎপাদ্যতে মোক্ষসাধনমনেনেতি তত্ত্বং তদেবাখ্যা যস্যাঃ সা  
তদ্ব্যাপ্য পরমর্ষিণা বপিলেনাদিবিহুয়া প্রণীতা । অন্যান্যচাত্তুরিপঞ্চা  
প্রণীতাঃ স্মৃতয়স্তদনুসারিণাঃ । ন খবমুবাং স্মৃতীনাং মন্বাদিস্মৃতিব  
হবকাশঃ শক্যো বদিতুমুতে মোক্ষসাধনপ্রকাশনাং । তদপি চেমাভি

পত্তির সেইরূপ কারণ । অপিচ, তিনি চতুর্বিধ জীবের নিয়ন্ত্বরূপে  
কারণ এবং তাহাঁতেই এ সকল লয় হয় বলিয়া তিনি লয়েও  
( আধার বা আশ্রয় ) । অর্থাৎ তিনি সৃষ্টিস্থিতিপ্রলয়ের কারণ । ব্রহ্মই  
দের আত্মা এবং সাংখ্যোক্ত প্রধান অদৈদিক, ইহাও ঐ অধ্যায়ে  
হইয়াছে । সম্প্রতি এই দ্বিতীয়াধ্যায়ে ‘ব্রহ্ম-কারণবাদ স্মৃতি-যুক্তি বিবদ  
‘প্রাধানবাদীর যুক্তি প্রকৃত যুক্তি নহে—যুক্তাভাস’ ‘বেদান্তোক্ত  
প্রক্রিয়া পরস্পর অবিরোধী অর্থাৎ একরূপ’ এই সকল কথা বলা  
[ তত্র...প্রসঙ্গাৎ ] তদুপো প্রথমে স্মৃতিবিরোধ উল্লেখ পূর্বক  
পরিহার বলা যাইতেছে । সর্বজ্ঞ ব্রহ্ম কারণকারণ, এ কথা অবুক্ত ।  
ব্রহ্মকারণবাদ স্বীকার করিতে গেলে স্মৃত্যনবকাশ স্মৃতির অপমান

স্মৃতিশ্চ তদ্ব্যখ্যা পরমর্ষিপ্রণীতা শিষ্টপরিগৃহীতা, অত্যাশ্চ  
তদনুসারিণ্যঃ স্মৃতয়ঃ, এবং সত্যনবকাশাঃ প্রসজ্যেয়ন্ ।  
তাস্থ হচেতনং প্রধানং স্বতন্ত্রং জগতঃ কারণমুপনিবধ্যতে,  
মহাদিস্মৃতয়স্তাবচ্ছোদনালক্ষণেনাগ্নিহোত্রাদিনা ধর্মজাতে-  
নাপেক্ষিতমর্থং সমর্পয়ন্ত্যঃ সাবকাশা ভবন্তি । অস্য বর্ণন্যা-  
স্মিন্ কালেহেনেন বিধানেনোপনয়নমীদৃশশ্চাচার ইথং  
বেদাধ্যয়নমিথং সমাবর্তনমিথং সহধর্মচারিণীসংযোগ ইতি ।  
তথা পুরুষার্থাংশ্চতুর্বর্ণাশ্রমধর্ম্যান্ নানাবিধান্ বিদধতি ।  
নৈবং কাপিলাদিস্মৃতীনামনুষ্ঠেয়ে বিষয়েহবকাশোহস্তি ।

উপস্থিত হয় । [ স্মৃতিশ্চ...ব্যখ্যাতব্য ] কপিলের তত্ত্বনাম্নী \* স্মৃতি শিষ্ট-  
গণের মান্য স্মৃতরাং তাহা প্রমাণ । পঞ্চশিখ প্রভৃতি কতিপয় ঋষির স্মৃতিও  
কপিলস্মৃতির অন্তর্গত । ব্রহ্মকারণবাদ স্বীকার করিলে ঐ সকল স্মৃতির  
স্থল থাকে না, স্মৃতরাং সে সকলের অনবকাশ বা আনর্থক্য হয় । মনু  
প্রভৃতির স্মৃতির প্রতিপাদ্য ভিন্ন; স্মৃতরাং সে সকল স্মৃতির অনবকাশ  
নাই । অর্থাৎ সে সকলের আনর্থক্য হয় না । সাংখ্যস্মৃতি স্বতন্ত্র অচেতন  
প্রধানকে জগৎকারণ বলেন, অচেতন প্রধানই সাংখ্যস্মৃতির প্রতিপাদ্য,  
কিন্তু মহাদিস্মৃতির প্রতিপাদ্য ধর্ম । মনু প্রভৃতি ঋষি প্রবর্তকব্যাক্যানুমেয়  
( বিদ্যাবাক্যবোধিত বা বেদব্যাক্যানুমেয় ) ধর্মসমূহের, অর্থাৎ অগ্নিহোত্রাদি  
যাগের এবং তদপেক্ষিত অত্যাশ্রম অনুষ্ঠেয়ের উপদেশ করিয়াছেন । অমুক  
বর্ণ অমুক সময়ে অমুক প্রকারে উপনীত হইবেন, অমুক বর্ণের অমুক  
আচার, অমুক প্রকারে বেদাধ্যয়ন ও অমুক প্রকারে সমাবর্তন ( অধ্যয়ন  
কালের ব্রহ্মচর্যাব্রতের উদ্ঘাপন পদ্ধতি ) করিবেন ও অমুক বিধানে  
দ্বারা গ্রহণ করিবেন, এইরূপ এইরূপ বিষয়ের উপদেশ করিয়াছেন ।  
চতুর্বিধ আশ্রম, সে সকল আশ্রমের বিবিধ ধর্ম ও পুরুষার্থ, সমস্তই উপদেশ  
করিয়াছেন । কপিলাদির স্মৃতিতে ঐ সকল কথা নাই । কপিলাদি ঋষি  
মোক্ষসাধন তত্ত্বজ্ঞান উদ্দেশে স্মৃতিগ্রন্থ প্রণয়ন করিয়াছেন । এতাদৃশী

\* তত্ত্ব—যজ্ঞিতত্ত্ব । সাংখ্যশাস্ত্রের অপর নাম যজ্ঞিতত্ত্ব । শিষ্ট—ঋষি । অনেক ঋষি  
কপিলমতাবলম্বী ছিলেন বা কপিলের মত গ্রহণ করিয়াছিলেন ।



মোক্ষসাধনমেব হি সম্যগদর্শনমধিকৃত্য তাঃ প্রণীতাঃ। যদি তত্রাপ্যনবকাশাঃ স্মারানর্থক্যমেবাসাং প্রসজ্যেত। তস্মাৎ তদবিরোধেন বেদান্তা ব্যাখ্যাতব্যাঃ। কথং পুনঃ ঈক্ষ-  
তাদিভ্যো হেতুভ্যো ব্রজ্জৈব সর্বজ্ঞং জগতঃ কারণমিত্যবধা-  
রিতঃ শ্রুত্যর্থঃ স্মৃত্যনবকাশদোষপ্রসঙ্গেন পুনরাক্ষিপ্যতে।  
ভবেদয়মনাক্ষেপঃ স্বতন্ত্রপ্রজ্ঞানাং পরতন্ত্রপ্রজ্ঞাস্তু প্রায়েণ  
জনাঃ স্বাতন্ত্র্যেণ শ্রুত্যর্থমবধারয়িতুমশকুবন্তঃ প্রখ্যাত-  
প্রণেতৃকাস্থ স্মৃতিষবলম্ভেরন্, তদ্বলেন চ শ্রুত্যর্থং প্রতি-

নবকাশাঃ সত্যোহপ্রমাণং প্রসজ্যেয়ন্। তস্মাদ্তদবিরোধেন কথঞ্চিদেদান্তা  
ব্যাখ্যাতব্যাঃ। পূর্বপক্ষমাক্ষিপতি “কথং পুনরীক্ষতাদিভ্য” ইতি। প্রসা-  
ধিতং ধনুঃ স্বর্গমীমাংসায়াং, ‘বিরোধে ত্বনপেক্ষং সাদসতি হনুমান’মিত্যত্র।  
যথা শ্রুতিবিরুদ্ধানাং স্মৃতিনাং দুর্কলতয়াহনপেক্ষণীয়ত্বং তস্মান দুর্কলানু-  
রোধেন বলীয়সীনাং শ্রুতীনাং যুক্তমুপবর্ণনমপি তু স্বতঃসিদ্ধপ্রমাণভাবাঃ  
শ্রুতয়ো দুর্কলাঃ স্মৃতীর্বাধস্তু এবেতি যুক্তম্। পূর্বপক্ষী সমাধত্তে “ভবে-  
দয়”মিতি। প্রসাধিতোপ্যর্থঃ শ্রদ্ধাজড়ান্ প্রতি পুনঃ প্রসাধ্যত ইত্যর্থঃ।

স্মৃতি যদি বিষয়শূন্য বা স্থলশূন্য হয়—তাহা হইলে অবশ্যই সে সকল স্মৃতি  
নিরর্থক ও অপ্রমাণ বলিয়া গণ্য হইবে। (অভ্রাস্ত কপিল ঋষির স্মৃতি  
অর্থশূন্য, অপ্রমাণ, এ কথা কাহার স্বীকার্য্য নহে)। অতএব, স্মৃতি-  
প্রামাণ্য রক্ষার্থ স্মৃতি-অনুসারে বেদান্ত বাক্যের ব্যাখ্যা করা উচিত।  
[কথং...প্রণেতৃষু] স্মৃতির স্থল থাকে না, এতৎপ্রসঙ্গে অন্য পূর্বপক্ষও  
করিতে পারি। “তিনি ঈক্ষণ করিলেন—আলোচনা করি” ইত্যাদি  
কথায় তুমি কি প্রকারে জানিলে যে সর্বজ্ঞ ঈশ্বর জগৎকারণ? ঐ কথার  
ঐ অর্থ, ইহা তুমি কিসে নিশ্চয় করিবে? যাহাঁরা স্বতন্ত্রপ্রজ্ঞ অর্থাৎ  
যাহাঁদের জ্ঞান অনাবৃত বা অব্যাহত—যাহাঁরা স্বয়ং শ্রুত্যর্থ জানেন,—  
তাহাদের নিকট কোনও পূর্বপক্ষ হান প্রাপ্ত হয় না। কিন্তু যাহাঁরা  
পরতন্ত্র—যাহাঁরা নিজজ্ঞানে শ্রুত্যর্থ জানিতে অক্ষম—যাহাঁদের জ্ঞান  
ওক-শাস্ত্র-সাপেক্ষ—তাহাঁরা বিখ্যাত বিখ্যাত ঋষির গ্রন্থ অবলম্বন করেন,  
করিয়া শ্রুত্যর্থ নির্ণয় করেন। স্মৃতিকার কপিল প্রভৃতির সম্মান অধিক,

পিংসেরন্থ । অস্মৎকৃতে চ ব্যাখ্যানে ন বিশ্বস্ব্যৰ্ক্ৰহ্মানাং  
স্বতীনাং প্রণেতৃষু । কপিলপ্রভৃতীনাঞ্চাৰ্ঘ্যং জ্ঞানমপ্রতিহতং  
স্মর্য্যতে, শ্রুতিশ্চ ভবতি, ঋষিঃ প্রসূতং কপিলং যন্তুমগ্রে  
জ্ঞানৈৰ্বিভার্ভি জায়মানঞ্চ পশ্যেৎ ইতি । তস্মান্মৈষাং মতম-  
যথার্থং শক্যং সম্ভাবয়িতুং, তর্কাবচ্ছেনে চ তেহর্থং প্রতিষ্ঠা-  
পয়ন্তি, তস্মাদপি স্মৃতিবলেন বেদান্তা ব্যাখ্যেয়া ইতি  
পুনরাক্ষেপঃ । তস্য সমাধিনীতস্মৃত্যনবকাশদোষপ্রসঙ্গা-  
দিতি । যদি স্মৃত্যনবকাশদোষপ্রসঙ্গেনৈশ্বর্য্যকারণবাদ

আপাততঃ সমাধানমুক্তা । পরমসমাধানমাহ পূৰ্ব্বপক্ষী “কপিলপ্রভৃতীনাং  
চার্ঘ্যমিতি । অয়মস্যাভিসন্ধিঃ।—ব্রহ্ম হি শাস্ত্রস্য কারণমুক্তং ‘শাস্ত্রযো-  
নিহা’দিতি তেনৈষ বেদরাশি ব্রহ্মপ্রভবঃ সন্মাজ্ঞানসিদ্ধানাবরণভূতার্থমাত্র-  
গোচরতদ্বুদ্ধিপূৰ্ব্বকো যথা তথা কপিলাদীনামপি শ্রুতিস্মৃতিপ্রণিতাজ্ঞান-  
সিদ্ধভাবানাং স্বতয়োহিনাবরণসৰ্ব্ববিষয়তদ্বুদ্ধিপ্রভবা ইতি ন শ্রুতিভ্যোহম্ব-  
মন্তি কশ্চিদ্দেশ্যঃ । ন চৈতাঃ ক্ষুটতরং প্রধানাদিপ্রতিপাদনপরাঃ শক্যস্তে-  
হত্ৰথয়িতুম্ । তস্মাদ্ভদ্ররোধেন কথঞ্চিচ্ছূত্ব এব নেতব্যাঃ । অপি চ  
তর্কোহপি কপিলাদিস্মৃতীরহমত্ৰ । তস্মাদপ্যোতদেব প্রাপ্তম্ । এবং প্রাপ্ত-  
আহ।—“তস্য সমাধি”রিতি । যথা হি শ্রুতীনাংবিগানং ব্রহ্মণি গতি-  
সামান্যং, নৈবং স্বতীনাংবিগানমন্তি, প্রধানেন তাসাং ভূয়সীনাং ব্রহ্মোপা-

সূত্রাং স্মৃতিকারণের কথা বিশ্বাসযোগ্য । আমাদের কথায় বিশ্বাস  
কি ? কে আমাদের ব্যাখ্যায় বিশ্বাস স্থাপন করিবে ? [ কপিল...  
দিতি ] কপিলাদি ঋষি অপ্রতিহত জ্ঞানী ছিলেন, এ কথা স্মৃতিকারণ  
বলিয়াছেন, শ্রুতিও বলিয়াছেন । যথা—“যে দেব প্রথম প্রসূত কপিল”কে  
জন্মিবাগ্নাৎ ঋষি (মন্ত্যার্থ ব্রহ্মা) ও জ্ঞানী করিয়াছেন সেই পরমদেব ঈশ্বরকে  
জ্ঞানগোচর করিবে ।” অতএব, তাদৃশ ঋষির মত যে অযথার্থ, ইহা  
সম্ভাব্যই নহে । অপিচ, তাহাদের বাক্য আজ্ঞা বাক্য নহে । তাহাদের  
সমস্ত মত তর্কপরিহৃত । এই সকল হেতুতে, স্মৃতি-অমুসারে বেদান্ত ব্যাখ্যা  
করা উচিত, পুনর্বার এতদ্রূপ পূর্বপক্ষ উপস্থিত দেখিয়া তৎসমাধানার্থ  
বালিতেছেন—স্মৃত্যনবকাশদোষপ্রসঙ্গঃ । [ যদি...ইতি ] অর্থাৎ এক স্মৃতির

আক্ষিপৌতলমপান্যা ঈশ্বরকারণবাদিন্যঃ স্মৃতয়োহনব-  
কাশাঃ প্রসজ্যেরন্। তা উদাহরিষ্যামঃ। যৎ তৎ সূক্ষ্ম-  
মবিজ্ঞেয়ম্ ইতি পরং ব্রহ্ম প্রকৃত্য স হস্তরাশ্মা ভূতানাং  
ক্ষেত্রজ্ঞশ্চেতি কথ্যত ইতি চোক্তা তস্মাদব্যক্তমুৎপন্নং  
ত্রিগুণং দ্বিজসত্তম ইত্যাহ। তথানাত্মাপি অব্যক্তং পুরুষে  
ব্রহ্মন্ নিগুণে সম্প্রলীয়ত ইত্যাহ।—

অতশ্চ সঙ্কেপমিমং শৃণুধ্বং

নারায়ণঃ সর্ববিদং পুরাণঃ।

স সর্গকালে চ করোতি সর্গং

সংহারকালে চ তদভি ভূয়ঃ ॥ ইতি

পুরাণে। ভগবদগীতাসু চ, অহং কৃৎসনস্য জগতঃ প্রভবঃ  
প্রলয়স্তথা ইতি। পরমাত্মানমেব চ প্রকৃত্যাপস্তম্বঃ পঠতি,

দানত্বপ্রতিপাদনপরাণাং তত্র তত্র দর্শনাৎ। তস্মাদবিগানাদ্ভ্যুত এবাৰ্থ  
আন্তর্য্যো ন তু স্মার্তো বিগানাদিতি। তৎ কিমিদানীং পরস্পরবিগানাত্

অনবকাশ (স্থলাভাব বা বিষয়াভাব) দেখিয়া ঈশ্বরকারণবাদ অনঙ্গী-  
কার করিতে গেলে ঈশ্বরকারণবাদিনী অন্য স্মৃতির অনবকাশ (বিষয়-  
ভাবপ্রাকৃত অপ্রামাণ্য) হইবেক। যে সকল স্মৃতি ঈশ্বরকারণবাদিনী—  
সে সকল স্মৃতি প্রদর্শিত হইতেছে। “সেই যে চর্তুজ্ঞেয় সূক্ষ্ম বস্তু”  
স্মৃতি এইরূপে পরব্রহ্মের প্রস্তাব করিয়া শশ্চাৎ “তিনি প্রাণিচয়ের  
অন্তরাশ্মা স্মৃতরাং তিনিই ক্ষেত্রজ্ঞ অর্থাৎ জীব,” এইরূপ উক্তি বা  
উপদেশ করতঃ বলিয়াছেন “দ্বিজশ্রেষ্ঠ! তাঁহা হইতে ত্রিগুণ অব্যক্ত  
(প্রধান) উৎপন্ন হইয়াছে।” অন্যত্রও ঐরূপ কথা আছে। যথা—  
“হে ব্রহ্মন্! সেই অব্যক্ত গুণাভীত পুরুষে (পরমেশ্বরে) লয় প্রাপ্ত হয়।”  
“ধ্ববিগণ! এই সংক্ষিপ্ত উপদেশটী শুন—পুরাতন নারায়ণই এ সমুদয়  
এবং তিনিই সৃষ্টিকালে সৃষ্টি করেন, সংহারকালে এ সকল আশ্রয়সাৎ  
করেন।” পুরাণ এইরূপে ঈশ্বরকেই জগৎকারণ বলিয়াছেন। এ কথা  
ভগবদগীতাতেও আছে। যথা—“আমিই সমস্ত জগতের উৎপত্তির ও

তস্মাৎ কায়াঃ প্রভবন্তি সর্বৈ স মূলং শাস্ততিকঃ স নিত্য  
ইতি । এবমনেকশঃ স্মৃতিষপীশ্বরঃ কারণত্বেনোপাদানত্বেন  
চ প্রকাশ্যতে । স্মৃতিবলেন প্রত্যবতিষ্ঠমানস্য স্মৃতি-  
বলেনৈবোত্তরং প্রবক্ষ্যামি, ইত্যতোহয়মন্যস্মৃত্যনবকাশ-  
লোষোপন্যাসঃ । দর্শিতস্তু শ্রুতীনাগৌশ্বরকারণাদঃ প্রতি  
তাৎপর্যম্ । বিপ্রতিপত্তৌ চ স্মৃতীনামবশ্যকভব্যোহন্যতর-  
পরিগ্রহেহন্যতরস্যাপরিত্যাগে চ শ্রুত্যানুসারিণ্যঃ স্মৃতয়ঃ  
প্রমাণমনপেক্ষা ইতরাঃ । তদুক্তং প্রমাণলক্ষণে, বিরোধে  
ত্বনপেক্ষং স্যাৎসতি হ্যনুমানম্ ইতি । ন চাতীন্দ্রিয়ানর্থান্  
শ্রুতিমন্তরেণ কশ্চিচ্চুপলভত ইতি শক্যং সম্ভাবয়িতুঃ

---

সৰ্বা এব স্মৃতয়োহবহেরা ইত্যত আহ—“বিপ্রতিপত্তৌ চ স্মৃতীনামিতি ।  
“ন চাতীন্দ্রিয়ানর্থান্”নिति । অৰ্কাঙ্গুতিপ্রায়ম্ । শব্দতে—“শক্যং কপিলা-

---

প্রলয়ের কারণ ।” আপস্তম্ব মুনি পরমাত্মার প্রস্তাব করিয়া বলিয়াছেন,  
“তাহা হইতে চতুর্দিক জীবদেহ জন্মে, তিনি এ সমস্তের মূল, তিনিই শাস্ত ও নিত্য ।” [ এবং...ভাবাৎ ] ঈশ্বরই যে জগতের নিমিত্ত ও উপাদান—  
তাহা ঐরূপ ঐরূপ বহু স্মৃতিতে প্রকাশিত আছে । বাহারা কেবল  
স্মৃতিবল অবলম্বন করিয়া প্রত্যবস্থান করেন—পূর্বপক্ষ করেন—তাহা-  
দ্বিগকে স্মৃতিবল দেখাইয়া প্রত্যুত্তর দেওয়াই উচিত,—এই অভিপ্রায়েই  
হুত্রকার স্মৃত্যন্তরের অনবকাশ দোষ দেখাইয়াছেন । ফল, ঈশ্বর-  
কারণতা পক্ষেই—যে শ্রুতির তাৎপর্য—তাহা পূর্বে প্রদর্শিত হইয়াছে ।  
যে স্থলে স্মৃতির মধ্যে বিরোধ—সে স্থলে অবশ্যই একতর ত্যাগ্য ও  
অন্যতর গ্রাহ্য । কোনটী ত্যাগ্য, কোনটী গ্রাহ্য, ইহার মীমাংসা এই যে,  
যাহা শ্রুতির অনুগামিনী তাহাই গ্রাহ্য, অন্য সকল অগ্রাহ্য । এ কথা  
জৈমিনি মুনিও মীমাংসাদর্শনের প্রমাণবিচারে বলিয়াছেন । যথা—  
“যে স্থলে শ্রুতির সহিত স্মৃতির বিরোধ—সে স্থলে স্মৃতিপ্রামাণ্য অনপেক্ষ  
অর্থাৎ অগ্রাহ্য । হেতু এই যে, বিরোধের অভাব স্থলেই অর্থাৎ শ্রুতিবিরুদ্ধ  
না হইলেই অনুমান অর্থাৎ স্মৃতি পরিগ্রহীত হইতে পারে ।” শ্রুতি  
পরিভ্যাগ করিয়া কস্মিন্ কালেও কেহ অতীন্দ্রিয়ার্থ (যাহা চক্ষুরাদির

নিমিত্তাভাবাৎ । শক্যং কপিলাদীনাং সিদ্ধানামপ্রতিহতজ্ঞান-  
ত্বাদিতি চেৎ, ন, সিদ্ধেরপি সাপেক্ষত্বাৎ । ধর্ম্মানুষ্ঠানা-  
পেক্ষা হি সিদ্ধিঃ, স চ ধর্ম্মশ্চেদনালক্ষণঃ, ততশ্চ পূর্ব্ব-  
সিদ্ধায়াশ্চেদনায়া অর্থো ন পশ্চিমসিদ্ধপুরুষবচনবশেনাতি-  
শক্তিভূৎ শক্যতে । সিদ্ধব্যপাশ্রয়কল্পনায়ামপি বহুত্বাৎ  
সিদ্ধানাং প্রদর্শিতেন প্রকারেণ স্মৃতিবিপ্রতিপত্তৌ সত্যাং  
ন শ্রুতিব্যপাশ্রয়াদন্যাৎ নির্ণয়কারণমস্তু । পরতন্ত্রপ্রজ্ঞ-  
স্যাপি নাকস্ম্যাৎ স্মৃতিবিশেষবিষয়ঃ পক্ষপাতো যুক্তঃ ।

দীনা”মিতি । নিরাকরোতি “ন, সিদ্ধেরপী”তি । ন তাবৎ কপিলাদয়  
ঈশ্বরবদজ্ঞানসিদ্ধাঃ কিন্তু বিনিশ্চিতসন্দেহপ্রামাণ্যানাং তেবাং তদর্থানুষ্ঠান-  
বতাং প্রাচি ভবেহস্মিন্ জন্মনি সিদ্ধিরত এবাজ্ঞানসিদ্ধা উচ্যন্তে । যদ-  
মুখ্যিণ্ জন্মনি ন তৈঃ সিদ্ধ্যুপায়ো হুষ্টিতঃ প্রাগ্ভবীয়বেদার্থানুষ্ঠান-  
লক্ষণমত্বাৎ তৎসিদ্ধীনাম্ । তথা চাদধৃতবেদপ্রামাণ্যানাং তদ্বিরুদ্ধার্থ-  
ভিধানং তদপবাধিতমপ্রমাণমেব । অপ্রমাণেন চ ন বেদার্থোহ’ত-  
শক্তিভূৎ যুক্তঃ প্রমাণসিদ্ধত্বাস্তস্য । তদেবং বেদবিরোধে সিদ্ধবচনমপ্রমাণ-  
মুক্ত্য সিদ্ধানামপি পরস্পরবিরোধে তদ্বচনাদনাশাস ইতি পূর্ব্বোক্তং স্মার-  
য়তি—“সিদ্ধব্যপাশ্রয়কল্পনায়ামপী”তি । প্রজ্ঞাজ্ঞান বোধয়তি—“পরতন্ত্র-  
প্রজ্ঞসাপী”তি । নহু শ্রুতিশ্চেৎ কপিলাদীনাং মনাবরণভূতার্থগোচরজ্ঞানা-

অগোচর তাহা ) জানিতে পারেন নাই । একমাত্র শ্রুতিই অতীন্দ্রিয়ার্থ-  
জ্ঞানের কারণ । তদভাবে অতীন্দ্রিয়ার্থ জ্ঞান হইতেই পারে না । [ শক্যং...  
মস্তু ] কপিলাদি ঋষি সিদ্ধ, তাঁহাদের জ্ঞান অনাবৃত অর্থাৎ অপ্রতিহত,  
তদ্বলে তাঁহারা বেদনিরপেক্ষ হইয়া অতীন্দ্রিয় তত্ত্ব জ্ঞান, এ কথাও  
বলিতে পার না । কারণ, সিদ্ধিও ধর্ম্মসাপেক্ষ । ধর্ম্মানুষ্ঠান ব্যতীত সিদ্ধি  
হয় না । ধর্ম্ম বেদমূলক । প্রথমে বেদজ্ঞান, পরে তদর্থের অনুষ্ঠান, তৎপরে  
সিদ্ধি, সুতরাং পরভবিক সিদ্ধপুরুষের কথায় পূর্ব্বসিদ্ধ বেদার্থের অন্যথা  
করা অন্যায় । সিদ্ধপুরুষ অনেক, তাঁহাদের স্মৃতিও অনেক, সুতরাং  
সিদ্ধপুরুষগণের ভিন্ন ভিন্ন স্মৃতি পরস্পর বিরুদ্ধবাদিনী হইলে শ্রুতির  
আশ্রয় ব্যতীত সে সকলের বিরোধভঞ্জন বা অর্থনির্ণয় হইবে না । [ পর...  
এহণীয়া ] বাহ্যদের জ্ঞান পরায়ত্ত অর্থাৎ গুরু ও শাস্ত্রের অধীন—তাঁহারা

কস্যাচিৎ কচিৎ পক্ষপাতে সতি পুরুষমতিবৈশ্বরূপোণ  
 তদ্ব্যবস্থানপ্রসঙ্গাৎ । তস্মাত্তস্যাপি স্মৃতিবিপ্রতিপত্ত্যুপ-  
 ন্যাসেন ঐত্যনুসারানুসারবিবেচনেন চ সম্মার্গে প্রজ্ঞা  
 সংগ্রহণীয়া । যা তু ঐতিঃ কপিলস্য জ্ঞানাতিশয়ং প্রদর্শয়ন্তী  
 প্রদর্শিতা ন তয়া ঐতিবিরুদ্ধমপি কাপিলং মতং শ্রদ্ধাতুং  
 শক্যং, কপিলমিতি ঐতিসামান্যমাত্রাৎ । অন্যস্য চ  
 কপিলস্য সগরপুত্রাণাং প্রতপ্তবাসুদেবনাম্নঃ স্মরণাৎ ।  
 অন্যার্থদর্শনস্য চ প্রাপ্তিরহিতস্যাসাধকত্বাৎ । ভবতি চান্যা  
 মনোম্মাহাত্ম্যং প্রথ্যাপয়ন্তী ঐতিঃ, যদৈ কিঞ্চ মনুরবদৎ  
 তদ্বেষজমিতি । মনুনা চ—

তিশয়ং বোধয়তি, কথং তেবাং বচনমপ্রমাণং, তদপ্রামাণ্যে ঐতেরপ্যপ্রা-  
 মাণ্যপ্রসঙ্গাদিত্যত আহ—“যা তু ঐতি”রিতি । ন তাবৎ সিদ্ধানাং পর-  
 স্পরবিরুদ্ধানি বচাংসি প্রমাণং ভবিতুমর্হস্তুি । ন চ বিকল্পো বস্তুনি, সিদ্ধে  
 তদনুপপত্তেঃ । অনুষ্ঠানমনাগতোৎপাদাং বিকল্যতে, ন সিদ্ধম্ । তস্য  
 ব্যবস্থানাং । তস্মাৎ ঐতিসামান্যমাত্রাৎ ত্রয়ঃ সাংখ্যপ্রণেতা কপিলঃ শ্রোত  
 ইতি । স্যাদেতৎ । কপিল এব শ্রোতো নাঞ্জে মন্বাদয়ঃ । ততশ্চ তেবাং  
 স্মৃতিঃ কপিলস্মৃতিবিরুদ্ধা হবহেয়েত্যত আহ—“ভবতি চাত্তা মনো”রিতি ।

বে সহসা (বলপূর্বক) স্মৃতি-বিশেষের লিখিত পদার্থে পক্ষপাতী হন—  
 তাহা অত্যন্ত অগ্রাঘ্য । কোনও বিষয়ে পক্ষপাতী হওয়া ভাল নহে ।  
 পক্ষপাতী হইলে তত্ত্বব্যবস্থা হয় না । যেহেতু মানব-বুদ্ধি বিচিত্র, সকলে  
 সমান বুঝে না, সেই হেতু স্মৃতিবিরোধস্থলে কোন স্মৃতি ঐত্যনুসারিণী—  
 কোন স্মৃতি ঐতিবিরোধিনী—তাহা পরিদর্শন (আলোচনা) পূর্বক বুদ্ধিকে  
 সংপঞ্চগামিনী করা উচিত । [যাতু...গম্যতে] যে ঐতি কপিলমাহাত্ম্য  
 বর্ণন করিয়াছেন—মাত্র সেই ঐতিটী দেখিয়া কপিল-মতে শ্রদ্ধাস্থাপন করা  
 অনুচিত । কারণ, কপিল শব্দটী সামান্যবাচী । (কপিল অনেক, ভাষ্যে  
 কোন কপিল সাংখ্য বলিয়াছেন এবং কোন কপিল ঐতিকর্তৃক প্রশংসিত  
 হইয়াছেন তাহার স্থিরতা কি?) ঐতি কপিলের অপ্রতিহত জ্ঞান বর্ণনা  
 করিয়াছেন সত্য, কিন্তু স্মৃতি সগরসন্তাননাশক বাসুদেব-নামক অস্ত্র কপিলের

সর্বভূতেষু চাত্মানং সর্বভূতানি চাত্মনি ।

সমং পশুমাশ্বযাজী স্বারাজ্যমধিগচ্ছতি ॥ ইতি

সর্বাত্মত্বদর্শনং প্রশংসতা কপিলং মতং নিন্দ্যত ইতি  
গম্যতে । কপিলো হি ন সর্বাত্মত্বদর্শনননুমত্ততে, আত্ম-  
ভেদাভ্যুপগমাৎ । মহাভারতেহপি চ, বহবঃ পুরুষা ব্রহ্মমু-  
তাহো এক এব তু, ইতি বিচার্য্য, বহবঃ পুরুষা রাজন্ !  
সাংখ্যযোগবিচারিণাম্ ইতি পরপক্ষমুপন্যস্ত তদ্ব্যাদাসেন—  
বহুনাং পুরুষাণাং হি যথৈকা গোনিরুচ্যতে ।

তথা তং পুরুষং বিশ্বমাখ্যাশ্চামি গুণাধিকম্ ॥

ইত্যুপক্রম্য—

মমাস্তুরাত্মা তব চ যে চাত্মে দেহিসংজ্ঞিতাঃ ।

সর্বেষাং সাক্ষিভূতোহসৌ ন গ্রাহ্যঃ কেনচিৎ কচিৎ ॥

তস্যাপ্চাগমাস্তরসম্বাদমাহ—“মহাভারতেহপি চ” ইতি । ন কেবলং মনোঃ  
স্বরূপ করিয়াছেন । সাংখ্যবক্তা কপিল ভেদজ্ঞানের উপদেশ করিয়াছেন  
পরন্তু তাহা অবৈধ । অর্থাৎ বেদান্তমোদিত নহে । সে জন্য তাহা অপ্র-  
মাণ বা অগ্রাহ্য । এক ঋতি যেমন কপিলকে অতিশয়জ্ঞানী বলিয়াছেন,  
তেমনি, অন্য ঋতি মনু-মাহাত্ম্য বিস্তার করিয়াছেন । যথা—“মনু বাহ্য  
বলিয়াছেন তাহাই ভেষজ অর্থাৎ সংসারব্যাধির মহৌষধ ।” এই মনু  
সাক্ষাত্ম্য-জ্ঞানের প্রশংসা করিয়াছেন । তাহা দেখিলে স্পষ্টই বুঝা যাইবে,  
মনু সাক্ষাত্ম্যজ্ঞানের প্রশংসা উপলক্ষ্যে কপিল মতের নিকা করিয়াছেন ।  
যথা—“যে উপাসক সমানরূপে আপনাকে সমস্ত ভূত ও সমস্ত ভূত  
আপনাতে সন্দর্শন করে সেই আত্মজ্ঞানী উপাসক স্বর্গরাজ্য প্রাপ্ত হন ।”  
[ কপিলো... নির্দ্বারিতা ] কপিল আত্মভেদ অর্থাৎ নানা আত্মা স্বীকার  
করেন । কিন্তু একাত্মবাদ মহাভারতে নির্ণীত হইয়াছে । মহাভারত “হে  
ব্রাহ্মণ ! পুরুষ (আত্মা) এক কি বহু ?” এইরূপ প্রশ্ন উত্থাপন পূর্বক  
“সাংখ্যের ও যোগের মতে পুরুষ বহু” এইরূপে পরকীয় পক্ষের উল্লেখ  
করিয়া পশ্চাৎ তাহার খণ্ডনার্থ “বহু পুরুষের (পুরুষাকার শরীরের)  
উৎপত্তি স্থান যজ্ঞপ, তজ্রপ, আমি সেই গুণাতীত বিরাটপুরুষের কথা

বিশ্বমূৰ্দ্ধা বিশ্বভূজো বিশ্বপাদাক্ষিনাসিকঃ ।

একশ্চরতি ভূতেষু স্বেৰচারী যথাস্থথম ॥ ইতি

সৰ্ব্বাত্মতৈব নির্দ্ধারিতা । শ্ৰুতিশ্চ সৰ্ব্বাত্মতায়াং ভবতি—

যস্মিন্ সৰ্ব্বাণি ভূতানি আত্মৈবাত্মদ্বিজ্ঞানতঃ ।

তত্র কো মোহঃ কঃ শোক একত্বমনুপশ্যতঃ ॥

ইত্যেবম্বিধা । অতশ্চাত্মভেদকল্পনয়াপি কাপিলস্ত তদ্বস্ত  
বেদবিরুদ্ধত্বং বেদানুসারিমনুবচনবিরুদ্ধত্বঞ্চ ন কেবলং স্বতন্ত্র  
প্রকৃতিপরিকল্পনয়ৈবেতি সিদ্ধম্ । বেদস্ত হি নিরপেক্ষং

স্মৃতিঃ স্মৃত্যন্তরসম্বাদিনী প্রতিষম্বাদিগ্রন্থীত্যাঃ—“শ্রুতিশ্চ” ইতি । উপ-  
সংহরতি “অত” ইতি । স্যাদেতৎ । ভবতু বেদবিরুদ্ধং কাপিলং বচস্তথাপি  
দ্বয়োৱপি পুরুষবুদ্ধিপ্রভবতয়া কো বিনিগমনায়াং হেতুৰ্ঘতো বেদবিরোধি  
কাপিলং বচো নাদরগীরমিত্যত আহ “বেদস্য হি নিরপেক্ষ”মিতি । অস-  
মভিসন্ধিঃ ।—সত্যং শাস্ত্রধোনিরীক্ষরস্তথাপ্যস্য ন শাস্ত্রক্রিয়ায়ামস্তি স্বাতন্ত্র্যং  
কপিলাদীনামিব । স হি ভগবান্ যাদৃশং পূৰ্ব্বস্মিন্ সৰ্গে চকার শাস্ত্রং তদমু-  
সারেণাস্মিন্নপি সৰ্গে প্রণীতবান্ । এবং পূৰ্ব্বতরামুসারেণ পূৰ্ব্বস্মিন্, পূৰ্ব্ব-  
তরামুসারেণ চ পূৰ্ব্বতর ইত্যনাদিরয়ং শাস্ত্রেশ্বরয়োঃ কার্য্যাকারণভাবঃ ।

তোমাকে বলিতেছি ।” এইরূপে প্রস্তাবারম্ভ করতঃ বলিয়াছেন—  
“ইনিই আমার আত্মা, তোমার আত্মা ও অন্তের আত্মা । ইনি  
সমস্ত আত্মার ( সমস্ত দেহের অথবা সমস্ত জীবের ) সাক্ষী অর্থাৎ  
সাক্ষাৎ দ্রষ্টা । ইনি কুত্রাপি কাহার আপাতজ্ঞানের গোচর হন না ।  
ইনিই বিশ্বমন্তক, বিশ্ববাহু, বিশ্বপাদ, বিশ্বনেত্র ও বিশ্বনাসিক । \* ইনি  
এক ( অদ্বিতীয় ), স্বাধীনপ্রকাশ, স্বেচ্ছাবিহারী ও সকল ভূতে বিরাজ-  
মান ।” এই ভারতীয় বাক্যে একাত্মবাদই নির্ণীত ও নানাত্মবাদ নিষিদ্ধ  
হইয়াছে । [ শ্রুতিশ্চ...বিধা ] শ্রুতিতেও স্পষ্ট একাত্মবাদ কথিত আছে ।  
যথা—“যে-কালে সমস্ত ভূত জ্ঞানীর আত্মা হইয়া যায় সে-কালে সেই  
একত্বদশীর শোকই বা কি ! মোহই বা কি !” ইত্যাদি । [ অতঃ...দোষঃ ]  
কেবল প্রধান বলিয়াছেন বলিয়া নহে, নানা জীব বলাতেও কপিলের

\* বিশ্বমন্তক=সমুদয় মন্তক ভাহারই মন্তক । অর্থাৎ বাবস্ত জীবদেহ—সমস্তই তাহা-  
রই দেহ । এইরূপে বিশ্ববাহু প্রভৃতি শব্দের ব্যাখ্যা করিবেন ।



স্বার্থে প্রামাণ্যং রবেরিব রূপবিষয়ে পুরুষবচসাস্ত্ৰ মূলান্তরা-  
পেক্ষং। বক্তৃশ্রুতিব্যবহিতঞ্চৈতি বিপ্রকর্ষঃ। তস্মাদ্বেদ-  
বিরুদ্ধে বিষয়ে শ্রুত্যানবকাশপ্রসঙ্গো ন দোষঃ। কুতশ্চ  
শ্রুত্যানবকাশপ্রসঙ্গো ন দোষঃ? ॥ ১ ॥

## ইতরেযাঞ্চানুপলক্ষেঃ ॥ ২ ॥ \*

প্রধানাদিতরাণি যানি প্রধানপরিণামত্বেন শ্রুতৌ কল্পি-

তেনেশ্বরস্য ন শাস্ত্রার্থজ্ঞানপূর্বা শাস্ত্রক্রিয়া যেনাস্য কপিলাদিবৎ স্বাতন্ত্র্যং  
ভবেৎ। শাস্ত্রার্থজ্ঞানং চাস্য স্বয়মাবির্ভবদপি ন শাস্ত্রকারণতামুপৈতি,  
স্বয়োরণ্যপর্যায়যোগাবির্ভাবাৎ। শাস্ত্রঞ্চ স্বতৌ বোধকতয়া পুরুষস্বাতন্ত্র্যা-  
ভাবেন নিরন্তরমন্তদোষাশঙ্কং সদনপেক্ষং সাক্ষাদেব স্বার্থে প্রমাণম্। কপি-  
লাদিবচাংসি তু স্বতন্ত্রকপিলাদিপ্রণেতৃকাণি তদর্থশ্রুতিপূর্বকাণি তদর্থশ্রুতয়শ্চ  
তদর্থানুভবপূর্বাঃ। তস্মাত্তাসামর্থপ্রত্যয়ানুপ্রামাণ্যবিনিশ্চয়ায় যাবৎ শ্রুতানু-  
ভবৌ কল্পোতে তাবৎ স্বতঃসিদ্ধপ্রমাণভাবয়াহনপেক্ষ্যেব শ্রুত্যা স্বার্থৌ  
বিনিশ্চায়িত ইতি শীঘ্রতরপ্রবৃত্তয়া শ্রুত্যা শ্রুত্যর্থৌ বাধ্যত ইতি যুক্তম্।

প্রধানস্য তাবৎ কচিৎবেদপ্রদেশে বাক্যান্তাসানি দৃষ্টান্তে, তদ্বিকারানন্ত

শ্রুতি বেদবিরুদ্ধ এবং বেদানুযায়ী-শ্রুতি-বিরুদ্ধ। অপিচ, বেদের প্রামাণ্য  
নিরপেক্ষ, অর্থাৎ বেদ স্বতঃপ্রমাণ, কিন্তু পুরুষবাক্য মূলদাপেক্ষ অর্থাৎ  
পরতঃপ্রমাণ। পরতঃ প্রমাণ বলিয়া তাহার (শ্রুতি) স্বার্থবোধ বা  
প্রামাণ্য বিপ্রকৃষ্ট অর্থাৎ দূরাবস্থিত। দূরাবস্থিত কথার অভিসন্ধি এই যে,  
(শ্রুতি প্রথমে শ্রুতির অনুমান করায়, পরে অর্থ ও প্রামাণ্যবোধ জন্মায়)।  
যেহেতু শ্রুতি দূরাবস্থিত—শ্রুতির দ্বারা জ্ঞানের ও প্রামাণ্যের জনক—  
সেই হেতু বেদবিরুদ্ধ বিষয়ে শ্রুত্যানবকাশপ্রসঙ্গ দোষ নহে। বেদবিরুদ্ধ  
বিষয়ে শ্রুত্যানবকাশ প্রসঙ্গ (শ্রুতির আনর্থক্য) যে দোষ নহে তৎপ্রতি  
অন্যাহেতুও আছে।—

\* ইতরেযাং মহাদানীনাংপি অনুপলক্ষেঃ লোকে বেদে চাহদর্শনাৎ সাংখ্যশ্রুত্যানবকাশ-  
প্রসঙ্গো দোষায়ৈতি পুরণীয়ম্। মহাদাদিবৎ প্রধানত্বং প্রামাণ্যং নাস্তীতি ভাবঃ।—  
সাংখ্যে যে পরিণামী মহত্ত্বের ও অহঙ্কার তত্ত্বের স্মরণ করিয়াছেন, তাহা অল্প কোথাও দৃষ্ট  
পরিপত্তিহ—তখন অবশ্যই তাহার অপ্রামাণ্য ইহা স্থিরতর সিদ্ধান্ত।

তানি মহাদানীনি, ন তানি বেদে লোকে চোপলভ্যন্তে ।  
 ভূতেন্দ্রিয়াণি তাবৎ লোকবেদপ্রসিদ্ধত্বাৎ শক্যন্তে স্মর্তুন্ম ।  
 অলোকবেদপ্রসিদ্ধত্বাত্তু মহাদানীনাং ষষ্ঠস্যেবেন্দ্রিয়ার্থস্য  
 ন স্মৃতিরবকল্পতে । যদপি কচিৎ তৎপরমিব শ্রবণমব-  
 ভাসতে তদপ্যতৎপরং ব্যাখ্যাতে ‘আনুমানিকমপ্যেকেষাম্’  
 ইত্যত্র । কার্য্যস্মৃতেঃপ্রামাণ্যং কারণস্মৃতেঃপ্রামাণ্যং  
 যুক্তমিত্যভিপ্রায়ঃ । তস্মাদপি ন স্মৃত্যনবকাশপ্রসঙ্গো  
 দোষঃ । তর্কাবচ্ছিন্ত্ত, ‘ন বিলক্ষণত্বাৎ’ ইত্যারভ্যোন্মথি-  
 য্যতি ॥ ২ ॥

---

মহাদানীনাং তান্যপি ন সন্তি । ন চ ইন্দ্রিয়াদিবিদ্যাদাদয়োলোকসিদ্ধাঃ ।  
 তস্মাদাত্যন্তিকাং প্রমাণাস্তরাসম্বাদাৎ প্রমাণমূলত্বাচ্ছ্রুতেমূলভাবাদ-  
 ভাবো বন্ধায়া ইব দৌহিত্যস্বভাৱঃ । ন চার্ঘজ্ঞানমত্র মূলমুপপদ্যত ইতি  
 যুক্তম্ । তস্মান্ কাপিলস্বভাৱঃ প্রধানোপাদানত্বং জগত ইতি সিদ্ধম্ ।

---

সাংখ্যস্মৃতিতে যে প্রধানের পর পরিণামী মহত্ত্বের ও অহংত্বের  
 উল্লেখ আছে, সেগুলি কি লোক কি বেদ কুত্রাপি উপলব্ধ হয় না । ভূত  
 ও ইন্দ্রিয় লোক ও বেদ উভয়প্রসিদ্ধ ; স্মৃতাং সেগুলির স্মরণ অযোগ্য  
 নহে । কিন্তু পরিণামী মহৎ অহংকার—যাহা সাংখ্যস্মৃতির কল্পিত—তাহা  
 লোক ও বেদ উভয়কই অপ্রসিদ্ধ । যেহেতু অপ্রসিদ্ধ—সেই হেতু তাহা  
 স্মরণের অযোগ্য । যেমন ষষ্ঠ ইন্দ্রিয় ও ষষ্ঠ অর্থ অপ্রসিদ্ধ তেমনি সাংখ্য  
 পরিভাষিত মহত্ত্ব ও অহংত্বও অপ্রসিদ্ধ । (অতিপ্রায় এই যে, মহাদির  
 ত্রায় প্রধানের অপ্রামাণ্য সর্ববিদিত) । [যদপি...ব্যতি] যদিও কোন  
 কোন প্রতীতে মহৎ-শব্দের শ্রবণ আছে, থাকিলেও তাহা সাংখ্যোক্ত মহ-  
 ত্বের বোধক নহে । সে সকলের তাৎপর্য্য ও অর্থ “আনুমানিকং” সূত্রে  
 প্রদর্শিত হইয়াছে । যখন কার্য্যস্মৃতি (কার্য্য=মহত্ত্ব ও অহংকারত্ব)  
 অপ্রমাণ তখন কারণস্মৃতিও (কারণ=প্রধান অর্থাৎ প্রকৃতি) অপ্রমাণ—  
 ইহাই এতৎসূত্রের অভিপ্রেত অর্থ । সাংখ্যস্মৃতির কুট তর্ক (প্রধান-  
 ব্যবস্থাপিকা যুক্তি) “ন বিলক্ষণত্বাৎ” ইত্যাদি সূত্রে আলোড়িত হইবেক ।

## এতেন যোগঃ প্রত্যুক্তঃ ॥ ৩ ॥ \*

এতেন সাংখ্যস্মৃতিপ্রত্যাখ্যানেন যোগস্মৃতিরপি প্রত্যা-  
খ্যাতা দ্রষ্টব্যেত্যতিদিশতি । তত্রাপি প্রতিবিরোধেন

নানেন যোগশাস্ত্রস্য হৈরণ্যগর্ভপাতঞ্জলাদেঃ সর্বথা প্রামাণ্যং নিরা-  
ক্রিয়তে, কিন্তু জগদ্রূপাদানন্ততন্ত্রপ্রধানতদ্বিকারমহদহকারপঞ্চতন্মাত্রগোচরং  
প্রামাণ্যং নাস্তীত্যুচ্যতে । ন চৈতাবতৈষামপ্রামাণ্যং ভবিতুমর্হতি । যৎ-  
পর্যগি হি তানি তত্রাপ্রামাণ্যেহপ্রামাণ্যমবু বীরন্ । ন চৈতানি প্রধানাদি-  
সম্ভাবপর্যগি কিন্তু যোগস্বরূপতৎসাধনতদবাস্তুরফলবিভূতিতৎপরমফলকৈ-  
বল্যব্যুৎপাদনপর্যগি । তচ্চ কিঞ্চিন্নিমিত্তীকৃত্য ব্যুৎপাদ্যমিতি প্রধানং  
সবিকারং নিমিত্তীকৃতং পুরাণেধিব সর্গপ্রতিসর্গবংশময়ন্তরবংশানুচরিতং তৎ-  
প্রতিপাদনপরেষু ন তু তদ্বিবক্ষিতম্ । অত্য়পরাদপি চান্যনিমিত্তত্বং প্রতীয়-  
মানমভ্যুপেয়েত, যদি ন মানান্তরেণ বিরূধ্যোত । অস্তি তু বেদান্তপ্রতি-  
ভিরস্য বিরোধ ইত্যুক্তম্ । তস্মাৎ প্রমাণভূতাদপি যোগশাস্ত্রান্ন প্রধানাদি-  
সিদ্ধিঃ । অতএব যোগশাস্ত্রং ব্যুৎপাদয়িতাহ স্তভগবান্ বার্ষগণ্যঃ—

‘শুণানং পরমং রূপং ন দৃষ্টিপথমুচ্ছতি ।

যত্ন দৃষ্টিপথপ্রাপ্তং তন্মায়ৈব স্তুচ্ছকম্ ॥’ ইতি ।

যোগং ব্যুৎপাদয়িষ্যতা নিমিত্তমাত্রাণেহ শুণা উক্তা ন তু ভাবত  
স্তেবামতাবিকল্পাদিত্যর্থঃ । অলোকসিদ্ধানামপি প্রধানাদীনামনাদিপূর্ক-  
পক্ষত্য়াভাসোংপ্রেক্ষিতানামমুবাদ্যত্বমুপপন্নম্ । তদনেনাভিসন্ধিনাহ—  
“এতেন সাংখ্যস্মৃতিপ্রত্যাখ্যানেন যোগস্মৃতিরপি” প্রধানাদিবিষয়তয়া  
“প্রত্যাখ্যাতা দ্রষ্টব্য” ইতি । অধিকরণান্তরারম্ভমাক্ষিপতি “নদ্যেবং সতি

সাংখ্যস্মৃতির প্রত্যাখ্যানে যোগস্মৃতিও প্রত্যাখ্যাতা হইয়াছে । যোগ-  
স্মৃতি-প্রত্যাখ্যানের প্রয়োজন এই যে, যোগস্মৃতিতেও লোক বেদ উভয়

\* এতেন সন্নিহিতোক্তেন সাংখ্যস্মৃতিনিরাসনায়কলাপেন যোগঃ যোগস্মৃতিঃ প্রত্যুক্তঃ  
প্রতিবিক্ষো ভবতীতি যোজন্য । বস্তুতস্ত পাতঞ্জলাদে ন সর্বথা প্রামাণ্যং কিন্তু জগদ্রূপাদান-  
ন্ততন্ত্রপ্রধান তদ্বিকারমহাদীনাম্ । তত্র যোগস্বরূপতৎসাধনতদবাস্তুরফলাদি ব্যুৎপাদাৎ  
তচ্চ কিঞ্চিন্নিমিত্তীকৃত্যেতি প্রধানাদি নিমিত্তীকৃতং পুরাণেধিব বংশময়ন্তরাদীতি তাৎপৰ্য-  
মুদ্বৈরম্ ।—যে সকল যুক্তিতে সাংখ্যস্মৃতির অপ্রামাণ্য নির্দ্ধারিত হইল—সেই সকল যুক্তিতেই  
যোগ স্মৃতির অপ্রামাণ্য নির্দ্ধারিত হইবেক । যোগ যে জগৎকারণ প্রধান ও প্রধানোৎপন্ন  
মহন্তত্বের কথা বলিয়াছেন তাহা কেবল উপলক্ষ মাত্র, সে অংশে তাহার তাৎপৰ্য্য নাই ।

প্রধানং স্বতন্ত্রমেব কারণং মহাদানীনি চ কার্য্যাণি অলোক-  
বেদপ্রসিক্তানি কল্প্যন্তে । নন্থেবং সতি সমানন্যায়ত্বাৎ  
● প্রকৌণৈবৈতদগতং কিমর্থং পুনরতিদিশ্যতে । অন্ত্যাত্মাভ্য-  
ধিকা শক্তি । সম্যগদর্শনাভ্যুপায়ো হি যোগো বেদে বিহিতঃ,  
শ্রোতব্যো মন্তব্যো নিদিধ্যাসিতব্য ইতি । ত্রিরস্মতং স্থাপ্য  
সমং শরীরম্ ইত্যাদিনা চাসনাদিকল্পনাপুরঃসরং বহুপ্রপঞ্চং  
যোগবিধানং শ্বেতাস্থতরোপনিষদি দৃশ্যতে । লিঙ্গানি চ  
বৈদিকানি যোগবিষয়াণি সহস্রশ উপলভ্যন্তে । তাং যোগ-

সমানন্তায়ত্বা”দিতি । সমাধস্তে “অন্ত্যাত্মাভ্যধিকা শক্তি” । মা নাম সাংখ্য-  
শাস্ত্রাৎ প্রধানসক্তা বিজ্ঞায়ি । যোগশাস্ত্রাত্তু প্রধানাদিসক্তা বিজ্ঞাপয়িষ্যতে ।  
বহুলং হি যোগশাস্ত্রাণাং বেদেন সহ সম্বাদোদৃশ্যতে । উপনিষদুপায়সা চ  
তত্ত্বজ্ঞানস্য যোগাপেক্ষাস্তি । ন জাতু যোগশাস্ত্রবিহিতং যমনিয়মাদিবিহর-  
মুপায়মপহরাস্তরঙ্গঞ্চ ধারণাদিকমন্তরেণোপনিষদাশ্রিতত্বসাক্ষাৎকার উদেতু-  
মর্হতি । তস্মাদোপনিষদেন তত্ত্বজ্ঞানেনাপেক্ষাং সম্বাদবাহুল্যচ্চ বেদে-  
নাষ্টকাদিস্মৃতিবদযোগস্মৃতিঃ প্রমাণম্ । ততশ্চ প্রমাণাৎ প্রধানাদিপ্রতীতে-  
র্নাশব্ধম্ । ন চ তদপ্রমাণং প্রধানাদৌ প্রমাণঞ্চ সম্বাদাবিতি যুক্তম্ । তত্র-  
প্রামানোঃ প্রমাণানাং নামাঃ । যথাহঃ—

‘প্রসরং ন লভন্তে হি যাবৎ কচন মর্কটাঃ ।

নাভিভ্রবন্তি তে তাবৎ পিশাচা বা স্বগোচর ॥’ ইতি ।

বিষ্ণু প্রধানের ও প্রধানোৎপন্ন মহত্ত্বপ্রভৃতির উপদেশ আছে ।  
[নন্থেবং...মাদানীনি] যদি বল, যুক্তিসাম্যপ্রযুক্ত যোগস্মৃতি স্বতঃই নিরস্ত  
হইবে, তজ্জন্ত অতিদেশ সূত্র কেন ? (অতিদেশ = অমুককে অমুকের মত  
করিবে এরূপ বলা) । আমরা বলি, অতিদেশের প্রয়োজন আছে ।  
প্রয়োজন এই যে, বেদ যোগকে আশ্রিতত্বজ্ঞানের উপায় বলিয়াছেন ।  
যথা—“নাথক আশ্রদর্শনার্থ শ্রবণ মনন নিদিধ্যাসন করিবেন ।” (নিদি-  
ধ্যাসন = যোগ) । শ্বেতাস্থতর উপনিষদেও “শরীরকে ত্রুণ্নত অর্থাৎ  
বক্ষঃ, গ্রীবা, মস্তক, এই ত্রিস্থান উচ্চ ও সমান রাখিয়া—” ইত্যাদি ক্রমে  
যোগাসনের ও অন্যান্য যোগাঙ্গের উপদেশ করিয়াছেন । এতদ্ভিন্ন, বেদ-

মিতি মন্যন্তে স্থিরামিन्द्रিয়ধারণাম্ ইতি, বিদ্যামেতাং যোগবিধিঞ্চ কুৎসন্ম ইতি চৈবমাদীনি। যোগশাস্ত্রেহপি, অথ তত্ত্বদর্শনাভ্যুপায়ো যোগ ইতি সম্যগদর্শনাভ্যুপায়ত্বেনৈব যোগোহঙ্গীক্রিয়তে। অতঃ সম্প্রতিপন্নার্থৈকদেশত্বাদষ্টকাদিস্মৃতিবদযোগস্মৃতিরপ্যনুবাদনীয়। ভবিষ্যতীতীয়মভ্যধিকাশঙ্কাহতিদেশেন নিবর্ত্যতে। অর্থৈকদেশসম্প্রতিপত্তাবপ্যর্থৈকদেশবিপ্রতিপত্তে পূর্বোক্তায়া দর্শনাৎ। সতীষপ্য-

সেয়ং লক্ষপ্রসঙ্গা প্রধানাদৌ যোগাপ্রমাণতাপিশাচী সৰ্বত্রৈব দুর্জার্য ভবেদিত্যস্যাঃ প্রসঙ্গ নিষেধতা প্রধ'নাদ্যভ্যুপায়েরমিতি নাশকং প্রধানমিতি শঙ্কার্থঃ। সা “ইয়মভ্যধিকাশঙ্কাতিদেশেন নিবর্ত্যতে”। নিবৃত্তিহেতুমাং “অর্থৈকদেশসম্প্রতিপত্তাবপী”তি। যদি প্রধানাদিসম্ভাপরং যোগশাস্ত্রং ভবেৎ ভবেৎ প্রত্যক্বেদান্তশ্রুতিবিরোধেনাপ্রমাণম্। তথা চ তদ্বিহিতেষু যমানিষ্প্যানাখ্যঃ স্যাৎ। তস্মান প্রধানাদিপরং তৎ কিন্তু তন্নিমিত্তীকৃত্য যোগব্যুৎপাদনপরমিত্যুক্তম্। ন চাবিষয়েহপ্রমাণং বিষয়েহপি প্রামাণ্যমুপহন্তি। ন হি চক্ষুরসাদাবপ্রমাণং রূপেহ্যপ্রমাণং ভবিতুমর্হতি। তস্মাদ্বেদান্তশ্রুতিবিরোধাৎ প্রধানাদিরম্যাবিষয়ো ন হ্যপ্রামাণ্যমিতি পরমার্থঃ। স্যাদেতৎ। অধ্যাত্মবিষয়াঃ সন্তি সহস্রং স্মৃতয়ো বোদ্ধার্থতকাপালিকাदीनां, তা अपि कस्या निराक्रियन्त इत्यत आह।—“सतीषपी”ति। तान् खलु बहलं वेदार्थविसम्वादिनीन् शिष्टानादुक्तान् कैश्चि-

मध्ये “मुनिरा निश्चला इन्द्रियधारणार्थं योगं बलेन।” “এই বিদ্যা ও সমুদয় যোগবিধান” এইরূপ এইরূপ অনেক যোগবোধক কথা আছে। [ যোগ...গম্যত ইতি ] যোগ তত্ত্বজ্ঞানের উপায়, এ কথা যোগশাস্ত্রেও আছে। যেহেতু যোগ স্মৃতির একাংশ প্রামাণিক, বাদিপ্রতিবাদী উভয়ের সম্মত, সেই হেতু অষ্টকাদি-স্মৃতির \* গ্রন্থ যোগস্মৃতিও অত্যন্ত অর্থ্যাৎ অনিন্দনীয়। সাংখ্য অপেক্ষা যোগস্মৃতিতে এই অধিক আশঙ্কা—এ আশঙ্কা উক্ত প্রতিদেশ বাক্যের দ্বারা নিরস্ত হইবে। কারণ, উহার

\* অষ্টক=শ্রাবণবিধেঃ। অষ্টকাস্মৃতি=তত্ত্বাধিকা স্মৃতি। অষ্টকাবাক্য বেদে দৃঃ হয় না। না হইলেও বেদে উহার বিরুদ্ধ কথা নাই। বিরুদ্ধ কথা নাই বলিয়া ঐ অষ্টকাস্মৃতির মূল (শ্রুতি) অস্বীকৃত হয়। সুতরাং তাহা প্রামাণিক বলিয়া গণ্যও হয়।

ধাত্মবিষয়াস্ত বহ্নীষু স্মৃতিষু সাংখ্যানোগস্মৃত্যোরৈব নিরা-  
করণায় যত্নঃ কৃতঃ । সাংখ্যযোগৌ হি পরমপুরুষার্থ-  
সাধনত্বেন লোকে প্রখ্যাতৌ শিষ্টৈশ্চ পরিগৃহীতৌ ।  
লিঙ্গেন চ শ্রোতেনোপবৃংহিতৌ—তৎকারণং সাংখ্যযোগা-  
ভিপন্নং জ্ঞাত্বা দেবং মুচ্যতে সৰ্ব্বপাশৈরिति । নিরা-  
করণন্তু ন সাংখ্যজ্ঞানেন বেদনিরপেক্ষেণ যোগমার্গেণ  
বা নিঃশ্রেয়সমধিগম্যত ইতি । শ্রুতির্হি বৈদিকাদাত্মৈক-  
বিজ্ঞানাদন্যনিঃশ্রেয়সসাধনং বারয়তি—তমেব বিদিত্বা-  
হতিমৃত্যুমেতি নান্যঃ পন্থা বিদ্যতেহয়নায় ইতি ।  
দ্বৈতিনো হি তে সাংখ্যা যোগাশ্চ নাত্মৈকত্বদর্শিনঃ । যত্নু

দেব তু পুরুষাপসদৈঃ পশুপ্রায়ৈশ্চৈচ্ছাদিভিঃ পরিগৃহীতাস্থ বেদমূলজ-  
শব্দৈব নাস্তীতি ন নিরাকৃতাঃ । তদ্বিপরীতাস্ত সাংখ্যযোগস্মৃতয় ইতি  
তাঃ প্রধানাদিপরতয়া বৃদস্যন্ত ইত্যর্থঃ । “ন সাংখ্যজ্ঞানেন বেদনির-  
পেক্ষেণ” ইতি । প্রধানাদিবিষয়েণেত্যর্থঃ । “দ্বৈতিনো হি তে সাংখ্যা

একাংশে বেদের সম্মতি থাকিলেও অপরাংশ বেদবিরুদ্ধ । ( ফলিতার্থ এই  
যে, প্রধান বেদবিরুদ্ধ বলিয়া অপ্রামাণিক ) । বহু অধ্যাত্মবিদ্যাবিষয়িনী স্মৃতি  
থাকিলেও হত্ৰকার যে কেবল সাংখ্যস্মৃতির ও যোগস্মৃতির নিরাসার্থ যত্ন  
করিয়াছেন তাহার কারণ এই :—সাংখ্য ও যোগ এই দুই স্মৃতি পরমপুরু-  
ষার্থ সাধক বলিয়া বিখ্যাত, শিষ্টগৃহীত ও বেদবাক্যের দ্বারা পরিপুষ্ট ।  
( পরিপুষ্ট=বেদমধ্যে উক্ত উভয়ের প্রতিপাদ্য বস্তুর পোষক কথা থাকা ) ।  
অভিপ্রেতার্থ এই যে, ঐ দুই স্মৃতি শ্রেষ্ঠ; স্মৃতরাং তন্নিরাকারণে অন্ত্যাত্ম  
স্মৃতি নিরস্ত হইতে পারে । নিরাকারণের প্রয়োজন এই যে, বেদনিরপেক্ষ  
( অবৈদিক ) সাংখ্যজ্ঞানে ও অবৈদিক যোগে মোক্ষলাভ হয় না ।  
[ শ্রুতির্হি...দর্শিনঃ ] শ্রুতি বলিয়াছেন, বৈদিক একাত্মবিজ্ঞান র্যতীত  
অন্ত কোন জ্ঞানে ও অন্ত কোন পথে মোক্ষ হয় না । যথা—“লোক  
তঁাহাকেই জানিয়া মৃত্যু অতিক্রম করে, মুক্ত হয়, মোক্ষের অন্য পথ নাই !”  
সাংখ্যেরা ও যোগীরা দ্বৈতদর্শী, একাত্মদর্শী নহে । দ্বৈতদর্শীর মোক্ষ  
হয় না; স্মৃতরাং সাংখ্যজ্ঞানে মোক্ষ হয় না । [ যত্নু...গম্যতে ] বাদী

দর্শনমুক্তং—তৎকারণং সাংখ্যযোগাভিপন্নমিতি, বৈদিকমেব তত্র জ্ঞানং ধ্যানঞ্চ সাংখ্যযোগশব্দভাষ্যভিন্নপোষ্যে প্রত্যা-  
সত্তেরিত্যবগম্যম্ । যেন অংশেন ন বিরুদ্ধ্যতে তেনৈকমেব সাংখ্যযোগস্মৃত্যোঃ সাবকাশম্ । তদ্যথা—অসঙ্গোহয়ং পুরুষ ইত্যেবমাদিশ্রুতিপ্রসিদ্ধমেব পুরুষস্য বিশুদ্ধত্বং নিগুণপুরুষনিরূপণেন সাংখ্যৈরভ্যুপগম্যতে । তথা চ যোগৈরপি, অথ পরিব্রাট্ বিবর্ণবাসা মুণ্ডোহপরিগ্রহ ইত্যেবমাদিশ্রুতিপ্রসিদ্ধমেব নিবৃত্তিনিষ্ঠত্বং প্রব্রজ্যাদ্যপ-  
দেশেনানুগম্যতে । এতেন সৰ্ব্বাণি তর্কস্মরণানি প্রতিবর্ত-  
ব্যানি । তান্যপি তর্কোপপত্তিভ্যাং তত্ত্বজ্ঞানায়োপকূর্ব-

যোগাংশ” যে প্রধানাদিপরতয়া তচ্ছাস্তং ব্যাচক্ষত ইত্যর্থঃ । সাংখ্য-  
নম্নাধ্ব্বিকৈন্দিকী তয়া বর্তন্ত ইতি সাংখ্যাঃ । এবং যোগোধ্যানন্ম  
উপায়োপেয়োরভেদবিবক্ষয়া । চিত্তবৃত্তিনিরোধো হি যোগঃ তসোপায়ো  
ধ্যানং প্রত্যৈকতানতা । এতচ্চোপলক্ষণম্ । অস্ত্রেহপি যন্ননিয়মাদস্মো  
বাহ্য আন্তরাংশ ধারণাদয়ো যোগোপায়ৌ দৃষ্টব্যাঃ । এতেনাভ্যুপগত-

যে দর্শনের কথা বলেন—“জীব সাংখ্য ও যোগ এতদ্ব্যয়ের দ্বারা জগৎ-  
কারণ দেবকে জানিলে পাশবিমুক্ত হয়।” তাহা বেদান্তের অন্তিমত  
নহে । কেননা, সাংখ্য শব্দের অর্থ জ্ঞান ও যোগ-শব্দের অর্থ ধ্যান ।  
( ব্রহ্ম জ্ঞান-ধ্যান-লভ্য এ দর্শন বেদান্তবহির্ভূত নহে ) । অতএব, যে যে  
অংশ বেদবিরুদ্ধ নহে, সাংখ্য ও যোগের সেই সেই অংশ অঙ্গদর্শনের  
ইষ্ট সূত্রাং সাবকাশ অর্থাৎ প্রামাণিক । এ স্থলে দুই কটা অবিরুদ্ধ  
অংশ দেখান যাইতেছে ।—সাংখ্যের নিরূপণে পুরুষ নিগুণ । এ নিরূপণ  
“এই পুরুষ অসঙ্গ” ইত্যাদি শ্রুতির অনুরূপ । যোগস্মৃতি শব্দমাদি  
প্রসঙ্গে নিবৃত্তিনিষ্ঠতার উপদেশ করিয়াছেন, সে উপদেশ “অন্তর ক বার  
পরিধায়ী মুণ্ডিতমুণ্ড পরিগ্রহতাগী পরিব্রাট্ ( সন্ন্যাসী ) ইইবেক ।” ইত্যাদি  
শ্রুতির অনুরূপী । [ এতেন...শ্রুতিভ্যাঃ ] প্রদর্শিত প্রণালীতে অন্যান্য  
তর্কস্মৃতির প্রতিবাদ ( খণ্ডন ) করিবে । যদি বল, তর্ক ও উপপত্তি \*

\* তর্ক = অনুমান । উপপত্তি = অনুমানের অনুরূপ যুক্তি ।

স্তীতি চেৎ, উপকূৰ্ব্বন্ত নাম, তত্ত্বজ্ঞানন্ত বেদান্তবাক্যোভ্য  
এব ভবতি । নাবেদবিন্মনুতে তং বৃহন্তং, তং ত্রৌপনিষদং  
পুরুষং পৃচ্ছামি, ইত্যেবমাদিশ্রুতিভ্যঃ ॥ ৩ ॥

ন বিলক্ষণত্বাদস্য তথাত্বঞ্চ শব্দাৎ ॥ ৪ ॥\*

ব্রহ্মাহম্ম জগতো নিমিত্তকারণং প্রকৃতিশ্চ’ ইত্যন্ত  
পক্ষস্যাক্ষেপঃ স্মৃতিনিমিত্তঃ পরিহৃতঃ, তর্কনিমিত্ত ইদানীমা-  
ক্ষেপঃ পরিহ্রিয়তে । কুতঃ পুনরগ্নিম্বধারিতে আগমার্থে

বেদপ্রামাণ্যনাং কণতক্ষাক্ষচরণাদীনাং সর্বাণি তর্কস্বরণানীতি যোজন্য ।  
স্বর্গমমন্তং ।

অবান্তরসঙ্গতিমাহ—“ব্রহ্মাহম্ম জগতোনিমিত্তকারণং প্রকৃতিশ্চেত্যস্য  
পক্ষস্য” ইতি । চোদয়তি—“কুতঃ পুন”রिति । সমানবিষয়স্বৈ হি  
বিরোধোভবেৎ । ন চেহাস্তি সমানবিষয়তা । ধর্মবদ্বক্ষণোহপি মানা-  
তত্ত্বজ্ঞানের সহায়, স্মৃতবাং তর্কের প্রত্যাখ্যান অন্যথা; সে সম্বন্ধে আমরা  
বলি, তর্ক তত্ত্বজ্ঞানের সহায় হয় ইউক, পরন্তু তত্ত্বজ্ঞানের উদয় বেদান্ত-  
বাক্যের দ্বারাই হইয়া থাকে, অন্য কিছুতে নহে । শ্রুতিও ঐ কথা  
বলিয়াছেন । যথা—“যে বেদজ্ঞ নহে সে সেই বৃহৎ বস্তুকে ( ব্রহ্মকে )  
জানিতে পারে না ।” “আমি সেই কেবল উপনিষদ্বাদ্য পুরুষকে জানিতে  
ইচ্ছুক ।” ইত্যাদি ।

ব্রহ্মই জগতের নিমিত্তকারণ ও উপাদান কারণ, এ নিদ্ধান্তের বিরুদ্ধে  
যে স্মৃতিঘটিত আপত্তি হইয়াছিল তাহা পরিহৃত হইয়াছে । এক্ষণে তর্ক-  
ঘটিত আপত্তি পরিহৃত হইবে । যথা—যদি বল, শাস্ত্রার্থ নিশ্চিত হইলে  
তাহাতে তর্কের প্রসঙ্গ ( গতি বা প্রয়োজন ) থাকে না, না থাকিবার কারণ

\* প্রকৃত্য সহ সাক্ষ্যং বিকারাণামবস্থিতম্ । জগদ্বক্ষসরূপক নৈতি নো তস্য  
বিক্রিয়া ॥ বিশুদ্ধং চেতনং ব্রহ্ম জগজ্জড়মশুদ্ধিভাক্ । তেন প্রধানসাক্ষ্যং প্রধানসৌব  
বিক্রিয়া ইতি সাংখ্যপক্ষমবলম্ব্য পূর্দপক্ষম্ভি । অস্যা কার্যভূতস্য জগতঃ বিলক্ষণত্বাৎ ব্রহ্ম-  
বৈকল্যাৎ ন প্রকৃতিবিক্ষেতি শেষঃ । তথাহি ব্রহ্মবৈকল্যাৎ শব্দাৎ শাস্ত্রাৎ সিধ্যাতীতি ন  
হেতুদিক্টিং ।—ব্রহ্ম চেতন ও শুদ্ধ; কিন্তু জগৎ অচেতন ও অশুদ্ধ । স্মৃতবাং সমলক্ষণ নহে ।  
স্থাপন করিবার, ব্রহ্মই জগৎকার্যের প্রকৃতি অর্থাৎ উপাদান কারণ, কিন্তু তাহা অসঙ্গত ।



তর্কনিমিত্তম্যাক্ষেপস্যাবকাশঃ। ননু ধর্ম ইব ব্রহ্মণ্যপ্যন-  
পেক্ষ আগমো ভবিতুমিতি, ভবেদয়মবচ্ছন্তো যদি প্রমাণা-  
ন্তরানবগাহ্য আগমমাত্রপ্রমেয়োহয়মর্থঃ স্যাদনুষ্ঠেয়রূপ ইব  
ধর্মঃ পরিনিষ্পন্নরূপস্ত ব্রহ্মাবগম্যতে। পরিনিষ্পন্নে চ  
বস্ত্তনি প্রমাণান্তরাণামন্ত্যবকাশো যথা পৃথিব্যাদিষু। যথা  
চ শ্রুতীনাং পরস্পরবিরোধে সত্যেকবশেনেতরা নীয়ন্তে,

স্তবাবিষয়তয়াহতক্যেহনানপেক্ষামাঠৈকগোচরত্বাদিতার্থঃ। সমাধস্তে—  
“ভবেদয়”মিতি।

মানান্তবস্যাবিষয়ঃ সিদ্ধবস্ত্তবগাহিনঃ।

ধর্মোহস্ত কার্য্যরূপত্বাদব্রহ্ম সিদ্ধস্ত গোচরঃ॥

তন্মাত্র সমানবিষয়ত্বাদন্ত্যত্র তর্কম্যাবকাশঃ। নবস্ত্ত বিরোধস্তথাপি  
তর্কাদরে কো হেতুরিত্যত আহ—“যথা চ শ্রুতীনা”মিতি। সাবকাশ্য  
বহ্ন্যোহপি ঐক্যরোহনবকাশৈকশ্রুতিবিরোধে তদনুগুণতয়া যথা নীয়ন্তে  
এবমনবকাশৈকতর্কবিরোধে তদনুগুণতয়া বহ্ন্যোপি ঐক্যরোহে গুণকল্পনা-  
দিভিক্সাপ্যানমইত্বীত্যর্থঃ। অপি চ ব্রহ্মসাক্ষাৎকারো বিরোধিতয়া  
হ্নাদিমবিদ্যাং নিবর্ত্তয়ন্ দৃষ্টেনৈব রূপেণ মোক্ষসাধনমিষ্যতে। তত্র ব্রহ্ম-

এই যে, ব্রহ্ম ধর্মের ন্যায় অনন্যম্যাপেক্ষ অর্থাৎ কেবলমাত্র শাস্ত্রম্যাপেক্ষ।  
বাহ্য বাহ্য শাস্ত্রমাত্রম্যাপেক্ষ তাহা তাহাই শাস্ত্রের দ্বারা নির্ণীত হয়, অনু-  
নানাদির দ্বারা নহে, সূত্রাং শাস্ত্রনিশ্চিত পদার্থ অনুমানের অবিষয়। ইহার  
প্রত্যুত্তর—ব্রহ্ম যদি ধর্মের ন্যায় কেবলমাত্র শাস্ত্রপ্রমাণের বিষয় হইতেন  
তাহা হইলে অবশ্যই ঐ অবষ্টান্ত (পূর্ব্বপক্ষ) হইতে পণ্ডিত। ধর্ম পদার্থ  
অনুষ্ঠেয় অর্থাৎ অনুষ্ঠান-সাধ্য কিন্তু ব্রহ্ম অনুষ্ঠানসাধ্য নহেন। ব্রহ্ম সিদ্ধ  
বস্ত্ত। যাহা সিদ্ধ—যাহা পরিনিষ্পন্ন—অবশ্যই তাহাতে অন্য প্রমাণের  
প্রসার আছে। পৃথিবী পদার্থ পরিনিষ্পন্ন—তাহা যেমন বহুপ্রমাণের  
বিষয়—সেইরূপ পরিনিষ্পন্ন ব্রহ্মও অনেক প্রমাণের বিষয়। অর্থাৎ  
তর্ক তাহাতে অবশ্যই স্থান প্রাপ্ত হইবেক। [যথা চ—প্রকৃত্যঃ]

নিয়ম এই যে, যে বাহার প্রকৃতি, উপাদান, সে তাহার সমলক্ষণ। অর্থাৎ যখন ব্রহ্ম  
লক্ষণাভ্যন্ত নহে, প্রত্যুত্ত ব্রহ্মবিদক্ষণ, তখন ব্রহ্ম ইহার প্রকৃতি, ইহা কদাচ নহে। অর্থাৎ  
যে ব্রহ্ম বিদক্ষণ তাহা শাস্ত্রের দ্বারাও জানা যায়।

এবং প্রমাণান্তরবিরোধেইপি তদ্বশেনৈব প্রতির্নীয়তে। দৃষ্টসাধন্যেণ চাদৃষ্টমর্থং সমর্পয়ন্তী যুক্তিরনুভবস্য সন্নি-  
কৃত্যতে, বিপ্রকৃত্যতে তু প্রতিরৈতিহ্যমাত্রেন স্বার্থাভি-  
ধানাৎ। অনুভবাবসানঞ্চ ব্রহ্মবিজ্ঞানমবিদ্যায়া নিবর্তকং  
মোক্ষসাধনঞ্চ দৃষ্টফলতয়েষ্যতে। প্রতিরপি, শ্রোতব্যো  
মন্তব্য ইতি শ্রবণব্যতিরেকেণ মননং বিদধতী তর্কমপ্যত্রা-  
দর্ভব্যং দর্শয়তি। অতস্তর্কনিমিত্তং পুনরাক্ষেপঃ ক্রিয়তে, ন  
বিলক্ষণত্বাদস্যোতি। যদুক্তং চেতনং ব্রহ্ম জগতঃ প্রকৃতি-

সাক্ষাৎকারস্য মোক্ষসাধনতয়া প্রধানস্যানুমানং দৃষ্টসাধন্যেণাদৃষ্টবিষয়ং  
বিষয়তোহস্তরঙ্গং বহিরঙ্গং ত্বত্যন্তপরোক্ষগোচরং শাক্তং জ্ঞানম্। তেন  
প্রধানপ্রত্যাসত্ত্বাপ্যানুমানমেব বলীয় ইত্যাহ—“দৃষ্টসাধন্যেণ চ” ইতি।  
অপি চ শ্রুত্যাপি ব্রহ্মণি তর্ক আদৃত ইত্যাহ—“প্রতিরপী”তি। সোহয়ং  
ব্রহ্মণো জগদুপাদানত্বাক্ষেপঃ পুনস্তর্কেণ প্রস্তুয়তে।—

প্রকৃত্যা সহ সাক্ষ্যং বিকারাণামবস্থিতম্।

জগদব্রহ্মসরূপঞ্চ নেতি নো তস্য বিক্রিয়া ॥

বিভৃদ্ধং চেতনং ব্রহ্ম জগজ্জড়মশুদ্ধিতাক্।

তেন প্রধানসাক্ষ্যং প্রধানসৈব বিক্রিয়া ॥

তথাহি—এক এব স্ত্রীকারঃ সূত্রঃখমোহাস্বকতয়া পত্ন্যশ্চ সপত্নীনাঞ্চ  
চৈত্রস্য চ দ্বৈগস্য তামবিন্দতোহপধ্যায়ং সূত্রঃখপরিবাদানাধত্তে। দ্বিয়া  
চ সর্বে ভাবা ব্যাখ্যাতেঃ। তন্মাং সূত্রঃখমোহাস্বকতয়া চ স্বর্গনরকো-

যেমন প্রতির সহিত প্রতির বিরোধ দেখিলে বিরোধভঞ্জনার্থ সমস্তপ্রতিকে  
এক প্রতির অমুরূপ করিয়া লওয়া হয়, তেমনি, প্রমাণান্তরের সহিত বিরোধ  
হইলেও প্রতিসমূহকে প্রমাণান্তরের অনুগামী করিতে পার। দৃষ্টানুসারিণী  
যুক্তি দৃষ্টসাধন্য অর্থাৎ দৃষ্টান্ত অবলম্বন করিয়া অদৃষ্ট বস্তু সমর্পণ করে,  
অদৃষ্ট পদার্থের বোধ জন্মায়, স্তত্রাং তাহা অনুভবের যত সন্নিগট, প্রতি  
তত সন্নিগট নহে। প্রতি প্রতিহ (ইতিহাস) অবলম্বনে স্বার্থ সমর্পণ করেন  
বলিয়া যুক্তি অপেক্ষা দূর উপায়। ব্রহ্মবিজ্ঞানের চরম প্রাপ্ত ব্রহ্মানুভব  
এবং তাহা অজ্ঞানবিনাশরূপ যুক্তির কারণ। ব্রহ্মবিজ্ঞানের ফল ব্রহ্মানুভব  
স্তত্রাং তাহা প্রত্যক্ষ বা সাক্ষাৎকারকণী। যেই অন্যাই প্রতি শ্রবণের

রিতি তন্মোপপদ্যতে । কস্মাদ্বিলক্ষণত্বাদস্য বিকারস্য  
প্রকৃত্যা । ইদং হি ব্রহ্মকার্য্যত্বেনাভিপ্রেয়মাণং জগদব্রহ্ম-  
বিলক্ষণমচেতনমশুদ্ধঞ্চ দৃশ্যতে । ব্রহ্ম চ জগদ্বিলক্ষণং  
চেতনং শুদ্ধঞ্চ শ্রুয়তে । ন চ বিলক্ষণত্বে প্রকৃতিবিকার-  
ভাবো দৃষ্টঃ । ন হি রুচ্যাদয়োবিকারা যুৎপ্রকৃতিকা ভবন্তি,  
শরাবাদয়ো বা স্বর্ণপ্রকৃতিকাঃ । যদৈব তু যদন্বিতা  
বিকারাঃ প্রক্ৰিয়ন্তে, স্বর্ণেন স্বর্ণান্বিতাঃ, তথৈদমপি জগ-  
দচেতনং সুখদুঃখমোহান্বিতং সদচেতনস্যৈব সুখদুঃখমোহা-  
ত্মকস্য কারণস্য কার্য্যং ভবিতুমহীতি ন বিলক্ষণস্য ব্রহ্মণঃ ।  
ব্রহ্মবিলক্ষণত্বস্য জগতোহশুদ্ধ্যচেতনত্বদর্শনাদবগন্তব্যম্ ।

চাৰুচপ্রপঞ্চতয়া চ জগদশুদ্ধমচেতনঞ্চ । ব্রহ্ম তু চেতনং বিশুদ্ধঞ্চ নিরতি-  
শয়ত্বাৎ । তস্মাৎ প্রধানস্য শুদ্ধস্য চেতনস্য বিকারো জগৎ ন তু ব্রহ্মণ  
ইতি যুক্তম্ । যে তু চেতনব্রহ্মবিকারতয়া জগচ্চেতনমাহন্তান্ প্রত্যাহ—

পর মননের বিধান করিয়া তর্কের আদর্ভব্যতা দেখাইয়াছেন । (মনন  
= তর্ক সহকৃত অনুমান) । তর্কের প্রতি শ্রুতির আদর দেখিয়া স্বত্রকার  
ব্যাস তর্কঘটিত অবষ্টান্ত (পূর্বপক্ষ) দেখাইতেছেন।—স্থির করিয়াছ বা  
বলিয়াছ, ব্রহ্মই জগতের প্রকৃতি (উপাদান কারণ)—কিন্তু তাহা  
অনুপপন্ন (যুক্তিসহ নহে) । কারণ, জগৎকার্য্যের প্রকৃতি কারণ ব্রহ্ম ইহার  
অনুরূপ অর্থাৎ ইহার সদৃশ নহে, প্রত্যুত বিসদৃশ । [ইদং...গন্তব্যম্]  
বেদান্ত জগৎকে ব্রহ্মজন্য মনে করেন, বলেন, কিন্তু ইহাতে ব্রহ্মবিলক্ষণ্য  
দৃষ্ট হইতেছে। জগৎ অচেতন ও অশুদ্ধ, কিন্তু ব্রহ্ম চেতন ও শুদ্ধ ।  
সালক্ষণ্য ব্যতীত (সমানে অসমানে) প্রকৃতিবিকৃতিভাব হয় না । যেমন  
বলয় ও মৃত্তিকা, শরাব ও স্বর্ণ, এসকলের মধ্যে প্রকৃতিবিকৃতিভাব  
নাই, তেমনি, অচেতন ও অশুদ্ধ জগতের সহিত চেতন ও শুদ্ধ ব্রহ্মের  
প্রকৃতিবিকৃতিভাব নাই । অতএব সুখ দুঃখ মোহান্বিত অচেতন জগৎ  
জগদ্বিলক্ষণবর্জিত চেতন ব্রহ্ম হইতে উৎপন্ন নহে, এইরূপ অবধারণ করাই  
উচিত । জগৎ যে ব্রহ্মলক্ষণবর্জিত তাহা জাভা ও অবিশুদ্ধি দৃষ্টে জানা

অশুদ্ধং হীদং জগৎ সুখদুঃখমোহান্নকতয়া প্রীতিপরিতাপ-  
বিষাদাদিহেতুত্বাৎ স্বর্গনরকাদ্যচ্চাবচপ্রপঞ্চত্বাচ্চ । অচেতনং  
চেদং জগৎ চেতনং প্রতি কার্য্যকরণভাবেনোপকরণভাবো-  
পগমাৎ । ন হি সাম্যে সত্ব্যপকার্য্যোপকারকভাবো ভবতি ।  
ন হি প্রদীপৌ পরস্পরস্যোপকুরতঃ । ননু চেতনমপি  
কার্য্যকরণং স্বামিভূত্যান্যায়েন ভোক্তুরূপকরিষ্যতি, ন, স্বামি-  
ভূত্যয়োরপ্যচেতনাংশস্যেব চেতনং প্রত্যাপকারকত্বাৎ ।  
যো হ্যেকস্য চেতনস্য পরিগ্রহে বুদ্ধাদিরচেতনভাগঃ স  
এবান্যস্য চেতনস্যোপকরোতি ন তু স্বয়মেব চেতনশ্চেত-  
নান্তরস্যোপকরোত্যপকরোতি বা । নিরতিশয়া হৃকর্তার-  
শ্চেতনা ইতি সাঙ্গ্যা মন্বন্তে । তস্মাদচেতনং কার্য্যকরণম্ ।

“অচেতনক্ষেদং জগদি”তি । ব্যভিচারং চোদয়তি—“ননু চেতনমপি”তি ।  
পরিহরতি—“ন স্বামিভূত্যয়োরপি”তি । ননু মা নান সাঙ্গ্যেচেতনশ্চেতনা-  
ন্তরস্যোপকারীৎ, তৎকার্য্যকরণবুদ্ধাদিনিয়োগদ্বায়েণ ত্বপকরিষ্যতীত্যত  
আহ—“নিরতিশয়া হৃকর্তারশ্চেতনাঃ” ইতি । উপজনাপায়বদ্ধম্ববোগো-  
হতিশয়ঃ তদভাবো নিরতিশয়ত্বম্ । অতএব নির্ক্যাপারত্বাদকর্তারঃ ।

যায় । [ অশুদ্ধং...কুরতঃ ] জগৎ সুখ দুঃখ মোহের ও প্রীতিপরিতাপ  
প্রভৃতির নিদান এবং স্বর্গ নরকাদি উচ্চ নীচ গতির আশ্রয় সূত্রাৎ ইহা  
অশুদ্ধ । দেখা যায়, চেতনে অচেতনে পরস্পর উপকার্য্য-উপকারক হয়,  
কিন্তু চেতনে চেতনে ও অচেতনে অচেতনে নহে । সমান অথচ পরস্পর  
উপকার্য্য-উপকারক, ইহা কুত্রাপি দৃষ্ট হয় না । [ ননু...করণম্ ] যদি  
বল, প্রভুর ও ভূত্যের দৃষ্টান্তে চেতনে চেতনে উপকার্য্য-উপকারকভাব  
থাকা স্বীকার করিব, ( প্রভুও চেতন, ভূত্যও চেতন, অথচ পরস্পর পর-  
স্পরের উপকার্য্য ও উপকারক ), বলিলে আমরা বলিব, ঐ দৃষ্টান্ত সমদৃষ্টান্ত  
নহে । উক্ত স্থলেও অচেতনাংশ উপকারক । প্রভু ও ভূত্য এ ছয়ের বুদ্ধি  
প্রভৃতি অচেতনাংশই অন্যতর চেতনের উপকার করে । স্বয়ং চেতন  
উপকার অপকার কিছুই করে না । সাংখ্যও মানিয়া থাকেন, চেতনের  
( পুরুষের ) অতিশয় ( তাবতম্য ) নাই ! অতএব, কার্য্য ও করণ সমস্তই

ন চ কাষ্ঠলোষ্ট্রাদীনাং চেতনত্বে কিকিৎপ্রমাণমস্তি। প্রসিদ্ধ-  
শায়ং চেতনাচেতনবিভাগো লোকে। তস্মাদব্রহ্মবিলক্ষণ-  
ত্বান্নেদং জগৎ তৎপ্রকৃতিকম্। যোহপি কশ্চিদাচক্ষীত  
শ্রুত্বা জগতশ্চেতনপ্রকৃতিকতাং তদ্বলেনৈব সমস্তং জগচ্চে-  
তনমবগমিষ্যামি প্রকৃতিরূপস্য বিকারেহ্নয়দর্শনাৎ অবি-  
ভাবনন্তু চৈতন্যস্য পরিণামবিশেষাদ্ভবিষ্যতি, যথা স্পষ্ট-  
চৈতন্যানামপ্যাত্মনাং স্বাপমূর্ছাদ্যবস্থাস্থ চৈতন্যং ন বিভা-  
ব্যতে এবং কাষ্ঠলোষ্ট্রাদীনামপি চৈতন্যং ন বিভাবয়িষ্যতে।  
এতস্মাদেব চ বিভাবিতত্বাবিভাবিতত্বকৃতাং বিশেষাদ্রূপাদি-  
ভাবাভাবাভ্যাক্ষ কার্য্যকরণানামাত্মনাঞ্চ চেতনত্বাবিশেষে-

তস্মাদ্ভেদাৎ বুদ্ধাদিপ্রয়োক্তৃত্বমপি নাস্তীত্যর্থঃ। চোদকো হ্নয়বীজ-  
মুদ্বাটয়তি “যোহপি”তি। অভ্যাপেত্যাপাততঃ সমাধানমাহ—“চেতনাপি  
অচেতন, ইহা অবশ্য স্বীকার্য্য। [নচ...প্রকৃতিকম্] অপিচ, কাষ্ঠলোষ্ট্রা-  
দিতে চৈতন্য থাকার প্রমাণ নাই এবং চেতন অচেতন এই দুই বিভাগ  
সর্ববিদিত। সমস্ত চেতন হইলে সর্ববিদিত বিভাগের উচ্ছেদ হইবে। প্রদ-  
র্শিত কারণে ইহাই প্রতিপন্ন হইতেছে যে, ব্রহ্মলক্ষণ না থাকাতে জগৎ ব্রহ্ম-  
প্রকৃতিক (ব্রহ্মপ্রভব) নহে। [যোহপি...ভবিষ্যতি] এ স্থলে কেহ কেহ  
শ্রুতিতে জগতের চেতনপ্রকৃতিকতা শ্রবণ করিয়া সমস্ত জগৎকে চেতন  
বলিয়া থাকেন। তাহাঁদের অভিপ্রায় এই যে, প্রকৃতির রূপ বিকৃতিতে  
অনুগত থাকা নিয়ম। আমরা যে কাষ্ঠ লোষ্ট্র প্রভৃতিকে অচেতন বলি,  
চৈতন্ত্বের অব্যক্ততাই তাহার কারণ। অভিব্যক্ত বিকারের পরিণামের  
তারতম্য থাকতেই চৈতন্যক্ষুণ্ণির অল্লাধিক্য হয়, সেই অল্লাধিক্য লইয়াই  
চেতন অচেতন ব্যবহার নিষ্পন্ন হয়। অর্থাৎ চৈতন্ত্বের অভিব্যক্তি বা বিকাশ  
দেখিলে আমরা চেতন বলি, তাহা না দেখিলে অচেতন বলি। আত্মা  
বিস্পষ্টচেতন হইলেও মূর্ছাদি কালে তাহার চৈতন্ত্যভিভব হয়, সেই কারণে  
লোকে বলে ‘অচেতন হইয়াছে।’ অতএব, চেতন অচেতন ব্যবস্থা  
অভিব্যক্তি ও অনভিব্যক্তি ঘটিত। (অভিব্যক্তচৈতন্যকে চেতন বলা হয়  
এবং অব্যক্তচৈতন্যকে অচেতন বলা হয়। কাষ্ঠাদি পদার্থ চেতন হইলেও

ইপি গুণপ্রধানভাবো ন বিরোৎস্যতে । যথা চ পার্থিব-  
দ্রাবিশেষেইপি মাংসমুপৌদনাদীনাং প্রত্যাবলবর্তিনো বিশে-  
মাং পরস্পরোপকারিত্বং ভবতি, এবমিহাপি ভবিষ্যতি ।  
প্রবিভাগপ্রসিক্তিরপ্যত এব ন বিরোৎস্যত ইতি তেনাপি  
কথঞ্চিচ্ছেতনত্বাচ্ছেতনত্বলক্ষণং বিলক্ষণত্বং পরিত্রিয়েত ।  
শূন্যশুদ্ধিলক্ষণন্তু বিলক্ষণত্বং নৈব পরিত্রিয়েত । ন চৈত-  
দপি বিলক্ষণত্বং পরিহৰ্ত্তুং শক্যত ইত্যাহ—তথাত্মক-  
শব্দাদিতি । অনবগম্যমানমেব হীদং লোকে সমস্তস্য বস্তুন-  
শ্চেতনত্বং চেতনপ্রতীতিকল্পশ্রবণাচ্ছন্দশরণায় কেবলয়োঃ-  
প্রেক্ষতে, তচ্চ শব্দেনৈব বিরুদ্ধ্যতে, যতঃ শব্দাদপি তথাত্ম-  
নবগম্যতে । তথাত্মমিতি প্রকৃতিবিলক্ষণত্বং কথয়তি শব্দ  
এব, বিজ্ঞানপরিচ্ছিন্নাং চেতি কস্যাচিদ্ধিভাগস্যাচ্ছেতনতাং

কথঞ্চিৎ”দিতি । পরমসমাধানত্ব সূত্রাবয়বেন বক্তুং ভমেবাবতারয়তি—  
“ন চৈতদপি বিলক্ষণত্ব”মিতি । সূত্রাবয়বাবভিসন্ধিনাহ—“অনবগম্যমান-  
মেব হীদ”মিতি । শব্দার্থং খলু চেতনপ্রকৃতিত্বাচ্চৈতন্ত্বং পূর্ণিবাদী-  
নানবগম্যমাননুপাধিতং মানান্তরেণ সাক্ষাচ্ছুরমাণমপ্যচৈতন্ত্বমন্তপয়েৎ ।

তাহা অব্যক্ত, সূত্রং তাহা লোকব্যবহারে অচেতন) সমস্ত বিকার চেতন  
হইলেও ব্যক্তাব্যক্তরূপ প্রভেদ থাকায় উপকার্য উপকারক ভাবের  
বাধা হয় না, হইবার সম্ভাবনাও নাই । যেমন মাংস, স্থপ ও অন্ন প্রভৃতি  
জ্বা মুৎপ্রকৃতিক হইলেও প্রত্যেকনিষ্ট বিশেষ বা ভেদক ধর্ম থাকাতে  
পরস্পর পরস্পরের উপকার্য ও উপকারক হইতে দেখা যায়, প্রদর্শিত  
স্থলেও সেইরূপে উপকার্য-উপকারক-ভাব গ্রহীত হইবেক । [ প্রবিভাগ...  
বয়তি ] চেতনাচেতন বিভাগও ঐ প্রণালীতে অবিকল্প সূত্রং ঐরূপ  
ব্যবস্থায় চেতনাচেতনঘটিত বৈলক্ষণ্যের পরিহার হইতে পারে । কিন্তু  
জগৎ অশুদ্ধ, ব্রহ্ম শুদ্ধ, এ বৈলক্ষণ্য ঐ ব্যবস্থায় নিবারিত হয় না;  
কাবেই তন্নিবারণার্থ ‘তথাত্মক শব্দাৎ’ অংশ বলা হইয়াছে । তাহার  
অর্থ এই যে, সমস্ত বস্তুই চেতন, এ তত্ত্ব প্রতিবাদিত । প্রতি কোন

শ্রাবয়ন্ চেতনাদ্রক্ষণো বিলক্ষণমচেতনং জগচ্ছ্রাবয়তি ।  
ননু চেতনত্বমপি কচিদচেতনত্বাভিমতানাং ভূতেন্দ্রিয়াণাং  
শ্রয়তে, যথা, মৃদব্রবীদাপোহক্রবন্মিতি, তত্তেজ ঐক্ষত, তা  
আপ ঐক্ষন্ত ইতি চৈবমাদ্যা ভূতবিষয়া চেতনত্বশ্রুতিঃ,  
ইন্দ্রিয়বিষয়াপি, তে হেমে প্রাণা অহংশ্রয়সে বিবদমানা  
ব্রক্ষ জগ্মুঃ ইতি, তে হ বাচমুচুস্ত্বম উদগায় ইতি চৈব-  
মাদ্যেতি, অত উত্তরং পঠতি ॥ ৪ ॥

**অভিনানিব্যপদেশস্ত বিশেষানুগতিভ্যান্ ॥৫॥ \***

মানাস্তরাজাবে আর্যোহর্থঃ শ্রুত্যাৰ্থেনাপবাদনীয়ো, ন তু তদ্বলেন শ্রুত্যাৰ্থো-  
হল্লগণিতবা ইত্যর্থঃ । সূত্রাস্তরমবতারয়িতুং চোদয়তি—“ননু চেতনত্ব-  
মপি কচি”দ্বিতি । ন পৃথিব্যাदीনাং চেতন্ত্বমর্থমেব, কিন্তু ভূয়সীনাং  
ঐতীনাং সাক্ষাদেবার্থ ইত্যর্থঃ । সূত্রমবতারয়তি । “অত উত্তরং  
পঠতি” ।

কোন বিভাগের অচেতনতা উপদেশ করিয়া জগৎকে ব্রক্ষবিলক্ষণ ও  
অচেতন বলিয়াছেন । [ননু...পঠতি] যদি বল, শ্রুতি কোন কোন  
স্থলে অচেতন অর্থাৎ জড় বলিয়া বিখ্যাত একপ ভূতনিচয়কে ও ইন্দ্রিয়-  
সমূহকে চেতন বলিয়াছেন, যথা—সেই “মৃত্তিকা বলিয়াছিল।” “জল  
বলিয়াছিল” “তেজ আলোচনা করিল” সেই সকল “জল আলোচনা  
করিল” ইত্যাদি । এই সকল শ্রুতি ভূতসমূহকে চেতন বলিয়াছেন,  
এইরূপ, ইন্দ্রিয়চেতন্যাবাদিনী শ্রুতিও আছে । যথা—“সেই সকল প্রাণ  
( ইন্দ্রিয় ) আপন আপন শ্রেষ্ঠতারক্ষার্থ বিবাদ করিল, পরে ব্রক্ষার নিকট  
গমন করিল ।” “তাহারা বাক্যকে বলিল, তুমি আমাদের নিমিত্ত সামগান  
কর ।” ইত্যাদি । ( ইহাতে স্যালক্ষ্যই সিদ্ধ হয়, বৈলক্ষ্য হয় না, )  
সূত্রকার সাংখ্যবাদীর পক্ষ হইয়া এতদ্বিধের সমাধানার্থ বলিতেছেন ।—

\* কৃশকঃ শব্দানিরাসার্থঃ । মৃদব্রবীৎ ইত্যাদৌ তদভিনিহীতী দেবতা এষ বাপদিশ্যতে  
ন ভূতনাদ্রিমিত্রিয়াত্রং বা । যতঃ শ্রুতয় এষ তত্র তত্র দেবতাदिशः कन तान् विशिष्यति ।  
अनुगतोऽतः सकलं महात्वादितिहासपुराणानां ।—মৃত্তিকা বলিল, জল বলিল, এই সকল

তু-শব্দ আশঙ্কামপনুদতি । ন খলু মূদ্রাবীদিত্যেব-  
জ্ঞাতীয়কয়া শ্রুত্যা ভূতেন্দ্রিয়াণাং চেতনত্বমাশঙ্কনীয়ং যতো-  
হভিমানিব্যপদেশঃ এষঃ । মূদাক্যভিমানিন্যো বাগাদ্য-  
বিমানিন্যশ্চ চেতনা দেবতা বদনসম্বদনাদিষু চেতনো-  
চিতেষু ব্যবহারেষু ব্যপদিশ্যন্তে ন ভূতেন্দ্রিয়মাত্রম্ । কস্মাৎ ।  
বিশেষানুগতিভ্যাম্ । বিশেষো হি ভোক্তৃণাং ভূতেন্দ্রিয়া-  
ণাম্ চেতনাচেতনপ্রতিপাদনঃ প্রাগভিহিতঃ । সর্বচেতন-

বিভজ্যতে “তু-শব্দ” ইতি । নৈতাঃ শ্রুতয়ঃ সাক্ষানমূদাদীনাং বাগা-  
দীনাঞ্চ চৈতন্ত্বমাহরপি তু তদধিষ্ঠাত্রীণাং দেবতানাং চিদায়নাম্ । তেনৈ-  
তচ্ছ্রুতিবলেন ন মূদাদীনাং বাগাদীনাঞ্চ চৈতন্যমাশঙ্কনীয়মিতি । কস্মাৎ  
পুনরিতদেবমিত্যত আহ—“বিশেষানুগতিভ্যাম্” । তত্র বিশেষং ব্যাচষ্টে  
“বিশেষো হী”তি । ভোক্তৃণামুপকাযাত্মাং ভূতেন্দ্রিয়াণাঞ্চোপকারকত্বাৎ  
সাম্যো চ তদনুপপত্তেঃ সর্বজনপ্রসিদ্ধেষ্ণ ‘বিজ্ঞানক্কাভবাদিতি শ্রুতেশ্চ  
বিশেষশ্চেতনাচেতনলক্ষণঃ প্রাপ্তঃ স নোপপদাতে । দেবতাশব্দকৃতো

যত্রহ ‘তু’ শব্দ পূর্বোক্ত আশঙ্কার নিবর্তক । অর্থাৎ ‘মৃত্তিকা বলিয়া  
ছিল’ ইত্যাদিবিধ শ্রুতি দেখিয়া ভূতের ও ইন্দ্রিয়ের চেতনত্ব শঙ্কা  
করিও না । কারণ, ঐ ব্যপদেশ (উল্লেখ) দেবতাপর । মৃত্তিকাদির ও  
বাক্যাদির অধিষ্ঠাত্রী দেবতা চেতন; সেই জন্তু তাইরাই সেই সেই শ্রুতিতে  
‘বলিয়াছিল’ ‘বিরুদ্ধ করিল’ ইত্যাদিবিধ চেতনযোগ্য ব্যবহার বিষয়ে  
কথিত হইয়াছেন । কেবল ভূত ও কেবল ইন্দ্রিয় ঐ সকল ব্যবহার করে  
নাই, তত্তদভিমানিনী দেবতারা ঐ সকল করিয়াছিলেন । এ সিদ্ধান্ত  
বিশেষ ও অনুগতি এতদ্ব্যভয়ের দ্বারা প্রতিপন্ন হয় । [ বিশেষোহি...  
ইতি চ ] ভোক্তা (জীব) চেতন-বিভাগ-ভুক্ত, ভূত ও ইন্দ্রিয় অচেতন-  
বিভাগ-ভুক্ত, এ বিশেষ পূর্বে প্রদর্শিত হইয়াছে এবং এ বিশেষ (নির্দিষ্ট  
ব্যবস্থা) সর্বচেতনতাপক্ষে অনুপপন্ন হয় । অপিচ, কৌষীতিকি-ব্রাহ্মণোক্ত

দেখিয়া ভূতাদির চেতনত্ব নিশ্চয় করিতে পার না । কারণ, ঐ সকল বাক্যে অধিষ্ঠাত্রী  
দেবতার কখন হইয়াছেন কৌষীতিকব্রাহ্মণ (বেদভাগ বিশেষ) দেবতা শব্দের দ্বারা  
ঐ সকল ভূতকে বিশেষিত করিয়াছেন এবং ঐ দেবতা দেবতা পুরোহিতের প্রসিদ্ধ ।



তায়াং চাসৌ নোপপদ্যতে । অপি চ কৌষীতকিনঃ প্রাণ-  
সম্বাদে করণমাত্রাশঙ্কাবিনিবৃত্তয়েহধিষ্ঠাতৃচেতনপরিগ্রহায়  
দেবতাশব্দেন বিশিঃষন্তি—এতা হ বৈ দেবতা অহং-  
শ্রেয়সে বিবদমানা ইতি ( কৌ० ২। ১৪ ), তা বা এতাঃ  
সৰ্ব্বা দেবতাঃ প্রাণে নিঃশ্রেয়সং বিদিত্বা ইতি চ । অনু-  
গতাশ্চ সৰ্ব্বত্রাভিমানিন্যশ্চেতনা দেবতা মত্ৰাপর্যাদেতিহাস-  
পুরাণাদিত্যোহবগম্যন্তে । অগ্নির্বাগ্ভূত্বা মুখং প্রাবিশং,  
ইত্যেবমাদিকা চ শ্রুতিঃ করণেষুগ্রাহিকাং দেবতা-  
মনুগতাং দর্শয়তি । প্রাণসম্বাদবাক্যশেষে চ, তে হ প্রাণাঃ

বাহুত্র বিশেষো বিশেষশব্দেনোচ্যত ইত্যাহ । “অপি চ কৌষীতকিনঃ  
প্রাণসম্বাদ” ইতি । অনুগতিং ব্যাচষ্টে—“অনুগতাশ্চ” ইতি । সৰ্ব্বত্র ভূত-  
েন্দ্রিয়াদিসমুৎপত্তা দেবতা অভিমানিনীৰূপাশ্রিত্য মত্ৰাদয়ঃ । অপি চ ভূতস্যাঃ  
শ্রুতয়ঃ—অগ্নির্বাগ্ভূত্বা মুখং প্রাবিশং, বায়ুঃ প্রাণো ভূত্বা নাসিকে প্রাবিশং,  
আদিত্যশ্চক্ষুঃস্বাক্ষিণী প্রাবিশং’ ইত্যাদয় ইন্দ্রিয়বিশেষগতা দেবতা  
দর্শয়ন্তি । দেবতাশ্চ ক্ষেত্রজ্ঞভেদাশ্চেতনাঃ । তস্মাগ্নেন্দ্রিয়াদৌনাং চৈতন্যং  
রূপত ইতি । অপি চ প্রাণসম্বাদবাক্যশেষে প্রাণানামসম্বাদিশরীরণা-  
দিব ক্ষেত্রজ্ঞাধিষ্ঠিতানাং ব্যবহাৰং দর্শয়ন্ প্রাণানাং ক্ষেত্রজ্ঞাধিষ্ঠানেন  
চেতন্যং দ্রুতয়তীত্যাহ—“প্রাণসম্বাদবাক্যশেষে চ” ইতি । “তত্তেজ ইক্ষ-

দেবতা বিশেষণং সৰ্ব্বচেতনতাপেক্ষের নিবারণক । বিবদমান প্রাণসমূহ কে-  
কেবল ইন্দ্রিয় নহে ; সে বিবাদ যে চেতন ঘটতি, তাহা দেখাইবার জন্য  
কৌষীতকি-ব্রাহ্মণ দেবতা-বিশেষণ দিয়াছেন । ( দেবতাবিশেষণে বিশে-  
ষিত করাতাই বুঝা গিয়াছে, ইন্দ্রিয়গণের অধিষ্ঠাত্রী চেতন-দেবতারাই  
ইরূপ বিবাদ করিয়াছিল ) । বিবাদ যথা—“আপন আপন শ্রেষ্ঠতা সমর্থনের  
জন্তু বিবদমান এই সকল দেবতা—” “পূৰ্ব্বোক্ত দেবতা সকল প্রাণের  
শ্রেষ্ঠতা জানিয়া” ইত্যাদি । [ অনুগতাশ্চ-দ্রুতয়তি ] মত্ৰ, অর্থবাদ, পুরাণ,  
ইতিহাস, সৰ্ব্বত্রই অভিমানিনী চেতন-দেবতার অনুগতি দেখা যায় ।  
অর্থ্যং সৰ্ব্বত্রই চেতন-ব্যবহার দৃষ্ট হয় । সে সকল কথা জড়ের কথা নহে,  
সনাতনই চেতনের কথা । যথা—“অগ্নিঃ দাপিঙ্গিয় ইয়া স্তব প্রবিষ্ট

প্রজাপতিং পিতরমেত্যোচুঃ, ইতি শ্রেষ্ঠত্বনির্দারণায় প্রজাপতিগমনং তদ্বচনাক্ষৈকৈকোৎক্রমণেনান্বয়ব্যতিরেকাভ্যাং প্রাণশ্রেষ্ঠ্যপ্রতিপত্তিঃ, তস্মৈ বলিহরণ ইতি চৈবঞ্জাতীয়কো-হস্যাদিদিব ব্যবহারোহনুগম্যমানোহভিমানিব্যপদেশং দ্রু-য়তি। তত্তেজ একত ইত্যপি পরস্যা এব দেবতয়া অধিষ্ঠাত্র্যাঃ স্ববিকারেষ্বনুগতয়া ইয়মীক্ষা ব্যপদিশ্যত ইতি দ্রুতবাম্। তস্মাদিলক্ষণমেবেদং ব্রহ্মণো জগৎ, বিলক্ষণত্বাচ্চ ন ব্রহ্মপ্রকৃতিকমিত্যাক্ষিপ্তে প্রতিবিধত্তে ॥ ৫ ॥

### দৃশ্যতে তু ॥ ৬ ॥ \*

তেতাপী”তি। যদ্যপি প্রথমে হধায়ে ভাক্তেহন বর্ণিতং তথাপি মুখ্য-তয়াপি কথঞ্চিন্নতুং শক্যমিতি দ্রষ্টব্যম্। পূৰ্ব্বপক্ষমুপসংহরতি—“তস্মা”-দিতি। সিদ্ধান্তহত্রম্।

আছেন।” ইত্যাদি। প্রদর্শিত শ্রুতিসমূহ ঐরূপ ঐরূপ বাক্যে ইহাই দেখাইয়াছেন যে, প্রত্যেক ইন্দ্রিয়ের এক একটা অনুগত (অনুগ্রাহিকা) দেবতা আছে। প্রাণসম্বাদের শেষেও দেখা যায়, প্রাণ সকলের মধ্যে কে শ্রেষ্ঠ তাহা জানিবার জন্য সমুদায় প্রাণ প্রজাপতির নিকট গমন করিয়াছিল, প্রজাপতির উপদেশে একে একে উৎক্রান্ত হইয়াছিল, পরে মুখ্য-প্রাণের শ্রেষ্ঠতা জানিয়া অত্যন্ত প্রাণ তাহার (জীবন নিকাশক প্রাণের) পূজা করিয়াছিল। যেমন আমাদের ব্যবহার, ঠিক সেইরূপ ব্যবহার বর্ণিত হওয়ায় স্থির হইতেছে, ঐ ব্যপদেশ (উল্লেখ) অভিমানী দেবতার, কেবল ইন্দ্রিয়ের নহে। [ তত্তেজ...বিধত্তে ] “সেই তেজ ঈক্ষণ অর্থাৎ আলোচনা করিল” ইত্যাদি স্থলেও তেজঃপ্রভৃতিতে পরমাশ্রয় অধিষ্ঠান এবং সে ঈক্ষণ পরমাশ্রয়ই ঈক্ষণ, এইরূপ বুঝিতে হইবেক। প্রদর্শিত যুক্তিতে পাওয়া যায়, জানা যায়, জগতে ব্রহ্মলক্ষণ নাই এবং তাহা না থাকাতেই ইহা ব্রহ্মপ্রভব নহে। বাদীর এবিধ আক্ষেপের (পূৰ্ব্বপক্ষের) সমাধান এইকপ—

\* তু-শব্দেদে চোদ্যং ব্যবহৃত্যে। বিলক্ষণত্বাচ্চেদং জগৎ ব্রহ্মপ্রকৃতিকমিতি চোদ্যং

তুশব্দঃ পূর্ব্বপক্ষং ব্যাবর্তয়তি । যদুক্তং বিলক্ষণদ্ব্যাহ্নেদং জগৎ ব্রহ্মপ্রকৃতিকমিতি নারমেকান্তঃ । দৃশ্যতে হি লোকে চেতনত্বেন প্রসিদ্ধেভ্যঃ পুরুষাদিভ্যো বিলক্ষণানাং কেশ-নখাদীনাং পুংপত্তিরচেতনত্বেন প্রসিদ্ধেভ্যো গোময়াদিভ্যো বৃশ্চিকাদীনাং । ননুচেতনাত্মেব পুরুষাদিশরীরান্যচেতনানাং কেশনখাদীনাং কারণানি, অচেতনাত্মেব বৃশ্চিকাদিশরীরান্যচেতনানাং গোময়াদীনাং কার্য্যাণীত্বাচ্চ্যতে, এবমপি কিঞ্চিদচেতনং চেতনস্যায়তনভাবয়ুগচ্ছতি কিঞ্চিন্নেত্যন্তেভ্য বৈলক্ষণ্যম্ । মহাংশচায়াং পারিণামিকঃ স্বভাব-বিপ্রকৰ্ষঃ পুরুষাদীনাং কেশনখাদীনাঞ্চ রূপাদিভেদাৎ,

সূত্রকর্তা উক্ত পূর্ব্বপক্ষের ঋণনর্থ তু-শব্দের প্রয়োগ করিয়াছেন । জগৎ ব্রহ্মপ্রভব নহে, এ কথা বৈলক্ষণ্য দেখিয়া বলিতে পার না । যে যাহা হইতে জগৎ অবশ্যই সে তাহার সলক্ষণ হইবে, এমন কোন নিয়ম নাই । আমরা উহার ব্যভিচার ( ব্যতিক্রম ) দেখাইতে পারি । [ দৃশ্যতে... দীনাং ] মনুষ্য চেতন বলিয়া প্রসিদ্ধ, কিন্তু তৎপ্রভব কেশ নখাদি অচেতন । গোময় সর্ব্ববিদিত অচেতন কিন্তু তৎপ্রভব বৃশ্চিকাদি চেতন । [ ননুচেতনাত্মেব...প্রলীয়েত ] অচেতন দেহই অচেতন কেশ নখাদির ও অচেতন গোময়ই অচেতন বৃশ্চিকাদিশরীরের উৎপত্তির কারণ, এরূপ বলিলেও স্বীকার করিতে হইতেছে, কিঞ্চিৎ অচেতন চেতনের আশ্রয় হয় এবং কিঞ্চিৎ অচেতন তাহা হয় না । সূত্ররূপে প্রদর্শিত কারণেও বৈলক্ষণ্য থাকে ; বৈলক্ষণ্যের নিবারণ হয় না । যদি প্রকৃতির সহিত বিকৃতির সম্পূর্ণ সাদৃশ্য থাকিত তাহা হইলে নিশ্চিত প্রকৃতিবিকৃতিভাবের উচ্ছেদ হইত । মনুষ্যোৎপন্ন কেশাদির ও গোময়োৎপন্ন বৃশ্চিকাদির পারিণামিক

ন কাৰ্য্যম্ । যতো দৃশ্যতে চেতনাং পুরুষাং কেশনখাদীনাং অচেতনাদপি গোময়াং বৃশ্চিকাদীনাং পুংপত্তিরিতি শেষঃ । বিলক্ষণবাদিতয়া হেতোরনৈকান্তিকর্তেতি যাবৎ ।—ব্রহ্ম চেতন, জগৎ অচেতন, এই বৈলক্ষণ্য অনুসারে জগৎ ব্রহ্মপ্রভব নহে, এ আপত্তি হইতেই পারে না । কেননা চেতন চেতনেরই উৎপাদক, অচেতন অচেতনেরই জনক, ইহা একান্তিক অর্থঃ নিয়মিত নহে । ( ভাষা দেখুন ) ।

তথা গোময়াদীনাং বৃশ্চিকাদীনাঞ্চ । অত্যন্তসারূপ্যে চ প্রকৃতিবিকারভাব এব প্রলীয়েত । অথোচ্যেত, অস্তি কশ্চিৎপার্থিবত্বাদিস্বভাবঃ পুরুষাদীনাং কেশনখাদিস্বনুবর্তমানো গোময়াদীনাঞ্চ বৃশ্চিকাদিস্বিতি, ব্রহ্মণোহপি তর্হি সত্তালক্ষণঃ স্বভাব আকাশাদিস্বনুবর্তমানো দৃশ্যতে । বিলক্ষণ-  
ত্বেন চ কারণেন ব্রহ্মপ্রকৃতিকত্বং জগতো দৃশয়তা কিম-  
শেষস্য ব্রহ্মস্বভাবস্যানুবর্তনং বিলক্ষণত্বমভিপ্রেয়তে, উত  
যস্য কস্যচিৎ, অথ চৈতন্যস্যোতি বক্তব্যম্ । প্রথমে বিকল্পে  
সমস্তপ্রকৃতিবিকারোচ্ছেদপ্রসঙ্গঃ । ন হসত্যতিশয়ে প্রকৃতি-  
বিকারভাব ইতি ভবতি । দ্বিতীয়ে চাপ্রসিদ্ধত্বম্ । দৃশ্যতে  
হি সত্তালক্ষণো ব্রহ্মস্বভাব আকাশাদিস্বনুবর্তমান ইত্যুক্তম্ ।

প্রকৃতিবিকারভাবহেতুং সারূপ্যং বিকল্য দৃশয়তি ।—“অত্যন্তসারূপ্যে চ” ইতি । প্রকৃতিবিকারভাবাভাবহেতুং বৈলক্ষণ্যং বিকল্য দৃশয়তি—  
“বিলক্ষণত্বেন চ কারণেন” ইতি । সর্বস্বভাবানুবর্তনং প্রকৃতি-  
বিকারভাবাবিরোধি । তদনুবর্তনে তাদাস্যেন প্রকৃতিবিকারভাবা-  
ভাবাং । মধ্যমস্বসিদ্ধিঃ । তৃতীয়স্ত নিদর্শনাভাবাদসাধারণ ইত্যর্থঃ ।

স্বভাব এতদূর বিলক্ষণ যে কেশাদি মনুষ্যোৎপন্ন ও বৃশ্চিকাদি গোময়োৎপন্ন  
হইলেও মনুষ্যের সহিত ও গোময়ের সহিত উহাদের অঙ্গমাত্রও সারূপ্য  
সংঘটন হয় না । [ অথো—দৃশ্যতে ] যদি বল, পুরুষের ও গোময়ের যে  
পার্থিবত্বস্বভাব আছে সেই স্বভাব কেশনখাদিতে ও বৃশ্চিক প্রভৃতিতে  
দৃষ্ট হয় ( সুতরাং তদনুসারে প্রকৃতিবিকৃতিভাবের অভাব হয় না ), ইহার  
প্রত্যুত্তরে আমরা বলি,—ব্রহ্মে যে সত্তা নামক স্বভাব আছে সেই স্বভাব  
তদুৎপন্ন আকাশাদি পদার্থেও আছে । তদনুসারে ব্রহ্মের সহিত আকাশ-  
দির প্রকৃতিবিকৃতিভাব সংরক্ষিত হইবেক । [ বিলক্ষণ—ত্বাৎ ] যাহারা  
বৈলক্ষণ্য দেখিয়া জগতের ব্রহ্মপ্রকৃতিকতা অস্বীকার করেন, তাহারা  
বলুন, তাহাদের অভিপায় কি ? জগতে সমস্ত ব্রহ্মস্বভাবের অনুবর্তন নাই  
বলিয়াই কি জগৎ ব্রহ্মবিলক্ষণ ? যে হেতু ব্রহ্মবিলক্ষণ—সেই হেতু জগৎ

তৃতীয়ে চ দৃষ্টান্তাভাবঃ । কিং হি বৈকৈতন্যেনানন্যিতং তদ-  
ব্রহ্মপ্রকৃতিকং দৃষ্টমিতি ব্রহ্মকারণবাদিনং প্রত্যাদাহিয়েত ।  
সমস্তসাংস্য বস্তুজাতস্য ব্রহ্মপ্রকৃতিকত্বাভ্যুপগমাৎ । আগম-  
বিরোধস্তু প্রসিদ্ধ এব । চেতনং ব্রহ্ম জগতঃ কারণং প্রকৃতি-  
শেচত্যাগমতাৎপর্যাস্য প্রসাধিতত্বাৎ । যত্নুং পরিনিষ্পন্ন-  
ত্বাৎ ব্রহ্মণি প্রমাণান্তরাণি সম্ভবেয়ুরিতি তদপি মনো-  
রথমাত্রম্ । রূপাদ্যভাবান্নি নায়মর্থঃ প্রত্যক্ষস্য গোচরঃ,  
লিঙ্গাদ্যভাবাচ্চ নানুমানাদীনামাগমমাত্রসমধিগম্য এব ত্বয়-  
মর্থোদ্ধিগম্যবৎ । তথা চ প্রকৃতিঃ,—

অথ জগদ্ব্যোমিত্যাগনাদব্রহ্মণোহিবগমাদাগমবাদিত্যিবয়দনুমানস্য কস্মা-  
ন্মোহ্যবাত ইত্যত আহ—“আগমবিরোধস্তু” ইতি । ন চান্তিগ্নাগমৈক-  
সমধিগমনীয়ে ব্রহ্মণি প্রমাণান্তরস্যাবকাশোহস্তি যেন তজ্জপাদ্যাগম  
আক্ৰিপোতেত্যাশয়বানাহ—“যত্নুং পরিনিষ্পন্নত্বাব্রহ্মণী”তি । যথা হি  
কার্যত্বাবিশেষেপারোপ্যকামঃ পথ্যমগ্নীয়াৎ স্বর্গকামঃ সিকতাং ভক্ষয়ে-

ব্রহ্মপ্রভব নহে? ইহাই কি তাঁহাদের অভিপ্ৰায়? না কোন এক  
স্বভাবের অননুবর্তনরূপ বৈলক্ষণ্য থাকায় জগৎ ব্রহ্মপ্রভব নহে? অথবা  
চৈতন্য নাই বলিয়া ইহা ব্রহ্মপ্রভব নহে? প্রথম কল্পে প্রকৃতিবিকৃতি-  
ভাবের উচ্ছেদ আপত্তি, দ্বিতীয় কল্পে আপাদ্যের অসম্বত্তা। কারণ, ব্রহ্মের-  
সত্ত্বালক্ষণ স্বভাব ( অস্তিত্ব ) আকাশ প্রভৃতি যাবস্ত পদার্থে আছে । তৃতীয়  
কল্পে দৃষ্টান্তের অভাব । যাহা চৈতন্যযুক্ত নহে, তাহা ব্রহ্মপ্রভব নহে,—  
ইহার নিদর্শন বা দৃষ্টান্ত ব্রহ্মবাদীকে দেখাইতে পারিবে না । কেননা,  
ব্রহ্মবাদী সমুদায় জগৎকে ব্রহ্মপ্রভব বলেন । ( দৃষ্টান্তমাত্রই উভয়সম্বত  
হওয়া আবশ্যক । সেক্ষেপ অর্থাৎ দৃষ্টান্ত উভয়সম্বত না হইলে তাহা দৃষ্টান্তই  
হয় না ) । যে কল্পই হউক, সকল কল্পই শাস্ত্রবিরুদ্ধ । শাস্ত্রবিরুদ্ধতা দোষ  
দে পক্ষত্রয়েই আছে—তাহা “প্রকৃতিশ্চ” সূত্রে সাধিত হইয়াছে, দেখান  
হইয়াছে । [ যত্নুং...জাতীয়কাঃ ] বলিয়াছিল যে, ব্রহ্ম যখন নিষ্পাদ্য  
বস্তু নহেন, কিন্তু নিত্যানিষ্পন্ন, তখন অবশ্যই তাহাঁতে অন্যান্য প্রমাণ  
( প্রত্যক্ষাদি ) থাকিবেক । সে কথা মনোরথ মাত্র, কথামাত্র । কলতঃ

“নৈমা তর্কেণ মতিরাপনেয়া  
প্রোক্তান্তেনৈব স্জজ্ঞানায় প্রেষ্ঠ” ইতি ।  
“কোহন্ধা বেদ ক ইহ প্রবোচৎ  
ইয়ং বিসৃষ্টির্ধিত আবভূব” ।

ইতি চৈতো মন্ত্রো সিদ্ধানামপীশ্বরানাং তুর্কোষতাঃ  
জগৎকারণস্য দর্শয়তঃ । স্মৃতিরপি ভবতি—

“অচিন্ত্যঃ খলু যে ভাবা ন তাংস্তর্কেণ যোজয়েৎ ।  
প্রকৃতিভ্যঃ পরং যচ্চ তদচিন্ত্যস্য লক্ষণম্ ॥” ইতি,  
“অব্যক্তোহয়মচিন্ত্যোহয়মবিকার্যোহয়মুচ্যতে ।” ইতি চ,  
“ন মে বিদুঃ স্রগণাঃ প্রভবং ন মহর্ষয়ঃ ।  
অহমাদির্হি দেবানাং মহর্ষীণাঞ্চ সর্বশঃ ॥ ইতি

দিত্যাदीনাং মানান্তরাপেক্ষতা, ন তু দশপূর্ণমাসাভ্যাং স্বর্গকামো যজে-  
তেত্যাদীনাং, তৎ কস্য চেতোঃ, অস্মা কার্যভেদস্য প্রামাণান্তরাগোচর-  
ত্বাৎ । এবং ভূতত্বাবিশেষেহপি পৃথিব্যাदीনাং মানান্তরাগোচরত্বং ন তু  
তাহা অসম্ভব । কারণ, ক্রশাদি না থাকায় তিনি প্রত্যক্ষবহির্ভূত ।  
অপিচ, লিঙ্গাদি ( প্রত্যক্ষদৃষ্ট—অনুমান্যক চিত্র ) না থাকায় অনুমানাদির  
অবিষয় । ইহাতেই বুদ্ধিতে হইবে, ধর্মের ন্যায় ব্রহ্মও কেবলমাত্র শাস্ত্র-  
গম্য । জগৎকারণ ব্রহ্ম যে নিত্যত্ব তুর্কোষা—ঈশ্বরগণেরও তুর্কোষা—  
শ্রুতি তাহা দুইটা মন্ত্রে বলিয়াছেন । যথা—“হে প্রিয় নচিকেতা ! এই  
মতি, এই একজ্ঞান, কেবলমাত্র নিজ বুদ্ধিতে উৎপাদিত করিতে নাই  
এবং কুতর্কবাধিত করিতেও নাই ।” “ইহা অন্যাকর্ষক অর্থাৎ বেদতত্ত্বজ্ঞ-  
জ্ঞক কড়ক উপদ্রষ্ট হইলেই ফলবতী হয়, অথবা বিফল হয় ।” “বাহা  
হইতে এই বিচিত্র সৃষ্টি হইয়াছে কে তাঁহাকে সাক্ষাৎ সম্বন্ধে জানে ?  
জানা দূরে থাকুক, তাঁহাকে বলে, বুঝাইয়া দেয়, এমন ব্যক্তিই বা কে  
আছে ?” এ সকল কথা স্মৃতিতেও আছে । যথা—“বাহা চিন্ত্যব অতীত,  
তাহা তর্কে আরোহিত হইবার নহে । অর্থাৎ তাহা তর্কের অপ্রাপ্য । যেহেতু  
প্রকৃতির পর—সেই হেতু তাহা অচিন্ত্য । অচিন্ত্যতাই সে বস্তুর লক্ষণ ।”  
এই জগৎকারণ ( ব্রহ্ম ) অব্যক্ত, অচিন্ত্য ও বিকারবহিত ।” “কি দেব-

চৈবজ্ঞাতীয়ক। যদপি শ্রবণব্যতিরেকেণ মননং বিদধ-  
চ্ছদ এব তর্কমপ্যাদর্ভব্যং দর্শয়তীত্ব্যুক্তং, নাহনেন মিশেণ  
শুদ্ধতর্কস্যাত্রাত্তলাভঃ সম্ভবতি । অত্যনুগৃহীত এব হত্র  
তর্কোহনুভবাস্থেনাক্রীয়তে—স্বপ্নান্তবুদ্ধান্তয়োরুভয়োরিত-  
রেতরব্যভিচারাদাত্তনোহনন্যাগতত্বং, সম্প্রসাদে চ প্রপঞ্চ-  
পরিত্যাগেন সদাত্তনা সম্পত্তের্নিশ্পপঞ্চসদাত্তত্বং, প্রপঞ্চস্য  
চ ব্রহ্মপ্রভবত্বাৎ কার্য্যাকারণানন্তত্বত্বায়েন ব্রহ্মাব্যতিরেক  
ইত্যেবজ্ঞাতীয়কঃ । তর্ক্যপ্রতিষ্ঠানাদিতি চ কেবলশ্চ তর্কশ্চ

ভূতস্যাপি ব্রহ্মণঃ । তস্যান্নান্যৈকগোচরস্যাতিপতিতসমস্তমানান্তরসীমতয়া  
স্বত্যাগমসিদ্ধবাদিতার্থঃ । যদি স্বত্যাগমসিদ্ধং ব্রহ্মণস্তর্ক্যবিষয়ত্বং, কথং  
তর্হি শ্রবণ্যতিরিক্তমননবিধানমিতাত আহ—“যদপি শ্রবণব্যতিরেকেণ”  
ইতি । তর্কো হি প্রমাণবিষয়বিবেচকতয়া তদিতিকর্তব্যতাভূতস্তদাশ্রয়ো  
হসতি প্রমাণেহনুগ্রাহ্যস্যাপ্রমাসাভাবাৎ শুদ্ধতয়া নাদ্রিয়তে । স্বত্যাগম-  
প্রমাণাপ্রশস্তিগণবিবেচকস্তদবিবেচনা স সম্ভব্যা ইতি বিধীয়তে । “অত্য-  
নুগৃহীত” ইতি । অত্যা শ্রবণস্য পশ্চাদিতিকর্তব্যতায়েন গৃহীতঃ “অনু-  
ভবাস্থেন” ইতি । মতো হি ভাদ্যমানো ভাবনায়া বিষয়তয়াহনুভূতো  
ভবতীতি মননমনুভবাস্থম্ । “আত্মনো হনন্যাগতত্ব”মিতি । স্বপ্নাদ্যব-

গণ, কি মহাবিশ্বগণ, কেহই আমার আদি (উৎপত্তি) জানেন না । (নাই  
বলিয়াই জানেন না) । আনিই সমুদয় দেবতার ও আমার আদি অর্থাৎ  
উৎপত্তিকারণ ।” [যদপি...দর্শয়িব্যতি] বলিয়াও বলে, অতি শ্রবণের  
পর মননের বিধান করায় তর্কের আদর্ভব্যতা দেখাইয়াছেন, তাহাতে  
আমরা বলি, তাই বলিয়া শুদ্ধ তর্ক আদর্ভব্য (গ্রাহ্য) নহে । যে তর্ক  
অতিরিক্ত অনুগামী, অনুভবের সহায় বলিয়া সেই তর্কই গ্রাহ্য । অতি-সম-  
র্পিত অর্থের অসম্ভাবনাদিপ্রিহারার্থ অনুকূল তর্কের শরণ লওয়া কর্তব্য  
বটে ; কিন্তু স্বতন্ত্র তর্ক অবলম্বনে তর্কনির্ধারণ কর্তব্য নহে । স্বপ্ন ও জাগ্রৎ  
এই দুই অবস্থা পরস্পরব্যভিচারিণী, আত্মা ঐ সকল অবস্থায় অনন্বিত  
(অস্পৃষ্ট), অসৃষ্টিকালে প্রপঞ্চত্যাগ হয়, প্রপঞ্চাভাব হেতু তৎকালে  
আত্মা সংস্পর্শ, (স্বরূপ প্রাপ্ত বা সত্ত্বামাত্রের প্রতিষ্ঠিত) হন, কারণ এ

বিপ্রলম্বকত্বং দর্শয়িষ্যতি । যোহপি চেতনকারণশ্রবণবলে-  
নৈব সমস্তস্ত জগতশ্চেতনতামুৎপ্রেক্ষেত তস্যাপি বিজ্ঞা-  
নঞ্চাবিজ্ঞানঞ্চৈতি চেতনাচেতনবিভাগশ্রবণাঃ বিভাবনাবি-  
ভাবনাভ্যাং চেতন্যস্য শক্যত এব যোজয়িতুন্ম । পরমৈব  
দ্বিদমপি বিভাগশ্রবণং ন বুজ্যতে । কথং, পরমকারণস্য হৃত্ত  
সমস্তজগদাত্মনো সমবস্থানং শ্রাব্যতে, বিজ্ঞানঞ্চাবিজ্ঞানঞ্চা-  
ভবদিতি । তত্র যথা চেতনস্যোচেতনভাবো নোপপদ্যতে  
বিলক্ষণত্বাৎ, এবমচেতনস্যাপি চেতনভাবো নোপপদ্যতে ।

স্বাভরসম্পৃক্তত্বমুদাসীনত্বমিত্যর্থঃ । আপ চ চেতনকারণবাদিভিঃ কারণ-  
সালক্ষণ্যোহপি কার্যস্য কথঞ্চিচ্চেতন্যাবিভাবনাবিভাবাভ্যাং বিজ্ঞানঞ্চা  
বিজ্ঞানঞ্চাভবদিতি জগৎকারণে যোজয়িতুং শক্যম্ । অচেতনপ্রধানকারণ-  
বাদিনাস্তু দুয়োজমেতৎ । ন হ্যচেতনস্য জগৎকারণস্য বিজ্ঞানরূপতা সম্ভ-  
বিনী । চেতনস্য জগৎকারণস্য সুস্পাদ্যাব্যবহাসিব সতোহপি চেতন্যাস্যা-  
নাবিভাবতয়া শক্যমেব কথঞ্চিদবিজ্ঞানাত্মত্বং যোজয়িতুমিত্যাহ—“যোহপি  
চেতনকারণশ্রবণবলেন” ইতি । পরমৈব অচেতনপ্রধানকারণবাদিনঃ

কার্য ভিন্ন নহে, এক, সূত্রাং ব্রহ্ম ও ব্রহ্মপ্রভব প্রপঞ্চ ভিন্ন নহে, এক,  
এইরূপ এইরূপ অমূলক তর্ক ( যুক্তি ) গ্রহীতব্য । শুদ্ধ তর্ক ( স্বাধীন বা  
শ্রুতিনিরপেক্ষ ) প্রতারক, তদ্বারা বস্তুনিশ্চয় হয় না, ইহা ‘তর্কপ্রতিষ্ঠানং’  
সূত্রে প্রদর্শিত হইবেক । [ যোহপি...ভবতি ] কোন কোন বৈদান্তিক  
চেতনকারণবাদিনী শ্রুতির বলে সমস্ত জগৎকে চেতন বলেন এবং  
“তিনি বিজ্ঞান ও অবিজ্ঞান ( চেতন ও অচেতন ) উভয়রূপী হইয়াছেন”  
এই ঐতু্যুক্ত বিভাগকে অভিব্যক্তি-অনভিব্যক্তি খচিত করিয়া সমঞ্জস  
করেন । ( অর্থাৎ বাহ্যতে চেতনের অভিব্যক্তি তাহা চেতন, অবশিষ্ট  
অচেতন, এইরূপে সমাধান করেন ) । এ বিভাগ প্রধানবাদীর পক্ষে  
কোনও প্রকারে সমঞ্জস হয় না । ফলতঃ পরবক্ষে ঐরূপ বিভাগ  
অসঙ্গত । বাদী কিপ্রকারে পরম কারণ ব্রহ্মের জগৎকে অবস্থিত “তিনি  
চেতন ও অচেতন হইলেন” এবম্প্রকার উপদেশ সঙ্গত করিবে?  
চেতনের অচেতন হওয়া ও অচেতনের চেতন হওয়া উভয়ই অযুক্ত ।  
এতাবতা ইহাই বলা হইল যে, বৈলক্ষণ্য দৃষ্টে জগতের ব্রহ্মপ্রকৃতিকতা



প্রত্যুক্তত্বাভূ বিলক্ষণত্বস্য যথা শ্রুতৈব্য চেতনং কারণং  
গ্রহীতব্যং ভবতি ॥ ৬ ॥

**অসদिति চেন্ন প্রতিষেধনাত্ৰহাং ॥ ৭ ॥ \***

যদি চেতনং শুদ্ধং শব্দাদিহীনঞ্চ ব্রহ্ম তদ্বিপরীতম্যা-  
চেতনন্যাশুদ্ধস্য শব্দাদিমতশ্চ কার্যস্য কারণমিষ্যেত,  
অসৎ তর্হি কার্যং প্রাপ্তংপত্তেরিতি প্রসজ্যেত, অনির্কটৈ-  
তৎ সংকার্যবাদিনস্তবেতি চেৎ, নৈম দোষঃ । প্রতিষেধ-  
মাত্রহাং । প্রতিষেধমাত্রং হীদং নাস্য প্রতিষেধ্যমস্তি । ন

সাধ্যস্য ন বুজ্যেত । “প্রত্যুক্তত্বাভূ বৈলক্ষণ্যস্য” ইতি । বৈলক্ষণ্যো  
কার্যাকারণভাবোনাস্তীত্যভ্যুপেত্যেদমুক্তম্ । পরমার্থতস্ত নাশাভিরেতদ-  
ভ্যুপেয়ত ইত্যর্থঃ ।

ন কারণং কার্যমভিন্নমভেদে কার্যাব্যুপপত্তেঃ । কারণবৎ স্বাভূনি  
রুতিবিরোধং শুদ্ধ্যেচ্ছাদিবিকল্পস্বয়ংসর্গাচ্চ । অথ চিদান্ননঃ কারণস্য  
জগতঃ কাব্যাদ্ভেদঃ, তথাচেদং জগৎ কার্যং সত্বেহপি চিদান্ননঃ কার-  
ণস্য প্রাপ্তংপত্তেরীতি, নাস্তি চেদসজ্জপদ্যত ইতি সংকার্যবাদব্যাকোপ  
ইত্যাহ—“যদি চেতনং শুদ্ধ”মিতি । পরিহরতি—“নৈম দোষ” ইতি ।  
কুতঃ, “প্রতিষেধমাত্রহাং” । বিতর্জতে “প্রতিষেধমাত্রং হীদং”মিতি ।

নিবারণ করা অসম্ভব । এ কথা পূর্বেও বলা হইয়াছে । সিদ্ধান্ত এই যে,  
একমাত্র শ্রুতিপ্রমাণের বলেই চেতন-কারণ গ্রহীত হইবেক বাহাতে  
তর্কের প্রসর (স্থান) হইবে না ।

যদি শুদ্ধ, চেতন ও শব্দাদিবিহীন ব্রহ্মকে অশুদ্ধ, অচেতন ও শব্দাদিব্যক্ত  
কার্যের (জগতের) কারণ বলিতে ইচ্ছা কর, তাহা হইলে অবশ্যই  
অঙ্গীকার করিতে হইবে, উৎপত্তির পূর্বে কার্য থাকে না । সম্পূর্ণ অভিনব  
উৎপত্তি হয় । এই আপত্তির প্রত্যাপত্তির জন্য বলা হইল, ঐ দোষ দোষ  
নহে । অর্থাৎ চেতনকারণবাদ স্বীকার করিলেও আনাদের কার্যাসমু

\* চেতনকারণবাদস্বীকারে অসৎ উৎপত্তেঃ প্রাক্ কার্যাসামন্তং চেৎ যদি বন্যসে  
তন্ন মন্তব্যম্ । हेतुनाह प्रतीति । प्रतिषेधमात्रं हि तत् । उत असदिति मङ्गप्रतिषेधो  
निर्गक इति तत्राकाञ्च वैकल्यम् । मिथ्याहां कार्यानां कालत्रयेहपि कारणान्नना मङ्क

হয়ং প্রতিষেধঃ প্রাপ্তংপভেঃ সত্ত্বং কার্যস্য প্রতিষেদ্ধং  
 শক্ৰোতি। কথম্। যথৈব হীদানীমপীদং কার্যং কারণাত্মনা  
 সং এবং প্রাপ্তংপভেরপীতি গম্যতে। ন হীদানীমপীদং  
 কার্যং কারণাত্মানমন্তরেণ স্বতন্ত্রমেবাস্তি “সৰ্বং তং পরা-  
 দাদ্যোহন্যত্রাত্মনঃ সৰ্বং বেদ” ইত্যাদিশ্রবণং। কারণা-  
 ত্মনা তু সত্ত্বং কার্যস্য প্রাপ্তংপভেরবিশিষ্টম্। ননু শব্দাদি-  
 হীনং ব্রহ্ম জগতঃ কারণং, বাঢ়ং, ন তু শব্দাদিমংকার্যং  
 কারণাত্মনা হীনং প্রাপ্তংপভেরদানীক্ষাস্তীতি। তেন ন

---

প্রতিপাদয়িষ্যতি হি তদনন্যাত্মমারম্ভণশব্দাদিভা ইত্যত্র। যথা কার্যং  
 স্বরূপেণ সদসত্ত্বাভ্যাং ন নির্কচনীয়ং অপি তু কারণরূপেণ শক্যং সত্ত্বেন  
 নির্কচ্তুমিতি। এবঞ্চ কারণসত্ত্বৈব কার্যস্য সত্ত্বা ন ততোহন্যোতি  
 কথং তত্ত্বংপভেঃ প্রাক্ সতি কারণে ভবত্যসং। স্বরূপেণ ত্বংপভেঃ

---

স্বীকার করিতে হয় না। ‘অসং=সং নহে’ এ নিষেধ কেবল বাক্যতঃ  
 নিষেধ। নিষেধ্য না থাকায় উহা বাস্তব নিষেধ নহে। স্থিতিকালে এই  
 সকল কার্য যেমন কারণরূপে সং (বিদ্যমান), তেমনি, উৎপত্তির পূর্বেও  
 ইহা কারণরূপে সং অর্থাৎ অস্তিত্বভাগী। অতএব, কাণ্ডের কারণরূপে থাকা  
 কোনও কালে নিষিদ্ধ ইহবার নহে। এখনও এই কার্য (জগৎ)  
 কারণরূপ ব্যতীত অত্র কোন পৃথক্ রূপে নাই। বস্তুতঃ প্রতিও জগৎকে  
 কারণরূপে না জানাকে নিন্দা করিয়াছেন। যথা—“যে ব্যক্তি এ সমু-  
 দয়কে আত্মাতিরিক্ত দেখে, এ সমুদয় তাহাকে আক্রম (আচ্ছন্ন)  
 করে।” এখন ও উৎপত্তির পূর্বে, উভয় কালেই ইহার কারণরূপিতা  
 সমান। সে পক্ষে কোনরূপ ইতরবিশেষ্য নাই। অতএব, শব্দাদি-  
 বিহীন চৈতন ব্রহ্মই জগৎকারণ, ইহা অবশ্য স্বীকর্তব্য। উৎপত্তির  
 পূর্বে ও পরে শব্দাদিবিশিষ্ট কার্য (জগৎ) কারণরূপের দ্বারা পরিত্যক্ত

---

মবিকল্পমিতিভাসিকঃ।—রূপাদিবিহীন চৈতন ব্রহ্মকে রূপাদিবিশিষ্ট অচৈতন (জড়)  
 জগতের কারণ বলিলে সৃষ্টির পূর্বে ইহা (জগৎ) ছিল না, এক্ষণ বলা হয় না।  
 কেননা, নিষেধের নিষেধ্য না থাকায় ‘অসং=ছিল না’, এ নিষেধ নিরর্থক। অভিপ্রায়  
 এই যে, জনমাত্রেই মিথ্যা সত্ত্বাং তাহার কারণরূপের অস্তিত্ব ত্রৈকালিক অর্থাৎ সকল  
 কালেই সৎপদ অস্তিত্ব আছে।

শক্যতে বহুং প্রাপ্তং পত্তেরসংকার্যামিতি, বিস্তরেণ চৈতৎ-  
কার্যাকারণানন্তরবাদে বক্ষ্যামঃ ॥ ৭ ॥

## অপীতো তদ্বৎ প্রসঙ্গাদসমঞ্জসম্ ॥ ৮ ॥\*

অত্রাহ, যদি হৌল্যসাবয়বত্বাচেতনত্বপরিচ্ছিন্নত্বাশু-  
দ্ধাদিধর্মকং কার্যং ব্রহ্মকারণকমভ্যুপগম্যেত, তদাপীতো  
প্রলয়ে প্রতিসংসৃজ্যমানং কার্যং কারণেহবিভাগমাপদ্যমানং  
কারণমাত্মীয়েন ধর্মেণ দুষয়েদিত্যপীতো কারণস্যাপি ব্রহ্মণঃ  
কার্যস্যোবাশুদ্ধাদিরূপতাপ্রসঙ্গাৎ সর্ব্বজ্ঞং ব্রহ্ম জগতঃ  
কারণমিত্যসমঞ্জসমিদমৌপনিষদং দর্শনম্ । অপি চ সম-  
ন্তস্য বিভাগস্যাবিভাগপ্রাপ্তেঃ পুনরুৎপত্তৌ নিয়মকারণা-

প্রাপ্তং পরস্য ধ্বংসস্য বা সদসত্ত্বাত্মানির্লীচ্যাম্য ন মতো হমতো বোৎপ-  
ত্তিরিতি নির্বিঘ্নঃ সংকার্যবাদপ্রতিষেধ ইত্যর্থঃ ।

অসামঞ্জস্যং বিভজতে “অত্রাহ” চোদকো, “যদি হৌল্যে”তি । যথা  
হি যুগাদিনু হিন্দুসৈবদ্বাদীনাংবিভাগলক্ষণে লয়ঃ স্বগতরসাদিভির্যুগ-  
ক্রমরতোবং ব্রহ্মণি বিশুদ্ধাদিধর্মণি জগল্লীয়েমানমবিভাগং গচ্ছৎ ব্রহ্ম  
স্বধর্মেণ ক্রময়েম চান্যথা লয়ো লোকসিদ্ধ ইতি ভাবঃ । কল্পান্তরেণা-  
সামঞ্জস্যমাহ “অপি চ সমন্তস্যো”তি । ন হি সমুদ্রস্য ফেনোদ্বিগ্ধ-

নহে । (যেহেতু কার্য মিথ্যা ; সেই হেতু কারণ সকল কালেই সত্য ।  
সেই জন্তই বাদীর ‘উৎপত্তির পূর্বে কার্য অসং’ এ আপত্তি অসঙ্গত  
আপত্তি । এ কথা আমরা কার্যাকারণের অভেদপ্রতিপাদন স্থলে বিস্তৃত  
রূপে বলিব ।

এ স্থলে কেহ কেহ বলিবেন—এই স্থূল, সাবয়ব, অচেতন, পরিচ্ছিন্ন ও  
অশুদ্ধ কার্য (জগৎ) যদি ব্রহ্মপ্রভবই হয়, তাহা হইলে, অবশ্যই ইহা

\* অপীতো প্রলয়ে তদ্বৎ কার্যবৎ কারণস্যাপি অসমঞ্জস্যং অসামঞ্জস্যং ভবতীতি শেষঃ ।  
শঙ্কাস্ত্রমেতৎ । বিস্তরস্ত ভাষ্যে ।—ব্রহ্মকারণবাদ স্বীকার করিতে গেলে অন্য এক  
আশঙ্কা উপস্থিত হয় । যথা—কার্যমাত্রেই প্রলয়কালে কারণে লয়প্রাপ্ত হয় (অবিভক্ত  
বা এক হইয়া যায়), হুতরাং কারণে বহু অসামঞ্জস্য (কাণের দোষ কারণে ঘটনা) হইতে  
পারে ।

ভাবাৎ ভোক্তৃভোগ্যাদিবিভাগেনোৎপত্তিন্ প্রাপ্তোত্তীত্য-  
সমঞ্জসম্। অপি চ ভোক্তৃগাং পরেণ ব্রহ্মণ্যবিভাগং  
গতানাং কৰ্মাদিনিমিত্তপ্রলয়েহপি পুনরুৎপত্তাবভ্যুপগম্য-  
মান্যাং মুক্তানামপি পুনরুৎপত্তিপ্রসঙ্গাদসমঞ্জসম্। অথেন্দং  
জগদপীতাবপি বিভক্তমেব পরেণ ব্রহ্মণ্যবতিষ্ঠেতৈবমপ্য-  
পীতিরেব ন সম্ভবতি, কারণ্যবতিরিক্তঞ্চ কার্যং ন সম্ভবতী-  
ত্যসমঞ্জসমেবেতি। অত্রোচ্যতে ॥ ৮ ॥

দাদিপরিশ্রমে বা রজ্জাং সর্পধারাদিবিভ্রমে বা নিয়মো দৃষ্টঃ। সমুদ্রো  
হি কদাচিৎ ফেনোন্মিষ্টরূপেণ পরিণমতে কদাচিদ্বদ্বাদিনা। রজ্জাং হি কশ্চিৎ  
সর্প ইতি বিপর্যাস্যতি কশ্চিদ্ধারেতি। ন চ ক্রমনিয়মঃ। সোহমত্র  
ভোগ্যাদিবিভাগে নিয়মঃ ক্রমনিয়মশাসমঞ্জস ইতি। কলান্তরেণাসামঞ্জস্য-  
মাহ—“অপি চ ভোক্তৃগাং”মিতি। কলান্তরেণ শঙ্কাপূৰ্ব্বমাহ “অপেন্দ”মিতি।  
সিদ্ধান্তসূত্রম্।

প্রলয়কালে কারণব্রহ্মে অভিভাগ প্রাপ্ত হইবেক। লীন বা এক হইয়া  
যাইবেক। তাহা হইলে নিশ্চিত ইহা সেই কারণকে স্বীয় অন্তঃকাদি  
দোষে দূষিত করিবেক। লবণ যেমন জলকে দূষিত করে সেইরূপ।  
ফলিতার্থ এই যে, কার্য যেমন অন্তঃক তেমনি প্রলয়কালে কারণও অন্তঃক  
হন। ইহা স্বীকার করিলে। সৰ্ব্বজ্ঞ ব্রহ্ম জগৎকারণ, এই উপনিষদ  
দর্শন (জ্ঞান) অসমঞ্জ হইবে। অত্র অসামঞ্জস্য এই যে, এই সমস্ত  
বিভাগ প্রলয়ে অবিভক্ত হইলে বিভাগনিয়ামক (কারণ বিশেষ) কোন  
কিছু থাকিবেক না, তাহা না থাকিলে বিভাগক্রমে পুনরুৎপত্তিও  
হহতে পারিবে না। তৃতীয় অসামঞ্জস্য এই যে, ভোক্তৃগণ (জীবসমূহ)  
পরমাত্মার অবিভক্ত হইবেক এবং পুনরুৎপত্তিকালে মুক্তাত্মারও পুনরন্তব  
প্রসক্তি হইবেক। যদি বল, জগৎ পরমাত্মার সহিত বিভক্তভাবে অবস্থান  
করিবেক, অদ্বৈতবাদী তাহাও বলিতে পারিবেন না। বিতক্ত থাকিলে  
আবার প্রলয় কি? প্রলয় অসম্ভব এবং উপনিষদ দর্শন যে, কার্যাকারণের  
অব্যতিরেক বলেন, তাহাও অসম্ভব হয়! এই জন্যই বলিতেছি, উপনিষ-  
দর্শন সমস্তই অসমঞ্জস। শুদ্ধকার এই সকল অসামঞ্জস্যের সমাধান  
বলিতেছেন—

## ন তু দৃষ্টান্তভাবাৎ ॥ ৯ ॥ \*

নৈবাস্মদীয়ে দর্শনে কিঞ্চিদসামঞ্জস্যমস্তি। যত্তাবদভি-  
হিতং কারণমপিগচ্ছৎ কার্যং কারণমাত্মীয়েন ধর্ম্মেণ দুষয়ে-  
দিতি তদদূষণম্। কস্মাৎ। দৃষ্টান্তভাবাৎ। সন্তি হি দৃষ্টান্তা  
যথা কারণমপিগচ্ছৎ কার্যং কারণমাত্মীয়েন ধর্ম্মেণ ন দুষ-  
য়তি। তদ্বথা শরাবাদয়োমুৎপ্রকৃতিকা বিকারা বিভাগা-  
বস্থায়ামুচ্চাবচমধ্যমপ্রভেদাঃ সন্তুঃ পুনঃ প্রকৃতিমপিগচ্ছন্তো  
ন তামাত্মীয়েন ধর্ম্মেণ সংসৃজন্তি। রুচকাদয়শ্চ স্ববর্ণ-  
বিকারা অপীতো ন স্ববর্ণমাত্মীয়েন ধর্ম্মেণ সংসৃজন্তি।  
পৃথিবীবিকারশ্চতুর্বিধো ভূতগ্রামো ন পৃথিবীমপীতা-  
বাত্মীয়েন ধর্ম্মেণ সংসৃজতি। তৎপক্ষস্য তু ন কশ্চিৎ

নাবিভাগমাত্রং লয়োহপি তু কারণে বাগান্যবিভাগম্ চ তদ্ব্য-  
করণে সন্তি সহস্রং দৃষ্টান্তাঃ। তব তু কারণে কার্যস্য লয়ে কার্য-  
ধর্ম্মরূপে ন দৃষ্টান্তলবোপাস্তীতার্থঃ। স্যাদেতৎ। যদি কার্যস্যাবিভাগঃ

বেদান্তদর্শনে অল্পনাত্রণ্ড অসামঞ্জস্য নাই। দৃষ্টান্ত থাকার “লয়প্রাপ্ত  
জগৎকারণকে স্বীয় দোষে দূষিত করে” এ দোষ দোষ নহে। লয়প্রাপ্ত  
কার্য কারণকে স্বীয় ধর্ম্ম দূষিত করে না, এ বিষয়ে শত শত দৃষ্টান্ত আছে।  
যেমন মৃত্তিকাদি প্রভব ঘটাদি বিভাগ্যবস্থায় ( কার্যাবস্থায় ) নানান ভেদ-  
যুক্ত থাকিলেও অবিভাগ্যবস্থায় অর্থাৎ লবাবস্থায় কারণকে ( মৃত্তিকাকে )  
স্বীয় ধর্ম্মে সংসৃষ্ট করে না, যেমন স্ববর্ণপ্রভব রুচকাদি ( অলঙ্কার ) লয়কালে  
স্ববর্ণকে স্বধর্ম্মবিশিষ্ট করে না, যেমন পৃথিবীবিকার চতুর্বিধ দেহ পৃথিবী  
প্রাপ্তিকালে স্বধর্ম্মবিশিষ্ট করে না, সেইরূপ, জগৎও লয়কালে কারণকে  
( ব্রহ্মকে ) জগদধর্ম্মবিশিষ্ট করে না। [ তৎ...বক্ষ্যামঃ ] অসংপক্ষে এইরূপ

\* “দৃষ্টান্ত-দূষণঃ” অর্থাৎ জগৎ অন্তর্য্য কারণে দুষ্যেদিতি, তন্ন। বতঃ? দৃষ্টান্তভাবাৎ।  
সন্তি দৃষ্টান্তা—দীর্ঘমানঃ কার্যং ন কারণং স্বধর্ম্মসংসৃষ্টং করোতীত্যাদে।—বাদী যে সকল  
দোষের কথা বলেন সে সকল দোষ বলিয়া গণ্য হইতে পারে না। লয়প্রাপ্ত বাবা যে  
কারণকে স্বধর্ম্মবিশিষ্ট করে না, ইহার অনেক দৃষ্টান্ত আছে।

দৃষ্টান্তোহস্তু। অসীতির্যেব হি ন সম্ভবেৎ যদি কারণে কার্য্যং  
স্বধর্ম্মেনৈবাবতিষ্ঠেত। অনন্যাত্মেহপি কার্য্যাকারণয়োঃ কার্য্যস্ত  
কারণাত্মত্বং ন তু কারণস্য কার্য্যাত্মত্বং, আরম্ভগণকাদিত্য  
ইতি বক্ষ্যামঃ। অত্যন্তক্ষেদমুচ্যতে কার্য্যমসীতবাত্মীয়েন  
ধর্ম্মেন কারণং সংস্থেদিতি স্থিতাবপি হি সমানোহয়ং প্রসঙ্গঃ  
কার্য্যাকারণোরনন্যাত্ম্যপগমাত্। ইদং সর্ব্বং বদরমাত্মা,  
আত্মেবেদং সর্ব্বং, ত্র্যক্ষৌর্বেদমমৃতং পুরস্তাত্, সর্ব্বং যত্রিদং  
ত্র্যক্ষৌর্ব্বমাদ্যাভির্হি শ্রুতিভিরবিশেষেণ ত্রিষপি কালেষু

কারণে, কথং কার্য্যধর্ম্মাক্রম্য কারণমোচ্যত আহ “অনন্যাত্মেহপি” ইতি।  
যথা রজতস্যাবোপিতম্য পারমাথিক্যং রূপং শ্রুত্ব চ হস্তে রজত-  
মেবমিদমসীতার্থঃ। অপি চ পিতৃত্বংপুত্রিত্বলয়কালেষু ত্রিষপি কার্য্যস্য  
কারণাদভেদমভিদধতী প্রতিরনতিগম্যনীব। যকৈরেব বেদবাদিভিত্তয়  
স্থিত্যুৎপত্ত্যোগঃ পরিহারঃ ই প্রলয়েহপি সমানঃ কার্য্যসানিধ্যাসনা-  
রোপিত্বং নাম। তস্মান্নাসীতিমাত্মন্যযোজ্যমিত্যাহ “অত্যন্তক্ষেদমুচ্যতে”

এইরূপ বহু দৃষ্টান্ত আছে কিন্তু অংক্ষেপে দৃষ্টান্ত নাই। (মধুর জল লবণের  
কারণ নহে, সুতরাং তাহা অদৃষ্টান্ত)। আরও দেখ, কারণে যে কার্য্য  
থাকে তাহা স্বধর্ম্ম(জলাহরণাদি ধর্ম্ম)বিশিষ্ট নহে। কার্য্য যদি কারণে  
স্বধর্ম্মসমেত প্রবেশ করিত, তাহা হইলে আর তাহার লয় হইত না।  
(কার্য্য কারণে শক্তিরূপে লুক্কায়িত থাকে, কার্য্যরূপে থাকে না, তাই তাহার  
'লয়' অর্থাৎ হয়। কার্য্যরূপে থাকিলে 'লয়' শব্দার্থ অদৃষ্ট হইয়া পড়ে।)  
যদিও কার্য্য-কারণ এক বা অভিন্ন, তথাপি, কার্য্যই কারণাত্মক, কারণ  
কার্য্যাত্মক নহে। এ কথা “আরম্ভগণকাদিত্যঃ” সূত্রে বলা হইবেক।  
[অতান্ন-সমানঃ] “কার্য্য লয়াবস্থার কারণকে স্বধর্ম্মসংসৃষ্ট করে না  
কেন?” এ আপত্তি অকিঞ্চকর অর্থাৎ ভুল। (অতিপ্রায় এই যে, ঐ  
আপত্তি তোমার আমার উভয় পক্ষেই সমান। আমরাও স্থিতিকালের  
জন্য ঐ দোষ উল্লেখ করিতে পারি।) কার্য্য ও কারণ ভিন্ন নহে, এক,  
ইহা দীকৃত থাকায় কারণে কার্য্যধর্ম্মের প্রবেশাশঙ্কা লয় ও স্থিতি উভয়  
অবস্থাতেই আছে। “এ সমস্তই আত্মা” “আত্মাই এ সমুদয়” “এ সমস্তই  
ব্রহ্ম” এই সকল শ্রুতি সৃষ্টি, স্থিতি, লয়, তিন্ কারণেই কার্য্যাকারণেব অভেদ

কার্যস্য কারণাদনন্যত্বং শ্রাব্যতে । তত্র যঃ পরিহারঃ  
 কার্যস্য তদ্ব্যর্থানাংকাবিদ্যাধারোপিতহ্মান তৈঃ কারণং  
 সংসৃজ্যত ইতি অপীতাবপি স সমানঃ । অস্তি চায়মপরো  
 দৃষ্টান্তঃ, যথা স্বয়ং প্রসারিতয়া মায়য়া মায়াবী ত্রিষপি-  
 কালেষু ন সংস্পৃশ্যতে অবস্ত্বত্বাৎ এবং পরমাত্মাপি সংসার-  
 মায়য়া ন সংস্পৃশ্যত ইতি । যথা চ স্বপ্নদৃগেকঃ স্বপ্নদর্শন-  
 মায়য়া ন সংস্পৃশ্যতে প্রবোধসম্প্রসাদয়োজনযোগতত্ত্বাৎ,  
 এনমবস্থাত্রয়সাক্ষ্যেকোহব্যভিচার্যাবস্থাত্রয়েণ ব্যভিচারিণা  
 ন সংস্পৃশ্যতে । মায়ামাত্রং হেতুং পরমাত্মনোহবস্থাত্রয়া-  
 ভ্রূনাবভাসনং রজ্জ্বা ইব সর্পাদিভাবনেতি । অত্রোক্তং  
 বেদান্তার্থসম্প্রদায়বিদ্বিরাচার্যৈঃ—

ইতি । “অস্তি চায়মপরো দৃষ্টান্তো” “যথা স্বপ্নদৃগেক” ইতি । লৌকিকঃ  
 পুরুষঃ । “এনমবস্থাত্রয়সাক্ষ্যেক” ইতি । অবস্থাত্রয়মুৎপত্তিহিতপ্রলয়াঃ ।

থাকা উপদেশ করিয়াছেন । তুমি ত্রিতিকালের আশঙ্কা যেক্রমে পরিহার  
 করিবে আমি লয়কালের আশঙ্কা সেইক্রমে নিবারণ করিব । ত্রিতিকালের  
 আশঙ্কা এইক্রমে পরিত্রুত হইয়া থাকে । যথা—যেহেতু কার্য ও কার্যের  
 ধর্ম্য অবিদ্যাকল্পিত—সেই হেতু কারণ কার্য বা কার্যধর্ম্মে সংসৃষ্ট ( কল-  
 যিত ) হয় না । ( যাহা মিথ্যা ; কিরূপে তাহা সত্যকে স্পর্শ করবে ? )  
 ইহার দ্বারা যদি ত্রিতিকালের আশঙ্কা পরিত্রুত হয়, তাহা হইবে লয়কালের  
 আশঙ্কাও উহার দ্বারা পরিত্রুত হইবেক । দোষ সমান হইলে তাহার  
 পরিহারও সমান হয় । [ অস্তি...ভাবনেতি ] এতদ্ভিন্ন, অন্য দৃষ্টান্তও  
 আছে । যেমন মায়াবী ( ঐক্জালিক ) কোনও কালে অপ্রসারিত মায়ায়  
 স্পৃষ্ট হয় না, তেমনি, পরমাত্মাও সংসারমায়ায় স্পৃষ্ট হন না । না হইবার  
 কারণ এই যে, মায়ামাত্রই অবস্ত্ব ( মিথ্যা ) । যেমন স্বপ্নদর্শী স্বাপ্নিক  
 মায়ায় লিপ্ত হয় না, না হওয়ার নিদর্শন জাগ্রৎ ও সুষুপ্তি, তেমনি, অবস্থা-  
 ত্রয়দর্শী এক অব্যভিচারী চিদাত্মা আবস্থিক ধর্ম্মে লিপ্ত হন না । আত্মা হ  
 বে জাগ্রৎ-আদি অবস্থা প্রতীত হয়, তাহা মায়িক । অর্থাৎ রজ্জুতে সর্প  
 প্রতীতির ন্যায় মিথ্যা । [ অত্রোক্তং...ভবিষ্যতি ] বেদান্ততত্ত্বজ্ঞ সম্প্রদায়-

“অনাদিমায়রা স্তপ্তো যদা জীবঃ প্রবুধ্যতে।

অজমনিদ্রমস্রপ্নমদৈতং বৃধ্যতে তদা” ॥ ইতি।

তত্র যদুক্তমপীতো কারণস্যাপি কার্যাসৌব হৌল্যাদি-  
দোষপ্রসঙ্গ ইতি, তদযুক্তম্। যৎ পুনরেকতুক্তং সমস্তস্য  
বিভাগস্যবিভাগপ্রাপ্তেঃ পুনর্নির্ভাগেনোৎপত্তৌ নিয়ম-  
কারণং নোপপদ্যত ইত্যয়মপ্যাদোষো দৃষ্টান্তভাবাদেব। যথা  
হি স্রুপ্তিসমাধাদাবপি সত্যং স্মৃতিবিকারবিভাগপ্রাপ্তৌ  
মিথ্যাজ্ঞানসান্নিপোদিতত্বাৎ পূর্ববৎ পুনঃ প্রবেশে বিভাগো  
ভবত্যেবমিহাপি ভবিষ্যতি। প্রতিষ্ঠাত্র ভবতি—ইমাঃ  
সর্কাঃ প্রজাঃ সতি সম্পদা ন বিদ্যুঃ সতি সম্পদামহ ইতি,  
ত ইহ বাহ্যো বা সিংহো বা ব্রকো বা বরাহো বা কীটো  
বা পতঙ্গো বা দংশো বা মশকো বা যদ্যদুপলব্ধি তত্তদা  
ভবন্তীতি। যথা হি অসম্বিত্তভাগেহপি পরমাত্মনি মিথ্যাজ্ঞান-

কলান্তরেণাসমঞ্জস্যো কলান্তরেণ দৃষ্টান্তভাবঃ পরিহারমাহ “যৎ পুনরে-  
বিং প্রাচীন আচার্যগণও এ কথা বলিয়াছেন। যথা—“অনাদি মায়ার  
নিদ্রিত জীব যখন প্রবুদ্ধ হয়, মায়ানিদ্রা ত্যাগ করে, তখন, জন্মাদি-অবস্থা  
রহিত আত্মদৈত বৃষ্টিতে পারে বা অনুভব করে।” অতএব, তুমি যে  
বলিয়াছিলে, কার্য্য স্বীয় কারণে প্রবেশ করিলে কারণকে স্রল না করে  
কেন? তাহা নিতান্ত অযুক্ত। (কার্য্য সকল মিথ্যা বলিয়াই তাহার  
লয়েদিয়ে কারণের বুদ্ধি হ্রাস হয় না।) আর এক দোষ দেখাইয়াছিলে  
যে, এই সকল বিভাগ অবিভক্ত বা এক হইলে পুনরুৎপত্তিকালে বিভাগ-  
নিয়মকের অভাব হইবেক, কিন্তু আমরা বলি, তাহাও দোষ নহে।  
কেন-না, অবিভাগপ্রাপ্ত হইলেও পুনর্নির্ভাগ হওয়ার দৃষ্টান্ত আছে।  
স্রুপ্তি-সমাধি-কালে এ সকল অবিভক্ত হয়, এক হইয়া যায়, আবার প্রবেশ  
কালে ও ব্যাখানকালে পুনর্নির্ভক্ত হয়। [ প্রতিষ্ঠাত্র-মাস্যতে ] এ কথা  
প্রতিও বলিয়াছেন। যথা—“স্রুপ্তিকালে এই সকল প্রজা (জন্তু) সংস্পন্দ  
হয়। অগচ্ জানে না, আমরা সংস্পন্দন করিয়াছি। \* জাগ্রৎ কাল আসিলে

\* সংস্পন্দন—শব্দও বস্তু আদি।



প্রতিবন্ধো বিভাগব্যবহারঃ সগ্গদবদ্যাহতঃ স্থিতৌ দৃশ্যতে,  
এবমপীতাবপি মিথ্যাজ্ঞানপ্রতিবন্ধেব বিভাগশক্তিরনুমা-  
ন্ততে। এতেন মূলানাং পুনরুৎপত্তিশ্রমঙ্গঃ প্রত্যুক্তঃ।  
সমাগ্জ্ঞানেন মিথ্যাজ্ঞানসাপোদিতত্বাৎ। বঃ পুনরয়মন্তে-  
হপরো বিকল্প উৎপ্রেক্ষিতোহথৈদং জগদপীতাবপি বিভক্ত-  
মেব পরেণ ব্রহ্মণাবতিষ্ঠেতেতি মোহপানভ্যুপগমাদেব  
প্রতিষিদ্ধঃ। তস্মাৎ সমঞ্জসমিদমৌপনিষদং দর্শনম্ ॥ ৯ ॥

### স্বপক্ষদোষাচ্চ ॥ ১০ ॥ \*

উক্তমিতি। অবিদ্যাশক্তিনির্যত্বাৎপত্তিনিয়ম ইত্যর্থঃ। “এতেন”  
ইতি। মিথ্যাজ্ঞানবিভাগশক্তিপ্রতিনিয়মেন মূলানাং পুনরুৎপত্তিশ্রমঙ্গঃ  
প্রত্যুক্তঃ কারণভাবে কায়াভাবসা প্রতিনিয়মাৎ তত্ত্বজ্ঞানেন চ স-  
শক্তিনো মিথ্যাজ্ঞানস্য সমুৎপাতং মিহত্যাদিতি।

গুনকার ব্যাঘ্র, সিংহ, বৃক, ববাহ, কীট, পতঙ্গ ও দংশ প্রভৃতি যথাবিভাগে  
পুনরুৎপত্ত হয়।” সুপ্তিকালে সমস্ত কার্য পরমায়ার আনন্ডাগ্রাপ্ত হয়  
অথচ অজ্ঞানসহায় বিভাগশক্তি বিদ্যমান থাকে। এতদৃষ্টান্তে লয়-  
কালেও বিভাগকারণ অজ্ঞানের অস্তিত্ব অনুমান করিবে। (সেই সেই  
অজ্ঞানসংস্কারই পুনরুৎপত্তিকালে বিভাগের নিয়মন করে)। [এতেন—  
দর্শনম্] গুণঃ সৃষ্টিতে মূলান্নারও পুনরুৎপত্তি হইতে পারে। আপত্তিও  
প্রদর্শিত যুক্তিতে নিরস্ত হইতেছে। সম্যক জ্ঞানে মিথ্যাজ্ঞানের বাধ হয়,  
এ কথা পূর্বে অনেকবার বলা হইয়াছে। (অজ্ঞানের বাধ হয় বলিয়াই  
মূলান্নার পুনরুৎপত্তি হয় না) সঙ্কশেষে আর একটা কথা বলিয়াছি যে,  
প্রলয়কালেও জগৎ বিভক্তরূপে পরমায়ায় অবস্থান করে, সে কথা  
অগ্রাহ। বিচারের উপযোগ্য এই যে, প্রদর্শিতপ্রকারে উপনিষদ দর্শন  
(উপনিষদের জ্ঞান) সমঞ্জস। অসমঞ্জস নহে।

১০. মাৎসর্যক্ষেপিত প্রত্যাশা সঙ্কটজনক। যে দোষাৎ প্রদর্শিতভাবে দানঃ  
সামান্যশ্রুতি দ্বারা প্রতিষ্ঠিত। ব্রহ্মসংস্কারসামান্যপ্রতিষ্ঠা। কায়া ইত্যাদিপ্রাপ্ত।—এ সকল দোষ  
বিচারে বাক্যের দ্বারা। মাৎসর্য প্রদর্শিত। এ সকল দোষের উদ্ধার কারণ। অসংস্কার  
এই দোষের কারণ। প্রথম পুনঃ পুনঃ বীকার কারণ হইতে পারে।

স্বপক্ষে চৈতে প্রতিবাদিনঃ সাধারণা দোষা প্রাতুঃষ্যঃ।  
কথমিতি, উচ্যতে। যত্তাবদভিহিতং বিলক্ষণস্থান্নেদং জগদ-  
ব্রহ্মপ্রকৃতিকমিতি, প্রধানপ্রকৃতিকতায়ামপি সমানমেতচ্ছ-  
দাদিহীনাং প্রধানাচ্ছদাদিমতো জগত উৎপত্ত্যভ্যুপগমাৎ।  
অতএব চ বিলক্ষণকার্যোৎপত্ত্যভ্যুপগমাৎ সমানঃ প্রাপ্ত-  
পত্তেরসংকার্যবাদপ্রসঙ্গঃ। তথাহীপীতৌ কার্যাস্ত্র কারণ-  
বিভাগাভ্যুপগমাৎ তদ্বৎ প্রসঙ্গোহপি সমানঃ। তথা মূদিত  
সৰ্ব্ববিশেষেষু বিকারেষুপীতাবিভাগাত্মতাং গতেষ্বিদমস্যা  
পুরুষস্তোপাদানমিদমস্তেতি প্রাক্ প্রলয়ঃ প্রতি পুরুষং  
যে নিয়িতা ভেদা ন তে তথৈব পুনরুৎপত্তৌ নিয়ন্তঃ

---

কার্যাকারণ্যোর্বৈলক্ষণাং তাবৎ সমানমেবোভয়োঃ পক্ষয়োঃ প্রাপ্ত-  
পত্তেরসংকার্যবাদপ্রসঙ্গোহীতৌ তদ্বৎ প্রসঙ্গঃ প্রধানোপাদানপক্ষ  
এব নাস্ত্যং পক্ষ ইতি যদাপ্যপরিষ্টাৎ প্রতিপাদয়িষ্যামস্তথাপি শুভ-

---

সাংখ্য যে-সকল দোষ দেখান্ সে সকল দোষ উভয়পক্ষে সমান অর্থাৎ  
সে সকল দোষ তাঁহার নিজপক্ষেও আছে। সাংখ্য যে বলেন, জগৎ ব্রহ্ম-  
বিলক্ষণ বলিয়া ব্রহ্মপ্রভব নহে, সাংখ্য তাহা বলিতে পারেন না। কারণ,  
ঐ বৈলক্ষণ্য প্রধানবাদেও আছে। প্রধানবাদী সাংখ্যও শব্দাদিবিহীন  
প্রধান হইতে শব্দাদিমান্ জগতের উৎপত্তি স্বীকার করেন। কার্যো কার-  
ণের বৈলক্ষণ্য থাকা স্বীকার করাতেই সাংখ্যের নিজপক্ষ পরপক্ষের সহিত  
সমান হইতেছে। অর্থাৎ যে দোষ পরপক্ষে—সেই দোষই তাঁহার  
নিজপক্ষে আছে। অধিকন্তু সাংখ্যপক্ষে অসংকার্যবাদের আপত্তি হইতে  
পারে। অভিপ্রায় এই যে, সাংখ্যের সিদ্ধান্তে কার্য্যমাত্রই সৎ কিন্তু কার্য্যো  
কারণের বৈলক্ষণ্য স্বীকার করার সে সিদ্ধান্ত থাকিতেছে না। সাংখ্যও  
প্রলয়কালে কারণে (প্রকৃতিতে) কার্য্যের (জগতের) অবিভাগ (এক  
ইষ্টা বাওয়া) স্বীকার করেন সুতরাং তাঁহার নিজপক্ষেও পূর্বোক্ত  
দোষদ্বয় (কার্য্যের কদ্বাদ কারণে প্রবেশ করা প্রকৃতি) অবশ্য আশ্রয়  
করবে। প্রণয়ের পূর্বে যে প্রত্যেক আমার জন্য ভিন্ন ভিন্ন নিদিষ্ট

শক্যন্তে কারণাভাবাৎ । বিনৈব চ কারণেন নিরমেহভ্যুপ-  
গম্যমানে কারণাভাবসামান্যাত্ মুক্তানামপি পুনর্লক্ষণসঙ্গঃ ।  
অথ কেচিদ্বেদা অপীতাববিভাগমাপদ্যন্তে কেচিমেতি চেৎ,  
যেনাপদ্যন্তে তেষাং প্রধানকার্য্যত্বং ন প্রাপ্নোতীত্যেবমেতে  
দোষাঃ সাধারণত্বান্নাত্তরস্মিন্ পক্ষে চোদয়িতব্য। ভবন্তী-  
ত্যদোষতামেবৈবাং দ্রুয়তি অবশ্যাশ্রয়িতব্যত্বাৎ ॥ ১০ ॥

**তর্ক্যপ্রতিষ্ঠানাদপ্যন্যথানুমেয়মিতি চেদেব-  
নপ্যবিমোক্ষপ্রসঙ্গঃ ॥ ১১ ॥ \***

ত্রিবিধকর্য্য সমানত্বাপাদনানিধানীমিতি মন্তব্যমিদমস্য পুরুষস্য সুখদুঃখো-  
পাদনাং ক্লেশকর্য্যশ্রাদীদনস্যোতি । সুগমমনাৎ ।

বিভাগ থাকে। অর্থাৎ ভোগ নিয়ামক বিভিন্ন ভোগ্য থাকে। অমুক আশ্রয়  
অমুক কন্ম, অমুক ফল, অমুক অমুক-আশ্রয় অভোগ্য, ইত্যাদি প্রকার  
নিয়মিত বিভাগ থাকে। প্রণয়কালে সে সমস্ত বিভাগ বিনষ্ট ও এক হয়  
সুতরাং কারণাভাবপ্রযুক্ত পুনরুৎপত্তি কালে আর সে সকল বাসেক্রপ  
নিয়মিত বিভাগ ঘটিতে বা হইতে পারে না। নিয়ামক কারণের অভাব  
কালেও যদি নিয়মের আন্তর্য্য স্বীকার কর, তাহা হইলে, মুক্তপুরুষের  
পুনর্লক্ষণ স্বীকার করিতে হইবেক। কারণ, মুক্তপুরুষেও পূর্বোক্ত  
সংসারনিয়ামক কারণের অভাব আছে। [ অথ - তবাহা - কোন  
কোন ভেদ ( সংঘাত বিশেষ ) প্রকৃতি ধীন হয়, কোন কোন ভেদ  
সেক্রপ হয় না, এক্রপ বলিলেও দোষ হইবেক। দোষ এই যে, যেগুলি  
প্রকৃতিধীন হইবে না সেগুলিকে আর প্রাকৃতিক বলিতে পারিবে না।  
( সে পক্ষে, পুরুষ ব্যতীত সমস্তই প্রাকৃতিক, এ সিদ্ধান্তের ব্যাঘাত  
আছে ) । এইরূপে, প্রদর্শিত দোষনিচয় উভয়পক্ষেই সমান জানিবে।  
যেহেতু সমান, সেই হেতু কোনও পক্ষ উক্ত দোষের অবতারণ করিতে  
পারেন না এবং পারেন না বলিয়াই তাহা অদোষ অর্থাৎ দোষ নহে।  
( যে দোষ উভয়-স্বীকার্য্য সে দোষ দোষ নহে ) ।

\* তর্কমা উহস্য অপ্রতিষ্ঠানং অনবস্থিতত্বাৎ অপি শাস্ত্রগমো বস্তুনি নাদিত্যচর্ক ইতি  
পুনরীক্ষম। হেতুসিদ্ধিমাশঙ্ক্যাহ অন্যথোতি । চেৎ যদপি এসা অন্যথা প্রকারত্বত্বাৎ

ইতচ্চ নাগমগমোহর্থে কেবলেন তর্কেণ প্রত্যবস্থা তব্যং,  
যস্মান্নিরাগমাঃ পুরুষোৎপ্রেক্ষামাত্রনিবন্ধনাস্তর্কা অপ্রতি-  
ষ্ঠিতাঃ সম্ভবন্ত্যুৎপ্রেক্ষায়া নিরঙ্কুশত্বাৎ । তথা হি—কৈশ্চি-  
দভিযুক্তৈর্বত্নেনোৎপ্রেক্ষিতাস্তর্কা অভিযুক্ততরৈরনৈরা-  
ভাস্তমানা দৃশ্যন্তে, তৈরপ্যুৎপ্রেক্ষিতাস্তদনৈরাভাস্যন্ত ইতি

কেবলাগমগমোহর্থে স্বতন্ত্রতর্কাবিষয়ে । ন সাংখ্যাদিবৎ সাধম্ম্যবৈধম্ম্য-  
মাত্রেন তর্কঃ প্রবর্তনীয়ো যেন প্রধানাদিসিদ্ধির্ভবেৎ । ঙ্কতর্কো হি স  
ভবন্ত্যপ্রতিষ্ঠানাৎ । তচ্ছক্ৰম—

যত্নেনানুমিতোপার্থঃ কুশলৈরনুমিতাভিঃ ।

অভিযুক্ততরৈরনৈরাভাস্যন্তোপপাদ্যতে ॥ ইতি ।

ন চ মহাপুরুষপরিগৃহীতত্বেন কস্যচিৎ তর্কস্য প্রতিষ্ঠা মহাপুরুষাণা-

যে বস্তু শাস্ত্রগমা, তর্কমাত্র অবলম্বন করিয়া সে বস্তুর বিরুদ্ধে উদাম  
করিতে নাই : কারণ এই যে, পুরুষ শাস্ত্রাবলম্বন ব্যতীত বুদ্ধিমানের  
সাহায্যে যে সকল তর্কের কল্পনা করে, উদ্ভাবন করে, সে সকল তর্ক প্রতি-  
ষ্ঠিত হইবার (স্থির না থাকার) সম্ভাবনা নাই । কেন-না, কল্পনার কোন  
অঙ্কুশ (নিয়ামক) নাই । যে যে-পরিমাণ বুঝে, সে সেই পরিমাণই কল্পনা  
করে । [ তথাহি...বৈশ্বরূপাৎ ] অনুসন্ধান কর, দেখিতে পাইবে, এক পণ্ডিত  
অতি যত্নে একটা তর্ক উদ্ভাবিত করেন, অন্য পণ্ডিত তৎক্ষণাৎ তাহার  
মিথ্যাত্ব (ভুল) দেখান । আবার তদপেক্ষা অধিক পণ্ডিত সে তর্ককেও  
মিথ্যা করেন । বা ভুল দেখান । মানববুদ্ধি বিচির, নানা প্রকার, সেই কারণে  
প্রতিষ্ঠিত তর্ক অসম্ভব । যে হেতু মানববুদ্ধি অনবস্থিত অর্থাৎ এক প্রকার

প্রতিষ্ঠিতমিতি বাবৎ অনুমেয়ঃ অনুমানার্থঃ, এবমপি তথাপি অবিরোধঃ যুক্ত্যভাবঃ তস্য  
প্রসঙ্গো প্রসঙ্গিভবেদिति শেষঃ । তর্কোপ জ্ঞানাত্ যুক্ত্যযোগাৎ তর্কেণ বেদান্তসম্বন্ধব্যাধো  
ম যুক্ত ইতি প্রতিপ্রায়ঃ । অথবা তথাপি প্রদর্শিত তর্কদোষস্য অনিবারণং ভবতীতি তাৎ-  
প্যম্—তক প্রতিষ্ঠিত হয় না অর্থাৎ স্থির থাকে না, সতরাং তর্কে অপ্রতিষ্ঠা দোষ  
আছে । যেহেতু অপ্রতিষ্ঠা দোষ আছে সেই হেতু শাস্ত্রগমা বস্তুতে তর্কের আদর করা  
অন্যথা । যদি বল, অনুমানের বলে এমন তর্ক গ্রহণ করিব—যাহা প্রতিষ্ঠিত অর্থাৎ স্থির—  
বিস্তৃতিত হওয়ার নহে—বলিবেও তর্কের মোচন নাই ( তর্কের দ্বারা তর্কের অপ্রতিষ্ঠা দোষ  
নিবারিত হয় না ) অথবা তর্কপ্রভব জ্ঞানে যুক্তি হয় না, এ আপত্তি পুনরুপস্থিত  
হইবেক ।

ন প্রতিষ্ঠিত্বং তর্কীণাং শক্যং সমাশ্রয়িত্বম্ । পুরুষমতি-  
বৈশ্বরূপ্যাং । অথ কস্মচিৎ প্রসিদ্ধনাহ্নাত্মা কপিলস্য\*  
হ্যস্ম বা সম্মতস্তর্কঃ প্রতিষ্ঠিত ইত্যাস্ত্রীয়েত, এমপি অপ্র-  
তিষ্ঠিত্বমেব । প্রসিদ্ধনাহ্নাত্মাভিন্নতানামপি তীর্থকরাণাং  
কপিলকণ্ডুকপ্রভৃतीনাং পরস্পরং বিপ্রতিপত্তিদর্শনাং ।  
অথোচ্যেত অন্যথা বয়মনুসাম্যামহে যথা নাপ্রতিষ্ঠাদোষো  
ভবিষ্যতি, ন হি প্রতিষ্ঠিতস্তর্ক এব নাস্তীতি শক্যতে বভুং,

মেব তর্কীকাণাং মিথো বিপ্রতিপত্তিরিতি সূত্রেণ শঙ্কতে “অন্তধানুমেয়-  
মিতি চেৎ” । তদ্বিভক্তে—“অন্তথা বয়মনুসাম্যামহে” ইতি । নানুমান-  
ভাসব্যাভিচারেণানুমানব্যাভিচারঃ শঙ্কনীয়ঃ প্রত্যক্ষাদিষপি তদভাসব্যাভি-  
চারেণ তৎপ্রসঙ্গাৎ । তস্মাৎ স্বাভাবিকপ্রতিবন্ধবল্লিস্থানুসরণে নিপুণে-  
নানুমানা ভবিতবাং ততশ্চাপ্রত্যাং প্রধানং সৎসাতীতি ভাবঃ । অপি  
চ যেন ত্বকেন তৎকাণামপ্রতিষ্ঠামাহ স এব তর্কঃ প্রতিষ্ঠিতোভ্যুপেয়-  
স্তদপ্রতিষ্ঠায়ামিতরাপ্রতিষ্ঠানাভাবাদিতাহ—“ন হি প্রতিষ্ঠিতস্তর্ক এব”

নহে, সেই হেতু তৎপ্রভব তর্কও অনবস্থিত অর্থাৎ একরূপ হয় না ।  
যেহেতু তর্ক অপ্রতিষ্ঠাদোষদ্বিত অর্থাৎ স্থিরতর (অব্যভিচারী)  
তর্ক হয় না, সেই হেতু তর্ক অবিষয়া । তর্কের প্রতি বিন্যাস করিয়া  
শাস্ত্রার্থনির্ণয় করা অন্যায় । [ অথ—দর্শনাং ] খ্যাতনাম কপিল  
সর্বজ্ঞ, তৎকারণে কপিলের তর্ক প্রতিষ্ঠিত (অকাটা), এং বলালে  
বলিব, তাহাও অপ্রতিষ্ঠিত অর্থাৎ ঐ কথাটীও তর্কে অন্যরূপ হইয়া  
যায় । (কপিল সর্বজ্ঞ, গৌতম অসর্বজ্ঞ, এ বিষয়ে প্রমাণ কি ?) । কপিল,  
কণাদ, গৌতম, ইহারা সকলেই খ্যাতনামা—সকলেরই মাহাত্ম্য সর্ব-  
বিদিত—অথচ তাহীদের পরস্পরের প্রতি পরস্পরের মতবৈপরীত্য দেখা  
যায় । (কপিলের মতে কণাদের ও গৌতমের আপত্তি এবং কণাদ-  
গৌতমের মতে কপিলের আপত্তি দৃষ্ট হয়) । [ অথো—প্রতিষ্ঠাপ্যতে ]  
যদি বল, আমরা এমন একটা তর্কের অনুমান করিব \* (অনুমান পাটাইয়া

\* আমরা একপ তর্ক করিব বা অনুমান করিব, যাহাতে অপ্রতিষ্ঠা দোষ না ঘটে ।  
একপ অনুবাদও হইতে পারে । অভিপ্রায় এই যে, সকল তর্ক সত্য না হউক, ব্যাপ্তপক্ষ  
ধর্ম্মাসম্পন্ন হইবে (অনুমানকপ তর্ক) সত্য হইবেক ।

এতদপি হি তর্কানাম প্রতিষ্ঠিতং তর্কেনৈব প্রতিষ্ঠাপ্যতে।  
কেচাপিঃ তর্কানাম প্রতিষ্ঠিতদশনেনান্যমোক্ষমপি তর্ক-  
তীর্যকানাং তর্কানাম প্রতিষ্ঠিতত্বকল্পনাৎ। নবতর্কান্য-  
ষ্ঠায়াক সর্বলোকবাবহারোচ্ছেদপ্রসঙ্গঃ। অতীতবর্তমান-  
ধর্মস্যামোন হ্যনাপ্তেতৎপাক্ষনি সুখভূষণপ্রাপ্তিপরিহারায় প্র-  
বর্তমানো লোকো দৃশ্যতে। প্রত্যর্থবিপ্রতিপত্তৌ চার্থা-

ইতি। অপি চ তর্কপ্রতিষ্ঠায়াঃ সর্বলোকবাবহারোচ্ছেদপ্রসঙ্গঃ। ন চ  
প্রত্যর্থানুমানিকরণেন তদর্থতত্ত্বনিশ্চয় ইত্যাহ “সর্বতর্কপ্রতিষ্ঠায়াৎ”  
ইতি। অপি চ ব্যবহারাক্ষরকণ্ডকিতপ্তপক্ষপক্ষপরিহারণেন তর্কিতং

এমন একটা তর্ক বাছিয়া লইব। বাহ্যিক অপ্রতিষ্ঠা যোগ নাই। তোমরা  
কিছু এমন কথা বলিতে পারিবে না যে, একটীও প্রতিষ্ঠিত তর্ক নাই।  
একটী না একটী প্রতিষ্ঠিত তর্ক আছে, ইহা অবশ্য স্বীকার করিবে। \*  
(সেই তর্কের দ্বারা আমরা প্রধানদিক্টি করিব, তথাপি প্রজ্ঞাকারনবাদ  
মানিব না)। এ কথার প্রত্যুত্তর (প্রতিবাদ) এই যে, তাহা হইলে  
তোমরাও তর্কের দ্বারা তর্কের প্রতিষ্ঠিত (প্রিত্যতা) স্থাপিত করিলে।†  
[কেচাপিঃ—ক্রিয়তে] তবে এরূপ বলিতে পার যে, কোন কোন  
তর্ককে অপ্রতিষ্ঠিত দেখিয়া তর্কনাশের অপ্রতিষ্ঠিত কল্পনা করিতে গেলে  
ব্যবহার উচ্ছেদের আশঙ্কি হইতে পারে। সকল তর্কই যদি মিথ্যা হয়  
তাহা হইলে লোকের প্রবর্তনিসম্বন্ধি ব্যবহার কি প্রকারে নিবাহ হয় ?  
উচ্ছিন্ন হব না কেন ? আমরা দেখিতেছি, প্রত্যেক লোক ভবিষ্যৎ  
সুখভূষণের প্রাপ্তি-পরিহারের জন্য সর্বদা চেষ্টমান। সে চেষ্টা তর্ক-  
মূলক। (তর্কের অন্য নাম কল্পনা)। তর্কের সত্যতা না থাকিলে  
সে সকল ব্যবহার থাকিত না, এতদিন উচ্ছিন্ন হইত। অপিচ, প্রত্যর্থের

\* একটী তর্কের সত্যতা দৃষ্ট হইলে তদ্বারা অন্য অনেক সত্যতা অনুমিত হইতে পারে।

† যেমন নিজে নিগ্রসঙ্গে আরোহণ করা অসম্ভব, তেমনি, তর্কের দ্বারা তর্কের  
প্রতিষ্ঠা নিশ্চয় করাও অসম্ভব।

‡ যেমন অতীত ও বর্তমান বিষয়ক অবি-হেমনি অনন্যপ্রবিষয়ক প্রবৃতি।  
লোক সকল অতীত ও বর্তমান ভোজনে সুখের শক্তি হইতে দেখিয়া ভবিষ্যৎ ভোজনেও  
সুখা শাপ্তিব কল্পনা করে, করিষা আহারীয় প্রবোধ ধায়েজন করে, ইত্যাদি।

ভাসনিরাকরণেন সম্যগর্থনির্দ্ধারণং তর্কেণৈব বাক্যবৃদ্ধি-  
নিরূপণরূপেণ ক্রিয়তে । মনুরপি চৈবমেব মন্যতে—

“প্রত্যক্ষমনুমানঞ্চ শাস্ত্রঞ্চ বিবিধাগমম্ ।

ত্রয়ং সুবিদিতং কার্যং ধর্মশুদ্ধিমভীপ্সতা ॥” ইতি

“আর্ষং ধর্মোপদেশঞ্চ বেদশাস্ত্রাবিরোধিনা ।

যন্তর্কেণানুসন্ধ্যন্তে স ধর্মং বেদ নেতরঃ” ॥ ইতি চ

ক্রবন্ । অয়মেব চ তর্কস্যালঙ্কারো যদপ্রতিষ্ঠিতং  
নাম । এবং হি সাবদ্যতর্কপরিত্যাগেন নিরবদ্যন্তর্কঃ প্রতি-  
পত্তব্যো ভবতি । ন হি পূর্বজো মূঢ় আসীদিত্যনুনাপি  
মূঢ়েন ভবিতব্যমিতি কিঞ্চিদসি প্রমাণম্ । তস্মান্ন তর্কা-  
প্রতিষ্ঠানং দোষ ইতি চেৎ, এবমপ্যবিমোক্ষপ্রসঙ্গঃ । যদ্যপি

রাদ্বাস্তমজ্ঞানাসি । সতি চৈষ পূর্বপক্ষবিষয়ে তর্কে প্রতিষ্ঠারহিতে  
প্রবর্ততে, তদভাবে বিচারাপ্রবৃত্তেঃ । তদিদমাংস “অয়মেব চ তর্কশা-  
লঙ্কার” ইতি । তামিমামাশঙ্ক্যং সূত্রেণ পরিহরতি—“এবমপ্যবিমোক্ষ-  
প্রসঙ্গঃ” । ন বয়মন্যত্র তর্কমপ্রমাণ্যামঃ কিঞ্চ জগৎকাবণসন্ধে স্বাভা-  
বিকপ্রতিবন্ধবশ লিপ্সমসি । যন্তু সাধর্ম্যাবেবদ্যমাস্ত্রং, তদপ্রতিষ্ঠাদো-

সন্দেহ ইহিলে পণ্ডিতেরা বাক্যবৃদ্ধিনিরূপণ রূপ তর্কের দ্বারা তাহার তাৎ-  
পর্যার্থনির্ণয় করেন । [ মনু...নাম ] এ কথা ভগবান্ মনুও বলিয়াছেন  
( তর্কের দ্বারা শাস্ত্রার্থ নির্ণয় করিতে বলিয়াছেন ) । যথা—“ঐহারা ধর্মশুদ্ধি  
ইচ্ছা করেন, ঐহারা প্রত্যক্ষ, অনুমান ( তর্ক ) ও বিবিধ শাস্ত্র উত্তমরূপে  
বিদিত হইবেন ।” “যে পুরুষ বেদশাস্ত্রের অবিরোধী তর্ক অবলম্বনপূর্বক ঋষি-  
জুষ্ট ধর্মবিধি অনুসন্ধান করেন, সেই পুরুষই ধর্মরহস্য জ্ঞাত হন ।” অপ্রতি-  
ষ্ঠিতা তর্কের শোভা, দোষ নহে । [ এবং...প্রসঙ্গঃ ] যে তর্কে দোষ আছে  
সে তর্ক ত্যাগ কর, করিয়া নির্দোষ তর্ক গ্রহণ কর । পূর্বপক্ষ মূঢ় ছিলে  
বলিয়া আমাকেও মূঢ় হইতে হইবে, এমন কোন নিয়ম নাই । ( অর্থাৎ এ  
তর্কের দোষ দেখিয়া সকল তর্কের দোষোদোষেণ অন্যায়া ) এরূপ বলিলে  
মোচন নাই । [ যদ্যপি...বোচাম ] বিষয়বিশেষে প্রতিষ্ঠিত তর্ক থাকে

কচিদিষয়ে তর্কস্য প্রতিষ্ঠিতত্বমুপলক্ষ্যতে তথাপি প্রকৃতে  
 তাবদিষয়ে প্রসজ্যত এবা প্রতিষ্ঠিতত্বদোষাদনির্মোক্ষস্বত্বক্।  
 ন হীদমতিগম্ভীরং ভাবযাথাত্ম্যং মুক্তিनिवন্ধनमागममन्तरे-  
 णोऽप्रेक्षितुमपि शक्यम्। রূপাদ্যভাবাদ্বিনায়মর্থঃ পুত্যাঙ্কস্ত  
 গোচরোলিঙ্গাদ্যতাবাচ্চ নানুমানাদীনামিত্যবোচাম। অপি  
 চ সম্যগ্জ্ঞানান্মোক্ষ ইতি সর্বেষাং মোক্ষবাদিনামভ্যুপগমঃ।  
 তচ্চ সম্যক্জ্ঞানমেকরূপং বস্তুতত্ত্বত্বাৎ। একরূপেণ হুব-  
 স্থিতো যৌহর্থঃ স পরমার্থঃ। লোকে তদিষয়ং জ্ঞানং সম্যক্  
 জ্ঞানমিত্যুচ্যতে যথাহগ্নিরুষ্ণ ইতি। তত্রৈবং সতি সম্যগ্-  
 জ্ঞানে পুরুষাণাং বিপ্রতিপত্তিরনুপপাদ্য। তর্কজ্ঞানানাস্ত  
 অন্যোন্যবিরোধাৎ প্রসিদ্ধা বিপ্রতিপত্তিঃ। বদ্ধি কেনচিত্তা-

যাম মুচ্যত ইতি। কল্পান্তরেণানির্মোক্ষপদার্থমাহ “অপি চ সম্যগ্-  
 জ্ঞানান্মোক্ষ” ইতি। ভূতার্থগোচরস্য হি সম্যগ্জ্ঞানস্য বাবস্থিতবস্তু-  
 গোচরতয়া বাবস্থানং লোকে দৃষ্টং যথা প্রত্যক্ষস্য। বৈদিকধেদং  
 চেতনজগদ্ব্যপাদানবিষয়ং বিজ্ঞানং বেদোক্ততর্কেতিকর্তব্যতাকং বেদজনিতং

থাকুক, কিন্তু প্রস্তাবিত বিষয়ে (জগৎকারণে) প্রতিষ্ঠিত তর্ক নাই।  
 প্রস্তাবিত বিষয়ে তর্কের অস্থিরতা অবশ্য ঘটবেক। (তর্ক তর্কাতীত  
 বস্তুতে প্রতিষ্ঠিত হয় না সুতরাং তর্কের মোচন বা সমাপ্তি হয় না)।  
 শাস্ত্রাবলম্বন বাতীত অত্যন্ত গম্ভীর, দূরবর্গাহ, ভাবযাথাত্ম্য অর্থাৎ অঙ্গ  
 এবং মুক্তির কারণ জগৎকারণের কল্পনা করিতেও পারিবে না। রূপ  
 না থাকায় সে বস্তু প্রত্যক্ষের অবিষয়, লিঙ্গ না থাকায় অহুমানের  
 অতীত, এ কথা পূর্বেও বলা হইয়াছে—হইয়াছে। [অপি চ...  
 ভবেৎ] আরও দেখ, \* সম্যক্ জ্ঞানে মুক্তি হয়, এ কথা মোক্ষবাদিমাতেই  
 স্বীকার করেন। সম্যক্ জ্ঞান একই প্রকার, নানাপ্রকার নহে। (আমার  
 এক প্রকার, তোমার এক প্রকার, একরূপ নহে)। কারণ, সম্যক্-জ্ঞান

\* সূত্রের অবিমোক্ষপ্রসঙ্গ অংশের পৃথক্ ব্যাখ্যা দেখাইবার জন্য এ অংশ কথিত  
 হইয়াছে।



কিঁকেন্দমেব সম্যক্ জ্ঞানমিতি প্রতিষ্ঠাপিতং তদপরেণ ব্যুত্থাপাতে তেনাপি প্রতিষ্ঠাপিতং ততোহপরেণ ব্যুত্থাপাত ইতি চ প্রসিদ্ধং লোকে । কথমেকরূপানবহিত্ত্ববিষয়ং তর্ক-  
প্রভবং সম্যক্ জ্ঞানং ভবেৎ । ন চ প্রধানবাদী তর্কবিদা-  
মূলম্ ইতি সর্বৈবস্তাকিঁকৈঃ পরিগৃহীতং, যেম তদীয়ং মতং  
সম্যক্ জ্ঞানমিতি প্রতিপদ্যামহি । ন চ শকাভ্যে অতীতা-  
নাগতবর্তমানাস্তার্কিকা একাশ্চিন্ দেশে কালে চ সমাহর্তুং,  
যেম তন্মাত্রৈবৈকরূপৈকার্থবিষয়ং সম্যগ্ভিত্তিরিতি স্যাৎ ।  
বেদস্য তু নিত্যত্বে বিজ্ঞানোৎপত্তিহেতুত্বে চ সতি ব্যব-

ব্যবস্থিতং বেদানপেক্ষেণ তু তর্কেণ জগৎকারণভেদমবস্থাপয়তাং ত্যাক-  
কাশ্যামন্যোনাং বিপ্রতিপত্তেস্তত্ত্বনিদ্ধারণকারণাভাবাচ্চ ন তত্তত্ত্বদ্বাবহেতি  
ন ততঃ সমাগ্ জ্ঞানম্ । অসমাগ্ জ্ঞানোচ্চ ন সংসারান্নিমোক্শ ইত্যর্থঃ ।

(যথাগ্জ্ঞান) বস্তুর অধীন, মহায়োর অধীন নহে । একরূপাবস্থিত বস্তুই  
মহা, তাৎক্ষণিক জ্ঞানই সম্যক্ জ্ঞান । যেমন অগ্নি উষ্ণ । অগ্নি উষ্ণ, এ জ্ঞান  
একরূপ অর্থাৎ সকল কালে ও সকল পুরুষে সমান । অতএব, সম্যক্ জ্ঞানে  
মতামিত থাকে যুক্তিবিহীন । তর্ক বুদ্ধিপ্রভব । তৎক্ষণ্য তাহা নানাভাবের  
নানাপ্রকার ও বিরুদ্ধ তর্কজনিত জ্ঞান বিভিন্ন ও পরস্পর বিরুদ্ধ হয় কিন্তু  
সম্যক্ একই প্রকার । সম্যক্ জ্ঞান কখন কালেও বিচিৎ হয় না । এক  
তাত্ত্বিক তর্কের বলে বলিলেন, ইহাই সম্যক্ জ্ঞান, আর র অন্য তাত্ত্বিক  
তাহার পণ্ডন করিয়া বলিলেন, না—তাহা সম্যক্ জ্ঞান নহে, ইহাই সম্যক্  
জ্ঞান । অতএব যাহা একরূপ নহে, যাহা অস্থির, তর্কপ্রভব তাৎক্ষণ্য জ্ঞান  
কিভাবে সম্যক্ হইতে পারে ? [ নচ...পদ্যামহি ] কোথাও এমন দেখা যায়  
না যে, প্রধানবাদী সর্বোত্তম তাত্ত্বিক বলিয়া প্রধানবাদীর তর্ক তাত্ত্বিকগণ  
গ্রহণ করিয়াছেন সুতরাং প্রধানবাদীর জ্ঞানই সম্যক্ জ্ঞান । [ নচ...স্থিতম্ ]  
কতক তাত্ত্বিক গত, কতক বর্তমান, কতক পরে হইবেক । সুতরাং সকল  
তাত্ত্বিক এক সময়ে ও একস্থানে মিলিত হয় না । সেই কারণে তাহাদের  
জ্ঞানও এক বিষয়ে একরূপ হয় না । ( তাহাদের জ্ঞানও ভিন্ন, জ্যেয়বস্তু ও  
ভিন্ন সুতরাং স্বেকপ ব্যভিচারিত জ্ঞান অসম্যক্ অর্থাৎ অযথা ) । যদি

হিতার্থবিষয়হোপপত্তেঃ, তজ্জনিতস্য জ্ঞানস্য সম্যক-  
জ্ঞমতীতানাগতবর্তমানৈঃ সর্বৈরপি তাক্টিকৈরপহ্নোতু-  
মশক্যম্ । অতঃ সিদ্ধমস্যৈবোপনিষদস্য জ্ঞানস্য সম্যগ্-  
জ্ঞানত্বং, অতোন্যত্র সম্যগ্জ্ঞানহানুপপত্তেঃ সংসারাবিমোক্ষ  
এব প্রসজ্যেত । অত আগমবশেনাগমানুসারিতকর্বশেন চ  
চেতনং ব্রহ্ম জগতঃ কারণং প্রকৃতিশ্চেতি স্থিতম্ ॥ ১১ ॥

**এতেম শিষ্টাপরিগ্রহা অপি ব্যাখ্যাতাঃ ॥১২॥ \***

বৈদিকস্য দর্শনস্য প্রত্যাগম্যত্বাৎ গুরুতরতর্কবলোপেত-  
ত্বাৎ বেদানুসারিতশ্চ কৈশ্চিচ্ছিষ্টৈঃ কেনচিদংশেন পরি-

ন কার্যং কাৰণাদভিন্নমভেদে কারণরূপবৎ কার্যাহুপপত্তেঃ করো-  
ত্যাৰ্থানুপপত্তেঃ । অতুতপ্রাচুভাবনং হি তদর্থঃ । ন চাস্য কারণান্নভে  
সকলের জ্ঞান সকল সময়ে সমানরূপে একবস্তু গ্রহণ করে তাহা হইলে  
সেই জ্ঞানই সম্যক্জ্ঞান আখ্যা প্রাপ্ত হয় । বেদ নিন্তা, তাহা ভূত-  
ভবিষ্যৎ বর্তমান সকল কালেই সমবিদ্যমান ও জ্ঞানোৎপত্তির কারণ  
বলিয়া তৎপ্রভব একবস্তুবিষয়ক জ্ঞান সকল কালে ও সকল দেশে সমান  
বা একরূপ হয় । সুতরাং কোনও কালের কোনও তাক্টিক সেই বেদজনিত  
জ্ঞানের সম্যকতা অপহৃত (লোপ) করিতে সমর্থ নহেন । এই কারণেই  
উপনিষদপ্রভব জ্ঞানের সম্যকতা ও তর্কপ্রভব জ্ঞানের সম্যকতা সিদ্ধ হয়  
এবং তর্কপ্রভব জ্ঞানের অসম্যকতা থাকায় তদ্বারা সংসারমোচন হওয়া  
অসম্ভাবিত হয় । বিচারের উপসংহার এই যে, শাস্ত্রের ও শাস্ত্রান্তসারী  
তর্কের দ্বারা ইহাই সিদ্ধ হয় যে, চেতন ব্রহ্মই জগতের নিমিত্তকারণ ও  
প্রকৃতি (উপাদান) ।

সাংখ্যের প্রদানবাদ বৈদিক মতের অতি সম্মিলিত (প্রায় সমান) ।

\* এতেন সম্মিলিতোক্তেন প্রদানকারণবাদনিরাকরণকারণেন শিষ্টাপরিগ্রহাঃ শিষ্টৈমহু  
প্রভৃতিরগৃহীতাঃ পরমাণুকারণবাদপ্রভৃতাঃ সপেক্ষপি বাদা ব্যাখ্যাতা নিরাকৃতা ইতি বৈদি-  
কত্বাঃ ।—যে সকল কারণে প্রদানবাদ নিরাকৃত হইল সেই সকল কারণে মনু প্রভৃতি শিষ্ট-  
পণের অন্যত্র প্রেত অন্যান্য বাদও নিরাকৃত হইয়াছে, ইহা সুক্ষিয়া লহবে । অর্থাৎ উহা  
কথিয়া লইবে ।

গৃহীতত্বাৎ প্রধানকারণবাদং তাবদ্যপাশ্রিত্য যন্তুর্কনিমিত্ত  
আক্ষেপো বেদান্তবাক্যেযুদ্রাবিতঃ স পরিহৃতঃ, ইদানীমগাদি-  
বাদব্যাপাশ্রয়েণাপি কৈশ্চিন্মন্দমতিভির্বেদান্তবাক্যেষু পুন-  
স্তুর্কনিমিত্ত আক্ষেপ আশঙ্ক্যতে, ইত্যতঃ প্রধানমল্লনিবহণ-  
ন্যায়েনাতিদিশতি। পরিগৃহন্ত ইতি পরিগ্রহাঃ। ন পরিগ্রহা

কিঞ্চিদভূতমস্তি যদর্থময়ং পুরুষো যতেত। অভিব্যক্তার্থমিতি চেৎ, ন।  
তস্যাপি কারণাত্মনেন সত্ত্বাৎ, অসত্ত্বো বাহ্যভিভাব্যাস্যাপি তদ্বৎপ্রসঙ্গেন  
কারণাত্মহব্যাবাধাতাৎ। ন হি তদেব তদানীমেবাস্তি নাস্তি চেতি যুক্ত্যতে।  
কিঞ্চিদং মণিমস্তৌষধমিজ্জজালং কার্যেণ শিক্ষিতং যদিদমজাতানিরুদ্ধাতি-  
শয়মব্যবধানমবিদূরস্থানঞ্চ তস্যৈব তদবস্ট্রেক্রিয়স্য পুংসঃ কদাচিত্ প্রত্যক্ষং  
পারোক্ষঞ্চ যেনাহস্য কদাচিত্ প্রত্যক্ষমুপলব্ধনং কদাচিদমুমানং কদা-  
চিদাগমঃ। কার্যাস্তরব্যাবধিরস্য পারোক্ষ্যাহেতুরিতি চেৎ, ন। কার্য-  
জাতস্য সদাতনত্বাৎ। অথাপি স্যাৎ কার্যাস্তরাণি পিণ্ডকপালশর্করার্চুর্গ-  
কণপ্রভৃতীনি কুন্তং ব্যবদধতে, ততঃ কুন্তস্য পারোক্ষ্যং কদাচিদিতি,  
তন্ন। তস্য কার্যজাতস্য কারণাত্মনঃ সদাতনত্বেন সর্বদা ব্যাবধানেন  
কুন্তস্যাত্যন্তমুপলব্ধিপ্রসঙ্গাৎ। কদাচিত্ কথং বা কার্যজাতস্য ন কারণ-  
াত্মং, নিত্যত্বানিত্যত্বলক্ষণবিরুদ্ধার্থসংসর্গস্য ভেদকত্বাৎ। ভেদাভেদরোচ্চ  
পরস্পরবিরোধেনৈকত্র সহাসম্ভব ইত্যুক্তম্। তস্মাৎ কারণাৎ কার্য-  
মেকাশ্বত এব ভিন্নম। ন চ বেদে গব্যাস্ববৎ কার্যাকার্যভাবমুপ-  
পত্তিরিতি সাম্প্রতম্। অভেদেহপি কারণরূপবত্তদুপপত্তেকরুৎ। অত্যন্ত-  
ভেদে চ কুন্তকুন্তকারয়োর্নিমিত্তনৈমিত্তিকভাবস্য দর্শনাৎ। তস্মাদন্যত্যা-  
বিশেষেহপি সমবায়ভেদ এবোপাদানোপাদেয়ভাবনিঃসাহেতুঃ। যস্যাত্ত্বা  
ভবতঃ সমবায়স্তদুপাদেয়ং যত্র চ সমবায়স্তদুপাদানম্। উপাদানম্বল  
কারণস্য কার্যাদল্লপরিমাণস্য দৃষ্টং যথা তত্বাদীনাং পটাহ্যপাদানানাং  
পটাদিভ্যো ন্যূনপরিমাণম্। চিদাত্মনস্ত পরমমহত উপাদানাত্যাত্মা-

সাংখ্যপক্ষে শুকতর তর্কবল আছে। বেদমতান্তসারী কোন কোন দ্বি-  
তমতের কোন কোন অংশ গ্রহণ করিয়াছেন। এই সকল দেখিয়া বেদ-  
বাদের বিরুদ্ধে যে প্রধানবাদসমর্থক পূর্বপক্ষসমূহ উদ্ধারিত হইয়াছিল  
সে সকল পূর্বপক্ষ নিবৃত্ত হইয়াছে। কিন্তু এখনও অসম্মতি লোক

অপরিগ্রহাঃ। শিষ্টানাং পরিগ্রহাঃ শিষ্টাপরিগ্রহাঃ। এতেন  
প্রকৃतेन प्रधानकारणवादनिराकरणकारणेन शिष्टैर्ग्रन्थ-  
व्यासप्रभृतिभिः केनचिदंशेनापরিग्रहीता। येहृणादिकारण-  
वादान्तेहपि प्रतिषिद्धतया व्याख्याता निराकृता वेदितव्याः।  
तुल्यात्वां निराकरणकारणस्य नात्र पुनराशङ्कितव्यं किञ्चि-

রণরিমাণমুপাদেয়ং ভবিতুমহিতি। তস্মাদযত্নেদমন্নতারতমাং বিশ্রামাতি  
যতো ন ক্ষোদীয়ঃ সম্ভবতি তজ্জগতোমূলকারণং পরমাণুঃ। ক্ষোদীয়ো-  
হন্তরানন্তো তু মেকরাজসর্ষপয়োস্তল্যাপরিমাণত্বপ্রসঙ্কোহনস্তাবয়বত্বাদ্রভয়োঃ।  
তস্মাৎ পরমমহতো ব্রহ্মণ উপাদানাদভিন্নমুপাদেয়ং জগৎকার্য্যমভিধ্বতী  
ক্ৰতিঃ প্রতিষ্ঠিতপ্রামাণ্যতর্কবিরোধাৎ সহস্রসংসরসত্রগতসংসরশ্রুতিবৎ  
কথঞ্চিজ্জঘনাত্ত্বত্যা ব্যাখ্যেয়েতাধিকং শঙ্কমানং প্রীতি সাংখ্যদূষণমতিদি-  
শতি “এতেনে”তি সূত্রেণ। অস্যার্থঃ—কারণাৎ কার্য্যস্য ভেদং তদ-  
নন্যত্মারম্ভণশব্দাদিভ্য ইত্যত্র নিবেৎস্যামঃ। অবিদ্যাসমারোপণেন চ  
কার্য্যস্য ন্যূনাধিকভাবমপ্যপ্রয়োজকত্বাপেক্ষিয্যামহে। তেন বৈশেষিকা-  
দ্যভিमतस्य तर्कस्य शुद्धत्वेनाव्यवस्थितेः सूत्रमिदं सांख्यदूषणमतिदिशति।  
यत्र कथञ्चिद्धेदाहूसारिणो मन्वादभिः शिष्टैः परिग्रहीतस्य सांख्यतर्कस्यैषा  
गतिसुत्र परमाणुविवादस्यात्यन्तवेदवाहस्य मन्वाह्रापेक्षितस्य च कैव-  
कथेति। “केनचिदंशेने”ति। सृष्ट्यादयो हि व्यांपाद्यान्ते च किञ्चि-

পরমাণুকারণবাদ প্রভৃতি উপলক্ষ্য করিয়া বেদান্তবাদেব বিরুদ্ধে পুনঃ  
পূর্বপক্ষ উত্থাপন করিতে পারেন। ইহা ভাবিয়া সূত্রকার ব্যাস প্রধানমন্ত্র-  
নিপাতনন্যায়ে এই অতিদেশ-সূত্র বলিয়াছেন। “প্রদর্শিত \* যুক্তিতেই  
শিষ্টগণের অস্বীকৃত পরমাণুকারণবাদ প্রভৃতিও নিরস্ত হইয়াছে, ইহা  
বিদিত হইবে।” যে সকল যুক্তিতে সাংখ্যের প্রধানকারণবাদ নিরস্ত হইল  
সেই সকল যুক্তিতেই মন্ত্র প্রভৃতি ঋষিগণের অগ্রহীত পরমাণুকারণবাদ  
প্রভৃতি নিরস্ত (খণ্ডিত) হইবেক। নিরাসের কারণ বা যুক্তি সমান।  
সুতরাং সে পক্ষে কোনরূপ শঙ্কার কারণ নাই। জগৎকারণ নিতাস্ত

\* যে প্রধান যোদ্ধা—যে অধিক বলবান্—দেখা যায় যোদ্ধৃগণ অগ্রে তাহাকেই  
নিপাতিত করে। সে নিপাতিত হইলে, হীনবল মম সকল সহজেই নিপাতিত হয়,  
অথবা ভয়ভীত হইয়া পলায়ন করে। ইহাকেই প্রধানমন্ত্রনিপাতন ন্যায় বলে।

দন্তি। তুল্যমত্রাপি পরমগম্ভীরস্য জগৎকারণস্য তর্কান-  
বগাহ্বয়ং তর্কস্য চাপ্রতিষ্ঠিতত্বমন্যথানুমানেন্ধ্যাবিমোক্ষ  
আগমবিরোধশ্চেত্যেবঞ্জাতীয়কং নিরাকরণকারণম্ ॥ ১২ ॥

**ভোক্তৃপত্তেরবিভাগশ্চেৎ স্যালোকবৎ ॥ ১৩ ॥\***

অতথা পুনর্ব্রহ্মকারণবাদস্তর্কবলেনৈবাক্ষিপ্যতে। যদ্যপি  
শ্রুতিঃ প্রমাণং স্ববিষয়ে ভবতি, তথাপি প্রমাণান্তরেন  
বিষয়পন্থারেহন্যপরা ভবিতুমর্হতি। যথা মন্ত্যর্থবাদৌ।

সবসদ্বাদপূর্বপক্ষন্যায়েৎপ্রেক্ষিতমপ্যাদান্তা ব্যুৎপাদ্যন্ত ইতি কেনচিদংশে-  
নেচ্ছান্তম্। সুগমন্যং।

সাদেহতং। অতিগম্ভীরজগৎকারণবিষয়ং তর্কস্য নাস্তি, কেবলা-  
গমগম্যানেতদিচ্ছান্তং, তং কথং পুনস্তর্কনিমিত্ত আক্ষেপ ইত্যত আত—  
“যদ্যপি শ্রুতিঃ প্রমাণমিতি। প্রবৃত্তা হি শ্রুতিরনপেক্ষতয়া স্বতঃ-  
ছন্দোদা, তর্কের অতীত, তদ্বিষয়ক তক অপ্রতিষ্ঠাদোষদুষ্ট, প্রতিষ্ঠিত  
তর্কের অন্তর্ধান করিলেও তর্কের বা সংসারের মোচন নাই এবং আগম  
বিরোধ দোষও হয়, এই সকল কারণে প্রবলবাদ অগ্রাহ্য এবং এই সকল  
কারণে পরমাণুকারণবাদ প্রতিষ্ঠিত ও অগ্রাহ্য।

তর্কবল আশ্রয় করিয়া ব্রহ্মকারণবাদের বিরুদ্ধে অন্য প্রকার আপত্তি  
উত্থাপন করা হইতেছে। শ্রুতি স্বকীয় অর্থে প্রমাণ সত্য; কিন্তু যে স্থলে  
অস্বকীয় অর্থ অন্যপ্রমাণবিরুদ্ধ হয়—সে স্থলে সে অর্থের গ্রহণ ও অন্য  
অর্থের (গৌণ অর্থের) গ্রহণ হইয়া থাকে। যেমন মন্ত্য ও অর্থবাদ। (মন্ত্যের  
ও অর্থবাদের যথাক্রম অর্থ প্রত্যক্ষাদিপ্রমাণবিরুদ্ধ হয় বলিয়া অন্য অর্থ  
গৃহীত হইয়া থাকে)। এ দিকে তর্ককেও স্বকীয় বিষয় ব্যতীত অন্য

\* ব্রহ্মকারণবাদদ্বীকারে ভোগ্যসা ভোক্তৃপত্তিভোক্তৃকা ভোগ্যত্বোপত্তিরন্যাহাশঙ্কা  
ভবতীতি যাবৎ ততশ্চাবিভাগঃ প্রসিদ্ধস্য ভোক্তৃভোগ্যবিভাগসম্ভাবনো ভোগঃ সাদিতি  
চেৎ যদি কশ্চিৎ চোদয়েৎ তং প্রতি ক্রযাৎ লোকবদिति। অনন্যদেহপি বিভাগব্যবহোপ  
পদাত্তে দৃষ্টান্তসম্ভাবদিতার্থঃ।—যিনি বলিবেন, ব্রহ্মকারণবাদে অমুক ভোক্তা অমুক ভোগ্য  
এ ব্যবহার অভাব হইতে পারে; কারণ, তন্মাত্ৰ যে ভোক্তা সেই ভোগ্য, এইরূপ নিশ্চয়  
আছে; বলিলে, তাহাকে বলিবে, দেখাইবে, লোকমধ্যেও অভিন্ন পদার্থের ভেদ ব্যবহার  
দৃষ্ট হয় (ভাষ্য বাখ্যা দেখুন)।

তর্কোহপি হি সবিষয়াদনুভূতপ্রতিষ্ঠিতঃ স্যাৎ যথা ধর্ম্যা-  
ধর্ম্যয়োঃ। কিমতো নদ্যেবং অত ইদমযুক্তং যৎপ্রমাণান্তর-  
প্রসিদ্ধার্থবোধনং ত্রুতং। কথং পুনঃ প্রমাণান্তরপ্রসিদ্ধোহর্থঃ  
শ্রুত্যা বাধাত ইতি, অত্রোচ্যতে। প্রসিদ্ধো হয়ং ভোক্তৃ-  
ভোগ্যবিভাগঃ। লোকে ভোক্তা চ চেতনঃ শারীরঃ, ভোগ্যাঃ  
শব্দাদয়ো বিসয়া ইতি। যথা ভোক্তা দেবদত্তঃ ভোগ্য  
ওদন ইতি। তস্য চ বিভাগস্যাভাবঃ প্রসজ্যেত। বদি ভোক্তা  
ভোগ্যভাবমাপদ্যেত ভোগ্যং বা ভোক্তৃভাবং আপদ্যেত,  
তয়োশ্চেতরেতরভাবাপত্তিঃ পরমকারণাৎ ব্রহ্মণোহনন্যত্বাৎ  
প্রসজ্যেত। ন চাস্য প্রসিদ্ধস্য বিভাগস্য বাধনং যুক্তম্। যথা  
ব্রহ্মত্বে ভোক্তৃভোগ্যরৌর্দ্ধিযোগো দৃষ্টঃ, তথাভীতানাং-

প্রমাণত্বেন ন প্রমাণাহরমপেক্ষতে। অবর্তমান্য পুনঃ ক্ষুণ্ণতরপ্রতি-  
ষ্ঠিতপ্রামাণ্যতর্কবিরোধেন মুখ্যার্থাৎ প্রচ্যাব্য জঘন্যপ্রতিষ্ঠাং নীয়তে,  
যথা মন্ত্যর্থবাদাবিত্যর্থঃ। অতিরোহিতার্থং ভাষাম্। “যথা ব্রহ্মত্ব” ইতি।

বিষয়ে অপ্রতিষ্ঠিত হইতে দেখা যায়। যেমন ধর্ম্যাদি। ( ধর্ম্যাদিবিষয়ক  
তর্ক প্রতিষ্ঠিত হয় না সত্য; কিন্তু জগদ্বেদবিষয়ক তর্ক প্রতিষ্ঠিত হয় )। এই  
জুই কারণে বলিতে পারি, ক্রান্তির দ্বারা প্রমাণান্তরপ্রসিদ্ধ পদার্থের বাধা  
জন্মান যুক্তিবিরুদ্ধ। কোন্ পদার্থের বাধা? বলিতেছি। [ প্রসিদ্ধো-  
প্রসজ্যেত ] ভোক্তা ও ভোগ্য, এই দুই বিভাগ সর্বলোকপ্রসিদ্ধ। চেতন  
জীব ভোক্তা এবং শব্দাদি বিষয় ভোগ্য। যেমন দেবদত্ত ভোক্তা এবং  
ওদাদি ভোগ্য। এই দুই বিভাগের লোপ প্রসক্ত হইতেছে। অন্য  
আপত্তি এই যে, হয় ভোক্তা ভোগ্যভাব প্রাপ্ত হইবেক, না হয় ভোগ্য  
ভোক্তৃভাব প্রাপ্ত হইবেক। কারণ এই যে, ব্রহ্ম বাচীত অন্য কিছু  
নাই। ভোক্তা ও ভোগ্য উভয়ই ব্রহ্মস্বরূপের অনতিরিক্ত বলিয়া পর-  
স্পরের পরস্পরত্ব অর্থাৎ অভেদ আপনা হইতেই সিদ্ধ হয়, বিভাগ বা  
ভেদ থাকে না। [ ন চাস্য... দিতি ] যে বিভাগ প্রসিদ্ধ, সর্ববিদিত,  
সে বিভাগের লোপ অব্যক্ত। অনুমান কর, এখন যেমন ভোক্তৃ-ভোগ্য-

তয়োরপি কল্পয়িতব্যঃ । তস্মাৎ প্রসিদ্ধস্তাস্য ভৌক্তৃভোগ্য-  
বিভাগস্যভাবপ্রসঙ্গাদযুক্তমিদং ব্রহ্মকারণতাবধাবগমিতি  
চেৎ কশ্চিচ্ছোদয়েৎ তং প্রতি ক্রয়াৎ স্যালোকবদिति ।  
উপপদ্যতে এবায়মস্মৎপক্ষেহপি বিভাগঃ, এবং লোকে দৃষ্ট-  
ত্বাৎ । তথা হি—সমুদ্রাদুদকান্ননোহনন্যত্নেহপি তদ্বিকা-  
রাণাং ফেণবীচীতরঙ্গবৃদ্ধাদীনামিতরেতরবিভাগ ইতরে-  
তরসংশ্লেষাদিলক্ষণশ্চ ব্যবহার উপলভ্যতে । ন চ সমুদ্রাদু-  
দকান্ননোহনন্যত্নেহপি তদ্বিকারাণাং ফেণতরঙ্গাদীনামিত-  
রেতরভাবাপত্তির্ভবতি । ন চৈতেষামিতরেতরভাবানুপপত্তা-  
বপি সমুদ্রান্ননোহনন্যত্নং ভবতি । এবমিহাপি । ন চ ভৌক্তৃ-

যদাহীতানাং তয়োঃ স্বর্গয়োরেব বিভাগো ন ভবেৎ ততস্তদেবাদ্যতনস্য  
বিভাগস্য বাধকং স্যাৎ, স্বপদর্শনস্যোব জাগ্রদর্শনং, ন হেতদস্তু ।  
অবাধিতাদ্যতনদর্শনেন তয়োরপি তথাহানুমানাদিত্যর্থঃ । ইমাং শঙ্কামা-  
পাততোহবিচারিতলোকসিদ্ধদৃষ্টান্তোপদর্শনমাশ্রেণ নিরাকরোতি স্বত্রকারঃ  
“স্যালোকবৎ” ইতি ।

বিভাগ দৃষ্ট হয়, পূর্বেও এইরূপ বিভাগ ছিল এবং পরেও থাকিবেক ।  
অতএব, সুপ্রসিদ্ধ ভৌক্তৃ ভোগ্য বিভাগের অভাবও হয় বলিয়া  
ব্রহ্মকারণবাদ অযুক্ত । যদি কেহ উপরোক্ত প্রকার আপত্তি করেন,  
তাহা হইলে তাঁহাকে বলিতে হইবেক, ঐ বিভাগ লোকানুসারী ।  
অর্থাৎ লোকমণ্ডলও একের বিবিধ ভেদ দৃষ্ট হয় । উপ...ভবিষ্যতি  
আমরা অদ্বয়বাদী, লৌকিক দৃষ্টান্ত প্রাকায় আমাদের মতেও ঐ বিভাগ  
উপপন্ন হয় । সমুদ্র জলাশয়, জলবিকার সকল জলাভিন্ন নহে, ভিন্ন  
না হইলেও, অভিন্ন বা এক হইলেও, ফেণ, বৃদ্ধুদ, লহরী, তরঙ্গ প্রভৃতি  
বিভাগ দেখা যায় । যেমন ফেণতরঙ্গলহরী প্রভৃতি জল সকল জলাভিন্ন  
সমুদ্র হইতে ভিন্ন নহে, ভিন্ন নহে বলিয়া তরঙ্গাদির ভেদপ্রসঙ্গ  
হয় না, সৃষ্টির দ্বারা উক্ত বিকারনিচয়ের ভেদ সিদ্ধ না হইলেও  
সকল যেমন সমুদ্রভিন্ন নহে, প্রস্তাবিত স্থলে ঠিক সেইরূপ জানিবে

ভোগ্যয়োরিতরেতরভাবাপত্তিঃ, ন চ পরস্পাদব্রক্ষণোহন্যত্ব-  
মিতি ভবিষ্যতি। যদ্যপি ভোক্তা ন ব্রক্ষণো বিকারঃ,  
তৎস্বক্টা তদেবানুপ্রাবিশদিত্তি অক্টুরেবাবিকৃতস্য কার্য্যা-  
নুপ্রবেশেন ভোক্তৃত্বশ্রবণাৎ তথাপি কার্য্যমনুপ্রাবিক্তস্যাস্তি  
কার্য্যোপাধিনিমিত্তো বিভাগঃ, আকাশস্যেব ঘটাত্ম্যুপাধি-  
নিগিতঃ, ইত্যতঃ পরমকারণাৎ ব্রক্ষণোহন্যন্যত্বেহপ্যুপপন্নো  
ভোক্তভোগ্যলক্ষণো বিভাগঃ সমুদ্রতরঙ্গাদিন্যায়েনেত্যা-  
ত্তম্ ॥ ১৩ ॥

তদনন্যমনারম্ভশব্দাদিত্যঃ ॥ ১৪ ॥\*

অভ্যুপগম্য চেমং ব্যবহারিকঃ ভোক্তৃত্বভোগ্যলক্ষণঃ

পরিহাররহস্যমাহ—

পুঙ্খপাদবিরোদাদন্য বিশেষাভিধানোপক্রমস্য বিভাগমাহ “অভ্যুপ-

দৃষ্টান্তের ন্যায় দাষ্ট্যাস্তিক ভোক্তৃত্বভোগ্যও ভেদভাবাপন্ন নহে এবং  
ব্রক্ষ হইতেও ভিন্ন নহে। [যদ্যপি—ভুক্তম্] ভোক্তা (জীব) যদিও  
ব্রক্ষের বিকার নহে, কেননা, ক্রান্তিতে অবিকৃত ব্রক্ষেরই সৃষ্টপদার্থানুপ্রবেশ  
করা যায়, তথাপি, আকাশের দৃষ্টান্তে অনুপ্রবিষ্ট পদার্থের উপাধিক বিভাগ  
স্বীকৃত আছে। (যেমন ঘটাকাশ ও মঠাকাশ প্রভৃতি)। অতএব, পরম  
কারণ ব্রক্ষ হইতে ভিন্ন না হইলেও প্রদর্শিতপ্রকারে ভোক্তৃত্বভোগ্য বিভাগ-  
ব্যবহার লোপ হয় না, প্রত্যুত তাহা স্থির থাকে।

ব্যবহারিক ভোক্তৃত্বভোগ্যবিভাগ স্বীকার করিয়া বাদিকৃত পুঙ্খপক্ষেণ

\* বস্তুতঃ, তদনন্যত্ব ত্রয়োঃ কাব্যাকারণযোরভেদঃ—কারণব্যাতিরেকেণ কাব্যান্যাত্মা  
ইতি যাবৎ আরম্ভশব্দাদিভোক্তৃত্বশ্রবণমাত্রে, “ব্যচ্যারম্ভণ্য বিকারো নামধেয়ঃ সৃষ্টিকর্ত্তো  
নাম্” ইত্যারম্ভশব্দঃ। আদিপদাৎ “ইতদান্যমিদং সর্বম্” ইত্যাদিবদ্যমেকাগ্রপ্রতিপাদক  
বাক্যভাৎ গ্রাহ্যম্।—অমুক ভোক্তা, অমুক ভোগ্য, এ বিভাগ ব্যবহারিক, পারমার্থিক  
নহে। পারমার্থিক না হইলেও ব্যবহারিক বিভাগ মানিয়া লওয়া প্রত্যুত্তর দেওয়া হইয়াছে।  
কিন্তু প্রমার্থ পক্ষে ঐ বিভাগ—ই বিভাগ কেন কোনও বিভাগ নাই। আরম্ভণ্যবাক্যে ও  
একান্নপ্রতিপাদক বাক্যে জানা যায়, কাব্য ও কাবণ এক, ভিন্ন নহে। অর্থাৎ কাব্য মূলক  
কাবণের অন্তর্ভুক্ত। ফলিতাৎ, কাব্যমাত্রেই কাবণনির্ভর নহে।



বিভাগঃ স্যাম্যেকবদিতি পরিহারোভিহিতোহন ত্বয়ং বিভাগঃ  
পরমার্থতোহস্তু । যস্মাৎ তয়োঃ কার্য্যকারণয়োঃরনন্ত-  
ত্বমবগম্যতে । কার্য্যমাশাদিকং বহুপ্রপঞ্চং জগৎ । কারণং  
পরং ব্রহ্ম । তস্মাৎ কারণাৎ পরমার্থতোহনন্যত্বং ব্যতিরেকে-  
ণাভাবঃ কার্য্যস্যাবগম্যতে । কুতঃ । আরম্ভাশব্দাদিত্যঃ । আর-  
ম্ভশব্দস্তাবদেকবিজ্ঞানেন সৰ্ববিজ্ঞানং প্রতিজ্ঞায় দৃষ্টান্তা  
পেক্ষায়ামুচ্যতে—যথা সৌম্যৈকেন মৃৎপিণ্ডেন বিজ্ঞাতেন  
সৰ্বং মৃগ্ময়ং বিজ্ঞাতং স্যাৎচারম্ভণং বিকারো নামধেয়ং  
মুক্তিকেত্যেবসত্যমিতি । এতদ্বুক্তং ভবতি—একেন মৃৎ-

গম্য চেম”মিতি । স্যাদেতৎ । যদি কারণাৎ পরমার্থভূতাদন্যত্বমন্ত্যা-  
কাশাদেঃ প্রপঞ্চস্য কার্য্যস্য কুতস্তর্হি ন বৈশেষিকাভ্রাজদোষপ্রপঞ্চা-  
বতার ইত্যত আহ—“ব্যতিরেকেণাভাবঃ কার্য্যস্যাবগম্যত” ইতি । ন  
খলুনন্যত্বমিত্যভেদং ক্রমঃ, কিন্তু ভেদং ব্যাসেধামঃ । ততশ্চ নাভেদা-  
শ্রয়দোষপ্রসঙ্গঃ কিন্তুভেদং ব্যাসেধদ্বির্কৈশেষিকাদিভিরস্মাসু সাধারণমেবা-  
চারিতং ভবতি । ভেদনিষেধহেতুং ব্যাচাষ্টে “আরম্ভণশব্দস্তাব”দিতি ।  
এবং হি ব্রহ্মবিজ্ঞানেন সৰ্বং জগত্ত্বতো জ্ঞায়েত যদি ব্রহ্মৈব তত্ত্বং  
জগতো ভবেৎ । যথা রজ্জাং জ্ঞাতায়াং ভূজঙ্গতত্ত্বং জ্ঞাতং ভবতি ।  
স্য হি তস্য তত্ত্বম্ । তত্ত্বজ্ঞানঞ্চ জ্ঞানমতোহনান্নিথ্যাক্ষণজ্ঞানমেব ।  
অত্ৰৈব বৈদিকো দৃষ্টান্তঃ “যথা সৌম্যৈকেন মৃৎপিণ্ডে” ইতি । স্যাদে-  
তৎ । মুদি জ্ঞাতায়াং কণং মৃগ্ময়ং ঘটাদি জ্ঞাতং ভবতি । ন হি

প্রত্যন্তর দেওয়া হইল কিন্তু পরমার্থদর্শনে ঐ বিভাগ নাই । কেননা,  
শাস্ত্রতঃ ও যুক্তিতে কার্য্যকারণের ভেদ না থাকাই প্রতীত হয় । আকাশাদি  
বহু পদার্থাবিত জগৎ কার্য্য ও পরব্রহ্ম কারণ । জগৎকার্য্য যে ব্রহ্ম-কারণ  
হইতে অত্যন্ত ভিন্ন নহে, তাহা উপনিষদোক্ত আরম্ভণ বাক্যে ও একাত্ম-  
প্রতিপাদক বাক্যে জানা গিয়াছে । [ আরম্ভণ-ইতি ] আরম্ভণবাক্য  
কি তাহা বলিতেছি । ছান্দোগ্য শ্রুতি একবিজ্ঞানে সৰ্ববিজ্ঞান সিদ্ধ হওয়ার  
কথা বলিয়া দৃষ্টান্তপ্রদর্শনার্থ বলিয়াছেন—“হে সৌম্য !—শ্বেতকেতো !  
যেমন মৃত্তিকা জানিলে সমস্ত মৃগ্ময় জানা হয় । মৃত্তিকাই সত্যঃ বাক্যমৃষ্ট

পিণ্ডেন পরমার্থতো যদাত্মনা বিজ্ঞাতেন সৰ্ব্বং যুগ্ময়ং  
ঘটশরাবোদধনাদিকং যদাত্মহাবিশেষাদ্বিজ্ঞাতং ভবেৎ ।  
যতো বাচারম্ভণং বিকারো নামধেয়ং বাট্টেব কেবলমন্তী-  
ত্যারম্ভাতে বিকারো ঘটঃ শরাব উদধনঞ্চেরিতি ন তু বস্তু-  
বৃত্তেন বিকারো নাম কশ্চিদস্তি নামধেয়মাত্রং হ্যেতদনৃতং  
মুক্তিকেত্যেব সত্যমিতি । এষ ব্রহ্মণো দৃষ্টান্ত আন্বাতঃ ।  
তত্র শ্রুতাদ্বাচারম্ভণশব্দাং দাৰ্ঢ্যান্তিকেহপি ব্রহ্মব্যতিরেক-  
কেণ কার্যজাতস্যাভাব ইতি গম্যতে । পুনশ্চ তেজো-  
হবন্নানাং ব্রহ্মকার্যাতামুক্তা তেজোহবন্নকার্যাকাং তেজো-  
হবন্নব্যতিরেকেণাভাবং ব্রবীতি—অপাগাদগ্নেরগ্নিত্বং বাচা-

তন্মদাত্মকমিত্যুপপাদিতমধস্তাং । তস্মাত্তত্ত্বতোভিন্নম্ । ন চান্যস্মিন  
বিজ্ঞাতেহন্যদ্বিজ্ঞাতং ভবতীত্যত আহ শ্রুতিঃ “বাচারম্ভণং বিকারো  
নামধেয়ম্” বাচয়া কেবলমারম্ভাতে বিকারজাতং ন তু তত্ত্বতোহস্তি ।  
যতো নামধেয়মাত্রমেতৎ । যথা পুরুষস্য চৈতন্যমিতি রাহোঃ শির ইতি চ  
বিকল্পমাত্রম্ । যথালক্ষিকল্পবিদঃ ‘শব্দজ্ঞানাত্মপাতী বস্তুশূন্যো বিকল্প’  
ইতি । তথা চাবস্তবতয়া হনৃতং বিকারজাতং মুক্তিকেত্যেব সত্যম্ ।

বিকার সকল নাম ব্যতীত অন্য কিছু নাই ।” এই বাক্যে বলা হইয়াছে,  
মুক্তিকাই ঘটশরাবাদির পারমার্থিক রূপ । ‘ঘট’ ‘শরাব’ এ সকল কেবল  
নাম অর্থাৎ কথ্যমাত্র । সুতরাং মুক্তিকা জানিলে ঘটশরাবাদি সমস্ত যুগ্ময়  
জানা হয় । ঘট, শরাব, উদধন (জালা), এ সকল মুক্তিকা ছাড়া নহে,  
মুক্তিকাই উহাদের রূপ । সুতরাং মুক্তিকাই সত্য ; তদ্বিকার সকল মিথ্যা  
বা নামমাত্র । ( মুক্তিকাই ঘটাদির পারমার্থিক রূপ । মুক্তিকার অগ্রসংস্থান  
কাল্পনিক ) । [ এষ...দিনা ] ব্রহ্মেও এই দৃষ্টান্ত দর্শিত হইয়াছে । এই শ্রোত  
‘আরম্ভণ’ বাক্যে জানা যাইতেছে, মুক্তিকার ও মুক্তিকাকার্যের দৃষ্টান্তে  
কারণব্রহ্ম ব্যতিরিক্ত কার্যভূত জগৎ নাই । অন্য শ্রুতিও তেজ, জল ও  
পৃথিবীকে ব্রহ্মোৎপন্ন বলিয়া অবশেষে সে সকল ব্যতিরিক্ত সে সকলের  
কার্যের ( তৈজস প্রভৃতি পদার্থের ) অভাব বলিয়াছেন । যথা —“অগ্নির

রস্তুং বিকারো নামধেয়ং ত্রীণি রূপাণীত্যেব সত্যং, ইত্যা-  
 দিনা । আরম্ভণশব্দাদিত্য ইত্যাদিশব্দাং, ঐতদাত্ম্যমিদং  
 সৰ্ব্বং, তৎসত্যং স আত্মা তদ্ব্যমসি, ইদং সৰ্ব্বং বদয়মাত্মা,  
 ব্রহ্মৈবেদং সৰ্ব্বং, আত্মৈবেদং সৰ্ব্বং, নেহ নানাস্তি কিঞ্চন,  
 ইত্যেবমাদ্যপ্যাত্মৈকত্বপ্রতিপাদনপরং বচনজাতমুদাহৰ্ত্ত-  
 ব্যম্ । ন চান্যথা একবিজ্ঞানেন সৰ্ব্ববিজ্ঞানং সম্পদ্যতে ।  
 তস্মাদযথা ঘটকরকাদ্যাকাশানাং মহাকাশাদনন্যত্বং, যথা চ  
 মৃগতৃক্ষিকোদকাদীনাং মূষরাদিভ্যোনন্যত্বং দৃষ্টনষ্টস্বরূপত্বাং

তস্মাদবটশরাবোদকাদীনাম্ তত্ত্বং মূদেব । তেন যদি জ্ঞাতায়াং তেষাং  
 সৰ্ব্বেষামেব তত্ত্বং জ্ঞাতং ভবতি । তদিদমুক্তং “ন চান্যথৈকবিজ্ঞানেন  
 সৰ্ব্ববিজ্ঞানং সম্পদ্যত” ইতি । নিদর্শনাপ্তরদ্বয়ং দর্শয়ন্তু পুংসংহরতি “তস্মাদ-  
 যথা ঘটকরকাদ্যাকাশানাং”মিতি । যে হি দৃষ্টনষ্টস্বরূপা ন তে বস্তুসংস্থা  
 যথা মৃগতৃক্ষিকোদকাদয়ঃ । তথা চ সৰ্ব্বং বিকারজাতং তস্মাদবস্তুসং ।  
 তথাহি—যদস্তি তদস্ত্যেব, যথা চিদাত্মা । ন হ্যসৌ কদাচিৎ কচিৎ কথঞ্চি-  
 ন্নাস্তি কিম্ব সৰ্ব্বদা সৰ্ব্বত্র সৰ্ব্বথাস্ত্যেব, ন নাস্তি । ন চৈবং বিকার-  
 জাতং তস্য কদাচিৎ কথঞ্চিৎ কুত্রচিদবস্থানাং । তথাহি সংস্রভাবং  
 চেদ্বিকারজাতং, কথং কদাচিদসং অসংস্রভাবকেং কথং কদাচিৎ সং ।  
 সদসতোল্লেকত্ববিরোধাৎ । ন হি রূপং কদাচিৎ কচিৎ কথঞ্চিৎ গচ্ছো-  
 ভবতি । অথ তস্য সদসত্ত্বৈ ধ্যেয়ৌ, তে চ স্বকারণাদীনজন্মণা কদাচিদেব  
 ভবতঃ, তস্তাই বিকারজাতং দণ্ডায়মানং সদাত্মনির্মিতং ন বিকারঃ

অগ্নিত্ব চলিয়া যায় । বিকার সকল কেবল নাম, নাম সকল বাক্যাস্তে ।  
 রূপত্রয় বা তন্মাত্ররূপতাই তাহাদের সত্য । [ আরম্ভণ-দ্রষ্টব্যম্ ] সূত্রে  
 ‘আদি’ শব্দ থাকায় “এ সকল ব্রহ্মাত্মক” “তিনিই সত্য,—তিনিই আত্মা”  
 “তিনিই তুমি” “আত্মাই এ সমুদয়” “এ সমুদয় ব্রহ্ম” “আত্মাই এ সমস্ত”  
 “এই আত্মায় কোনরূপ নানাত্ব ( ভেদ ) নাই” এইরূপ এইরূপ আত্মা-  
 দ্বৈতবোধক বচনসমূহ উদাহরণার্থ গৃহীত হইবেক । ব্রহ্মই এ সমুদয়, ইহা  
 অস্বীকার করিলে, একবিজ্ঞানে সৰ্ব্ববিজ্ঞান সিদ্ধ বা সম্পন্ন হইবে না ।  
 অতএব, যেমন ঘটাকাশ প্রভৃতি মহাকাশ হইতে ভিন্ন নহে, মৃগতৃক্ষিকা

স্বরূপেণ হ্রস্বপাখ্যত্বাৎ এবমস্য ভোগ্যভোক্তৃত্বাদিপ্রপঞ্চ-  
জাতস্য ব্রহ্মব্যতিরেকেণাভাব ইতি দ্রষ্টব্যম্। নন্বনেকা-  
ত্বকং ব্রহ্ম যথা ব্রহ্মোহনেকশাখ এবমনেকশক্তিপ্রবৃত্তিসূক্তং  
ব্রহ্ম, অত একত্বং নানাত্বকোভয়মপি সত্যমেব, যথা ব্রহ্ম  
ইত্যেকত্বং শাখা ইতি চ নানাত্বং, যথা চ সমুদাত্তানৈকত্বং

কস্যাচিৎ। অথাসত্ত্বসময়ে তন্নাস্তি, কস্য তর্হি ধর্মোহসত্ত্বম্। ন হি  
ধর্মিণ্যপ্রত্যুৎপন্নৈ তদ্বর্মোহসত্ত্বং পদাংগরূপদাত। অথাস্য ন ধর্মঃ  
কিস্ত্বর্থাস্তরমসত্ত্বং, কিমাত্মং ভাবস্য। ন হি ঘটে জ্ঞাতে পটস্য কিঞ্চি-  
দ্ব্যবতি। অসত্ত্বং ভাববিবোধীতি চেৎ, ন। অকিঞ্চিংকরস্য তদ্ব্যবস্থাপ-  
পত্তেঃ কিঞ্চিংকরত্বে বা তত্রাপ্যসত্ত্বেন তদবুযোগসম্ভবাৎ। অথাস্যাদিত্বং  
নাম কিঞ্চিন্ন জায়তে কিন্তু স এব ন ভবতি। যথাহঃ—

‘ন তস্য কিঞ্চিদ্ব্যবতি ন ভবত্যেব কেবলম্’। ইতি।

অথৈষ প্রসঙ্গপ্রতিষেধো নিরুচ্যাত। কিং তৎস্বভাবো ভাব উত  
ভাবস্বভাবঃ স ইতি। তত্র পূর্বস্মিন্ কল্পে ভাবানাং তৎস্বভাবতয়া  
তুচ্ছতয়া জগৎ শূন্যং প্রসজ্যেত। তথা চ ভাবানুভাবভাবঃ। উত্তরস্মিন্  
সর্বভাবনিত্যতয়া নাভাবব্যবহারঃ স্যাৎ। কল্পনামাত্রনিমিত্তত্বেনপি নিষে-  
ধস্য ভাবনিত্যতাপত্তিস্তদবশেষ। তস্মাদ্ভিন্নমাস্তি কারণাদিকারজাতং ন  
বস্তৃসৎ। অতো বিকারজাতমনির্লক্ষণীয়মনৃতম্। তদনেন প্রমাণেন  
সিদ্ধম্নৃতত্বং বিকারজাতস্য কারণস্য নির্লক্ষ্যতয়া সত্ত্বং মূর্তিকেত্যেব  
সত্যমিত্যাदिना প্রবন্ধেন দৃষ্টান্ততয়াহ্নুবদতি শ্রুতিঃ। ‘যত্র লৌকিক-  
পরীক্ষকাণাং বুদ্ধিসাম্যাং স দৃষ্টান্ত’ ইতি চাক্ষপাদহত্রং প্রমাণসিদ্ধো দৃষ্টান্ত  
ইত্যেতৎপরং ন পুনরলৌকিসিদ্ধহ্মত্রং বিবক্ষিতম্। অন্যথা তেষাং পর-  
মাণাদির্ন দৃষ্টান্তঃ স্যাৎ। ন হি পরমাণাদির্নৈসর্গিকবৈবয়িক (বৈশেষি-  
কেতি পাঠান্তরম্) বুদ্ধ্যতিশয়রহিতানাং লৌকিকাণাং সিদ্ধ ইতি।  
সম্প্রত্যনেকাগুবাदिनमुत्थापयति “नन्यनैकात्मक”मिति। अनेकाभिः शक्ति-

येमन उधरभूमिर अनतिरिक्त, तेमनि, भोक्तृभोग्यप्रपञ्चो ब्रह्मेर  
अनतिरिक्त। अर्थात् परमार्थदर्शने अद्वय ब्रह्मै आছেন, অন্য কিছু নাই।  
[ নন্বনৈকাত্মকং...ব্যতীতি ] যদি বল, ব্রহ্ম বহুরূপ—বৃক্ষ যেমন বহুশাখা-  
বিত, ব্রহ্মও তেমনি বহুশক্তিপ্রবৃত্তিগুণ, সুতরাং ব্রহ্মের একত্ব নানাত্ব

ফেণতরঙ্গাদ্যাত্মনা নানাত্বং, যথা চ মুদাত্মনৈকত্বং ঘটশরা-  
বাদ্যাত্মনা নানাত্বং, তত্র একত্বাংশেন জ্ঞানান্মোক্যব্যবহারঃ  
সেৎস্যতি, নানাত্বাংশেন তু কৰ্ম্মকাণ্ডাশ্রয়ো লৌকিক-  
বৈদিকব্যবহারৌ সেৎস্যত ইতি, এবঞ্চ মুদাদিদৃষ্টান্তা  
অনুরূপা ভবিষ্যন্তীতি । নৈবং স্যাৎ । মৃত্তিকেত্যেব সত্য-

ভির্থাঃ প্রবৃত্তয়ো নানাকার্যাস্বষ্টয়স্তদনুরূপং ব্রহ্মৈকং নানা চেতি । কিমতো  
যদেবমিত্যত আহ—“তত্রৈকত্বাংশেন” ইতি । যদি পুনরেকত্বমেব বস্তু  
সদ্যেবং ততো নানাত্বাভাবাবৈদিকঃ কৰ্ম্মকাণ্ডাশ্রয়ো লৌকিকশ্চ ব্যবহারঃ  
সমস্ত এবোচ্ছিদ্যেত । ব্রহ্মগোচরাশ্চ শ্রবণমনাদয়ঃ সৰ্ব্বৌ দত্তজলাঞ্জলয়ঃ  
প্ৰসঙ্গোবন্ । এবঞ্চানেকায়কত্বে ব্রহ্মণো মুদাদিদৃষ্টান্তা অনুরূপা ভবিষ্য-  
ন্তীতি । তমিমমনেকান্তবাদং দৃষ্যতি “নৈবং স্যাৎ” ইতি । ইদং তাবদত্র  
বক্তব্যং । মুদাত্মনৈকত্বং ঘটশরাবাদ্যাত্মনা নানাত্বমিতি বদতঃ কার্য্য-  
কারণায়াঃ পরস্পরং কিমভেদোভিন্নমত আহৌ ভেদ উত ভেদাভেদা-  
বিত । তত্রাভেদ ঐকান্তিকে মুদাত্মনেতি চ ঘটশরাবাদ্যাত্মনেতি  
চৌল্লেক্ষদ্বয়ং নিয়মশ্চ নোপপদ্যতে । ভেদে চৌল্লেক্ষদ্বয়নিয়মাবুপগমা  
বাত্মনেতি ত্বদমঞ্জসম্ । ন হানাসান্য জ্ঞান্য ভবতি । ন চানেকান্তবাদঃ ।  
ভেদাভেদাকরে চৌল্লেক্ষদ্বয়ং ভবেদপি । নিয়মস্বযুক্তঃ । ন হি ধর্ম্মিণোঃ  
কার্য্যকারণয়োঃ সম্বন্ধে তদ্ব্যবহিকত্বনানাত্বে ন সম্বন্ধীয়ত্ব ইতি সম্ভবতি ।  
ততশ্চ মুদাত্মনৈকত্বং যাবদুচ্যতি তাদৃশঘটশরাবাদ্যাত্মনাপি স্যাৎ এবং  
ঘটশরাবাদ্যাত্মনা নানাত্বং যাবদুচ্যতি তাবদনুদাত্মনা নানাত্বং ভবেৎ ।  
সোহয়ং নিয়মঃ কার্য্যকারণয়োঃ ঐকান্তিকং ভেদমুপকল্পয়তানির্লক্ষণীয়তাং  
বা কার্য্যস্য । পরাক্রান্তকৃত্যভিঃ প্রথমাধ্যায় তদন্তঃ তাবৎ । তদে-  
তদবৃত্তিনিরাকৃতমমুদন্তীং ঐতিমুদাহরতি ।—“মৃত্তিকেত্যেব সত্যমি”তি ।

উভয়ই সত্য, বক্ষ যেমন বক্ষরূপে এক কিন্তু শাখাপল্লবাদিরূপে নানা,  
সমুদ্রও সমুদ্ররূপে এক, কিন্তু ফেণতরঙ্গাদিরূপে নানা, মৃত্তিকাও মৃত্তিকা-  
রূপে এক, আবার ঘটাদিরূপে নানা, এইরূপ, ব্রহ্মও ব্রহ্মভাবে এক কিন্তু  
জীবাদিভাবে নানা । এতন্মধ্যে একত্বাংশে মোক্ষব্যবহার ও নানাত্বাংশে  
লৌকিক বৈদিক ব্যবহার সিদ্ধ হইতে পারে । এ ব্যবস্থাতেও মৃত্তিকাদি  
দৃষ্টান্ত অনুরূপ অর্থাৎ সঙ্গত হয় । [ নৈবং... তাবৎ ] এ বিষয়ে আমরা

মিতি প্রকৃতিমাত্রস্য দৃষ্টান্তে সত্যত্বাবধারণাৎ। বাচারম্ভণ-  
শব্দেন চ বিকারজাতস্যানৃতত্বাভিধানাৎ। দার্ষ্টান্তিকৈহপি,  
ঐতদাত্ম্যমিদং সর্বং তৎসত্যমিতি চ পরমকারণসৌবৈক্য  
সত্যত্বাবধারণাৎ। স আত্মা তদ্ব্যমসি স্বেতকেতো ইতি চ  
শারীরস্য ব্রহ্মভাবোপদেশাৎ। স্বয়ংপ্রসিদ্ধং হেতুচ্ছারী-  
রস্য ব্রহ্মানুভূমূপদিশ্যতে ন যত্নান্তরপ্রসাধ্যম্। অতশ্চেদং  
শাস্ত্রীয়ং ব্রহ্মানুভূমভূপগম্যমানং স্বাভাবিকস্য শারীরাত্ম-  
ত্বস্য বাধকং সম্পদ্যতে রজাদিবুদ্ধয় ইব সর্পাদিবুদ্ধীনাম্।  
বাধিতে চ শারীরাত্মত্বে তদাশ্রয়ঃ সমস্তঃ স্বাভাবিকো ব্যব-  
হারো বাধিতো ভবতি, যৎপ্রসিদ্ধয়ে নানাত্বাংশোহপরো  
ব্রহ্মণঃ কল্লোত। দর্শয়তি চ, যত্র ত্বস্য সর্বমাত্মত্বাবভূৎ

সাদেতৎ। ন ব্রহ্মণো জীবভাবঃ কাল্পনিকঃ কিন্তু ভাবিকঃ, অংশো হি সঃ,  
তস্য কৰ্ম্মসহিতেন জ্ঞানিন ব্রহ্মভাব আধীযত ইত্যত আহ। “স্বয়ং  
প্রসিদ্ধং হী”তি। স্বাভাবিকস্যানাদেৱিতি যদুক্তং নানাত্বাংশেন তু কৰ্ম্ম-  
কাণ্ডাশ্রয়ো লৌকিকশ্চ ব্যবহারঃ সেৎসাতীতি তত্রাহ।—“বাধিতে চ”  
ইতি। যাবদবাধঃ হি সৰ্ব্বোহয়ং ব্যবহারঃ স্বপ্নদশায়ামিব তদুপদৰ্শিত-

বলি, তাহা হয় না। অর্থাৎ উক্ত ব্যবস্থাও অসম্ভব। অতি দৃষ্টান্তবাক্যে  
মুক্তিকাকে সত্য বলিয়া জানাইয়াছেন—প্রকৃতি কারণই সত্য, তদাশ্রিত  
কার্য্য সকল মিথ্যা। কার্য্যের মিথ্যাত্ব বাচারম্ভণ শব্দে ব্যক্ত আছে।  
দার্ষ্টান্তিক বাক্যেও (যাহার বোধার্থ দৃষ্টান্ত দেখান হয় তাহা দার্ষ্টান্তিক।  
এখানে দার্ষ্টান্তিক জগৎকারণ ব্রহ্ম।) অদ্বয় পরম কারণের সত্যতাব-  
ধারণ ও জীবের ব্রহ্মতা উপদিষ্ট আছে। জীবের ব্রহ্মভাব জন্য নহে,  
অর্থাৎ উৎপাদ্য নহে। তাহা স্বঃসিদ্ধ। এই শাস্ত্রীয় ব্রহ্মাত্মতা অনাদি  
জীবভাবের বাধা (লোপ) জন্মায়। সর্ববুদ্ধি রজ্জুবুদ্ধির যেরূপ বাধক,  
শাস্ত্রীয় ব্রহ্মানুজ্ঞানও জীবভাব জ্ঞানের সেইরূপ বাধক। জীবভাব  
বিনষ্ট হইলেই তদাশ্রিত সমুদয় অনাদি ব্যবহার—যে সকল ব্যবহার  
স্থাপনার্থ ব্রহ্মের নানাত্ব কল্পনা করিতেছে সেই সকল ব্যবহার—বিলুপ্ত  
হইবে। কিছুই থাকিবে না। অতিও “যখন এ সমুদয় আত্মভূত হইবে

তৎ কেন কং পশ্যেৎ ইত্যাদিনা ব্রহ্মাত্মদর্শনং প্রাপ্তি সম-  
স্তস্য ক্রিয়াকারকফললক্ষণস্য ব্যবহারস্যাভাবম্ । ন চায়াং  
ব্যবহারাভাবোহবস্থা বিশেষনিবন্ধোহভিধীয়ত ইতি যুক্তং  
বক্তুন্ম । তদ্বদমসীতি ব্রহ্মাত্মাবস্যানবস্থা বিশেষনিবন্ধনত্বাৎ ।  
তদ্বদনৃষ্ঠান্তেন চানুতাভিসন্ধস্য বন্ধনং সত্যোভিসন্ধস্য মোক্ষং  
দর্শয়ন্নেকত্বমগেবৈকং পারমার্থিকং দর্শয়তি, মিথ্যাজ্ঞানবিজৃ-  
ম্বিতঞ্চ নানাত্বম্ । উভয়সত্যতারাং হি কথং ব্যবহারগোচ-  
রোহপি জঙ্করনুতাভিসন্ধ ইত্যুচ্যতে । যুতোঃ স যুত্যা-

পদার্থজ্ঞাতব্যবহারঃ । স চ যথা জাগ্রদবস্থায় বাধকান্নিবর্ত্ততে এবং  
তদ্বদস্যাদিবা ক্যপরিভাবনাভাসপরিপাকভূবা শরীরস্য ব্রহ্মাত্মাবস্যাৎ-  
কারণেণ বাধকেন নিবর্ত্ততে । স্যাদেতৎ । ‘যত্র তস্য সৰ্ব্বমাত্মৈবাবৃত্তং-  
কেন কং পশ্যেৎ’ ইত্যাদিনা মিথ্যাজ্ঞানাদীনো ব্যবহারঃ ক্রিয়াকারকাদি-  
লক্ষণঃ সমাগ্জ্ঞানেনাপমীয়ত ইতি ন ক্রতে কিস্তবস্থাভেদাশ্রয়ো ব্যব-  
হারোহবস্থাস্তরপ্রাপ্তৌ নিবর্ত্ততে যথা বালকস্য কানচাৰবাদভক্তোপ-  
নয়নপ্রাপ্তৌ নিবর্ত্ততে । ন চ তাবতাহসৌ মিথ্যাজ্ঞাননিবন্ধনো ভবতোব-  
মজ্ঞাপীত্যত আহ—“ন চায়াং ব্যবহারাভাব” ইতি । কুতঃ, “তদ্বদমসীতি  
ব্রহ্মাত্মাবস্য” ইতি । ন তেষেতদ্বাক্যমবস্থা বিশেষনিবর্ত্তনং ব্রহ্মাত্মাব-  
মাহ জীবস্য অপি তু ন ভুজ্ঞে বজ্জুরিয়মিতিবৎ যদাতনং তমভি  
বদতি । অপি চ সত্যানুতাভিধানেনাপ্যেতদেব স্মৃত্যমিত্যাহ—“তদ্বদ

তখন কে কি দিয়া কি দেখিবে ?” এইরূপ এইরূপ বাক্যে ব্রহ্মাত্মদর্শী  
লৌকিক ও বৈদিক মিথিল ব্যবহারের অভাব হওয়ার কথা বলিয়াছেন  
[ ন চায়াং...নানাত্বম্ ] এমন বলিতে পারিবে না যে, ঐ ব্যবহারাভা  
অবস্থাবিশেষজনিত । কেননা, ‘তদ্বদমসি’ মহাবাক্যে দেখা যায়, ঐ  
ব্যবহারাভাব পারমার্থিক, অবস্থানিবন্ধন নহে । অর্থাৎ তদ্বদের দৃষ্টা  
দিয়া সত্যবাদীর মুক্তি ও মিথ্যাবাদীর বন্ধন উপদেশ করায় স্পষ্ট  
বুঝা যাইতেছে, একত্বই পারমার্থিক ও নানাত্ব মিথ্যাবিজৃম্বিত  
[ উভয়...দর্শয়তি ] একত্ব নানাত্ব উভয় সত্য হইলে অর্থাৎ ভেদদর্শী  
মিথ্যাভিসন্ধ বলিবেন কেন ? অর্থাৎ “যে পরমাশ্রায় নানাত্বদর্শন করে ।

মাথোতি য ইহ নানৈব পশ্যতি ইতি চ ভেদদৃষ্টিমপবদন্তে-  
তদেব দর্শয়তি । ন চাস্মিন্ দর্শনে জ্ঞানান্মোক্ষ ইত্যুপ-  
পদ্যতে । সম্যগ্জ্ঞানাপনোদ্যম্য কস্যচিন্মিথ্যাজ্ঞানস্য  
সংসারকারণত্বেনানভ্যুপগমাৎ । উভয়স্য সত্যতয়াং হি  
কথমেকত্বজ্ঞানেন নানান্নজ্ঞানমপনুদাত ইত্যাচ্যতে । নন্থে-  
কদৈকান্তাভ্যুপগমে নানান্নভাবাৎ প্রত্যক্ষাদীনি লৌকি-  
কানি প্রমাণানি বাহ্যেত্বেন মির্জিবয়হাৎ স্থাপাদিষিব

দৃষ্টান্তেন চ” ইতি । “ন চাস্মিন্ দর্শন” ইতি । ন হি জ্ঞাতু কঠমা দণ্ড-  
কমণ্ডুকুণ্ডলশাখিনঃ কুণ্ডলজ্ঞানঃ দণ্ডবত্তাং কমণ্ডুকুণ্ডলং বাধতে । তৎ  
কশু হেতোঃ । তেষাং কুণ্ডলাদীনাং তস্মিন্ ভাবিকত্বাৎ । তদ্বদিহাপি  
ভাবিকগোচরেণৈকাত্ম্যজ্ঞানেন ন নানান্নং ভাবিকমপবদনীয়ম্ । ন হি  
জ্ঞানেন বস্তুপনৌষত্বেপি তু মিথ্যাজ্ঞানেনারোপিতানর্থঃ । চোদয়তি ।--  
“নন্থেকদৈকান্তাভ্যুপগম” ইতি । অবাদিতানধিগতাসন্ধিগ্নবিজ্ঞানসাধনং  
প্রমাণমিত প্রমাণসামান্যাকল্পীপপত্ত্যা প্রত্যক্ষাদীনি প্রমাণতামপ্নু-  
বতে । একদৈকান্তাভ্যুপগমে তু তেষাং সর্বেষাং ভেদবিষয়াণাং বাবি-  
তদ্বাদপ্রামাণ্যং প্রদজ্যেত । তথা বিদিপতিষেবশ্যমপি ভাবনা-  
ভাবাত্মককরণেতিকৰ্ত্তব্যতাভেদাপেক্ষাহারাশ্চেত । তথা চ নাস্তিক্য-  
মেকদেশাফেপেণ চ সর্ববেদাফেপাদ্বেদান্তানাদপ্যপ্রামাণ্যমিত্যভেদৈকান্তা-

মুত্যা প্রাপ্ত হয়” এতদ্বাক্যে ভেদদর্শনের নিম্না করিয়াছেন, করিয়া একেরই  
সত্যতা দেখাইয়াছেন । [ ন চাস্মিন্...ইত্যাচ্যতে ] ভেদাভেদ মতে জ্ঞানের  
মুক্তিকারণতা অনুপপন্ন হয় । হেতু এই যে, সম্যকজ্ঞাননাশ কোন এক  
মিথ্যাজ্ঞান সংসারের (বন্ধনের) কারণ, ইহা তাহাদের অস্বীকার্য  
হয় । উভয়সত্যবাদী বস্তুিতে পারিবেন না যে, একত্বজ্ঞান নানান্ন-  
জ্ঞানের নাশক । কেন-না, তাহাদের মতে নানান্নও সত্য । [ নন্থেক .  
প্রবোধাৎ ] বলিতে পার, আত্যন্তিক একত্ব স্বীকার করিতে গেলে নানান্ন  
থাকে না, নানান্ন মিথ্যা হইয়া যায়, নানান্ন মিথ্যা হইলে প্রত্যক্ষাদি  
প্রমাণও মিথ্যাবিষয়ক বলিয়া মিথ্যা হয় । স্থাপুতে (স্থাপু=যড়োগাছ)  
মম্বুসাজ্ঞান বজ্রপ, অসত্যো সত্যজ্ঞানও তদ্রূপ (মিথ্যা বা ভ্রম) । অপিচ,



পুরুষাদিজ্ঞানানি, তথা বিধিপ্রতিষেধশাস্ত্রমপি ভেদাৎ  
পেক্ষত্বাৎ তদভাবে ব্যাহন্যেত, মোক্ষশাস্ত্রস্যাপি শিষ্য  
শাসিত্রাদিভেদাপেক্ষত্বাৎ তদভাবে ব্যাঘাতঃ স্যাৎ । ক  
চানুতেন মোক্ষশাস্ত্রেণ প্রতিপাদিতস্যাত্মৈকত্বস্য সত্য  
মুপপদ্যত ইতি, অত্রোচ্যতে । নৈব দোষঃ । সৰ্বব্যবহারাগ  
মেব প্রাগ্ভক্ষাত্মতাবিজ্ঞানাৎ সত্যত্বোপপত্তেঃ স্বপ্নব্যব  
হারস্যেব প্রাক্ প্রবোধাৎ । যাবদ্ধি ন সত্যাত্মৈকত্বপ্রতি  
পত্তিস্তাবৎ প্রমাণপ্রমেয়ফললক্ষণেষু ব্যবহারেষ্বনৃতবুদ্ধি

ভ্রাপগমহানিঃ । ন কেবলং বিধিনিষেধাৎপেক্ষণোহন্য মোক্ষশাস্ত্রস্যাপেক্ষ  
স্বরূপেণাস্যপি ভেদাপেক্ষাদিত্যাহ—“মোক্ষশাস্ত্রস্যাপী”তি । অ  
চাশ্বিন্ দর্শনে বর্ণপদব্যাক্যপ্রকরণাদীনামলীকত্বাৎ তৎপ্রভবমদ্বৈতজ্ঞা  
নসমীচীনং ভবেৎ । ন স্বলীকাক্ষমাক্ষমকেতনজ্ঞানং সমীচীনমিত্যাহ  
“কথঞ্চানুতেন মোক্ষশাস্ত্রেণ” ইতি । পরিহরতি—“অত্রোচ্যত” ইতি  
যদপি প্রত্যক্ষাদীনাং তাত্ত্বিকমবধিতত্বং নাস্তি, বৃত্ত্যগমভাভাৎ বাধনা  
তথাপি ব্যবহারে বাধনাভাবাৎ সাধ্যব্যবহারিকমবধনম্ । ন হি প্রা  
ক্ষাদিভিন্নার্থং পরিচ্ছিন্না প্রবর্তমানো ব্যবহারে বিসম্বাদ্যতে সাংসারি  
কশ্চিৎ । তস্মাদবাধনান্ন প্রমাণলক্ষণমতিপত্তিঃ প্রত্যক্ষাদয় ইতি । “স  
ত্বোপপত্তেঃ”রিত্তি সত্যত্বাভিমানেপপত্তেরিত্তি । গ্রহণকব্যাক্যমেতদ্বি  
জ্ঞতে । “যাবদ্ধি ন সত্যাত্মৈকত্বপ্রতিপত্তি”রিত্তি । কারণানুব তু শ

বিধি-নিষেধ-শাস্ত্র ভেদসাপেক্ষ, ভেদ না থাকিলে তাহারও ব্যাঘাত  
মোক্ষশাস্ত্রও ভেদসাপেক্ষ—শুরু শিষ্য প্রভৃতি বিভিন্ন পদার্থ অবলম্ব  
প্রবৃত্ত । ভেদ মিথ্যা হইলে স্ততরাং মোক্ষশাস্ত্রও মিথ্যা হইবেক । য  
মোক্ষ শাস্ত্রকে মিথ্যা বল, তাহা হইলে তৎপ্রতিপাদিত একাত্মত্বাৎ  
সত্যতা অবশ্য অত্বপন্ন হইবে । ইহার প্রতীক্সর এই যে, এক  
সত্যতা পক্ষে ঐ সকল দোষ বা আপত্তি হইতেই পারে না । কারণ, ব্র  
হ্মতত্ত্বজ্ঞানের পূর্বে সূক্ষ্ম ব্যবহারের সত্যতা (ব্যবহারিক সত্যতা) উপ  
হইতে পারে । প্রবোধের পূর্বে স্বাপ্ন ব্যবহারের সত্যতা যক্ষণ, ব্রহ্ম  
বিজ্ঞানের পূর্বেও লৌকিক ও বৈদিক ব্যবহারের সত্যতা তজ্জ  
যাবদ্ধি তদ্বৎ । যতকাল না একাত্মপ্রতিপত্তি ( অদ্বয়ত্বতত্ত্ব সাক্ষ

কস্যাচিছুৎপদ্যতে। বিকারানেন ব্রহ্মং মমেতাবিদ্যায়াত্মা-  
জীয়তাবেন সর্বো জন্তঃ প্রতিপদ্যতে স্বাভাবিকীং ব্রহ্মা-  
ত্মতাং হিত্বা। তস্মাৎ প্রাগ্ভ্রক্ষাত্মপ্রাবোধোৎপন্নঃ সর্বো  
লৌকিকো বৈদিকশ্চ ব্যবহারঃ। যথা সূপ্তস্য প্রাকৃতস্য  
জনস্য স্বপ্ন উচ্চাবচান্ ভাবান্ পশ্যতো নিশ্চিতমেব প্রত্য-  
ক্ষাভিমতং বিজ্ঞানং ভবতি প্রাক্ প্রাবোধাৎ। ন চ প্রত্যক্ষা-  
ভাসাভিপ্রায়স্তৎকালে ভবতি তদ্বৎ। কথং ত্বসত্যেন  
বেদান্তবাক্যেন সত্যস্য ব্রহ্মাত্মস্য প্রতিপত্তিরূপপদ্যতে,

রাদীনহমিত্যাশ্রাবেন পুত্রপদ্মাদীনমেতাশ্রীয়ভাবেনৈতি যোজন্য।  
“বৈদিকশ্চ” ইতি। কর্মকাণ্ডমোক্ষশাস্ত্রব্যবহারসমর্থনা। “স্বপ্নব্যবহার-  
স্যেব” ইতি বিভজ্যতে। “যথা সূপ্তস্য প্রাকৃতস্য” ইতি। কথঞ্চান্তুতেন  
মোক্ষশাস্ত্রেণেতি যদুক্তং তদনুভাষ্য দৃষয়তি—“কথং ত্বসত্যেন” ইতি।  
শক্যমত্র বক্তুং শ্রবণাহাপ্য আত্মসাক্ষাৎকারপর্যায়ো বেদান্তসমুৎথাপি  
জ্ঞাননিচয়োহসত্যঃ সোহপি হি বৃত্তিরূপঃ কার্যতয়া নিরোধধর্ম্য্য যন্ত  
ব্রহ্মভাবসাক্ষাৎকারোহসৌ ন কার্যাস্তৎস্বভাবত্যাং তস্মাদেচোদ্যমেতৎ  
‘কথমসত্যং সত্যোৎপাদ’ ইতি। যৎ থলু সত্যং ন তছুৎপদ্যত ইতি কুত-  
স্তস্যাসত্যোৎপাদো বচোৎপদ্যতে তৎসকর্মসত্যমেব। সাংসারিককল্প  
সত্যত্বং বৃত্তিরূপস্য ব্রহ্মসাক্ষাৎকারস্যেব শ্রবণাদীনামপ্যভিন্নং তস্মাদভূ-  
পেত্য বৃত্তিরূপস্য ব্রহ্মসাক্ষাৎকারস্য পরমার্থসত্যতাং ব্যাভিচারোদ্ভাবন-  
মিতি মন্তব্যম্। যদ্যপি সাংসারিকস্য সত্যাদেব ভয়াৎ সত্যং মরণমুৎ-

কার) হয়, তত কাল কোনও প্রাণীর প্রমাণ, প্রমেয়, ফল, এই সকল  
ও অত্যাশ্রয় ব্যবহারিক বিষয়ে মিথ্যাবুদ্ধি জন্মে না। (ঐ সকলকে মিথ্যা  
বলিয়া জানে না)। সমস্ত জীব তাবৎপর্যাস্ত আপনার ব্রহ্মভাব ভুলিয়া  
থাকিয়া অবিদ্যাকল্পিত বিকার সমূহকে ‘আমি’ ‘আমার’ বলিয়া জানে।  
অতএব, ব্রহ্মাত্মপ্রাবোধের পূর্বে লৌকিক বৈদিক ব্যবহারের অলোপ  
যুক্তিসিদ্ধ। যেমন প্রাকৃত জীব যতক্ষণ না প্রবুদ্ধ হয় ততক্ষণ সে স্বপ্নদৃষ্ট-  
পদার্থের মিথ্যাত্ব জানে না, সে-সকলকে সত্য বলিয়াই জানে, আত্ম-  
প্রাবোধের পূর্বপর্যাস্ত লৌকিক বৈদিক ব্যবহার সকল তদ্রূপ জ্ঞানিবে।  
[কথং...দর্শনাৎ] যদি বল, মিথ্যা বেদান্তবাক্যে সত্য ব্রহ্মাত্মবিজ্ঞান

ন হি রজ্জুসর্পেণ দষ্টো ত্রিয়তে, নাপি মৃগতৃক্ষিকান্তমা-  
পানাবগাহনাদিপ্রয়োজনং ক্রিয়ত ইতি। নৈষ দোষঃ।  
শঙ্ক্যবিবাদিনিমিত্তমরণাদিকার্যোপলক্ষেঃ। স্বপ্নদর্শনাবস্থয়া  
চ সর্পদংশনোদকস্নানাদিকার্যাদর্শনাৎ। তৎকার্যামপানুত-

পদ তে তথাপি ভয়হেতুবহিস্তজ্জ্ঞানং বাহসতাং ততো ভয়ং সত্যং ভায়ত  
ইত্যসত্যাসত্যাস্যোৎপত্তিকল্পা। যদাপি চাহি জ্ঞানমপি স্বরূপেণ সৎ তথাপি  
ন তজ্জ্ঞানত্বেন ভয়হেতুরপি অনিচ্ছাচ্যাহিক্রিয়িতত্বেন। অন্যথা রজ্জুজ্ঞান-  
দপি ভয়প্রসঙ্গজ্ঞানত্বেনাবিশেষাৎ। তস্মাদনির্বচ্যাহিক্রিয়িতং জ্ঞান-  
মপ্যানিচ্ছাচ্যামিতি সিদ্ধমসত্যাদপি সত্যাস্যোপজন ইতি। ন ক্রমঃ  
সকলসত্যতাং সত্যাস্যোপজনো যতঃ সমারোপিতবৃত্তভাবারা ধূমদহিয়া  
বহিঃজ্ঞানং সত্যং মাৎ। ন হি চক্ষুষো রূপজ্ঞানং সত্যমুপজায়ত ইতি  
রসাদিজ্ঞানেনাপি ততঃ সত্যেন ভবিতবাম্। যতো নিঃস্রো হি স  
তাদৃশঃ সত্যানাং যতঃ কুতশ্চিৎ কিঞ্চিদেব জায়ত ইত্যেবমসত্যানামপি  
নিরসো যতঃ কুতশ্চিদসত্যং সত্যং কুতশ্চিদসত্যং যথা দীর্ঘবাদেবর্গেণ  
সমারোপিতত্বাবিশেষেৎপ্যজীনমিত্যতো জ্যানিবিরহনবগচ্ছন্তি সত্যমজিন-  
মিত্যতস্ত্ব সমারোপিতদীর্ঘভাবজ্যানিবিরহনবগচ্ছন্তো ভবন্তি ভ্রান্তাঃ।  
ন চোভয়ত্র দীর্ঘসমারোপং প্রাপ্তি কশ্চিদপ্তি ভেদঃ। তস্মাদুপপল-  
মসত্যাদপি সত্যাস্যোদয় ইতি। নিদর্শনাস্তরমাহ—“স্বপ্নদর্শনাবস্থয়া”  
ইতি। যথা সাংসারিকোজাগ্রদুজঙ্গং দৃষ্ট্বা গম্যতে ততশ্চ ন দংশ-  
বেদনামাপ্নোতি, পিপাস্ত্বঃ সগিলমালোকা পাতুং প্রবর্ততে তদৃশস্যান্য  
পায়ম্পায়নাংপায়িতঃ সুখমহুভবতি, এবং স্বপ্নান্তিকেহাপ তদবস্থং সর্প-  
মিতাসত্যতাং কার্যাসিদ্ধিঃ। শক্যতে। “তৎকার্যামপানুতমেব” ইতি।

হওয়া কি প্রকারে উপপন্ন হয়? জীব রজ্জুসর্পের দংশনে মরে না এবং  
মৃগতৃক্ষিকা জলে পানাবগাহনাদি প্রয়োজনও নিষ্পন্ন হয় না। ইহার  
প্রত্যুত্তরে আমরা বলি, বেদান্তবাক্য মিথ্যা হইলেও ঐ দোষ প্রদত্ত হইতে  
পারে না। রজ্জুসর্পদংশনেও ত্রাস শঙ্কা বিবাদাদি মারক ক্রিয়া হইতে দেখা  
যায় এবং সুশুপুরুষও স্বপ্নকালে স্বপ্নাশ্ৰিত জলে ও মৃগতৃক্ষিকাজলে স্নানাদি  
কার্য্য করিয়া থাকে। [ তৎকার্য্য—কশ্চিৎ ] সে সকল ক্রিয়াও মিথ্যা,  
এ কথা বলিলে বলিব, যদিও স্বপ্নদর্শনাবস্থার সর্পদংশন ও জগাবগাহন

মেবেতি চেৎ ক্রিয়াং তত্র ক্রমঃ । যদ্যপি স্বপ্নদর্শনাবস্থাস্য  
সর্পদংশনোদকস্নানাদিকার্য্যমনৃতং তথাপি তদবগতিঃ সত্য-  
মেব ফলং প্রতিবুদ্ধস্যাপ্যাবাধ্যমানত্বাৎ । ন হি স্বপ্নাভূতখিতঃ  
স্বপ্নদৃষ্টং সর্পদংশনোদকস্নানাদিকার্য্যং মিথ্যেতি মন্তমান-  
স্তদবগতিমপি মিথ্যেতি মন্ত্যতে কশ্চিত্ । এতেন স্বপ্ন-  
দৃশোহবগতাবাধনেন দেহমাত্রাত্মবাদোদূষিতো বেদিতব্যঃ ।  
তথা চ শ্রুতিঃ—

এবমপি নাসত্যং সত্যস্য সিদ্ধিক্ষেত্ৰতাৎ । পরিহরতি । “তত্র ক্রমো,  
যদ্যপি স্বপ্নদর্শনাবস্থাস্য” ইতি । লৌকিকো হি সুপ্তোখিতোহবগম্য  
বাধিতং মন্যতে ন তদবগতিঃ । তেন যদ্যপি পরীক্ষকো আনর্ক্যাচা-  
রুযিতামবগতিমনির্ক্যাচাৎ নিশ্চিন্তি তথাপি লৌকিকাভিপ্রায়ৈগৈতদ্-  
ক্রমঃ । অতাস্তরে লৌকাগতিকানাং মতমপ্যাকরোতি — “এতেন স্বপ্নদৃশো-  
হবগতাবাধনেন” ইতি । যদা খন্ডয়ং চৈত্রস্তারক্ষবীং ব্যান্তবিকটদংষ্ট্রা-  
করালবদনামৃতকবহ্নম্নস্তকাবচুষ্ণিলাপ্লামতিরোবারুণস্তক্কাবিশালবৃত্তলোচ-  
নাং রোমাক্ষমক্ষয়ং ফুল্লভীষণং ফটিকাচলভিত্তিপ্রতিবিষিতামভ্যামিত্রীণাং  
তলুমাস্থ্যং স্বপ্নে প্রতিবুদ্ধো মাস্থ্যবীমাশ্বনস্তনুং পশ্যতি তদোভয়দেহানু-  
গম্যাত্মানং প্রতिसন্দধানো দেহাতিরিক্তমাত্মানং নিশ্চিনোতি । ন তু  
দেহমাত্রম্ । তদ্ব্যত্রে দেহবৎ প্রতিসন্ধানাভাবপ্রসঙ্গাৎ । কথংকৈতদুপ-  
পদ্যেত যদি স্বপ্নদৃশোহবগতিরবাসিতা স্যাৎ তদ্বাধে তু প্রতিসন্ধানা-  
ভাব ইতি । অনতাচ্চ সত্যপ্রতীতিঃ শ্রুতিসিদ্ধাহংসরব্যতিরেকসিদ্ধা

প্রভৃতি মিথ্যা, তথাপি, সে সকলের জ্ঞান মিথ্যা নহে । মিথ্যা হইলে  
জাগ্রৎকালে তাহা থাকিত না । স্বপ্নদর্শক পুরুষ স্বপ্নত্যাগের পর সর্পদংশ-  
নাদি কার্য্যকলাপকে মিথ্যা বলিয়া জানিলেও তদবগাহী জ্ঞানকে মিথ্যা  
বলিয়া জানে না । ( স্বপ্নে যে ‘আমাকে সাপে কামড়াইয়াছে’ ইত্যাকার  
জ্ঞান হইয়াছিল, সে জ্ঞানকে সে সত্য বলিয়াই জানে ) । [ এতেন...  
বেদিতব্যঃ ] স্বপ্নদৃষ্টার স্বপ্নজ্ঞানের বাধ হয় না অর্থাৎ তাহা জাগ্রৎকালেও  
অমুবৃত্ত থাকে, এতদ্বারা দেহাত্মবাদেও দোষ দেওয়া হইয়াছে, ইহা  
জানিতে হইবেক । [ তথাচ... দর্শয়তি ] শ্রুতিও বলিয়াছেন, স্বপ্নদর্শন

“বদা কৰ্ম্মস্ব কামোষু স্ত্রিয়ং স্বপ্নেষু পশ্চতি ।

সমৃদ্ধিং তত্র জানীয়াৎ তস্মিন্ স্বপ্ননিদর্শনে॥” ইতি

অসত্যেন স্বপ্নদর্শনেন সত্যস্য ফলস্য সমৃদ্ধেঃ প্রাপ্তিং দর্শয়তি । তথা প্রত্যক্ষদর্শনেষু কেয়ুচিদরিষ্টেষু জাতেষু ন চিরমিব জীবিত্যতীতি বিদ্যাভিত্যক্তা অথ যঃ স্বপ্নে পুরুষং কৃষ্ণং কৃষ্ণদন্তং পশ্যতি স এনং হস্তীত্যাদিনা তেনাসত্যো-  
নৈব স্বপ্নদর্শনেন সত্যং মরণং সূচ্যত ইতি দর্শয়তি । প্রসিদ্ধক্ষেপং লোকেহম্বয়ব্যতিরেককুশলানাং জ্ঞদৃশেন স্বপ্ন-  
দর্শনেন সাধাগমঃ সূচ্যত জ্ঞদৃশেনাসাধাগম ইতি । তথা-  
হকারাদিসত্যাক্ষরপ্রতিপত্তিদ্ৰষ্টা রেখানুতাক্ষরপ্রতিপত্তেঃ ।

চেত্যা—“তথা চ ঐতি”রিত্তি । “তথাকারাদী”তি । যদ্যপি রেখা-  
স্বরূপং সত্যং তথাপি তদবথাসংকেতমসত্যম্ । ন হি সংকেতয়িতারঃ সংকে-

অসত্য হইলেও তাহার সমৃদ্ধি-ফল সত্য । যথা—“কাম্যকৰ্ম্মকালে স্বপ্নে  
জ্ঞী-সন্দর্শন হইলে জানিতে হইবেক, তাদৃশ স্বপ্নের ফল সমৃদ্ধি ।” অর্থাৎ  
স্বপ্নে জ্ঞীসন্দর্শন হইলে তাৎকালিক কাম্যকৰ্ম্ম নিৰ্ব্বিয়ে ও উত্তমরূপে নির্বাহ  
হইয়া থাকে । [ তথা...দর্শয়তি ] ঐতি ‘কোন এক অরিষ্ট ( মরণের পূৰ্ব্ব-  
লক্ষণ ) প্রত্যক্ষ দৃষ্ট হইলে বুঝিতে হইবেক যে, অরিষ্টদর্শক শীঘ্রই মরিবে ।’  
এইরূপ বলিয়া অবশেষে ‘যে ব্যক্তি স্বপ্নে কৃষ্ণদন্ত ও কৃষ্ণবর্ণ বিকট পুরুষ  
দেশে, স্বপ্নদৃষ্ট সেই পুরুষ শীঘ্রই তাহাকে বিনাশ করে ।’ এইরূপ এইরূপ  
উক্তি করিয়া দেখাইয়াছেন যে, অসত্য স্বপ্নও সত্যমরণের সূচক ( অনু-  
মাপক ) । [ প্রসিদ্ধ...প্রতিপত্তেঃ ] অমুক প্রকার স্বপ্ন দেখিলে মঙ্গল  
হয়, অমুক প্রকার স্বপ্ন দেখিলে অমঙ্গল হয়, এ সকল তথ্য অম্বয়-ব্যতি-  
রেক-কুশল \* লৌকিক পুরুষের মধ্যেও প্রসিদ্ধ আছে । অপিচ, মিথ্যা বা  
কল্পিত রেখাকার জ্ঞানের দ্বারা অকল্পিত অ-কারাদি অক্ষরের জ্ঞান হইতে  
দেখা যাইতেছে । এই সকল দৃষ্টান্তের দ্বারা ইহাই সিদ্ধ হইতেছে যে,  
বেদান্ত শাস্ত্র কল্পিত হইলেও তাহার অকল্পিত সত্যব্রহ্ম বুঝাইবার ক্ষমতা

\* অমুক হইলে বা থাকিলে অমুক ফল হয়, না হইলে বা না থাকিলে হয় না ইত্যাদি  
প্রকার পরীক্ষায় নিপুণ । পরীক্ষানিপুণেরা স্বপ্নের ফলাফল বিদিত আছেন ।

অপি চান্ত্যমিদং প্রমাণমাত্মৈকত্বস্য প্রতিপাদকং নাতঃ  
পরং কিঞ্চিদাকাঙ্ক্ষ্যমস্তু । যথা হি লোকে যজ্ঞেতেতৃত্যন্তে  
কিং কেন কথং ইত্যাকাঙ্ক্ষ্যতে ন চৈবং তত্ত্বমসীতৃত্যন্তে  
কিঞ্চিদন্যাদাকাঙ্ক্ষ্যমস্তু সৰ্ব্বাত্মৈকত্ববিষয়ত্বাদবগতেঃ । সতি  
হন্যান্মিন্নবশিষ্যমাণেহর্থ আাকাঙ্ক্ষ্য স্যাৎ ন ত্বাত্মৈকত্বব্যতি-  
রেকেণাবশিষ্যমাণেহন্তোহর্থোহস্তু য আকাঙ্ক্ষ্যতে । ন

ভয়স্তীদৃশেন রেখাভেদেনাহিং বর্ণঃ প্রত্যোতবো হপি স্বীদৃশো রেখা-  
ভেদোহকার ঈদৃশশ্চ ককার ইতি । তথা চাসমীচীনাসংস্কৃতাং সমী-  
চীনবর্ণাবগতিরिति সিদ্ধম্ । যচ্চোক্তমেকত্বাংশেন জ্ঞানমোক্ষব্যবহারঃ  
সেৎস্যাতি, নানাত্বাংশেন তু কর্মকাণ্ডাংশো লৌকিকশ্চ ব্যবহারঃ সেৎ-  
স্যাতিতি তত্রাহ—“অপি চান্ত্যমিদং প্রমাণ”মিতি । যদি খণ্ডেকত্বানেকত্ব-  
নিবন্ধনৌ ব্যবহারাবেকস্য পুংসোহপর্যায়ণে সত্যবত্তত্ত্বদর্শনভয়পদ্বাঃ ক-  
কল্লোত, ন ত্বেতদস্তু । ন হেকত্বাবগতিনিবন্ধনঃ কশ্চিদস্তু ব্যবহারস্তদ-  
বগতেঃ সর্বোত্তরত্বাৎ । তথাহি, তত্ত্বমসীত্যেকাত্ম্যাবগতিঃ সমস্তপ্রমাণ-  
তৎফলত্ব্যবহারানপবাধমানৈবোদীয়তে নৈতস্যাঃ পরস্তাৎ কিঞ্চিদনুকূলং  
প্রতিকূলং চান্তি যদপেক্ষতে যেন চেয়ঃ প্রতিক্ষিপোত তত্রানুকূলপ্রতি-  
কূলনিবারণান্নাতঃ পরং কিঞ্চিদাকাঙ্ক্ষ্যমিতি । ন চেয়মবগতির্ভুলি-

আছে । [ অপি...আকাঙ্ক্ষ্যতে ] অত্র হেতু এই যে, এই একাত্ম-প্রতি-  
পাদক প্রমাণ ( অর্থাৎ তত্ত্বমসি প্রভৃতি মহাবাক্যরূপ শব্দপ্রমাণ ) চরম  
প্রমাণ । ইহার পর কিঞ্চিদাত্ম ও আকাঙ্ক্ষিতব্য থাকে না ; সুতরাং  
আশঙ্কাও থাকে না । ‘যজ্ঞ করিবেক’ ইত্যাদি ইত্যাদি বিধিবাক্যে যেমন  
কোন যজ্ঞ, কি দিয়া ও কি প্রকারে, এই সকলের অপেক্ষা থাকে, আকাঙ্ক্ষা  
থাকে, তত্ত্বমসি—সেই অদ্বয় ব্রহ্ম তুমি—এ বাক্যে সেরূপ কোন আকাঙ্ক্ষা  
থাকে না । আকাঙ্ক্ষিতব্য থাকে না বলিয়াই আকাঙ্ক্ষার অভাব হয় ।  
আকাঙ্ক্ষিতব্য না থাকিবার কারণ এই যে, সর্কাস্ত্রভাব ঐ জ্ঞানের বিষয় ।  
অর্থাৎ সমুদায়ই আত্মা ( আমি ) এইরূপে উক্ত জ্ঞানের উদয় হয় । আত্মা-  
তিরিক্ত কিছু থাকিত ত আকাঙ্ক্ষাও থাকিত । তাহা থাকে না, সমস্তই  
আত্মরূপে প্রতীত হয়, সুতরাং সে জ্ঞান নিশ্চরিতীক্ষ, নিরাকাঙ্ক্ষ ও কেবল

চেয়মবগতির্নোৎপদ্যত ইতি শক্যং বক্তুং, তদ্বাস্য বিজ্ঞো  
ইত্যাদিশ্রুতিভ্যঃ, অবগতিসাধনানাঞ্চ শ্রবণাদীনাং বেদান্ত-  
বচনাদীনাঞ্চ বিধীয়মানত্বাৎ । ন চেয়মবগতিরনর্থিকা  
ভ্রান্তির্বেতি শক্যং বক্তুং, অবিদ্যানিবৃত্তিফলদর্শনাৎ বাধক-  
জ্ঞানান্তরাভাবাচ্চ । প্রাক্ চাত্মৈকত্বাবগতেরব্যাহতঃ সর্বঃ  
সত্যানুভবব্যহারো লৌকিকো বৈদিকশ্চেত্যবোচাম । তস্মা-

ক্ষীরধায়েতাহ “ন চেয়”মিতি । স্যাদেতৎ । অন্ত্য্য চৈদ্রিয়মবগতি-  
নিবৃত্ত্যেজনা তর্হি তথা চ ন প্রেক্ষাবস্তুরূপাদীয়েত প্রয়োজনবশে বা  
সত্য্য স্যাদিত্যত আহ—“ন চেয়মবগতিরনর্থিকা” কুতঃ, “অবিদ্যা-  
নিবৃত্তিফলদর্শনাৎ” । ন হীমুৎপন্ন সত্যী পশ্চাদবিদ্যাং নিবর্তয়তি যেন  
নাস্ত্য স্যাৎ, কিম্বিদ্যাবিরোধিস্তাবতয়া তন্নিবৃত্ত্যায়ৈবোদয়তে । অবিদ্যা-  
নিবৃত্তিষ্ঠ ন তৎকার্য্যতয়া ফলমপি দ্বিষ্টতয়া, ইষ্টলক্ষণত্বাৎ ফলসোতি  
প্রতিকূলং পরাচীনং নিরাকর্ষুমাং ।—“ভ্রান্তিরী” ইতি । কুতো,  
“বাধকে”তি । স্যাদেতৎ । মা ভূদেকত্বনিবন্ধনোব্যবহারোহনেকত্বনিব-  
ন্ধনশ্চিহ্নি । তদেব হি সকলানুভবতি লোকযাত্রাম্ । অতন্ত্বংসিদ্ধার্থমনে-  
কত্বস্য করুণীয়ঃ তাত্ত্বিকত্বমিত্যত আহ । “প্রাক্ চ” ইতি । ব্যবহারো  
হি বুদ্ধিপূর্ককারিণাং বুদ্ধ্যোপপদ্যতে, ন তস্যাত্মাত্মিকত্বেন, ভ্রান্ত্যাপি  
তদ্রূপভেদেয়িত্যবেদিতম্ । সত্যঞ্চ তদবিসম্বাদানুভবঞ্চ বিচারসহিত্যাহনি-  
র্কীচ্যত্বাৎ । অন্ত্য্যসৌকাত্ম্যজ্ঞানস্যানপেক্ষতয়া বাধকত্বমনেকত্বং নস্য চ  
প্রতিযোগিগ্রহাপেক্ষয়া দুর্কলত্বেন বাধ্যত্বং বদন্ প্রকৃতম্...হরতি ।

( এক ) । [ ন চেয়...মানত্বাৎ ] অদ্বয়ানুজ্ঞান হয় না বলিতে পার না ।  
কেননা, পিতার উপদেশে শ্বেতকেতুর হইয়াছিল এবং অদ্বয়ানুজ্ঞানের  
উপায়স্বরূপ শ্রবণ, মনন, নিদিধ্যাসন ও বেদান্তবচন প্রভৃতির বিধান দৃষ্ট  
হয় । [ ন চেয়মবগতি...বোচাম ] অদ্বয়ানুজ্ঞান নিরর্থক, তাহার কোন ফল  
নাই, অথবা তাহা ভ্রমজ্ঞান, ইহার কোনও প্রকার বলিতে পারিবে না ।  
কেননা, ঐ জ্ঞানে জীবের অবিদ্যানিবৃত্তি হইয়া থাকে এবং ঐ জ্ঞানকে  
বিনাশ করে এমন জ্ঞানান্তরও নাই । যাবৎ না তাদৃশ অদ্বয়ানুজ্ঞান উৎপন্ন  
হয় তাবৎ সত্য মিথ্যা লৌকিক বৈদিক সমুদায় ব্যবহারই থাকে, এ কথা  
পূর্বেই বলা হইয়াছে । [ তস্মানন্ত্যেন...কাশোহন্তি ] অতএব, সর্বশেষে

দন্ত্যেন প্রমাণেন প্রতিপাদিত আত্মিকত্বে সমস্তস্য প্রাচীন-  
ভেদব্যবহারস্য বাধিতত্বাৎ নানেকাত্মকব্রহ্মকল্পনাবকাশো-  
হস্তি। নমু মূদাদিদৃষ্টান্তপ্রণয়নাৎ পরিণামবৎ ব্রহ্ম শাস্ত্র  
স্যাভিমতমিতি গম্যতে। পরিণামিনো হি মূদাদয়োহর্থী  
লোকে সমাধিগতা ইতি। নেতৃত্বাচ্যতে। স বা এষ মহানজঃ,  
আত্মাহজরোহমরোহমূতোহভয়ো ব্রহ্ম, স এষ নেতি  
নেত্যাত্মা অস্থূলমনণু ইত্যাদ্যাভ্যঃ সৰ্ব্ববিক্রিয়াপ্রতিষেধ-  
শ্রুতিভো। ব্রহ্মণঃ কূটস্থত্বাবগমাৎ। ন হ্যেকস্য ব্রহ্মণঃ  
পরিণামধর্ম্মত্বং তদ্রহিতত্বঞ্চ শক্যং প্রতিপত্তুং। স্থিতি-

“তস্মাদন্ত্যেন প্রমাণেন” ইতি। স্যাদেতৎ। ন বয়মনেকত্বব্যবহারসিদ্ধার্থ-  
মনেকত্বস্য তাত্ত্বিকত্বং করয়ামঃ, কিন্তু শ্রোতমেবাহস্য তাত্ত্বিকত্বমিতি।  
চোদয়তি—“নমু মূদাদী”তি। পরিহরতি “নেতৃত্বাচ্যত” ইতি। মূদাদি-  
দৃষ্টান্তেন হি কথঞ্চিং পরিণাম উল্লেখো ন চ শক্য উল্লেখতুমপি মৃত্তিকে-  
তোব সত্যমিতি কারণধাত্তনতাব্যবহারণেন কার্যাস্যানুতত্বপ্রতিপাদনাৎ।  
সাক্ষাৎকূটস্থনিত্যত্বপ্রতিপাদিকান্ত সত্ত্বি সহশ্রশঃ শ্রুতয় ইতি ন পরি-  
ণামধর্ম্মতা ব্রহ্মণঃ। অথ কূটস্থস্যাপি পরিণামঃ কস্মিন্ন ভবতীত্যাত  
আহ।—“ন হ্যেকস্য” ইতি। শব্দতে—“স্থিতিগতিব”দिति। যথৈকবাণা-

সমুৎপন্ন তত্ত্বমস্যাং প্রমাণ যখন সাক্ষাৎপ্রমাণ উৎপাদন করে, তখন,  
পূর্বের সমস্ত ভেদজ্ঞান লুপ্ত হইয়া যায়; সুতরাং তখন আর ‘অনেকাত্মক  
ব্রহ্ম’ এককল্পনার স্থান থাকে না। [মহু...গমাৎ] যদি বল, মৃত্তিকাদি  
দৃষ্টান্ত থাকায় পরিণামবাদ উক্ত শাস্ত্রের অভিমত; কেন না, দেখা যায়,  
দৃষ্টান্তগত মৃত্তিকা প্রভৃতি সমস্ত পদার্থই পরিণামী (দৃষ্টান্তসারে ব্রহ্মও পরি-  
ণামী অর্থাৎ এই বিচিত্র জগৎ ব্রহ্মেরই পরিণাম); এ বিষয়ে আমরা বলি,  
তাহাও নহে। কেন-না, “সেই এই আত্মা মহান্ ও জগাদিবিকারবর্জিত।”  
“আত্মা অজর, অমর, নিতামুক্ত, ভয়রহিত ও ব্রহ্ম।” “তিনি ইহা নহেন,  
তাহা নহেন। অর্থাৎ সর্বনিষেধের সীমা।” “আত্মা স্থূল নহেন, সূক্ষ্ম  
নহেন, হ্রস্ব নহেন—” ইত্যাদি শ্রুতিতে ব্রহ্মের কূটস্থ নিত্যতা (নির্বি-  
কারিতা) দর্শিত হইয়াছে। [ন হ্যেকস্য...বোচাম] এক ব্রহ্মের পরিণামিহ



গতিবৎ স্যাদিতি চেৎ. ন, কূটস্থস্যেতি বিশেষণাৎ। ন  
 হি কূটস্থস্য ব্রহ্মণঃ স্থিতিগতিবদনেকধর্ম্মাশ্রয়ত্বং সম্ভবতি।  
 কূটস্থঃ নিত্যঞ্চ ব্রহ্ম সর্ববিজ্ঞিয়াপ্রতিষেধাদিত্যবোচায়।  
 ন চ যথা ব্রহ্মণ আত্মৈকত্বদর্শনং মোক্ষসাধনং এবং জগদা-  
 কারপরিণামিত্বদর্শনমপি স্বতন্ত্রমেব কস্মৈচিৎ ফলায়াভি-  
 প্রেয়েত প্রমাণাভাবাৎ। কূটস্থব্রহ্মাণ্ডবিজ্ঞানাদেব হি

শ্রেয়ে গতিনিবৃত্তী এবমেকস্মিন্ ব্রহ্মদি পরিণামশ্চ তদভাবশ্চ কৌটস্থ্যং  
 ভবিষ্যত ইতি। নিরাকরোতি—“ন, কূটস্থস্যেতি বিশেষণা”দিতি।  
 কূটস্থনিত্যতা হি সদাতনৌ স্বভাবাদপ্রচ্যুতিঃ। সা কথং প্রচ্যুত্যা ন  
 বিরূধ্যতে। ন চ ধর্ম্মিণো ব্যতিরচ্যতে ধর্ম্মো যেন তত্পজ্ঞানপায়েৎপি  
 ধর্ম্মী কূটস্থঃ স্যাৎ। ভেদ ঐকান্তিকে গবাধবদ্বর্ষধর্ম্মিভাবাভাবাৎ।  
 বাণাদয়স্ত পরিণামিনঃ স্থিত্যা গত্যা চ পরিণমস্ত ইতি। অপি চ  
 স্বাধানাদায়ননিবাণাদি ধর্ম্মগত্বসা বেদরাসেরেকেনাপি বর্ণনানর্থকেন  
 ন ভবিতব্যং কিং পুনরিয়তা জগতো ব্রহ্মযোগিত্বপ্রতিপাদকেন বাক্য-  
 সন্দর্ভেণ। তত্র ফলবদব্রহ্মদর্শনসমাম্মানসম্মিধাবকং জগদ্ব্যোমিত্বং সমায়ায়-  
 মানং তদর্থং সৎ তত্পায়তয়াহবতিষ্ঠতে নাথাস্তরাধামিত্যাহ—“ন চ  
 যথা ব্রহ্মণ” ইতি। অতো ন পরিণামপরত্বমন্ত্যেতাঃ। তদনন্যত্বমিত্যসা

ও অপরিণামিত্ব উভয়ধর্ম্ম প্রতিপাদন করিতে পারিবে না। (বুঝাহতে  
 পারিবে না। হেতু এই যে, পরিণামিত্ব ও অপরিণামিত্ব এই দুই ধর্ম্ম পরস্পর  
 বিরোধী। একে বিরুদ্ধ ধর্ম্মদ্বয় থাকিতে পারে না।)। বলা, স্থিতি-  
 গতির দৃষ্টান্তে বিরুদ্ধ ধর্ম্মের সমাবেশ হইবে (গতিনিবৃত্তির নাম স্থিতি।  
 এক ব্যক্তিতে কালভেদে গতি ও গতিনিবৃত্তি বিরুদ্ধ উভয় ধর্ম্ম থাকিতে  
 দেখিয়াছ, তদৃষ্টান্তে ব্রহ্মেও অবচ্ছেদকভেদে উক্ত উভয় ধর্ম্ম থাকিবে),  
 বস্তুতঃ তাহাও থাকিবে না, বলিতেও পারিবে না। কারণ এই যে, ব্রহ্ম  
 কূটস্থ। যেহেতু ব্রহ্ম কূটস্থস্বভাব সেই হেতু তাহাতে অনেক ধর্ম্ম  
 আশ্রয় করিতে পারে না। একথা পূর্বেও বলা হইয়াছে। [ন চ...  
 জাতীয়কম্] যেহেতু প্রমাণ নাই সেই হেতু এমন কথা বলিতে  
 পারিবে না যে, যেমন ব্রহ্মসম্বন্ধে একাত্মজ্ঞান মুক্তির কারণ, তেমনি,  
 জগদাধিপারিণতির জ্ঞানও অন্য ফলের কারণ। শাস্ত্র কেবল কূটস্থ

ফলং দর্শয়তি শাস্ত্রং, স এষ নেতি নেত্যায়া ইত্যুপক্রম্যা  
অভয়ং বৈ জনক প্রাপ্তোহসি, ইত্যেবজ্ঞাতীয়কম্ । তত্রৈ-  
তৎ সিদ্ধং ভবতি । ব্রহ্মপ্রকরণে সর্বধর্ম্মবিশেষরহিতব্রহ্ম-  
দর্শনাদেব ফলসিদ্ধৌ সত্যং যতত্রাফলং ক্ষয়তে ব্রহ্মণো  
জগদাকারপরিণামিস্বাদি তদব্রহ্মদর্শনোপায়ত্বেনৈব বিনি-  
যুজ্যতে । ফলবৎসম্মিধাবফলং তদঙ্গমিতিবৎ । ন তু স্বতন্ত্র-  
ফলায় কল্ল্যত ইতি । ন হি পরিণামবত্ত্ববিজ্ঞানাৎ পরি-  
ণামবত্ত্বমাত্মনঃ ফলং স্যাৎসিদ্ধি বক্তুং যুক্তম্ । কূটস্থনিত্যত্বা-  
ম্মোক্ষস্ত । ননু কূটস্থব্রহ্মবাদিন একত্বেকান্তাৎ ঈশি-  
ত্রীশিতব্যাবাভাব ঈশ্বরকারণপ্রতিজ্ঞাবিরোধ ইতি চেৎ,

ত্বয়া প্রতিজ্ঞাবিরোধঃ প্রতিবিরোধকঃ চোদয়তি । “কূটস্থব্রহ্মবাদিন”

ব্রহ্মাঙ্গবিজ্ঞানেরই ফল দেখাইয়াছেন । প্রতি—“সেই আত্মা একপ  
নহে, সেরূপও নহে অর্থাৎ সর্ববিকারাতীত” এইরূপ উপক্রমের পর  
বলিয়াছেন, “হে জনক! তুমি অভয়পদ (মোক্ষ) পাইয়াছ।” এই  
শাস্ত্রে কূটস্থাত্মবিজ্ঞানে মোক্ষ হওয়া কথিত হইয়াছে । [ তত্রৈতৎ...  
কল্ল্যত ইতি ] প্রদর্শিত শাস্ত্রের দ্বারা এইরূপ সিদ্ধান্ত লব্ধ হইতেছে যে,  
ব্রহ্মপ্রকরণে সর্বধর্ম্মবিরজ্জিত নির্বিশেষ ব্রহ্মবিজ্ঞানের মোক্ষফল ও তৎ-  
প্রকরণে ব্রহ্মের জগৎরূপে পরিণত হওয়ার বর্ণনা নিষ্ফল । অর্থাৎ পরিণাম-  
জ্ঞানের স্বতন্ত্র ফল নাই, তাহা কেবল তাদৃশ ব্রহ্মদর্শনের অঙ্গ বা উপায় ।  
ফলবৎ কর্ম্মের সম্মিধানে ফলবিরজ্জিত কর্ম্ম দেখিলে বুঝিতে হইবে যে,  
সে সকল ফলবৎ কর্ম্মের অঙ্গ বা সহায় । অর্থাৎ তাহাদের পৃথক্ ফল-  
জনকতা নাই । কর্ম্মশাস্ত্রোক্ত এই সিদ্ধান্ত ব্রহ্মশাস্ত্রেও গৃহীত হইবেক ।  
[ ন হি...মোক্ষস্য ] মোক্ষ যখন কূটস্থ নিত্য ; তখন আর বলিতে পারবে  
না যে, পরিণামাত্মবিজ্ঞানে আত্মার পরিণামিত্ব ফল হইতে পারে । অর্থাৎ  
সমস্ত জগৎ ব্রহ্মের পরিণাম, এইরূপ জ্ঞানে আত্মাও ব্রহ্মভাবে পরিণত হয়,  
এরূপ নিশ্চয় অব্যুক্ত । [ ননু...প্রতিভ্যশ্চ ] যদি বল, কূটস্থব্রহ্মবাদীদিগের  
মতে একত্বই ঐকান্তিক, তাহাদের মতে এক বৈ জুই নাই ইত্যং নিরম্য ও

ନ, ଅବିଦ୍ୟାତ୍ମକନାମରୂପବୀଜବ୍ୟାକରଣାପେକ୍ଷହୀଂ ସର୍ବଜ୍ଞସ୍ତତ୍ତ୍ୱ ।  
 ତସ୍ମାଦ୍ବା ଏତସ୍ମାଦାତ୍ମନ ଆକାଶଃ ସନ୍ତତ ଇତ୍ୟାଦିବାକ୍ୟୋକ୍ତୋ  
 ନିତ୍ୟଶୁଦ୍ଧବୁଦ୍ଧମୁକ୍ତସ୍ୱରୂପାଂ ସର୍ବଜ୍ଞାଂ ସର୍ବଶକ୍ତେରୀଶ୍ୱରାଞ୍ଜଗଦ୍ୱୈ-  
 ପନ୍ତିସ୍ଥିତିଲୟାଃ, ନାଚେତନାଂ ପ୍ରଧାନାଦନ୍ତସ୍ମାଦ୍ବେତ୍ୟେଷୋହର୍ଥଃ  
 ପ୍ରତିଜ୍ଞାତୋ ଜନ୍ମାଦିମ୍ୟ ଯତ ଇତି । ସା ପ୍ରତିଜ୍ଞା ତଦବସ୍ଥୈବ  
 ନ ତଦ୍ବିରୁଦ୍ଧୋହର୍ଥଃ ପୁନଃସିଦ୍ଧିହୋଚ୍ୟତେ । କଥଂ ନୋଚ୍ୟେତ ଅତ୍ୟନ୍ତ-  
 ମାତ୍ମନ ଏକତ୍ୱମଦ୍ୱିତୀୟତ୍ୱଂ ବ୍ରାବତା । ଶୃଣୁ ଯଥା ନୋଚ୍ୟତେ ।  
 ସର୍ବଜ୍ଞଶ୍ରେଷ୍ଠସ୍ୟ ଆତ୍ମଭୂତେ ଇବାବିଦ୍ୟାକଲ୍ଲିତେ ନାମରୂପେ  
 ତଦ୍ବାନ୍ତହାତ୍ତ୍ୱାମନିର୍ବଚନୀୟେ ସଂସାରପ୍ରପଞ୍ଚବୀଜଭୂତେ ସର୍ବଜ୍ଞ-  
 ଶ୍ରେଷ୍ଠସ୍ୟ ମାୟାଶକ୍ତିଃ ପ୍ରକୃତିରିତି ଚ ଶ୍ରୋତୀସ୍ତୁତ୍ୟୋରଭିଳ-  
 ପ୍ୟେତେ, ତାତ୍ତ୍ୱାମନ୍ତଃ ସର୍ବଜ୍ଞ ଈଶ୍ୱରଃ, ଆକାଶୋ ବୈ ନାମ

ଇତି । ପରିହରତି “ନାବିଦ୍ୟାତ୍ମକେ”ତି । ନାମ ଚ ରୂପଂ ତେ ଏବ ବୀଜଂ  
 ତସ୍ୟ ବ୍ୟାକରଣଂ କାର୍ଯ୍ୟପ୍ରପଞ୍ଚସ୍ତଦପେକ୍ଷହୀନଶ୍ଚାୟା । ଏତଦ୍ଭୂତଂ ଭବତି ।

ନିୟନ୍ତା ଏ ଛଏର କିଛି ନାହିଁ, ନିୟମ-ନିୟନ୍ତା ନା ଥାକାର “ଈଶ୍ୱରଈ ଜଗଂକାରଣ”  
 ଏ ପ୍ରତିଜ୍ଞା ଥାକେ ନା, ବିଭିନ୍ନ ହେଉ । ଆମରା ବଳି, ଐ ପୂର୍ବପକ୍ଷ କରିତେ  
 ପାର ନା । କାରଣ, ସର୍ବଜ୍ଞତ୍ୱ ଓ ସର୍ବକର୍ତ୍ତୃତ୍ୱର୍ଥ୍ୟ ଆବିଦ୍ୟାକ ନାମରୂପାତ୍ମକ ବୀଜେର  
 ବିକାଶ ସାପେକ୍ଷ ଅର୍ଥାଂ କଲ୍ଲିତଦ୍ୱେତବିଟିତ । “ସେଈ ଏଈ ଆତ୍ମା ହଈତେ ଆକା-  
 ଶେର ସନ୍ତୁତି ଅର୍ଥାଂ ବିକାଶ ହଈୟାଛେ ।” ଏହିରୂପ ଏହିରୂପ ସୃଷ୍ଟିବାକ୍ତ୍ୱର ଦ୍ୱାରା  
 ଜ୍ଞାନା ଯାଏ, ନିତ୍ୟ-ଶୁଦ୍ଧ-ବୁଦ୍ଧ-ମୁକ୍ତସ୍ୱରୂପ ସର୍ବଜ୍ଞ ସର୍ବଶକ୍ତି ପରମେଶ୍ୱର । ଏତେଈ ଜଗ-  
 ତେର ଉତ୍ପତ୍ତି ସ୍ଥିତି ଓ ଲୟ ହେଉ । ଅଚେତନ ପ୍ରଧାନ ଅଥବା କେବଳ ପରମାତ୍ମ  
 ପ୍ରଭୃତି ହଈତେ ଏ ସକଳ ହେଉ ନା । ଏ କଥା ବା ଏ ତତ୍ତ୍ୱ “ଜନ୍ମାଦିମ୍ୟ ଯତଃ” ଏଈ  
 ସ୍ତୁତ୍ରେ ପ୍ରତିଜ୍ଞାତ ହଈୟାଛେ । ସେ ପ୍ରତିଜ୍ଞା ଐ ଈଶ୍ୱରକାରଣପ୍ରତିଜ୍ଞାସ୍ତୁତ୍ରେ କୃତ ହଈ-  
 ଯାଛେ ସେ ପ୍ରତିଜ୍ଞା ଏଥାନେ ଠିକ୍ ଆଛେ, କିଛିମାତ୍ର ବିଭିନ୍ନ ହେଉ ନାହିଁ । ଏକଟିଓ  
 ତଦ୍ବିରୁଦ୍ଧ କଥା ବଳା ହେଉ ନାହିଁ । କେନ ହେଉ ନାହିଁ ? ଯଦ୍ୱନ ଆତ୍ମାନ୍ତ୍ରିକ ଏକତ୍ୱ ବା  
 ଅଦ୍ୱିତୀୟତ୍ୱ ବଳା ହଈତେଛେ ତଦ୍ୱନ କିପ୍ରକାରେ ସେ ପ୍ରତିଜ୍ଞା ରକ୍ଷିତ ହଈବେ ?  
 ଇହାର ପ୍ରତ୍ନାନ୍ତର ଶୁନ । ଅବିଦ୍ୟାକଲ୍ଲିତ ନାମରୂପ—ସାହା ସତ୍ୟର ଅଥବା ମିଥ୍ୟାର  
 ଦ୍ୱାରା ନିର୍ବଚନୀୟ ନହେ—ସାହାକେ ଅସ୍ତିନାସ୍ତି କେନଓ ପ୍ରକାରେ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ କରା  
 ଯାଏ ନା—ତାହା ସର୍ବଜ୍ଞ ଈଶ୍ୱରର ପ୍ରାୟ ଆତ୍ମଭୂତ । ସେଈ କଲ୍ଲିତ ଅନ୍ତଃ ଈଶ୍ୱରା-

নামরূপয়োনির্বাহিতা তে যদন্তরা তদব্রহ্ম ইতি শ্রুতেঃ ।  
নামরূপে ব্যাকরবাণি, সৰ্ব্বাণি রূপাণি বিচিত্রা ধীরো  
নামানি কৃত্বাভিবদন্ বদাস্তে, একং বীজং বহুধা যঃ  
করোতি ইত্যাদিশ্রুতিভাষ্যচ । এবমবিদ্যাকৃতনামরূপো-  
পাধ্যানুরোধীশ্বরো ভবতি, যোমেব ঘটকরকাচ্যুপাধ্যানু-  
রোধি । স চ স্বাত্ত্বভূতানেষ ঘটাকাশস্থানীয়ানবিদ্যাপ্রত্যুপ-  
স্থাপিতনামরূপকৃতকার্য্যকরণসম্ভ্রাতানুরোধিনো জীবাত্মান্  
বিজ্ঞানাত্মনঃ প্রতীক্ষে ব্যবহারবিষয়ে । তদেবমবিদ্যাভ্রুকো-  
পাধিপরিচ্ছেদাপেক্ষ্যমেবেশ্বরস্যেশ্বরত্বং সৰ্ব্বজ্ঞত্বং সৰ্ব্বশক্তি-  
ত্বঞ্চ ন পরমার্থতো বিদ্যায়াপাস্তসৰ্ব্বোপাধিস্বরূপে আত্মনী-

ন তাত্ত্বিকমৈশ্বর্য্যং সৰ্ব্বজ্ঞত্বঞ্চ ব্রহ্মণঃ কিং ত্ববিদ্যোপাধিকমিতি তদাশ্রয়ঃ  
প্রতিজ্ঞাস্বত্রং তত্ত্বাশ্রয়ত্বং তদনন্তত্বত্বং তেনাবিরোধঃ । শ্লোগমমত্ৱং ।

শ্রিত অনির্বাচ্য মিলিত পদার্থদ্বয় শ্রুতিতে ও স্মৃতিতে মায়া-শক্তি ও প্রকৃতি  
নামে কথিত হইয়াছে । ঈশ্বর সেই দুই পদার্থ হইতে ভিন্ন । এ বিষয়ে শ্রুতি  
প্রমাণ যথা—“আকাশ( ব্রহ্ম )ই নামরূপের নির্বাহক । যিনি নামরূপ  
ভিন্ন অথচ নামরূপের নির্বাহক তিনিই ব্রহ্ম ।” “ব্রহ্ম আলোচনা করিলেন,  
আমি নামরূপের বিকাশ করিব ।” “সেই ধীর ( ব্রহ্ম ) সমুদায় রূপের কল্পনা  
ও সে সকলের নাম প্রদান পূর্বক সে সকল নাম ধারণ করতঃ বিদ্যমান  
আছেন ।” “যিনি একমাত্র বীজরূপে বহুপ্রকার করিয়াছেন ।” ইত্যাদি ।  
[ এব...পদ্যতে ] ঈশ্বর সেই আবিদ্যাক নামরূপ উপাধির উপহিত । আকাশ  
যেমন ঘটাদি উপাধির উপহিত, সেইরূপ । ঈশ্বর আপনার আত্মভূত  
ঘটাকাশাদি স্থানীয় অবিদ্যা কর্তৃক প্রত্যুপস্থাপিত নামরূপের দ্বারা নির্মিত  
কার্য্যকরণ সংঘাত ( কার্য্য—দেহ । করণ—ইন্দ্রিয় । সংঘাত সমুদায়ের  
মেলন বা সমষ্টি ) রূপ উপাধিতে অমুরক্ত জীবনামক বিজ্ঞানাত্মাদিপকে  
নিয়মিত ব্যবহারে পরিচালিত করিতেছেন । কথিত প্রকার আবিদ্যাক  
উপাধির পরিচ্ছেদ ( ভেদ ) অমুসারেই ঈশ্বরের ঈশ্বরত্ব, সৰ্ব্বজ্ঞত্ব ও  
সৰ্ব্বশক্তিত্ব কিন্তু পরমার্থদর্শনে এক, অদ্বয় । তত্ত্বজ্ঞানে উপাধির বিগম হয়,

শিত্রীশিতব্যসর্বজ্ঞাদিব্যবহার উপপদ্যতে। তথা চোক্তম্—  
যত্র নান্যৎ পশ্চতি নান্যচ্ছৃণোতি নান্যদ্বিজান্নাতি স ভূমা  
ইতি, যত্র ত্বস্ত সর্বমাত্মৈবাত্তৎ কেন কং পশ্যেৎ, ইত্যাদি  
চ। এবং পরমার্থবস্থায় সর্বব্যবহারাভাবঃ বদন্তি  
বেদান্তাঃ, তথেশ্বরগীতাস্বপি—

“ন কর্তৃত্বং ন কৰ্ম্মাণি লোকস্য সৃজতি প্রভুঃ।

ন কৰ্ম্মফলসংযোগং স্বভাবস্ত প্রবর্ততে ॥

নাদত্তে কস্যাচিৎ পাপং ন চৈব স্কৃতং বিভুঃ।

অজ্ঞানেনাবৃতং জ্ঞানং তেন মুছন্তি জন্তবঃ” ॥ ইতি

পরমার্থবস্থায় শিত্রীশিতব্যাদিব্যবহারাভাবঃ প্রদ-  
শ্যতে। ব্যবহারাবস্থায়ান্তুক্তঃ শ্রুতাবপীশ্বরাদিব্যবহারঃ।

সুতরাং পরমার্থদর্শনে পরমাত্মার নিয়মা-নিয়ামকতা ও সর্বজ্ঞতা কোনরূপ  
ভেদ বা ব্যবহার থাকে না। তাহা উপপন্নও হয় না। \* [ তথাচোক্তং...  
বেদান্তাঃ ] শ্রুতি বলিয়াছেন, “জীব যখন অন্য কিছু দেখে না, শুনে না,  
জানে না, তখনই সে ভূমা অর্থাৎ ব্রহ্ম হয়।” “যখন এ সকল তাহার  
(জ্ঞানীর) আত্মা হয়, আত্মাতিরিক্ত দর্শন হয় না, অর্থাৎ ব্রহ্মতে  
সর্বত্রম-বিনিবৃত্তির ন্যায় আত্মাতে জগৎ ভ্রম হওয়া তিরোহিত হয়, তখন  
আর কে কি দিয়া কি দেখিবে?” বেদান্তশাস্ত্র এইরূপে পরমার্থবস্থায়-  
ব্যবহারবিলোপ হয় বলিয়াছেন। [ তথৈ...প্রদর্শ্যতে ] ঈশ্বর-গীতাতেও  
পরমার্থবস্থায় নিয়ন্তৃত্ব ও নিয়ন্যত্ব (নিয়ন্তা ঈশ্বর, জীব নিয়ম্য) নাই,  
এরূপ কথন আছে। যথা—“প্রভু জীবের সম্বন্ধে কর্তৃত্ব কর্ত্ত্ব্য কিছুই সৃজন  
করেন না। কর্ম্মের ফলভোগও প্রয়োগ করেন না। স্বভাব (প্রকৃতি)ই  
প্রবর্তমান অর্থাৎ প্রকৃতিই সমস্ত করে। বিভূ পরমাত্মা কহা হইয়া স্কৃত  
দ্রুত গ্রহণ করেন না। জ্ঞান অর্থাৎ চিদ্রূপঃ আত্মা অজ্ঞানে আবৃত, তাই  
তিনি জীব ও মুগ্ধ।” [ ব্যব...মিত্যাহ ] যত দিন ব্যবহারাবস্থা থাকে

\* ভাবার্থ এই যে, অবিদ্যা উপাধির দ্বারা পরিকল্পিত ভেদ থাকিতেই বিশ্বস্থানীর  
ঈশ্বরত্ব এবং প্রতিবিশ্ব স্থানীর জীবসমূহের নিয়মাত্ত্ব ঘটনা হয়। বিশ্বস্থানীর ঈশ্বর স্বকীয়  
উপাধির অন্তর্গত সমুদায় মায়াপাধি জীবকে পালনাদি করেন।

এম সৰ্বৈশ্বর এষ ভূতাধিপতিরেষ ভূতপাল এষ সেতুর্বি-  
ধরণ এমাং লোকানামসম্ভেদায় ইতি । তথেশ্বরগীতাস্বপি—

“ঈশ্বরঃ সৰ্বভূতানাং হৃদ্যেশেহর্জুন তিষ্ঠতি ।

ভ্রাময়ন্ সৰ্বভূতানি যন্তারূঢ়ানি মায়া” ॥ ইতি

সূত্রকারোহপি পরমার্থাভিপ্রায়েণ তদনন্তমিত্যাহ । ব্যব-  
হারাভিপ্রায়েণ তু স্যাল্লোকবদিতি মহাসমুদ্রাদিস্থানীয়তাং  
ব্রহ্মণঃ কথয়তি অপ্ৰত্যাখ্যায়ৈব কার্যপ্রপঞ্চং পরিণামপ্রক্ৰি-  
য়াক্ষাশ্রয়তি সগুণোপাসনেষূপযুক্ত্যত ইতি ॥ ১৪ ॥

**ভাবে চোপলক্ষেঃ ॥ ১৫ ॥ \***

ইতচ্চ কারণাদনন্তত্বং কার্যাস্য, যৎ কারণং ভাব এব

পারমার্থিক অবস্থা না আইসে ততদিন জীবের ব্যবহার থাকে । শ্রুতিও  
ব্যবহারকালে ঈশ্বরের ঈশ্বরত্ব বর্ণন করিয়াছেন । যথা—“ইনিই সমুদায়ের  
ঈশ্বর, ইনিই ভূতগ্রামের অধিপতি ( অধিষ্ঠাতা ), ইনিই ভূতসংঘের পালক,  
এবং ইনিই এই লোকের সেতুর ন্যায় বিধারক-নিয়ম-পরিপাটীর মর্যাদা-  
স্বরূপ ( সীমাস্বরূপ ) ।” ঈশ্বরগীতাতেও এইরূপ আছে । যথা—“হে অর্জুন !  
ঈশ্বর সমুদায় ভূতের হৃদয়দেশে ( বুদ্ধিবৃত্তিতে ) আছেন এবং মায়া দ্বারা  
যন্তারূঢ় ( যন্ত = দেহ ) ভূতদিগকে ঘুরাইতেছেন ( ভ্রমযুক্ত করিতেছেন ) ।”  
সূত্রকার ব্যাসও পরমার্থ অভিপ্রায়ে অভেদ বলিয়াছেন, ব্যবহার অভিপ্রায়ে  
বলেন নাই । [ ব্যব...যুক্ত্যত ইতি ] ব্যবহার অভিপ্রায়ে লোকবৎ অর্থাৎ  
লৌকিক দৃষ্টান্ত প্রদর্শনার্থ পরব্রহ্মকে মহাসমুদ্রতুল্য বলিয়াছেন এবং  
সগুণ উপাসনার উপযোগী বলিয়া কার্যপ্রপঞ্চের ( জগতের ) প্রত্যাখ্যান  
( নিষেধ ) না করিয়া তাহার পরিণামপ্রণালী বর্ণন করিয়াছেন ।

কার্য যে কারণ হইতে ভিন্ন নহে, অভিন্ন, তৎপ্রতি অন্যাহেতু হেতু এই  
যে, কারণ থাকিলে কার্যের উপলব্ধি হয়—না থাকিলে হয় না । যেমন মৃত্তিকা

\* কারণস্য ভাবেসক্চে উপলক্ষৌ চ কার্যাস্য সত্বাৎ উপলক্ষশ্চ অনন্যাহমিতি সূত্রার্থঃ ।—  
কারণের বিদ্যমানতা থাকিলেই কার্যের জ্ঞান হয়, না থাকিলে হয় না, এ হেতুতেও কার্য  
ও কারণ ভিন্ন নহে, পরস্পর অভিন্ন ।

কারণস্য কার্যমুপলভ্যতে। তদ্যথা সত্যং যদি ঘট উপ-  
লভ্যতে সংস্থ চ তন্তুযু পটঃ। ন চ নিয়মেনাহন্যভাবে-  
হন্যস্যোপলব্ধির্দৃষ্টা। ন হন্যো গোরন্যঃ সন্ গোভাব  
এবোপলভ্যতে। ন চ কুলালভাব এব ঘট উপলভ্যতে  
সত্যপি নিমিত্তনৈমিত্তিকভাবেহন্যত্বাৎ। নহন্যভাবেহপ্যন্য-  
স্যোপলব্ধির্নিয়তা দৃশ্যতে, যথাহগ্নিভাব এব ধূমস্যোতি।  
নেতুচ্যতে। উদ্বাপিতেহপ্যগ্নৌ গোপালঘটিকাদিধারিতস্য

কারণস্য ভাবঃ সত্ত্বা চোপলব্ধশ্চ তস্মিন্ কার্যস্যোপলব্ধেভাবাচ্চ।  
এতদ্বাক্যং ভবতি। বিষয়পদং বিষয়বিষয়িপরং বিষয়িপদমপি বিষয়-  
বিষয়পরম্। তেন কারণেপলব্ধভাবয়োরূপাদেয়োপলব্ধভাবাদিতি স্বার্থঃ  
সম্পদ্যতে। তথা চ প্রভাকরাস্থবিদ্ববুদ্ধিবোধোন চাক্ষুষণ ন ব্যভিচারো  
নাপি বহিভাবাতাবানুবিধায়িতাবাভাবেন ধূমভেদেনেতি সিদ্ধং ভবতি।  
তত্র যথোক্তহেতোরেকদেশাভিধানেনোপক্রমতে ভাষ্যকারঃ। “হতশ্চ  
কারণাদননাত্বং” ভেদাভাবঃ “কার্যস্য, যৎ কারণং” যস্মাৎ কারণাৎ,  
“ভাব এব কারণস্য” ইতি। অদ্য ব্যতিরেকমুখেন গমকহমাহ—“ন  
চ নিয়মেন” ইতি। কাকতালীয়ন্যায়েনান্যভাবেহন্যুপলভ্যতে, নতু নিয়মে-  
নেত্যর্থঃ। হেতুবিশেষণায় ব্যভিচারং চোদয়তি—“নহন্যভাবেহপী”তি।  
একদেশিমতেন পরিহরতি “নেতুচ্যত” ইতি। শব্দরেকদেশিপরিহারং দুষ-

থাকিলে ঘটের ও তন্তু থাকিলে পটের উপলব্ধি হয়, না থাকিলে হয় না।  
[নচ...মানত্বাৎ] এক পদার্থের বিদ্যমানতায় অন্য পদার্থের উপলব্ধি  
হইতে দেখা যায় না। যেমন অগ্নি থাকিলে বা অগ্নির দর্শন গাভীর  
উপলব্ধি হয় না, সেইরূপ। কুলালের সহিত ঘটের নিমিত্তনৈমিত্তিক সম্বন্ধ  
থাকিলেও কুলালের বিদ্যমানতায় নিয়মিতরূপে ঘটের উপলব্ধি হয়  
না। (অভিপ্রায় এই যে, মৃত্তিকা ও ঘট গবাস্থের ন্যায় অত্যন্ত বিভিন্ন  
হইলে মৃত্তিকার কারণতা উচ্ছিন্ন হইত)। যদি বল, ভিন্নপদার্থের সম্ভাবে  
ভিন্নপদার্থের উপলব্ধি হইতে দেখা যায়, যেমন অগ্নির সম্ভাবে ধূমের,  
আমরা বলি, তাহা নিয়ত নহে। অগ্নি না থাকিলেও, অগ্নি নির্বাণপ্রাপ্ত  
হইলেও, গোপঘটিকাদিতে ধূমের দর্শন হয়। (গোপঘটিকা—গোষ্ঠস্থ

ধূমস্য দৃশ্যমানত্বাৎ । অথ ধূমং কয়াচিদবস্থয়া বিশিষ্টত্বাৎ  
 ঈদৃশো ধূমো নাসত্যমৌ ভবতীতি, নৈবমপি কশ্চিদ্রোষঃ ।  
 তদ্ভাবানুরক্তাং হি বুদ্ধিং কার্য্যাকারণ্যোরনন্তত্বে হেতুং বয়ং  
 বদামঃ । ন চাসাবগ্নিধূময়োर्वিদ্যতে । ভাবাচ্চোপলব্ধিরিতি  
 বা সূত্রম্ । ন কেবলং শব্দাদেব কার্য্যাকারণ্যোরনন্তত্বং,  
 প্রত্যক্ষোপলব্ধির্ভাবাচ্চ ত্যোরনন্তত্বমিত্যর্থঃ । ভবতি হি  
 প্রত্যক্ষোপলব্ধিঃ কার্য্যাকারণ্যোরনন্তত্বে । তদ্বথা তন্তু-  
 সংস্থানে তন্তুব্যতিরেকেণ পটৌ নাম কার্য্যং নৈবোপলভ্যতে,

যিহা পরমার্থপরিহারমাহ—“অথ” ইতি । তদনেন হেতুবিশেষণমুক্তম্ ।  
 পাঠান্তরেণেদমেব সূত্রং ব্যাচষ্টে—“ন কেবলং শব্দাদেব” ইতি । পট  
 ইতি হি প্রত্যক্ষবুদ্ধ্যা তন্তুব এবাতানবিতানাবস্থা আলম্ব্যন্তে ন তু  
 তদতিরিক্তঃ পটঃ প্রত্যক্ষমূলভ্যতে । একতন্তু তন্তুনামেকপ্রাবরণলক্ষণা-  
 র্থক্রিয়াবচ্ছেদাদ্ভূনামপি । বথৈকদেশকালাবচ্ছিন্না ধবন্ধদিরপলাশাদয়ো  
 বহবোহপি বনামতি । অর্থক্রিয়ায়াক্ষ প্রত্যেকমসমর্থ্য অপ্যনারভৌবার্থা-  
 ন্তরং কিঞ্চিন্নালিতঃ কুর্কস্তো দৃশ্যন্তে যথা গ্রাবণ উষাধারণমেকম্ ।  
 একমনারভৌবার্থান্তরং তন্তুবো মিলিতাঃ প্রাবরণমেকং করিষ্যন্তি ।  
 ন চ সমবায়ান্তিরয়োৰপি ভেদানবসায় ইতি সাম্প্রতম্ । অন্যোন্യാশ্রয়-  
 ত্বাৎ । ভেদে হি সিদ্ধে সমবারঃ সমবায়চ্চ ভেদঃ । ন চ ভেদে সাধনা-

ভাণ্ডবিশেষ ) । [ অথ...বিদ্যতে ] যদি বল, ধূম অবস্থাবিশেষে বিশেষিত  
 হইবেক, অগ্নি না থাকিলে তাদৃশ অর্থাৎ আবচ্ছিন্নমূল ধূম থাকে না,  
 সূত্রায় অগ্নি থাকিলে অনিচিত তাদৃশ ধূম থাকিবে । আমরাও বলি, ঐরূপ  
 বলিতে পার, বলিলে দোষ হইবেক না । আমরাও তদ্ভাবানুরক্তা  
 বুদ্ধিকে (জ্ঞানকে) কার্য্যাকারণের প্রভেদ না থাকার কারণ বলিতে বাধ্য  
 আছি । কিন্তু তাদৃশ বুদ্ধি অগ্নিধূমে বিদ্যমান থাকে না । [ ভাবাচ্চো...  
 বয়বাঃ ] অথবা “অভাবোপলব্ধিঃ” এরূপ সূত্র এবং তাহার অর্থ এইরূপ—  
 কার্য্যাকারণের অভেদ কেবল শাস্ত্রসিদ্ধি নহে, তদ্বিষয়ে প্রত্যক্ষানুভবও  
 আছে । তন্তুর সন্নিবেশবিশেষ (সাজান) বাতীত বস্ত্রনামক পৃথক কার্য্য



কেবলান্ত তন্তুব আতানবিতানবন্তঃ প্রত্যক্ষমুপলভ্যন্তে ।  
তথা তন্তুবংশবোহংশুযু তদবয়বাঃ । অন্য প্রত্যক্ষোপলব্ধ্যা  
লোহিতশুক্কৃষ্ণানি ত্রীণি রূপাণি ততো বায়ুমাত্রমাকাশ-  
মাত্রক্ষেত্যানুমেয়ম্ । ততঃ পরং ব্রহ্মৈকমেবাদ্বিতীয়ম্ । তত্র  
সর্বপ্রমাণানাং নিষ্ঠামবোচাম ॥ ১৫ ॥

### সত্ত্বাচ্চাবরস্য ॥ ১৬ ॥ \*

ইতচ্চ কারণাৎ কার্যস্যানুগতং যৎ কারণং প্রাপ্তং পভেঃ  
কারণাত্মনৈব কারণে সত্ত্বমবরকালীনস্য কার্যস্য ক্ষয়তে,  
সদেব সোম্যেদমগ্র আসীৎ, আত্মা বা ইদমেক এবাগ্র আসীৎ,

স্বরমন্তি অর্থক্রিয়াবাপদেশভেদরোরভেদেপ্যুপপত্তেরিত্যুপপাদিতম্ । তস্মাৎ  
যৎকিঞ্চিদেতৎ । অন্য চ দিশা মূলকারণং ব্রহ্মৈব পরমার্থসদবাস্তব-  
কারণানি চ তন্ত্বাদয়ঃ সঙ্কেহ্নির্কীচ্যা এবত্যাহ “তথা চ তন্ত্বা”তি ।

বিভজ্যতে—“ইতচ্চ” ইতি । ন কেবলং শ্রুতিঃ, উপপত্তিশ্চাত্র ভবতি ।

প্রতীত হয় না । কেবল কতকগুলি স্বত্রই আতান-বিতান ( তানা ও  
পড়েন ) ভাবে থাকিতে দেখা যায় । সেইরূপ, তন্ত্বতে অংশ ( আঁশ ) ও  
অংশতে অংশের অবয়ব প্রত্যক্ষ হয়, অন্য কিছু প্রত্যক্ষ হয় না । [ অতঃ...  
বোচাম ] এইরূপ, প্রত্যক্ষ উপলব্ধির ( সাক্ষাৎ জ্ঞানের ) দ্বারা লোহিত-শুক্ক-  
কৃষ্ণরূপের এবং তাহার দ্বারা বায়ুমাত্রার ও আকাশমাত্রার অনুমান করিবে ।  
তাহারই পরে এক অদ্বয়ব্রহ্ম অনুভূত হইবেক । এই অদ্বয়ব্রহ্মই সর্ব-  
প্রপঞ্চের নিষ্ঠা ( সমাপ্তি স্থান ও আশ্রয় ), ইহা পূর্বেও বলা হইয়াছে ।

শ্রুতিতে, উৎপত্তির পূর্বে জগৎকার্যের কারণে কারণাকারে থাকার  
কথা আছে, সে হেতুতেও কার্য কারণ ভিন্ন নহে । “হে সৌম্য ! এ সকল  
অগ্রে সং-ই ছিল ।” “অগ্রে অর্থাৎ সৃষ্টির পূর্বে এ সকল এক আত্মা ছিল ।”

\* অবরস্য পরভবিকস্য কার্যস্য সত্ত্বাৎ কারণাত্মনাবস্থানাৎ অপি কারণাদন্যতঃ কার্য-  
স্যেতি যোজন্য । ইদং জগৎ সদান্বৈবাসাদিতি সামান্যধিকরণ্যশ্রুত্যা সৃষ্টেঃ প্রাক্ কাধাস্য  
কারণাত্মন্য সত্ত্বাৎ তদনাথানুপপত্ত্যা উৎপন্নস্যপি জগতঃ কারণাদন্যতঃ ভেদ ইতি

ইত্যাদিবিদংশব্দগৃহীতস্য কার্যস্য কারণেন সামান্যধিকরণ্যাৎ । যচ্চ যদাঙ্গনা যত্র ন বর্ততে ন তৎ তত উৎপদ্যতে, যথা সিকতাভ্যস্তৈলম্ । তস্মাৎ প্রাপ্তুংপত্তেরনন্যত্বা-  
দুৎপন্নমপ্যনন্যদেব কারণাৎ কার্যমিত্যবগম্যতে । যথা চ কারণং ব্রহ্ম ত্রিষু কালেষু সত্ত্বং ন ব্যভিচরতি, এবং কার্যমপি জগৎ ত্রিষু কালেষু সত্ত্বং ন ব্যভিচরতি । একঞ্চ পুনঃ সত্ত্বং, অতোহপ্যনন্যত্বং কারণাৎ কার্যস্য ॥ ১৬ ॥

“যচ্চ যদাঙ্গনা” ইতি । ন হি তৈলং সিকতাঙ্গনা সিকতায়ামস্তি, যথা ঘটোহস্তি মৃদী মৃদাঙ্গনা । প্রত্যুৎপন্নো হি ঘটো মৃদাঙ্গনোপলভাতে, নৈবং প্রত্যুৎপন্নং তৈলং সিকতাঙ্গনা । তেন যথা সিকতাভ্যস্তৈলং ন জায়ত এবমাঙ্গনোপি জগন্ন জায়েত । জায়তে চ তস্মাদাঙ্গনাঙ্গনাদীদিত গম্যতে । উপপত্ত্যন্তরমাহ “যথা চ কারণং ব্রহ্ম” ইতি । যথা হি ঘটঃ সর্বদা সর্বত্র ঘট এব, ন জাত্বসৌ কচিং পটোভবতি, এবং সদপি সর্বত্র সর্বদা সদেব ন তু কচিং কদাচিদসদ্বিতুমর্হতীভূতপাদিতমধস্তাৎ । তস্মাৎ কার্যং ত্রিষপি কালেষু সদেব । সত্ত্বং চেৎ কিমতো যদ্যবমিত্যত আহ “একঞ্চ পুনঃ” ইতি । সত্ত্বং চৈকং কার্য্যকারণয়োঃ । ন হি প্রতি-  
ব্যক্তি সত্ত্বং ভিদ্যতে । ততশ্চাভিন্নসত্ত্বানন্যত্বাদেতে অপি মিথো ন ভিদ্যেত ইতি । ন চ তাভ্যামনন্যত্বাৎ সত্ত্বসৈব ভেদ ইতি যুক্তম্ । তথা সতি হি সত্ত্বস্য সমারোপিতত্বপ্রসঙ্গঃ । তত্র ভেদাভেদয়োঃ অন্যতরসমারোপ-  
কল্পনায়াং কিং তাৎক্ষিকভেদোপাদানাহভেদকল্পনাস্থাহো তাৎক্ষিকভেদোপা-

ইত্যাদি প্রতিতে কারণের সহিত ইদম্-শব্দ-বাচ্য জগতের সামান্যধিকরণ্য (অভেদ) কথিত হওয়াতেও কার্য্যকারণ ভিন্ন নহে (পৃথক্ বস্তু নহে) । [যচ্চ...কার্য্যস্য] যাহা যাহাতে উদ্ভূতপে থাকে না তাহা তাহা হইতে জন্মে না । যেমন বালুকা হইতে তৈল জন্মে না । অতএব, কার্য্য যেমন উৎপত্তির পূর্বে কারণের সহিত অভেদ, তেমনি, উৎপন্ন হইলেও অভেদ । যেমন কোনও কালে কারণ ব্রহ্মের সত্ত্বার ব্যভিচার নাই, তেমনি, কার্য্য-

সূত্রার্থঃ ।—উৎপন্ন হইবার পূর্বে কার্য্য কারণরূপে থাকে । প্রতিতেও জগৎকাণ্ডের সদাঙ্গরূপে থাকা কথিত হইয়াছে । এই দুই হেতুতেও কার্য্যকারণভিন্ন নহে ।

## অসদ্ব্যপদেশোনেতি চেন্ন ধর্ম্মান্তরেণ

বাক্যশেষাৎ ॥ ১৭ ॥ \*

ননু কচিদসদ্ব্যপদেশোনেতি প্রাপ্তোপপত্তেঃ কার্যস্য ব্যপদেশিতি  
শ্রুতিঃ, অসদেবেদমগ্র আসীৎ ইতি, অসদ্বা ইদমগ্র আসীৎ  
ইতি চ। তস্মাদসদ্ব্যপদেশান্ন প্রাপ্তোপপত্তেঃ কার্যস্য সত্ত্ব-  
মিতি চেৎ, নেতি ক্রমঃ। ন হয়সত্যান্তাসদ্ব্যভিপ্রায়েণ  
প্রাপ্তোপপত্তেঃ কার্যস্যাসদ্ব্যপদেশঃ। কিং তর্হি। ব্যাকৃতনাম-  
রূপত্বাদসদ্ব্যপদেশোনেতি সন্দেহবদাত্মকং ধর্ম্মান্তরম্। তেন ধর্ম্মান্তরে-

দানা ভেদকল্পনেতি। বয়স্ত পশ্যামো ভেদগ্রহস্য প্রতিযোগিগ্রহাপেক্ষত্বাদ্বেদ-  
গ্রহনস্তরেণ চ প্রতিযোগিগ্রহাসম্বাদন্যোন্যাসংশ্রয়পত্তেরভেদগ্রহস্য চ  
নিরপেক্ষতয়া তদনুপপত্তেরেকৈকাশ্রয়ত্বাচ্চ ভেদসৌক্যভাবে তদনুপপত্তে-  
রভেদগ্রহোপাদানৈব ভেদকল্পনেতি সন্দেহবদাত্মকং।

ভূত জগতেরও বৈকালিক সত্তার ব্যভিচার নাই। সত্তা একই, সে হেতুতেও  
কার্য্য কারণ হইতে অপৃথক্।

শ্রুতি কোন কোন স্থলে উৎপত্তির পূর্বে কার্য্যের অসত্তা (অভাব বা  
না থাকা) বর্ণন করিয়াছেন, যথা—“এ সকল অগ্রে অসৎ ছিল” “এ সকল  
অগ্রে অসৎ ছিল” ইত্যাদি। সেই সেই শ্রুতির বর্ণনা দেখিয়া দি বল,  
উৎপত্তির পূর্বে কার্য্য অসৎ অর্থাৎ থাকে না, আমরা বলি, তা বলিতে  
পার না। কেন-না, ঐ ব্যপদেশ (উল্লেখ) অত্যন্তাভাব (এককালে না  
থাকা) অভিপ্রায়ে নহে। ব্যাকৃতাপ্রাপ্ত নামরূপ অপেক্ষা অব্যাকৃত নাম  
রূপের ব্যবহারিকভিন্নতা বা ভেদ আছে, তদনুসারে ঐ উল্লেখ হইয়াছে।  
উক্ত শ্রুতির তাৎপর্য্যার্থ এই যে, কার্য্যসকল উৎপত্তির পূর্বে কারণ-  
রূপে থাকায় সূত্ররূপে কারণ হইতে ভিন্ন নহে। উৎপন্ন হইলে তাহাতে

\* অসদ্বা আসদিত্যাদিশ্রুতঃ কার্য্যস্যাসৎ কবান্তি তেন সত্ত্বাদিতাস্য হেতোরসিক্ততা  
চেৎ যদি ভগ্নাতে তন্ন ভগ্নাত্মকং। কুতঃ ধর্ম্মান্তরেণ ধর্ম্মান্তরবিষয়ঃ স ব্যপদেশঃ। ধর্ম্মান্তর  
ব্যপদেশক বাক্যশেষাৎ নিশ্চয়ত ইতি সূত্রার্থঃ।—অত্র শ্রুতির, সৃষ্টির পূর্বে এ সকল অসৎ  
ছিল, এইরূপ উক্তি-তে কার্য্যাকারণের ভেদ প্রমাণীকৃত হয় না। কারণ, ঐ উক্তি ধর্ম্মান্তর-  
প্রাপ্তিমূলক। অর্থাৎ জগৎ একপ বাক্তবদ্ব্যবস্থান ছিল না, অব্যাক্তবদ্ব্যবস্থান ছিল, এতদ্ব্যবস্থান।

ণায়মসদ্যপদেশঃ প্রাপ্তুৎপত্তেঃ সত এব কার্যস্য কারণ-  
রূপেণানন্যস্য । কথমেতদবগম্যতে । বাক্যশেষাৎ । যছ-  
পক্রমে সন্ধিগ্ধার্থঃ বাক্যং তচ্ছেবাদেব নিশ্চীয়তে । ইহ চ  
তাবৎ অসদেবেদমগ্র আসীৎ ইত্যসচ্ছব্দেনোপক্রমে নির্দিষ্টং  
যৎ তদেব পুনস্তচ্ছব্দেন পরায়ুশ্চ সাদতি বিশিনষ্টি তৎ  
সদাসীৎ ইতি । অসতশ্চ পূৰ্ব্বাপরকালসম্বন্ধাদাসীচ্ছব্দা-  
নুপপত্তেশ্চ । অসদ্বা ইদমগ্র আসীৎ, ইত্যত্রাপি তদাত্মানং  
স্বয়মকুরত ইতি বাক্যশেষে বিশেষণাত্ম্যন্তানন্দম্ । তস্মাৎ  
ধৰ্ম্মান্তরেণৈবািয়মসদ্যপদেশঃ প্রাপ্তুৎপত্তেঃ কার্যস্য । নাম-

---

বাক্যতত্ত্বাব্যাকৃতত্বে চ ধৰ্ম্মাবনির্ভরনীয়ো । যত্রমেতন্নিগদব্যাব্যাহাতেন  
ভাষণেণ ব্যাখ্যাতম্ ।

---

ব্যক্ততাপর্শ্বের আগমন হয়, সুতরাং তাহার ব্যবহারও অন্যরূপ হয় ।  
[ কণ...সম্বন্ধ ] জগৎ এরূপ ব্যক্তধৰ্ম্মবান্ ছিল না, এই অভিপ্রায়ে ঐ অসৎ  
ব্যপদেশ ( ছিল না বলা ), ইহা ঐ প্রস্তাবের শেষবাক্যের দ্বারা জানা  
গিয়াছে । উপক্রমে ( আরম্ভকালে ) সন্ধিগ্ধবাক্য থাকিলে শেষ বাক্যের  
দ্বারা তাহার অর্থনিশ্চয় হয় । অতএব “অগ্রে এ সকল অসৎ-ই ছিল”  
এই উপক্রম বাক্যে যাহাকে অসৎ-শব্দে নির্দেশ করিয়াছেন বাক্যশেষে  
তাহাকেই লক্ষ্য বা আকর্ষণ করিয়া সৎ বলিয়াছেন । যথা—“সেই সৎ  
ছিল ।” ইত্যাদি । যাহা অত্যন্ত অসৎ, অভাবাত্মক বা নিকৃপাখ্য ( শশ-  
শব্দভুল্য মিথ্যা ), তাহাতে পূৰ্ব্বাপরকালসম্বন্ধ অনুপপন্ন । ( সুতরাং বুঝা  
উচিত, অসৎ ছিল, এ অসৎ আত্যন্তিক অসৎ নহে ) । “অসদ্বা আসীৎ”  
এ অসৎ যে আত্যন্তিক অসৎ নহে, তাহা “তিনি আপনি আপনাকে করি-  
লেন, যজ্ঞ করিলেন” এই শেষ বাক্যের দ্বারা নিগীত হয় । [ তস্মাৎ...  
চর্য্যতে ] এতক্ষণে সিদ্ধ হইতেছে যে, শ্রুতির ঐ অসদ্বাদ ধৰ্ম্মান্তরঘটিত ।  
যে বস্তু বিস্পষ্ট নামরূপ—সেই বস্তুকেই লোকে সৎ ( আছে ) বলে । পূৰ্বে  
ইহা বিস্পষ্টনামরূপ ছিল না, কায়েই শ্রুতি লোকপ্রসিদ্ধি অনুবাদ করিয়া  
“এ সকল সৎ ছিল না বা অসৎ ছিল” এতদ্রূপ সোপচার বাক্য বলিয়াছেন ।

রূপব্যাকৃতং হি বস্তু সচ্ছন্দার্থং লোকে প্রসিদ্ধং, অতঃ প্রাক্  
নামরূপব্যাকরণাদসদিবাসীদিত্যুপচর্যতে ॥ ১৭ ॥

## যুক্তেঃ শব্দান্তরাচ্চ ॥ ১৮ ॥ \*

যুক্তেশ্চ প্রাপ্তংপত্তেঃ কার্যস্য সত্ত্বমনন্যত্বঞ্চ কারণাদ-  
বগম্যতে । শব্দান্তরাচ্চ । যুক্তিস্তাবদ্বর্ণ্যতে । দধিঘটরুচ-  
কাদ্যর্থিভিঃ প্রতিনিয়তানি কারণানি ক্ষীরমৃত্তিকাসুবর্ণাদী-  
ন্যুপাদীয়মানানি লোকে দৃশ্যন্তে । ন হি দধ্যর্থিভিমৃত্তি-  
কোপাদীয়তে, ন ঘটাদ্যর্থিভিঃ ক্ষীরম্ । তদসৎকার্যবাদে-  
নোপপদ্যতে । অবিশিষ্টে হি প্রাপ্তংপত্তেঃ সর্বত্র সর্ব-  
স্যাসত্ত্বে কস্মাৎ ক্ষীরাদেব দধ্যুৎপদ্যতে ন মৃত্তিকায়ঃ,  
মৃত্তিকায়। এব চ ঘট উৎপদ্যতে ন ক্ষীরাত্ । অথা-

‘অসদেব’ এই এব-শব্দের ইব অর্থ গ্রহণ করিতে হইবেক । অর্থাৎ অসৎপ্রায়  
ছিল, এইরূপ অর্থ হইবেক ।

কার্য যে উৎপত্তির পূর্বে থাকে ও কারণ-ভিন্ন নহে, ইহা যুক্তির দ্বারাও  
জানা যায়, শব্দান্তরের দ্বারাও জানা যায় । কিরূপ যুক্তির দ্বারা জানা  
যায় তাহা বলিতেছি । যাহারা দধি, ঘট ও রুচক প্রভৃতি প্রস্তুত করিবার  
ইচ্ছা করে তাহারা দুগ্ধ, মৃত্তিকা ও সুবর্ণ প্রভৃতি নির্দিষ্ট কারণ উপাদান )  
গ্রহণ করে । যে-সে দ্রব্য গ্রহণ করে না । দধিলিপ্সু মৃত্তিকা গ্রহণ করে  
না, ঘটলিপ্সু ও দুগ্ধাদি আহরণ করে না । এরূপ নিয়মিত প্রবৃত্তি অসৎ  
কার্যবাদে অনুপপন্ন । যদি কোনরূপ বিশেষ না থাকে, কার্য যদি উৎপত্তির  
পূর্বে কোথাও না থাকে, তাহা হইলে দুগ্ধ হইতেই বা দধি উৎপন্ন হয় কেন?  
মৃত্তিকা হইতেই বা না হয় কেন? মৃত্তিকা হইতেই বা ঘট হয় কেন? দুগ্ধ  
হইতেই বা না হয় কেন? [ অথা...কার্যাম্ ] যদি বল, কার্য থাকে না-থাকে

\* দধ্যাদ্যর্থিনাং ক্ষীরাদাবেব প্রবৃত্তিদৃশ্যতে তদনাথানুপপত্তিযুক্তিস্তস্মাত্ । শব্দ-  
স্তরাদিত্যি সন্যপদেশিকাৎ । কার্যস্য প্রাক্ কারণমন্যত্বেন সত্ত্বমিতি শেষঃ ।—যুক্তির দ্বারা  
ও সন্যপদেশী শব্দের দ্বারা কার্যের কারণরূপে অবস্থান বা থাকা সিদ্ধ বা নির্ণীত হয় ।

বিশিষ্টেইপি প্রাগসম্বন্ধে ক্ষীর এব দধিঃ কশ্চিদতিশয়ো ন  
মুক্তিকায়ঃ, মুক্তিকায়ামেব চ ঘটস্য কশ্চিদতিশয়ো ন ক্ষীর  
ইত্যাচ্যেত, তর্হি, অতিশয়বদ্ধাৎ প্রাগবস্তায়া অসংকার্য-  
বাদহানিঃ সংকার্যবাদসিদ্ধিশ্চ । শক্তিঃ চ কারণস্য কার্য-  
নিয়মার্থা কল্ল্যমানা নান্যা নাপ্যসতী বা কার্যং নিয়চ্ছেৎ,  
অসত্ত্বাবিশেষাদন্যত্ৰাবিশেষাচ্চ । তস্মাৎ কারণস্যাত্মভূতা  
শক্তিঃ শক্তেশ্চাত্মভূতং কার্যম্ । অপি চ কার্যাকারণয়ো-  
র্দ্রব্যগুণাদীনাঞ্চাহমহিষবদেদবুদ্ধ্যভাবাৎ তাদাত্ম্যমভ্যাপ-

“অতিশয়বদ্ধাৎ প্রাগবস্তায়া” ইতি । অতিশয়ো হি ধর্মো নাসত্যতি-  
শয়বতি কার্যো ভবিতুমর্হতীতি । ননু ন কার্যস্যাতিশয়োনিয়মহেতুরপি  
তু কারণস্য শক্তিভেদঃ, স চাসত্যপি কার্যো কারণস্য সত্ত্বাৎ সরেবেত্যত  
আহ—“শক্তিঃ” ইতি । নান্যা কার্যাকারণাভ্যাম, নাপ্যসতী কার্য-  
অনেতি যোজন্য । “অপি চ কার্যাকারণয়ো”রিতি । যদ্যপি ভাবাচ্চোপ-  
লব্ধেরিত্যত্রায়মর্থ উক্তস্তথাপি সমবায়দৃশ্যায় পুনরবতারিতঃ । অনভ্যাপ-

নিয়মিত নহে, কারণসম্বন্ধেও কোনরূপ বিশেষ নিয়ম নাই, কিন্তু দধিসম্বন্ধীয়  
অতিশয় (এক প্রকার ধর্ম বা শক্তি) ছাড়াই থাকে, মুক্তিকায় থাকে না, এবং  
ঘটসম্বন্ধীয় অতিশয় মুক্তিকাতেই থাকে, ভুক্তে থাকে না, তাই ব্যাৎক্রম ঘটনা  
হয় না । একরূপ বলিলে অবশ্যই অসংকার্যবাদ ভঙ্গ হইয়া সংকার্যবাদ সিদ্ধ  
হইবে । কেন-না, পূর্বাবস্থার অতিশয় থাকা স্বীকার করা হইতেছে ।  
অতিশয় শব্দের অর্থ শক্তি, তাহা কারণে থাকিয়াই কার্যের নিয়মন করে ।  
যাহাতে তাহা ( কার্যশক্তি ) থাকে না তাহা কারণও নহে স্তুরাং কার্যও  
জন্মান্নয় না । শক্তি কার্যাকারণ ভিন্ন ও কার্যের ন্যায় অসং ( না থাকা  
বা অভাবরূপিনী ) হইলে তাহা কার্যের নিয়ামক হইত না । ( অমুক  
হইতে অমুক হইবে, অমুক হইবে না, একরূপ নির্দিষ্ট ব্যবস্থা থাকিত  
না ) । অসত্ত্বের ( না থাকার ) ও অন্যত্বের অবিশেষপ্রযুক্ত অনিয়মেই  
কার্য হইত, কোন একটা নির্দিষ্ট নিয়ম থাকিত না । অতএব, শক্তি  
কারণেরই স্বরূপ ও কার্য শক্তিরই স্বরূপ, ইহা অবশ্যস্বীকার্য । [ অপিচ...  
প্রসঙ্গঃ ] অণু ও মহিষ যেমন অত্যন্ত ভিন্ন, সেরূপ ভিন্নতা কার্যো ও কারণে,

গন্তব্যম্। সমবায়কল্পনায়ামপি সমবায়স্য সমবায়িভিঃ  
সম্বন্ধেহভ্যুপগম্যমানে তস্য তস্যাহন্যোহন্যঃ সম্বন্ধঃ কল্পয়ি-  
তব্য ইত্যনবস্থাপ্রসঙ্গঃ। অনভ্যুপগম্যমানে বা বিচ্ছেদপ্রসঙ্গঃ।  
অথ সমবায়ঃ স্বয়ং সম্বন্ধরূপত্বাদনপেক্ষ্যেবাপরং সম্বন্ধং  
সম্বধ্যতে, সংযোগোহপি তর্হি স্বয়ং সম্বন্ধরূপত্বাদনপেক্ষ্যেব

গম্যমানে চ সমবায়স্য সমবায়িভ্যাং সম্বন্ধে বিচ্ছেদপ্রসঙ্গেহবয়বাবয়বিদ্রবা-  
গুণাদীনাং মিথঃ। ন হ্যসম্বন্ধঃ সমবায়িভ্যাং সমবায়ঃ সমবায়িনৌ  
সম্বন্ধয়েদিতি। শঙ্কতে—“অথ সমবায়ঃ স্বয়ং”মিতি। যথা হি সম্ব-  
যোগাদ্দণ্ডাণ্ডকর্মাণি সন্তি সম্বন্ধ স্বভাবত এব সদिति ন সম্বাস্তর-  
যোগমপেক্ষতে, তথা সমবায়ঃ সমবায়িভ্যাং সম্বন্ধং ন সম্বাস্তরমপেক্ষতে,  
স্বয়ং সম্বন্ধরূপত্বাদিতি, তদেতৎ সিদ্ধাস্তাস্তরবিরোধোপাদনে ন নিরা-  
করোতি—“সংযোগোহপি তর্হী”তি। ন চ সংযোগস্য কার্যত্বাৎ কার্যস্য চ  
সমবায়িকারণাধীনজন্মত্বাৎ অসমবায়ে চ তদুৎপত্তেঃ সমবায়কল্পনা  
সংযোগ ইতি বাচ্যম্। অজসংযোগে তদভাবপ্রসঙ্গাৎ। অপি চ সম্বন্ধা-  
ধীননিরূপণঃ সমবায়ো যথা সম্বন্ধিহয়ভেদে ন ভিন্যতে তন্নাশে চ ন  
নশ্যতাপি তু নিত্য একঃ, এবং সংযোগোহপি ভবেৎ, ততঃ কো দোষঃ?  
অথৈতৎপ্রসঙ্গভিয়াং সংযোগবৎ সমবায়োহপি প্রতিষম্বন্ধিমিথুনং ভিন্যতে  
চানিত্যশ্চেতাভ্যুপেয়তে, তথা সতি যথৈকস্মাগিমিত্তকারণাদেব জন্মত  
এবং সংযোগোহপি নিমিত্তকারণাদেব জনিষ্যত ইতি সমানম্। “তাদা-

তত্তদ্রব্যে ও তত্তদগুণে প্রতীত হয় না। যেহেতু ভেদবুদ্ধি হয় না—সেই-  
হেতু কার্যকারণের তাদাত্ম্য অঙ্গীকার্য। যাহাঁরা অভেদপ্রত্যায়ক সম-  
বায়ের (সমবায় = একপ্রকার সম্বন্ধ)। যে সম্বন্ধ বিভিন্ন বস্তুকে অভিন্ন বোধ  
করায়) কল্পনা করেন তাহাদের সমবায়িভব্যের সহিত তৎসম্বন্ধ ঘটাইবার  
জন্য সম্বন্ধাস্তর থাকা ও তৎসম্বন্ধসিদ্ধির জন্য অন্য সম্বন্ধের স্বীকার করিতে  
হয়, করিলে অনবস্থা দোষ হয়। না করিলে বিশিষ্টবুদ্ধির অভাব প্রসক্তি  
হয়। [ অথ...নর্থক্যম্ ] সমবায় স্বয়ং সম্বন্ধরূপ, তৎকারণে সে সম্বন্ধাস্তর  
অপেক্ষা করে না, এরূপ বলিলে আমরাও বলিব, সংযোগও সম্বন্ধরূপ,  
তাহাও সম্ভার-সম্বন্ধের অপেক্ষা করিবে না। বস্তুতঃ দ্রব্য-গুণাদিতে  
ও উপাদান উপাদেয়ে তাদাত্ম্যপ্রতীতি ব্যতীত সমবায় নামক পদার্থের

সমবায়ং সম্বোধ্যত । তাদাত্ম্যপ্রতীতেশ্চ দ্রব্যগুণাদীনাং সম-  
বায়কল্পনানর্থক্যম্ । কথঞ্চ কার্য্যমবয়বি দ্রব্যং কারণেষবয়ব-  
দ্রব্যেষু বর্তমানং বর্তেত কিং সমস্তেষবয়বেষু বর্তেতোত  
প্রত্যবয়বম্ । যদি তাবৎ সমস্তেষু বর্তেত ততোহবয়বানু-  
পলন্ধিঃ প্রশংস্যেত, সমস্তাবয়বসন্নির্কর্ম্যাশক্যত্বাৎ । ন হি  
বহুত্বং সমস্তেষাশ্রয়েষু বর্তমানং ব্যস্তাশ্রয়গ্রহণেন গৃহ্যতে ।  
অথাবয়বশঃ সমস্তেষু বর্তেত, তদাপ্যারম্ভকাবয়বব্যতিরেকে-

দ্ব্যপ্রতীতেশ্চ” ইতি । সম্বন্ধাবগমো হি সম্বন্ধকল্পনাবীজং ন তাদাত্ম্যা-  
বগমঃ । তস্য নানাত্বৈকাশ্রয়সম্বন্ধবিরোধাদিতি । বৃত্তিবিকল্পেনাবয়বা-  
তিরিক্তমবয়বিনং দুষয়তি “কথঞ্চ কার্য্য”মিতি । “সমস্তে”তি । মধ্যপর-  
ভাগরোরক্ষাগ্ভাগব্যবহিতত্বাৎ । অথ সমস্তাবয়বব্যাসঙ্গ্যপি কতিপয়া-  
বয়বস্থানো গ্রহীষ্যত ইত্যত আহ—“ন হি বহুত্ব”মিতি । “অথাবয়বশঃ”  
ইতি । বহুত্বসংখ্যা হি স্বরূপেণৈব ব্যাসঙ্গ্য সংখ্যেযু বর্তত ইত্যেক-  
তমসংখ্যোগ্রহণেহপি ন গৃহ্যতে, সমস্তব্যাসঙ্গিত্ত্বাদুপপাদ্য । অবয়বী তু  
ন স্বরূপেণাবয়বান্ ব্যাপ্নোতি, অপি অবয়বশঃ । তেন যথা সূত্রমবয়বৈবঃ  
কুসুমনি ব্যাপ্তবন সমস্তকুসুমগ্রহণমপেক্ষতে কতিপয়কুসুমস্থানমাপি  
তস্যোপলব্ধেঃ, এবমবয়বাপীভি ভাবঃ । নিরাকরোতি—“তদাপী”তি ।

প্রতীতি হয় না । তাদাত্ম্যপ্রতীতির দ্বারা অভীষ্টসিদ্ধি ( অভেদবুদ্ধি ) হইলে  
সমবায় কল্পনার প্রয়োজন কি ? [ কথঞ্চ ..গৃহ্যতে ] বল দেখি, কারণ-  
রূপ অবয়ব-দ্রব্যে যে কার্য্যরূপী অবয়বী \* বর্তমান হয় ( থাকে ) তাহা কি  
স্বরূপতঃ সমুদায় অবয়বে ? না অংশক্রমে প্রতি অবয়বে ? স্বরূপতঃ সমুদায়  
অবয়বে থাকিলে অবয়বীর অনুভব হইতে পারে না । কারণ এই যে,  
সমস্ত অবয়বের সন্নির্কর্ম হয় না । ( সন্নির্কর্ম = চক্ষুরাদির সহিত সংযোগ ।  
বস্তুর কতক অংশ ইঞ্জিয়সংযুক্ত হয়, কতক অংশ ব্যবহিত থাকে ) । বহুত্ব  
যেমন সমস্ত আশ্রয়ে থাকে বলিয়া একটা আশ্রয়ের জ্ঞানে বহুর জ্ঞান হয় না,  
তেমনি, একাবয়বদর্শনে সমস্তাবয়ববৃত্তি অবয়বীর জ্ঞান হইবে না, ইহা অবশ্য  
স্বীকার্য্য । [ অথা...কল্পনীয়ত্বাৎ ] স্বরূপতঃ অর্থাৎ সর্ব্বাংশে না থাকুক,

\* সূত্র, = অবয়ব । বস্তু = অবয়বী ।



ণাবয়বিনোহবয়বাঃ কল্লেরন্ যৈরবয়বৈরান্তুকেষবয়বেষবয়-  
বশোহবয়বী বর্তেত । কোশাবয়ব্যাতিরিক্তৈহ্যবয়বৈরসিঃ  
কোশং ব্যাপ্নোতি, অনবস্থা চৈবং প্রসজ্যেত, তেষু তেষব-  
য়বেষু বর্তয়িতুমন্যোষামন্যোষামবয়বানাং কল্পনীয়ত্বাৎ । অথ  
প্রত্যবয়বং বর্তেত তদৈকত্ব ব্যাপারেহন্যত্রাব্যাপারঃ স্যাৎ ।  
ন হি দেবদত্তঃ শ্রদ্ধে সন্নিধীয়মানস্তদহরেব পাটলিপুত্রে সন্নি-  
ধীয়তে, যুগপদনেকত্ব বৃত্তাবনে কত্বপ্রসঙ্গাদেবদত্তযজ্ঞদত্তয়ো-  
রিব শ্রদ্ধাপাটলিপুত্রনিবাসিনোঃ । গোহাদিবৎ প্রত্যেকং পরি-  
সমাপ্তোরদোষ ইতি চেৎ, ন, তথাপ্রতীত্যভাবাৎ । যদি

শঙ্কতে ।—“গোহাদিব” দিতি । নিরাকরোতি—“নে”তি । বদ্যপি গোহাদ্য  
সামান্যস্য বিশেষ্য অনির্বাচ্য ন পরমার্থসম্বন্ধস্থা চ ক্কাহস্য প্রত্যেক-  
পরিসমাপ্তিরিতি, তথাপ্যভ্যাপেতোদমুদিতমিতি মন্তব্যম্ । অকর্তৃকা  
বতোহতোনিরাশ্রিকা স্যাৎ । কারণাভাবে হি কার্য্যমমুৎপন্নং কিরাম

অংশে অংশে সমস্ত অবয়বে বৃত্তিমান হয় বলিলেও আরম্ভক ( জনক )  
অবয়বের অতিরিক্ত অবয়বের কল্পনা করিতে হইবে কিন্তু সে কল্পনাতেও  
অনবস্থাদোষ আছে । কেননা, সেই সেই অবয়বে বৃত্তিমান ( থাকিবার )  
হইবার জন্য তদ্ভিন্ন তদ্ভিন্ন অবয়বের কল্পনা করিতে হয় । যেমন খড়্গের  
বৃত্তিতার জন্য হস্তাবয়বের, সেইরূপ । ( হস্ত কোষ নহে । হস্ত কোষ  
হইতে অতিরিক্ত ) । [ অথ...বাসিনোঃ ] কার্য্যানামক অবয়বী ও অংশক্রমে  
কারণনামক অবয়বসমূহে বৃত্তিমান হয় ( থাকে ) বলিলে একাবয়বের  
( একাংশের ) ব্যাপার কালে অন্যাবয়বের ব্যাপার হয় না কেন তাহা বলিতে  
হইবে । যেমন, একই দেবদত্ত শ্রদ্ধদেশে উপস্থিত ও সেই দিবসেই  
পাটলিপুত্রে উপস্থিত হইতে ও থাকিতে পারেন না, উহাও সেইরূপ । এক  
সময়ে উভয়দেশে উপস্থিত থাকা দুই ব্যক্তি ব্যতীত হয় না । ( অর্থাৎ  
বিভিন্ন অবয়বী স্বীকার করিতে হইবে । এ অবয়বী ( বস্তু ) ও সে  
অবয়বী ( বস্তু ) এক নহে ; ভিন্ন, এইরূপ বলিতে হইবে । যেমন শ্রদ্ধ-  
নিবাসী দেবদত্ত ও পাটলিপুত্রনিবাসী যজ্ঞদত্ত, সেইরূপ ) । [ গোহাদি...  
দৃশ্যতে ] গোহ জাতি যেমন প্রত্যেক গো-ব্যক্তিতে থাকে অথচ বহুত্ব

গোহাদিবৎ প্রত্যেকং পরিসমাপ্তোহবয়বী স্মৃতাৎ। যথা গোহঃ  
প্রতি ব্যক্তিপ্রত্যক্ষং গৃহ্যতে এবমবয়ব্যপি প্রত্যবয়বং প্রত্যক্ষং  
গৃহ্যতে, ন চৈবং নিয়তং গৃহ্যতে। প্রত্যেকপরিসমাপ্তো  
চাবয়বিনঃ কার্য্যেণাধিকারাৎ তস্য চৈকত্বাৎ শৃঙ্গোপাধি স্তন-  
কার্য্যং কুর্য্যাৎ উরসা চ পৃষ্ঠকার্য্যম্। ন চৈবং দৃশ্যতে।  
প্রাপ্তপ্তন্তেচ কার্য্যাস্তাসদ্ধ উৎপত্তিরকর্তৃকা নিরাশ্রিতা চ  
স্মৃতাৎ। উৎপত্তিশ্চ নাম ক্রিয়া সা মকর্তৃকৈব ভবিতুমর্হতি  
গত্যাদিবৎ। ক্রিয়া চ নাম স্মৃতাৎ অকর্তৃকা চেতি বিপ্রতি-  
ষিধ্যতে। ঘটস্ত চোৎপত্তিরূচ্যমানা ন ঘটকর্তৃকা কিং

ভবেৎ, অতো নিরাশ্রিতত্বমিত্যর্থঃ। যদ্ব্যচ্যোত ঘটশব্দস্তদবয়বেষু ব্যাপার-  
বিষ্টতয়া পূর্বাপরীভাবমাপনেষু ঘটোপজনাভিমুখ্যে তাদর্থ্যানিমিত্তাদুপ-  
চারাৎ প্রযুক্ত্যাতে তেবাঞ্চ সিদ্ধত্বেন কর্তৃদ্বমস্মীত্বাপদদ্বায়ে ঘটো ভবতীতি  
প্রয়োগ ইত্যত আহ—“ঘটস্য চোৎপত্তিরূচ্যমানে”তি। উৎপাদনা হি

দোষ হয় না, এখানেও সেইরূপ হইবেক, বহুত্ব দোষ হইবেক না, একরূপও  
বলিতে পার না। কারণ, প্রস্তাবিত স্থলে সেরূপ প্রতীতি হয় না। গোহ  
যেমন প্রত্যেক গোব্যক্তিতে প্রত্যক্ষ হয়; অবয়বী প্রত্যেক অবয়বে সেরূপ,  
প্রত্যক্ষগোচর হয় না। (একটি স্তূতায় বস্ত্রের প্রতীতি হয় না, কিন্তু একটি  
গাবীতে গোহের প্রতীতি হয়।) ইহাতেই বুঝিতে হইবেক, অবয়বী  
(বস্ত্র) গোহজাতির ন্যায় প্রতি অবয়বে (স্তূতায়) পরিসমাপ্ত নহে।  
অর্থাৎ থাকে না। একই অবয়বী যদি জাতির ন্যায় সমস্ত অবয়বে অবস্থান  
করিত, তাহা হইলে তাহার সর্বস্থানে সমান কার্য্যাধিকার থাকিত।  
শৃঙ্গের দ্বারা স্তনের কার্য্য ও বক্ষের দ্বারা পৃষ্ঠের কার্য্য নিকাহ হইত।  
(দেবদত্তের কার্য্য অধ্যয়ন, দেবদত্ত তাহা গ্রামে ও অরণ্যে যথা ইচ্ছা তথা  
সম্পন্ন করিতে পারে। অবয়বী গাভী, তাহার কার্য্য দুগ্ধ দান, সেও তাহা  
শৃঙ্গের ও পৃষ্ঠের দ্বারা নিকাহ করিতে পারে, উক্ত দৃষ্টান্তে ইহা  
অবশ্য স্বীকার্য্য।) কিন্তু অদ্যপি সেরূপ হইতে দেখা যায় নাই।  
[প্রাপ্তপ্তন্তে...প্রতীতেচ] কার্য্য উৎপত্তির পূর্বে থাকে না, কোনও  
রূপ থাকে না, এরূপ হইলে উৎপাদনের কর্ত্তাও থাকে না, এবং উৎপাদ

তর্হি অন্যকর্তৃকেতি কল্প্যা স্যাৎ । তথা কপালাদীনামপ্যুৎ-  
পত্তিরূঢ়্যমানাহন্যকর্তৃকেব কল্পেয়ত । তথা চ সতি ঘট উৎ-  
পদ্যত ইত্যুক্তে কুলালাদীনি কারণান্যুৎপদ্যন্ত ইত্যুক্তং  
স্যাৎ । ন চ লোকে ঘটোৎপত্তিরিত্যুক্তে কুলালাদীনামপ্যুৎ-  
পদ্যমানতা প্রতীয়তে, উৎপন্নতাপ্রতীতেশ্চ । অথ স্বকারণ-

সিদ্ধানাং কপালকুলালাদীনাং ব্যাপারো নোৎপত্তিঃ । ন চোৎপাদনৈবোৎ-  
পত্তিঃ, প্রযোজ্যপ্রযোজকব্যাপারয়োর্ভেদাদভেদে বা ঘটমুৎপাদয়তীতিবদঘট-  
মুৎপদ্যত ইত্যপি প্রসঙ্গাৎ । তস্মাৎ করোতিকাংরয়তোয়ারিব ঘটগোচরয়ো-  
ভূতাস্বামিসমবেতয়োরুৎপত্ত্যুৎপাদনয়োরধিষ্ঠানভেদোহভ্যুপেতব্যঃ । তত্র  
কপালকুলালাদীনাং সিদ্ধানামুৎপাদনাধিষ্ঠানানাং নোৎপত্ত্যাধিষ্ঠানস্বমন্তীতি  
পারিশেষ্যাৎ ঘট এব সাধ্য উৎপত্তেরধিষ্ঠানমেষিতব্যঃ । ন চাহসাবসঙ্গ-  
ধিষ্ঠানং ভবিতুমর্হতীতি সম্বন্ধস্তাভ্যুপেয়ম্ । এবঞ্চ ঘটো ভবতীতি ঘট-  
ব্যাপারস্য ধাতুপান্তত্বাৎ তত্রাস্ত কর্তৃত্বমুৎপদ্যতে তণ্ডুলানামিব সতাং  
বিক্রিতৌ বিক্রিদ্যস্তি তণ্ডুলা ইতি । শঙ্কতে—“অথ স্বকারণনস্তাসম্বন্ধ  
এবোৎপত্তি”রিতি । এতদ্বাক্তং ভবতি ।—নোৎপত্তির্নাম কশ্চিৎব্যাপারো  
যেনাসিদ্ধস্য কথমত্র কর্তৃত্বমিত্যানুযুজ্যেত কিন্তু স্বকারণসমবায়ঃ স্বসত্তা-  
সমবায়ো বা । স চাসতোপ্যধিকৃদ্ধ ইতি । সোপাসতোনুপন্ন ইত্যাহ—

পদার্থটী নিস্বরূপ হইয়া পড়ে । বিবেচনা কর, উৎপত্তি কি ? উৎপত্তি এক  
প্রকার ক্রিয়া । যখন ক্রিয়া—তখন অবশ্যই তাহার কর্তা আছে । ক্রিয়া  
অথচ কর্তা নাই, এরূপ হয় না । ঘটের উৎপত্তি বলিলে ঘটকর্তৃক উৎপত্তি  
এরূপ অর্থ হয় না কিন্তু অন্যকর্তৃক, এইরূপ অর্থই হয় । কপালাদির  
উৎপত্তি বলিলেও অন্যকর্তৃকতার কল্পনা করিতে হইবে । ঘট উৎপন্ন  
হইতেছে বলিলে কুন্তকার প্রভৃতি কারণ উৎপন্ন হইতেছে, এরূপ বলা যায়  
না । কেননা, ঘটোৎপত্তি শব্দে কুলালাদির উৎপত্তি প্রতীত হয় না, কেবল  
উৎপন্নতাই প্রতীত হয় । [ অথ...ভবিষ্যতীতি ] কারণ দ্রব্যে কার্যের  
সত্তাসম্বন্ধ হইলেই কার্যের উৎপত্তি ও আয়ত্তাভ ( স্বরূপনিষ্পত্তি ) হয়,  
এ কথা বলিলে আমরা জিজ্ঞাসা করিব, যাহার কোন স্বরূপ নাই কি  
প্রকারে তাহার সম্বন্ধ ঘটনা হইবে ? বিদ্যমান পদার্থদ্বয়েরই সম্বন্ধ সম্ভব

সভাসম্বন্ধ এবোৎপত্তিরাত্মনাভিচ্চ কার্য্যাস্থেতি চেৎ, কথ-  
মলকাত্মকং সম্বন্ধেতেতি বক্তব্যম্। সতোহি দ্বয়োঃ সম্বন্ধঃ  
সম্ভবতি ন সদসতোরসতোৰ্বা, অভাবস্ত চ নিরুপাখ্যাত্বাৎ  
প্রাণোৎপত্তিরিতি মৰ্য্যাদাকরণমনুপপন্নম্। সতাং হি লোকে  
ক্ষেত্রগৃহাদীনাং মৰ্য্যাদা দৃষ্টা নাভাবস্ত। ন হি বক্ষ্যাপুত্রো  
রাজা বভূব প্রাক্ পূৰ্ণবৰ্ম্মণোহভিষেকাদিত্যেবজ্ঞাতীয়কেন  
মৰ্য্যাদাকরণেন নিরুপাখ্যো বক্ষ্যাপুত্রো রাজা বভূব  
ভবতি ভবিষ্যতি ইতি বা বিশেষ্যতে। যদি চ বক্ষ্যাপুত্রঃ  
কারকব্যাপারাদূৰ্দ্ধমভবিষ্যৎ তত ইদমপি উপাপৎসত  
কার্য্য্যভাবোহপি কারকব্যাপারাদূৰ্দ্ধং ভবিষ্যতীতি। বয়ন্ত  
পশ্যামো বক্ষ্যাপুত্রস্ত কার্য্য্যভাবস্ত চাভাবত্বাবিশেষাৎ।  
যথা বক্ষ্যাপুত্রঃ কারকব্যাপারাদূৰ্দ্ধং ন ভবিষ্যতি এবং কার্য্য্য-

“কথমলকাত্মক”মিতি। অপি চ প্রাণোৎপত্তেরসদ্বং কার্য্য্যাস্থেতি কার্য্য্য-  
ভাবস্ত ভাবেন মৰ্য্যাদাকরণমনুপপন্নমিত্যাহ—“অভাবস্ত চ” ইতি। স্তাদে-  
তৎ। অতাস্তাভাবস্ত বক্ষ্যাপুত্রস্য মাভূমৰ্য্যাদাহনুপাখ্যো হি সঃ, ঘট-  
প্রাণভাবস্ত তু ভবিষ্যত। ঘটেনোপাখ্যেয়ত্বাহস্তি মৰ্য্যাদেত্যত আহ।—  
“যদি চ বক্ষ্যাপুত্রঃ কারকব্যাপার”মিতি। উক্তমেতদধস্তাৎ যথা ন জাতু  
ঘটঃ পটো ভবত্যেবমসদপি সন্ন ভবতীতি। তস্মান্মৎপিণ্ডে ঘটস্তাসঙ্কে-

হয়, বিদ্যমান অবিদ্যমানের ও দুই অবিদ্যমানের সম্বন্ধ সম্ভব হয় না।  
অভাব পদার্থ মিথ্যা বা ভূচ্ছ, স্মৃতিরঃ তাহা “উৎপত্তির পূৰ্বে” এরূপ  
মৰ্য্যাদা স্থান (সীমা স্থান) হইতে পারে না। অপিচ, যাহা সৎ—যাহা  
আছে—তাহাকেই সীমা করা যাইতে পারে। গৃহাদি সৎ, সে জন্য,  
গৃহাদিই সীমা হয় অসৎ বা অভাব সীমা হয় না। রাজা পূৰ্ণবৰ্ম্মের অভি-  
ষেকের পূৰ্বে বক্ষ্যাপুত্র রাজা হইয়াছিল, এ বাক্য যেমন, উক্ত বাক্যও  
সেইরূপ। কারক-ব্যাপারের পরে যদি বক্ষ্যাপুত্র হয় বা থাকে, তাহা  
হইলে কার্য্য্যভাবও কারকব্যাপারের পরে হইতে বা থাকিতে পারে।  
আমরা দেখিতেছি, কারক-ব্যাপারের উৰ্দ্ধে বক্ষ্যাপুত্রও অসৎ, কার্য্য্যভাবও

ভাবোহপি কারকব্যাপারাদৃষ্টিং ন ভবিষ্যতীতি । নন্থেবং  
সতি কারকব্যাপারোহনর্থকঃ প্রসজ্যেত, যথৈব হি প্রাক্-  
সিদ্ধত্বাৎ কারণস্ত স্বরূপসিদ্ধয়ে ন কশ্চিৎপ্রিয়তে এবং  
প্রাক্সিদ্ধত্বাৎ তদনন্তত্বাচ্চ কার্য্যস্বরূপপ্রসিদ্ধয়েহপি ন  
কশ্চিৎপ্রিয়তে ব্যাপ্রিয়তে চ । অতঃ কারকব্যাপারার্থবদ্বায়  
মন্ত্যামহে প্রাপ্তপত্তেরতাবঃ কার্য্যস্যেতি । নৈষ দোষঃ ।  
যতঃ কার্য্যাকারেণ কারণং ব্যবস্থাপয়তঃ কারকব্যাপারস্বার্থ-  
বদ্বগুপপদ্যতে । কার্য্যাকারোহপি কারণস্তানুভূত এব,

ইত্যস্তাসম্বমেবেতি । অত্রাসংকার্য্যবাদী চোদয়তি “নন্থেবং সতী”তি ।  
প্রাক্ প্রসিদ্ধমপি কার্য্যং কদাচিৎ কারণেন যোজয়িতুং ব্যাপারো-  
হর্থবান্ ভবেদিত্যত আহ—“তদনন্তত্বাচ্চ” ইতি । পরিহরতি।—“নৈষ  
দোষ” ইতি । উক্তমেতৎ যথা ভূজঙ্গতত্ত্বং ন রজ্জোভিত্তিতে, রজ্জু-  
রেব হি তৎ, কাল্পনিকস্ত ভেদঃ, এবং বস্তুতঃ কার্য্যতত্ত্বং ন কারণাদ্-  
ভিদ্ভ্যতে, কারণস্বরূপমেব হি তৎ, অনির্কীৰ্ত্ত্য কার্য্যরূপং, ভিন্নমিবা-

অসৎ । [ নন্থেবং...ভাণি ] যদি বল, সংকার্য্য পক্ষে কারক-ব্যাপারের  
আনর্থক্য হয় অর্থাৎ যাহা থাকে, কর্তা তাহার আর কি করিবে ? যেমন  
পূর্বসিদ্ধ কারণের স্বরূপনিষ্পত্তির জন্য কোনও ব্যক্তি যাবান্ হয়  
না, (যাহা আছে, স্ততরাং তাহা করিতে হয় না), তেমনি কার্য্যের  
জন্যও যাবান্ না হওয়া উচিত । কার্য্য যদি থাকে ত কিদের জন্য বদ্ব ?  
কারকের (দণ্ডচক্রাদির) আয়োজনই বা কেন ? তাহাতে ব্যাপার প্রয়োগই  
বা কেন ? অতএব, কারক-ব্যাপারের সার্থক্যাসিদ্ধির জন্য মানা উচিত  
যে, কার্য্য উৎপত্তির পূর্বে থাকে না, পরে উৎপন্ন হয় । (যেহেতু থাকে  
না, সেই হেতু তাহা করিতে হয়) । এ প্রশ্নের প্রত্যুত্তর এই যে, কার্য্য  
দ্রব্য থাকিলেও কারকের আয়োজন ও সে সকলে ক্রিয়াপ্রয়োগ দ্রব্য বা  
নিষ্ফল নহে । কার্য্য থাকে বটে ; কিন্তু কার্য্যাকারে থাকে না । কার্য্যা-  
কারে থাকে না বলিয়াই তাহার কার্য্যাকারতা-সম্পাদনার্থ কারকব্যাপা-  
রের প্রয়োজন হয় । কারক-ব্যাপার কার্য্যাকার প্রাপ্ত করায়, স্ততরাং  
তাহা সার্থক । অনর্থক নহে । সেই কার্য্যাকারও কারণের স্বরূপসম্মিষ্ট ।  
যাহা যাহার স্বরূপ সম্মিষ্ট নহে—তাহা তাহার আরভ্য(জনা)ও নহে ।

অন্যদৃষ্টান্তানরভাষাদিত্যভাগি । ন চ বিশেষদর্শনমাত্রেন  
বস্তুত্বং ভবতি । ন হি দেবদত্তঃ সঙ্কোচিতহস্তপাদঃ প্রসা-  
রিতহস্তপাদশ্চ বিশেষেণ দৃশ্যমানোহপি বস্তুত্বং গচ্ছতি,  
স এবতি প্রত্যভিজ্ঞানাৎ । তথা প্রতিদিনমনেকসংস্থানা-  
নামপি পিত্রাদীনাম্ ন বস্তুত্বং ভবতি, মম পিতা মম মাতা  
মম ভ্রাতা ইতি প্রত্যভিজ্ঞানাৎ । জন্মোচ্ছেদানন্তরিতত্বাৎ  
তত্র তত্র যুক্তং নান্যত্রৈতি চেৎ, ন, ক্ষীরাদীনামপি দধ্যাদ্যা-  
কারসংস্থানস্ত প্রত্যক্ষত্বাৎ । অদৃশ্যমানানামপি বটধানা-  
দীনাম্ সমানজাতীয়াবয়বান্তরোপচিতানামক্ষুরাদিভাবেন

ভিন্নমিব চাবভাসত ইতি । তদ্বিমুক্তং “বস্তুত্ব”মিতি । বস্তুত্বঃ পর-  
মার্থতোহন্যত্বং ন বিশেষদর্শনমাত্রাভবতি । সাধ্যবহারিকে তু কথঞ্চিৎভা-

এ কথা পূর্বেও বলা হইয়াছে । [ ন চ...জ্ঞানাৎ ] আকারের বিশেষ  
থাকিলেই যে ভিন্ন বস্তু হয়—তাহা হয় না । মনুষ্য এক সময়ে সঙ্কুচিত  
হস্তপাদ ও অন্য সময়ে প্রসারিত হস্তপাদ এই দ্বিবিধ আকারে পরিদৃষ্ট  
হইলেও মনুষ্য এক । পূর্বের সঙ্কুচিত হস্তপাদ মনুষ্যই ইদানীং প্রসারিত-  
হস্তপাদ হইয়া যাইতেছে ইহা প্রত্যভিজ্ঞাপ্রমাণসিদ্ধ । প্রতিদিনই পিতা  
প্রভৃতি বিভিন্নাকারে দৃষ্ট হন, তাই বলিয়া তাহারা কি নিত্য নূতন হন ?  
ভিন্নাকারদর্শন কালেও আমার পিতা আমার মাতা আমার ভ্রাতা এবিধ  
জ্ঞান হইয়া থাকে । [ জন্ম...সংজ্ঞা ] দিন দিন পিত্রাদিদেহের পরিবর্তন  
হয় সত্য ; কিন্তু জন্ম ও উচ্ছেদ হয় না । যেহেতু জন্ম ও উচ্ছেদ হয় না,  
সেই হেতু পিত্রাদিশরীর অভিন্ন । দুগ্ধ প্রভৃতিতে উচ্ছেদ ও দধি প্রভৃতিতে  
জন্ম দৃষ্ট হয়, সূত্রাং উক্ত উভয় ভিন্ন, ( জন্ম ও বিনাশ এই দুই বিরুদ্ধ  
ধর্মের আগমন থাকায় কার্য্যকারণের ভিন্নতাই সিদ্ধ, অভেদ অসিদ্ধ ) ।  
এ কথাও বলিবার যোগ্য নহে । কেননা, দুগ্ধই দধির আকারে এবং মৃতি-  
কাই ঘটের আকারে প্রত্যক্ষ হয় । সূত্রাং তাহাতে উচ্ছেদ ও জন্ম  
উভয়ই অসিদ্ধ । বট বটবীজে স্বল্পতানিবন্ধন অদৃশ্য থাকে, পরে সজাতীয়  
অবয়বের ( পরমাণুর ) প্রবেশ দ্বারা বৃদ্ধিপ্রাপ্ত হয়, তখন তাহা অক্ষুরাদিরূপে  
দৃষ্টিগোচর হয় । তজ্জপে দৃষ্টিগোচর হওয়ার নাম জন্ম এবং অবয়বের

দর্শনপোচরতাপত্তৌ জন্মসংজ্ঞা তেবামেবাবয়বানাং অপচয়-  
বশাদদর্শনতাপত্তাবুচ্ছেদসংজ্ঞা । তত্রৈদৃক্জন্মোচ্ছেদান্তরিত-  
ত্বেন চেদমতঃ সত্ত্বাপত্তিঃ সতশ্চামত্ত্বাপত্তিঃ, তথা সতি  
গর্ভবাসিন উত্তানশায়িনশ্চ ভেদপ্রসঙ্গঃ । তথা বাল্যযৌবন-  
স্বাবিরেষপি ভেদপ্রসঙ্গঃ, পিত্তাদিব্যবহারলোপপ্রসঙ্গশ্চ ।  
এতেন ক্ষণভঙ্গবাদঃ প্রতিবদিতব্যঃ । যস্য পুনঃ প্রাপ্তে-  
পত্তেরসং কার্য্যং তস্য নির্দিষয়ঃ কারকব্যাপারঃ স্ম্যৎ, অভা-  
বস্য বিষয়ত্বানুপপত্তেঃ । আকাশস্য হননপ্রয়োজনশূন্যাদ্য-  
নেকাশ্লুপপ্রসঙ্গিবৎ । সমবায়িকারণবিষয়ঃ কারকব্যাপারঃ  
স্যাদিতি চেৎ, ন, অন্ত্যবিষয়েণ কারকব্যাপারেণান্ত্যনিষ্পত্তে-

ন্যত্বে ভবত এবৈতার্থঃ । অন্যেব হি দিশা এষ সন্ধর্ত্তোযোগ্যঃ । অসৎ-  
কার্য্যবাদিনঃ প্রতি দৃষণান্তরমাহ—“যস্য পুন”রিতি । কার্য্যস্য কারণাদ-

ক্ষয় বশতঃ যখন তাহা দৃষ্টিপথাভীত হয় তখন তাহা উচ্ছেদ ও বিনাশ  
আখ্যা ধারণ করে। [ তত্রৈদৃক্...প্রসঙ্গশ্চ ] যদি তত্রৈদৃক্ জন্মের ও বিনা-  
শের আধার দৃষ্টে ( অণুরের বুদ্ধি হ্রাস দেখিয়া ) বস্তুর ভিন্নতা অবধারণ  
কর, অনুমান কর, এবং তদনুসারে অসত্তের উৎপত্তি ও সত্তের বিনাশ  
স্বীকার কর, তাহা হইলে গর্ভবাসীর ও উত্তানশায়ীর ভিন্নতা স্বীকার করা  
উচিত। ( যে গর্ভবাস করিয়াছিল সে ইদানীং উত্তানশায়ী হইয়া বলিতে  
পার না ) । অপিচ, বাল্য, যৌবন, বার্দ্ধক্য, এ সকল অবস্থাতেও ব্যক্তির  
ভিন্নতা স্বীকার করিতে হয়, করিলে পিত্তাদি-ব্যবহার লোপ প্রাপ্ত হয়।  
( যৌবনে বাহাকে পিতা বলিয়াছ, বার্দ্ধক্যে তাহাকে পিতা বলিতে পার না। )  
[ এতেন...তব্যঃ ] এই বিচারের দ্বারা বা এই সকল অসৎকার্য্যবাদনিরাসক  
যুক্তির দ্বারা ক্ষণিক-বাদেরও প্রতিবাদ করা হইল। [ যস্য...কল্পয়িতুম্ ]  
উৎপত্তির পূর্বে কার্য্য থাকে না, কোনও আকারে থাকে না, এতন্মতে  
কারক-ব্যাপারের নৈষ্কল্য জানিবে। কারণ, অভাব ( বাহা নাই তাহা )  
কত্বার বিষয় হয় না। অযোগ্য বিষয়ে কোনও কারক কৃতকার্য্য হয় না।  
শত শত খণ্ডাদি অল্প প্রয়োগ করিলেও আকাশের ছেদ ভেদ সংঘটন হয়  
না। কারক সকল সমবায়ী কারণকে বিষয় করে, সমবায়ী কারণেই  
ব্যাপ্ত হয়, এ কথাও বলিবার অযোগ্য। কারণ, একের ব্যাপারে অন্তের

রতিপ্রসঙ্গাৎ। সমবায়িকারণস্যেবাত্মাতিশয়ঃ কার্যামিতি  
 চেৎ, ন, অতস্তর্হি সংকার্যাতাপত্তিঃ। তস্মাৎ ক্ষীরাদীণ্যেব  
 দ্রব্যানি দধ্যাদিভাবেনাবতিষ্ঠমানানি কার্যাত্মাণ্যং নভন্ত ইতি  
 ন কারণাদন্ত্যং কার্যং বর্ষশতেনাপি শক্যং কল্পয়িতুন্ম।  
 তথা চ মূলকারণমেবাত্ম্যাত্মং কার্যাত্মং তেন তেন কার্যাকারেণ  
 নটবৎ সর্বব্যবহারাস্পদত্বং প্রতিপদ্যতে। এবং যুক্তেঃ কার্যস্য  
 প্রাপ্তোৎপত্তেঃ সত্ত্বমনন্তত্বঞ্চ কারণাদবগম্যতে, শব্দান্তরাচ্ছেত-  
 দবগম্যতে। পূর্বসূত্রেহমদ্যপদেশিনঃ শব্দস্যোদাহৃতত্বাৎ,  
 ততোহন্ত্যঃ সদ্যপদেশী শব্দঃ শব্দান্তরম্। “সদেব সোম্যেদ-  
 মগ্র আসীৎ” “একমেবাদ্বিতীয়ঃ” ইত্যাদি “তদ্বৈক আত্মঃ”

তেদে সাব্যয়ত্বং কারকব্যাপারস্য স্যান্নান্যথেষ্যার্থঃ। “মূলকারণঃ”  
 ব্রহ্ম। শব্দান্তরাচ্ছেতি সূত্রাবয়বমবত্যা ব্যাচষ্টে।—“এবং যুক্তেঃ কার্যাত্ম”  
 ইতি। অতিরোহিতার্থম্।

উৎপত্তি অসম্ভব। সম্ভব বলিলে অতিব্যাপ্তি দোষ হইবে। দণ্ডক্রাদি কারক  
 মৃত্তিকায় ব্যাপৃত (ব্যাপার=কার্যাজনক ক্রিয়া বিশেষ) হইলে কি সূত্র  
 উৎপত্তি হয়? তাহা হয় না। কার্যকে সমবায়ী কারণের আতিশয্যবিশেষ  
 (অতিশয়=রূপান্তর-শক্তি) বলিতেও পারিবে না। বলিলে সংকার্যাবাদ  
 স্বীকৃত হইবেক। সেই জন্যই বলি, দুগ্ধাদি দ্রব্য দধ্যাদিভাবে অবস্থিত  
 হইলে তাহা কার্য্যানাম প্রাপ্ত হয় এবং শতবর্ষ ব্যাপিয়া চেষ্টা করিলেও  
 কার্যের কারণাতিরিক্ততা প্রতিপাদন করিতে পারিবে না। [তথা চ ..  
 গম্যতে] প্রবর্তিত বিচারে এই ফল ফলিতেছে যে, এক মূলকারণই চরম  
 কাব্য পর্যন্ত সেই সেই কার্যের আকারে নটের ন্যায় সমুদয় ব্যবহারের  
 আশ্পদ হইতেছে। প্রদর্শিত যুক্তিতে উৎপত্তির পূর্বে কার্যের অস্তিত্ব ও  
 কারণাভিন্নত্ব সিদ্ধ হয় অর্থাৎ জানা যায়। যেমন যুক্তির দ্বারা জানা যায়,  
 তেমনি, শব্দান্তরের দ্বারাও জানা যায়। [পূর্ব ..ধারয়তি] পূর্ব সূত্রে  
 যে অসং-উল্লেখী শব্দের উদাহরণ গৃহীত হইয়াছে তদ্বিপরীত সং শব্দই  
 শব্দান্তর। প্রতিতে সং শব্দের উল্লেখ থাকতেও উৎপত্তির পূর্বে কার্যের  
 অস্তিত্ব ও কারণাভিন্নত্ব জানা যায়। যথা—“হে সৌম্য! এ সকল আগে  
 সংই ছিল। তাহা এক ও দ্বিতীয়রহিত অর্থাৎ সর্বপ্রকারভেদশূন্য।”



“অসদেবেদমগ্র আসীৎ” ইতি চাসৎপক্ষমুপক্ষিপ্য কথমসতঃ সজ্জায়েতেত্যাক্ষিপ্য “সদেব সৌম্যোদমগ্র আসীৎ” ইত্য-  
বধারণতি। তত্রৈদংশব্দবাচ্যস্য কার্যস্য প্রাপ্ত্যপত্তেঃ  
সচ্ছব্দবাচ্যেন কারণেন সামানাদিকরণস্য শ্রয়মানত্বাৎ  
সম্বন্ধনশ্চৈব প্রসিধ্যতঃ। যদি তু প্রাপ্ত্যপত্তেরসৎ কার্যং  
স্যাৎ পশ্চাচ্ছোৎপদ্যমানং কারণে সমবেয়াৎ তদাহন্যৎ  
কারণাৎ স্যাৎ। তত্র ‘যেনাশ্রুতং শ্রুতং ভবতি’ ইতীযং  
প্রতিজ্ঞা পীড্যেত। সম্বন্ধনশ্চাবগতেস্থিয়ং প্রতিজ্ঞা সম-  
র্থ্যতে ॥ ১৮ ॥

### পটবজ্র ॥ ১৯ ॥ \*

যথা চ সংবেষ্টিতঃ পটো ন ব্যক্তং গৃহ্যতে কিময়ং পটঃ

ইত্যাদি। অতি “কেহ কেহ বলেন, এ সকল আগে অসৎ ছিল”  
এইরূপে অসবাদকে পূর্বপক্ষভুক্ত করিয়া পশ্চাৎ “কি প্রকারে অসৎ  
হইতে মতের আবির্ভাব হইতে পারে?” এবং প্রকারে তাহার প্রতি-  
বাদ করতঃ পরে “সৎ-ই ছিল” এইরূপ অবধারণ করিয়াছেন। [ তদ্বাদঃ...  
সমর্থ্যতে ] প্রোক্ত শ্রুতিতে ইদংশব্দ-বোধ্য জগৎকার্যের সহিত নংশব্দ  
বোধ্য ব্রহ্ম কারণের সামানাদিকরণা অর্থাৎ অভেদ অতিশিথি হওয়ার  
কার্যের সত্ত্ব ও কারণাভিন্নত্ব প্রতীত হয়। উৎপত্তির পূর্বে কার্য থাকে  
না, কারণব্যাপারে অভিনব উৎপন্ন হয়, কারণে সমোত হয়, (অভেদ  
সম্বন্ধে সম্বন্ধ হয়), এরূপ বলিতে গেলে কার্যাকারণের ভেদ স্বীকার  
করিতে হয়। তাহাতে কারণ-জ্ঞানে কার্যের জ্ঞান সিদ্ধ হওয়ার প্রতিজ্ঞা  
থাকে না, ভঙ্গ হইয়া যায়। কিন্তু কার্য থাকে, কারণাকারে থাকে, সুতরাং  
তাহা কারণাতিরিক্ত নহে, এরূপ হইলে ঐ প্রতিজ্ঞা সংরক্ষিত হয়, কিছুমাত্র  
ক্ষতি হয় না।

সম্বেষ্টিত ( গুটান ) বস্ত্র স্পষ্টরূপে জ্ঞানগোচর হয় না, বস্ত্র কি অন্য

\* সম্বেষ্টিতপট-প্রসারিতপট-দৃষ্টান্তেন কার্যং কারণাদভিন্নমিতি সুত্রার্থঃ।-সম্বেষ্টিত ও  
প্রসারিত বস্ত্রের দৃষ্টান্তে কার্যসকল কারণাতিরিক্ত নহে। ( ভাষ্য ব্যাখ্যা দেব।

কিঞ্চান্যৎ দ্রব্যমিতি, স এব প্রসারিতো যৎ সংবেষ্টিতং দ্রব্যং  
স পট এবিতি প্রসারণেনাভিব্যক্তো গৃহ্যতে, যথা চ সংবে-  
ষ্টনসময়ে পট ইতি গৃহ্যমাণোহপি ন বিশিষ্টায়ামবিস্তারো  
গৃহ্যতে স এব প্রসারণসময়ে বিশিষ্টায়ামবিস্তারো গৃহ্যতে,  
ন সংবেষ্টিতরূপাদয়ং ভিন্নঃ পট ইতি, এবং তত্ত্বাদিকার-  
ণাবস্থং পটাদিকার্যমস্পষ্টং সৎ তুরীবেমকুবিন্দাদিকারকব্য-  
পারাভিব্যক্তং স্পষ্টং গৃহ্যতে । অতঃ সংবেষ্টিতপটপ্রসারিত-  
পটন্তায়ৈনৈবানন্তং কারণাৎ কার্যমিত্যর্থঃ ॥ ১৯ ॥

### যথা চ প্রাণাদি ॥ ২০ ॥ \*

যথা চ লোকে প্রাণাপানাদিষু প্রাণভেদেষু প্রাণায়ামেন

কার্যমুপাদানান্তিঃ তদুপলব্ধাবপ্যনুপলভ্যমানত্বাৎ ততোহধিকপরিমাণ-  
ছাচ্চ মশকাদিব শশক ইত্যত্র ব্যতিচারার্থং সূত্রম্—পটবচ্ছোতি । দ্বিতীয়-  
হেতোর্ব্যতিচারং ক্ষুটয়তি—যথা চ সংবেষ্টেনিতি । আয়ামো দৈর্ঘ্যম্ ।  
( ইতি রত্নপ্রভা ) ।

দ্রব্য তাহা বুঝা যায় না । কিন্তু তাহা প্রসারিত হইলে স্পষ্ট বুঝা যায়, বস্ত্র  
বলিয়া প্রতীত হয় । অপিচ সংবেষ্টিত বস্তুর বস্ত্র বলিয়া জানিলেও তাহার  
দৈর্ঘ্যবিস্তারাদি অজ্ঞাত থাকে, প্রসারিত হইলে আর তাহা অজ্ঞাত থাকে  
না । এ স্থলে সংবেষ্টিত পট ও প্রসারিত পট ভিন্ন নহে, একই । এইরূপ,  
সূত্রাবস্থ বা কারণাবস্থ বস্ত্রাদিও বিস্পষ্ট বুঝা যায় না, বস্ত্রাদিরূপে জ্ঞান-  
গোচর হয় না । কিন্তু যখন তাহা তুরী, বেমা, ও তত্ত্ববায় প্রভৃতির  
ব্যাপারে বিস্পষ্ট হয় তখন বিস্পষ্ট বুঝা যায় । অর্থাৎ তখন বস্ত্রজ্ঞান  
জন্মে । এতদদৃষ্টান্তে নিশ্চয় হয় যে, কার্য, কারণ ইহাতে ভিন্ন বা পৃথক্  
নহে । সূত্র ও কাপড় একই জিনিশ ।

লোকমধ্যেও দেখা যায়, প্রাণ অপান সমান উদান বান—এই পঞ্চপ্রাণ

\* প্রাণাদিবচ্ছেদার্থঃ ।—প্রাণায়ামের দ্বারা প্রাণ অপান সমান উদান ও বান ত-  
প্রাথমিক বৃত্তিপঞ্চক রুদ্ধ হইলে ঐ সকল কেবলমাত্র কারণভাবে বিদ্যমান থাকে । এতদ্ব্য-  
বেশন মূল প্রাণের সহিত কার্যভূত প্রাণাদির অভেদ অঙ্গীকৃত হয়, অন্যান্য কার্যও সেইরূপ  
জানিবে । ( বিস্তৃত বিবরণ ভাষা ব্যাখ্যায় দেখ ) ।

নিরুদ্ধেযু কারণমাত্ররূপেণ বর্ত্তমানেষু জীবনমাত্রং কার্য্যং  
নির্ব্বর্ত্ত্যতে নাকুঞ্চনপ্রসারণাদিকং কার্য্যান্তরং, তেষ্বেব প্রাণ-  
ভেদেষু পুনঃ প্রবৃত্তেষু জীবনাদধিকমাকুঞ্চনপ্রসারণাদিকমপি  
কার্য্যান্তরং নির্ব্বর্ত্ত্যতে। ন চ প্রাণভেদানাং প্রভেদবতঃ  
প্রাণাদন্যত্বং সমীরণস্বভাবাবিশেষাৎ। এবং কার্য্যস্য কারণ-  
দনন্ত্বম্। অতশ্চ কুৎসস্য জগতো ব্রহ্মকার্য্যত্বাৎ তদনন্ত-  
ত্বাচ্চ সিদ্ধিষা শ্রোতী প্রতিজ্ঞা, যেনাশ্রুতং শ্রুতং ভবত্যহ-  
মতং মতমবিজ্ঞাতং বিজ্ঞাতমিতি ॥ ২০ ॥

**ইতরব্যপদেশাচ্ছিতাকরণাদিদোষ-**

**প্রসক্তিঃ ॥ ২১ ॥ \***

অনুথা পুনশ্চেতনকারণবাদ আক্ষিপ্যতে। চেতনাদ্বি

ইতি চ সূত্রে নিগদব্যখ্যাতেন ভাষণে ব্যাখ্যাতে।

প্রাণায়ামের দ্বারা রুদ্ধ হইলে তাহা মাত্র কারণরূপে অবস্থান করে ও  
কেবল জীবন-কার্য্য (বৈচে থাকা) নির্ব্বাহ করে। দেহের আকুঞ্চন ও প্রসা-  
রণ কিছুই করে না। সময়ান্তরে আবার ঐ সকল প্রাণ বৃত্তিমান হয়, হইয়া  
জীবনাতিরিক্ত আকুঞ্চনাদি কার্য্য নিব্বাহ করে। উক্ত প্রাণের কথক যে-  
প্রাণের প্রভেদ, সেই মূল প্রাণ হইতে উক্ত প্রাণপঞ্চকের ভিন্নতা নাই।  
সকল গুলিই বায়ুস্বভাব, সুতরাং সকলগুলিই বস্তুতঃ এক অর্থাৎ অভিন্ন।  
কার্য্য যে কারণভিন্ন নহে তাহা এই প্রাণদৃষ্টান্তেও নিশ্চয় হয়। যে-  
হেতু সমস্ত জগৎ ব্রহ্মকার্য্য ও ব্রহ্মাভিন্ন—সেই হেতু শ্রুতান্ত একবিজ্ঞানে  
সম্ভাবজ্ঞান সিদ্ধ হওয়ার প্রতিজ্ঞাও সিদ্ধ।

চেতন ব্রহ্মই জগৎকারণ, এই মতের বিরুদ্ধে অন্য আপত্তি উত্থা-

\* পূর্ব্বপক্ষস্বত্বমেতৎ। চেতনকারণবাদে হিতাকরণাদিদোষপ্রসক্তির্ভাবি। কস্মাৎ?  
ইতরব্যপদেশাৎ ইতরস্য জীবনস্য ব্রহ্মত্বকথনাৎ অথবা ইতরস্য ব্রহ্মণো জীবত্বাভিধানাৎ।  
হিতাকরণং অহিতকরণম্। ব্রহ্ম যদি জীবো ভবেৎ তদা স্থানিষ্টং নরকাদিকং কস্মাৎ কথং বা  
জনয়েৎ? ন জনয়েদिति ভাবঃ।—ব্রহ্মকারণবাদ স্বীকার করিতে গেলে ব্রহ্মের জীব ভাব  
হওনের প্রতি থাকায় নিজেই নিজের বন্ধন সৃষ্টি করার যে দোষ সেই দোষ হইবে।

জগৎপ্রক্রিয়ায়ামাক্রিয়মাণায়াং হিতাকরণাদয়ো দোষাঃ প্রস-  
জ্যন্তে । কৃতঃ, ইতরব্যপদেশাৎ । ইতরস্য শারীরস্য ব্রহ্মা-  
ত্বং ব্যপদিশতি শ্রুতিঃ, স আত্মা তদ্ব্যমসি শ্বেতকেতো ইতি  
প্রতিবোধনাৎ । যদ্বা ইতরস্য চ ব্রহ্মণঃ শারীরাত্বং ব্যপ-  
দিশতি, তৎ সৃষ্টা তদেবানুপ্রাবিশাদিতি সৃষ্টুরেবাবিকৃতস্য  
ব্রহ্মণঃ কার্য্যানুপ্রবেশেন শারীরাত্বদর্শনাৎ । অনেন জীবে-  
নাত্মনানুপ্রবিষ্ট নামরূপে ব্যাকরবাণি ইতি চ পরা দেবতা  
জীবমাত্মশব্দেন ব্যপদিশন্তী ন ব্রহ্মণো ভিন্নঃ শারীর ইতি  
দর্শয়তি । তস্মাদ্ যদব্রহ্মণঃ সৃষ্টত্বং তচ্ছারীরস্যেবেতি ।  
অতশ্চ স্বতন্ত্রঃ কর্তা সন্ হিতমেবাত্মনঃ সৌমনস্যকরং কুর্যাৎ

যদ্যপি শারীরাত্ম পরমাত্মনো ভেদমাহঃ শ্রুতয়ন্তথাপ্যভেদমপি দর্শ-  
য়ন্তি শ্রুতয়ো বহ্বাঃ । ন চ ভেদাভেদাবেকত্র সমবেতৌ বিরোধাৎ ।  
ন চ ভেদস্তাত্ত্বিক ইত্যুক্তম্ । তস্মাৎ পরমাত্মনঃ সর্বজ্ঞান শারীরন্তত্ত্বতো-  
ভিদ্যতে । স এব স্ববিদ্যোপধানভেদাদ্ব্যটকরকাদ্যাকাশবদ্ভেদেন প্রথতে ।  
উপহিতত্বস্য রূপং শারীরম্ । তেন মা নাম জীবাঃ পরমাত্মতামাত্মনো-  
হনুভবন্ । পরমাত্মা তু তানাত্মনোভিন্নাননুভবতাননুভবে সার্বজ্য-  
ব্যাঘাতঃ । তথা চাহং জীবান্ বগ্নানাত্মানমেব বগ্নীয়াৎ । তত্রৈদমুক্তং

পিত হইতেছে । চেতন ব্রহ্ম হইতে জগৎসৃষ্টি হওয়ার প্রণালীতে হিতাকর-  
ণাদি দোষ আশ্রয় করে । কেন না, শ্রুতি ইতরের অর্থাৎ জীবের ব্রহ্মাত্মতা  
উপদেশ করিয়াছেন ( ব্রহ্মকেই জীব বলিয়াছেন ) । যথা — “হে শ্বেতকেতো !  
তাহাই আত্মা এবং তাহাই তুমি ।” অথবা ইতর-শব্দে জীব-ভিন্ন অর্থাৎ  
ব্রহ্ম । শ্রুতি তাঁহার জীব হওয়া বলিয়াছেন । যথা — “ব্রহ্ম সৃষ্টি করিয়া  
সৃষ্ট পরার্থে প্রবিষ্ট আছেন ।” এই শ্রুতিতে দেখা যায়, সৃষ্টিকর্তা অবিকৃত  
ব্রহ্মই সৃষ্ট পদার্থে প্রবিষ্ট আছেন সুতরাং ব্রহ্মই জীব । [ অনেন...দর্শয়তি ]  
“সেই দেবতা আলোচনা করিলেন, আমি জীবাত্মরূপে প্রবিষ্ট হইয়া  
নাম-রূপের বিকাশ করিব ।” এতৎ শ্রুতাক্ত পরা দেবতা জীবকে আত্ম-  
শব্দে বিশেষিত করিয়া ইহাই দেখাইয়াছেন যে, জীব ব্রহ্মভিন্ন নহে ।  
[ তস্মাদ্...কৃতমিতি ] অতএব ব্রহ্মের সৃষ্টিকর্তৃত্ব ও জীবের সৃষ্টিকর্তৃত্ব

নাহিতং জন্মমরণজরারোগাদ্যনেকানর্থজালম্। ন হি কশ্চিদ-  
পরতন্ত্রো বন্ধনাগারমাশ্রয়ঃ কৃত্বানুপ্রবিশতি। ন চ স্বয়মত্যস্ত-  
নিশ্চলঃ সন্নত্যাস্তমলিনঃ দেহমাত্মত্বেনোপেয়াৎ। কৃতমপি  
কথঞ্চিদ্বৎ দুঃখকরং তদিচ্ছয়া জহ্যাৎ সুখকরকোপাদদীত।  
স্মরেচ্চ, ময়েদং জগদ্বিবিধং বিচিত্রং বিরচিতমিতি, সর্বো হি  
লোকঃ স্পষ্টং কার্য্যং কৃত্বা স্মরতি ময়েদং কৃতমিতি। যথা চ  
মায়াবী স্বয়ং প্রসারিতাং মায়া মিচ্ছয়া হনায়ামেনৈবোপসং-  
হরতি, এবং শারীরোহপি ইমাং সৃষ্টিং উপসংহরেৎ, স্বকীয়-

“ন হি কশ্চিদপরতন্ত্রো বন্ধনাগারমাশ্রয়ঃ কৃত্বানুপ্রবিশতী”ত্যাदि। তস্মান  
চেতনকারণং জগদ্বিতি পূৰ্ব্বঃ পক্ষঃ।

তুলা কথা। যদি তাহাই হয়, তবে ইহাও হইবে যে, যে স্বতন্ত্র কর্তা হয়  
সে অবশ্যই আপনার হিতকর কার্য্য করে। যাহাতে আপনার অহিত হয়  
তাহা করে না। অহিতকর কার্য্য করে না। ব্রহ্মই যদি জীব হইয়া  
থাকেন ও সৃষ্টি করিয়া থাকেন, তাহা হইলে যাহাতে জন্ম, মরণ,  
জরা, রোগ, শোক, প্রভৃতি বহুল অনর্থ আছে তাহা করিবেন কেন?  
(জীব হইয়া, সৃষ্টি করিয়া, নরকাদি যন্ত্রণা ভোগ করিবেন কেন?) যে  
পরতন্ত্র নহে, স্বাধীন, সে-কি কখন কারাগার প্রস্তুত করিয়া তন্মধ্যে  
প্রবিষ্ট হয়? অত্যন্ত নিশ্চল ব্রহ্ম কি-কারণে মলিন দেহকে স্বেচ্ছাভাবে  
গ্রহণ করিবেন? যদিও করিয়াছেন, তথাপি, যাহা দুঃখময় তাহা ইচ্ছা-  
পূৰ্ব্বক ত্যাগ করিতে এবং যাহা সুখকর তাহা গ্রহণ করিতে না পারেন  
কেন? অপিচ, যখন যে যাহা করে সে তাহা স্মরণ করিতেও পারে।  
প্রত্যেক লোককেই কার্য্য করিবার পর স্বকৃত কার্য্যকে “আমি ইহা  
করিয়াছি” এইরূপে স্মরণ করিতে দেখা যায়। অতএব জীবভাবাপন্ন  
ব্রহ্মেরও ইহা স্মরণ করা উচিত অর্থাৎ মনে পড়া উচিত যে, আমিই  
এই বিচিত্র জগৎ সৃষ্টি করিয়াছি! [যথা চ...মজ্জতে] যেমন মায়াবী  
(ঐন্দ্রজালিক বা বাজিকর) স্বপ্রসারিত (নিজের উদ্ভাবিত) মায়াকে  
স্বেচ্ছাক্রমে ও বিনা ক্লেশে উপসংহার করে, জীবভাবাপন্ন ব্রহ্ম  
স্বকৃত সৃষ্টিকে ও শরীরকে সেকপ স্বেচ্ছাক্রমে ও অক্লেশে উপ-  
সংহার করিতে না পারেন কেন? অতএব, অহিতকার্য্য দেখা যায়

মপি তাবৎ শরীরং শারীরো ন শক্নোত্যনায়াসেনোপসং-  
হতুর্ম্। এবং হিতক্রিয়াদ্যদর্শনাদন্যাব্যা চেতনাং জগৎ-  
প্রক্রিয়েতি মন্যতে ॥ ২১ ॥

### অধিকন্তু ভেদনির্দেশাৎ ॥ ২২ ॥ \*

তু শব্দঃ পূর্বপক্ষং ব্যাবর্তয়তি । যৎ সর্বজ্ঞঃ সর্বশক্তি  
ব্রহ্ম নিত্যশুদ্ধবুদ্ধমুক্তস্বভাবঃ শারীরাদধিকমন্যৎ তদ্বয়ং জগতঃ  
অক্ট ক্রমঃ । ন তস্মিন্ হিতাকরণাদয়ো দোষাঃ প্রসজ্যন্তে ।  
ন হি তস্য হিতং কিঞ্চিৎ কর্তব্যমন্ত্যাহিতং বা পরিহর্তব্যং  
নিত্যমুক্তহ্যৎ । ন চ তস্য জ্ঞানপ্রতিবন্ধঃ শক্তিপ্রতিবন্ধো

সতাময়ং পরমাত্মা সর্বজ্ঞহ্যৎ যথা জীবান্ বস্তুত আত্মনোহিতিগ্নান্  
পশুতি পশুতোবাং ন ভাবত এষাং স্মৃৎস্মৃৎখাদিবেদনাসঙ্কোহস্তি । অবিদ্যা-  
বশান্তেষাং তদ্বদভিমান ইতি । তথা চ তেষাং স্মৃৎস্মৃৎখাদিবেদনায়ামপ্যহ-

বলিয়া নিশ্চিত হইতেছে যে, চেতন ব্রহ্ম জগতের স্রষ্টা নহে । ( স্বতন্ত্র  
চেতন ব্রহ্ম এ সকল উৎপাদন করিলে অবশ্যই ইহাকে আত্মহিতোপ-  
যোগী করিতেন । তাহা যখন করেন নাই তখন ব্রহ্ম কারণক জগৎপ্রক্রিয়া  
অঙ্গীকার অবশ্যই অন্যথা । )

তু শব্দের দ্বারা পূর্বপক্ষের অর্থাৎ হিতাকরণাদি দোষ হওয়ার আপত্তি  
নিরস্তু করা হইতেছে । ব্রহ্ম নিত্যশুদ্ধবুদ্ধমুক্তস্বভাব, সর্বজ্ঞ ও সর্বশক্তি,  
তিনি জীব হইতে অধিক সূতরাং ভিন্ন । তাহাকেই আমরা জগতের স্রষ্টা  
বলি, জীবকে স্রষ্টা বলি না । ব্রহ্মে হিতাকরণাদি দোষের প্রসঙ্গিই নাই ।  
ব্রহ্ম নিত্যমুক্ত ; সূতরাং তাহার হিত অহিত কোনও প্রকার কর্তব্য নাই ।

\* তু-শব্দঃ পূর্বপক্ষনিরাসার্থঃ । ভেদনির্দেশাৎ ভিন্নতয়া ব্রহ্মদোহভিধানাৎ জীবাদধিকং  
ব্রহ্ম । ততো ন পুৰ্ব্বোক্তপূর্বপক্ষাবসর ইত্যর্থঃ ।—এতি ব্রহ্মকে জীবাত্মন বলিয়াছেন সূতরাং  
তিনি জীব হইতে অধিক । যে হেতু ব্রহ্ম জীবাত্মন—সেই হেতু ঐ সকল দোষ ( হিতা-  
করণাদি দোষ ) হয় না । আমরা যদি জীবকে স্রষ্টা বলিতাম তাহা হইলে অবশ্যই ঐ সকল  
দোষ হইত । কিন্তু আমরা ব্রহ্মকে স্রষ্টাকর্তা বলি । ব্রহ্ম জীব হইতে ভিন্ন ; জীবের কাল্পনিক  
ধর্ম্ম আছে, ব্রহ্ম তাহা নাই । সেই জন্যই ব্রহ্মবাদে হিতাকরণ দোষ হয় না ।

বা কচিদপ্যস্তু, সর্বজ্ঞত্বাৎ সর্বশক্তিহাচ্চ । শারীরত্বেনব-  
 স্থিধঃ । তস্মিন্ প্রসজ্যন্তে হিতাকরণাদয়ো দোষাঃ । ন তু তং  
 বয়ং জগতঃ স্রষ্টারং ক্রমঃ । কুত এতৎ । ভেদনির্দেশাৎ ।  
 আত্মা বা অরে দ্রষ্টব্যঃ শ্রোতব্যো মন্তব্যো নিদিধ্যাসিতব্যঃ,  
 সোহষেটব্যঃ স বিজিজ্ঞাসিতব্যঃ, সত্য সৌম্য ! তদা সম্পন্নো  
 ভবতি, শারীর আত্মা প্রাজ্ঞেনাত্মনাশ্রুতঃ, ইত্যেবজ্ঞাতী-  
 যকঃ কর্তৃকর্মাভিভেদনির্দেশো জীবাদধিকং ব্রহ্ম দর্শয়তি ।  
 নন্বভেদনির্দেশোহপি দর্শিতঃ, তদ্ব্যমসি ইত্যেবজ্ঞাতীয়কঃ,  
 কথং ভেদাভেদৌ বিরুদ্ধৌ সম্ভবেয়াতাম্ । নৈষ দোষঃ ।  
 আকাশঘটাকাশায়ােনোভয়সম্ভবস্য তত্র তত্র প্রতিষ্ঠা-  
 পিতত্বাৎ । অপি চ যদা তদ্ব্যমসীত্যেবজ্ঞাতীয়কেনাভেদ-

মুদাসীন ইতি ন তেষাং বন্ধনাগারনিবেশেহপ্যাস্তি কৃতিঃ কাচিৎকর্ত্ত্বাৎ ন  
 হিতাকরণাদিদোষাৎপত্তিরিতি ব্রাহ্মন্তঃ । তদিদমুক্তম্—“অপি চ যদা  
 তিনি সর্বজ্ঞ ও সর্বশক্তি, সে-কারণে তাঁহার জ্ঞানপ্রতিবন্ধক ও শক্তিপ্রতি-  
 বন্ধক নাই। জীব অনেবস্থিধ অর্থাৎ সেরূপ নহে। (জীবেরই হিতাহিত,  
 কর্ত্তব্য জ্ঞান, জ্ঞানপ্রতিবন্ধক ও শক্তিপ্রতিবন্ধক আছে) জীবের দৃষ্টত্বপক্ষে  
 ঐ সকল দোষ আছে সত্য; কিন্তু আমরা জীবকে স্রষ্টা বলি না। প্রতিভেদ  
 ভেদনির্দেশ থাকাতেই বলি না। [আত্মা...দর্শয়তি] “হে মৈত্রেয়ী!  
 আত্মাই দ্রষ্টব্য, আত্মাই শ্রোতব্য, আত্মাই নিদিধ্যাসিতব্য অর্থাৎ শ্রবণাদির  
 দ্বারা আত্মসাক্ষাৎকার করাই কর্ত্তব্য।” “তিনিই অষেযণীয় এবং তিনিই  
 বিচারণীয়।” “হে সৌম্য! সেই কালে আত্মা সংস্পন্ন হন।” “জীবাত্মা  
 প্রাজ্ঞ আত্মায় অশ্রুতঃ—” ইত্যাদিবিধ প্রতিভেদে যে কর্ত্তৃকর্মাভিভিন্নতার  
 উল্লেখ আছে—সেই উল্লেখের দ্বারা ব্রহ্মের জীবাদধিকতা দর্শিত হইয়াছে।  
 [নন্বভেদ...তত্বাৎ] বলিতে পার, ভেদ উপদেশের দ্বারা ভেদ উপদেশও  
 আছে, যথা—“তিনিই তুমি” ইত্যাদি, অতএব ভেদাভেদ উভয় কি প্রকারে  
 সম্ভবিত পারে? এ বিষয়ে আমরা বলি, ভেদাভেদ উভয়বিধ নির্দেশে দোষ  
 হয় না। আকাশের ও ঘটাকাশের দৃষ্টান্তে উক্ত উভয় অসম্ভব নহে, প্রত্যুত  
 সম্ভব, ইহা ভিন্ন ভিন্ন স্থানে প্রতিপাদিত হইয়াছে। (আকাশের বাস্তব ভেদ  
 নাই কিন্তু ঘটাদি-উপাধিকৃত কাল্পনিক ভেদ আছে)। [অপি চ...দোষাঃ]

নির্দেশেনাহভেদঃ প্রতিবোধিতো ভবত্যাগতং ভবতি তদা  
জীবস্য সংসারিত্বং ব্রহ্মণশ্চ অকৃত্বম্। সমস্তস্য মিথ্যাজ্ঞানবিজ্-  
স্তিতন্য ভেদব্যবহারস্য সম্যক্জ্ঞানেন বাধিতত্বাৎ। তত্র  
কুত এব সৃষ্টিঃ কুতো বা হিতাকরণাদয়ো দোষাঃ। অবিদ্যা-  
প্রতাপস্থাপিতনামরূপকৃতকার্য্যকরণসম্ভ্রাতোপাধ্যবিবেককৃতা  
হি ভ্রান্তিঃ, হিতাহিতকরণাদিলক্ষণঃ সংসারো ন তু পরমার্থ-  
তোহস্তীত্যসকৃদবোচাম জন্মমরণচ্ছেদনভেদনাদ্যভিমানবৎ।  
অবাধিতে তু ভেদব্যবহারে মোহনৈকব্যঃ স বিজিজ্ঞাসিতব্যঃ,

তত্ত্বমসী”তি। অপি চেতি চঃ পূৰ্ব্বোপপত্তিসাহিত্যং দ্যোতয়াত, নোপ-  
পত্তাস্তরতাম্।

সাদেতৎ। যদি ব্রহ্মবিবর্তো জগৎ, হস্ত সৰ্ব্বমৌব জীববচৈতন্য-  
প্রসঙ্গ ইত্যত আহ—

আরও দেখ, যখন “তত্ত্বমসী—তিনিই তুমি” এইরূপ এইরূপ উপদেশের দ্বারা  
অভেদ বা একত্ব জ্ঞানগোচর হয়, তখন জীবের সংসারিত্ব ও ব্রহ্মের সৃষ্টি-  
কর্তৃত্ব উভয়ই পরিত্যক্ত হয়। অর্থাৎ থাকে না। কারণ এই যে, যে-কিছু  
ভেদব্যবহার—সমস্তই মিথ্যাজ্ঞানবিজৃস্তিত (ভ্রম)। সেই কারণে সম্যক্  
জ্ঞান তাহাকে নষ্ট করে। অতএব, পরমার্থদর্শনে সৃষ্টিই বা কোথায় ?  
অহিতকরণাদি দোষই বা কোথায় ? অর্থাৎ পারমার্থিক সৃষ্টিও নাই, দোষও  
নাই। [অবিদ্যা...মানবৎ] অবিদ্যাজনিত অব্যক্ত নামরূপ, তজ্জনিত  
কার্য্যকরণ-সম্ভ্রাত (দেহেন্দ্রিয়ের ‘মেলন’) সেই সংঘাতই উপাদি, এই  
উপাদি থাকাতেই হিত, অহিত, করা, না করা, এতদ্রূপ সংসারভ্রম  
জন্মিতেছে বা জন্মিয়াছে। সংসার যে ভ্রমরচিত তাহা অনেকবার বলিয়াছি,  
বুঝাইয়াও দিয়াছি। জন্ম, মরণ, ছেদন, ভেদন, এ সকল অভিমান যদ্রূপ—  
সংসার তদ্রূপ অর্থাৎ পরমার্থ সং নহে। [অবা...নিকণদ্ধি] জ্ঞানের পরে  
অষ্টভুজাদি ধর্ম্মের বাধ হয় সত্য, কিন্তু তাহা জ্ঞানের পূর্বে অবাধিত থাকে।  
জ্ঞানের পূর্বে যে ভেদব্যবহার অবাধিত থাকে, প্রতি সেই অবাধিত  
ব্যবহারের অনুবাদ করিয়া “তিনিই জীবের অবেষণীয়, তিনিই বিচারণীয়”  
(বিচার দ্বারা সাক্ষাৎকরণীয়) ইত্যাদি প্রকার ভেদ (জীব-ব্রহ্মের ভিন্নতা)  
উপদেশ করিয়াছেন। সেই উপদেশের দ্বারাই ব্রহ্মের অধিকত্ব (জীব



ইত্যেবজ্ঞাতীয়কেন ভেদনির্দেশেনাবগম্যমানং ব্রহ্মণোহ-  
ধিকত্বং হিতাকরণাদিদোষপ্রসক্তিং নিকৃণন্ধি ॥ ২২ ॥

### অশ্মাদিবচ্চ তদনুপপত্তিঃ ॥ ২৩ ॥ \*

যথা চ লোকে পৃথিবীভূসামান্যান্নিতানামপ্যশ্মনাং কেচি-  
ন্মাহারী মণয়ো বজ্রবৈদূর্যাদয়োহন্তো মধ্যমবীৰ্যাঃ সূর্য্যাকান্তা-  
দয়োহন্তো প্রহীণাঃ স্ববায়সপ্রক্ষেপণাহাঃ পাষাণা ইত্যনেক-  
বিধং বৈচিত্র্যং দৃশ্যতে । যথা চৈকপৃথিবীব্যপাশ্রয়ানামপি  
বীজানাং বহুবিধং পত্রপুষ্পফলগন্ধরসাদিবৈচিত্র্যকেন্দনকিম্পা-  
কাদিষ্পলভতে । যথা চৈকদ্যাপ্যম্বরস্য লোহিতাদীনি  
কেশলোমাদীনি চ বিচিত্রাণি কার্য্যাণি ভবন্তি, এবমেকস্যাপি  
ব্রহ্মণো জীবপ্রাজ্ঞপৃথক্ত্বং কার্য্যবৈচিত্র্যকোপপদ্যত ইত্যত

অতিরোহিতার্থেন ভাব্যেণ ব্যাখ্যাতম্ ।

ভিন্নতা) অনুভূত হয়, হইয়া অহিতকরণাদি দোষপ্রসক্তির অবরোধ করে ।  
অর্থাৎ উক্ত আশঙ্কা হইতে দেয় না অথবা নিবৃত্তি করায় ।

পৃথিবীর বিকার প্রস্তুত । সকল প্রস্তুতই পৃথিবীস্থ আছে, অথচ  
কোন প্রস্তুত মহামূল্য ও মহাশুণ, কোন প্রস্তুত মধ্যশুণ, কোন প্রস্তুত  
কেবল লোষ্ট্রকার্য্যকারী । একই বীজ পৃথিবীতে উৎপন্ন হয় অথচ তাহার  
পত্র পুষ্প ফল গন্ধ ও রসাদি নানাপ্রকার হইতে দেখা যায় । আরও দেখ,  
একই অন্নরসের রক্তাদি ও লোমাদি পরিণাম হইতে দেখা যায় । এতদ্  
দৃষ্টান্তে একই ব্রহ্মের জীব-প্রাজ্ঞ ভেদ ও অন্যান্য বৈচিত্র্য উপপন্ন হইতে  
পারে । অতএব, তাহাতে পরকল্পিত দোষের অনুপপত্তি আছেই । অর্থাৎ  
বেদান্তসিদ্ধান্তে পরকল্পিত দোষ আদৌ স্থানপ্রাপ্ত হয় না । কৃতি স্বতঃ-

\* প্রস্তুতাদিদৃষ্টান্তেনৈকস্যা বৈচিত্র্যোপপত্তেঃ প্রাপ্তকদোষানুপপত্তিরেব সাদৃশ্যং ।—  
প্রস্তুতাদির দৃষ্টান্তে একের বৈচিত্র্য অর্থাৎ বহুপ্রকারতা সিদ্ধ হয় স্তরং পুষ্পোক্ত দোষ স্থান  
প্রাপ্ত হয় না ।

স্তদনুপপত্তিঃ । পরপরিকল্পিতদোষানুপপত্তিরিত্যর্থঃ ।  
 ত্রুতেশ্চ প্রামাণ্যাদিকারস্য বাচ্যারম্ভমাত্রত্বাৎ স্বপ্নদৃশ্যভাব  
 বৈচিত্র্যবচ্ছেদ্যভ্যুচ্চয়ঃ ॥ ২৩ ॥

**উপসংহারদর্শনান্নেতি চেন্ন ক্ষীরবান্ধি ॥২৪॥ \***

চেতনং ব্রহ্মৈকমদ্বিতীয়ং জগতঃ কারণমিতি যদুক্তং  
 তন্নোপপদ্যতে। কস্মাৎ । উপসংহারদর্শনাৎ । ইহ হি লোকে  
 কুলালাদয়ো ঘটপটাদীনাং কর্তারো যুদ্ধগুচক্রসূত্রাদ্যনেক-  
 কারকোপসংহারেণ সংগৃহীতসাধনাঃ সন্তুস্তত্তৎ কার্য্যং কুর্ব্বণা।

ব্রহ্ম ব্রহ্মৈকমদ্বিতীয়তয়া পরানপেক্ষং ক্রমেণোৎপদ্যমানস্য জগতো-  
 বিবিধবিচিত্ররূপস্যোপাদানমুপেয়তে, তদনুপপন্নম্। ন হেচরূপাৎ কার্য্য-  
 ভেদোভবিতুমর্হতি তস্যাকস্মিকত্বপ্রসঙ্গাৎ। কারণভেদো হি কার্য্যভেদ-  
 হেতুঃ। ক্ষীরবীজাদিভেদাদ্বাদ্যক্ষুরাদিকার্য্যভেদদর্শনাৎ। ন চাক্রমাৎ  
 কারণাৎ কার্য্যক্রমোবুজ্যতে। সমর্থস্য ক্ষেপাযোগাৎ। দ্বিতীয়তয়া চ  
 ক্রমবত্তৎসহকারিসমবধানানুপপত্তেঃ। তদিদমুক্তং “ইহ হি লোক” ইতি।

প্রমাণ, তাহাতে কথিত আছে, বিকার সকল কথামাত্র, সূত্রাং সে সকলের  
 স্বপ্নদৃষ্টপদার্থের ন্যায় বিচিত্রতা সূসম্ভব।

[আপত্তি]—এক অদ্বয় চেতন ব্রহ্ম জগৎস্রষ্টা, এ কথা অনুপপন্ন।  
 অর্থাৎ দৃষ্টান্তবিরুদ্ধ। লোক মধ্যে, উপসংহার অর্থাৎ কারণকূট সংগ্রহ  
 পূর্ব্বক কর্তৃত্ব দেখা যায়, একের কর্তৃত্ব দেখা যায় না। কুলাল  
 প্রভৃতি ঘটাদি কার্য্যের কর্তা, তাহারা মৃত্তিকা, দণ্ড, চক্র, সূত্র প্রভৃতি  
 অনেক উপকরণ সংগ্রহ পূর্ব্বক সেই সেই কার্য্য করে, বিনা উপকরণে কিছুই  
 করিতে পারে না। তোমার মতে ব্রহ্ম একক, অসহায়, ব্রহ্ম ভিন্ন অন্য  
 কিছুই নাই। যদি অন্য কিছু না থাকিল, তবে উপকরণ থাকিল না সূত্রাং  
 একক ব্রহ্মের সৃষ্টিকর্তৃত্বও মিথ্যা হইল। এই জন্যই বলি, ব্রহ্ম জগতের

\* উপসংহারদর্শনাৎ কার্য্যানিস্পাদকসামগ্রীসংগ্রহদর্শনান্নসহায়ং ব্রহ্ম জগৎকারণ-  
 মিতি ন বক্তব্যম্। হি যস্মাৎ ক্ষীরবৎ ক্ষীরাদিদৃষ্টান্তেন অসহায়স্যপি দ্রব্যস্বভাববিশেষাত্তদ-  
 উপপদ্যত এব।—ব্রহ্ম অথবা জল যেমন বাহ্য সাধন অপেক্ষা করে না, অথচ দধি ও হিমালী-  
 রূপে পরিণত হয়, তেমনি অদ্বয় ব্রহ্মও সাধনান্তর সংগ্রহ ব্যতীত জগৎ সৃষ্টি করেন।

দৃশ্যন্তে । ব্রহ্ম চাসহায়ং তবাভিপ্রেতম্ । তস্য সাধনা-  
স্তরানুপসংগ্রহে সতি কথং ব্রহ্মত্বমুপপদ্যেত । তস্মান্ন ব্রহ্ম-  
জগৎকারণমিতি চেৎ, নৈষ দোষঃ । যতঃ ক্ষীরবৎ দ্রব্য-  
স্বভাববিশেষাদুপপদ্যতে । যথা হি লোকে ক্ষীরং জলং বা  
স্বয়মেব দধিহিমভাবেন পরিণমতেহনপেক্ষ্য বাহুং সাধনং  
তথেষাপি ভবিষ্যতি । ননু ক্ষীরাদ্যপি দধ্যাদিত্যেব পরি-  
ণমমানমপেক্ষত এব বাহুং সাধনং ঔষ্যাদিকং, কথমুচ্যতে  
ক্ষীরবদ্ধীতি । নৈষ দোষঃ । স্বয়মপি হি ক্ষীরং যাক্ষ যাবন্তীক্শ  
পরিণামমাত্রাননুভবত্যেব স্বার্য্যতে দ্বৌষ্যাদিনা দধি-  
ভাবায় । যদি চ স্বয়ং দধিভাবশীলতা ন স্যাৎ নৈবৌষ্যাদি-  
নাপি বলাদ্ দধিভাবমাপদ্যেত । ন হি বায়ুরাকাশো

একৈকং মৃদাদি কারকং, তেষাস্ত সামগ্র্যং সাধনম্, ততোহি কার্য্যং  
ভবত্যেব, তস্মান্নাবিতীয়ং ব্রহ্ম জগৎপাদানমিতি প্রাপ্ত উচ্যতে—“ক্ষীর-  
বদ্ধি” । ইদং তাবদ্ববান্ পৃষ্টো ব্যাচষ্ট্যঃ কিং তাত্ত্বিকমস্য রূপমপেক্ষেদমুচ্যত  
উতানাদিনামরূপবীজদহিতঃ কারনিকং সার্বজ্জ্যং সর্বশক্তিভূম্ । তত্র পূর্ব্বান্ন  
কল্পে কিং নাম ততোহদ্বিতীয়াদসহায়াদুপজায়েত । ন হি তস্য শুদ্ধবৃত্ত্যে-

কর্তা নহেন । এ বিষয়ে (এ আপত্তিতে) আমরা বলি, ব্রহ্ম এক হইলেও  
ঊর্ধ্বাভে উক্ত দোষ আশ্রয় করে না । কেননা, দুগ্ধাদির দৃষ্টান্তে এককের  
বহুভাবিত্ত উপপন্ন হয় । [যথা হি...ভবিষ্যতি] দুগ্ধ ও জল দধিরূপে ও  
হিমাত্ররূপে পরিণত হয়, তাহাতে দ্রব্যাস্তরের সাহায্যের অপেক্ষা নাই ।  
এই যেমন দৃষ্টান্ত, তেমনি, ব্রহ্ম হইতেও বিবিধ সৃষ্টি হয়, অথচ তাহাতে  
সাধনাস্তর সভ্যাবের অপেক্ষা নাই । [ননু...পদ্যতে] যদি বল, দুগ্ধ যে  
দধি হয় তাহা বাহ্যসাধনের সাহায্যেই হয় । তাহাতে উগ্মার ও আতঙ্কনের  
(দগ্ধল—দধিবীজ) সাহায্য আছে । অতএব দুগ্ধের দৃষ্টান্ত স্বপক্ষের  
সমর্থক নহে । এ কথার প্রত্যুত্তরে আমরা বলি, দধি-ভাবের প্রতি  
উগ্মাদির সাহায্য দৃষ্টি হইলেও তাহা দোষ নহে । দুগ্ধ নিজেই দধি হয়,  
উগ্মাদি তাহার শীঘ্রতামাত্র জন্মায় । দুগ্ধ নিজে দধিস্বভাব না হইলে  
উগ্মাদি কি তাহাকে বলপূর্ব্বক দধি করিতে পারে ? উগ্মা ও আতঙ্কন কি

বৌদ্ধাদিনা বলাদ্দধিভাবমাপদ্যতে । সাধনসম্পত্ত্যা চ তস্য  
পূর্ণতা সম্পদ্যতে । পরিপূর্ণশক্তিকন্তু ব্রহ্ম ন তস্যাশ্চেন কেন-  
চিৎ পূর্ণতা সম্পাদয়িতব্য । অতিশ্চ তত্র ভবতি—

ন তস্য কার্যং করণঞ্চ বিদ্যতে

ন তৎসমশ্চাত্ত্যধিকশ্চ দৃশ্যতে ।

পরাস্য শক্তির্বিবিধৈব শ্রয়তে

স্বাভাবিকী জ্ঞানবলক্রিয়া চ ॥ ইতি ।

তস্মাদেকস্যপি ব্রহ্মণো বিচিত্রশক্তিযোগাৎ ক্ষীরাদিবদ-  
বিচিত্রপরিণাম উপপদ্যতে ॥ ২৪ ॥

স্বভাবস্য বস্তুসং কার্যমস্তি । তথা চ শ্রুতিঃ “ন তস্য কার্যং করণঞ্চ  
বিদ্যতে” ইতি । উত্তরম্ভিঃ কল্পে যদি কুলালাদিবদতাস্তব্যতিরিক্তসহ-  
কারিকারণাভাবাদনুপাদানত্বং সাধ্যতে, ততঃ ক্ষীরাদিভিব্যতিচারঃ ।  
তেহপি হি বাহ্যতঞ্চনাদিকারণানপেক্ষা এব কালপরিবাসবশেন স্বত এব  
পরিণামান্তরমাসাদয়ন্তি । অথান্তরকারণানপেক্ষত্বং হেতুঃ ক্রিয়তে, তদ-  
সিদ্ধমনির্বাচ্যনামরূপবীজসহায়ত্বাৎ । তথা চ শ্রুতিঃ—মায়াস্ত প্রকৃতিং  
বিদ্ধি মায়িনস্ত মহেশ্বরম্ । ইতি । কার্যক্রমেণ তৎপরিণামকোহপি ক্রম-  
বানুন্নয়ঃ । একস্মাদপি চ বিচিত্রশক্তেঃ কারণাদনেককার্যোৎপাদো দৃশ্যতে ।  
যথৈকস্মাদহুর্দাহপাকাবেকস্মাদা কৰ্ম্মণঃ সংযোগবিভাগসংস্কারাঃ । যদি তু  
চেতনত্বেন সতীতি বিশেষণেন ক্ষীরাদিভিব্যতিচারো, দৃষ্টা হি কুলালাদয়ো  
বাহুদাদ্যাপেক্ষাশ্চেতনঞ্চ ব্রহ্মেতি, তত্রৈদমুপতিষ্ঠতে—

বায়ুকে ও আকাশকে দদি করিতে পারে ? তাহা পারে না । সাধন বা  
উপকরণ সহায়ীর পূর্ণতা সম্পাদন ভিন্ন অন্য কিছু করে না । [সাধন...  
উপপদ্যতে] ব্রহ্ম পূর্ণশক্তিক, সে কারণ তাঁহার শক্তিপূরণের জন্য অন্য  
কিছুর কল্পনা করিতে হয় না । এ কথা শ্রুতিও বলিয়াছেন । যথা—  
“তাঁহার কার্য (শরীর) নাই, করণও (ইন্দ্রিয়ও) নাই । তাঁহার সমান ও  
অধিক দেখা যায় না । শ্রুতিতে তাঁহার পূর্ণবিচিত্রশক্তি এবং স্বতঃসিদ্ধ  
জ্ঞানশক্তি ও ক্রিয়াশক্তি থাকা কথিত আছে ।” যেহেতু তিনি পূর্ণশক্তিক,  
সেই হেতু এক হইলেও তাঁহাতে বিচিত্রশক্তি থাকা (ব্রহ্মাদির দৃষ্টান্তে  
বিচিত্র পরিণাম) উপপন্ন হইয়া থাকে ।

## দেবাদিবদপি লোকে ॥ ২৫ ॥ \*

সাদেতৎ, । উপপদ্যতে ক্ষীরাদীনামচেতনানামনপেক্ষ্যাপি  
বাহ্যং সাধনং দধ্যাদিভাবো দৃষ্টত্বাৎ । চেতনাঃ পুনঃ কুলান-  
দয়শ্চ সাধনসামগ্রীমপেক্ষ্যেব তস্মৈ তস্মৈ কার্যায় প্রবর্তমানা  
দৃশ্যন্তে । কথং ব্রহ্ম চেতনং সদসহায়ং প্রবর্তেতেতি, দেবাদি-  
বদিতি ক্রমঃ । যথা হি লোকে দেবাঃ পিতর ধাময় ইত্যেব-  
মাদয়ো মহাপ্রভাবাশ্চেতনা অপি সন্তোহনপেক্ষ্যেব কিঞ্চি-  
দ্বাহ্যং সাধনমৈশ্বর্যবিশেষযোগাদভিধানমাত্রেণ স্বত এব  
বহুনি নানাসংস্থানানি শরীরানি প্রাসাদাদীনি রথাদীনি চ  
নির্মিমাণা উপলভ্যন্তে মন্ত্রার্থবাদেতিহাসপুরাণপ্রামাণ্যৎ,

লোকাতেহনেতি লোকঃ শব্দ এব তস্মিন্।

[ আপত্তি ] ভৃক্ষ ও ব্রহ্ম সমস্বতাব নহে । ভৃক্ষ অচেতন, তাহাকে তুমি  
বিনা বাহ্যসাধনসাহায্যে দধি হইতে দেখিয়াছ । কুম্ভকার চেতন, তাহাকে  
তুমি বিনা সাধনে কার্য্য করিতে দেখ নাহি । প্রভূত তাহাকে উপকরণ  
লইয়াই ঘটাদিকার্য্য করিতে দেখিয়াছ । তবে তুমি কি দেখিয়া  
কি প্রকারে বলিলে, চেতন ব্রহ্ম একক জগৎকার্য্য নির্বাহ করিয়াছেন ?  
কোনও একক চেতনকে ত বিনা উপকরণে কার্য্য করিতে দেখ নাহি ?  
[ উত্তর ] এ বিষয়ে আমরা বলি, আমরা দেবতাদির দৃষ্টান্তে ঐ সিদ্ধান্ত  
করিতেছি । [ যথা হি...প্রামাণ্যৎ ] দেবতা, পিতৃ, ঋষি, ইহারা যেমন  
মহাপ্রভাব ও চেতন, অথচ বিনা উপকরণে কেবলমাত্র স্বমহিমাবলে  
অভিধান ( সংকল্প ) মাত্রে বহুবিধ শরীর, বিচিত্র অট্টালিকা ও রথাদি  
নির্ম্মাণ করেন, এ তদ্ব মন্ত্র, অর্থবাদ, ইতিহাস ও পুরাণাদির প্রামাণ্যে  
নিশ্চিত হয়, সেইরূপ, ব্রহ্মও বিনা সাধনে কেবল স্বমহিমাবলে জগৎসৃষ্টি

\* চেতনমপি ব্রহ্ম অনপেক্ষ্যেব বাহ্যং সাধনং দেবাদিদৃষ্টান্তেন স্বত এব জগৎ প্রকৃতিতি  
ন কশ্চিদ্ব্যয় ইতি সূত্রাক্ষরার্থঃ ।—চেতন ব্রহ্ম একক বা অসহায় হইলেও দেবতাদির  
দৃষ্টান্তে বিনা সাধনে সৃষ্টি করিতে পারেন, সে বিষয়ে অতাব্রহ্ম দোষও উদ্বোধিত করিতে  
পার না।

তন্তুনাভশ্চ স্বত এব তন্তুন্ স্বজ্জতি, বলাকা চান্তরেণৈব শুক্রং  
গৰ্ভং ধত্তে, পদ্মিনী চানপেক্ষ্য কিঞ্চিৎ প্রস্থানসাধনং সরো-  
হন্তরাৎ সরোহন্তরং প্রতিষ্ঠতে, এবং চেতনমপি ব্রহ্মানপেক্ষ্য  
বাহ্যং সাধনং স্বত এব জগৎ স্রজ্জতি । স যদি ক্রয়াদ্ য এতে  
দেবাদয়ো ব্রহ্মণোদৃষ্টান্তা উপাত্তান্তে দার্ষ্টান্তিকেন ব্রহ্মণা  
সমানস্বভাবা ন ভবন্তি । শরীরমেব হ্যচেতনং দেবাদীনাং  
শরীরান্তরাদিবিভূত্যাৎপাদেনোপাদানং ন তু চেতন আত্মা ।  
তন্তুনাভস্য চ ক্ষুদ্রতরজন্তুভক্ষণাল্লালা কঠিনতামাপদ্যমানা  
তন্তুর্ভবতি । বলাকা চ স্তনয়িত্বুরবশ্রবণাদগৰ্ভং ধত্তে । পদ্মিনী  
চ চেতনপ্রযুক্তা সত্যচেতনেনৈব শরীরেণ সরোহন্তরাৎ  
সরোহন্তরমূপসর্পতি বল্লীব বৃক্ষং ন তু স্বয়মেবাচেতনা সরো-  
হন্তরোপসর্পণে ব্যাপ্রিয়তে । তস্মান্নৈতে ব্রহ্মণোদৃষ্টান্তা  
ইতি । তং প্রতি ক্রয়ান্নায়াং দোষঃ । কুলালাদিদৃষ্টান্তবৈল-

করিয়া থাকেন । [ তন্তু...স্রজ্জতি ] তন্তুনাভ ( মাকড়শ ) একাকীই স্বত  
সৃষ্টি করে, বক সকল বিনা শুক্রে ( সঙ্গমে ) গৰ্ভধারণ করে, পদ্মিনী এক  
সরোবর হইতে অন্ন সরোবরে গমন করে, অথচ গমনের উপকরণ গ্রহণ  
করে না । এতদৃষ্টান্তে জানা যায়, চেতন ব্রহ্ম বিনা বহিঃসাধনে জগৎসৃষ্টি  
করিতে পারেন । [ স যদি...দিতি ] বাদী যদি বলেন, প্রদর্শিত দেবাদি-দৃষ্টান্ত  
দার্ষ্টান্তিক ব্রহ্মের সহিত সমান নহে, অসমান, কেন-না, দেবাদির শরীর  
আছে—তাহারা অচেতন—অচেতন দেহই তাহাদের ঐশ্বর্য্য ( ক্ষমতাবিশেষ )  
উৎপাদনের সহায় । তন্তুনাভ সকল ক্ষুদ্র জীব ভক্ষণ করে, তাহাতে তাহা-  
দের লালস্রাব হয়, সেই লাল কাঠিখ প্রাপ্ত হইয়া সূত্রাকার ধারণ করে ।  
মেঘগর্জন শ্রবণে বকীর গৰ্ভ হয় । পদ্মিনীও বৃক্ষে লতার ছায় চেতন জীব-  
কর্তৃক সরোবর হইতে সরোবরে প্রাপিত হয় । চেতনসম্বন্ধ বাতীত অচেতন  
পদ্মিনী সরোবর হইতে সরোবরে প্রস্থান করিতে অসমর্থ । অতএব, ঐ  
সকল ব্রহ্মের দৃষ্টান্ত হইতে পারে না । বাদীর এই আপত্তির প্রত্যাপত্তি  
এই যে, ঐ সকল দৃষ্টান্ত দর্শিত হইলেও বিষমদৃষ্টান্ত হইবে না । কেন-না,  
কেবলমাত্র কুলালের সহিত দেবতার বৈলক্ষণ্য দেখানই উক্ত দৃষ্টান্তের

ক্ষণ্যমাত্রস্য বিবক্ষিতত্বাদিতি । যথা হি কুলালাদীনাং দেবা-  
দীনাঞ্চ সমানে চেতনত্বে কুলালাদয়ঃ কার্য্যারম্ভে বাহ্যং  
সাধনমপেক্ষন্তে ন দেবাদয়ঃ, তথা ব্রহ্ম চেতনমপি ন বাহ্যং  
সাধনমপেক্ষ্যত ইত্যেতাবৎ বয়ং দেবাদ্যাদাহরণেন বিব-  
ক্ষ্যামঃ । তস্মাৎ যথৈকস্য সামর্থ্যং দৃষ্টং তথা সৰ্ব্বেষামেব  
ভবিতুমর্হীতি নাস্ত্যেকান্ত ইত্যভিপ্রায়ঃ ॥ ২৫ ॥

**কৃৎস্ন প্রসক্তির্নিরবয়বত্বশব্দকোপোবা ॥২৬॥ \***

চেতনমেকমদ্বিতীয়ং ব্রহ্ম ক্ষীরাদিবদেবাদিবচানপে-  
ক্ষিতবাহ্যসাধনং স্বয়ং পরিণমমাণং জগতঃ কারণমিতি স্থিতং  
শাস্ত্রার্থপরিশুদ্ধয়ে তু পুনরাক্ষিপতি—কৃৎস্নপ্রসক্তিঃ কৃৎস্ন-

ননু ন ব্রহ্মণস্তত্ত্বতঃ পরিণামো যেন কাৎক্ষ্যভাগবিকল্পেনাক্ষিপ্যত ।

অভিপ্রেত । ( দৃষ্টান্ত সৰ্ব্বাংশে সমান হয় না, হইবার প্রয়োজনও নাই ।  
একাংশে সমান হইলেই তাহা দৃষ্টান্ত হইতে পারে । পদের ন্যায় মুখ,  
বলিলে কি মুখ ও পদ সৰ্ব্বাংশে সমান বুঝিবে ? ) । [ যথাহি...প্রায়ঃ :  
কুলালও চেতন, দেবতাও চেতন, সে অংশে সমান হইলেও কুলাল বাহ্য-  
সাধন সংগ্রহ ব্যতীত কার্য্য করিতে পারে না, কিন্তু দেবতা বিনা বাহ্যসাধনে  
কার্য্য করিতে পারেন । এই অংশেই দৃষ্টান্ত । ব্রহ্ম চেতন হইলেও তাহার  
কার্য্যে বাহ্যসাধনের অপেক্ষা নাই, এইমাত্র দেবতাদি দৃষ্টান্তের বিবক্ষিত ।  
ফলিতার্থ এই যে, একের যে সামর্থ্য দেখা যায়, সেই সামর্থ্য যে সকলেরই  
হইবেক বা থাকিবেক, এমন কোন নিয়ম নাই । (অধিকও হয়, অল্পও হয়) ।

চেতন ও দ্বিতীয়রহিত এক ব্রহ্মই হৃদ্ধাদির ও দেবতা প্রভৃতির দৃষ্টান্তে  
বিনা বাহ্যসাধনে জগদাকারে ভাসমান বা পরিণত হন । এই সিদ্ধান্ত

\* পুনঃ পূৰ্ণপক্ষসূত্রম্ । চেতনং ব্রহ্ম জগৎকারণমিত্যশ্মিন পক্ষে কৃৎস্নপ্রসক্তিঃ—নিরবয়বত্বাৎ  
ব্রহ্মণঃ কৃৎস্নস্য সমুদায়স্য জগদ্রূপেণ পরিণামঃ প্রাপ্নোতি তেন চ ব্রহ্মভাবপ্রসঙ্গশ্চ স্যাৎ । পক্ষা-  
ন্তরে নিরবয়বত্বজ্ঞাদিশব্দব্যাকোপো ভবেদिति সূত্রার্থঃ ।—ব্রহ্ম জগৎকারণ, জগতের উৎপা-  
দান, এ সিদ্ধান্তে কৃৎস্নপ্রসক্তিদোষ অর্থাৎ নিরবয়বত্বহেতু ব্রহ্মের সৰ্ব্বাংশে জগৎ হওয়ার যে  
দোষ সেই দোষ হয় । সে দোষ খণ্ডনার্থ সাবয়ব বলিলে নিরবয়বত্ববোধক শব্দের আনর্থক্য ও  
ব্রহ্মের অনিত্যতা এই দুই দোষ হইবে ।

স্যাশ্চ ব্রহ্মণঃ কার্যরূপেণ পরিণামঃ প্রাপ্নোতি নিরবয়বত্বাৎ ।  
যদি ব্রহ্ম পৃথিব্যাদিবৎ সাবয়বমভবিষ্যত্তোহৈশ্চকদেশঃ  
পর্যগংস্যাৎ, একদেশশ্চাবাস্যস্যাৎ । নিরবয়বস্তুব্রহ্ম শ্রুতিভ্যা-  
হবগম্যতে—

‘নিষ্কলং নিষ্ক্রিয়ং শান্তং নিরবদ্যং নিরঞ্জনম্ ।

দিব্যো হ্যমূর্ত্তঃ পুরুষঃ স বাহ্যভ্যন্তরো হ্যজঃ’ ॥

ইদং মহদ্ব্যুতমনস্তমপারং, বিজ্ঞানঘন এব, স এষ নেতি  
নেতাস্মাহস্থানমনণ, ইত্যাদ্যভ্যঃ সৰ্ব্ববিশেষপ্রতিষেধয়ি-  
ত্রীভ্যঃ । ততশ্চৈকদেশপরিণামাসম্ভবাৎ কৃত্বস্পরিণামপ্রসজ্যে  
সত্যং মূলোচ্ছেদঃ প্রসজ্যেত । দ্রষ্টব্যত্বোপদেশানর্থক্যকা-

অবিদ্যাকল্পিতেন তু নামরূপলক্ষণেন রূপভেদেন ব্যাকৃতাব্যাকৃতাশ্চনা  
তত্ত্বাত্ত্বাভ্যামনির্জনচর্যেন পরিণামাদিব্যবহারাস্পদত্বং ব্রহ্ম প্রতিপদ্যতে ।  
ন চ কল্পিতং রূপং বস্তু স্পৃশতি । ন হি চন্দ্রমসি তৈমিরিকশ্চ দ্বিষ্করনা

অকাটা হইলেও পুনর্বার শাস্ত্রার্থ সংশোধনের নিমিত্ত পূর্বপক্ষ উদ্ভাবিত  
হইতেছে । যেহেতু ব্রহ্ম নিরবয়ব, সেই হেতু পাওয়া যায়, সমুদয় ব্রহ্মই  
কার্যরূপে অর্থাৎ জগদ্রূপে পরিণত হইয়াছেন । [ যদি...ত্রীভ্যঃ ] ব্রহ্ম যদি  
পৃথিব্যাদির ভাষ্য সাবয়ব হইতেন তাহা হইলে বুঝা যাইত, ব্রহ্মের একাংশে  
জগৎ হইয়াছে ; অবশিষ্টাংশ অবিকৃত আছে । ব্রহ্ম যে সাবয়ব নহেন,  
নিরবয়ব, তাহা শ্রুতির দ্বারা অবগত আছে । শ্রুতি যথা—“ব্রহ্ম নিষ্কল  
অর্থাৎ নিরবয়ব, নিষ্ক্রিয়, শান্ত, অনিন্দনীয়, নিরঞ্জন অর্থাৎ নির্লেপ ।” “সেই  
দিব্য পুরুষ ( পূর্ণ আত্মা ) অমূর্ত্ত ( মূর্ত্তিরহিত বা নিরবয়ব ), জন্মাদিবর্জিত  
এবং তিনিই বাহিরে ও অন্তরে পরিপূর্ণ বা বিদ্যমান ।” “এই মহদ্ব্যুত  
অনন্ত, অপার, কেবল বিজ্ঞান ।” “সেই ইনি ইহা নহেন, তাহা নহেন । তিনি  
অস্তি এতদ্রূপে জ্ঞেয় ।” “আত্মা স্থূল নহে, সূক্ষ্মও নহে,” ইত্যাদি । [ ততশ্চ...  
ক্ষিপতি ] যেহেতু ব্রহ্মের অংশ নাই, সেই-হেতু আংশিক পরিণাম অসম্ভব ।  
কাবেই মানিতে হইবে, ব্রহ্মই জগদাকারে পরিণত হইয়াছেন । কিন্তু সমুদায়  
পরিণাম স্বীকার করিলে মূল থাকে না । ( মূল = ব্রহ্ম । ব্রহ্মের ব্রহ্মত্ব নষ্ট  
হইয়া জগৎ হইয়াছে, ইহাই পাওয়া যায় । ) যদি মূল না থাকিল অর্থাৎ



পন্নমবত্বদৃষ্ট্যং কার্যস্য । তদ্ব্যতিরিক্তশ্চ ব্রহ্মণোহভা-  
বাৎ । অজহাদিশব্দবাক্যোপশ্চ । অথৈতদ্ব্যপরিজিহীর্ষয়া  
সাবয়বমেব ব্রহ্মাভ্যুপগম্যেত, তথাপি যে নিরবয়বত্বশ্চ প্রতি-  
পাদকাঃ শব্দা উদাহৃতান্তে প্রকুপ্যেয়ুঃ । সাবয়বত্বে চানিত্য-  
প্রসঙ্গ ইতি সর্ব্বথাহয়ং পক্ষো ন ঘটয়িতুং শক্যত ইত্যা-  
ক্ষিপতি ॥ ২৬ ॥

### শ্রুতেস্তু শব্দমূলত্বাৎ ॥ ২৭ ॥ \*

তু-শব্দেনাপক্ষেপং পরিহরতি । ন ধ্বন্যসংপক্ষে কশ্চিদপি  
চক্রমসৌ দ্বিত্যবহতি । তদনুপপত্তা বা চক্রমসৌনুপপত্তিঃ । তস্মাদবাস্তবো  
পরিণামকল্পনানুপপদ্যমানাপি ন পরমার্থসত্ত্বো ব্রহ্মণোহনুপপত্তির্ভাবহতি ।  
তস্মাৎ পূৰ্ণপক্ষাভাবাদনারভামিদমধিকরণমিত্যত আহ “চেতনমেক”  
মিতি ।

যদ্যপি শ্রুতিশাস্ত্রদৈকান্তিকাদৈতপ্রতিপাদনপরাং পরিণামো বস্তুতো  
ব্রহ্ম না থাকিল, “তাঁহাকে দেখিবেক, জানিবেক” এ উপদেশ বার্থ ।  
কেন না, কার্যমাত্রই অবত্বদৃশ্য । অর্থাৎ জগৎ দর্শনের জন্য বস্তুর প্রয়ো-  
জন হয় না । আবার ইহাও প্রতীত হয়, তদতিরিক্ত ব্রহ্ম নাই । ( জগৎ ই  
ব্রহ্ম ) । ব্রহ্মের ঐক্যপারিণামিক জন্মবিনাশ স্বীকারপক্ষে ‘অজর’ ‘জ-  
এ সকল শব্দের ব্যাকোপ ( অর্থের ব্যাঘাত ) হইবেক । যদি এই সকল  
দোষের পরিহারার্থ ব্রহ্মকে সাবয়ব বল, তাহা হইলে নিরবয়বত্বপ্রতিপাদক  
শব্দের অর্থহানি হইবেক । অপিচ, সাবয়ব-পক্ষে ব্রহ্মের নশ্বরতা আপত্তি  
হইবেক । কোনও প্রকারে সাবয়বপক্ষ সমর্থন করিতে পারিবে না ।

পূৰ্ণপক্ষ নিবাসের জন্য সূত্রে তু-শব্দের প্রয়োগ হইয়াছে । অভিপায়  
এই যে, আমাদের ( বেদান্তবাদীর ) পক্ষে উল্লিখিত দোষের কোনও দোষ

\* তু-শব্দঃ পূৰ্ণপক্ষপরিহারার্থঃ । কুৎসপ্রসক্তিরিতি পূৰ্ণপক্ষো ন ভবেদিত্যর্থঃ । কুতঃ ?  
এতৎ । বিকারবাতিরেকেণ হি ব্রহ্মণোবস্থানং শ্রুত ইতি যাবৎ । শব্দমূলত্বাৎ শব্দপ্রমা-  
ণকরাচ্চ ব্রহ্মণঃ কুৎসপ্রসক্তিদোষাভাবঃ । শব্দো ভাভয়মপি ব্রহ্মণঃ প্রতিপাদয়তি অকুৎস-  
প্রসক্তিঃ নিরবয়বত্বাৎ ইতি সত্যার্থঃ ।—ই পূৰ্ণপক্ষ ইহাতেই পারে না । কেন-না, শ্রুতি ব্রহ্ম  
হইতে জগৎপত্তি ও জগৎবাতিরেকে ব্রহ্মের অবস্থান বলিয়াছেন । আরও দেখ, ব্রহ্ম শব্দ-  
প্রমাণের প্রামেয় । তদনুসারে শব্দানুরূপ প্রতিপত্তিই হইবে । শব্দ বলিয়াছেন, বুঝাইয়া  
দিয়াছেন, ব্রহ্মের একাংশে জগৎ অপচ ব্রহ্ম নিরবয়ব ।

দোষোহস্তু। ন তাবৎ কৃৎস্নপ্রসক্তিরস্তু। কৃতঃ। শ্রুতেঃ। যথৈব হি ব্রহ্মণো জগদ্ভূৎপত্তিঃ শ্রুয়তে, এবং বিকারব্যতিরেকেণাপি ব্রহ্মণোহবস্থানং শ্রুয়তে। প্রকৃতিবিকারয়োর্ভেদেন ব্যপদেশাৎ। ‘সেয়ং দেবতৈষ্কত হস্তাহিমমাস্তিস্রো দেবতা, অনেন জীবেনাত্মনানুপ্রবিশ্য নামরূপে ব্যাকরবাণি’ ইতি ‘তাবানস্ম মহিমা ততো জ্যায়াংশ্চ পুরুষঃ। পাদোহস্ম বিশ্বা ভূতানি ত্রিপাদস্মামৃতং দিবি, ইতি চৈবজ্ঞাতীয়কাৎ। তথা হৃদয়ায়তনত্ববচনাৎ। সংসম্পত্তিবচনাচ্চ। যদি চ কৃৎস্নং ব্রহ্ম কার্য্যভাবেনোপযুক্তং স্মাৎ ‘সতা সৌম্য! তদা সম্পন্নো ভবতি’ ইতি সুষুপ্তিগতং বিশেষণমনুপপন্নং স্মাৎ। বিকৃতেন

নিষিদ্ধস্তথাপি ক্ষীরাদিদেবতাদিদৃষ্টান্তেন পুনস্তদ্বাস্তবত্বপ্রসঙ্গঃ পূৰ্ব্বপক্ষোপ-  
পত্তয়া সৰ্ব্বথাঃ পক্ষো ন ঘটয়িতুং শক্যত ইত্যপবাধ্য শ্রুতেস্ত শব্দ-  
মূলত্যাৎ, আত্মনি চৈবং বিচিত্রাশ্চ হী’তি সূত্রাত্যাং বিবর্তদৃষ্টীকরণেনৈকা-

হয় না। কৃৎস্নপ্রসক্তি দোষ ত না ই। (অবয়ব না থাকায় সমুদয় ব্রহ্মই জগদাকারে পার্ণত হইয়াছে, সুতরাং এক্ষণে জগৎই আছে, ব্রহ্ম নাই, এ দোষ বা এ আপত্তি অস্বংপক্ষে স্থানপ্রাপ্ত হয় না)। কেননা শ্রুতি ব্রহ্ম হইতে জগদ্ভূৎপত্তি ও জগদ্ব্যতিরেকে তাঁহার অবস্থান উভয়ই বলিয়া-  
ছেন। শ্রুতি প্রকৃতিকে ও বিকৃতিকে পৃথকরূপে উল্লেখ ও ব্রহ্মের একাংশে জগতের অবস্থান উপদেশ করাতেই উক্ত উভয় বলা হইয়াছে।  
যথা—“সেই এই দেবতা আলোচনা করিলেন, এই তিন দেবতাত্মক আমি জীবাত্মরূপে এতদনুপ্রবিষ্ট হইয়া নামরূপের বিকাশ করিবা”  
“বাহা বলা হইল—সমস্তই ব্রহ্মপুরুষের মহিমা পরন্তু ব্রহ্মপুরুষ এ সমুদয় হইতে স্ৰোষ্ঠ বা অধিক। এই সমস্ত ভূত তাঁহার এক পাদ, অপর তিন পাদ মুক্ত ও সর্গে অবস্থিত।” “তাঁহার স্থান হৃদয় (বুদ্ধি) এবং তিনি সংসম্পন্ন হন”, এ কথাতেও অবিকৃত ব্রহ্মের অস্তিত্বসিদ্ধি হয়। অবিকৃত ব্রহ্ম না থাকিলে সৃষ্টিকালের “হে সৌম্য! জীব যখন সংসম্পন্ন (ব্রহ্ম প্রাপ্ত) হয়” এ বিশেষণ নিরর্থক। কারণ, বিকৃত ব্রহ্মের প্রাপ্তি নিত্য, আগন্তুক বা নৈমিত্তিক নহে। অর্থাৎ সুষুপ্তিরূপ নিমিত্তের দ্বারা নহে। অবিকৃত ব্রহ্ম

ব্রহ্মণা নিত্যং সম্পন্নত্বাৎ, অবিকৃতশ্চ চ ব্রহ্মণোহভাবাৎ,  
তথেন্দ্রিয়গোচরত্বপ্রতিষেধাৎ ব্রহ্মণো বিকারস্য চেন্দ্রিয়গোচ-  
রহোপপত্তেঃ। তস্মাদন্ত্যবিকৃতং ব্রহ্ম। ন চ নিরবয়বত্বশব্দ-  
ব্যাকোপোহস্তি শ্রয়মাণত্বাদেব নিরবয়বত্বস্যাপ্যভ্যুপগম্য-  
মানত্বাৎ। শব্দমূলকং ব্রহ্ম শব্দপ্রমাণকং নেন্দ্রিয়াদিপ্রমাণকং  
তদ্যথাশব্দমভ্যুপগন্তব্যম্। শব্দশ্চোভয়মপি ব্রহ্মণঃ প্রতি-  
পাদয়ত্যকুৎস্নপ্রসক্তিং নিরবয়বতাং। লৌকিকানামপি  
মণিমন্ত্রৌষধীপ্রভৃतीনাং দেশকালনিমিত্তবৈচিত্র্যবশাচ্ছক্তয়ো  
বিরুদ্ধানেককার্যাবিষয়া দৃশ্যন্তে তা অপি তাবমোপদেশমন্ত-  
রেণ কেবলেন তর্কৈণাবগন্তং শক্যন্তে—অশ্রু বস্ত্রন এতাবত্যা  
এতৎসহায়্যা এতদ্বিষয়া এতৎপ্রয়োজনাস্ত শক্তয় ইতি, কি-

স্তিকাদয়লক্ষণঃ শ্রুতার্থঃ পরিশোধ্যত ইত্যর্থঃ। “তস্মাদন্ত্যবিকৃতং ব্রহ্ম”

না থাকতেই উহা স্বীকার্য। আরও দেখ, বিকার বা জগৎ ইন্দ্রিয়গম্য  
কিন্তু শ্রুতি বলেন, ব্রহ্ম ইন্দ্রিয়ের অগোচর। এ সকল কারণে স্বীকার  
করিতে হইবেক, অবিকৃত ব্রহ্ম আছেন। [ন চ...ত্বাং] শ্রুতিবোধ্য নির-  
বয়বত্বের স্বীকার পাকাতে নিরবয়বত্ব-প্রতিপাদক শব্দের অর্থহানি হয় না  
ব্রহ্ম শব্দমূলক অর্থাৎ শব্দপ্রমাণক। প্রত্যক্ষাদি-প্রমাণক নহেন। (প্রত্য-  
ক্ষের, অনুমানের ও উপমানের দ্বারা ব্রহ্মজ্ঞান হয় না, কেবলমাত্র শব্দের  
দ্বারা হয়)। সেই কারণে ব্রহ্মের স্বরূপ যথাস্থ অর্থাৎ শব্দানুরূপ। (শব্দ  
অর্থাৎ শ্রুতি) শ্রুতি ব্রহ্মের নিরবয়বতা ও একাংশে জগতের অবস্থান  
প্রতিপন্ন করিয়াছেন। [লৌকিকানা...নিক্রপোত] লোকমধ্যেও দেখা যায়,  
মণি, মন্ত্র ও ঔষধ প্রভৃতির শক্তি বিবিধ দেশকালানিমিত্তবশতঃ বিচিত্র ও  
বহু বিরুদ্ধকার্য্য উৎপাদন করিয়া থাকে। সে সকল শক্তি উপদেশ ব্যতীত  
কেবল তর্কে জানা যায় না। অমুক বস্তুর এই শক্তি, অমুক সহায়, অমুক  
বিষয়, অমুক প্রয়োজন, এ সকল যখন বিনা উপদেশে কেবল তর্কে জানা  
যায় না, তখন যে অচিন্ত্যশক্তি ব্রহ্মের স্বরূপ বিনা শব্দে জানা যাইবে না,  
ইহা বলা বাহুল্য। (যখন প্রত্যক্ষ দৃষ্ট পদার্থের শক্তি অচিন্ত্য, তখন যে  
শব্দ বা শাস্ত্র গম্য অচিন্ত্যপ্রভাব ব্রহ্মের স্বরূপ অচিন্ত্য, তর্কের অবিষয়, তাহা

মুতাচ্চিস্ত্যপ্রভাবস্য ব্রহ্মণোরূপং বিনা শব্দেন নিরূপ্যেত ।  
তথাহ্ঃ পৌরাণিকাঃ—

অচিন্ত্যঃ খলু যে ভাষা ন তাংস্তর্কেণ যোজয়েৎ ।

প্রকৃতিভ্যঃ পরং যচ্চ তদচিন্ত্যস্য লক্ষণম্ ॥ ইতি ।

তস্মাচ্ছব্দমূল এবাতীন্দ্রিয়ার্থবাখ্যাত্যাধিগমঃ । ননু শব্দে-  
নাপি ন শক্যতে বিরুদ্ধোহর্থঃ প্রত্যায়য়িতুং, নিরবয়বঞ্চ ব্রহ্ম  
পরিণমতে ন চ কৃৎস্নমিতি, যদি নিরবয়বং ব্রহ্ম স্যাম্নৈব পরি-  
ণমেত, কৃৎস্নমেব বা পরিণমেত । অথ কেনচিৎ রূপেণ পরি-  
ণমেত কেনচিৎ রূপেণাবতিষ্ঠেতেতি রূপভেদকল্পনাং সাবয়ব-  
মেব প্রসজ্যেত । ক্রিয়াবিষয়ে হি ‘অতিরাত্রৈ যোড়শিনং  
গৃহ্মতি নাতিরাত্রৈ যোড়শিনং গৃহ্মতি’ ইত্যেবজাতীয়কায়্যঃ

তত্ত্বতঃ । “ননু শব্দেনাপী”তি চোদ্যমবিদ্যাকল্পিতত্বোদ্ঘাটনায় । ন হি

যদা বাহ্য্য । কলিতার্থ এই যে, ব্রহ্মের শাস্ত্রপ্রমাণলভ্য নিরবয়বত্ব ও  
দ্বিধাভাব তর্কের দ্বারা বাধনীয় নহে ।) [ তথাহ্ঃ ..গমঃ ] এ কথা পৌরা-  
ণিকগণও বলিয়াছেন । যথা—“যে বস্তু অচিন্ত্য, চিন্তার অগোচর, সে বস্তুকে  
তর্কাক্রুচ করিবে না । যাহা প্রকৃতির পরে—তাহাই অচিন্ত্য ।” (প্রকৃতি =  
প্রত্যক্ষদৃষ্ট পদার্থের স্বভাব । পর = তদ্বিলক্ষণ অর্থাৎ কেবল উপদেশের  
গোচর । লক্ষণ = স্বরূপ ।) এইজন্যই বলিতেছি, অতীন্দ্রিয় বস্তুর স্বরূপাব-  
বোধ শব্দমূলক । প্রত্যক্ষাদিপ্রমাণমূলক নহে । [ ননু...তু্যপগমাৎ ] যদি  
বল, শব্দও ( শাস্ত্রও ) বিরুদ্ধ অর্থ বুঝাইতে পারে না,—ব্রহ্ম নিরবয়ব অথচ  
তাহার একাংশ পরিণাম হয়—এ অর্থ বিরুদ্ধ অর্থ,—ব্রহ্ম যদি নিরবয়বই হন,  
তাহা হইলে বলিতেই হইবে, তাহার পরিণাম হয় না । যদি হয় ত সমস্তই  
হয় । এক আকারে পরিণত হন, আর অন্য আকারে স্বরূপাবস্থান  
করেন, এরূপ বলিলে স্বরূপের ভেদ ও সাবয়বত্ব অস্বীকার করিতে  
হইবে । বিরুদ্ধ আশ্রয় করিলে ক্রিয়াবিষয়ক বিরোধের পরিহার হইতে  
পারে ; কিন্তু বস্তুবিরোধের পরিহার হইতে পারে না । “অতিরাত্র যোগে  
যোড়শি-পাত্র লইবেক, অতিরাত্র যোগে যোড়শি-পাত্র লইবেক না” এই  
বিরুদ্ধ বাক্যের বিরোধ পরিহারার্থ বিরুদ্ধ গৃহীত হয় । কারণ, বিরুদ্ধ-

বিরোধপ্রতীতাবপি বিকল্পাশ্রয়ণং বিরোধপরিহারকারণং  
ভবতি পুরুষতন্ত্রহাদনুষ্ঠানস্য। ইহ তু বিকল্পাশ্রয়ণেনাপি ন  
বিরোধপরিহারঃ সম্ভবতি, অপুরুষতন্ত্রহাদ্বস্তনঃ। তস্মাদ্ দুর্ঘট-  
মেতদिति। নৈষ দোষঃ। অবিদ্যাকল্পিতরূপভেদাভ্যুপগমাৎ।  
ন হ্যবিদ্যাকল্পিতেন রূপভেদেন সাবয়বং বস্তু সম্পদ্যতে।  
ন হি তিমিরোপহতনয়নেনানেক ইব চন্দ্রমা দৃশ্যমানোহনেক  
এব ভবতি। অবিদ্যাকল্পিতেন চ নামরূপলক্ষণেন রূপভেদেন  
ব্যাকৃতাব্যাকৃতাভ্যকেন তদ্ব্যাকৃতাভ্যামনির্বচনীয়েন ব্রহ্ম পরি-  
ণামাদিসম্বন্ধানহারা সম্পদহঃ প্রতিপদ্যতে, পারমার্থিকেন চ  
রূপেণ সর্বব্যবহারাতীতমপরিণতমবতিষ্ঠতে। বাচারম্ভণ-  
মাত্রহ্রাস্তবিদ্যাকল্পিতস্য নামরূপভেদস্য ন নিরবয়বত্বং

নিরবয়বত্বসাবয়বত্বাভ্যাং বিধাস্তরমন্তোকনিষেধশ্চেতরবিধাননাস্তরীয়কত্বাৎ।

ব্যবস্থাই তদ্বিধ স্থলে বিরোধ পরিহারের উপায়। গ্রহণ করা ও না করা  
উভয়ই কর্তৃপুরুষের অধীন। কর্তা ঘোড়শি-পাত্র গ্রহণ করিতে পারেন,  
ভাগ করিতেও পারেন, সুতরাং তদনুযায়ী বিকল্প ব্যবস্থাও হইতে পারে।  
কিন্তু বস্তুবিজ্ঞানস্থলে বিকল্পব্যবস্থা হইতে পারে না। (জ্ঞানকর্তা কি ঈশ্বর  
পুরুষকে অথকে মহিষ বলিয়া জ্ঞান করিতে পারে? তাহা পারে না)।  
সেইজন্যই বলিতেছি, বিকল্পপ্রতীতি স্থলে শব্দের প্রামাণ্য অত্যন্ত দুর্ঘট।  
এ বিষয়ে আমরা বলি, দুর্ঘটত্ব দোষ হয় না। কারণ, আমরা কল্পিত  
ভেদের স্বীকার করিয়া থাকি। পারমার্থিক ভেদ স্বীকার করি না।  
(কল্পিত ভেদ দোষাবহ নহে)। [ন হি...কুপ্যতি] অনেক লোকে যে  
নেত্রের তিমিরদোষে দ্বিচন্দ্র ত্রিচন্দ্র দেখে, তাই বলিয়া চন্দ্র কি দ্বিতীয়  
তৃতীয় হন? নামরূপমূলক রূপভেদ মিথ্যা জ্ঞানকল্পিত। তাহা ব্যাকৃত  
অব্যাকৃত উভয়াত্মক। সত্য মিথ্যা কোনও এক নির্দিষ্টরূপে মিক্রপণীয়  
নহে। তজ্জপ তুচ্ছ ও অনির্বাচ্য কল্পিত ভেদের দ্বারা ব্রহ্ম পরিণামী ও সর্ব-  
ব্যবহারের আশ্পদ হইতেছে সত্য; কিন্তু পারমার্থিকরূপে তিনি সর্বব্যব-  
হারের অতীত ও অপরিণতই আছেন। কল্পিত নামরূপাদি যখন মিথ্যা,  
কেবলমাত্র কথা, তখন কি জন্য তাঁহার নিরবয়বত্ব বোধক শব্দের ব্যাকোপ

ব্রহ্মণঃ কুপ্যতি। ন চেয়ং পরিণামশ্রুতিঃ পরিণামপ্রতিপাদ-  
নার্থা, তৎপ্রতিপত্তৌ ফলানবগমাৎ। সর্বব্যবহারহীনব্রহ্মাত্ম-  
ভাবপ্রতিপাদনার্থা হ্বেষা, তৎপ্রতিপত্তৌ ফলানবগমাৎ। ‘স এষ  
নেতি নেতাত্মা’ ইত্যুপক্রম্যাহ ‘অভয়ং বৈ জনক প্রাপ্তোহসি’  
ইতি। তস্মাদস্মৎপক্ষে ন কশ্চিদপি দোষপ্রসঙ্গোহস্তি॥ ২৭ ॥

আত্মনি চৈবং বিচিত্রাশ্চ হি ॥২৮॥ \*

অপি চ নৈবাত্র বিবদিতবাং কথমেকস্মিন্ ব্রহ্মণি স্বরূপা-  
নুপমর্দেনৈবানেকাকারা সৃষ্টিঃ স্রাদিতি, যতঃ আত্মাশ্চাপি এক-  
স্মিন্ স্বপদৃশি স্বরূপানুপমর্দেনৈবানেকাকারা সৃষ্টিঃ পঠ্যতে—

তেন প্রকারান্তরাভাবান্নিবয়বদ্বসাবয়বত্বয়োশ্চ প্রকারয়োরনুপপত্তের্ভাব-  
প্রবণাদান্যবাদবদপ্রধানঃ শব্দঃ স্রাদিতি চোদ্যার্থঃ। পরিহারঃ স্রগমঃ।

(ব্যাঘাত) হইবে? [ন চেয়ং...প্রসঙ্গোহস্তি] যেহেতু পরিণামজ্ঞান নিফল,  
পরিণামজ্ঞানের ফল নাই, সেই-হেতু পরিণামশ্রুতি পরিণাম-তাৎপর্য্যে অভি-  
হিত নহে। সর্বব্যবহার-পরিহীন ব্রহ্মাত্মভাব প্রতিপন্ন করাই সে সকল  
শ্রুতির অভিপ্রেত। কেননা, তাদৃশ ব্রহ্মাত্মতা জ্ঞানের অভয়-ফল (মোক্ষ)  
শ্রুত আছে। শ্রুতি “আত্মা ইহা নহে, তাহা নহে, ইত্যাদি প্রকার নিষেধের পর  
নিষেধ্য সীমা প্রদর্শন পূর্ব্বক বলিয়াছেন” “হে জনক! তুমি এখন অভয়পদ  
পাইলে।” অতএব, আমাদের পক্ষে (বেদান্তবাদীর পক্ষে) কোনও দোষ  
হয় না।

ব্রহ্ম এক, অসহায়, তাঁহাতে অনেকাকার সৃষ্টি হয় অথচ তাঁহার স্বরূপ বিনষ্ট  
হয় না, ইহা কেন হয়? কি প্রকারে হয়? ইহা লইয়া বিবাদ করিও না।  
স্বপদৃষ্টা আত্মা এক, স্বপদৃষ্টকালে তাঁহাতেও অনেকাকার সৃষ্টি হয় অথচ আত্মার  
স্বরূপ অপ্ৰচ্যুত থাকে। বিচিত্র স্বাপ্নিক সৃষ্টি শ্রুতিতেও পঠিত হইয়াছে।  
যথা—“সেখানে (আত্মায়) রথ নাই, রথবাহী অশ্বও নাই, পথও নাই। স্বপদৃষ্টা

\* আত্মনি চ আত্মানুপ একস্মিন্ বিচিত্রা অনেকাকারা সৃষ্টিদৃশ্যঃ পঠ্যতে চ শ্রুতৌ।—  
স্বরূপের হান হয় না অথচ ব্রহ্মে অনেকাকার সৃষ্টি হয়, এ সম্বন্ধে দৃষ্টান্ত আছে। আত্মা এক,  
স্বপদৃষ্টকালে তাহার স্বরূপ যথাযথ থাকে অথচ তাহাতে বিচিত্র সৃষ্টি (স্বাপ্নিক সৃষ্টি) হইতে দেখা  
যায় এবং তাহা শ্রুতিতেও কথিত আছে।

‘ন তত্র রথা ন রথযোগা ন পস্থানো ভবন্ত্যথ রথানুথযোগান্  
পথঃ সৃজতে’ ইত্যাদিনা । লোকেহপি দেবাদিবু মায়াব্য-  
দিষু চ স্বরূপানুপমর্দেনৈব বিচিত্রা হস্ত্যাদিসৃষ্টয়ো দৃশ্যন্তে,  
তথৈকস্মিনপি ব্রহ্মণি স্বরূপানুপমর্দেনৈবানেকাকারা সৃষ্টি-  
ভবিষ্যতীতি ॥ ২৮ ॥

### স্বপক্ষদোষাচ্চ ॥ ২৯ ॥ \*

পরেষামপোষ সমানঃ স্বপক্ষদোষঃ । প্রধানবাদিনোহপি হি  
নিরবয়বমপরিচ্ছিন্নং শব্দাদিহীনং প্রধানং সাবয়বস্ত্য পরিচ্ছিন্নস্ত্য  
শব্দাদিমতঃ কার্য্যস্ত্য কারণমিতি স্বপক্ষস্ত্যত্রাপি কৃৎস্নপ্রসক্তি-  
নিরবয়বত্বাৎ প্রধানস্ত্য প্রাপ্নোতি নিরবয়বত্বাভ্যুপগমকোপো-  
বা । ননু নৈব তৈর্নিরবয়বং প্রধানমভ্যুপগম্যতে, সত্ত্বরজ-

---

অনেন সৃষ্টিতো মায়াবাদঃ । স্বপদগান্ধা হি মনসৈব স্বরূপানুপমর্দেন  
রথাদীন সৃজতি ।

---

রথ, অশ্ব ও পথ সৃজন করেন।” ইত্যাদি। লোক মধ্যেও দেবতা ইন্দ্র-  
জালিক (বাজীকর) প্রভৃতিতে দেখা যায়, তাঁহাদের স্বরূপের পমর্দন  
(বিনাশ) হয় না অথচ হস্তীপ্রভৃতির সৃষ্টি হইয়া থাকে। (মায়াবীরা  
মায়ার দ্বারা আপনাতে হস্ত্যাদির সৃষ্টি করেন অথচ তাঁহারা যেমন তেমনিই  
থাকেন)। এই যেমন দৃষ্টান্ত, তেমনি, অদ্বয় ব্রহ্মেও বিবিধাকার সৃষ্টি হয় অথচ  
ব্রহ্মস্বরূপ যেমন তেমনি থাকে।

প্রোক্ত স্বপক্ষ-দোষ সাংখ্যবাদীর সহিত সমান। প্রধানবাদীরাও নিরবয়ব,  
অপরিচ্ছিন্ন (সর্ব্ববাপী) ও শব্দাদিহীন প্রধানকে সাবয়ব, পরিচ্ছিন্ন ও শব্দাদি-  
যুক্ত জগৎকার্যের কারণ বলেন, তাহাই তাঁহাদের পক্ষ, সে পক্ষেও নিরবয়বত্ব-  
নিবন্ধন কৃৎস্নপ্রসক্তি, পক্ষান্তরে প্রধানের সাবয়বত্ব ও নিরবয়বত্ব প্রতিপাদক  
শব্দের ব্যর্থতা প্রাপ্তি হয়। [ননু...প্রসঙ্গস্ত্য] যদি বল, সাংখ্য প্রধানকে

---

\* সাংখ্যপক্ষেহপি কৃৎস্নপ্রসক্তাদি দোষোহস্তি, তস্মাৎ সাংখ্যে স্তে দোষা নোদ্বাবনীয়া ইতি  
স্বত্বার্থঃ।—বাদী যে সকল দোষ উদ্ভাবন করিয়াছেন সে সকল দোষ তাঁহার নিজ পক্ষেও আছে।  
যাহা নিজ পক্ষে থাকে তাহা পরপক্ষে প্রসঙ্গিত করা অন্যায়।

স্তমাংসি হি ত্রয়ো গুণাঃ, তেষাং সাম্যাবস্থা প্রধানং তৈরেবাবয়বৈ-  
স্তংসাবয়বমিতি, নৈবজ্ঞাতীয়কেন সাবয়বত্বেন প্রকৃতো দোষঃ  
পরিহর্তুং পার্য্যতে, যতঃ সত্ত্বরজস্তমসামপ্যেকৈকশ্চ সমানং  
নিরবয়বত্বং একৈকমেব চেতরদ্বয়ানুগৃহীতং সজাতীয়শ্চ প্রপঞ্চ-  
স্তোপাদানমিতি সমানত্বাৎ স্বপক্ষদোষপ্রসঙ্গশ্চ। তর্কাপ্রতি-  
ষ্ঠানাং সাবয়বত্বমেবেতি চেৎ, এবমপ্যনিত্যত্বাদিদোষপ্রসঙ্গঃ।  
অথ শব্দস্য এব কার্য্যবৈচিত্র্যসূচিতা অবয়বা ইত্যভিপ্রায়ঃ,  
তাস্তু ব্রহ্মবাদিনোহপ্যবিশিষ্টাঃ। তথা, অণুবাদিনোহপ্যণুরণু-  
ন্তরেণ সংযুক্ত্যমানো নিরবয়বত্বাদ্যদি কাৎস্তেন সংযুক্ত্যেত

চোদয়তি।—“ননু নৈব” ইতি। পরিহরতি।—“নৈবজ্ঞাতীয়কেন”  
ইতি। যদ্যপি সমুদায়ঃ সাবয়বস্তথাপি প্রত্যেকং সত্ত্বাদয়ো নিরবয়বাঃ। ন  
হস্তি সম্ভবঃ সত্ত্বমাত্রং পরিণমতে ন রজস্তমসী ইতি। সর্বেষাং সমুদ-  
য়পরিণামাভ্যুপগমাৎ। প্রত্যেকং চানবয়বানাং কৃৎস্নপরিণামে” মূলোচ্ছেদ-  
প্রসঙ্গঃ। একদেশপরিণামে বা সাবয়বত্বমনিষ্টং প্রসজ্যেত। “তথাণুবাদিনো-  
হপী”তি। বৈশেষিকাণাং হণুভ্যাং সংযুক্ত্য দ্বাণুকমেকমারভাতে, তৈজ্জিভি-  
র্দ্বাণুকৈস্ত্রাণুকমেকমারভাত ইতি প্রক্রিয়া। তত্র দ্বয়োরণোরনবয়বয়োঃ সংযোগ-  
স্তাবণু ব্যাপ্রুয়াৎ ব্যাপ্রুবন্ বা তত্র ন বর্তেত। ন হস্তি সম্ভবঃ স এব তদানীং

নিরবয়ব বলেন না, সাংখ্য সত্ত্ব রজঃ তমঃ, এই তিন গুণের সমান অবস্থাকে  
প্রধান বলেন, সেই সকল গুণই অবয়ব স্ততরাং প্রধান সাবয়ব। এ বিষয়ে  
আমরা বলি, ঐক্য সাবয়বত্বের দ্বারা প্রদর্শিত দোষের পরিহার হয় না।  
যেহেতু, তাঁহাদের মতে সত্ত্ব রজঃ তমঃ, ইহারা প্রত্যেকে সমান নিরবয়ব এবং  
অত্ৰ গুণদ্বয়ের সাহিত্যে সজাতীয় প্রপঞ্চের (বিস্তারের) উপাদান (জনক)  
হয়। [তর্কী...দোষঃ] তর্ক প্রতিষ্ঠিত নহে, তর্কের দ্বারা তত্ত্বনির্ণয় হয় না,  
ইহা ভাবিয়া তর্ক পরিত্যাগ পূর্ব্বক শাস্ত্রীয় সাবয়বত্ব গ্রহণ করিলেও অনিত্য-  
দোষাদি দোষ হইবেক। যদি কার্য্যের বিচিত্রতা (অনেকাকারতা) দেখিয়া  
সত্ত্বাদিনিষ্ট শক্তিগুণের অনুমান কর, করিয়া তদনুরূপ সাবয়বত্ব অঙ্গীকার কর,  
তাহা হইলে সেরূপ সাবয়বত্ব ব্রহ্মবাদীর পক্ষে ইষ্টও সম্ভব। ব্রহ্মবাদীরাও  
মায়াশক্তির দ্বারা ব্রহ্মের সাবয়বত্ব স্বীকার করিয়া থাকেন। অপিচ, পরমাণু-



ততঃ প্রথমানুপপত্তেরণুমাত্রপ্রসঙ্গঃ । অধৈকদেশেন সংযু-  
জ্যেত তথাপি নিরবয়বত্বাভ্যুপগমকোপ ইতি স্বপক্ষেহপি  
সমান এষ দোষঃ । সমানত্বাচ্চ নান্নতরস্মিন্বেব পক্ষ উপ-  
ক্ষেপ্তব্যো ভবতি । পরিহৃতস্ত ব্রহ্মবাদিনা স্বপক্ষদোষঃ ॥২৯॥

### সর্বোপেতা চ তদর্শনাং ॥ ৩০ ॥ \*

একস্মাপি ব্রহ্মণো বিচিত্রশক্তিব্যোগাভ্যুপপদ্যতে বিচিত্রো  
বিকারপ্রপঞ্চ ইত্যুক্তং, তৎ পুনঃ কথমুপগম্যতে বিচিত্রশক্তি-

তত্র বর্ততে ন বর্ততে চেতি । তথা চোপৰ্য্যায়ঃপাশ্বত্বাঃ বড়পি পরমাণবঃ  
সমানদেশা ইতি প্রথমানুপপত্তেরণুমাত্রঃ পিণ্ডঃ প্রসজ্যেত । অব্যাপনে বা  
ষড়বয়বঃ পরমাণুঃ আদিতানবয়বত্বব্যাকোপঃ । অশক্যঞ্চ সাবয়বত্বমুপেতুং  
তথা সত্যনন্তাবয়বত্বেন সূমেরুরাজসর্যপয়োঃ সমানপরিণামত্বপ্রসঙ্গঃ । তস্মাৎ  
সমানো দোষঃ । আপাতমাত্রেন সামান্যমুক্তং পরমার্থতস্ত ভাবিকং পরিণামং  
বা কার্য্যকারণভাবং বেচ্ছ্যতামেব ত্বর্ক্যারো দোষো ন পুনরস্মাকং মার্গা-  
বাদিনামিত্যাহ—“পরিহৃতস্তি”তি ।

বিচিত্রশক্তিহুমুক্তং ব্রহ্মণস্তত্র শ্রুতাপত্তাসম্পন্নং সূত্রম্ ।

বাদেও স্বপক্ষ দোষ আছে । পরমাণুও নিরবয়ব, সূত্রের এক পরমাণু অপরা  
পরমাণুর সহিত সংযুক্ত হইতে গেলে নিরবয়বত্ব-নিবন্ধন ক্লেশ সংযোগই হই-  
বেক । ক্লেশ সংযোগ হইলে প্রথমা (স্থূল) হইবে না । একদেশ সংযোগ  
(পাশাপাশি সংযোগ) হয় বলিতে গেলে পরমাণু নিরবয়ব এ কথা ব্যর্থ  
হইবেক । অতএব অণুবাদীর পক্ষেও প্রদত্ত দোষ সমান । যেহেতু সমান  
দোষ—সেই হেতু কেহ কাহার পক্ষে উক্ত দোষ প্রসঙ্গিত করিতে পারেন না ।  
ব্রহ্মবাদী স্বপক্ষদোষের পরিহার করিয়াছেন । ২৯

বলা হইল, বিচিত্রশক্তি ব্রহ্ম হইতে বিচিত্র বিকারপ্রপঞ্চ (জগৎ) উৎপন্ন  
হওয়া অগুক্ত নহে । কিন্তু পরব্রহ্ম যে বিচিত্র শক্তিসম্পন্ন তাহা কিমে জানিলে ?  
এই প্রশ্নের প্রত্যুত্তরার্থ বলা হইল, “সর্বোপেতাচ তদর্শনাং” । অর্থাৎ যে, সেই

\* সর্বোপেতা সর্বশক্তিসম্পন্ন ন্য পরদেবতা ইত্যাহম্ । কৃতঃ ? তদর্শনাং সর্বশক্তিযুক্তত্ব-  
দর্শনাং । পরদেবতয়াঃ সর্বশক্তিমন্তঃ শ্রুত্যা দর্শিতমিত্যর্থঃ ।—শ্রুতি পরব্রহ্মে বিচিত্র শক্তির  
সম্ভাব দেখাইয়াছেন । বিচিত্রশক্তি থাকাতাই তাহাতে এই বিচিত্র সৃষ্টি উপপন্ন হয় ।

যুক্তং পরং ব্রহ্মেতি, তদুচ্যতে, সৰ্ব্বোপেতা চ তদর্শনাৎ ।  
 সৰ্ব্বশক্তিযুক্তা চ পরা দেবতেত্যবগন্তব্যং, কৃতং, তদর্শনাৎ ।  
 তথা হি দর্শয়তি ঐতিঃ সৰ্ব্বশক্তিযোগং পরম্ । দেবতায়াঃ  
 ‘সৰ্ব্বকৰ্ম্মা সৰ্ব্বকামঃ সৰ্ব্বগন্ধঃ সৰ্ব্বরসঃ সৰ্ব্বমিদমভ্যাভো-  
 হবাক্যানাদরঃ সত্যকামঃ সত্যসঙ্কল্পো যঃ সৰ্ব্বজ্ঞঃ সৰ্ব্ববিদেতস্ম  
 বা অক্ষরস্ম প্রশাসনে গার্গি সূৰ্য্যাচন্দ্রমসৌ বিধ্বতো তিষ্ঠতঃ,’  
 ইত্যেবং জাতীয়কা ॥ ৩০ ॥

### বিকরণত্বেন্নেতি চেত্তদ্বক্তৃত্বম্ ॥ ৩১ ॥ \*

স্বাদেতৎ, বিকরণং পরাং দেবতাং শাস্তি শাস্ত্রং ‘অচক্ষু-  
 ক্ষমশ্রোত্রমবাগমনাঃ’ ইত্যেবং জাতীয়কং, কথং সা সৰ্ব্বশক্তি-

এতদাক্ষেপসমাবধানপরং সূত্রম্ ।

কুলানাদি ভাস্তাবদ্রাহকরণাপেক্ষে ভাদেবানীনাঃ বাহ্যানপেক্ষাণামান্তরকরণা-  
 পেক্ষস্বষ্টীনাং প্রমাণেন দৃষ্টৌ যথা বিশেষো নাপহোতুং শক্যঃ । যথা তু  
 জাগ্রৎস্বষ্টৌরীহকরণাপেক্ষাস্তদনপেক্ষান্তরকরণমাত্রসাধ্যা দৃষ্টৌ স্বপ্নে রথাদি-

পরদেবতা সৰ্ব্বশক্তি যুক্ত, ইহা অবগত হও । কেননা, প্রমাণভূত ঐতি  
 তাহাই দেখাইয়াছেন । পরদেবতা সৰ্ব্বশক্তিসম্পন্ন, ইহা “তিনি সৰ্ব্বকৰ্ম্মা,  
 সৰ্ব্বকাম, সৰ্ব্বগন্ধ, সৰ্ব্বরস, সৰ্ব্বব্যাপী, বাগিন্দ্রিয়বর্জিত, নিষ্কাম, আপ্তকাম,  
 সত্যসঙ্কল্প” “বিনি সৰ্ব্বজ্ঞ ও সৰ্ব্ববিৎ” “হে গার্গি ! এই অক্ষরের শাসন হেতু  
 চন্দ্র সূর্য্য বিধ্বত আছে” ইত্যাদি ঐতিহ্যে কথিত হইয়াছে ।

শাস্ত্র বলেন, পরদেবতা নিরিন্দ্রিয় । যথা—“তিনি অচক্ষু, অশ্রোত্র, অবা-  
 ক ও অমনাঃ ।” অতএব, সৰ্ব্বশক্তিযুক্ত হইলেও তিনি কি প্রকারে সৃষ্টি করিতে  
 সমর্থ হন ? দেবতা সকল চেতন, তাঁহারা আধ্যাত্মিক কার্য্যকরণসম্পন্ন  
 ( তাঁহাদের দেহ ও ইন্দ্রিয় আছে ), তৎ কারণে তাঁহারা সৰ্ব্বশক্তিযুক্ত হইয়া  
 সেই সেই কার্য্য করিতে পারেন । কিন্তু পরদেবতা ব্রহ্মের দেহ নাই, ইন্দ্রিয়ও

\* করণনিশ্চয়ম্ । বিকরণত্বং নিরিন্দ্রিয়ত্বং সৰ্ব্বশক্তিযুক্তাপি সা পরা দেবতা ন কার্য্যায়  
 প্রভবেদিত চেৎ যদি পূৰ্ব্বপক্ষয়সি, তত্র যদ্বক্তব্যং তৎ উক্তং পূৰ্ব্বোহেতি সূত্রার্থঃ ।—পরদেবতা  
 নিরিন্দ্রিয়, সূত্রের তাহাতে সৰ্ব্বশক্তি থাকা অসম্ভব । সম্ভব হইলেও তিনি দেহেন্দ্রিয়াদির অভাবে  
 সৃষ্টি করিতে পারেন না । এই পূৰ্ব্ব পক্ষের বা আপত্তির প্রত্যাগতি পূৰ্ব্বোক্ত বলা হইয়াছে ।

যুক্তাপি সতী কার্যায় প্রভবেৎ, দেবাদয়ো হি চেতনাঃ সৰ্ব-  
শক্তিযুক্তা। অপি সন্ত আধ্যাত্মিককার্যকরণসম্পন্না এব তস্মৈ  
তস্মৈ কার্যায় প্রভবন্তে। বিজ্ঞায়ন্তে, কথঞ্চ ‘নেতি’ ‘নেতি’ ইতি  
প্রতিষিদ্ধসৰ্ববিশেষায়। দেবতায়ঃ সৰ্বশক্তিযোগঃ সম্ভবে-  
দिति চেৎ, যদত্র বক্তব্যং তৎপুৰুষাদেবোক্তম্। ঋত্যবগা-  
হমেবেদমতিগম্ভীরং পরং ব্রহ্ম ন তর্ক্যবগাহম্। ন চ যথৈকশ্চ  
সামর্থ্যং দৃষ্টং তথান্যস্তাপি সামর্থ্যেন ভবিতব্যমिति নিয়মো-  
হস্তীতি প্রতিষিদ্ধসৰ্ববিশেষস্যাপি ব্রহ্মণঃ সৰ্বশক্তিযোগঃ সম্ভ-  
বতীত্যেতদপ্যবিদ্যাকল্পিতরূপভেদোপন্যাসেনোক্তমেব। তথা  
চ শাস্ত্রং—

“অপাদিপাদো জবনো গ্রহীতা

পশ্যত্যচক্ষুঃ স শৃণোত্যকর্ণঃ।”

ইত্যকরণস্তাপি ব্রহ্মণঃ সৰ্বসামর্থ্যযোগঃ দর্শয়তি ॥ ৩১ ॥

সৃষ্টিরশকাপকৌতুমেবং সৰ্বশক্তেঃ পরন্তা দেবতায়। আন্তরকরণানুপেক্ষায়।  
জগৎসর্জনং ক্রয়মাণং ন সামান্যতোদৃষ্টমাত্রোপকুবমইতীতি।

নাই, অধিক কি—তাহার কোনও ধর্ম নাই প্রত্যুত সর্বপ্রকার বিশেষ তাঁহাতে  
প্রতিষিদ্ধ আছে। তবে কি প্রকারে তাঁহাতে সর্বশক্তি থাকা সম্ভব হয় ?  
এ আপত্তির প্রত্যাপত্তি করিতে যে-কিছু বলা আবশ্যক সে সমস্তই পূর্বে বলা  
হইয়াছে। পরব্রহ্ম অত্যন্ত গম্ভীর, কেবলমাত্র শ্রুতিগম্য, তর্কগম্য নহেন।  
অপিচ, এক ব্যক্তিতে যে শক্তি দেখা যায়, অত্র ব্যক্তিতেও অবিকল সেই শক্তি  
অবস্থান করিবেক, থাকিবেক, এমন কোন নিয়ম নাই। (একের শক্তি  
দেখিয়া অপরের শক্তি অনুমান করিলে তাহা ব্যভিচারী হইতেও পারে)।  
অতএব, কোনও প্রকার বিশেষ অর্থাৎ বাস্তব ভেদ (দ্বৈত) না থাকিলেও  
পরব্রহ্মে সর্বশক্তিযোগ অসম্ভব হয় না, এ কথা আমরা অবিদ্যাকল্পিত রূপ  
ভেদ স্বীকার প্রসঙ্গে বলিয়াছি। এ বিষয়ে শাস্ত্রপ্রমাণও আছে। যথা—  
“ইতুপদ রহিত অথচ গমন ও গ্রহণ করিতে সমর্থ। তাঁহার চক্ষু নাই, কর্ণও  
নাই, অথচ তিনি দেখেন ও শুনেন।” শ্রুতি এইরূপ ইন্দ্রিয়শূন্য পরব্রহ্মের  
সর্বসামর্থ্য যোগ (থাকা) দেখাইয়াছেন।

## ন প্রয়োজনবত্বাৎ ॥ ৩২ ॥ \*

অন্যথা পুনশ্চেতনকর্তৃকত্বং জগত আক্ষিপতি । ন খলু চেতনঃ  
পরমাত্মেদং জগদ্বিশ্বং বিরচয়িতুমর্হতি । কৃতঃ । প্রয়োজনবত্বাৎ  
প্রবৃত্তীনাম্ । চেতনো হি লোকে বুদ্ধিপূর্ব্বকারী পুরুষঃ প্রবর্ত্ত-  
মানো ন মন্দোপক্রমামপি তাবৎ প্রবৃত্তিমাত্রপ্রয়োজনানুপ-  
যোগিনীমারভমাণো দৃষ্টঃ কিমুত গুরুতরসংরম্ভায় । ভবতি চ  
লোকপ্রসিদ্ধানুবাদিনী শ্রুতিঃ ‘ন বা অরে সর্ব্বশ্চ কামায় সর্ব্বং  
প্রিয়ং ভবতি, আত্মনস্ত কামায় সর্ব্বং প্রিয়ং ভবতি’ ইতি ।  
গুরুতরসংরম্ভা চেয়ং প্রবৃত্তির্ঘটুচ্চাবচপ্রপঞ্চং জগদ্বিশ্বং বির-

ন তাবদুন্নতবদস্ত মতিবিভ্রমাজ্জগৎপ্রক্রিয়া ভ্রাস্ত্রস্ত সর্ব্বজ্ঞহানুপপত্তেঃ ।  
তস্যাং প্রেক্ষাবতাহনেন জগৎ কর্তব্যাম্ । প্রেক্ষাবতশ্চ প্রবৃত্তিঃ স্বপরহিতা-  
হি : পাপিপদিত্যাদি প্রয়োজনা সত্যী নাপ্রয়োজনান্নায়াসাপি সম্ভবতি, কিং পুন-  
রপরিমেয়ানেকবিধোচ্চাবচপ্রপঞ্চজগদ্বিভ্রমবিরচনা মহাপ্রয়াসা । অতএব  
লীলাপি পরাস্তা । অন্নায়াসসাধ্যা হি সা । ন চেয়মপ্যপ্রয়োজনা তজ্জা অপি

চেতন ব্রহ্ম জগৎ কর্তা, এ সিদ্ধান্তের বিপক্ষে অত্র প্রকার আপত্তি উত্থা-  
পিত হইতেছে । চেতন পরমাত্মা এ জগৎ রচনা করেন নাই । কারণ এই  
যে, প্রবৃত্তিমাট্রেই সপ্রয়োজন । ( বিনা প্রয়োজনে কেহ কিছু করে না ) ।  
লোক মধ্যে দেখা যায়, বুদ্ধিপূর্ব্বকারী চেতন পুরুষই কার্য্যে প্রবৃত্ত হয় । যে  
চেষ্ঠা নিতান্ত স্বল্প, প্রয়োজনের অনুপযোগী হইলে সে চেষ্ঠাতেও প্রবৃত্তি হয় না,  
গুরুতর বা বহুব্যাপার কার্য্যের ত কথাই নাই । এ বিষয়ে লোকপ্রসিদ্ধি অনু-  
বাদিনী শ্রুতিও আছে । যথা—“হে মৈত্রেয়ি ! সকলের কামনায় ( সুখের  
জন্ত ) এ সকল প্রিয় নহে ; আত্ম কামনাতেই ( আত্ম সুখের জন্তই ) এ সকল  
প্রিয় ( ভালবাসার আশ্রয় ) হয় ।” উচ্চাবচ অর্থাৎ ছোট বড় ও নানাবিধ  
জগৎপ্রপঞ্চের রচনা করা অল্পপ্রবৃত্তির বা অল্পচেষ্ঠার ( অথবা ইচ্ছার ) কার্য্য

\* ন জগদ্বিরচিতবৎ ব্রহ্ম । কৃতঃ ? প্রয়োজনবত্বাৎ । প্রবৃত্তির্হি প্রয়োজনবুদ্ধিপূর্ব্বিকা ।  
ব্রহ্ম তু পরিতৃপ্তম্ । অতএতৎ কেনচিৎ প্রয়োজনবতা পুরুষেন সৃষ্টং ন তু ব্রহ্মণা । তস্ত নিত্য  
তৃপ্তবেন প্রয়োজনবুদ্ধেঃ ভাবাদিহি যোজনা ।—ব্রহ্ম আপ্তকাম, সৃষ্টিতে তাহার কিছুমাত্র প্রয়োজন  
নাই, এতদ্ব্যসারে অনুমান করা যায়, ব্রহ্ম ইহা সৃজন করেন নাই । ( পূর্ব্বপক্ষ সূত্র ) ।

চয়িতব্যম্ । যদিয়মপি প্রবৃত্তিশেচতনশ্চ পরমাত্মন আত্ম-  
প্রয়োজনোপযোগিনী পরিকল্প্যেত পরিতৃপ্তত্বং পরমাত্মনঃ  
শ্রয়মাণং বাধ্যত । প্রয়োজনাভাবে বা প্রবৃত্ত্যভাবোহপি স্খাৎ ।  
অথ চেতনোহপি সন্ উন্মত্তো বুদ্ধ্যপরাধাদন্তরৈণেবাত্মপ্রয়ো-  
জনং প্রবর্তমানো দৃষ্টস্তথা । পরমাত্মাপি প্রবর্তিত্যত ইত্যুচেত,  
তথা সতি সর্বজ্ঞত্বং পরমাত্মনঃ শ্রয়মাণং বাধ্যত । তস্মাদ-  
শ্লিক্তা চেতনাং সৃষ্টিরিতি ॥ ৩২ ॥

### লোকবত্তু লীলাকৈবল্যম্ ॥ ৩৩ ॥\*

তুশকেনাক্ষেপং পরিহরতি । যথা লোকে কস্মচিদাপ্তৈ-

স্বপ্নপ্রয়োজনবস্ত্রাদর্থো ন বা প্রবৃত্তৌ তদভাবে কৃতার্থদ্বাত্তপপত্তেঃ পরেবাং  
চোপকার্যাণামভাবেন তত্পকারায়া অপি প্রবৃত্তেরবোগাং । তস্মাৎ প্রেক্ষা-  
বৎপ্রবৃত্তিঃ প্রয়োজনবস্তুরা ব্যাপ্তা তদভাবেহল্পপপত্তা ব্রহ্মোপাদানতাং জগতঃ  
প্রতিক্ষিপতীতি প্রাপ্তম্ । এবং প্রাপ্তেহভিধীয়তে—

ভবেদেতদেবং যদি প্রেক্ষাবৎপ্রবৃত্তিঃ প্রয়োজনবস্তুরা ব্যাপ্তা ভবেত্ত-

নহে । [ যদিয়...রিতি ] যদি এই সৃষ্টিপ্রবৃত্তিতে চেতন পরমাত্মা প্রয়োজন  
থাকা অনুমান কর, তাহা হইলে প্রতিতে যে শুনা যায় পরমাত্মা নিত্যতৃপ্ত,  
সে শ্রবণ বাধিত (নিথ্যা) হইবে । এদিকে আবার প্রয়োজন ব্যতীত কার্য্যে  
প্রবৃত্তি হয় না, ইহাও দেখিতে ও মানিতে হইবেক । যদি উন্মত্ত চেতনকে  
বুদ্ধিদোষ-বশতঃ বিনা প্রয়োজনে প্রবৃত্ত হইতে বা কার্য্য করিতে দেখিয়াছ,  
দেখিয়া পরমাত্মার প্রবৃত্তিকে তত্ত্বল্য বলিতে ইচ্ছা কর, তাহা হইলে তাঁহার  
শ্রয়মাণ (শ্রুত্যানু) সর্বজ্ঞতা থাকিবেক না । স্থান প্রাপ্ত হইবেক । এই  
সকল কারণেই বলিতেছি, চেতন পরমাত্মা হইতে জগৎ সৃষ্টি হওয়া নিতান্ত  
অসম্ভব ।

৩২

স্বপ্নতু-শক আপত্তি পরিহারের দোতক । অর্থাৎ ঐ সকল আপত্তি

\* আক্ষেপপরিহারায় তুশকঃ । লোকবৎ লৌকিকদৃষ্টান্তেন লীলাকৈবল্যং লীলাকৈবল্যং  
জগদ্রচনায় ইতি জগদ্রচনায় লীলারূপে প্রোক্তাক্ষেপো ন বুজাত ইত্যর্থঃ ।—এই জগদ্রচনা  
ঈশ্বরের লীলারূপ । বিনা প্রয়োজনে লীলাপ্রবৃত্তি দেখা যায় স্বতরাং ঐ সকল পূর্বপক্ষ (ঈশ্বরের  
রূপং সৃষ্টি সম্বন্ধীয় পূর্বপক্ষ) স্থান প্রাপ্ত হয় না ।

যশস্ব রাজো রাজামাত্যস্ব বা ব্যতিরিক্তং কিঞ্চিৎ প্রয়োজন-  
মনভিসন্ধায় কেবলং লীলারূপাঃ প্রবৃত্তয়ঃ ক্রীড়াবিহারেষু  
ভবন্তি । যথা চোচ্ছ্বাসপ্রস্থাসাদয়োহনভিসন্ধায় বাহ্যং কিঞ্চিৎ  
প্রয়োজনান্তরং স্বভাবাদেব ভবন্তি, এবমীশদম্পাদানাপেক্ষ্য  
কিঞ্চিৎ প্রয়োজনান্তরং স্বভাবাদেব কেবলং লীলারূপা প্রবৃতি-

তত্ত্বনিবৃত্তৌ নিবর্তেত শিশুপাত্মমিব বৃক্ষতানিবৃত্তৌ ন হেতদন্তি । প্রেক্ষা-  
বতামননুসংহিতপ্রয়োজনানামপি যাদৃচ্ছিকীষু ক্রিয়াসু প্রবৃতিদর্শনাং । অতথা  
'ন কুব্বীত বুধা চেষ্টা'মিতি ধর্ম্মসূত্রকৃতাং প্রতিষেধো নির্বিঘ্নঃ প্রসজ্যেত ।  
ন চোন্মত্তান্ প্রত্যেতৎ সূত্রমর্থবৎ । তেষাং তদর্থবোধতদনুষ্ঠানানুপপত্তেঃ ।  
অপি চাদর্শঃকৃত্যোংগাহিকী স্বাসপ্রস্থাসলক্ষণা প্রেক্ষাবতাং ক্রিয়া প্রয়ো-  
জনানুসন্ধানমন্তরেণ দৃষ্টা । ন চাস্তাং চেতনস্তাপি চৈতন্যমত্পযোগি সম্প্র-  
সাদেহপি ভাবাদিতি যুক্তং প্রাজ্ঞস্তাপি চৈতন্যাপ্রচ্যুতেরত্থা মৃতশরীরেহপি  
স্বাসপ্রস্থাসপ্রবৃতিপ্রসঙ্গাং । যথা চ স্বার্থপরার্থসম্পাদাদিতসমস্তকামানাং  
কৃতকৃত্যতয়াহনাকুলমনসামকামানামেব লীলামাত্রাং সত্যাত্মনিষ্পাদিনি  
প্রয়োজনে নৈব তদুদ্দেশেন প্রবৃতিরেবং ব্রহ্মণোহপি জগৎসর্জনে প্রবৃতি-  
নানুপপত্তা । দৃষ্টঞ্চ যদম্ববদবীৰ্য্যবদ্বীনাশকামতিদ্রবং বা তদম্ববদম্ববদ-  
বীৰ্য্যবদ্বীনাং সূক্ষ্মকমীষংকরং বা । ন হি বানরৈর্গাংকতিপ্রবৃতিভিনগৈর্ন বন্ধো

এই প্রণালীতে নিরন্ত (তাড়িত) হয় । যেমন লোকমধ্যে কোন এক প্রাপ্ত-  
কাম রাজার অথবা রাজ-অমাত্যের (যাহার কিছুমাত্র অভাব নাই, সমস্তই  
আছে, তাহার) বিনা প্রয়োজনে কেবলমাত্র লীলারূপ প্রবৃতি (চেষ্টা) হইতে  
দেখা যায়, অথবা যেমন স্বাস প্রস্থাস প্রবৃত্তিকে বিনা প্রয়োজনে বা বিনা  
উদ্দেশে কেবলমাত্র স্বভাবের বশে লীলারূপে অর্থাৎ অনারাসে প্রবৃত্ত হইতে  
দেখা যায়, সেইরূপ, ঈশ্বরের প্রবৃতিও বিনা উদ্দেশে বা বিনা প্রয়োজনে  
কেবলমাত্র স্বভাবের বশে নিষ্পন্ন হইতে পারে । লীলায় যৎকিঞ্চিৎ উল্লাসাদি  
প্রয়োজন আছে সত্য ; কিন্তু স্বাস প্রস্থাস ত্যাগে কিছুমাত্র উদ্দেশ্য অথবা  
অভিসন্ধি নাই । কোনও বুদ্ধিমান্ অমুক হউক বা হইবেক, ভাবিয়া স্বাস-  
প্রস্থাস ত্যাগ করেন না । তাহা স্বভাববশে আপনা হইতেই নিষ্পন্ন হয় ।  
সেইরূপ, ঈশ্বরের যে কাল-কর্ম্ম-সচিব মায়াশক্তি আছে সেই মায়াশক্তিই তাঁহার  
স্বভাব । সেই স্বভাবের বশেই সৃষ্টি হয়, কেহ তাহা নিবারণ করিতে সক্ষম

ৰ্ভবিষ্যতি । ন হীশ্বরস্য প্রয়োজনান্তরং নিরূপ্যমাণং ন্যায়তঃ  
 শ্রুতিতো বা সম্ভবতি । ন চ স্বভাবঃ পর্য্যবসায়িত্বং শক্যতে ।  
 যদ্যপ্যস্মাকমিয়ং জগদ্বিশ্ববিরচনা গুরুতরসংরম্ভেবাভাতি তথাপি  
 পরমেশ্বরস্য লীলৈব কেবলেয়ং অপরিমিতশক্তিত্বাৎ । যদি  
 নাম লোকে লীলাস্বপি কিঞ্চিৎ সূক্ষ্মং প্রয়োজনং উৎপ্রেক্ষ্যেত  
 তথাপি নৈবাত্র কিঞ্চিৎ প্রয়োজনমুৎপ্রেক্ষিতুং শক্যতে, আপ্ত-  
 কামশ্রুতেঃ । নাপ্যপ্রবৃত্তিরুন্মত্তপ্রবৃত্তিৰ্বা । সৃষ্টিশ্রুতেঃ  
 সৰ্ব্বজ্ঞশ্রুতেশ্চ । ন চেয়ং পরমার্থবিষয়া সৃষ্টিশ্রুতিঃ, অবিদ্যা-

নীৰনিধিরগাধো মহাসঙ্গানাম্ । ন চৈষ পার্থেণ শিলীমূর্ধন বক্কো ন চায়ং  
 ন পীতঃ সংক্ষিপ্য চুলুকেন হেলয়েব কলশযোনিম্ মহামুনিম্ । ন চাদ্যপি  
 ন দৃশ্যন্তে লীলামাত্রবিনির্গিতানি মহাপ্রাসাদপ্রদবনানি শ্রীমদুগনরেন্দ্রা-  
 গামন্ত্রেষাং মনসাপি ছন্দরাগি নরেশ্বরগাম্ । তস্মাদ্ভূতপন্নং যদৃচ্ছ্যা বা  
 স্বভাবাদা লীলয়া বা জগৎসর্জনং ভগবতো মহেশ্বরশ্চেতি । অপি চ নেয়ং  
 পারমার্থিকী সৃষ্টির্দেনানুগুজাত প্রয়োজনমপি দ্বন্দ্বাদবিদ্যানিবন্ধনা । অবিদ্যা  
 চ স্বভাবত এব কার্যোন্মথী ন প্রয়োজনমপেক্ষতে । ন হি দ্বিচ্ছ্রীলাত-  
 চক্রগন্ধর্কনগবাদিবদ্রমাঃ সমৃদ্ধিঃপ্রয়োজনা ভবন্তি । ন চ তৎকার্য্যো বিশ্বয়-  
 ভয়কম্পাদয়ঃ স্বেতপত্তৌ প্রয়োজনমপেক্ষতে । সা চ চৈতন্যচ্ছুরি- জগৎ-  
 পাদহেতুরিতি চেতনো জগদ্বদোনিরাখ্যায়ত ইত্যাহ । “ন চেয়ং পরমার্থ-  
 বিষয়া” ইতি । অপি চ ন বন্ধ জগৎকারণমপি তত্ত্বা বিবক্ষণ্যাগনা অপিতু

নহে । [ন হীশ্বরস্য...প্রসম্পর্ভব্যম্] জগৎসৃষ্টিতে যে পরমাত্মার কোনরূপ  
 উদ্দেশ্য, অভিসন্ধি অথবা প্রয়োজন আছে, তাহা নাই । শ্রুতি ও যুক্তি, ছ-এর  
 কোনওটির দ্বারা প্রয়োজনসম্ভাব নিরূপিত হয় না । তিনি সৃষ্টি করেন কেন ?  
 চুপ্ করিয়া না থাকেন কেন ? এ অনুবোধ ( প্রশ্ন ) করিতে পার না । স্বভাব-  
 রূপ কারণ থাকিলে তাহার কার্য্য নিতান্ত অ পরিহার্য্য । আমরা মনে  
 করিতেছি, জগদ্রচনা অতি গুরুতর কার্য্য, কিন্তু পরমেশ্বরের নিকট ইহা  
 গুরুতর নহে—কিছুই নহে । তিনি অপরিমিতশক্তি, তাঁহার নিকট ইহা  
 লীলা-ই, অথ কিছু নহে । যদিও লৌকিক লীলায় কিছু না কিছু প্রয়োজনের  
 অস্তিত্ব উহা করিতে পার, কিন্তু ঈশ্বরের জগদ্রচনারূপ লীলায় অত্যন্ত  
 প্রয়োজনও উহা করিতে পারিবে না । কেননা, তিনি আপ্তকাম, পূর্ণ বা নিত্য-

কল্পিতনামরূপব্যবহারগোচরত্বাৎ ব্রহ্মাত্মভাবপ্রতিপাদনপরত্বা-  
চ্ছেত্যেতদপি নৈব প্রস্মর্তব্যম্ ॥ ৩৩ ॥

বৈষম্যনৈর্ঘ্যে ন সাপেক্ষত্বাৎ তথা হি  
দর্শয়তি ॥ ৩৪ ॥ \*

পুনশ্চ জগজ্জন্মাদিহেতুত্বমীশ্বরশ্রাফিপ্যতে স্থূণানিখনন-  
ন্যায়েন প্রতিজ্ঞাতস্বার্থশ্চ দ্রষ্টীকরণায় । নেশ্বরো জগতঃ  
কারণমুপপদ্যতে, কুতঃ, বৈষম্যনৈর্ঘ্যপ্রসঙ্গাৎ । কাংশ্চিদত্যন্ত-

জগতি ব্রহ্মাত্মভাবম্ । তথা চ সৃষ্টেরবিবক্ষয়াং তদাশ্রয়ো দোষো নির্বিষয়  
এবেতাশ্রয়েনাত্ । —“ব্রহ্মাত্মভাবে”তি ।

অতিরোহিতোহত্র পূর্ষঃ পক্ষঃ । উত্তরস্তূচ্যতে । উচ্চারচমধ্যমসুখদুঃখ-  
ভেদবৎপ্রাণভূতপ্রপঞ্চঞ্চ সুখদুঃখকারণং সুধাবিবাদি চানেকবিধং বিরচয়তঃ  
প্রাণভূতদোষাত্তপাপপুণ্যাকস্মাতিশয়সহায়স্তাহব্রতবতঃ পরমেশ্বরশ্চ ন বৈষম্য-  
নৈর্ঘ্যেণো প্রসজ্যতে । ন হি সভাঃ সভায়াং নিযুক্তো যুক্তবাদিনঃ যুক্তবাদানীতি

তৃপ্ত । তিনি করেন নাই, অথবা তাঁহার এ প্রবৃত্তি উন্মাদের প্রবৃত্তির ন্যায়,  
ইহাও বলিতে পার না । শ্রুতি বলিয়াছেন, তিনিই সৃষ্টি করিয়াছেন এবং  
তিনি সর্বজ্ঞ—সমস্তই জ্ঞানপূর্বক করেন । ইহাও মনে করিও না যে,  
সৃষ্টি-শ্রুতি সকল পরমার্থবিয়গিনী । অর্থাৎ শ্রুতি যে সৃষ্টি বলিয়াছেন সে সৃষ্টি  
সত্য সৃষ্টি । অবিদ্যার দ্বারাই নামরূপ ব্যবহার যোগ্য কল্পনা প্রাপ্তভূত  
হওয়াকে সৃষ্টি বলে, সূতরাং তাহা অপরনার্থ । অপিচ, ব্রহ্মাত্মভাব প্রতিপন্ন  
করাই সৃষ্টিবাক্য-সমূহের উদ্দেশ্য, ইহা যেন বিস্মৃত হইও না ।

ঈশ্বর সৃষ্টিস্থিতিপ্রলয়ের কারণ, এ বিষয়ে অগ্র আপত্তি উত্থাপিত  
হইতেছে । নাবিকেরা যেমন স্থূণাকে ( স্থূণা—খোঁটা বা লগা ) একবার উঠায়,

\* বিষমস্ত ভাবো বৈষম্যং উত্তমাদমাদিভাবেন সজ্জনমিতার্থঃ । নিযুগন্ত ভাবোনৈর্ঘ্যং  
প্রষ্টুর্তিত্ত্বরহমিতি যাবৎ । এতৌ দোষৌ নেশ্বরস্য ভবতঃ সাপেক্ষত্বাৎ । অপেক্ষা নিমিত্তং তৎ  
সহিতত্বাৎ । ন হি নিরপেক্ষঃ কেবল ঈশ্বরো বিষম্যং সৃষ্টিং নিশ্চিনীতে দুঃখযোগাদীংশ্চ বিদধাতি  
কিস্ত্ব ধর্ম্মাধর্ম্মাবপেক্ষা নিশ্চিনীতে বিদধাতি চ । শ্রুতিরপি তথা দর্শয়তি বোধয়তি । —কেহ অত্যন্ত  
সুখী, কেহ অত্যন্ত দুঃখী, একুপ বিষম সৃষ্টি দেখিয়া সে দোষ ঈশ্বরের স্থাপন করিতে পার না ।  
দুঃখের সৃষ্টি ও জগতের সংহার দেখিয়া তাঁহাকে নিযুগ্ন অর্থাৎ নির্দয় বলিতেও পার না । কারণ  
এই যে, ঐ সকল নিমিত্তান্তর যোগেই হয় । শ্রুতিও ঐরূপ বলিয়াছেন ও দেখাইয়াছেন ।



স্থখভাজঃ করোতি দেবাদীন্, কাংশ্চিদত্যন্তদুঃখভাজঃ করোতি  
পশ্বাদীন্, কাংশ্চিন্মধ্যমভাজোমনুষ্যাদীনিত্যেবং বিষমাং সৃষ্টিং  
নির্মিমাণশ্চেশ্বরস্য পৃথগ্জনস্যেব রাগদ্বेषোপপত্তেঃ ঐতি-  
শ্যত্বব্যধারিতস্বচ্ছত্বাদীশ্বরস্বভাববিলোপঃ প্রসজ্যেত । তথা  
খলজনৈরপি জুগুপ্সিতং নিস্বর্ণত্বমতিক্রুরত্বং দুঃখযোগবিধানাৎ  
সৰ্বপ্রাণোপাসনহরণাক্ষ প্রসজ্যেত । তস্মাদৈষম্যেনৈস্বৰ্ণ্যপ্রসঙ্গা-

চাত্তবাদিনামুক্তবাদনীতি ক্রবাণঃ সভাপতিরীঃ মুক্তবাদিনমুগ্ধমুক্তবাদিনঞ্চ  
নিগৃহ্মনরক্তো দ্বিষ্টো বা ভবত্যপি তু মধ্য ইতি বীতরাগদ্বেষ ইতি  
চাখ্যতে । তদ্বদীশ্বরঃ পুণ্যকৰ্ম্মাণমমুগ্ধমুগ্ধপুণ্যকৰ্ম্মাণঞ্চ নিগৃহ্মমধ্য এব নাহ-  
মধ্যঃ । এবং হাস্যমধ্যঃ স্তাদ্বদ্যাকলাণকারিণমমুগ্ধীরাং কলাণকারিণঞ্চ  
নিগৃহ্মীরাং হেতদস্মি । তস্মিন্ন বৈষম্যাদোষো হত এব ন নৈস্বৰ্ণ্যমপি সংহরতঃ  
সমস্তান্ প্রাণভূতঃ । স হি প্রাণভূতঃ কৰ্ম্মাণ্যনাং বৃত্তিনিৰ্বোধসময়স্তমতি-  
লজ্জয়ন্নয়মমুক্তকারী স্ম্যৎ । ন চ কৰ্ম্মাপেক্ষারামীশ্বরস্তৈস্বৰ্য্যব্যবহাঃ । ন হি  
সেবাদিকৰ্ম্মভেদাপেক্ষঃ ফলভেদপ্রদঃ প্রভুরপ্রভূৰ্ভবতি । ন চ 'এষ হেব সাধু  
কৰ্ম্ম কারয়তি যমেভ্যো লোকেভ্য উম্নিীবত এষ এবাসাধু কৰ্ম্ম কারয়তি তং

অতবার প্রোপিত করে, সেইরূপ করাতে তাহা দৃঢ় হইয়া । এবং, শাস্ত্র-  
কারেরাও তেমনি পুনঃপুনঃ আপত্তি ও পুনঃপুনঃ খণ্ডন করিয়া প্রতিজ্ঞাত  
তত্ত্বকে দৃঢ় করিয়া থাকেন । ঈশ্বর জগতের সৃষ্টিস্থিতি প্রলয়ের কারণ, এ কথা  
অযুক্ত । ঈশ্বরকে সৃষ্টির ও প্রলয়ের কারণ বলিলে তাঁহাতে বৈষম্য ও  
নৈস্বৰ্ণ্য এই দুই দোষ আশ্রয় করিবেক । তিনি দেবতা প্রভৃতিকে  
অত্যন্ত সুখী, পশু প্রভৃতিকে অত্যন্ত দুঃখী, এবং মনুষ্য প্রভৃতিকে  
মধ্যাবস্থা করার অবশ্যই বিবম ( অসমান ) কার্য্য করিয়াছেন । এক্ষণে বিষম  
সৃষ্টি করাতে তাঁহার পামর মনুষ্যের আঁয় রাগদ্বেষাদি থাকা অসম্মিত হয় ।  
( পামরেরা রাগবশতঃ কাহার ভাল করে, আবার দ্বেষবশতঃ মন্দ করে, কষ্ট  
দেয় ) । অপিচ, ঐতিহ্যে ও স্মৃতিতে যে তাঁহার নির্মলস্বভাব বর্ণিত আছে,  
বিষম-সৃষ্টি করাতে সে স্বভাবের অভাবপ্রসক্তি হয় । দুঃখ বিধান করাতে  
ও প্রজা সংহার করাতে তাঁহাকে খল মনুষ্যের স্তায় নির্দয় বলাও যাইতে  
পারে । অতএব, বৈষম্য ও নৈস্বৰ্ণ্য এই দুই দোষ হয় বলিয়া বলিতে

নেশ্বরঃ কারণমিত্যেবং প্রাপ্তে ক্রমঃ । বৈষম্যনৈর্ঘ্যণে  
নেশ্বরস্য প্রসজ্যেতে, কস্মাৎ, সাপেক্ষত্বাৎ । যদি হি নিরপেক্ষঃ  
কেবল ঈশ্বরো বিষমাং সৃষ্টিং নিশ্চিনীতে স্যাতামেতৌ দোষৌ  
বৈষম্যং নৈর্ঘ্যণ্যক্ । ন তু নিরপেক্ষস্ত নিশ্চিনীতমস্তু । সাপেক্ষো  
হীশ্বরো বিষমাং সৃষ্টিং নিশ্চিনীতে । কিমপেক্ষত ইতি চেৎ,  
ধর্মাদধর্মাবপেক্ষত ইতি বদামঃ । অতঃ সৃজ্যমানপ্রাণিধর্ম-  
পেক্ষা বিষমা সৃষ্টিরিত্যয়মীশ্বরস্বাপরোধঃ । ঈশ্বরস্ত পর্জ্জন্ম-  
বৎ দ্রষ্টব্যঃ । যথা হি পর্জ্জন্মো ব্রীহিযবাদিস্বকৌ সাধারণঃ  
কারণং ভবতি, ব্রীহিযবাদিবৈষম্যে তু তন্তদ্বীজগতান্তেবাসাধা-

যমধোনিবীষত’ ইতি শ্রুতেরীশ্বর এব হেতুপক্ষপাতাভ্যাং সাধ্বসাধুনী কৰ্ম্মণী  
কারয়িত্বা স্বৰ্গং নরকং বা লোকং নয়তি । তস্মাদ্বেষমাদৌষপ্রসঙ্গানেশ্বরঃ  
কারণমিতি বাচ্যম্ । বিরোধঃ । যস্মাৎ কৰ্ম্ম কারয়িতেশ্বরঃ প্রাণিনঃ  
সুখদুঃখিনঃ সৃজতীতি শ্রুতেরবগম্যতে তস্মান সৃজতীতি বিরুদ্ধমভিধীয়তে ।  
ন চ বৈষম্যমাত্রমত্র ক্রমো ন ঈশ্বরকারণত্বং ব্যাসেধাম ইতি বক্তব্যম্ । কিমতো  
যদৌষম্, তস্মাদীশ্বরস্ত সवासনক্ৰেশাপরামর্শমভিবদন্তীনাং ভূষমানাং শ্রুতী-  
নানন্তগ্রহারণোনিবীষতেহধোনিবীষত ইত্যেতদপি তজ্জাতীয়পূর্বকৰ্ম্মাভ্যাসবশাৎ-  
প্রাণিন ইত্যেবং নেয়ম্ । যথাহঃ—

হয়, ঈশ্বর এ জগতের কারণ নহে । সূত্রকার এই পূর্বপক্ষের প্রত্যুত্তর  
বলিতেছেন—[ বৈষম্য... বদামঃ ] ঈশ্বরে ঐ দুই দোষ আশ্রয় করে না ।  
কেন-না, তিনি সাপেক্ষ । অর্থাৎ এরূপ বিষম সৃষ্টি নিমিত্ত বশতঃই হয় ;  
কায়েই ঈশ্বরের প্রতি দোষারোপ করিতে পার না । যদি কেবল ঈশ্বর  
বিষম-সৃষ্টি করিতেন তাহা হইলে অবশ্যই তাঁহার বৈষম্যাদি দোষ হইত ।  
কেবল ঈশ্বর সৃষ্টি করেন না, তৎসঙ্গে নিমিত্তাস্তরেরও কর্তৃত্ব আছে । অর্থাৎ  
ঈশ্বর নিমিত্তাস্তরপ্রযুক্ত হইয়াই এরূপ বিষমসৃষ্টি করেন । যদি বল, নিমিত্ত  
কি ? আমরা বলি, জীবের ধর্মাদধর্মই নিমিত্ত । [ অতঃ... দৃষ্যতি ] সৃজ্যমান  
জীবের যে ধর্মাদধর্ম থাকে, সেই ধর্মাদধর্মই সৃষ্টিবৈষম্যের কারণ । সূত্রকার ঈশ্বর  
সে বিষয়ে অনপরাধী । ঈশ্বর মেঘের ঞ্চায় সাধারণ কারণ মাত্র । মেঘ  
যেমন গবাদিশাঃপ্রাণিদিব প্রতি সাধারণ কারণ, আর বীজাদির শক্তিবিশেষ

রণানি সামর্থ্যানি কারণানি ভবন্তি, এবমীশ্বরো দেবমনুষ্যাদি-  
 সৃষ্টৌ সাধারণং কারণং ভবতি, দেবমনুষ্যাদিবৈষম্যে তু তদ্ব-  
 জ্জীবগতাত্ত্বোসাধারণানি কৰ্ম্মাণি কারণানি ভবন্তি । এবমীশ্বরঃ  
 সাপেক্ষত্বান্ন বৈষম্যনৈস্বৰ্ণ্যাত্যাং দৃশ্যতি । কথং পুনরবগম্যতে  
 সাপেক্ষ ঈশ্বরো নীচমধ্যমোত্তমং সংসারং নিষ্ক্ৰমীত ইতি ।  
 তথা হি দর্শয়তি শ্রুতিঃ, এষ হেব সাধু কৰ্ম্ম কারয়তি তং  
 যমেভ্যো লোকেভ্য উম্নিনীযত এষ উ হেবাসাধু কৰ্ম্ম কারয়তি  
 তং যমধো নিনীযতে, ইতি । পুণ্যো বৈ পুণ্যেন কৰ্ম্মণা  
 ভবতি পাপঃ পাপেন ইতি চ । স্মৃতিরপি শ্রাণিকৰ্ম্মবিশেষা-

জন্ম জন্ম যদভ্যন্তং দানমধ্যমং তপঃ ।

তেনৈবাত্যাসাধোগেন তচ্চৈবাত্যাসতে নরঃ ॥

ইতাব্যাপ্তো চ সৃষ্টেতাদ্বিকল্পমিদমুক্তমনির্বাচ্য তু সৃষ্টিরিত্যি ন প্রস-  
 ত্তব্যমত্রাপি । তথা চ মায়াব্যাগ্বেশবাদসাক্ষ্যবৈকল্যভাঃ প্রদান বিচিহ্নান্  
 প্রাণিনো দর্শয়তো ন বৈষম্যদোষঃ সহসা সংহরতো বা ন নৈস্বৰ্ণ্যমেব-  
 মস্যাপি ভগবতো বিবিধবিচিহ্নপ্রপঞ্চমনির্বাচ্য বিধং দর্শয়তঃ সংসার-  
 স্বভাবাদ্ধা লীলয়া বা ন কশ্চিদোষ ইতি স্থিতে শঙ্ক্যপরিহারপরং সূত্রম্

যেমন সে সকলের বৈষম্যের (ছোট বড়, ভাল মন্দ প্রভৃতির) অসাধারণ  
 কারণ, সেইরূপ, ঈশ্বরও দেব মনুষ্যাদি সৃষ্টির সাধারণ কারণ, এবং কৰ্ম্ম  
 (শুভাশুভ অদৃষ্ট) সকল তাহাদের বৈষম্যের অসাধারণ কারণ । তদ্রূপ  
 সাপেক্ষতা থাকাতো ঈশ্বর বৈষম্যাদিদোষে দৃশ্যিত হন না । (কোনও কারণ  
 নাই অথচ অসমান কার্য্য করিলেন, এরূপ হইলে অবশ্যই দোষ হইত) ।  
 [কথং...জাতীয়ক] কিসে জানিলে, ঈশ্বর কৰ্ম্মানুযায়ী সৃষ্টি করেন? শ্রুতিই  
 বলিয়াছেন, ঈশ্বর কৰ্ম্মানুযায়ী সৃষ্টি করেন । যথা—“ঈশ্বর যাহাকে এ লোক  
 হইতে উচ্চ লোকে লইবার ইচ্ছা করেন তাহাকে সংকৰ্ম্ম করান । যাহাকে  
 এ লোক হইতে অধঃপাতিত করিবার ইচ্ছা করেন তাহাকে অসং কৰ্ম্ম  
 করান ।” “পুণ্যকৰ্ম্মে উত্তমতা লাভ হয়, পাপ কৰ্ম্মে অধমতাপ্রাপ্তি হয় ।”  
 স্মৃতিও বলিয়াছেন, জীব কৰ্ম্মানুসারে ঈশ্বরের অনুগ্রহভাজন ও কৰ্ম্মানুসারে

পেক্ষমেবেশ্বরস্তানুগ্রহীতৃৎ নিগ্রহীতৃৎ দর্শয়তি—যে যথা  
মাং প্রপদ্যন্তে তাংস্তথৈব ভজাম্যহম্, ইত্যেবঞ্জাতীয়কা ॥৩৪॥

ন কৰ্ম্মাবিভাগাদিতি চেন্নানাদিত্বাৎ ॥ ৩৫ ॥ \*

সদেব সোম্যোদমগ্রং অসীদেকমেবাদ্বিতীয়ম্ ইতি প্রাক্  
সৃষ্টিরবিভাগাবধারণান্নাস্তি কৰ্ম্ম যদপেক্ষা বিষয়া সৃষ্টিঃ স্মাৎ ।  
সৃষ্টান্তরকালং হি শরীরাদিবিভাগাপেক্ষং কৰ্ম্ম কৰ্ম্মাপেক্ষশ্চ  
শরীরাদিবিভাগ ইতীতরেতরাশ্রয়ত্বং প্রসজ্যেত । অতো  
বিভাগাদুর্দ্ধং কৰ্ম্মাপেক্ষ ঈশ্বরঃ প্রবর্ততাং নাম, প্রাক্ তু বিভা-  
গাদ্বেচিত্রানিমিত্তস্ত কৰ্ম্মণোহভাবাতুলৈ্যবাদ্যা সৃষ্টিঃ প্রাপ্নো-  
তীতি চেৎ, নৈষ দোষঃ, অনাদিত্বাৎ সংসারস্ত । ভবেদেয

শঙ্কোত্তরে অতিরোহিতার্থেন ভাষাগ্রহেন ব্যাখ্যাতে । অনাদিত্বাদিতি  
সিদ্ধবহুত্বং তৎসাধনার্থং সূত্রম্ ।

নিগ্রহের পাত্র হয় । যথা—“আমাকে যে যে-রূপে ভজনা করে, আমি  
তাহাকে সেই রূপে প্রাপ্ত হই ।” ইত্যাদি ।

“হে সোম্য ! সৃষ্টির পূর্বে সজাতীয়-বিজাতীয়-স্বগত-ভেদ শূন্য এক সং  
ছিল ।” ইত্যাদি শ্রুতিতে সৃষ্টির পূর্বে অবিভাগ (একরূপ বা ভেদরাহিত্য)  
নিশ্চিত থাকায় তৎকালে বিষয়-সৃষ্টির প্রয়োজক কৰ্ম্ম ছিল না, ইহা স্বীকার  
করিতে হইবেক । সৃষ্টির পরে শরীরাদি বিভাগ হইলে কৰ্ম্ম হয় এবং  
কৰ্ম্ম হইতে শরীরাদি বিভাগ হয়, এইরূপ অত্যাশ্রয় দোষও প্রসক্ত হয় ।  
(বিনা শরীরাদি বিভাগে কৰ্ম্ম হয় না, আবার বিনা কৰ্ম্মে শরীরাদি বিভাগ  
নিষ্পন্ন হয় না, সুতরাং কৰ্ম্মানুযায়ী সৃষ্টি, এ কথা অপ্রমাণ) । অতএব, ঈশ্বর  
বিভাগের পর অর্থাৎ সৃষ্টির পরে কৰ্ম্মানুযায়ী ফল দেন দিউন, কিন্তু বিভাগের  
পূর্বে কৰ্ম্ম না থাকায় অবশ্যই সমান সৃষ্টি হইবেক, তাহা না হওয়ায় বৈষম্যাদি

\* শরীরাদিবিভাগাপেক্ষং কৰ্ম্ম । তচ্চ সৃষ্টিঃ প্রাক্ শ্রুত্যা বিভাগাভাবনির্দ্ধারণাৎ নাসী-  
দিত গম্যত ইতি মা ভণ্যতাম্ । কৃতঃ ? অনাদিত্বাৎ সংসারস্ত । সংসারো নাদিমান্ । অতো  
নোক্তদোষাবতায়দম্ভবঃ ।—সৃষ্টির পূর্বে কোনও বিভাগ ছিল না, কেবলমাত্র এক ও একরূপ  
কারণ ছিল, এরূপ নিশ্চয় থাকায় বৈষম্যাকারক কৰ্ম্ম ছিল না, এরূপ বলিতে পার না । কারণ  
এই যে, সংসার অনাদি । সংসার যখন অনাদি তখন ই আপত্তি হইতেই পারে না ।

দোষো যদ্যাদিমানয়ং সংসারঃ স্মৃতাং । অনাদৌ তু সংসারে  
বীজাকুরবদ্ধেতুহেতুমন্ত্যাবেন কৰ্ম্মণঃ সৰ্গবৈষম্যাস্ত চ প্রবৃতির্ন  
বিরুদ্ধাতে । কথং পুনরবগম্যতে অনাদিরেষ সংসার ইতি,  
অত উত্তরং পঠতি ॥ ৩৫ ॥

উপপদ্যতে চাপ্যুপলভ্যতে চ ॥ ৩৬ ॥ \*

উপপদ্যতে চ সংসারস্থানাদিহম্ । আদিমত্বে হি সংসারস্থা  
হকঃ সাদৃশ্যে তে স্মৃক্তানামপি পুনঃ সংসারোদ্ভূতিপ্রসঙ্গঃ, অকু-

অকৃত্যে কৰ্ম্মণি পুণ্যে পাপে বা তৎকলং ভোক্তারমধ্যাগচ্ছত । তথা  
চ বিনিময়ধনশাস্ত্রমনর্থকং ভবেৎ প্রবৃত্তিনিবৃত্তাবাদিতি । মোক্ষশাস্ত্র  
চোক্তমানর্থকাম্ । ম চাবিন্যাস্য কেবলেতি লয়াভিপ্রায়ম্ । বিক্ষেপমত্যাগবিদ্যা-  
সংস্কারস্ত কার্য্যস্মাৎ স্মৃতপত্তৌ পূৰ্ণঃ বিক্ষেপমপেক্ষতে । বিক্ষেপশ্চ মিথ্যা-  
প্রত্যয়ো মোহাপরনামা পুণ্যাপুণ্যপ্রবৃত্তিহেতুভূতরাগবৈষম্যনিদানম্ । স চ রাগা-  
দিভিঃ সহিতঃ স্বকারণান শরীরং স্তম্ভঃপ্ৰভোগায়তনমস্তুরেণ সম্ভবতি । ন চ

দোষ আসিতে পারে । যদি একপ বল, তাহা হইলে আমরা বলিব, সংসারের  
অনাদিত্ব বিধায় ঐ দোষ বা ঐ আপত্তি হইতে পারে না । সংসারের যদি  
আদি থাকিত, প্রাণম্য থাকিত, তাহা হইলে অবশ্য প্রদর্শিত হইত ।  
যেহেতু সংসারের আদি নাই, প্রথম নাই, বীজাকুরের স্থায় অনাদি, সেই হেতু  
বীজাকুরের স্থায় কৰ্ম্মের সহিত সৃষ্টিবৈষম্যের হেতুহেতুমন্ত্যাব আছে । ফলিতার্থ,  
সৃষ্টিবৈষম্য কৰ্ম্মনিমিত্তক, ইহা বিরুদ্ধ সিদ্ধান্ত নহে । পাছে কেহ বলেন,  
সংসার অনাদি, ইহা কিসে জানিলে ? তাহাদিগকে প্রত্যুত্তর দিবার জন্ত স্তম্ভ  
বলিতেছেন—

সংসারের অনাদিত্ব যুক্তিসিদ্ধ এবং শ্রুতি-স্মৃতি উভয়সিদ্ধ । সংসারকে  
আদিমান বলিতে গেলে আকস্মিক উৎপত্তি, মুক্ত জীবের পুনঃসংসার, অকৃত্য  
ভাগ্যম ও কৃতনাশ ( কিছু না করিয়া ফলভোগ ও করিয়াও অভোগ ) এই  
সকল স্বীকার করিতে হইবে । অপিচ, বিনা নিমিত্তে স্তম্ভঃপ্ৰভোগ বৈষম্য  
হওয়া মানিতে হইবে । ( এ সকল মানা বা স্বীকার করা অসম্ভব ।

\* সংসারস্থানাদিহম্ যুক্ত্যা সিধ্যতি শ্রুতৌ স্মৃতৌ চোপলভ্যত ইতি যোজনা ।—সংসারের  
অনাদিত্ব যুক্তিসিদ্ধ এবং তাহা শ্রুতি স্মৃতি উভয়দ্বয়ই কথিত আছে ।

তাভ্যাগমপ্রসঙ্গঃ চ । সুখদুঃখাদিবৈষম্যাস্তা নির্নিমিত্তত্বাৎ । ন  
 চেত্বরো বৈষম্যাহেতুরিত্যুক্তম্ । ন চাবিদ্যা কেবলা বৈষম্যাস্তা  
 কারণং, একরূপত্বাৎ । রাগাদিক্লেশবাসনাক্ষিপ্তকৰ্ম্মাপেক্ষা  
 ত্ববিদ্যা বৈষম্যাকরী স্যাৎ । ন চ কৰ্ম্মান্তরেণ শরীরং সম্ভবতি  
 ন চ শরীরমন্তরেণ কৰ্ম্ম সম্ভবতীতীতরেতরাশ্রয়দোষপ্রসঙ্গঃ ।  
 অনাদিত্বে তু বীজাকুরন্যায়েনোপপত্তের্নে কশ্চিদদোষো ভবতি ।  
 উপলভ্যতে চ সংসারস্যানাদিত্বং শ্রুতিস্মৃত্যোঃ । শ্রুতৌ  
 তারং—অনেন জীবেনাত্মনা ইতি সৰ্গপ্রমুখে শরীরমাত্মনঃ  
 জীবশব্দেন প্রাণধারণনিমিত্তেনাভিলপনাদিঃ সংসার ইতি

রাগদেষাবস্তুরেণ কৰ্ম্ম । ন চ ভোগসহিতং মোহমন্তরেণ রাগদেষৌ । ন চ পূৰ্ণ-  
 শরীরমন্তরেণ মোহাদিরিতি পূৰ্ণপূৰ্ণশরীরাপেক্ষা মোহাদিরেব পূৰ্ণপূৰ্ণ-  
 মোহাদ্যাপেক্ষা পূৰ্ণপূৰ্ণশরীরমিত্যাদিতৈবাত্র ভগবতী চিত্তমনাকুলয়তি ।  
 তদেতদাহ—“রাগাদিক্লেশবাসনাক্ষিপ্তকৰ্ম্মাপেক্ষা ত্ববিদ্যা বৈষম্যাকরী স্যাৎ” ইতি ।  
 রাগদেষমোহা রাগাদয়স্ত এব হি পুরুষং সংসারজঃখমহুভাব্য ক্লেশয়ন্তীতি ক্লেশা-  
 স্তেষাং বাসনাঃ কৰ্ম্মপ্রভৃদ্বাদ্ভ্যুপাত্তাভিরাগিপ্তানি প্রবর্তিতানি কৰ্ম্মাণি তদ-

কেন-না, আকস্মিক-সৃষ্টি-পক্ষে জ্ঞান ও কৰ্ম্ম উভয়ই বার্থ হয়) । ঈশ্বর  
 বৈষম্যের কারণ নহেন, তাহা বলা হইয়াছে এবং প্রতিপাদন করাও  
 হইয়াছে । [ ন চাবিদ্যা...ভবতি ] একরূপতা নিবন্ধন কেবল অবিদ্যাও  
 বৈষম্যের হেতু নহে । রাগ দ্বেষ ও মোহরূপ ক্লেশের বাসনা নামক  
 সংস্কার হইতে যে কৰ্ম্ম জন্মে, সেই কৰ্ম্মই অবিদ্যার সাচিবা প্রাপ্ত হইয়া  
 সৃষ্টিবৈষম্যাকরী হয় । (এতাবতা বলা হইল যে, অবিদ্যাসহচর ক্লেশের ও  
 তদাক্ষিপ্ত-কৰ্ম্মের অনাদি প্রবাহ আছে) । সংসারের সাদিহ পক্ষে, বিনা  
 কৰ্ম্মে শরীর হয় না, আবার বিনা শরীরে কৰ্ম্ম হয় না, এইরূপ অতোত্তাশ্রয়  
 দোষ আছে । কিন্তু অনাদি পক্ষে বীজমন্তরে দৃষ্টান্তে উক্ত ঘটনা দোষ  
 বলিয়া গণনীয় হয় না । [ উপলভ্যতে...নিষ্পন্নত্বাৎ ] সংসারের অনাদিত্ব  
 শ্রুতিতেও দেখা যায়, স্মৃতিতেও দেখা যায় । শ্রুতিতে যথা—“আমি এই  
 জীবাত্মরূপে অল্পপ্রবিষ্ট হইয়া—” ইত্যাদি । এই শ্রুতি সৃষ্টিপ্রক্রিয়ায় শরীরস্থ  
 আত্মাকে প্রাণধারণার্থক জীব-শব্দে বিশেষিত করিয়া ইহাই দেখাইয়াছেন

দর্শয়তি । আদিমদ্বৈ তু ততঃ প্রাণনবধারিতঃ প্রাণঃ স কথং  
 প্রাণধারণনিমিত্তেন জীবশব্দেন সর্গপ্রমুখেহভিলপ্যেত । ন চ  
 ধারয়িত্যতীত্যতোহভিলপ্যেত । অনাগতাক্মি সম্বন্ধাদতীতঃ  
 সম্বন্ধো বলীয়ান্ ভবতি, অভিनिष्पन्नत्वाৎ । সূর্যাচন্দ্রমসৌ  
 ধাতা যথা পূর্ব্বমকল্পয়ৎ ইতি চ মন্ত্রবর্ণঃ পূর্ব্বকল্পসদ্রাভং দর্শ-  
 যতি । স্মৃতিবপ্যনাদিত্বং সংসারস্যোপলভ্যতে ।—ন রূপম-  
 স্যেহ তথোপলভ্যতে নান্তো ন চাদিন্ চ সম্প্রতিষ্ঠা ইতি ।  
 পুরাণে চাতীতানামনাপতানাঞ্চ কল্পানাং ন পরিমাণমস্মীতি  
 স্থাপিতম্ ॥ ৩৬ ॥

### সর্ব্বধর্ম্মোপপত্তেশ্চ ॥ ৩৭ ॥ \*

পেক্ষা লয়লক্ষণা বিদ্যা । আদেতৎ । ভবিষ্যতাহপি বাপদেশে দৃষ্টৌ যথা  
 পুরোডাশকপালেন তুষাভূপবয়তীত্যত আহ ।—“ন চ ধারয়িত্যতীত্যত” ইতি ।  
 তদেবমনাদিত্বে সিদ্ধে স্বেদেব সৌনোদনং অসীদেকমেবাদিতীতানিচিৎ প্রাক্  
 সৃষ্টেবনিষ্ঠাগাবদাবণঃ সমুদাচরক্রপরাগাদিনিষেধপরঃ ন পুনরেতান্ প্রসুপ্তানপ্য-  
 পাকরোতীতি সর্ব্বমবদাতম্ ।

যে, সংসারের প্রথন নাই, সংসার অনাদি । ইহার আদি থাকিলে কিরূপে  
 সৃষ্টিমুখে ( সৃষ্টির প্রথমে ) প্রাণধারণবাচক জীব-শব্দের অভিলাপ ( উচ্চারণ )  
 সম্ভব হইতে পারে ? প্রাণ ধারণ করিবেন, এইরূপ ভবিষ্যৎ প্রাণধারণ লক্ষ্য  
 করিয়া জীব-শব্দের প্রয়োগ করিয়াছেন, এরূপ বলাও সম্ভব নহে । কেননা,  
 ভবিষ্যৎসম্বন্ধ অপেক্ষা ভূতসম্বন্ধের বলবত্তা আছে । ( হইয়াছে ও হইবে, এই  
 দুয়ের মধ্যে যাহা হইয়াছে তাহাই প্রবল ) । [ স্বর্য্যা...স্থাপিতম্ ] “বিধাতা  
 পূর্ব্বকল্পনামুরূপ চন্দ্রসূর্য্যের সৃষ্টি করিলেন” এই মন্ত্র পূর্ব্বকল্প থাকা দেখা-  
 ইয়াছেন । স্মৃতিও সংসারকে অনাদি বলিয়াছেন । যথা—“এ সৃষ্টিতে ইহার  
 ( ব্রহ্মের ) রূপ, অন্ত ( সীমা ), আদি ( প্রথম ) ও অবিদ্যা অর্থাৎ আত্মদ  
 উপলব্ধ হয় না ।” পুরাণেও খ্যাপিত হইয়াছে, অতীত ও অনাগত কল্পের  
 পরিমাণ বা ইয়ত্তা নাই ।

\* সর্ব্বৈ ধর্ম্মা সর্ব্বধর্ম্মান্তেষামুপপত্তিসু ক্রমঃ তস্মাৎ অপি । যে যে ধর্ম্মাঃ কারণে প্রসিদ্ধ

চেতনং ব্রহ্ম জগতঃ কারণং প্রকৃতিশ্চেত্যস্মিন্নবধারিতে  
বেদার্থে পরৈরুপক্ষিপ্তান্ বিনক্ষণত্বাদীন্ দোষান্ পর্যাহার্ষীদা-  
চার্য্যঃ। ইদানীং পরপক্ষপ্রতিষেধপ্রধানং প্রকরণমারিস্পমাণঃ  
স্বপক্ষপরিগ্রহপ্রধানং প্রকরণমুপসংহরতি।—যস্মাদস্মিন্ ব্রহ্মাণি  
কারণে পরিগৃহ্যমাণে প্রদর্শিতেন প্রকারেণ সর্বৈ কারণধর্ম্মা  
উপপাদ্যন্তে সর্বজ্ঞং সর্বশক্তি মহামায়ঞ্চ তদব্রহ্ম ইতি তস্মা-  
দনতিশঙ্কনীয়মিদমোপনিষদং দর্শনমিতি ॥ ৩৭ ॥

ইতি শ্রীমচ্ছারীরকমীমাংসাতাষ্যে শঙ্করভগবৎপূজ্যপাদকৃতে  
দ্বিতীয়স্তাধ্যায়স্ত প্রথমঃ পাদঃ।

অত্র সর্বজ্ঞমিতি দৃশ্যতে। সর্বজ্ঞ চেতনাধিষ্ঠিতশ্চৈব লোকে প্রভৃতিরিতি  
লোকাভ্যুসারো দর্শিতঃ। “সর্বশক্তি”তি। সর্বজ্ঞ জগত উপাদানকারণং  
নিমিত্তকারণং চেতনোপপাদিতম্। “মহামায়”মিতি। সর্বানুপপত্তিশঙ্কা পরাস্তা।  
তস্মাজ্জগৎকারণং ব্রহ্মেতি সিদ্ধম্।

ইতি শ্রীমদ্বাচস্পতিমিশ্রবিরচিতৈ ভাষ্যবিভাগে ভামত্যাং  
দ্বিতীয়স্তাধ্যায়স্ত প্রথমঃ পাদঃ।

চেতন ব্রহ্ম জগতের উভয়বিধ কারণ ( নিমিত্ত ও উপাদান ) এই স্থনিশ্চিত  
বেদান্তার্থের প্রতি ঐরূপ অর্থ নিশ্চিত থাকিলেও বাদিগণ যে দোষার্পণ  
করেন, আচার্য্য ( ব্যাস ) সে সকল দোষ পরিহার করিয়াছেন। এক্ষণে তিনি  
পরপক্ষনিষেধপ্রধান প্রকরণ আরম্ভ করিবেন বলিয়া স্বপক্ষসংশোধনপ্রধান  
প্রকরণের উপসংহার ( সমাপ্তি ) করিতেছেন। যেহেতু চেতন ব্রহ্মকে  
জগৎকারণরূপে গ্রহণ করিলে তাঁহাতে প্রদর্শিতপ্রকারে সমুদায় কারণধর্ম্ম  
( সর্বজ্ঞতা, সর্বশক্তিতা ও মহামায়াবিত্ত প্রভৃতি ) উপপন্ন হয়, সেই হেতু এই  
উপনিষদ দর্শন ( উপনিষদজনিত জ্ঞান ) সর্বপ্রকার আশঙ্কার অতীত।  
অর্থাৎ এ দর্শনে অল্পমাত্রও শঙ্কা বা পূর্বপক্ষ স্থানপ্রাপ্ত হয় না।

স্তু সর্বৈ ব্রহ্মণ্যপি কারণে যুজ্যন্ত ইতি ব্রহ্মকারণবাদ এব সাধীয়ান্।—যে কিছু কারণধর্ম্ম  
সমস্তই ব্রহ্মকারণে সঙ্গত হয় হুতরাং ব্রহ্মকারণবাদী বেদান্তের মত নির্দোষ।



## দ্বিতীয়ঃ পাদঃ ।

রচনানুপপত্তেশ্চ নানুমানম্ ॥ ১ ॥ \*

যদ্যপীদং বেদান্তবাক্যানামৈদম্পর্ষ্যং নিরূপয়িতুং শাস্ত্রং  
প্রবৃত্তং ন তর্কশাস্ত্রবৎ কেবলাভিযুক্তিভিঃ কক্ষিৎ সিদ্ধান্তং সাধ-  
য়িতুং দৃশ্যিতুং বা প্রবৃত্তং, তথাপি বেদান্তবাক্যানি ব্যাচক্ষাণৈঃ

জ্ঞাদেতৎ । ইহ হি পাদে স্বতন্ত্রা বেদানপেক্ষাঃ প্রধানাদিসিদ্ধিবিষয়াঃ  
সাংখ্যাদিযুক্ত্যোনিরাকরিবাস্তে, তদযুক্তমশাস্ত্রাঙ্গত্বাৎ । ন হীদং শাস্ত্রমুচ্ছ-  
তর্কশাস্ত্রবৎ প্রবৃত্তমপি তু বেদান্তবাক্যানি ব্রহ্মপরাণীতি পূর্বপক্ষোত্তরপক্ষাভাঃ  
বিনিশ্চেতুম্ । তত্র কঃ প্রশংসঃ শুদ্ধতর্কবৎ স্বতন্ত্রযুক্তিনিরাকরণশ্চেত্যত আহ—  
“যদ্যপীদং বেদান্তবাক্যানা”মিতি । ন হি বেদান্তবাক্যানি নির্ণেতব্যানীতি  
নির্ণয়শ্চে, কিন্তু মোক্ষনাথানাং তত্ত্বজ্ঞানোৎপাদনায় । যথা চ বেদান্তবাক্যোভো  
জগৎপাদানং ব্রহ্মাবগম্যতে, এবং সাংখ্যাদানুমানভাঃ প্রধানাদাচেতনং জগৎ-  
দুপাদানমবগম্যতে । ন চেতদেব চেতনোপাদানমচেতনোপাদানক্ষেতি স্মৃচ্ছেতুং  
শক্যং, বিরোধাত্ । ন চ ব্যবস্থিতে বস্তুনি বিকল্পোযুজ্যতে । ন চ স্যমবাসিত-  
বিষয়তয়ানুমানমেব নোদীয়ত ইতি সাম্প্রতম্ । সর্বজ্ঞপ্রণীততয়া সাংখ্যাদ্যা-

যদিও এই শাস্ত্র ( নীমাংসা শাস্ত্র ) বেদান্তবাক্যের তাৎপর্য নির্ণয়ে প্রবৃত্ত,  
তর্কশাস্ত্রের স্থায় যুক্তি মাত্র অবলম্বনে কোন কিছু নির্ণয় করিতে ও কোন  
কিছুরও দোষ দেখাইতে প্রবৃত্ত নহে, তথাপি, বেদান্ত বাক্যের ব্যাখ্যা করিতে  
গেলে তৎপ্রতিপাদ্য সম্যক্জ্ঞানের শত্রুস্বরূপ সাংখ্যাদি দর্শনের মত খণ্ডন  
করা আবশ্যক হয় এবং সেই কারণে এই দ্বিতীয় পাদের আরম্ভ । বেদান্তার্থ

\* চেতনানির্ধীতজড়প্রকৃতিকারণপক্ষে জগতঃ স্বতন্ত্রঃখপ্রাপ্তিপরিহারাদিযোগ্যো নিশিষ্টো-  
বিন্যাসো রচনা তস্য। অনুপপত্তিরসিদ্ধিঃ সাদিত্যঃচেতনস্য জগৎকারণস্যানুমানং ন ভবতীতি  
যোজন্য।—বেহেতু চেতনের প্রেরণা ব্যতীত একপ বিচিত্র ও স্বশৃঙ্খল জগৎ রচনা করা  
অচেতন প্রধানের পক্ষে অসিদ্ধ বা অসম্ভব—সেই হেতু জগৎ কার্য দেখিয়া অচেতন প্রধানের  
অনুমান অসিদ্ধ অর্থাৎ হয় না ।



সর্বজ্ঞতাবিত্ত্বাচ্চ শ্রদ্ধা চ তেষ্টিত্বতস্তদসারতৌপপাদনায়  
প্রযত্যাতে । ননু, ঈক্ষতের্নাশকঃ [ অ० ১ । পা० ১ । সূ० ৫ ]  
কামাচ্চ নানুমানাপেক্ষা [ অ० ১ । পা० ১ । সূ० ১৮ ] এতেন  
সর্বের ব্যাখ্যাতা ব্যাখ্যাতাঃ [ অ० ১ । পা० ৪ । সূ० ২৮ ]  
ইতি চ পূর্বত্রাপি সাংখ্যাদিপক্ষপ্রতিষেধঃ কৃতঃ কিং পুনঃ  
কৃতকরণেনেতি । তদুচ্যতে । সাংখ্যাদয়ঃ স্বপক্ষস্থাপনায়  
বেদান্তবাক্যানুপূদ্যাহৃত্য দপক্ষানুগোণ্যেনৈব বোজয়ন্তো ব্যাচ-  
ক্ষতে, তেষাং যদ্ব্যখ্যানং তদ্ব্যখ্যানাভাসং ন সম্যগ্ব্যখ্যান-  
মিত্যেতাবৎ পূর্বত্র কৃতম্, ইহ তু বাক্যানিরপেক্ষঃ স্বতন্ত্র-  
স্তদযুক্তিপ্রতিষেধঃ ক্রিয়ত ইত্যেয বিশেষঃ । তত্র সাংখ্যা

বীতরাগকথাব্যাহতিরিতার্থঃ । পুনরুক্ততাং পরিচোদ্য সন্দেহে । —“নবী-  
ক্ষতে”রিত্যি । “তত্র সাংখ্যা” ইতি । বানি হি যেন রূপেণাত্মহোলাদা চ  
সৌক্ষ্ম্যাং সমবীয়ন্তে তানি তৎকারণানি দৃষ্টানি যথা ঘটাদয়ো রূচকাদয়শ্চ-  
হৌলাদা চ সৌক্ষ্ম্যান্মুৎস্বর্ণাদিতাত্তৎকারণাঃ । তথা চেনং বাহ্যমাধ্যাত্মিকঞ্চ  
ভাবজাতং সুখদুঃখমোহান্নান্যন্যিতমুপলভ্যাতে তন্মাত্রদপি সুখদুঃখাঃ প্রায়ঃ  
সামান্যকারণকং ভবিতুমর্হতি । তত্র জগৎকারণম্ যেষাং সুখান্নত্বা তৎ সত্ত্বং,  
যা চ দুঃখান্নত্বা তদ্রজো, যা চ মোহান্নত্বা তত্তম ইতি ত্রৈগুণ্যাকারণ দাক্ষঃ । তথা  
হি প্রত্যেকং ভাবাত্মৈগুণ্যমন্তোভূয়তে । যথা মৈত্রদাবেযু পলাবত্যাং মৈত্রম্  
সুখং তং কস্তৃ হেতোস্তং প্রতি সত্ত্বগুণদমনদ্ববাং । তৎসপত্নীনাঞ্চ দুঃখং তং কস্তৃ

শাস্ত্রের প্রতি লোকের অবিচারিত শ্রদ্ধা হইতে পারে । কখনেই মুসৃক্ষদিগের  
হিতের জন্ত সে সকল শাস্ত্রের অসারতা দেখান ও তৎপক্ষে যত্ন করা বিধেয় ।  
[ ননু-বিশেষঃ ] তবে এই বলিতে পার যে, পূর্বের সাংখ্যাদি মতের খণ্ডন  
করা হইয়াছে আবার তাহা কেন ? ইহার প্রত্যুত্তরে এই যে, সাংখ্যাদি শাস্ত্র  
নিজপক্ষ স্থাপনার্থ বেদান্তবাক্য উয়েতপূর্ণক সে সকলকে যে আপন  
মতের অনুরূপ করিয়া লইয়াছেন, তাহা সঙ্গত হয় নাই । পূর্বের এতাবন্মাত্র  
বলা হইয়াছে ও দেখান হইয়াছে । এই দ্বিতীয় পাদে, তাঁহাদের যে বেদ-  
বাক্যানিরপেক্ষ স্বতন্ত্র যুক্তি আছে সে সকল যুক্তির খণ্ডন করা হইবেক ।  
বিশেষ এই যে, পূর্বের তাঁহাদের যুক্তিখণ্ডন প্রাধাত্যরূপে করা হয় নাই, এই  
পাদে তাহা করা হইবেক । [ তত্র-নিমিত্তে ] তন্মধ্যে সাংখ্যের বিবেচনা

মন্তান্তে যথা ঘটশরাদবদয়ে। ভেদা যদান্নতয়াহনীয়মানা যদান্নক-  
সামান্যপূর্ব্বক। লোকে দৃষ্টাঃ, তথা সর্ব্ব এব বাহ্যাত্মনিক।  
ভেদাঃ স্বথদুঃখমোহান্নতয়াহনীয়মানাঃ স্বথদুঃখমোহান্নক-  
সামান্যপূর্ব্বক। ভবিতুমর্হন্তি। যত্ত্বং স্বথদুঃখমোহান্নকং সামান্যং  
তৎ ত্রিগুণং প্রধানং মুদ্রদচেতনং চেতনস্ত পুরুষস্তার্থং সাধয়িতুং  
প্রবৃত্তং স্বভাবভেদেনৈব বিচিত্রেণ বিকারান্ননা প্রবর্ত্তত ইতি।  
তথা পরিমাণাদিভিরপি নিঃস্বেস্তদেব প্রধানমনুমিতং। তত্র  
বদামঃ, যদি দৃষ্টান্তবলেনৈবৈতন্মিকপাতে নাচেতনং লোকে

হেতোস্তাঃ প্রত্যস্তা রজোগুণসমুদ্বাং। চৈত্রস্ত তু স্বেপস্ত তামবিন্দতো মোহো  
বিবাদস্তং কস্ত হেতোস্তং প্রত্যস্তাস্তমোগুণসমুদ্বাং। পন্যবতা চ সর্বে ভাবা  
ব্যাখ্যাতাঃ। তস্মাৎ সর্ব্বং স্বথদুঃখমোহাধিতং জগত্তংকারণং গম্যতে। তচ্চ  
ত্রিগুণং প্রধানং—প্রদীরতে ক্রিয়তে হনেন জগদিতি প্রদীরতে নিদীরতে হস্মিন্-  
প্রলয়সময়ে জগদিতি বা প্রধানং, তচ্চ মুংস্বর্ণাদেচেতনং চেতনস্ত পুরুষস্ত  
ভোগাপবর্গলক্ষণমর্থং সাধয়িতুং স্বভাবত এব প্রবর্ত্ততে, ন তু কেনচিৎ-  
প্রবর্ত্ততে। তথা হুঃ ‘পুরুষার্থ এব হেতুন কেনচিৎ কার্য্যতে করণ-  
মিতি। পরিমাণাদিভিরিত্যাদিগ্রহণেন ‘শক্তিঃ প্রবৃত্তে: কারণকার্য্যবি-  
ভাগাদিভিভাগাদৈশ্বর্য্যপাত্তা’ ইত্যব্যক্তদিক্খিতবো গৃহ্যন্তে। এতাংশোপরিষ্টা-  
দ্বাখ্যায় নিবাকরিষ্যত ইতি। তদেতংপ্রধানান্নমানং দ্বয়তি।—“তত্র  
বদামঃ” ইতি। যদি তাবদচেতনং প্রধানমনিষ্ঠিতং চেতনেন প্রবর্ত্ততে  
স্বভাবত এবতি সাধ্যতে, তদন্তং, সমন্বয়াদেহেতোশ্চ তনানিষ্ঠিতত্ববিকল্প-  
চেতনাদিষ্ঠিতত্বেন মুংস্বর্ণাদৌ দৃষ্টান্তগাণি ব্যাপ্তকপনকর্ষিৎকরাং। নহি

এই যে, যেমন ঘটাদি মুখ্য পদার্থে মৃত্তিকাকণের অময় থাকায় মৃত্তিকাজাতি  
সে সকলের কারণ, তেমনি, যে কিছু বাহ্যিক ও আন্তরিকভাব (পদার্থ)  
সে সমস্তই স্বথ দুঃখ মোহরূপে অবিত থাকায় স্বথদুঃখমোহান্নক কোন এক  
সামান্য (জাতি) সে সমস্তের কারণ। সেই স্বথদুঃখমোহান্নক সামান্য পদার্থটী  
ত্রিগুণ ও মৃত্তিকাদির আয় অচেতন। চেতন এবং চেতন পুরুষের (আত্মার)  
প্রয়োজন সাধনার্থ তাহা স্বনিষ্ঠ বিচিত্রস্বভাবপ্রভাবে নিবিধাকার বিকারে পরি-  
ণমিত হয়। পরিমাণ প্রভৃতি বোধকহেতুর দ্বারাও তাহার (প্রধানের) অনু-  
মান হইয়া থাকে। [ তত্র বদামঃ...দৃষ্টান্তঃ ] এই মন্তের উপরে আমরা বলি.

চেতনানিষ্ঠিতং স্বতন্ত্রং কিঞ্চিৎশিষ্টপুরুষার্থনির্বর্তনসমর্থান  
বিকারান্ বিরচয়ৎ দৃষ্টম্ । গেহপ্রাসাদশয়নাসনবিহারভূম্যা-  
দয়ো হি লোকে প্রজ্ঞাবত্তিঃ শিল্পিভির্যথাকালং সুখদুঃখপ্রাপ্তি-  
পরিহারযোগ্য রচিতা দৃশ্যস্তে, তথেষং জগদখিলং পৃথিব্যাদি-  
নানাকর্ষফলোপভোগযোগ্যং বাহ্যমাধ্যাত্মিকঞ্চ শরীরাদিনানা-  
জাত্যনিতং ঐহিকনিয়ন্ত্রাবগবিন্যাসমানকনকশৃঙ্গলানুভবাদিষ্ঠানঃ  
দৃশ্যমানং প্রজ্ঞাবত্তিঃ সম্ভাবিততমৈঃ শিল্পিভির্মনসাপ্যালোচ-  
য়িতুমশক্যং সৎ কথমচেতনং প্রধানং রচয়ৎ লৌষ্ট্রপাষাণা-  
দিষদৃষ্টত্বাৎ । যদাদিষপি কুম্ভকারাদ্যাধিষ্ঠিতেষু বিশিষ্টাকারা  
রচনা দৃশ্যতে, তদ্বৎ প্রধানস্তাপি চেতনান্তরাধিষ্ঠিতত্বপ্রসঙ্গঃ ।

মুৎসুর্বদার্কাদয়ঃ কুলালহেমকাররথকারাদিভিরনধিষ্ঠিতাঃ কুম্ভকচকরাগাঢ়া-  
দদতে । তস্যাং কৃতকত্বমিব নিত্যস্বসাধনায় প্রযুক্তং সাধারিকণেন ব্যাপ্তং  
বিরুদ্ধম্ । এবং সমন্বয়াদিচেতনানিষ্ঠিতত্বং সাধ্য ইতি রচনানুপপত্তিরিতি  
দর্শিতম্ । বহুচ্যেত দৃষ্টান্তদর্শিত্যচেতনং তাবদুপাদানং দৃষ্টং তত্র যদ্যপি  
তচ্চেতনপ্রযুক্তমপি দৃশ্যতে তথাপি তৎপ্রযুক্তত্বং হেতোরপ্রয়োজকং বহি-

সাংখ্য কেবলমাত্র দৃষ্টান্ত-বল অবলম্বন করিয়া ঐকপ জগৎকারণ নির্দেশ  
করিতে প্রবৃত্ত হইয়াছেন সত্য ; কিন্তু তিনি চেতনকর্তৃক অনধিষ্ঠিত কোনও  
অচেতনকে বিশিষ্টপুরুষার্থ নির্বাহক বিকার ( বস্তুভেদ ) রচনা করিতে দেখেন  
নাই । ( অর্থাৎ অচেতন কারণ পক্ষে দৃষ্টান্ত নাই ) । গৃহ, অট্টালিকা,  
শয্যা, আসন ও ক্রীড়াভূমি প্রভৃতি যে কিছু সুখদুঃখপ্রাপ্তিপরিহারযোগ্য  
বস্তুভেদ—সমস্তই বুদ্ধিমান শিল্পীর দ্বারা বিরচিত হইতে দেখা যায়, কেবল  
পাষাণাদি অচেতন কর্তৃক সে সকল রচিত হইতে দেখা যায় না । লৌষ্ট্র-  
পাষাণাদি অচেতন পদার্থ যখন চেতনের প্রেরণা ব্যতীত অল্পমাত্রও বিশিষ্ট-  
রচনা করিতে পারে না, তখন, অচেতন প্রধান কিরূপে এই পৃথিব্যাদি  
লোক—এতদ্ব্যবস্তী কর্ষফলভোগযোগ্য নানা স্থান—বাহ্য ও আধ্যাত্মিক  
শরীরাদি—নানুভবাদি দ্রব্য—অসাধারণরূপে বিস্তৃত ও রচনাপরিপাট্যযুক্ত  
নানা কর্ষফল অনুভব করিবার উপযুক্ত আশ্রয়—এতাদিনান্ শিল্পীরও হৃৎকোষা—  
কল্পনার অতীত—এই অদ্বিত জগৎ রচনা করিবে? [ যদা—ভবতি ] এ সম্বন্ধে  
এই মাত্র দেখা যায় যে, যুক্তিকাদি দ্রব্য কুম্ভকারাদি কর্তৃক অধিষ্ঠিত হইয়া

ন চ যদাত্ম্যপাদানস্বরূপব্যাপ্যশ্রয়েণৈব ধর্মেণ মূলকারণমব-  
ধারণীয়ং ন বাহুকুন্তকারাদিব্যাপ্যশ্রয়েণেতি কিঞ্চিৎ নিয়ামক-  
মস্তি । ন চৈবং সতি কিঞ্চিদ্বিরূধ্যতে প্রভূত শ্রুতিরনুগৃহ্যতে  
চেতনকারণত্বসমর্পণাৎ । অতোরচনানুপপত্তেচ হেতোর্নাচে-  
তনং জগৎকারণমনুমাভব্যং ভবতি । অন্বয়াদ্যনুপপত্তেচৈতি

রঙ্গবাদস্তরঙ্গং স্বচৈতন্যমাত্রমুপাদানানুগতং হেতোঃ প্রযোজকম্। যথাহঃ—  
‘ব্যাপ্তেঃ চ দৃশ্যমানায়ঃ কশ্চিৎকর্ম্মঃ প্রযোজকঃ’ ইতি। তত্রাহঃ—“ন চ  
মৃদাদী”তি। স্বভাবপ্রতিবন্ধং হি ব্যাপ্যং ব্যাপকমবগময়তি। স চ স্বভাব-  
প্রতিবন্ধঃ শক্তিসমন্যোপিত্যাপাদিনিবাসে সতি নিশ্চীয়তে। তন্নিশ্চয়শ্চা-  
বদ্যব্যতিরেককরোরায়ততে। তৌ চাবদ্যব্যতিরেকৌ ন তথাপাদানচৈতন্ত  
যথা চেতনপ্রযুক্তত্বেপি পরিস্ফুটৌ। তদলমাত্রাস্তরঙ্গঃ হনেন্তি ভাবঃ। এবমপি  
চেতনপ্রযুক্তং নাভ্যুপেয়েত যদি প্রমাণান্তরবিবোধে ভবেৎ, প্রত্যুত  
শ্রুতিরনুগুণতরাত্রৈতাহঃ—“ন চৈবং সতী”তি। চকারেণ স্মৃতঃ খাদিসম-  
বয়লক্ষণশ্চ হেতোরসিক্তং সমুচ্চিনোতীত্যাহঃ—“অবদ্যাদানুপপত্তেঃ”তি।  
আন্তরাঃ স্বয়মী স্মৃতঃ প্রমোহনিবাদ। বাহ্যভাশ্চন্দনাভিভোহিতিবিচ্ছিন্নপ্রত্যয়-  
প্রবেদনীয়েভ্যো ব্যতিরিক্ত। অধ্যক্ষমীক্ষাস্তে। যদি পুনরিত এব স্মৃতঃ খাদি-  
স্বভাবা ভবেয়ুতঃ স্বরূপস্বাক্ষরেন্তেপি চন্দনঃ স্মৃতঃ স্তাৎ। ন হি চন্দনঃ  
কদাচিদচন্দনঃ। তথা নিরাবেষপি কুকুমপঙ্কঃ স্মৃতো ভবেৎ। ন হ্যসৌ কদা

বিবিধাকারে বিবর্তিত হয়। তদদৃষ্টান্তে প্রধানেরও কোন এক চেতন অধিষ্ঠাতা আছে, এইরূপই অনুমান হইতে পারে। এমন কোন নিয়ামক নাই যে তদ্বারা মূল কারণে মৃত্তিকাদি উপাদান স্বরূপের অতিরিক্ত ধর্ম থাকা স্বীকার করা বাইতে পারে এবং কুন্তকারাদির দ্বারা অধিষ্ঠাতাকে পরিহার করা বাইতে পারে। (অর্থাৎ মূল প্রকৃতিতে অচেতনত্ব ধর্ম আছে, তাহাতে অন্ত-সাপেক্ষতা ধর্ম নাই। মৃত্তিকা কুন্তকারকর্তৃক প্রযুক্ত হইয়া ঘটাদি আকারে পরিণত হয়, কিন্তু মূল প্রকৃতি যে সরূপ নিয়মের অধীন নহেন, এমন কথা বলিতে পারিবে না)। অচেতন মাত্রেই চেতনাধিষ্ঠিত, এরূপ হইলে কিছুমাত্র দোষ হয় না প্রত্যুত চেতন-কারণ-সমর্পণ করায় শ্রুতির আলোকুল্য হয়। অতএব, অচেতন কারণ পক্ষে বিচিত্র জগৎজনন উপপন্ন না হওয়ার অচেতন প্রধানই জগৎ কারণ, এ অনুমান হইতেই পারে না। [অম্বা... বিশেষণ] সূত্রস্থ চ-শব্দের দ্বারা সাংখ্যোক্ত অম্বাদি হেতুর অসিদ্ধতা বিজ্ঞাপিত

চ-শব্দেন হেতোরসিক্টিং সমুচ্চিনোতি । ন হি বাহ্যাধ্যাত্মিকানাং ভেদানাং সুখদুঃখমোহাশ্লকতয়াহ্বয় উপপদ্যতে, সুখাদীনামন্তরত্বপ্রতীতেঃ শব্দাদীনাঞ্চ । ইতদ্রূপত্বপ্রতীতেঃ স্তম্ভিমিত্তত্বপ্রতীতেশ্চ । শব্দাদ্যবিশেষেপি চ ভাবনাবিশেষাৎ সুখাদিবিশেষোপলব্ধেঃ । তথা পরিমিতানাং ভেদানাং মূল-  
কুরাদীনাং সংসর্গপূর্ব্বকত্বং দৃষ্ট্বা বাহ্যাধ্যাত্মিকানাং ভেদানাং

চিদকুঙ্কমপক্ষ ইতি । এবং কণ্টকঃ ক্রমেলকশ্চ সুখ ইতি মনুষ্যাदीনামপি  
প্রাণভূতাং সুখং জ্ঞানং । ন হ্যসৌ কাংশ্চিৎ প্রত্যেক কণ্টক ইতি । তস্মাদ-  
সুখাদিস্বভাবা অপি চন্দনকুঙ্কমাদয়ো জাতিকালাবস্থাদ্যপেক্ষয়া সুখদুঃখাদি-  
হেতবো ন তু স্বয়ং সুখাদিস্বভাবা ইতি রমণীয়ম্ । তস্মাৎ সুখাদিরূপ-  
সম্বয়ো ভাবনামসিক্টি ইতি 'নানেন তদ্রূপং কারণমব্যাক্তমুদীয়ত ইতি ।  
তদিদমুক্তং “শব্দাদ্যবিশেষেপি চ ভাবনাবিশেষা”দিতি । ভাবনা বাসনা  
সংস্কারস্তদ্বিশেষাৎ । করভজ্ঞানদম্বর্তকং হি কর্ম্ম করভোচিতামেব ভাবনামভি-  
ব্যানজি, যথাস্মৈ কটকা এব রোচস্তে । এবমজ্ঞানপি দ্রষ্টব্যম্ । পরিমাণা-  
দিতি সাংখ্যীয়ং হেতুমুপপত্ততি । “তথা পরিমিতানাং ভেদানা”মিতি ।  
সংসর্গপূর্ব্বকত্বে হি সংসর্গশ্লোকস্মিন্নদ্বয়ে ২ সমস্তবানানাদৈক্যার্থদমবেতশ্চ নানা-  
কারণানি সংসৃষ্টানি কল্পনীয়ানি । তানি চ সম্বন্ধস্তমাংস্তেবেতি ভাব ।  
তদেতৎ পরিমিতত্বং সাংখ্যীয়রাজাস্তালোচনেনানৈকান্তিকমিতি দৃশ্যমি —

হইয়াছে । বাহ্যিক আধ্যাত্মিক যে কিছু বিকার—সমস্তই সুখ দুঃখ মোহাশ্লক  
—সমস্ত বিকারে সুখদুঃখাদির অদ্বয় আছে,—এ প্রতিজ্ঞা উপপন্ন হয় না ।  
কেননা, সুখ দুঃখ মোহ, এসকল অন্তরত্ব বলিয়াই প্রতীত হয় এবং শব্দাদি  
পদার্থ বাহ্যিক বলিয়াই অন্তর্ভূত হয় । ( বাহ্যবস্তুতে সুখ দুঃখাদি নাই ) ।  
একই শব্দ, একই স্পর্শ, একই রূপ, কেবল ভাবনার পার্থক্য অনুসারে কাহার  
কিছুতে দুঃখ, কাহার কিছুতে সুখ হইয়া থাকে । ( ইহাতেও বুঝা যায়, বিষয়  
সুখাদ্যাশ্লক নহে ) । যাহারা পরিমিত অর্থাৎ পরিচ্ছিন্ন পরিমাণ অঙ্কুরাদি  
বিকারের সংসর্গপূর্ব্বক উৎপত্তি দেখিয়া \* পরিমিতত্ব হেতুর দ্বারা বাহ্যিক  
ও আধ্যাত্মিক বিকারের ( জ্ঞান পদার্থের ) সংসর্গপূর্ব্বকত্ব অনুমান করেন,

\* ঘট, কপালকপালিকাসংসর্গ জন্ম । অঙ্কুর, বীজভূমিজলাদিসংসর্গ জন্ম । সংসর্গ,  
সংযোগাদি সম্বন্ধ ।

পরিমিতত্বাৎ সংসর্গপূর্বকত্বমনুমিমানশ্চ সত্ত্বরজস্তমসামপি  
সংসর্গপূর্বকত্বপ্রসঙ্গঃ পরিমিতত্বাবিশেষাৎ । কার্য্যাকারণভাবস্ত  
প্রেক্ষাপূর্বনিশ্চিতানাং শয়নাসনাদীনাং দৃষ্ট ইতি ন কার্য্য-  
াকারণভাবাৎ বাহ্যাদ্যাঞ্জিকানাং ভেদানামচেতনপূর্বকত্বং শক্যং  
কল্পয়িতুম্ ॥ ১ ॥

## প্রবৃত্তেশ্চ ॥ ২ ॥ \*

আস্তাং তাবদিয়ং রচনা, তৎসিদ্ধার্থা যা প্রবৃত্তিঃ সাম্যা-

“সত্ত্বরজস্তমসা”মিতি । যদি তাবৎ পরিমিতত্বমিয়ত্ত্বা, সা নভসোপি নাস্তীতা-  
ব্যাপকো হেতুঃ পরিমাণাদিতি । অথ ন যোজনাদিমিতত্বং পরিমাণমিয়ত্ত্বাৎ  
নভসো ক্রমঃ, কিং ত্বব্যাপিতা মব্যাপি চ নভস্তম্মাত্রাদেঃ । ন হি কার্য্যং কারণ-  
ব্যাপি, কিন্তু কারণং কার্য্যব্যাপীতি পরিমিতং নভস্তম্মাত্রাদাব্যাপিত্বাৎ । হস্ত  
সত্ত্বরজস্তমাস্তপি ন পরস্পরং ব্যাপ্তবন্তি । ন চ তত্ত্বাস্তরপূর্বকত্বমেতেষামিতি  
ব্যভিচারঃ । ন হি যথা তৈঃ কার্য্যজাতমাবিষ্টমেবং তানি পরস্পরং বিশস্তি,  
মিথঃ কার্য্যাকারণভাবাভাবাৎ । পরস্পরসংসর্গদ্ব্যনেষশ্চিতিশঃক্লো নাস্তি । ন হি  
চিতিশক্তিঃ কূটস্থনিত্যা তৈঃ সংসৃজ্যতে । ততশ্চ তদব্যাপকো গুণা ইতি পরি-  
মিতাঃ । এবং চিতিশক্তিৰপি গুণৈরসংসৃষ্টেতি সাপি পরিমিতেতানৈকান্তিকত্বং  
পরিমিতত্বস্ত হেতোরিতি । তথা কার্য্যাকারণবিভাগোপি সমন্বয়বদ্বিরুদ্ধ ইত্যাহ—  
“কার্য্য কারণভাবস্তি”তি ।

ন কেবলং রচনাভেদা ন চেতনাধিষ্ঠানমন্তরেণ ভবন্ত্যপি তু সাম্যা-

উাহাদের মতে সত্ত্বরজস্তমোগুণেরও সংসর্গপূর্বকত্ব প্রসঙ্গ হইবে । কারণ,  
উক্ত গুণত্রয়েরও পরিমিতত্ব ধর্ম্ম আছে । [ কার্য্য-কল্পয়িতুম্ ] বুদ্ধিপূর্বক  
বিরচিত যান, আসন, শয্যা প্রভৃতিতে কার্য্যাকারণভাব দৃষ্ট হয়, এ নিমিত্ত,  
কার্য্যাকারণ ভাব গ্রহণপূর্বক বাহ্যিক ও আধ্যাত্মিক ভেদের ( ভিন্ন ভিন্ন  
পদার্থের ) অচেতনপূর্বকত্ব অর্থাৎ অচেতনকারণনিশ্চিতত্ব অনুমান করিতে  
পার না ।

রচনা দূরে থাকুক, রচনাসিদ্ধির জন্ত যে প্রবৃত্তি—তাহাও অচেতন প্রধা-

৬ চ কারেণ অনুপপত্তিপদমমুশজ্যং সূত্রং যোজ্যম্ । স্বতন্ত্রমচেতনং জগৎ কারণতেন নানু-  
মাতব্যং তস্যা সূত্রার্থঃ প্রবৃত্তেরনুপপত্তিরিতি সূত্রার্থঃ ।—অচেতন কারণ পক্ষে প্রবৃত্তির অনুপপত্তি  
আছে । কার্য্যোন্মুখ হওয়ারকে প্রবৃত্তি বলে, তাহা স্বতন্ত্ররূপে অচেতনের সম্বন্ধে অসম্ভব ।



বহ্নানাং প্রচ্যুতিঃ সত্ত্বরজস্তমসামঙ্গাঙ্গিভাবরূপাপত্তির্বি-  
শিষ্টকার্যাত্মাভিমুখপ্রবৃত্তিতা সাপি নাচেতনশ্চ প্রধানশ্চ  
স্বতন্ত্রশ্চোপপদ্যতে যুদ্ধাদিষদর্শনাং রথাদিষু চ । ন হি যুদ্ধা-  
দয়ো রথাদয়ো বা স্বয়মচেতনাঃ সন্তশ্চেতনৈঃ কুলাদিভি-  
রশ্বাদিভির্বাহনধিষ্ঠিতা বিশিষ্টকার্যাত্মিমুখপ্রবৃত্তয়ো দৃশ্যন্তে ।  
দৃষ্টাচ্চাদৃষ্টসিদ্ধিঃ । অতঃ প্রবৃত্ত্যানুপপত্তেরপি হেতোর্নাচেতনং  
জগৎকারণমনুমাত্যং ভবতি । সত্যমেতৎ, ন কেবলশ্চ

বহ্নায়াঃ প্রচ্যুতির্যেষম্যম্ । তথা চ যদ্ব্যভূতং বলীয়স্তদস্ম্যভিভূতঞ্চ তদনুগুণ-  
তয়া স্থিতমঙ্গম্ । এবং হি গুণপ্রধানভাবে সত্যশ্চ মহাদাদৌ কার্যো প্রবৃত্তিঃ  
সাপি চেতনাধিষ্ঠানমেব গময়তি । ন হি চেতনাধিষ্ঠানমন্তরেণ মৃৎপিণ্ডে  
প্রধানেহঙ্গভাবেন চক্রদণ্ডসলিলস্রোতাদয়োহিবতিষ্ঠন্তে । তস্মাৎ প্রবৃত্তেরপি  
চেতনাধিষ্ঠানসিদ্ধিবিধি শক্তিতঃ প্রবৃত্তেঃ চেতায়মপি হেতুঃ সাংখ্যীযো বিরুদ্ধ  
এবেত্যান্তং বক্রোক্ত্যা । অত্র সাংখ্যশ্চোদয়তি ।—ননু চেতনশ্চাপি প্রবৃত্তি-  
রिति । অয়মভিপ্রায়ঃ—তয়া কিলৌপনিষদেনাস্বদ্বৈতত্বং দৃশ্যিত্বা কেবলশ্চ  
চেতনশ্চৈবান্তানিরপেক্ষশ্চ জগদুৎপাদানন্তং নিমিত্তত্বঞ্চ সমর্থনীয়ম্ । তদনুকূলম্ ।  
কেবলশ্চ চেতনশ্চ প্রবৃত্তেঃ দৃষ্টান্তদর্শিত্বানুপলব্ধিরিতি । ঔপনিষদস্ত চেতন-  
হেতুকাং তাবদেষ সাংখ্যঃ প্রবৃত্তিমভ্যুপগচ্ছতু পশ্চাৎ স্বপক্ষমত এব

নের পক্ষে স্বাধীনভাবে হওয়ার সম্ভাবনা নাই । বিশিষ্ট বিজ্ঞানের না রচনা  
এবং তৎসাধক ক্রিয়াবিশেষের ( চেতনের পক্ষে ইচ্ছাসম্বলিত যত্নের ) নাম  
প্রবৃত্তি । সৃষ্টির উদ্দেশে প্রধানের প্রবৃত্তি কি-না সামান্যবহার ভঙ্গ । সত্ত্ব  
রজ ও তম এই গুণ পরস্পর পরস্পরের অঙ্গাঙ্গিভাব প্রাপ্তি । তদনন্তর কোন  
এক বিশিষ্টকার কার্যো উন্মুখ হওয়া । এরূপ প্রবৃত্তি চেতনানধিষ্ঠিত অচেতন  
প্রধানের পক্ষে হইতেই পারে না । হেতু এই যে, মৃত্তিকার ও রথাদি অচেতনের  
তাদৃশী বিশিষ্ট প্রবৃত্তি দেখা যায় নাই । [ ন হি—ভবতি ] মৃত্তিকাই হউক, আর  
রথাদিই হউক, কুম্ভকারের ও রথবাহকের অধিষ্ঠান ব্যতীত আপনা হইতে  
কেহ কখন মৃত্তিকাকে ও রথকে বিশিষ্ট কার্যাত্মিমুখ হইতে দেখেন নাই ।  
দৃষ্টান্ত থাকিলেই তদ্বারা অদৃশ্যের জ্ঞান হইতে পারে সত্য ; কিন্তু দৃষ্টান্ত  
নাই । যেহেতু অনুমান উৎপাদক দৃষ্টান্ত নাই সেই হেতু অচেতনের প্রবৃত্তি  
অননুমেয় । যেহেতু অচেতনের বিশিষ্টকার্য প্রবৃত্তির অনুমান দুর্ঘট, সেই হেতু  
অচেতন জগৎকারণের অনুমানও দুর্ঘট । [ সত্যমেতৎ—রীতি ] যদিও কেবল

চেতনশ্চ প্রবৃত্তির্দৃষ্টেতি, তথাপি, চেতনসংযুক্তশ্চ রথাদে-  
রচেতনশ্চ প্রবৃত্তির্দৃষ্টা । ন হুচেতনসংযুক্তশ্চ চেতনশ্চ প্রবৃত্তি-  
র্দৃষ্টা । কিং পুনরত্র যুক্তম্ । যস্মিন্ প্রবৃত্তির্দৃষ্টা তশ্চ সেতি, উত  
যৎসংযুক্তশ্চ দৃষ্টা তস্যৈব সেতি । নহু যস্মিন্ দৃষ্টাতে প্রবৃত্তি-  
স্তস্যৈব সেতি যুক্তম্ । উভয়োঃ প্রত্যক্ষত্বাৎ । ন তু প্রবৃত্ত্যা-  
শ্রয়ত্বেন কেবলশ্চেতনো রথাদিবৎ প্রত্যক্ষঃ । প্রবৃত্ত্যাশ্রয়-  
দেহাদিসংযুক্তস্যৈব তু চেতনশ্চ সদ্ভাবসিদ্ধিঃ কেবলাচেতন-  
রথাদিবৈলক্ষণ্যং জীবদেহশ্চ দৃষ্টমিতি । অতএব চ প্রত্যক্ষে

সমাধাত্মানীত্যভিসন্ধিমানাহ ।—“সত্যমেতৎ । ন কেবলশ্চ চেতনশ্চ প্রবৃত্তি-  
র্দৃষ্টা” ইতি । সাংখ্য আহ ।—“ন হুচেতনসংযুক্তশ্চ” ইতি । তু-শব্দ ঔপ-  
নিষদপক্ষং ব্যাবর্তয়তি । অচেতনাশ্রয়েব সৰ্ব্বা প্রবৃত্তির্দৃষ্টতে ন তু  
চেতনাশ্রয়া কা চিদপি । তস্মাৎ ন চেতনশ্চ জগৎসৰ্জ্জনে প্রবৃত্তিরিত্যর্থঃ ।  
অত্রোপনিষদো গূঢ়াভিসন্ধিঃ প্রশ্নপূৰ্ব্বকং বিম্শতি ।—“কিং পুনরত্র” ইতি ।  
অত্রান্তরে সাংখ্যো ক্রতে । “নহু যস্মিন্” ইতি । ন তাবচ্চেতনঃ প্রবৃত্ত্যা-  
শ্রয়তয়া তৎপ্রযোজকতয়া বা প্রত্যক্ষমীক্ষ্যতে, কেবলং পব্ধিস্থদাশ্রয়শ্চা-  
চেতনো দেহরথাদিঃ প্রত্যক্ষেণ প্রতীয়তে, তত্রাচেতনশ্চ প্রবৃত্তিস্তন্নিমি-  
ত্বৈব ন তু চেতননিমিত্তা । সদ্ভাবমাত্রস্ত তত্র চেতনশ্চ গম্যতে রথাদি-  
বৈলক্ষণ্যাজ্জীবদেহশ্চ । ন চ সদ্ভাবমাত্রেন কারণত্বসিদ্ধিঃ । মা ভূদাকাশ  
উৎপত্তিমতাং বটাদীনাং নিমিত্তকারণমন্তি হি সৰ্ব্বত্রৈতি । তদনেন দেহাতি-  
রিক্তে সত্যপি চেতনে তশ্চ ন প্রবৃত্তিং প্রতি নিমিত্তভাবোহস্তীত্বাক্তম্ ।

চেতনের প্রবৃত্তি দেখা যায় না ; তথাপি, চেতন সংযুক্ত রথাদি অচেতনের  
প্রবৃত্তি দেখা যায় কিন্তু অচেতনসংযুক্ত চেতনের প্রবৃত্তি দেখা যায় না ।  
যদি জিজ্ঞাসা কর, যে আধারে প্রবৃত্তি দৃষ্ট হয় সেই আধারের প্রবৃত্তি ? অথবা  
বাহার সংযোগে আধার বিশেষ প্রবৃত্ত হয় তাহার প্রবৃত্তি ? কাহার প্রবৃত্তি ?  
কাহার প্রবৃত্তি যুক্তি সিদ্ধ ? ইহার প্রত্যুত্তর এই যে, বাহাতে প্রবৃত্তির  
দর্শন হয় তাহারই প্রবৃত্তি, ইহাই যুক্তিসিদ্ধ । কেননা, ঐরূপ হইলে উভয়েরই  
প্রত্যক্ষতা সংরক্ষিত হয় । শুদ্ধ চেতন প্রবৃত্তির আশ্রয়, কিন্তু তাহা রথাদির  
হায় প্রত্যক্ষ নহে । আরও দেখ, প্রবৃত্তিযুক্ত দেহেই চৈতন্ত্যের অস্তিত্ব  
অশুভূত হয়, যত দেহে নহে । সুতরাং কেবল অচেতন রথাদি, জীবদেহ

দেহে সতি চৈতন্যস্য দর্শনাৎ, অসতি চাদর্শনাৎ, দেহশ্চৈব চৈতন্যমপীতি লোকাযতিকাঃ প্রতিপন্নঃ । তস্মাদচেতনশ্চৈব প্রবৃত্তিরিতি । তদভিধীয়তে । ন ক্রমো যস্মিন্নচেতনে প্রবৃত্তি-  
দৃশ্যতে ন তস্য সেতি, ভবতি তু তশ্চৈব সা । সাপি চেতনান্ত-  
বতীতি ক্রমঃ । তদ্বাবে ভাবাৎ তদভাবে চাভাবাৎ । যথা  
কার্তাদিব্যপাশ্রয়াপি দাহপ্রকাশাদিলক্ষণা বিক্রিয়াহনুপলভ্য-  
মানাপি চ কেবলে জ্বলনে জ্বলনাদেব ভবতি তৎসংযোগে  
দর্শনাৎ তদ্বিয়োগে চাদর্শনাৎ তদ্বৎ । লোকাযতিকানামপি

যতশ্চাস্য ন প্রবৃত্তিহেতুভাবোহস্তি অত এব প্রত্যক্ষে দেহে সতি প্রবৃত্তি-  
দর্শনাদসতি চাদর্শনাদেহশ্চৈব চৈতন্যং লোকাযতিকাঃ প্রতিপন্নঃ । তথা  
চ ন চিদাশ্রয়নিমিত্তা প্রবৃত্তিরিতি সিদ্ধম্ । তস্মায় রচনায়াঃ প্রবৃত্তৌ  
চিদাশ্রয়াদগণননিকৃজ্জগত ইতি । ঔপনিষদঃ পরিহরতি—“তদভিধীয়তে । ন  
ক্রম” ইতি । ন তাবৎ প্রত্যক্ষানুমানাগমসিদ্ধঃ শারীরো বা পরমাশ্রা বা-  
হুপ্রতিবিধানীঃ সাপনীয়া । কেবলমস্মৈ প্রবৃত্তিং প্রতি কারণং বক্তব্যম্ ।  
তত্র যতশ্চৈব বা যতশ্চৈব বাহনবিষ্ঠিতে চেতনেন প্রবৃত্তেরদর্শনাৎ তদ্বি-  
পর্যায়ে চ প্রবৃত্তিদর্শনাদবব্যতিরেকাত্যাং চেতনহেতুকং প্রবৃত্তেনির্শচীয়তে,  
ন তু চেতনসত্ত্বাভায়েণ, যেনাতিপ্রসঙ্গে ভবেৎ । ভূতচৈতনিকানামপি  
চেতনাবিষ্ঠানাদচেতনানাং প্রবৃত্তিরিত্যত্রাবিবাদ ইত্যাহ ।—“লোকাযতিকা-

হইতে অত্যন্ত বিলক্ষণ । সেই কারণেই প্রবৃত্তিবৃত্ত দেহের জ্ঞান চৈতন্য  
সত্ত্বাবের জ্ঞান হয়, তদভাবে চৈতন্যের অভাব অনুভূত হয় । এই অভি-  
প্রায়েই নাস্তিকেরা দেহেরই চৈতন্য স্বীকার করে । এই সকল যুক্তিতে স্থির  
হয়, জানা যায়, অচেতনই প্রবৃত্ত হয় এবং শুদ্ধ চেতনের প্রবৃত্তি নাই ।  
[ তদভি...প্রবর্তকত্বম্ ] সাংখ্যের এবম্বিধ মত খণ্ডনার্থ ইহা বলা হইল  
অর্থাৎ সূত্র বলা হইল । অর্থ এই যে, অচেতনে যে প্রবৃত্তি দেখা যায়, সে  
প্রবৃত্তি সে অচেতনের নহে, এমন কথা আমরা বলি না । সে প্রবৃত্তি তাহারই,  
কিন্তু তাহা চেতন হইতেই হয় । অর্থাৎ চেতনই তৎপ্রবৃত্তির কারণ ।  
চেতনকে কারণ বলিবার হেতু এই যে, চৈতন্য থাকিলেই প্রবৃত্তি ( দেহের )  
থাকে, না থাকিলে থাকে না । কাষ্ঠের আশ্রয় ব্যতীত দাহাদি আগ্নেয়  
বিকার অনুভূত হয় না সত্য ; কিন্তু অগ্নিসংযোগ ব্যতীত দাহাদি আগ্নেয়

চেতন এব দেহোহচেতনানাং রথাদীনাং প্রবর্তকো দৃষ্ট ইত্য-  
 বিপ্রতিষিদ্ধং চেতনশ্চ প্রবর্তকত্বম্ । ননু তব দেহাদিসংযুক্ত-  
 আপ্যাত্মনো বিজ্ঞানস্বরূপমাত্রাব্যতিরেকেণ প্রবৃত্তানুপপত্তে-  
 রনুপপন্নং প্রবর্তকত্বমিতি চেৎ, ন, অয়স্কাস্তবজ্রপাদিবচ্চ  
 প্রবৃত্তিরহিতশ্চাপি প্রবর্তকত্বোপপত্তেঃ । যথাহয়স্কান্তো মণিঃ  
 স্বয়ং প্রবৃত্তিরহিতোহপ্যয়সঃ প্রবর্তকো ভবতি, যথা চ রূপা-  
 দয়ো বিষয়াঃ স্বয়ং প্রবৃত্তিরহিতা অপি চক্ষুরাদীনাং প্রবর্তকা  
 ভবন্তি, এবং প্রবৃত্তিরহিতোহপীশ্বরঃ সৰ্ব্বগতঃ সৰ্ব্বাত্মা সৰ্ব্বজ্ঞঃ

নামপী”তি । আদেতং । দেহঃ স্বয়ং চেতনঃ করচরণাদিমান্ স্বব্যাপারেণ  
 প্রবর্তয়তীতি যুক্তং ন তু তদতিরিক্তঃ কূটস্থনিত্যচেতনো ব্যাপাররতিভো  
 জ্ঞানৈকস্বভাবঃ প্রবৃত্ত্যভাবাৎ প্রবর্তকো যুক্ত ইতি চোদয়তি । —“ননু তব”  
 ইতি । পরিহরতি । —“নায়স্কাস্তবজ্রপাদিবচ্চ” ইতি । “যথা চ রূপাদয়ঃ”  
 ইতি । সাংখ্যানাং হি স্বদেশস্থা রূপাদয় ইন্দ্রিয়ং বিকূৰ্ণতে তেন তদিন্দ্রিয়মর্থং  
 প্রাপ্তমর্থাকারেণ পরিণমত ইতি স্থিতিঃ । সম্প্রতি চোদকঃ স্বাতিপ্রায়মাবি-

বিকারও দৃষ্ট নাই, ইহাও সত্য । অগ্নিসংযোগেই কাঠে দাহাদি বিকার দৃষ্ট  
 হওয়ায় তদৃষ্টান্তে চেতনেরই প্রবর্তকত্ব সিদ্ধ হইতে পারে । চার্লসাক  
 যে স্বপক্ষ সাধনার্থ রথাদির প্রবৃত্তি দেখান, তাহাতেও চেতন দেহের কার-  
 ণতা আছে । (চেতনযোগে দেহের প্রবৃত্তি, তৎসংযোগে রথাদির প্রবৃত্তি,  
 ইহাই দেখা যায়, কেবল রথের প্রবৃত্তি দেখা যায় না) । অতএব, চেতনের  
 প্রবর্তকতা কাহারও মতে বিকল্প নহে । [ননু...পন্নম্] যদি বল, আত্মা  
 দেহাদিতে সংযুক্ত সত্য ; কিন্তু তাঁহার নিজের প্রবৃত্তি নাই । (কেবল  
 বিজ্ঞানের আবার প্রবৃত্তি কি ?) প্রবৃত্তি নাই বলিয়া তাঁহার প্রবর্তকতাও  
 নাই । (যে প্রবর্তক, সে স্বয়ংপ্রবৃত্তিমান্, ইহা দৃষ্ট হয় । যেমন অশ্ব ।  
 ঘনবিজ্ঞান আত্মা প্রবৃত্তিবিহীন, সে কারণ, তিনি প্রবর্তক নহেন) । ইহার  
 প্রত্যুত্তর এই যে, অয়স্কাস্তমণির ও রূপাদির দৃষ্টান্তে প্রবৃত্তিহীনেরও প্রবর্তকতা  
 সিদ্ধ হয় । অয়স্কাস্তমণি নিজে প্রবৃত্তিরহিত অথচ সে প্রবর্তক । রূপাদি  
 বিষয়ের প্রবৃত্তি নাই অথচ তাহারা চক্ষুরাদি ইন্দ্রিয়ের প্রবর্তক । সৰ্ব্বগত,  
 সৰ্ব্বাত্মা, সৰ্ব্বজ্ঞ ও সৰ্ব্বশক্তি ঈশ্বর যে সমুদয় জগতের প্রবর্তক, ইহা উক্ত

সর্বশক্তিঞ্চ সন্ সর্বং প্রবর্তয়েদিত্যুপপন্নম্ । একত্বাৎ প্রবর্ত্য।  
 ভাবে প্রবর্তকত্বানুপপত্তিরিতি চেৎ, ন, অবিদ্যাপ্রত্যুপস্থাপিত-  
 নামরূপমায়াবেশবশেনাসকুৎ প্রত্যুক্তত্বাৎ । তস্যাৎ সম্ভবতি  
 প্রবৃত্তিঃ সর্বজ্ঞকারণত্বে ন ত্বচেতনকারণত্বে ॥ ২ ॥

পর্যোহম্ববক্ষেৎ তত্রাপি ॥ ৩ ॥ \*

করোতি।—“একত্বাদি”তি । যেধামচেতনং চেতনশক্তি তেষামেতদ্বজ্ঞাতে  
 বক্তুঃ চেতনাধিষ্ঠিতমচেতনং প্রবর্তত ইতি । যথা যোগানামীশ্বরবাদিনাম্ ।  
 যেধাস্ত চেতনাতিরিক্তং নাস্ত্যদ্বৈতবাদিনাং, তেযাং প্রবর্ত্যভাবে কং প্রতি  
 প্রবর্তকত্বং চেতনশ্চেত্যর্থঃ । পরিহরতি—“নাবিদ্যা” ইতি । কারণভূতয়া  
 লয়লক্ষণয়াহবিদ্যায়া প্রাক্সর্গোপচিতেন চ বিক্ষেপসংস্কারেণ যৎ প্রত্যুপস্থাপিতং  
 নামরূপং ভদেব মায়। তদাবেশেনাহস্ত চোদ্যাস্তাসকুৎ প্রত্যুক্তত্বাৎ । এতচ্চকুৎ  
 ভবতি।—নেয়ং সৃষ্টির্কল্পসত্তী যেনাদ্বৈতিনো বস্তুসতো দ্বিতীয়শ্চাত্তাবাদমু-  
 য়জ্যেত । কাল্লনিক্যাস্ত সৃষ্টাবস্তি কাল্লনিকং দ্বিতীয়ং সহায়ং মায়াময়ম্ ।  
 যথাহঃ—

সহায়াস্তাদৃশা এব যাদৃশী ভবিতব্যতা । ইতি ।

ন চৈবং ব্রহ্মোপাদানত্বাব্যঘাতো ব্রহ্মণ এব মায়াবেশেনোপাদানত্বাৎ তদপি  
 ঠানত্বাৎ জগদ্বিত্রমস্ত রজতবিত্রমশ্চেব শুক্তিকাধিষ্ঠানস্ত শুক্তিকোপাদানত্বমিতি  
 নিরবদ্যম্ ।

দৃষ্টান্তে উপপন্ন হইতে পারে । [ একত্বাৎ...কারণত্বে ] এক আত্মাই আছে,  
 অন্য কিছু নাই, সুতরাং প্রবর্ত্য না থাকায় প্রবর্তকতা অনুপপন্ন, এ কথাও  
 বলিতে পার না । কারণ, অবিদ্যাকল্পিত নামরূপাত্মিকা মায়ার আবেশ  
 থাকাতে প্রবর্ত্যের অভাব হয় না । অর্থাৎ অবিদ্যা কল্পিত প্রবর্ত্য আছে,  
 তদনুরূপ প্রবর্তকও আছে । এই জন্যই বলি, সর্বজ্ঞ কারণ পক্ষেই প্রবৃত্তির  
 সম্ভব হয়, অচেতন-কারণ পক্ষে নহে ।

\* চেৎ যদি পর্যোহম্বদৃষ্টান্তেন প্রধানত্যা স্বতঃপ্রবৃত্তিঃ সাধ্যমিত্তমিচ্ছসি তত্রাপি তন্মোরপি  
 চেতনাধিষ্ঠিতয়োঃ সেতি বয়মমুমিষামহে।—যেমন দুষ্ক আপনা আপনি বৎসমুখে ক্ষরিত হয়,  
 যেমন জল স্রাববশে বৃষ্টিরূপে সান্ধিত হয়, সেইরূপ, প্রধানও পুরুষার্থসিদ্ধির উদ্দেশে আপনা  
 আপনি প্রবৃত্তা হয়, এরূপ বলিলে আমরা বলিব, দেখাইব, প্রদর্শিত স্থলগুলিতেও চেতনের  
 নিমিত্ততা আছে । দুষ্কের প্রবর্তন বৎসের অধীন, ইহা প্রত্যক্ষ, তদৃষ্টান্তে জলেরও চেতনাধীন  
 প্রবর্তন অসম্ভব ।

স্বাদেতৎ । যথা ক্ষীরমচেতনং স্বভাবেনৈব বৎসবিরুদ্ধয়ে  
প্রবর্ততে, যথা চ জলমচেতনং স্বভাবেনৈব লোকোপকারায়  
স্বান্দতে, এবং প্রধানমপ্যচেতনং স্বভাবেনৈব পুরুষার্থসিদ্ধয়ে  
প্রবর্তিষ্যত ইতি । নৈতৎ সাধূচ্যতে । যতস্তত্রাপি পয়ো-  
হস্থনোশ্চেতনাধিষ্ঠিতয়োরেব প্রবৃত্তিরিত্যনুমিমীমহে । উভয়-  
বাদিপ্রসিদ্ধে রথাদাবচেতনে কেবলে প্রবৃত্ত্যদর্শনাৎ । শাস্ত্রঞ্চ—  
যোহপস্থ তিষ্ঠন্নদ্যোহন্তরো যোহপোহন্তরো যময়তি, এতস্য  
বাহকরস্য প্রশাসনে গার্গি! প্রাচ্যোহন্যাদ্যঃ শ্রুদন্ত, ইত্যেব-  
জাতীয়কং সমস্তস্য লোকপরিষ্পন্দিতশ্চেশ্বরধিষ্ঠিততাং শ্রাব-  
য়তি । তস্মাৎ সাধ্যপক্ষনিক্ষিপ্তত্বাৎ পয়োন্মুদিত্যনুপন্যাসঃ ।  
চেতনাস্যচ ধেনোঃ স্নেহেনেচ্ছয়া পয়সঃ প্রবর্তকত্বোপপত্তেঃ,

যথা পয়োধনোশ্চেতনানদিদৃষ্টয়োঃ স্বত এব প্রবৃত্তিরেবং প্রধানশ্রাপীতি  
শঙ্কার্থঃ । তত্রাপি চেতনাধিষ্ঠিতত্বং সাধ্যম্ । ন চ সাধোনৈব ব্যভিচারঃ ।  
তথা সতানুমানমাত্রোচ্ছেদপ্রসঙ্গাৎ সর্বত্রাহস্য স্থলভত্বাৎ । ন চাসাধ্যমত্রাপি  
চেতনাধিষ্ঠানশ্রাগমসিদ্ধত্বাৎ । ন চ সপক্ষেণ ব্যভিচার ইতি শঙ্কানিরাকরণ-

দৃষ্ট অচেতন, তাহা যেমন নিজস্বভাবে বৎসমুখে ক্ষরিত হয়, এবং অচে-  
তন জল যেমন স্বভাব বশতঃ লোকোপকারার্থ সান্দিত হয় ( বৃষ্টিরূপে পতিত  
হয় ), সেইরূপ, অচেতন প্রধানও স্বভাব বশতঃ পুরুষার্থ সাধনের নিমিত্ত  
প্রবৃত্ত হয় অর্থাৎ মহত্ত্বাদিক্রমে পরিণত হয় । সাংখ্যের এই উক্তি সাধী-  
য়ঙ্গী নহে । কেননা, উক্ত স্থলদ্বয়েও আমরা চেতনের অধিষ্ঠান থাকা অনু-  
মান করিতে পারি । চেতনের অধিষ্ঠান ব্যতীত রথাদি অচেতনের প্রবৃত্তি  
দেখা যায় না বলিয়াই উক্ত স্থলদ্বয়ে চেতনের অধিষ্ঠান থাকা অনুমিত হয় ।  
[ শাস্ত্রঞ্চ—মানত্বাৎ ] “যিনি জল হইতে ভিন্ন ও জলে অবস্থান করেন, যিনি  
জলের অন্তরে থাকিয়া জলকে নিয়মিত করেন, হে গার্গি! এই অক্ষরের  
( ব্রহ্মের ) শাসনাধীনে থাকিয়াই পূর্ববাহিনী নদী বহমানা হইতেছে । এইরূপ  
এইরূপ শাস্ত্র সমুদায় লোক পরিষ্পন্দনের ঈশ্বরপ্রযোজ্যতা বলিয়াছেন ।  
অতএব, জলের দৃষ্টান্তটী সাধ্য মধ্যে নিক্ষিপ্ত অর্থাৎ জলের শ্রুদনেও চেত-  
নাধিষ্ঠানের অনুমান হয় । ধেনু চেতন, তাহার ইচ্ছা ও বৎসের প্রতি স্নেহ  
থাকাতে দ্বন্দ্বের প্রবর্তন হয়, স্তবরাং তাহাও সাংখ্যপক্ষসমর্থক দৃষ্টান্ত নহে ।

বৎসচোষণেন চ পয়স আকৃষ্যমানত্বাৎ । ন চান্বনোইপ্যত্যন্ত-  
মনপেক্ষা নিম্নভূম্যাদ্যপেক্ষত্বাৎ স্তন্দনশ্চ । চেতনাপেক্ষত্বং  
তু সর্বত্রোপদর্শিতম্ । উপসংহারদর্শনান্নেতি চেন্ন ক্ষীরবদ্ধি  
[ ২১। সূ० ২৪ ] ইত্যত্র তু বাহ্যনিমিত্তনিরপেক্ষমপি স্বাশ্রয়ং  
কার্য্যং ভবতীত্যেতল্লোকদৃষ্ঠ্যা নিদর্শিতং, শাস্ত্রদৃষ্ঠ্যা পুনঃ  
সর্বত্রৈবেশ্বর্যাপেক্ষত্বমাপদ্যমানং ন পরাণুদ্যতে ॥ ৩ ॥

ব্যতিরেকানবস্থিতেশ্চানপেক্ষত্বাৎ ॥ ৪ ॥ \*

সাম্যানাং ত্রয়ো গুণাঃ সাম্যোবতিষ্ঠমানাঃ প্রধানম্ ।  
ন তু তদ্ব্যতিরেকেণ প্রধানশ্চ প্রবর্তকং নিবর্তকং বা কিঞ্চি-

জ্ঞার্থঃ । সাধ্যপক্ষেত্বাপলক্ষণং সপক্ষনিষ্কিণ্ডত্বাদিত্যপি দ্রষ্টব্যম্ । ননুপসংহার-  
দর্শনাদিত্যানপেক্ষশ্চ প্রবৃত্তির্দর্শিতা । ইহ তু সর্বত্র চেতনাপেক্ষাপ্রবৃত্তিঃ  
প্রতিপাদ্যত ইতি কূতো ন বিরোধ ইত্যত আহ—“উপসংহারদর্শনাদি”তি ।  
হৃদদর্শিলোকাদি পাশাংরোধেন তদ্ব্যক্তং ন তু পরমার্থত ইত্যর্থঃ ।

যদ্যপি সাংখ্যানামপি বিচিত্রকর্ষবাসনাবাসিতং প্রধানং সাম্যাবস্থায়ামপি

বৎসোর চোষণে ধেনুস্থং দুগ্ধং আকৃষ্টং হয়, তাহাতেও দুগ্ধের প্রবর্তন সিদ্ধ হইতে  
পারে । [ ন...দ্যতে ] জলের প্রবর্তনেও নিম্নভূমি প্রভৃতির অপেক্ষা দেখা  
যায়, এ নিমিত্ত জলও নিত্যস্ত নিরপেক্ষ নহে । অতএব, সমস্তই চেতনা ।  
২ অধ্যায়ের ১ পাদের ২৪ সূত্রে যে বিনা বাহ্যিক কারণেও স্বাশ্রয়নিষ্ঠ কার্য্য  
হওয়ার কথা বলা হইয়াছে তাহা লৌকিক জ্ঞান অনুসারে । বস্তুতঃ সর্বত্র বা  
সমুদায় কার্য্যই ঈশ্বরসাপেক্ষ ।

সাংখ্যবক্তা কপিল সঙ্বাদি গুণের সাম্যাবস্থাকে প্রধান বলেন । ইহঁদের মতে  
গুণত্রয় ব্যতীত অণ্ড কিছু নাই । তাহাকে কার্য্যপ্রবৃত্ত ( সৃষ্ট্যনুষ্ঠ ) ও

\* কর্ষ পুরুষো বা প্রধানস্য প্রবর্তক ইত্যাক্ষ্য প্রধানব্যতিরেকেণ কর্ষণোহনবস্থানাং  
পুরুষস্য চোদাসীনত্বাৎ সৃষ্টাদিকং প্রতি প্রধানস্যানপেক্ষত্বং তন্মাৎ কদাচিৎ সৃষ্টিঃ কদাচিৎ প্রলয়  
ইত্যুক্তমিত্যর্থঃ । কর্ষণোহপি প্রধানাত্মকস্যাচেতনত্বাৎ পুরুষস্য সদাসম্বন্ধ ন তস্য কদাচিৎ-  
কপ্রবৃত্তিনিয়ামকত্বমিত্যর্থঃ ।—কর্ষও প্রধানের জোড়হু, প্রধানের রূপ বিশেষ, সে জন্ত তাহার  
নিয়মিত প্রবর্তকতা নাই । পুরুষ নিত্য, সদাতন, স্তবরাং তিনিও নিয়মিত প্রবৃত্তির কারণ  
নহেন । কর্ষাদির যদি নিয়ামকতা না থাকিল, তাহা হইলে কখন সৃষ্টি, কখন প্রলয়, এরূপ  
হয় কেন ? উক্ত কারণে সাংখ্যমতে সৃষ্টি ও প্রলয় অসম্ভব হয় ।

দ্বাহ্মপেক্ষ্যমবস্থিতমস্তি । পুরুষস্তু দাসীনো ন প্রবর্তকো ন নিবর্তক ইতি । অতোহনপেক্ষং প্রধানম্, অনপেক্ষত্বাচ্চ কদাচিৎ প্রধানং মহাদাদ্যাকারেণ পরিণমতে, কদাচিন্ন পরিণমত ইত্যেতদযুক্তম্ । ঈশ্বরস্তু তু সৰ্ব্বজ্ঞত্বাৎ সৰ্ব্বশক্তিমত্বাৎ মহামায়ত্বাচ্চ প্রবৃত্ত্যপ্রবৃত্তী ন বিরুদ্ধোতে ॥ ৪ ॥

অন্যত্রাভাবাচ্চ ন তৃণাদিবৎ ॥ ৫ ॥ \*

তথাপি ন কৰ্ম্মবাসনা সৰ্গশ্ৰেণ্যতে কিন্তু প্রধানমেব স্বকার্য্যে প্রবর্তমানমধৰ্ম্মপ্রতিবন্ধঃ সন্ন সুখময়ীঃ সৃষ্টিং কৰ্ত্ত্বমুৎসহত ইতি ধৰ্ম্মেণাধৰ্ম্মপ্রতিবন্ধোহপনীয়তে । এবমধৰ্ম্মেণ ধৰ্ম্মপ্রতিবন্ধোহপনীয়তে । দুঃখময্যাং সৃষ্টৌ স্বয়মেব চ প্রধানমনপেক্ষ্য সৃষ্টৌ প্রবর্ততে । যথাহঃ—‘নিমিত্তপ্রয়োজকং প্রকৃতীনাং বরণভেদস্ত ততঃ ক্ষেত্রিকবদি’তি । ততশ্চ প্রতিবন্ধকাপনয়সাধনে ধৰ্ম্মাধৰ্ম্মবাসনে অপি সন্নিহিতে ইত্যাগন্তোরপেক্ষণীয়শ্চাভাবাৎ সदैব সাম্যোণ পরিণমতে বৈষম্যেণ বা ন ত্বয়ং কদাচিৎকঃ পরিণামভেদ উপপদ্যতে । ঈশ্বরস্তু তু মহামায়স্ত চেতনস্ত লীলয়া বা যদৃচ্ছয়া বা স্বভাববৈচিত্র্যা দ্বা কৰ্ম্মপরিপাকাপেক্ষস্ত প্রবৃত্তিনিবৃত্তী উপপদ্যতে এবেতি ।

কার্য্যনিবৃত্ত ( প্রলয়োন্মুখ ) করার এমনও কিছু নাই, পুরুষ আছেন সত্য ; কিন্তু তিনি উদাসীন, নিষ্ক্রিয়, সেজন্ত তিনি কাহারও প্রবর্তক নহেন, নিবর্তকও নহেন । স্মৃতরাং স্বীকার করিতে হইবে, মানিতে হইবে, প্রধান অনপেক্ষ । প্রধান কাহার অপেক্ষা করেন না—অথচ প্রবৃত্ত হন । যদি তাহাই সত্য হয়, তবে কখন মহন্তত্বাদিভাবে পরিণত হন, কখন হন না, ( কখন সৃষ্টি ও কখন প্রলয় ) ইহা অত্যায়া । কিন্তু ঈশ্বরবাদীর মতে ঐরূপ প্রবৃত্তি অপ্রবৃত্তি ( কখন সৃষ্টি ও কখন প্রলয় ) অত্যায়া নহে । হেতু এই যে, ঈশ্বর সৰ্ব্বজ্ঞ, সৰ্ব্বশক্তি ও মায়াসহায় ।

\* প্রধানস্য স্বাভাবিকঃ পরিণাম ইতি যোজ্যম্ । যথা তৃণাদি নিমিত্তান্তরনিরপেক্ষং বভাবাদেব ক্ষীরাদ্যাকারেণ পরিণমত এবং প্রধানমপি মহাদাদ্যাকারেণেতি বক্তুং ন শক্যম্ । যতো ধেনুশরীরসম্বন্ধাদন্যত্র ক্ষীরমাভাবাৎ তৃণাদেঃ ক্ষীরপরিণামাহর্শনাদিতার্থঃ ।—যেমন তৃণাদি আপুন স্বভাবে ক্ষীরাকার প্রাপ্ত হয়, সেইরূপ প্রধানও মহন্তত্বাদিরূপে পরিণত হয়, এ কথা বলিতে পার না । তৃণও ধেনুভুক্ত না হইলে দুগ্ধাকারে পরিণত হয় না । ধেনুভুক্ত বাতীত অন্য তৃণে ক্ষীরপরিণামের অভাব দৃষ্ট হয় ।



স্বাদেতৎ । যথা তৃণপল্লবোদকাদি নিমিত্তান্তরনিরপেক্ষং  
স্বভাবাদেব ক্ষীরাদ্যাকারেণ পরিণমতে, এবং প্রধানমপি মহ-  
দাদ্যাকারেণ পরিণংস্রত ইতি । কথং নিমিত্তান্তরনিরপেক্ষং  
তৃণাদীতি গম্যতে, নিমিত্তান্তরানুপলম্ব্যৎ । যদি হি কিঞ্চি-  
নিমিত্তান্তরমুপলভেমহি ততো যথাকামং তেন তেন নিমিত্তেন  
তৃণাদ্যুপাদায় ক্ষীরং সম্পাদয়েমহি ন তু সম্পাদয়ামহে ।  
তস্মাৎ যথা স্বাভাবিকস্তৃণাদেঃ পরিণামস্তথা প্রধানস্যাপি  
স্বাদিতি । অত্রোচ্যতে । ভবেৎ তৃণাদিবৎ প্রধানস্য স্বাভাবিকঃ  
পরিণামো যদি তৃণাদেরপি স্বাভাবিকঃ পরিণামোহভ্যুপগম্যেত  
ন ত্ৰভ্যুপগম্যতে নিমিত্তান্তরোপলক্ষেঃ । কথং নিমিত্তান্তরোপ-  
লন্ধিরনুভাবাৎ । ধেষ্টেব হ্যুপযুক্তং তৃণাদি ক্ষীরীভবতি ন

ধেনুপযুক্তং হি তৃণপল্লবাদি যথা স্বভাবত এব চেতনানপেক্ষং  
ক্ষীরভাবেন পরিণমতে ন তু তত্র ধেনুচেতনমপেক্ষ্যতে উপযোগমাত্রৈ  
তদপেক্ষ্যৎ এবং প্রধানমপি স্বভাবত এব পরিণংস্রতে কৃতমত্র চেতনে-

তৃণ, পল্লব, জল, এ সকল যেমন বিনা নিমিত্তান্তরের সাহায্যে আপন  
স্বভাবেই দুগ্ধাদি আকারে পরিণত হয়, সেইরূপ, প্রধানও আপন স্বভাবে  
মহত্ত্বাদি আকারে পরিণত হয় । তাহাতে অশ্বের সাহায্য অপেক্ষা করে না ।  
নিমিত্তান্তরের অপেক্ষা অর্থাৎ অন্ত বস্তুর সাহায্য দৃষ্ট হয় না ব । দেখা যায়  
না বলিয়াই ঐ সকল দুগ্ধজনক বস্তু নিমিত্তান্তর-নিরপেক্ষ । যদি উহাদের  
নিমিত্ত (সহকারী কারণ) থাকা উপলব্ধ বা জ্ঞানগোচর হইত, তাহা হইলে  
আমরা সেই সেই নিমিত্তের ও প্রণালীর অনুসরণ করতঃ তৃণাদি লইয়া দুগ্ধ  
প্রস্তুত করিতে পারিতাম । যেহেতু তাহা পারি না, সেই হেতু স্বীকার করি,  
তৃণাদির তাদৃশ পরিণাম স্বাভাবিক । তদৃষ্টান্তে প্রধানের পরিণামও স্বাভাবিক ।  
[ অত্রোচ্যতে ] এই কথার উপরে আমাদের বক্তব্য এই যে, যদি তৃণাদির  
স্বতঃ পরিণাম প্রমাণিত হয় তাহা হইলে তদৃষ্টান্তে প্রধানেরও স্বতঃপরিণাম  
প্রমাণিত হইতে পারে । আমরা দেখিতে পাই, তৃণাদির পরিণাম নিমিত্তা-  
ন্তরের অধীন । ধেন্বাদি ব্যতীত অন্ত আধারে তৃণাদির দুগ্ধপরিণামের অভাব  
দেখা যায় ; সুতরাং অনুভূত হয়, প্রমাণীকৃত হয়, তৃণাদির পরিণামে নিমিত্তান্তর  
আছে । যেহেতু কর্তৃক ভক্ষিত হইলেই তৃণাদি দুগ্ধপরিণাম প্রাপ্ত হয়, বৃষাদি

প্রহীণমনডুহাচ্যুপযুক্তং বা । যদি হি নির্নিমিত্তমেতৎ স্মাদ্ধে-  
নুশরীরসম্বন্ধাদন্যত্রাপি তৃণাদি ক্ষীরীভবেৎ । ন চ যথাকামং  
মানুষৈর্ন শক্যং সম্পাদয়িতুমিত্যেতাবত। নির্নিমিত্তং ভবতি ।  
ভবতি হি কিক্ষিৎ কার্য্যং মানুষসম্পাদ্যং কিক্ষিদৈবসম্পাদ্যম্ ।  
মনুষ্যা অপি চ শরুবন্ত্যেব স্মোচিতেনোপায়েন তৃণাচ্যুপাদায়  
ক্ষীরং সম্পাদয়িতুম্ । প্রভূতং হি ক্ষীরং কাময়মানাঃ প্রভূতং  
ঘাসং ধেনুং চারয়ন্তি, ততশ্চ প্রভূতং ক্ষীরং লভন্তে । তন্মায়  
তৃণাদিবৎ স্বাভাবিকঃ প্রধানস্ত পরিণামঃ ॥ ৫ ॥

### অভ্যুপগমেহপ্যর্থ্যভাবাৎ ॥ ৬ ॥\*

নেতি শঙ্কার্থঃ । ধেনুপযুক্তস্ত তৃণাদেঃ ক্ষীরভাবে কিং নিমিত্তান্তরমাত্রং  
নিষিধ্যতে, উত চেতনম্ । ন তাবনিমিত্তান্তরম্ । ধেনুদেহস্থশৌদর্য্যস্ত  
বহ্যাদিতেদস্ত নিমিত্তান্তরস্ত সম্ভবাৎ । বুদ্ধিপূর্ব্বকারী তু তত্রাপি দীর্ঘর এব  
সর্ব্বজ্ঞঃ সম্ভবতীতি শঙ্কানিরাকরণশ্রার্থঃ । তদিদমুক্তং “কিক্ষিদৈবসম্পাদ্য”  
মিতি ।

ভক্ষিত হইলে হয় না । যদি নির্দিষ্ট নিমিত্তের ( কারণ বিশেষ ) অপেক্ষা না  
থাকিত তাহা হইলে তৃণাদি অবশ্যই ধেনু-শরীর-সম্বন্ধে ব্যতীত অথ শরীরেও  
ছাধ্যাকারে পরিণত হইত । [ ন চ...পরিণামঃ ] মানুষ আপন ইচ্ছায় ছগ্ন  
উৎপাদন করিতে পারে না বলিয়া তাহার নিমিত্ত নাই বলিবে, স্বাভাবিক  
বলিবে, তাহা বলিতে পারিবে না । এমন অনেক কার্য্য আছে যাহা মানুষ-  
সম্পাদ্য এবং এমন কার্য্যও অনেক আছে যাহা দৈব-সম্পাদ্য । মনুষ্যেরাও  
উপযুক্ত উপায়ে তৃণাদি লইয়া ছগ্ন উৎপাদন করিতে পারে । মনুষ্যেরা প্রচুর  
ছগ্ন পাইবার ইচ্ছায় ধেনুকে প্রভূত ঘাস ভক্ষণ করায়, তাহাতে তাহার প্রচুর  
ছগ্ন প্রাপ্ত হয় । এই জন্তই বলিতেছি, তৃণাদির পরিণাম প্রধানের স্বতঃপরি-  
ণামের দৃষ্টান্ত নহে ।

\* অভ্যুপগমেহপি প্রধানস্য স্বতঃপ্রযুক্তিস্বীকারেহপি অর্থ্যভাবাৎ পুরুষার্থস্যাপেক্ষাভাব-  
প্রসঙ্গাৎ পুরুষার্থী প্রযুক্তিরিতি সাংখ্যানাং প্রতিজ্ঞা হীয়েতেতি যোজনা ।—প্রধান আপন স্বভাবে  
মহত্ত্বাদি আকারে পরিণত হয়, তাহাতে অন্য কিছুর নিমিত্ততা নাই, ইহা স্বীকার করিলেও  
সাংখ্য দোষ হইতে অবাহতি লাভ করিতে পারেন না । তাহাতেও প্রতিজ্ঞাহানি দোষ আছে ।  
( ভাষ্য ব্যাখ্যা দেখ ) ।

স্বাভাবিকী প্রধানস্য প্রবৃ্ত্তির্ন ভবতীতি স্থাপিতম্। অথাপি নাম ভবতঃ শ্রদ্ধামমুরূধ্যমানাঃ স্বাভাবিকীমেব প্রধানস্য প্রবৃ্ত্তিমভ্যাপগচ্ছেম তথাপি দোষোহনুষজ্যেতেব। কুতঃ। অর্থাভাবাৎ। যদি তাবৎ স্বাভাবিকী প্রধানস্য প্রবৃ্ত্তি, ন কিঞ্চিদন্যদপেক্ষতেতুচ্যতে, ততো যথৈব সহকারি কিঞ্চিন্নাপেক্ষতে এবং প্রয়োজনমপি কিঞ্চিন্নাপেক্ষিত্য ইত্যতঃ প্রধানং পুরুষস্যার্থং সাধয়িতুং প্রবর্ত্তত ইতীয়ং প্রতিজ্ঞা হীয়েত। স যদি ক্রয়াৎ সহকার্যেব কেবলং নাপেক্ষতে ন প্রয়োজনমপীতি, তথাপি প্রধানপ্রবৃ্ত্তেঃ প্রয়োজনং বিবেক্তব্যং ভোগো বা স্তাদপবর্গো বা উভয়ং বেতি। ভোগশ্চেৎ

---

পুরুষার্থাপেক্ষাভাবপ্রসঙ্গাৎ। তদিদমুক্তং “এক প্রয়োজনমপি কিঞ্চিন্নাপেক্ষিত্য” ইতি। অথ বা পুরুষার্থাভাবাদিতি যোজ্যম্। তদিদমুক্তং “তথাপি প্রধানপ্রবৃ্ত্তেঃ প্রয়োজনং বিবেক্তব্যমিতি। ন কেবলং তাৎকিকো ভোগোহনাধেয়াতিশয়স্য কূটস্থনিত্যস্য পুরুষস্য ন সম্ভবতি। অনিশ্চোক-প্রসঙ্গশ্চ। যেন হি প্রয়োজনেন প্রধানং প্রবর্ত্তিতং তদেনে কৰ্ত্তব্যম্।

---

প্রধানের স্বতঃপ্রবৃ্ত্তি অসিদ্ধ, ইহা স্থাপিত হইলেও বাদীর শ্রদ্ধার বা বিশ্বাসের অল্পরোধে আমরা না হয় তাহা অর্থাৎ স্বতঃপ্রবৃ্ত্তি অঙ্গীকার করিলাম। করিলেও দোষের পরিহার হইবে না। তাহাতেও প্রয়োজন-ভাবপ্রসঙ্গ দোষ হইবেক। [যদি...হীয়েত] প্রধান যদি আপনা আপনি প্রবৃত্ত হয়, অথ কাহার অপেক্ষা না করে, তাহা হইলে ইহাও মানিতে হইবেক যে, প্রধান যেমন সহকারীর প্রতীক্ষা করেন না, তেমনি, কোনরূপ প্রয়োজনের প্রতীক্ষাও করেন না—তাহার প্রবৃ্ত্তি নিম্প্রয়োজনা। কিন্তু নিম্প্রয়োজনা প্রবৃ্ত্তি মানিতে গেলে সাংখ্যের “প্রধান পুরুষার্থ সম্পন্ন করিতে প্রবৃত্ত হয়, মহত্ত্বাদিরূপে পরিণত হয়” এ প্রতিজ্ঞা থাকিবে না, হানপ্রাপ্ত হইবে। [স যদি...বেতি] সাংখ্য যদি এমন কথা বলেন যে, প্রধান সহকারী অপেক্ষা করে না সত্য, কিন্তু প্রয়োজনের অপেক্ষা করে, তাহা হইলে তাঁহাকে বিচারপূর্ব্বক প্রয়োজন দেখাইতে হইবেক। প্রধান কোন্ প্রয়োজন সাধিতে প্রবৃত্ত হয়? ভোগ সাধিতে? না অপবর্গ (মোক্শ) সাধিতে? অথবা ভোগ ও অপবর্গ উভয় প্রয়োজন সাধিতে? [ভোগশ্চেৎ...এব]

কীদৃশোহনাধেয়াতিশয়শ্চ ভোগে। ভবেদনির্মোক্ষপ্রসঙ্গশ্চ ।  
 অপবর্গশ্চেৎ প্রাগপি প্রবৃত্তেরপবর্গশ্চ সিদ্ধহাৎ প্রবৃত্তিরন-  
 থিকা শ্চাৎ শব্দাদ্যনুপলক্ষিপ্রসঙ্গশ্চ । উভয়ার্থতাত্ত্ব্যপগমে-  
 হপি ভোক্তব্যানাং প্রধানমাত্রাণামানন্ত্যাদনির্মোক্ষপ্রসঙ্গ এব ।  
 ন চোৎসুক্যনিবৃত্ত্যর্থী প্রবৃত্তিঃ । ন হি প্রধানশ্চাচেতনশ্চোৎ-

ভোগেন চৈতৎ প্রবর্তিতমিতি তমেব কুর্য্যান্ন মোক্ষং তেনাপ্রবর্তিতত্বাদি-  
 ত্যর্থঃ । “অপবর্গশ্চেৎ প্রাগপি”তি । চিতেঃ সদা বিশুদ্ধত্বম্নৈতত্যাং জাতু  
 কস্মীদুভববাসনাঃ সন্তি । প্রধানস্ত তাসামনাদীনাংমহারঃ । তথা চ প্রধান-  
 প্রবৃত্তেঃ প্রাক্ চিত্তিশ্রুত্বেবেতি নাপবর্গার্থমপি তৎপ্রবৃত্তিরিতি । “শব্দাদ্যনু-  
 পলক্ষিপ্রসঙ্গশ্চ ।” তদর্থমপ্রবৃত্তহাৎ প্রধানশ্চ “উভয়ার্থতাত্ত্ব্যপগমেণী”তি ।  
 ন তাবদপবর্গঃ সাধ্যান্তশ্চ প্রধানাপ্রবৃত্তিমাত্রাণে সিদ্ধহাৎ ভোগার্থস্ত প্রবর্তেত ।  
 ভোগশ্চ চ সৰুচ্ছদ্ধাত্যপলক্ষিমাত্রাদেব সমাপ্তত্বাৎ তদর্থঃ পুনঃ প্রধানঃ  
 প্রবর্তেতেত্যবদ্ব্যসাধোমোক্ষঃ শ্চাৎ । নিঃশেষশব্দাত্ম্যপভোগশ্চ চানন্ত্যে  
 সমাপ্তেরনুপপত্তেরনির্মোক্ষপ্রসঙ্গঃ । কৃতভোগমপি প্রধানমাসত্ত্বপুরুষাত্মতা-  
 থ্যাতেঃ ক্রিয়াসমভিহারেণ ভোজয়তীতি চেৎ, অথ পুরুষার্থীয় প্রবৃত্তঃ  
 কিমর্থং সত্ত্বপুরুষাত্মতাথ্যাতিং করোতি । অপবর্গার্থমিতি চেৎ, হস্তাহয়ঃ  
 সৰুচ্ছদ্ধাত্যপভোগেন কৃতপ্রয়োজনশ্চ প্রধানশ্চ নিবৃত্তিমাত্রাদেব সিধ্যতীতি  
 কৃতং সত্ত্বপুরুষাত্মতাথ্যাতিপ্রতীক্ষনেন । ন চাত্মাঃ স্বরূপতঃ পুরুষার্থহম্ ।  
 তস্মাদুভয়ার্থমপি ন প্রধানশ্চ প্রবৃত্তিরূপপদাত ইতি সিদ্ধোহর্থভাবঃ । স্মগম-

যদি পুরুষকে ভোগ করানই প্রধানের প্রয়োজন হয় তাহা হইলে অপবর্গের  
 আশা ত্যাগ কর । বিশেষতঃ পুরুষের ভোগ, ইহা অসিদ্ধ । পুরুষ নিৰ্গুণ  
 নিষ্ক্রিয়, তাঁহাতে কোনওরূপ অতিশয় (বিকার বিশেষ) আহিত হয় না,  
 কাহেই তাঁহার ভোগ অসিদ্ধ । যদি অপবর্গ প্রয়োজন বল, তাহা হইলে  
 তাহা প্রবৃত্তির পূর্বেও ছিল, সুতরাং প্রধানের প্রবৃত্তি সার্থক্য রহিত হইল ।  
 অপিচ, অপবর্গ প্রয়োজনা প্রবৃত্তি হইলে বন্ধজনক শব্দাদি অমুভব হইবে  
 কেন ? ভোগাপবর্গ উভয় প্রয়োজন স্বীকার করিতে গেলে মুক্তি হয় না ।  
 কেন-না, ভোক্তব্য প্রাকৃতিক পদার্থের অন্ত না থাকায়, সীমা না থাকায়,  
 কস্মিন্কালেও মুক্তি হইতে পারে না । [ন চোৎসুক্য...যুক্তম্] মাত্র  
 ওৎসুক্য নিবৃত্তিই প্রয়োজন, একপ বলাও সম্ভব নহে । প্রধান অচেতন,

স্বক্যাং সম্ভবতি । ন চ পুরুষস্য নির্মলস্য । দৃকশক্তিসর্গশক্তি-  
বৈযর্থ্যভয়াচ্ছেৎ প্রবৃতিঃ, তর্হি সর্গশক্ত্যানুচ্ছেদবৎ দৃকশক্ত্যানু-  
চ্ছেদাৎ সংসারানুচ্ছেদাদনির্মোক্ষপ্রসঙ্গ এব । তস্মাৎ প্রধানস্য  
পুরুষার্থী প্রবৃতিরিত্যেতদযুক্তম্ ॥ ৬ ॥

### পুরুষাশ্মবদিতি চেৎ তথাপি ॥ ৭ ॥ \*

মিতরং । শব্দতে—“দৃকশক্তি”তি । পুরুষোহি দৃকশক্তিঃ সা চ দৃশ্যমন্তরেণা-  
নর্থিকা স্তাৎ । ন চ স্বাতন্ত্র্যবলী স্বায়নি বৃত্তিবিবোধঃ । প্রধানঞ্চ সর্গ-  
শক্তিঃ সা চ সর্জনীয়মন্তরেণানর্থিকা স্তাদিতি যৎ প্রধানেন শব্দাদি স্বজ্যতে  
তদেব দৃকশক্তেদৃশ্যং ভবতীতি তদুভয়ার্থবজ্জায় সর্জনমিতি শব্দার্থঃ । নিরা-  
করোতি—“সর্গশক্ত্যানুচ্ছেদবদি”তি । যথা হি প্রধানস্য সর্গশক্তিরেকং পুরুষং  
প্রতি চরিতার্থ্যপি পুরুষাস্তরং প্রতি প্রবর্ততেহনুচ্ছেদাৎ এবং দৃকশক্তিরপি  
তৎ পুরুষং প্রত্যর্থবজ্জায়ানুচ্ছেদাৎ সর্বদা প্রবর্তেতেতানির্মোক্ষপ্রসঙ্গঃ । সৰু-  
দৃশ্যদর্শনেন বা চরিতার্থত্বে ন ভূয়ঃ প্রবর্তেতেতি সর্বোন্মোক্ষপদে নির্মোক্ষঃ  
প্রসজ্যেতেতি সহসা সংসারঃ সমুচ্ছিন্যেতেতি ।

জড়, তাহার আবার ঔৎসুক্য কি ? ইচ্ছা বিশেষের নাম ঔৎসুক্য, জড়ের  
তাহা অসম্ভব । পুরুষ নির্মল, স্ততরাং পুরুষেরও ঔৎসুক্য নিবারণ অসম্ভব ।  
সৃষ্টি না হইলে পুরুষের দৃকশক্তি ও প্রধানের সৃষ্টিশক্তি ব্যর্থ হইবে, সেই ভয়ে  
যদি বল, প্রধান উক্ত উভয় শক্তির সার্থক্য সম্পাদনার্থ প্রবৃত্ত হয়, তাহা  
হইলে ইহাও বলা উচিত যে, সৃষ্টিশক্তির জ্বায় দৃকশক্তির অনুচ্ছেদাতা  
হেতু সংসারের নিত্যতা অক্ষত ও মুক্তি কথাটা মিথ্যা । (ফলিতার্থ এই যে,  
পুরুষ চিত্রপ বলিয়া দৃকশক্তি সম্পন্ন, এদিকে প্রধান জিগুণ বলিয়া সৃষ্টিশক্তি-  
সম্পন্ন । দৃশ্যসৃষ্টি ব্যতীত উক্ত উভয় শক্তির সার্থক্য থাকে না । দৃশ্য  
না থাকিলে দৃকশক্তি থাকে না থাকে সমান, দর্শক না থাকিলে দর্শন-  
শক্তিও থাকে না থাকে সমান । অতএব উক্ত উভয়শক্তির নৈরর্থক্য  
পরিহার উদ্দেশেই প্রধান স্বীয় শক্তি প্রকাশ করেন । যদি এই সিদ্ধান্ত সত্য  
হয়, তাহা হইলে ইহাও হইবে যে, শক্তি নিত্য বলিয়া সৃষ্টি নিত্য এবং সৃষ্টি  
নিত্য বলিয়া মুক্তিরও অভাব ) । অতএব, প্রধানের পুরুষার্থী প্রবৃতি, এ  
কথা অযুক্ত—যুক্তিসিদ্ধ নহে ।

\* পুরুষবৎ অম্ববচেতি বিশ্রীহম্ । অক্ষপদ্পুরুষদৃষ্টান্তেন যথা বা অয়কান্তপাৰাণ  
দৃষ্টান্তেন যদি প্রবৃতিঃ কল্পাতে তথাপি নৈব দোষান্নির্মোক্ষোহস্তীতি শেবঃ । অভূপেতহানঃ

স্রাদেতৎ । যথা কশ্চিৎ পুরুষো দৃক্শক্তিসম্পন্নঃ প্রবৃত্তি-  
শক্তিবিশীনঃ পশুরপরং পুরুষং প্রবৃত্তিশক্তিসম্পন্নং দৃক্শক্তি-  
বিশীনমক্ষমধিষ্ঠায় প্রবর্তয়তি, যথা বাহয়ক্ষান্তোহশ্মা স্বয়ম-  
প্রবর্তমানোহপ্যয়ঃ প্রবর্তয়তি, এবং পুরুষঃ প্রধানং প্রবর্তয়ি-  
ষ্যতীতি দৃষ্টান্তপ্রত্যয়েন পুনঃ প্রত্যবস্থানম্ । অত্রোচ্যতে ।  
তথাপি নৈব দোষানির্মোকোহস্তি । অভ্যাপেতহানং তাবদোষ  
আপততি প্রধানস্ত স্বতন্ত্রস্ত প্রবৃত্ত্যভ্যাপগমাৎ, পুরুষস্ত চ  
প্রবর্তকত্বানভ্যাপগমাৎ । কথঞ্চোদাসীনঃ পুরুষঃ প্রধানং  
প্রবর্তয়েৎ । পশুরপি হৃক্ষং পুরুষং বাগাদিভিঃ প্রবর্তয়তি,

নৈব দোষাৎ প্রচ্যুতিরिति শেষঃ । মাত্ৰং পুরুষার্থস্ত শক্তার্থবত্বস্ত বা  
প্রবর্তকত্বং পুরুষ এব দৃক্শক্তিসম্পন্নঃ পশুরিব প্রবৃত্তিশক্তিসম্পন্নঃ প্রধান-  
মক্ষমিব প্রবর্তয়িষ্যতীতি শঙ্কা । দোষাদনির্মোকমাহ—“অভ্যাপেতহানং  
তাব”দिति । ন কেবলমভ্যাপেতহানম্ । অযুক্তক্লেতদ্বদর্শনালোচনেনেত্যাহ—

এক পুরুষ দৃক্শক্তিসম্পন্ন কিন্তু প্রবৃত্তিশক্তিবিশীন (পশু) । অত্র এক পুরুষ  
প্রবৃত্তিশক্তিসম্পন্ন ( গতিশক্তিবিশিষ্ট ) কিন্তু দৃক্শক্তিরহিত ( অন্ধ ) ।  
প্রথমোক্ত পুরুষ যেমন অধিষ্ঠাতা হইয়া দ্বিতীয়োক্ত পুরুষকে প্রবর্তিত করে,  
কিছা চুষক পাখাণ যেমন স্বয়ং অপ্রবর্তমান থাকিয়া লোহকে প্রবর্তিত করে,  
সেইরূপ, পুরুষও ( আত্মাও ) প্রধানকে প্রবর্তিত করিবে, দৃষ্টান্তবলে এইরূপ  
পূর্বপক্ষ পুনরুপস্থিত হইতে পারে । তাহার প্রত্যুত্তর এই যে, সে পক্ষও  
নির্দোষ নহে । [ অভ্যাপেত...বদिति ] সে পক্ষে দোষ এই যে, প্রধানের  
স্বতন্ত্রতা বা স্বাধীনপ্রবৃত্তি অঙ্গীকার করিতে হয় অথচ পুরুষের প্রবর্তকত্ব  
স্বীকার করা হয় না । অবশ্যই তাহা সাংখ্যের পক্ষে দোষ—স্বীকৃতহানি  
দোষ । বিবেচনা কর, উদাসীন পুরুষ কিরূপে প্রধানকে প্রেরণ করিবে ?  
পশুর বাক্শক্তি প্রভৃতি আছে, তদ্বারা সে পশুকে প্রেরণ করিতে পারে ;  
কিন্তু পুরুষের এমন কোন প্রবর্তক ব্যাপার নাই—যদ্বারা পুরুষ প্রধানকে  
কার্য্যপ্রবর্তিত ( কার্য্যোন্মুখ ) করিতে পারেন । পুরুষনিগুণ ও নিষ্ক্রিয় । তিনি

তাবদোষ আপততীতি বাবৎ ।—পশুর ও অন্ধের অথবা লোহের ও চুষকের দৃষ্টান্তে প্রধানের  
প্রবৃত্তি অনুমান করিতে গেলেও নির্দোষ অনুমান হইবেক না । ( বিশদ ব্যাখ্যা ভাষ্যানুবাদে  
দেখ ) ।

নৈবং পুরুষস্য কশ্চিৎ প্রবর্তনব্যাপারোহস্তি । নিষ্ক্রিয়ত্বাৎ  
নিগুণত্বাচ্চ । নাপ্যয়স্কান্তবৎ সন্নিধিমাত্রেন প্রবর্তয়েৎ,  
সন্নিধিনিত্যত্বেন প্রবৃত্তিনিত্যত্বপ্রসঙ্গাৎ । অয়স্কান্তস্য ত্ব  
হনিত্যঃ সন্নিধিরস্তি । স্বব্যাপারঃ সন্নিধিঃ পরিমার্জনাদ্যপেক্ষা  
চাস্ত্যাস্তীত্যনুপপত্ত্যসঃ পুরুষাশ্ববদিতি । তথা প্রধানস্তাহ-  
চৈতন্যাৎ পুরুষস্য চৌদাসীত্যাৎ তৃতীয়স্য চ তয়োঃ সম্বন্ধয়িতু-  
রভাবাৎ সম্বন্ধানুপপত্তিঃ । যোগ্যতানিমিত্তে সম্বন্ধে যোগ্যতা-  
হনুচ্ছেদাদনির্মোক্ষপ্রসঙ্গঃ । পূর্ববক্ষেহাপ্যর্থাভাবো বিক-

“কথং চৌদাসীন” ইতি । নিষ্ক্রিয়ত্বে সাধনং “নিগুণত্বা”দিতি । শেষ-  
মতিরোহিতার্থম্ ।

চুষকের জ্ঞান কেবলমাত্র সন্নিধানবলে প্রধানকে প্রবর্তিত করেন, এরূপ  
বলাও সম্ভব নহে । তাঁহার সন্নিধান নিত্য—চিরকালই সমান—তদনুসারে  
প্রধানের প্রবৃত্তিও নিত্য ও সদা কাল সমান থাকা উচিত । (কখন সৃষ্টি,  
কখন প্রলয়, এরূপ হওয়া অনুচিত) । দেখা যায়, চুষকের সন্নিধান অনিত্য ।  
অর্থাৎ কদাচিৎ (কখন কখন) । বিশেষতঃ তাহা পরিমার্জন ও ঋজু স্থাপ-  
নাদি অপেক্ষা করে । (চুষক পরিমার্জন অপেক্ষা করে অর্থাৎ মার্জিত না  
হইলে তাহার আকর্ষণ শক্তি প্রকাশ পায় না । সমস্ত্রে স্থাপিত না হইলেও  
লৌহে তাহার ক্রিয়া হয় না) । এই সকল কারণে পুরুষ ও চুষক উভয়ই  
অনুপপত্তসনীয় অর্থাৎ অযোগ্য দৃষ্টান্ত । [তথা...শয়ঃ] আরও দেখ, প্রধান  
অচেতন ও পুরুষ উদাসীন । সে কারণে উক্ত উভয়ের সম্বন্ধ হওয়া অসম্ভব ।  
সম্বন্ধ ঘটনা করায়, এমন তৃতীয় পদার্থ সাংখ্যমতে নাই । যোগ্যতাই  
করায় ; এরূপ বলিতে গেলে যোগ্যতার অনুচ্ছেদ বশতঃ মোক্ষের আশা  
তিরোহিত হইবে । অর্থাৎ চিজ্জড়স্বরূপ যোগ্যতা নিত্য, তদনুসারে সংসারও  
নিত্য, কাষেই সংসারত্যাগরূপ মোক্ষ কল্পিনকালেও হইবার সম্ভাবনা থাকে  
না । পূর্বের জ্ঞান এখানেও প্রয়োজনাভাব দোষের উন্নয় (উত্থান) করিতে  
পার । (অর্থাৎ ইতিপূর্বে যেমন প্রধানের স্বাধীন প্রবৃত্তির ফল কি? ভোগ?   
না অপবর্গ? না উভয়? এইরূপ পৃথক প্রশ্ন উত্থাপনপূর্বক প্রত্যেক পক্ষেই  
দোষ প্রদর্শন করা হইয়াছে, সেইরূপ, এখানেও অর্থাৎ পুরুষাধীন প্রবৃত্তি  
পক্ষেও ঐ সকল দোষ দেখান যাইতে পারে) । এ বিষয়ে বেদান্ত-সিদ্ধান্ত

ল্লয়িতব্যঃ। পরমাত্মনস্ত স্বরূপব্যাপাশ্রয়মৌদাসীন্তং মায়া-  
ব্যাপাশ্রয়ঞ্চ প্রবর্তকত্বমিত্যন্ত্যতিশয়ঃ ॥ ৭ ॥

### অঙ্গিত্বানুপপত্তেশ্চ ॥ ৮ ॥ \*

ইতশ্চ ন প্রধানস্ত প্রবৃত্তিরবকল্পতে। যদি সত্ত্বরজস্তমসা-  
মন্তোত্তুগুণপ্রধানভাবমুৎসৃজ্য সাম্যেন স্বরূপমাত্রৈণাবস্থানং  
সা প্রধানাবস্থা, তন্ত্যামবস্থায়ামনপেক্ষস্বরূপাণাং স্বরূপপ্রণাশ-  
ভয়াৎ পরম্পরং প্রত্যঙ্গাঙ্গিভাবানুপপত্তেঃ। বাহ্যস্ত চ কস্ত-

যদি প্রধানাবস্থা কূটস্থনিত্যা ততো ন তন্ত্যাঃ প্রচ্যুতগনিতাদ্ব্যপ্রসঙ্গাৎ।  
যথাহ্—

‘নিত্যাং তমাহর্কির্দ্বাংসো যঃ স্বভাবো ন নশ্ততী’তি।

তদিদমুক্তং “স্বরূপপ্রণাশভয়া”দিতি। অথ পরিণামিনিত্যা। যথাহ্—  
‘যস্মিন্ বিক্রিয়মাণেপি যত্তত্ত্বং ন বিহন্যাতে তদপি নিত্য’মিতি। তত্রাহ—  
“বাহ্যস্ত চে”তি। যৎ সাম্যাবস্থয়া সুচিরং পর্যায়মৎ কথং তেদেবাসতি

এই যে, পরমাত্মা স্বরূপতঃ উদাসীন—অপ্রবর্তক—কিন্তু মায়ার প্রভাবে প্রব-  
র্তক। সাংখ্যমতের উত্তরসত্যতা বিরুদ্ধ—কিন্তু বেদান্তমতে কল্পিতে অক-  
ল্পিতে অবিরোধ—কিছুমাত্র বিরোধ হয় না।

প্রধান যে স্বয়ম্শ্রবৃত্ত অর্থাৎ আপনা আপনি সৃষ্ট্যুৎপত্তি হইতে পারে না,  
তদ্বিষয়ে অন্য হেতুও আছে। সে হেতু এই—সত্ত্ব, রজঃ ও তমঃ,  
এতন্মাক গুণ যে পরস্পর অঙ্গাঙ্গিভাব (ভারতম্যা বা উপকার্য্য উপকারক  
ভাব) ত্যাগ করিয়া সমান ও স্বরূপমাত্রে অবস্থিত থাকে—সাংখ্যের মতে  
তাহাই প্রধান (মূল প্রকৃতি)। এ অবস্থায় অনপেক্ষস্বরূপ সত্ত্বাদি গুণের  
অঙ্গ-প্রধানভাব অনুপপন্ন। অঙ্গপ্রধানভাব বা অঙ্গাঙ্গিভাব থাকিলে স্বরূপ  
অর্থাৎ সাম্যাবস্থা থাকিবে না, কাহেই অঙ্গাঙ্গিভাব অনুপপন্ন ও অস্বীকার্য্য।  
আবার চিরকাল প্রধানাবস্থা থাকাও সাংখ্যের অনভিমত। সাম্যাবস্থা ভঙ্গ

\* অঙ্গিত্বং গুণানাং পরস্পরং অঙ্গাঙ্গিভাবস্তস্যানুপপত্তিরসিদ্ধত্বং তন্ত্যাৎ। অঙ্গাঙ্গিভাবানুপ-  
পত্তেঃ সৃষ্ট্যানুপপত্তিঃ স্যাদিতি ভাবঃ।—সাংখ্য বলেন, গুণ সকল পরস্পর পরস্পরের সাহায্যে  
সৃষ্টি করে। কিন্তু আমরা দেখিতেছি, অঙ্গাঙ্গিভাব অর্থাৎ সাহায্যকারিত্ব ঘটনা হয় না।  
আবার অঙ্গাঙ্গিভাব ঘটনা না হইলেও সৃষ্টি হয় না। ফলিতার্থ এই যে, সাংখ্যমতের  
সৃষ্টিপ্রক্রিয়া অনায়াস, সূত্ররূপে তাহাতে অস্ত্র একটা প্রবল দোষ আছে।



টিং ক্ষোভয়িতুরভাবাৎ গুণবৈষম্যানিমিত্তে মহদাত্ম্যং পাদো ন  
স্ম্যৎ ॥ ৮ ॥

## অন্যথানুমিতৌ চ জ্ঞানশক্তিবয়োগাৎ ॥ ৯ ॥ \*

অথাপি স্মাদনুত্থা বয়মনুমিমীমহে যথা নায়মনন্তরো দোষঃ  
প্রসজ্যেত । ন হনপেক্ষস্বভাবাঃ কূটস্থাস্মাভিগুণা অভ্যুপ-  
গম্যন্তে প্রমাণাভাবাৎ । কার্যাবশেন তু গুণানাং স্বভাবো-  
হভ্যুপগম্যতে । যথা যথা কার্যোৎপাদ উপপদ্যতে তথা  
তথৈতেষাং স্বভাবোহভ্যুপগম্যব্যঃ । চলং গুণবৃত্তমিতি

বিলক্ষণপ্রত্যয়োপনিপাতে বৈষম্যমুপৈতি । অনপেক্ষস্য স্বতো বাহপি  
বৈষম্যেণ কদাচিৎ সাম্যং ভবেদিত্যর্থঃ ।

না হইলেই বা কিরূপে সৃষ্টি হইবেক ? অথচ গুণের সাম্যাবস্থা ভঙ্গ করে,  
ক্ষোভ জন্মায়, এমন কোন গুণাতিরিক্ত বস্তু সাংখ্যমতে নাই । অথচ তাহা  
না থাকিলে গুণবৈষম্যমূলক মহত্ত্বাদির উৎপত্তি হইতেই পারে না ।

সাংখ্য যদি বলেন, আমরা অন্যপ্রকার অনুমান করিব—যাহাতে  
পূর্বোক্ত দোষের (অঙ্গাস্থিভাবের অনুপপত্তিরূপ দোষের) প্রসঙ্গও হইবে না ।  
বিবরণ এই যে, গুণ সকল অনপেক্ষস্বভাব ও কূটস্থ, ইহা আমরা প্রমাণ না  
থাকায় স্বীকার করি না । সদ্ধাদিগুণের স্বভাব কার্য্যানুযায়ী, ইহাই আমাদের  
স্বীকার্য্য । যে রূপ স্বভাবে কার্য্যোৎপত্তি সম্ভব হয়, যুক্তিসিদ্ধ বলিয়া বিবেচিত  
হয়, গুণ সকলের সেইরূপ স্বভাব অবশ্য স্বীকার্য্য । (অতএব, গুণ সকল  
সম্পূর্ণ অনপেক্ষস্বভাব নহে, যৎকিঞ্চিৎ সাপেক্ষতাও আছে) । গুণ সকল

\* গুণানাং পরস্পরমনপেক্ষস্বভাবত্বান্ন স্বতীবৈষম্যমিত্যুক্তং তত্র হেতুসিদ্ধিশাস্ত্র্য পরি-  
হরতি—অন্যথেন্ধি । অন্যথানুমিতৌ সাপেক্ষত্বেন গুণানামনুমানাং কার্য্যানুসারেণ গুণস্বভাবা-  
ঙ্গীকারাদিতি যাবৎ যদ্যপি ন পূর্ব্বস্বত্রোক্তদোষঃ প্রসজ্যতে তথাপি প্রধানস্য জ্ঞানজ্ঞাত্যভাবাৎ-  
জড়ত্বাদিত্যর্থঃ রচনানুপপত্ত্যাদয়ো দোষান্তদবস্থা এব স্থারিত্যিহ স্বত্রার্থঃ ।—উক্ত গুণত্রয়ের স্বভাব  
কার্য্যানুযায়ী, তাহারা সম্পূর্ণ অনপেক্ষস্বভাব নহে, এরূপ অনুমান করিলে পূর্ব্বস্বত্রোক্ত দোষের  
পরিহার হয় সত্য ; কিন্তু জ্ঞানশক্তি না থাকায় প্রধানের দ্বারা এরূপ বিচিত্র ও অশৃঙ্খল জগৎ  
রচিত হইতে পারে না অর্থাৎ হওয়া অসম্ভব, ইত্যাদি ইত্যাদি দোষের পরিহার হয় না অর্থাৎ  
যেমন তেমনই থাকে ।

চাস্ত্যভ্যুপগমঃ । তস্মাৎ সাম্যাবস্থায়ামপি বৈষম্যোপগমযোগ্যা  
এব গুণা অবতিষ্ঠন্ত ইতি । এবমপি প্রধানস্ত জ্ঞশক্তিবিশ্বো-  
গাদ্রচনানুপপত্ত্যাদয়ঃ পূর্বোক্তা দোষান্তদবস্থা এব । জ্ঞশক্তি-  
মপি ত্বনুমিমানঃ প্রতিবাদিত্বান্নিবর্তেত, চেতনমেকমনেক-  
প্রপঞ্চস্ত জগত উপাদানমিতি ব্রহ্মবাদপ্রসঙ্গাৎ । বৈষম্যোপ-  
গমযোগ্যা অপি গুণাঃ সাম্যাবস্থায়াম্ নিমিত্তাভাবান্নৈব বৈষম্যং  
ভজেরন্, ভজমানা বা নিমিত্তাভাবাবিশেষাৎ সর্বদৈব বৈষম্য-  
ভজেরন্ ইতি প্রসজ্যত এবায়মনস্তরোহপি দোষঃ ॥ ৯ ॥

### বিপ্রতিষেধাচ্চাসমঞ্জসম্ ॥ ১০ ॥ \*

“এবমপি প্রধানস্যে”তি । অঙ্গিহানুপপত্তিলক্ষণে দোষস্তাবর ভবতিঃ  
শক্যঃ পরিহর্ভুমিতি বক্ষ্যামঃ । অভ্যুপগম্যাপ্যস্যাদোষত্বমুচ্যত ইত্যর্থঃ ।  
সম্প্রত্যঙ্গিহানুপপত্তিমুপপাদয়তি—“বৈষম্যোপগমযোগ্যা অপী”তি ।

চলস্বভাব, কূটস্থ নহে, ইহাও আমরা স্বীকার করি । [ তস্মাৎ...এব ]  
অতএব, গুণ সকল সাম্যাবস্থাতেও বৈষম্য প্রাপ্তির যোগ্য হইয়া থাকে ।  
অর্থাৎ সাম্যাবস্থাতেও সৰ্ব্বাদিগুণের অসম ( ছোট বড় বা তরতম ) হইবার  
যোগ্যতা ( ক্ষমতাবিশেষ ) থাকে । [ জ্ঞশক্তি...দোষঃ ] সাংখ্যের এই প্রত্যা-  
পত্তিতে পূর্বসূত্রোক্ত দোষের ( অঙ্গিহানুপপত্তির ) পরিহার হইতে পারে  
বটে ; কিন্তু তন্মতীয় প্রধানের জ্ঞানশক্তি না থাকায় পূর্বোক্ত রচনার অহু-  
পত্তি প্রভৃতি দোষ যেমন তেমনিই থাকে, অপনীত হয় না । কার্যের  
অনুরোধে জ্ঞানশক্তির কর্ত্তব্য বা অনুমান করিলে সাংখ্যকে প্রতিবাদিত্ব ত্যাগ  
করিতে হইবে এবং কোন এক চেতন এই জগৎপ্রপঞ্চের উপাদান, ইহা  
অঙ্গীকার করিতে হইবে । তাহা করিলেই ব্রহ্মবাদ স্বীকৃত হইবেক । গুণ সকল  
সাম্যকালেও বৈষম্যযোগ্যতাপন্ন থাকে, এরূপ বলিলেও বিনা কারণে ( নিমিত্তে )  
গুণ সকলের সাম্যভঙ্গ হইতে পারে না বলিয়া বিষম হওয়ার কথা বলিতে  
পারিবেন না । নিমিত্ত বা কারণ না থাকিলেও বিষম হয়, এরূপ বলিলে  
সর্বদা বিষম না হয় কেন ? না থাকে কেন ? ইত্যাদি প্রকার আপত্তি  
হইবেক । অতএব, তাহাও অনস্তরোক্ত অর্থাৎ পূর্বসূত্রোক্ত অঙ্গাঙ্গিতাবের  
অনুপত্তি দোষ বলিয়া গণ্য ।

\* বিপ্রতিষেধাৎ বিরোধাৎ হেতোঃ অসমঞ্জসং অযুক্তং সাংখ্যানাং দর্শনমিতি যোজনাম্ ।—

পরস্পরবিরুদ্ধচায়াং সাংখ্যানামভ্যুপগমঃ—কচিৎ সপ্তেন্দ্রি-  
য়াণ্যনুক্রামন্তি কচিদেকাদশ। তথা কচিৎসহতন্ত্রান্নাসর্গমুপদি-  
শন্তি কচিদহঙ্কারাৎ। তথা কচিৎ ত্রীণ্যন্তঃকরণানি বর্ণয়ন্তি  
কচিদেকমিতি। প্রসিদ্ধ এব তু শ্রুত্যেশ্বরকারণবাদিন্যা বিরোধ-  
স্তদনুবর্তিন্যা চ স্মৃত্যা। তস্মাদপ্যসমঞ্জসং সাংখ্যানাং দর্শনমিতি।  
অত্রাহ নন্যোপনিষদানামপ্যসমঞ্জসমেব দর্শনং, তপ্যাতাপকয়ো-  
জাত্যন্তরভাবানভ্যুপগমাৎ। একং হি ব্রহ্ম সর্বাত্মকং সর্বশ্চ  
প্রপঞ্চশ্চ কারণমভ্যুপগচ্ছতামেকস্যৈবাত্মনো বিশেষো তপ্য-

“কচিৎ সপ্তেন্দ্রিয়াণী”তি। ত্রয়ান্নমেব হি বুদ্ধীন্দ্রিয়মনেকরূপাদিগ্রহণ-  
সমর্থমেকম্। কর্মেন্দ্রিয়াণি পঞ্চ। সপ্তমঞ্চ মন ইতি সপ্তেন্দ্রিয়াণি।  
“কচিৎ ত্রীণ্যন্তঃকরণানি”। বুদ্ধিরহঙ্কারোমন ইতি। “কচিদেকং,”  
বুদ্ধিরিতি। শেষমতিরোহিতার্থম্। অত্রাহ সাংখ্যঃ—“নন্যোপনিষদানা-  
মপী”তি। তপ্যাতাপকভাবস্তাবদেকস্মিন্নোপপদাতে। ন হি তপিরস্তিরিব  
কর্তৃস্থভাবকঃ কিন্তু পচিরিব কর্মস্থভাবকঃ। পরসমবেতক্রিয়াফলশালি চ  
কর্ম। তথা চ তপ্যেন কর্মণা তাপকসমবেতক্রিয়াফলশালিনা তাপকাদন্তেন

সাংখ্যের পদার্থ পরস্পর বিরুদ্ধ। কোন আচার্য্য বলেন, সাত ইন্দ্রিয়,  
আবার অত্র আচার্য্য বলেন, একাদশ ইন্দ্রিয়। কোথাও মহত্তর ইহিতে  
তন্মাত্রার উৎপত্তি এবং কোথাও অহঙ্কার ইহিতে তন্মাত্রার সৃষ্টি। এক  
পুস্তকে তিন্; অস্তঃকরণের উপদেশ দেখা যায়, আবার অত্র পুস্তকে এক  
অস্তঃকরণের বর্ণনা দেখা যায়। এইরূপে সাংখ্যীয় পদার্থ সকল পরস্পর  
বিরুদ্ধ। এতদ্ভিন্ন, ঈশ্বরকারণবাদিনী শ্রুতির ও স্মৃতির সহিত সাংখ্য মতের  
বিরোধ বিস্পষ্ট। যেহেতু বিরুদ্ধ—সেই হেতু সাংখ্যীয় দর্শন (মত) অসমঞ্জস  
অর্থাৎ ভ্রান্তভূত। [অত্রাহ...স্তাৎ] সাংখ্য হয় ত বলিবেন, তোমার  
বেদান্তদর্শনও অসমঞ্জস। বেদান্তদর্শনে তপ্য-তাপকের জাত্যন্তর (ভেদ)  
স্বীকার নাই। তদর্শনে একমাত্র ব্রহ্মই আছেন, অত্র কিছু নাই। অথচ  
ব্রহ্ম সর্বাঙ্গক ও সর্বপ্রপঞ্চের কারণ। যাহারা ব্রহ্মমাত্র স্বীকার করে এবং  
ব্রহ্মকেই সর্বোপাদান বলে, তাহাদের মতে তপ্য ও তাপক পরস্পর পৃথক্-

শ্রুতিবিরুদ্ধ, স্মৃতিবিরুদ্ধ ও যশাস্ত্রবিরুদ্ধ বলিয়া সাংখ্যের দর্শন (পদার্থ বিষয়ক জ্ঞান) সমঞ্জস  
নহে।

তাপকৌ ন জাতান্তরভূতাবিত্যভ্যুপগম্বাৎ স্রাৎ, যদি  
চৈতৌ তপ্যতাপকাবেকস্রাত্নানৌ বিশেষৌ স্রাতাং স তাভ্যাং  
তপ্যতাপকাভ্যাং ন নিমূচ্যেত । ইতি তাপোপশান্তয়ে সম্য-  
গদর্শনমুপদিশৎ শাস্ত্রমনর্থকং স্রাৎ । ন হ্যোক্ষ্যপ্রকাশধর্ম্মকস্য  
প্রদীপস্ত তদবস্থস্থৈব তাভ্যাং নির্ম্মোক্ষ উপপদ্যতে । যো-  
হপি জলবীচিতরঙ্গফেনাভ্যুপাত্যাসস্তত্রাপি জলাত্নন একস্য  
বীচ্যাদয়ো বিশেষা আবির্ভাবতিরোভাবরূপেণ নিত্য এবেতি

ভবিতব্যম্ । অনন্ত্রে চৈত্রসোব গম্বুঃ স্বসমবেতগমনক্রিয়াফলনগরপ্রাপ্তি-  
শানিনোপাকর্ষদ্রুপসঙ্গাৎ । অন্ত্রে তু তপ্যস্ত তাপকাচৈত্রসমবেতগমন-  
ক্রিয়াফলভাজৌ গম্যস্তেব নগরস্ত তপ্যতাপপত্তিঃ । তস্মাদভেদে তপ্যতা-  
পকভাবোনোপপদ্যত ইতি । দূষণান্তরমাহ—“যদি চে”তি । ন হি স্বভাবাৎ  
ভাবোবিযোজয়িতুং শক্যত ইতি ভাবঃ । জলধেচ বীচিতরঙ্গফেনাদয়ঃ  
স্বভাবাৎ সন্ত আবির্ভাবতিরোভাবধর্ম্মাণৌ ন তু তৈর্জলধিঃ কদাচিদপি  
মুচ্যতে । ন কেবলং কস্মভাবান্তপাস্য তাপকাদনাত্মমপি স্তনুভবসিক্রমেবে-  
ত্যাহ—“প্রসিদ্ধস্য”মিতি । তথাহি—অর্থোপ্যুপার্জনরক্ষণক্ষয়গবুদ্ধিহিংসা-  
দোষদর্শনাদনর্থঃ সন্নর্থিনং ছনোতি । তদর্থী তপ্যস্তাপকস্রার্থঃ । তৌ চেমৌ  
লোকে প্রতীতভেদাবভেদে চ দূষণাত্মকানি । তৎ কথমেকস্মিন্নবস্থে ভবিতু-  
মর্থত ইত্যর্থঃ । তদেবমোপনিষদং মতমসমঞ্জসমুক্তা সাংখ্যাঃ স্বপক্ষে তপা-

জাতীয় নহে, কিন্তু আত্মার এক প্রকার বিশেষ বা অবস্থামাত্র । [ যদি...  
নির্ম্মোক্ষঃ ] তপ্য-তাপক যদি আত্মার অবস্থা বিশেষই হয়, তাহা হইলে  
আত্মা কস্মিন্ কালেও ঐ ছই বিশেষ (ধর্ম্ম) হইতে নির্ম্মুক্ত হইতে পারিবে না,  
সুতরাং শাস্ত্র যে তাপ-নিবৃত্তির উদ্দেশে সম্যক্ জ্ঞানের উপদেশ করিয়াছেন  
তাহাও নিরর্থক হইবেক । প্রদীপ থাকিবেক অথচ তাহা অনুষ্ণ ও প্রকাশ  
বর্জিত হইবেক, ইহা অনুপপন্ন অর্থাৎ হয় না । বেদান্ত যে জল, বীচি, তরঙ্গ  
ও ফেন প্রভৃতির দৃষ্টান্ত দেখান—তাহাও পর্যাপ্ত নহে । বীচি ( ক্ষুদ্র লহরী ),  
তরঙ্গ, ফেন, এ সকল জলেরই বিশেষ সত্য ; পরন্তু তাহা আবির্ভাব-তিরোভাব  
শীল ও তজ্জপে নিত্য । ঐ সকল বিশেষ আবির্ভূত হয়, পরক্ষণে আবার  
তিরোভূত হয়, তৎপরে পুনরাবির্ভূত হয়, এবং ক্রমে তাহা অপরিহার্য্য সুতরাং  
নিত্য । জল যেমন লহরী প্রভৃতি ধর্ম্মে নির্ম্মুক্ত হইতে পারে না, যাবৎ জল  
তাবৎ ঐ সকল, সেইরূপ আত্মাও তপ্য-তাপক-রূপবিশেষ হইতে নির্ম্মুক্ত হয়

সমানো জলাত্ননো বীচ্যাদিভিরনির্মোক্ষঃ। প্রসিক্কশচায়াং  
তপ্যতাপকয়োজ্জাত্যন্তরভাবো লোকে। তথা হি—অর্থী  
চার্থশ্চাত্মোত্তমো লক্ষ্যতে। যদ্যর্থিনঃ স্বতোহতোহর্থো ন  
শ্রাদ্ যশ্চার্থিনো যদ্বিষয়মর্থিত্বং স তশ্চার্থো নিত্যসিক্ক এবতি  
তশ্চ তদ্বিষয়মর্থিত্বং ন শ্রাৎ। যথা প্রকাশাত্ননঃ প্রদীপশ্চ  
প্রকাশাত্মোহর্থো নিত্যসিক্ক এবতি ন তশ্চ তদ্বিষয়মর্থিত্বং  
ভবতি। অপ্রাপ্তে হর্থোহর্থিনোহর্থিত্বং শ্রাদিতি। তথার্থশ্চা-  
প্যর্থিত্বং ন স্যাৎ। যদি স্যাৎ স্বার্থত্বমেব স্যাৎ। ন চৈতদস্তি।  
সম্বন্ধিশব্দো হ্যেতৌ—অর্থী চার্থশ্চেতি। দ্বয়োশ্চ সম্বন্ধিনোঃ  
সম্বন্ধঃ স্যাম্ভৈকস্যেব। তস্মাদ্ভিন্নাবেতাবর্থার্থিনো, তথাহনর্থ-  
নর্থিনাবপি। অর্থিনোহনুকূলোহর্থঃ প্রতিকূলোহনর্থস্তাভা-

না, যাবৎ আত্মা তাবৎ তপ্যতাপক, ইহাই জলবীচি-তরঙ্গাদির দৃষ্টান্তে প্রতি-  
পাদিত হইতে পারে। [ প্রসিক্ক...দস্তি ] তপ্য ও তাপক এ দু'এর মধ্যে-যে  
ভিন্নতাব আছে তাহা লোকপ্রসিক্ক। ইহাও দেখা যায় যে, অর্থী ও অর্থ  
অত্যন্ত ভিন্ন। কদাপি এক বা অভিন্ন নহে। অর্থ যদি অর্থী হইতে ভিন্ন  
না হইত, তাহা হইলে অর্থ অর্থীর অর্থনার (প্রার্থনার) বিষয় হইত না।  
স্বরূপসন্নিবিষ্ট থাকায় তাহা নিত্যসিক্ক, অর্থাৎ তাহা অপ্রাপ্ত নহে, প্রাপ্তই  
আছে, সূত্রাৎ তদ্বিষয়ক অর্থিতা অসিক্ক। প্রকাশ নামক অর্থ প্রকাশাত্মক  
দীপের স্বরূপসন্নিবিষ্ট, তাহা তাহার অপ্রাপ্ত নাই—প্রাপ্তই আছে। প্রাপ্ত  
থাকায় তাহা তাহার নিত্যসিক্ক। সেই জন্তই দীপের প্রকাশবিষয়ক অর্থিতা  
নাই। (অর্থাৎ দীপ প্রকাশ লাভের ইচ্ছা করে না, প্রার্থনা করে না।)  
যাহা অপ্রাপ্ত থাকে তাহাতেই অর্থীর অর্থিতা (প্রার্থনা) জন্মে। অর্থ অর্থী  
এক হইলে, ভিন্ন না হইলে, অবশ্যই অর্থ অর্থী উভয়ই অসিক্ক হইবে। যাহা  
কামনার বিষয় তাহাই অর্থ। যে কামনা করে সে অর্থী। আপনি অর্থী ও  
আপনি অর্থ, ইহা অসম্ভব। [ সম্বন্ধি...মোকোপপত্তিরিতি ] অপিচ, অর্থ ও  
অর্থী এই দুইটা সম্বন্ধ-শব্দ। (সম্বন্ধ পরস্পর নির্ভ। যাহার অর্থ সে অর্থী  
এবং যাহা তাহার প্রয়োজনীয় তাহা অর্থ।) সম্বন্ধমাত্রেরি দ্বিষ্ট। দুইটা বিভিন্ন  
পদার্থ ব্যতীত সম্বন্ধ হয় না। এ নিয়ম অনুসারেও অর্থ অর্থী পরস্পর বিভিন্ন  
পদার্থ। অর্থ-অর্থীর স্মার অনর্থ-অনর্থীও পরস্পর বিভিন্ন, এক নহে। যাহা

মেকঃ পর্যায়েণোভাভ্যাং স বধ্যতে । তত্রার্থস্যান্নীয়ত্বাৎ ভূয়-  
 স্ত্বাচ্চানর্থস্যোভাবপর্যর্থানর্থাবনর্থ এবেতি তাপকঃ স উচ্যতে ।  
 তপ্যস্ত পুরুষো য একঃ পর্যায়েণোভাভ্যাং সম্বধ্যত ইতি ।  
 তয়োস্তপ্যতাপকয়োরেকাত্মতায়াং মোক্ষানুপপত্তিঃ । জাত্য-  
 স্তুরভাবে তু তৎসংযোগহেতুপরিহারাৎ স্যাদপি কদাচিন্মো-  
 ক্ষোপপত্তিরিতি । অত্রোচ্যতে । নৈকত্বাদেব তপ্যতাপকভাবে-

তাপকরোভেদে মোক্ষমুপপাদয়তি—“জাত্যস্তুরভাবে ত্বি”তি । দৃগ্দর্শন-  
 শক্ত্যোঃ কিল সংযোগস্তাপনিদানম্ । তস্তু হেতুরবিবেকদর্শনসংস্কারোহবিদ্যা ।  
 সা চ বিবেকখাত্যা বিদ্যার বিরোধিত্বাধিনিবর্ত্যতে । তন্নিবৃত্ত্যা তদ্বৈতত্বকঃ  
 সংযোগো নিবর্ততে তন্নিবৃত্তৌ চ তৎকার্য্যাস্তাপোনিবর্ততে । ‘তদ্বৈতং পঞ্চ-  
 শিখাচার্য্যেণ—‘তৎসংযোগহেতুবিবৰ্জনাৎ শ্রাদয়মাত্যস্তিকো দুঃখপ্রতীকার’  
 ইতি । অত্র চ ন সাক্ষাৎ পঞ্চাশাধিনিবর্তনোপক্ৰমোক্ষো কিন্তু বুদ্ধিসম্ব-  
 শ্বেব চিত্তিচ্ছায়াপত্ত্যা লক্ষ্যেতত্ত্বম্ । তথাহীদানিঃ ‘সংস্করণানবশমনিভাণা-  
 পন্নমস্ত ভোগো ভোক্তৃস্বকপাবধারণমপবর্গস্তেন হি বুদ্ধিসম্বমেবাপবৃজ্যতে  
 তথাপি যথা জয়ঃ পরাজয়ো বা যোধেষু বর্তমানঃ প্রাধান্ত্যাং স্বামিনি ব্যাপ-  
 দিশ্চতে এবং বন্ধমোক্ষৌ বুদ্ধিসম্ব বর্তমানৌ কথঞ্চিৎ পুরুষে ব্যাপদিশ্চতে ।  
 স হবিভাগাপত্ত্যা তৎফলম্ ভোক্তেতি । তদেতদভিসন্ধয়াহ—“শ্রাদপি

অর্থীর অন্তকূল তাহা অর্থ এবং যাহা প্রতিকূল তাহা অনর্থ । পর্যায়ক্রমে  
 এই দু’এরই সহিত একের সম্বন্ধ হইতে দেখা যায় । তন্মধ্যে অনর্থই অধিক ।  
 অর্থ অল্প । এ নিমিত্ত অর্থানর্থ উভয়ই অনর্থ বলিয়া গণ্য ( বিবেকীর নিকট )  
 এবং অনর্থই তাপক ( তাপ = দুঃখ । যে তাহা দেয় সে তাপক ) । পুরুষ  
 তপ্য—যিনি পর্যায়ক্রমে উক্ত উভয়ের সহিত সম্বন্ধ হন । ( ফলিতার্থ এই  
 যে, আত্মা তপ্য, আর সমস্ত তাহার তাপক ) । এখন বিবেচনা কর, তপ্য ও  
 তাপক এক হইলে, অভিন্ন হইলে, যে তপ্য সে-ই তাপক, একপ হইলে,  
 অবশ্যই মোক্ষপদার্থ মিথ্যা হইবে । কিন্তু যদি তপ্য ও তাপক পরস্পর ভিন্ন-  
 জাতীয় হয়, তাহা হইলে নিশ্চিত কোন-না কোন কালে ও কোন-না কোন  
 প্রকারে মোক্ষসিদ্ধি হইতে পারে । বুদ্ধি তপ্য, তাহার সহিত পুরুষের সংযোগ  
 অর্থাৎ স্ব-স্বামিভাব সম্বন্ধ, তাদৃশ সম্বন্ধের হেতু অর্থাৎ মূল কারণ অনাদি  
 অবিবেক, তাহার পরিহারক বিবেক, বিবেক হইলেই নিত্য মুক্ত আত্মার  
 মোক্ষ । মোক্ষ-শব্দ উপচরিত । [ অত্রো...সম্ভবেৎ ] সাংখ্যের এই সকল

রূপপভেঃ। ভবেদেষ দোষো যদ্যেকাত্মতায়াং তপ্যতাপকা-  
বন্তোহন্তস্য বিষয়বিষয়িভাবং প্রতিপদ্যেয়াতাং ন ত্বেতদন্ত্যেক-  
ত্বাদেব। ন হুগ্নিরেকঃ সন্ আত্মানং দহতি প্রকাশয়তি বা  
সত্যপ্যোক্ষ্যপ্রকাশাদিধর্ম্মভেদে পরিণামিত্বে চ কিমু কূটস্থে  
ব্রহ্মণ্যেকশ্বিন্ তপ্যতাপকভাবঃ সম্ভবেৎ। ক পুনরয়ং তপ্য-  
তাপকভাবঃ স্যাদিতি। উচ্যতে। কিং ন পশ্যসি কর্ম্মভূতো  
জীবদেহস্তপ্যস্তাপকঃ সবিতেতি। ননু তপ্তিনাম জুঃখং সা

কদাচিৎকোক্ষোপপত্তি"রिति। অত্রোচ্যতে। "নৈকত্বাদেব তপ্যতাপকভাব-  
রূপপভেঃ"। যত একত্বে তপ্যতাপকভাবো নোপপদ্যত একত্বাদেব,  
তস্যাং সাংসারিকভেদাশ্রয়স্তপ্যতাপকভাবোহস্মাভিরভ্যুপেয়ঃ। তাপো হি  
সাংসারিক এব ন পুরমার্থিক ইত্যসকুদাবেদিতম্। ভবেদেষ দোষো  
যদ্যেকাত্মতায়াং তপ্যতাপকাবন্যোনাস্ত বিষয়বিষয়িভাবং প্রতিপদ্যেয়াতা  
মিত্যসদভ্যুপগম ইতি শেষঃ। সাংখ্যোহপি হি ভেদাশ্রয়ং তপ্যতাপকভাবং  
ত্রবাণো ন পুরুষস্য তপিকর্ম্মতামাখ্যাভূতম্। তস্যাপরিণামিতয়া তপি-  
ক্রিয়াজনিতফলশানিহানুপপাদেঃ। কেবলমনেন সত্ত্বং তপ্যমভ্যুপেয়ং তাপকং  
চ রজঃ। দর্শিতবিষয়ত্বাচ্চ বুদ্ধিসত্ত্বে তপ্যো তদবিভাগাপত্ত্যা পুরুষো-

কথার প্রত্যুত্তর দেওয়া বাইতেছে। সাংখ্য যে দেখাইলেন না বলিলেন  
বেদান্তমতে তপ্য তাপক-ভাব অরূপপন্ন, তাহা সত্য; পরন্তু তাহা  
নহে। একাত্মবাদে তপ্য তাপক-ভাব নাই। নাই বলিয়া অরূপপন্ন। সুতরাং  
অদোষ। তপ্য-তাপক-ভাবের অরূপপত্তি দোষ বলিয়া গণ্য হইত—যদি  
একাত্মভাবে তপ্য ও তাপক পরস্পর বিষয়বিষয়িভাব ভজনা করিত।  
কিন্তু তাহা করে না। না করিবার কারণ একত্ব। বলি কখন  
কি একক অর্থাৎ দাহসম্পর্কবর্জিত হইয়া আপনাকে দগ্ধ করিয়াছে ও  
প্রকাশ করিয়াছে? বহ্নির উষ্ণ ও প্রকাশ প্রভৃতি নানা ধর্ম্ম আছে,  
পরিণামিত্বও আছে, সে যখন একক অবস্থায় আপনাকে প্রকাশ ও দগ্ধ  
করে না, তখন আর কূটস্থ একক (কেবল) ব্রহ্মে তপ্য-তাপক-ভাবের  
সম্ভাবনা কি? [ক...সবিতেতি] যদি কূটস্থ অদ্বয় ব্রহ্মে অদ্বয়তানিবন্ধন  
তপ্যতাপকভাব না থাকে তবে তাহা কোথায় আছে? বলিতেছি।  
তোমরা কি দেখিতেছ না যে, এই জীবদেহ তপ্য ও ইহার তাপক স্বর্ঘ্য?  
[ননু...প্রসঙ্গাৎ] যদি বল, জুঃখের নাম তাপ, তাহা অচেতন দেহে

চেতয়িতুর্নাচেতনস্য দেহস্য । যদি হি দেহস্যৈব তপ্তিঃ স্যাৎ  
 সা দেহনাশে স্বয়মেব নশ্বতীতি তন্নাশায় সাধনং নৈষিতব্যং  
 স্যাদিতি । উচ্যতে । দেহাভাবে হি কেবলস্য চেতনস্য তপ্তির্ন  
 দৃষ্টা । ন চ ত্বয়াপি তপ্তির্নাম বিক্রিয়া চেতয়িতুঃ কেবলস্যেব্যতে,  
 নাপি দেহচেতনয়োঃ সংহতত্বম্ । অশুদ্ধাদিদোষপ্রসঙ্গাৎ ।  
 ন চ তপ্তোরের তপ্তিমভ্যাপগচ্ছসীতি কথং তবাপি তপ্যতাপক-  
 ভাবঃ । সত্ত্বং তপ্যং তাপকং রজ ইতি চেৎ, ন, তাভ্যাং  
 চেতনশ্চ সংহতত্বানুপপত্তেঃ । সত্ত্বানুরোধিত্বাচ্ছেতনোহপি  
 তপ্যত ইবেতি চেৎ, পরমার্থতস্তর্হি নৈব তপ্যত ইত্যাপততি,  
 ইবশব্দপ্রয়োগাৎ । ন চেৎ তপ্যতে নৈবশব্দো দোষায় । ন  
 হি ডুণ্ডুভঃ সর্প ইবেত্যেতাবতা সবিমো ভবতি সর্পো বা ডুণ্ডুভ

হপানুতপ্যত ইব ন তু তপ্যতেহপরিণামিত্বাদিত্যুক্তম্ । তদনিভাণাপত্তিশ্চা-  
 বিদ্যা । তথা চাবিদ্যাকৃততত্ত্বপাতাপকভাবস্বয়ংভ্যাপেয়ঃ সোহগম্যাত্তিরুচ্যানানঃ  
 কিমিতি ভবতঃ পুরুষ ইবাভতি । অপি চ নিভাণাত্ত্যাপগমাচ্চ তাপ-

থাকে না ও হয় না । ছুঃখ যদি দেহগত হইত—তাহা হইলে তাহা দেহ-  
 নাশের সঙ্গে সঙ্গেই নাশপ্রাপ্ত হইত, তজ্জন্য উপায় অন্বেষণ আবশ্যক হইত  
 না । ইহার প্রত্যুত্তর এই যে, দেহ না থাকিলে, কেবল চেতনের ছুঃখ  
 দেখা যায় না । সাংখ্যও কেবল চেতনের ছুঃখনামক বিকার স্বীকার করেন  
 না । আবার চেতনের ও দেহের সংহতত্ব( মিশ্রণ )ও অঙ্গীকার করেন না ।  
 [ ন চ ছ্যতি । সাংখ্য চেতনের, দেহসংহত চেতনের ও ছুঃখের ছুঃখ মানেন  
 না । অতএব তাহার মতেই বা কি প্রকারে তপ্যতাপকভাব উপপন্ন হইতে  
 পারে ? সত্ত্বগুণ তপ্য, রজোগুণ তাপক, সাংখ্য এ কথাও বলিতে পারেন না ।  
 কেননা উক্ত উভয়ের সঙ্গাত অনুপপন্ন । যদি রজস্তমাই তপ্যতাপক হয়,  
 তাহাতে পুরুষের কি ? পুরুষের তাপমোচনার্থ শাস্ত্রের আরম্ভ অবশ্যই ব্যর্থ  
 হইবে । পুরুষ সত্ত্বরূপ তপো প্রতিবিশিত হইয়া তাপযুক্তের ন্যায় হন, একপ  
 বলিলে অবশ্য স্বীকার করা হইল যে, পুরুষ বস্তুতঃ তাপযুক্ত হন না—  
 তাপযুক্তের মতন হন । তাহার তাপ মিথ্যা । ( মিথ্যা তাপ স্বীকার করি-  
 লেই বেদান্তপঞ্চ স্বীকার করা হয় ) । ফলতঃ, পুরুষ যদি সত্য সত্যই নিঃছুঃখ  
 হন ত “ছুঃখিতের ন্যায়” বলায় দোষ হয় না । ধোঁড়াকে সাপ বলিলে ধোঁড়া



ইবেত্যেবতা নির্বিষো ভবতি । অতশ্চাবিদ্যাকৃতোহয়ং তপ্য-  
তাপকভাবো ন পারমার্থিক ইত্যভ্যুপগম্যমিতি । নৈবং সতি  
মমাপি কিঞ্চিদুচ্যতি । অথ পারমার্থিকমেব চেতনস্ত তপ্য-  
ভ্যুপগম্যচ্ছসি তবৈব স্মৃতরামনির্মোক্ষঃ প্রসজ্যেত । নিত্যত্বা-  
ভ্যুপগম্যচ্ছ তাপকস্ত । তপ্যতাপকশক্তোৰ্নিত্যত্বেহপি সনি-

কত্যানির্মোক্ষ প্রসঙ্গঃ । শঙ্কতে—“তপ্যতাপকশক্তোৰ্নিত্যত্বেহপি”তি । মহা-  
দর্শনে ন নিমিত্তেন বর্তত ইতি সনিমিত্তঃ সংযোগস্তদপেক্ষাদিতি । নিরা-  
করোতি—“নাদর্শনস্য তমস” ইতি । ন তাবৎ পুরুষস্ত তপ্তিরিত্যুক্তম্ ।  
কেবলমিয়ং বুদ্ধিসত্ত্বস্ত তাপকরজোজ্জ্বলিতা । তস্য চ বুদ্ধিসত্ত্বস্ত তামসবিপ-  
র্যাসাদান্ননঃ পুরুষাস্তেদমপশ্চতঃ পুরুষস্তপ্যত ইতিভিমানে ন তু পুরুষো-  
বিপর্যাসঃ স্যাদি যুক্ত্যতে । তস্ত তু বুদ্ধিসত্ত্বস্ত সাত্ত্বিক্য বিবেকখ্যাতি  
তামসীরমবিবেকখ্যাতির্নিবর্তনীয়া । ন চ সতি তমসি মূলে শক্যাহত্যস্ত-  
মুচ্ছেতুম্ । তথা চোচ্ছিলাপি ছিন্নবদরীবং পুনস্তমসোদ্ধূতেন সত্ত্বমভিভূয়  
বিবেকখ্যাতিমপোদ্য শতশিখরা হবিদ্যাবির্ভাব্যোতেতি বতেয়মপর্বগকথা তপ-  
স্বিনী দত্তজলাঞ্জলিঃ প্রসজ্যেত । অস্মৎপক্ষে হৃদোষ ইত্যাহ—“ঔপনিষদস্ত  
জি”তি । যথা হি মুখমবদাতমপি মলিনাদর্শতলোপাধিকল্পিতপ্রতিবিম্বভেদং  
মলিনতামুপৈতি ন চ তত্ত্বস্তোমলিনম্ । ন চ বিম্বাৎ প্রতিবিম্বং বস্তুতো  
ভিদ্যতে । অথ তস্মিন্ প্রতিবিম্বে মলিনাদর্শোপধানামলিনতা পদং লভতে ।  
তথা চাস্মনো মলিনং মুখং পশুন্ দেবদত্তস্তপ্যতে । যদা তূপাধ্যাপনয়া-  
দ্বিমমেব কল্পনাবশাৎ প্রতিবিম্বং তচ্চাবদাতমিতি তত্ত্বমবগচ্ছতি তদাস্ত  
তাপঃ প্রশম্যতি ন চ মলিনং মে মুখমিতি । এবমবিদ্যোপধানকল্পিতাব-  
চ্ছেদো জীবঃ পরমাত্মপ্রতিবিম্বকল্পঃ কল্পিতৈরেব শব্দাদিভিঃ সম্পর্কান্তপ্যতে

বিম্বধর হইবে না, সাপকে ধোঁড়া বলিলেও সাপ নির্বিষ হইবে না । তপ্য-  
তাপক-ভাব প্রোক্ত কারণে পারমার্থিক নহে, কিন্তু আবিদ্যক । সাংখ্যের  
তপ্য-তাপক-ভাব আবিদ্যক হইলে বেদান্তপক্ষে কিছুমাত্র দোষ হয় না বরং  
ইষ্টসিদ্ধিই হয় । [ অথ-গমাৎ ] পুরুষের তাপ সত্য, ইহা স্বীকার করিলে  
সাংখ্য মতে মোক্ষভাব স্বীকৃত হইবেক । বিশেষতঃ সাংখ্য তাপককে নিত্য  
বলেন । ( সত্যের বা নিত্যের নিবৃত্তি নাই । তাপ সত্য বা নিত্য হইলে  
তাহার নিবৃত্তি হইবে না, স্মৃতরাং মোক্ষও হইবে না ) । সাংখ্য যদি বলেন,  
তপ্যশক্তি ও তাপকশক্তি নিত্য হইলেও তাপ পদার্থ সনিমিত্তসংযোগ-

মিত্তসংযোগাপেক্ষত্বাৎ তপ্তেঃ সংযোগনিমিত্তাদর্শনিবৃত্তাবাত্য-  
স্তিকঃ সংযোগোপরমস্ততশ্চাত্যস্তিকো মোক্ষ উপপন্ন ইতি  
চেৎ, নাদর্শনশ্চ তমসো নিত্যত্বাভ্যুপগমাৎ । গুণানাঞ্চোদ্ভবা-  
ভিভবয়োরনিয়তত্বাদনিয়তঃ সংযোগনিমিত্তোপরম ইতি বিয়ো-  
গশ্চাপ্যনিয়তত্বাৎ সাঙ্খ্যশ্চৈবানিশ্চোক্ষোহপরিহার্যঃ শ্চাৎ ।  
ঔপনিষদশ্চ ত্বাত্ত্বৈকত্বাভ্যুপগমাদেকশ্চ চ বিষয়বিষয়িতাবানুপ-  
পত্তেঃ, বিকারভেদশ্চ চ বাচারম্ভণমাত্রত্বপ্রবণাদনিশ্চোক্ষশঙ্কা  
স্বপ্নেহপি নোপজায়তে । ব্যবহারে তু যত্র যথা দৃষ্টস্তপ্য-

ন তু তত্ত্বতঃ পরমাশ্বনোহস্তি তাপঃ । যদা তু তত্ত্বমসীতি বাক্যপ্রবণ-  
মননধানাত্যাসপরিপাকপ্রকর্ষপর্যন্তজোহস্ত সাক্ষাৎকার উপজায়তে তদা  
জীবঃ শুদ্ধবৃত্ততত্ত্বস্বভাবমান্বনোভবন্ নিম্ন ঔনিখিলসবাসনক্লেশজালঃ কেবলঃ  
স্বস্থো ভবতি ন চাস্ত পুনঃ সংসারভয়মস্তি তদ্ধেতোরবাস্তবত্বেন সমূলকাষং  
কথিতত্বাৎ । সাংখ্যশ্চ তু সতস্তমসোহশঙ্ক্যাসমুচ্ছেদত্বাদিতি । তদিদমুক্তম্—

সাপেক্ষ, সংযোগের নিমিত্ত ( কারণ ) অদর্শন, তাহা নিবৃত্ত হইলে আত্ম-  
স্তিক সংযোগও নিবৃত্ত হয়, আত্মস্তিক সংযোগ নিবৃত্ত হইলেই আত্মস্তিক  
মোক্ষ নিষ্পন্ন হয় । \* সাংখ্যের এ অভিপ্রায়ও সন্দোষ । কেন-না, সাংখ্য  
মতে অদর্শন তমঃ, তাহাও নিত্য । [ গুণানাং...শ্চাৎ ] অপিচ, সত্ত্বাদি গুণের  
উদ্ভব ও অভিভব অনিয়ত ( নিয়মশূন্য ), তৎকারণে সংযোগরূপ কারণের উপ-  
রমও অনিয়ত, এবং তাহার বিয়োগেরও কোন নিয়ম নাই, এই সকল কারণে  
সাংখ্যের মতে মোক্ষাভাব ( মুক্তি না হওয়া ) অপরিহার্য । [ ঔপ...জায়তে ]  
বেদান্ত মতে এক আত্মা স্বীকৃত থাকায়, একের বিষয়-বিষয়ি-ভাব উপপন্ন না  
হওয়ায় এবং ভিন্ন ভিন্ন বিকারের ( জন্তুপদার্থের ) নামমাত্রতা শ্রুত থাকায়  
স্বপ্নেও মোক্ষাভাবের আশঙ্কা উপস্থিত হয় না । [ ব্যব...ভবতি ] কিন্তু  
ব্যবহার-কালের কথা অন্তবিধ । ব্যবহার-কালে প্রোক্ত তপাতাপক যে-

\* সৰ্ব্ব অথবা পুরুষ তপাশক্তি । রজঃ তাপক-শক্তি । সংযোগ স্বামিত্বরূপ সম্বন্ধ । নিমিত্ত  
কারণ । অদর্শন অবিবেক বা অজ্ঞান, তাহা তমোধর্ম । আত্মস্তিক ভবিষ্যৎ-অনন্তকালিক ।

তাপকভাবস্তত্র তথৈব স ইতি ন চোদয়িতব্যঃ পরিহর্ভব্যো বা ভবতি ।

প্রধানকারণবাদো নিরাকৃতঃ, পরমাণুকারণবাদ ইদানীং নিরাকর্তব্যঃ । তত্রাদৌ তাবদ্যোহণুকারণবাদিনা ব্রহ্মবাদিনি দোষ উৎপ্রেক্ষ্যতে স প্রতिसমাধীয়তে । তত্রায়ং বৈশেষিকাগমভ্যুপগমঃ ।—কারণদ্রব্যসমবায়িনোগুণাঃ কার্যাদ্রব্যে

“বিকারভেদস্ত চ বাচ্যবস্তুগমাত্রব্রহ্মবগাদি”তি । “প্রধানকারণবাদ” ইতি । যথৈব প্রধানকারণবাদো ব্রহ্মকারণবাদবিরোধ্যেবং পরমাণুকারণবাদোপাতঃ সোপি নিরাকর্তব্যঃ । এতেন শিষ্টীপরিগ্রহা অপি ব্যাখ্যাতা ইত্যস্ত প্রপঞ্চ আরভ্যতে । তত্র বৈশেষিকা ব্রহ্মকারণত্বং দুবয়াম্ভবুঃ । চেতনং চেদা-কাশাদীনামুপাদানং তদারম্ভমাকাশাদি চেতনং স্মৃতং । কারণগুণক্রমেণ হি কার্যে গুণারম্ভো দৃষ্টো যথা গুণৈস্তত্ত্বভিরারম্ভঃ পটঃ গুল্কো ন জাত্বমৌ কৃষ্ণো ভবতি এবং চেতনেনারম্ভমাকাশাদি চেতনং ভবেন্ন স্বচেতনম্ । তস্মাদচেতনোপাদানমেব জগত্তচ্চাচেতনং পরমাণবঃ । সূক্ষ্মাং খলু স্থূলশ্রোং পত্তিদ্গুণতে যথা তত্ত্বভিঃ পটৈশ্চৈবমংগুভ্যস্তত্ত্বান্ । এবমপকর্ষপর্যায়ং কারণ দ্রব্যমিতিন্দ্ৰিয়মননবননবতিহ্মতে তচ্চ পরমাণুস্তত্র তু সাবয়বদেহভ্যুপগম্য-মানেহনস্তাবয়বদেহেন স্মেররাজসর্ষপর্যায়ঃ সমানপরিমাণদ্বয়প্রসঙ্গ ইত্যুক্তম্ । তত্র চ প্রথমং তাবদদৃষ্টবৎক্ষেত্রজসংযোগাৎ পরমাণৌ কন্দ, ততোহসৌ পরমাণুস্তুরেণ সংযুক্ত্য দ্ব্যণুকমারভতে । বহুবস্ত পরমাণবঃ সংযুক্তা ন সহসা স্থূলমারভন্তে পরমাণুদে সতি বহুত্বাদ্ ঘটোপগৃহীতপরমাণুত্বং । যদি হি ঘটোপগৃহীতাঃ পরমাণবো ঘটমারভেরন্ ন ঘটো প্রবিভজ্যমানে কপাল-শর্করাদ্ভ্যাপলভ্যোত তেষামনারম্ভত্বাৎ ঘটৈশ্চৈব তু তৈরারম্ভত্বাৎ । তথা

আধারে ও যে প্রকারে দৃষ্ট হয়, ভাসমান হয়, সেই আধারে তাহা সেই প্রকারেই থাকুক, তদ্বিষয়ে পূর্ষপক্ষ ও প্রত্যুত্তর কিছুই কর্তব্য নহে ।

[ প্রধান...ধীয়তে ] সাংখ্যের প্রধানবাদ নিরাকৃত হইল, এক্ষণে পরমাণু-কারণবাদ নিরাকৃত হইবে । পরমাণুকারণবাদী বৈশেষিক যে ব্রহ্মকারণবাদে দোষার্পণ করেন, প্রথমতঃ সেই দোষের সমাধান ( উদ্ধার ) করা যাইতেছে ।

[ তত্রায়ং...চারয়তি ] বৈশিষিকেরা স্বীকার করে, কারণদ্রব্য-সমবেত গুণ কার্যাদ্রব্যে সজাতীয় অত্র গুণ জন্মায় । গুল্ক স্তরে গুল্ক বস্তুরই উৎপত্তি

সমানজাতীয়ং গুণান্তরমারভন্তে শুক্রেত্যস্তান্তভ্যঃ শুরস্ব  
পটস্ব প্রসবদর্শনাং তদ্বিপৰ্য্যাদাৰ্শনাচ্চ । তস্মাচ্চেতনস্ব  
ব্রহ্মণো জগৎকারণত্বেহভ্যুপগম্যমানে কার্যোহপি জগতি  
চেতন্যং সমবেয়াং তদদর্শনাত্মন চেতনং ব্রহ্ম জগৎকারণং  
ভবিতুমর্হতীতি । ইমমভ্যুপগমং তদীয়ৈব প্রকিয়য়া ব্যতি-  
চারয়তি ॥ ১০ ॥

[illegible]

দেখা যায়, বিপরীত (কৃষ্ণ বস্ত্রের) উৎপত্তি দেখা যায় না। এতদৃষ্টান্তে, চৈতন ব্রহ্ম যদি জগৎকারণ হইতেন তাহা হইলে অবশ্যই এই জগৎকার্যো চৈতন্তগুণ সমবেত থাকিত। যে হেতু জগতে চৈতন্তের দর্শন নাই, সেই হেতু ব্রহ্ম ইহার কারণ নহেন। বৈশেষিকের এই অভিপ্রায় যে অসাধু অর্থাৎ ব্যভিচারিত, তাহা বৈশেষিকেরই প্রক্রিয়া দ্বারা প্রদর্শিত হইতেছে।

## মহদীর্ঘব্রাহ্ম হ্রস্বপরিমণ্ডলাভ্যাম্ ॥ ১১ ॥ \*

এষা তেষাং প্রক্রিয়া । পরমাণবঃ কিল কঞ্চিৎ কালমনা-  
ররূপার্থ্যা যথাযোগং রূপাদিমন্তঃ পারিমাণুল্যপরিমাণাস্তি-  
ষ্ঠন্তি । তে চ পশ্চাদদৃষ্টাদিপুরঃসরাঃ সংযোগসচিবাশ্চ সন্তে ।  
দ্ব্যণুকাদিক্রমেণ কুৎস্নং কার্যজাতমারভন্তে কারণগুণাশ্চ  
কার্যে গুণান্তরম্ । যদা দ্বৌ পরমাণু দ্ব্যণুকমারভেতে তদা  
পরমাণুগতা রূপাদিগুণবিশেষাঃ শুক্লাদয়ো দ্ব্যণুকে শুক্লাদীন-

যথা মহদদ্ব্যং ত্র্যণুকাদি হ্রস্বদ্ব্যণুকাঙ্ক্ষায়তে ন তু মহদ্ব্যণুগোপ-  
জননে দ্ব্যণুকগতং মহদ্ব্যমপেক্ষ্যতে তন্তু হ্রস্বদ্ব্যং । যথা বা তদেব ত্র্যণু-  
কাদি দীর্ঘং হ্রস্বদ্ব্যণুকাঙ্ক্ষায়তে ন তু তদাতং দীর্ঘদ্ব্যমপেক্ষ্যতে তদ-  
ভাব্যং । বাশব্দচ্যাপার্থেন্নরূপসম্বন্ধার্থঃ । যথা দ্ব্যণুকমণুহ্রস্বপরিমাণং পরি-  
মণ্ডলাৎ পননাগোপপনিমণ্ডলঃ জায়ত এবং চেতনাদব্রহ্মণোহ্চেতনং জগ-

বৈশেষিকের সৃষ্টিপ্রক্রিয়া এইরূপ—পরমাণু সকল কিছুকাল নিষ্ক্রিয়  
থাকে । কিছুমাত্র জন্মায় না । সে সময়ে তাহাদের রূপাদি ও পরিমাণ  
তাহাদেরই অনুরূপ থাকে । অভিপ্রায় এই যে, চারিজাতি অনংখ্য পরমাণু  
প্রলয়কালে নিশ্চল ও অসংযুক্ত থাকে, সৃষ্টিকালে তাহারা অদৃষ্টবান্ জীবা-  
ন্মার প্রভাববিশেষে সচল হয় । যেই সচল হয় সেই তাহারা সংযুক্ত  
হইতে থাকে । পরে দ্ব্যণুক, ত্র্যণুক এবংক্রমে ভিন্ন ভিন্ন দ্রব্যের সৃষ্টি  
হয় । প্রত্যেক কারণ-দ্রব্যের গুণ প্রত্যেক কার্য্য-দ্রব্যে স্বসদৃশ অল্প গুণ  
জন্মায় । এই প্রণালীতেই সমুদায় জড়জগৎ উৎপন্ন হইয়াছে । [ যদা...  
বর্ণয়ন্তি ] যে সময় দুইটি পরমাণু দ্ব্যণুক জন্মায়, সেই সময়েই পরমাণুনিষ্ঠ  
রূপাদি গুণবিশেষ—যাহা শুক্লাদি নামে পরিভাষিত—তাহা অল্প শুক্লাদি  
গুণবিশেষ জন্মায় ; কেবল পরমাণুনিষ্ঠ অন্য গুণ পারিমাণ্ডলা ( পরি-

\* যথা হ্রস্বপরিমণ্ডলাভ্যং দ্ব্যণুক-পরমাণুভ্যঃ মহদীর্ঘং ত্র্যণুকং অণু দ্ব্যণুকঞ্চ জায়তে এবং  
চেতনাদ্চেতনং জায়ত ইতি যোজন্য । হ্রস্বং মহদীর্ঘং পরিমণ্ডল্যাৎ অণুতি বিভাগঃ ।  
বস্তুস্বভাবো—বৈশেষিক মতে পরমাণুর পরিমাণ যেমন পরমাণুপরিমাণ জন্মায় না, প্রত্যুত  
হ্রস্বপরিমাণ জন্মায় এবং হ্রস্বপরিমাণ যেমন দীর্ঘ হ্রস্ব পরিমাণ জন্মায় না প্রত্যুত দীর্ঘ পরিমাণই  
জন্মায়, সেইরূপ, বেদান্তমতেও অচেতন ব্রহ্ম চেতন জগৎ না জন্মাইয়া অচেতন জগৎই  
জন্মায় । ( ভাষ্যাবাখ্যা দেখ ) ।

পরানারভন্তে । পরমাণুগুণবিশেষস্ত পারিমাণুল্যং ন দ্ব্যণুকে  
পারিমাণুল্যমপরমারভতে । দ্ব্যণুকস্য পরিমাণান্তরযোগাভ্যুপ-  
গমাৎ । অণুহ্রস্বস্বহি দ্ব্যণুকবর্ত্তিনী পরিমাণে বর্ণয়ন্তি ।  
যদাপি হে দ্ব্যণুকে চতুরণুকমারভতে তদাপি সমানং দ্ব্যণুক-  
সমবায়িনাং শুক্লাদীনাং মারন্তকহ্ম । অণুহ্রস্বস্বহি তু দ্ব্যণুক-  
সমবায়িনী অপি নৈবারভতে, চতুরণুকস্ত মহত্বদীর্ঘত্বপরি-  
মাণযোগাভ্যুপগমাৎ । যদাপি বহবঃ পরমাণবো বহুনি বা  
দ্ব্যণুকানি দ্ব্যণুকসহিতো বা পরমাণুঃ কার্যমারভন্তে তদাপি

মিস্পদাত ইতি হ্রস্ববোজনা । ভাষ্যে “পরমাণুগুণবিশেষস্তি”তি । পারি-  
মাণুল্যং নমুণ্যনকনাম্ । ন দ্ব্যণুকেহণুহ্রমপি পরমাণুবর্ত্তি পারিমাণুল্যমার-  
ভতে । তস্ত হি দ্বিত্বসংখ্যায়োনিত্বাদিত্যপি দ্রষ্টব্যম্ । হ্রস্বপরিমাণভাষ্য-  
মিতি হ্রস্বং গুণিপবং ন গুণপরম্ । “যদাপি হে হে দ্ব্যণুকে” ইতি পঠি-  
তব্যে প্রমাদাদেকং হেপদং ন পঠিতম্ । এবং চতুরণুকম্ ইত্যাহুপ-  
পদাতে । ইতরথা হি দ্ব্যণুকমেব তদপি স্ত্রাং ন তু মহদিত্যুক্তম্ ।  
অথ বা হে ইতি দ্বিহে । যথা দ্ব্যেকয়োদ্বিবচনৈকবচনে ইতি । অত্র হি  
দ্বিহ্রস্বকল্পবোরিত্যর্থঃ । অন্তথা দ্ব্যেকেদ্বিতি স্ত্রাং সংখ্যায়ানাং বহুস্ত্রাং ।  
তদেবং বোজনীয়ম্ ।—দ্ব্যণুকাধিকরণে যে দ্বিহে তে যদা চতুরণুকমারভতে  
সংখ্যায়ানাং চতুর্গাং দ্ব্যণুকানামারন্তকহ্ম তত্তদগতে দ্বিত্বসংখ্যে অপি  
আরন্তিকে ইত্যর্থঃ । এবং ব্যবস্থিতায়াং বৈশেষিকপ্রক্রিয়ায়াং তদদৃষণস্ত ব্যভি-  
চার উক্তঃ । অথাব্যবস্থিতা তথাপি তদবস্থোব্যভিচার ইত্যাহ—“যদাপি  
বহবঃ পরমাণব” ইতি । নাণু জায়তে নো হ্রস্বং জায়ত ইতি বোজনা ।

মণুল=পরমাণু । পরিমাণুল্য=পরমাণুর পরিমাণ (ইহাও গুণ পদার্থ) ।  
এই পারিমাণুল্য দ্ব্যণুকে অন্য পারিমাণুল্য জন্মায় না । বৈশেষিকেরা  
দ্ব্যণুকের পৃথক পরিমাণ স্বীকার করে । তাহারা বলে, দ্ব্যণুকের পরিমাণ অণু-  
হ্রস্ব । [যদাপি...গমাৎ] যখন দ্ব্যণুকদ্বয় অথবা ৪টি দ্ব্যণুক চতুরণুক জন্মায়  
তখনও দ্ব্যণুকসমবেত শুক্লাদিগুণ অন্ত শুক্লাদিগুণ জন্মায় (চতুরণুকে) কিন্তু  
দ্ব্যণুকসমবেত অণুহ্রস্ব-পরিমাণ নামক গুণটি চতুরণুকে অস্ত্র অণুহ্রস্ব পরিমাণ  
জন্মায় না । বৈশেষিকেরা বলে, স্বীকার করে, চতুরণুকের পরিমাণ  
মহৎ-দীর্ঘ । [যদাপি...বোজনা] বহু পরমাণু, বহু দ্ব্যণুক, অথবা দ্ব্যণুক

সমানৈষা যোজনা । তদেবং যথা পরমাণোঃ পরিমণ্ডলাৎ  
সতোহণু হ্রস্বঞ্চ দ্ব্যণুকং জায়তে মহদীর্ঘঞ্চ ত্র্যণুকাদি ন পরি-  
মণ্ডলম্ । যথা বা দ্ব্যণুকাদণোহুঃস্বাচ্চ সতো মহদীর্ঘঞ্চ  
ত্র্যণুকং জায়তে নাণু নোত হ্রস্বম্, এবং চেতনাদব্রহ্মণোহচে-  
তনং জগজ্জনিষ্যত ইত্যভ্যুপগমে কিং তব ছিন্নম্ । অথ  
মন্তসে বিরোধিনা পরিমাণান্তরেণাক্রান্তং কার্য্যদ্রব্যং দ্ব্যণুকা-  
দীত্যতো নারম্ভকাণি কারণগতানি পারিমাণুল্যাদীনীত্যভ্যুপ-  
গচ্ছামি ন তু চেতনাবিরোধিনা গুণান্তরেণ জগত আক্রান্তভ্ব-  
মস্তি যেন কারণগতা চেতনা কার্য্যে চেতনান্তরং নারভেত । ন  
হচেতনা নাম চেতনাবিরোধী কশ্চিদগুণোহস্তি চেতনাপ্রতি-  
ষেধমাত্রহাৎ । তস্মাৎ পারিমাণুল্যাদিবৈষম্যাৎ প্রাপ্নোতি

চোদয়তি—“অথ মন্তসে বিরোধিনা পরিমাণান্তরেণ” স্বসংলগ্নব্যাখ্যানাক্রান্তঃ

সহিত পরমাণু, যে কিছু জন্ম দ্রব্যের আরম্ভক হউক না কেন—সর্বত্র সমান  
প্রক্রিয়া বা সমান প্রণালী জানিবে । ( কারণদ্রব্যস্থিত গুণাদি গুণ কার্য্য-  
দ্রব্যীয় গুণাদিগুণের কারণ হয় কিন্তু কারণদ্রব্যীয় পরিমাণ কার্য্যদ্রব্যীয়  
পরিমাণের কারণ হয় না । ঐ সকল কার্য্যদ্রব্যীয় পরিমাণ কারণদ্রব্যীয় সংখ্যা  
হইতে জন্মে, পরিমাণ হইতে জন্মে না ) । [ তদেবং...ছিন্নম্ ] অতএব,  
যেমন পরিমণ্ডল বা পরমাণু হইতে অণুহ্রস্ব দ্ব্যণুক জন্মে ও মহদীর্ঘ ত্র্যণুকাদি  
জন্মে, পরিমণ্ডল অর্থাৎ পরমাণু জন্মে না, অথবা অণুহ্রস্ব দ্ব্যণুক হইতে  
মহদীর্ঘ ত্র্যণুক জন্মে, অণুহ্রস্ব জন্মে না, তেমনি, চেতন ব্রহ্ম হইতে অচেতন  
জগৎ জন্মিবে, ইহাতে বৈশেষিকের কি ছিন্ন হয়? অর্থাৎ কিছুই ক্ষতি হয় না ।  
( পরমাণুনিষ্ঠ সমুদায় গুণ পরমাণুজাত পদার্থে স্বসংলগ্ন গুণ জন্মায়, কেবল  
পরিমাণ গুণ স্বসমান পরিমাণ গুণ জন্মায় না, ইহাতে যদি দোষ না হয় ত  
ব্রহ্ম জগৎকার্য্যে চেতন গুণ জন্মায় না, ইহাতেও দোষ হইবে না ) ।  
[ অথ...সমানত্বাৎ ] যদি মনে কর যে, দ্ব্যণুকাদি কার্য্যদ্রব্য ভিন্নজাতীয়  
বিরোধী পরিমাণে আক্রান্ত বলিয়া কারণগত ( পরমাণুগত ) পারিমাণুল্যা  
তাহার কারণ নহে । জগৎ ভিন্নজাতীয় বিরোধী পরিমাণে আক্রান্ত, তাহা  
দ্ব্যণুকাদির স্থায় চেতনবিরুদ্ধ গুণান্তরে আক্রান্ত নহে যে কারণগত চৈতন্য  
জগৎকার্য্যে চেতনান্তর জন্মাইবে না । অচেতন কি? না চেতনার নিষেধ ।

চেতনায়। আরম্ভকল্পমিতি, মৈবং মংস্থাঃ, যথা কারণে বিদ্য-  
মানানামপি পারিমাণুল্যাদীনামনারম্ভকল্পমেবং চৈতন্যস্তাপী-  
ত্যস্তাংশস্ত সমানত্বাৎ । ন চ পরিমাণান্তরাক্রান্তত্বং পারি-  
মাণুল্যাদীনামনারম্ভকল্পে কারণম্ । প্রাক্ পরিমাণান্তরান্তাৎ  
পারিমাণুল্যাদীনামনারম্ভকল্পোপপত্তেঃ । আরম্ভমপি কার্য্য-  
দ্রব্যং প্রাক্ গুণারম্ভাৎ ক্ষণমাত্রমগুণং তিষ্ঠতীত্যভ্যুপগমাৎ ।  
ন চ পরিমাণান্তরান্তে ব্যগ্রাণি পারিমাণুল্যাদীনি, অতঃ

ত্বাদিতি । পরিহরতি—“মৈবং মংস্থা” ইতি । কারণগতা গুণা ন কার্য্যে  
সমানজাতীয়ং গুণান্তরমারম্ভ ইত্যেতাবতৈবেষ্টসিদ্ধৌ ন তদ্বৈতত্বসূত্রে  
খেনীয়ং মন ইত্যর্থঃ । অপি চ সং পরিমাণান্তরমাক্রামতি চেৎ, উৎ-  
পত্তেঃ প্রাক্ পরিমাণান্তরমসদৃশি কথমাক্রামেৎ । ন চ তৎকারণমাক্রা-  
মতি । পারিমাণুল্যস্যপি সমানজাতীয়স্ত কারণস্তাক্রমণহেতোর্ভাবেন সমান-  
বস্তুসমোভাবার্থাৎ ন প্রদগ্ধাদিত্যাশয়বানাহ—“ন চ পরিমাণান্তরাক্রান্ত-  
ত্বমি”তি । ন চ পরিমাণান্তরান্তে ব্যাপ্ততা পারিমাণুল্যাদীনাম্ । ন চ  
কারণবহুত্বাদীনাম্ সন্নিধানমসন্নিধানঞ্চ পারিমাণুল্যস্তেত্যাহ—“ন চ পরি-  
(চৈতন্ত্বের অভাব মাত্র) । তাহা গুণপদার্থ নহে । প্রোক্ত কারণে তাহা  
পারিমাণুল্যের সহিত সমান হইতেও পারে না । যেহেতু সমান নহে—  
অসমান—সেই হেতু ব্রহ্মগত চেতনার আরম্ভকল্প (জগতে স্বসমান অগ্নি  
চৈতন্যের জনকত্ব) অবশ্যই প্রাপ্ত হওয়া যায় । বৈশেষিকের এ মতও  
সাধু নহে । কেন-না, পরিমণ্ডলে (পরমাণুতে) পারিমাণুল্য (পরিমাণ  
বিশেষ) বিদ্যমান থাকিলেও তাহা যেমন অনারম্ভক—পরিমাণান্তরের অজ-  
নক, সেইরূপ, কারণ ব্রহ্মগত চৈতন্ত্বও কার্য্যভূত জগতে চৈতন্যান্তরের  
অজনক । অতএব বিবক্ষিত অংশ সমান হওয়ায় প্রোক্ত দৃষ্টান্ত বিষম দৃষ্টান্ত  
নহে । [ন চ...গমাৎ] অপিচ, দ্ব্যণুকাদি কার্য্য ভিন্নজাতীয় বিরোধী পরি-  
মাণে আক্রান্ত বলিয়া সেই সেই পরিমাণ (পারিমাণুল্য) পরিমাণ-কারণক  
নহে, এ কথাও অযুক্ত । কেন-না, বৈশেষিক এইরূপ স্বীকার করিয়া  
থাকেন যে, কার্য্যদ্রব্য উৎপন্ন হইয়া এক ক্ষণ গুণবর্জিত থাকে, পরে  
তাহাতে গুণের জন্ম হয় । যদি তাহাই হয়, তবে দ্ব্যণুকাদি দ্রব্যে পরি-  
মাণ গুণ জন্মিবার পূর্বে যে-ক্ষণে তাহারা নিগুণ থাকে সেই ক্ষণে  
সেই পারিমাণুল্য পরিমাণ অগ্নি পারিমাণুল্যপরিমাণের কারণ হইবার



স্বসমানজাতীয়ং পরিমাণান্তরং নারভন্তে, পরিমাণান্তরস্থান্য-  
হেতুহোপগমাৎ । কারণবহুত্বাৎ কারণমহত্বাৎ প্রচয়বিশেষাচ্চ  
মহৎ । [ বৈ০ অ০ ৭ । আ০ ১ । সূ০ ৯ । ] তদ্বিপরীত-  
মণু [ বৈ০ । ৭ । ১ । ১০ ] । এতেন দীর্ঘত্বত্বস্বত্বে ব্যাখ্যাতে ।  
[ বৈ০ । ৭ । ১ । ১৭ । ] ইতি হি কাণ্ডভূজানি সূত্রানি । ন চ  
সম্বন্ধানবিশেষাৎ কুতশ্চিৎকারণবহুত্বাদীন্তেবারভন্তে ন পারি-  
মাণ্ডল্যাদীনীত্যাচ্যেত দ্রব্যান্তরে ঙ্গান্তরে বারভ্যমাণে সর্ব-  
ষামেব কারণগুণানাং স্বাশ্রয়সমবায়াবিশেষাৎ । তস্মাৎ স্বভাবা-  
দেব পারিমাণ্ডল্যাদীনামনারম্ভকত্বম্ । তথা চেতনায়্যাপীতি  
দ্রষ্টব্যম্ । সংযোগাচ্চ দ্রব্যাদীনাং বিলক্ষণানামুৎপত্তিদর্শনাৎ

মাণান্তরভন্তে” ইতি । ব্যভিচারান্তরমাহ—“সংযোগাচ্ছে”তি । শঙ্কতে—

বাধা কি ? সে সময়ে ত তাহাতে বিরুদ্ধ পরিমাণ থাকে না ? বৈশেষিক  
যখন অণু-ত্বস্ব পরিমাণোৎপত্তির প্রতি কারণান্তর ( অল্প কারণ ) থাকা  
স্বীকার করেন, তখন আর তিনি বলিতে পারিবেন না যে, পারিমাণ্ড-  
ল্যাদি অল্প পরিমাণ জন্মাইতে ব্যগ্র থাকে—তাই তাহারা স্বসমানজাতীয়  
পরিমাণ জন্মাইতে পারে না । [ কারণ—সূত্রানি ] “কারণের ( দ্ব্যণুকারণ )  
অনেকত্ব প্রযুক্ত, কারণের মহত্ব প্রযুক্ত ( অসুদৃশ্য ) প্রযুক্ত ও ঐক্য-  
সংযোগের শৈথিল্য প্রযুক্ত কার্যের মহত্ব ( বৃহত্ব ) উৎপন্ন হয় ;” “অণু  
উহার বিপরীত, দ্ব্যণুকে তাহা পরমাণুনিষ্ঠ দ্বিত্ব সংখ্যায় উৎপন্ন হয় ।”  
এ সম্বন্ধে কণাদপ্রণীত অল্প একটা সূত্র এই—“দীর্ঘত্ব ত্বত্বত্বও ঐরূপ জানিবে”,  
( অভিপ্রায় এই যে, যাহা মহত্বের অসমবায়ী কারণ—তাহাই দীর্ঘত্বের  
অসমবায়ী কারণ এবং যাহা অণুত্বের অসমবায়ী কারণ—তাহাই অণুত্বসহচর  
ত্বত্বত্বের অসমবায়ী কারণ । ফলিতার্থ এই যে, পারিমাণ্ডল্য ব্যগ্র অর্থাৎ  
অল্পথা সিদ্ধ নহে । ) [ ন চ—চারঃ ] যখন সমুদায় কারণগুণ স্বাশ্রয়  
সমবায়্যে অবিশেষ, ভেদবর্জিত, তখন এমন কথা বলিতে পারিবে না  
যে, এক প্রকার বিশেষ নৈকট্য প্রযুক্তই পারিমাণ্ডল্যের আরম্ভ ( জন্ম )  
হয় না । অপিচ, ইহাও স্বীকার করিতে হইবে যে, স্বভাব-প্রযুক্তই  
পারিমাণ্ডল্য গুণ জন্মে না । কারণভূত পরিমাণ্ডল্য যেমন স্বভাব প্রযুক্ত  
পারিমাণ্ডল্যের অজনক, সেইরূপ, একচেতন্যও স্বভাবপ্রযুক্ত চেতনান্তরের

সমানজাতীয়োৎপত্তিব্যাভিচারঃ। দ্রব্যে প্রকৃতে গুণোদাহরণ-  
মযুক্তমিতি চেৎ, ন, দৃষ্টান্তেন বিলক্ষণারম্ভমাত্রস্ত বিবক্ষিত-  
ত্বাৎ। ন চ দ্রব্যস্ত দ্রব্যমেবোদাহৰ্তব্যং গুণস্ত বা গুণ এবতি  
কশ্চিমিয়মে হেতুরস্তি। সূত্রকারোহপি ভবতাং দ্রব্যস্ত  
গুণমুদাহার—প্রত্যক্ষাপ্রত্যক্ষাণামপ্রত্যক্ষত্বাৎ সংযোগস্ত  
পঞ্চাত্মকত্বং ন বিদ্যত ইতি [ বৈঃ অঃ ৪। আঃ ২। সূঃ ২। ]  
যথা প্রত্যক্ষাপ্রত্যক্ষয়োৰ্ভূম্যাকাশয়োঃ সমবয়ব্ সংযোগে-  
হপ্রত্যক্ষঃ, এবং প্রত্যক্ষাপ্রত্যক্ষেষু পঞ্চস্ত সমবয়চ্ছরীরমপ্র-  
ত্যক্ষং স্ত্রাৎ, প্রত্যক্ষন্ত শরীরম্। তস্মান্ন পাক্ষভৌতিক-  
মিতি। এতদ্ব্যতীতং ভবতি—গুণশ্চ সংযোগোদ্রব্যং শরীরম্।  
দৃশ্যতে স্থিতি চাত্রাপি বিলক্ষণোৎপত্তিঃ প্রপক্ষিতা। নন্থেবং

---

“দ্রব্যে প্রকৃত” ইতি। নিরাকরোতি—“ন দৃষ্টান্তেন”তি। ন চাস্মাক-  
ময়মনিয়নো ভবতামপীত্যাহ—“সূত্রকারোহপি”তি। সূত্রং ব্যাচষ্টে—“যথা  
প্রত্যক্ষাপ্রত্যক্ষয়ো”রिति। শেষমতিরোহিতার্থম্।

---

অজ্ঞনক। অপিচ, সংযোগের বলেও বিভিন্নাকার দ্রব্য জন্মিতে দেখা যায়।  
এই সকল কারণে ইহা অবশ্য স্বীকার্য যে, সমানজাতীয় উৎপত্তি হওয়ার  
ব্যাভিচার আছে। অর্থাৎ সমানজাতীয় উৎপত্তি নিয়মিত নহে, বিজাতী-  
য়োৎপত্তিও হয়। [ দ্রব্যো...মিতি ] দ্রব্যের প্রস্তাবে গুণের দৃষ্টান্ত অনায়া,  
এ কথাও বলিতে পার না। কেননা উক্ত স্থলে বিজাতীয়োৎপত্তি দেখানই  
দৃষ্টান্ত দানের উদ্দেশ্য। দ্রব্যের প্রস্তাবে দ্রব্যই এবং গুণের প্রস্তাবে গুণই  
দৃষ্টান্ত হইবে, বিপরীত হইবে না, এমন কোন নিয়ম নাই, নিয়মের কারণও  
নাই। তোমাদের সূত্রকারও (বৈশেষিক দর্শনের সূত্রকার কণাদও)  
দ্রব্যের প্রস্তাবে গুণের দৃষ্টান্ত দেখাইয়াছেন। যথা—“প্রত্যক্ষাপ্রত্যক্ষ  
ষটিত সংযোগের অপ্রত্যক্ষতা হেতু পঞ্চাত্মকতা নাই।” ইহার অর্থ  
এই যে, যেমন প্রত্যক্ষাপ্রত্যক্ষ ভূম্যাকাশের সংযোগ অপ্রত্যক্ষ হয়,  
তেমনি, প্রত্যক্ষাপ্রত্যক্ষ ভূতপঞ্চকপ্রভব এই শরীরও অপ্রত্যক্ষ হইতে  
পারে, কিন্তু শরীর প্রত্যক্ষ। যেহেতু প্রত্যক্ষ—সেই হেতু শরীর এক  
ভৌতিক, পাক্ষভৌতিক নহে। [ এতদ্ব্যতীতঃ...কৃতঃ ] প্রদর্শিত সূত্র

সতি তেনৈব তদগতম্। নেতি ক্রমঃ। তৎ সাধ্যং প্রত্যুক্তমে-  
তত্ত্ব বৈশেষিকং প্রতি। নন্বতিদেশোহপি সমানন্তায়তয়া  
কৃতঃ, এতেনশিক্ষাপরিগ্রহা অপি ব্যাখ্যাতা ইতি, সত্য-  
মেতৎ, তশ্চৈব ত্রয়ং বৈশেষিকপরীক্ষারস্তে তৎপ্রক্রিয়ানু-  
গতেন নিদর্শনেন প্রপঞ্চঃ কৃতঃ ॥ ১১ ॥

উভয়থাপি ন কর্ম্মাত্তদভাবঃ ॥ ১২ ॥ \*

ইদানীং পরমাণুকারণবাদং নিরাকরোতি। স চ বাদ

পরমাণুনাশ্য কর্ম্মণঃ কারণভূতপণ্যে হনভূতপণ্যে বা ন কর্ম্ম-  
হতত্তদভাবঃ তস্ত দ্বাণুকাদিক্রমেণ সর্গস্তাভাবঃ। অথবা যদাণুসমবাবাদৃষ্টমথ-  
বা ক্ষেত্রজসমবাবি, উভয়থাপি তস্তাচেতনস্ত চেতনানিধিত্তিত্তাপ্রবৃত্তেঃ  
কর্ম্মভাবোহতত্তদভাবঃ সর্গাভাবঃ। নিমিত্তকারণতামাত্রেন স্বীকৃত্যধিষ্ঠা-  
হ-

অনিয়মই উক্ত হইয়াছে। কেন-না, সংযোগ গুণ ও শরীর দ্রব্য। বেদা-  
স্তের “দৃশ্যতে তু” স্বত্রেও বিজাতীয়োৎপত্তি প্রপঞ্চিত হইয়াছে। যদি  
বল, তাহাতেই গত্যর্থ হইয়াছে, আমরা বলি, তাহা হয় নাই। সে স্বত্রে  
সাংখ্যের প্রতিবাদ, এ স্বত্রে বৈশেষিকের প্রতিবাদ। “এতেন শিষ্টা  
পরিগ্রহা অপি” এ স্বত্রে যে অস্তিত্ত প্রতিবাদের অতিদেশ দেখান হইয়াছে,  
ইহা তাহারই বিস্তার।

এক্ষণে পরমাণুকারণবাদ নিরস্ত হইবে। পরমাণুবাদের উত্থান এইরূপ।—

\* উভয়থাপি = পরমাণুনাশ্যকর্ম্মণঃ কারণাক্রীকারে কারণানক্রীকারেহপি, ন কর্ম্ম ক্রিয়া,  
অতত্তদভাবঃ = দ্বাণুকাদিক্রমেণোৎপত্ত্যভাবঃ। অথবা যদাণুসমবাবাদৃষ্টং যদি বায়ুসমবাবি,  
উভয়থাপিচেতনস্য তস্য চেতনানিধিত্তিত্ত্যাপ্রবৃত্তেঃ কর্ম্মভাবঃ, কর্ম্মভাবাৎ সৃষ্ট্যভাবঃ। অথবা  
সংযোগোৎপত্ত্যর্থং বিভাগোৎপত্ত্যর্থকোভয়থাপি কর্ম্মভাবঃ কর্ম্মভাবাৎ সৃষ্ট্যভাবঃ। অথবা  
প্রলয়হেতুবিভাগসা চাভাবস্তস্তাৎ তদভাবস্তয়োঃ সৃষ্টিপ্রলয়গোরভাব ইতি স্বত্রার্থঃ।—পরমাণু-  
পক্ষে যে প্রথম ক্রিয়া (চলন) হয়, তাহার কারণ থাকা অঙ্গীকার কর বা না কর, উভয়  
পক্ষেই কর্ম্মোৎপত্তি (প্রচলন বা প্রসঙ্গ) হওয়ার বাধা আছে। পরমাণুতে অথবা আত্মাতে  
অদৃষ্ট থাকে, তখনে পরমাণুতে ক্রিয়া হয়, এ পক্ষেও প্রথম ক্রিয়া হওয়ার বাধা আছে এবং  
ক্রিয়ার অভাবে সৃষ্টির অভাবও প্রসঙ্গ হয়। পরমাণুর সংযোগ ও বিভাগ উভয়ই ক্রিয়ামূলক,  
পরন্তু তাহা (ক্রিয়া বা প্রচলন) হইবার সম্ভাবনা নাই। ক্রিয়ার অভাবে সংযোগ বিভাগের  
অভাব, সংযোগ বিভাগের অভাবে সৃষ্টিপ্রলয়ের অভাব হইতে পারে। (ভস্মাভাবাদ দেখ)।

ইখং সমুত্তিষ্ঠতি। পটাদীনি হি লোকে সাবয়বানি দ্রব্যানি  
 স্বানুগতৈঃ সংযোগসচিবৈস্তৈস্তদ্ব্যবহারভাষ্যানি দৃষ্টানি  
 তৎসামান্যেন যাবৎ কিঞ্চিৎ সাবয়বং তৎ সৰ্ব্বং স্বানুগতৈরেব  
 সংযোগসচিবৈস্তৈস্তদ্ব্যবহারকমিতি গম্যতে। স চায়মবয়ব-  
 বয়বিবিভাগো যতো নিবর্ততে সোহপকর্ষপর্য্যন্তগতঃ পরমাণুঃ।  
 সৰ্ব্বক্ষেদং গিরিসমুদ্রাদিকং জগৎ সাবয়বং, সাবয়বত্বাদ্যন্তবৎ।  
 ন চাকারণেন কার্যেণ ভবিতব্যমিত্যতঃ পরমাণবো জগতঃ  
 কংরণমিতি কণভুগতিপ্রায়ঃ। তানীমানি চত্বারি ভূতানি  
 ভূম্যপ্তেজঃপবনাখ্যানি সাবয়বান্যপলভ্য চতুর্বিধাঃ পরমাণবঃ  
 পরিকল্পান্তে। তেষাঞ্চাপকর্ষপর্য্যন্তগতত্বেন পরতো বিভাগ-

সমুপরিষ্টামিরাকরিষ্যতে। অথ বা সংযোগোৎপত্ত্যর্থং বিভাগোৎপত্ত্যর্থ-  
 মুভয়থাপি ন কৰ্ম্মহতঃ সৰ্গহেতোঃ সংযোগস্তাভাবং প্রলয়হেতোর্বিভাগস্তা-  
 হভাবং তদভাবঃ তয়োঃ সৰ্গপ্রলয়োরভাব ইত্যর্থঃ। তদেতৎ সূত্রং তাৎ-  
 পর্য্যতো ব্যাচষ্টে—“ইদানীং পরমাণুকারণবাদ”মিতি। নিরাকার্যাস্বরূপমুপ-  
 পত্তিসহিতমাহ—“স চ বাদ” ইতি। “স্বানুগতৈঃ” স্বসম্বন্ধৈঃ। সম্বন্ধচা-  
 ধার্য্যধারভাব ইহপ্রত্যয়হেতুঃ সমবায়ঃ। পঞ্চমভূতস্থানবয়বত্বাৎ তানীমানি  
 চত্বারি ভূতানীতি। তত্র পরমাণুকারণবাদ ইদমভিধীয়তে সূত্রম্। তত্র

লোক মধ্যে দেখা যায়, বস্ত্রাদি সাবয়ব দ্রব্য সংযোগসহায় সূত্রাদিদ্রব্যের দ্বারা  
 জন্মে। তৎসাধারণে ইহাও জানা যায়, যে-কিছু সাবয়ব—সমস্তই স্বানুগত-  
 সংযোগসহকৃত সেই সেই দ্রব্যের দ্বারা জন্মিয়াছে। বস্ত্র অবয়বী, সূত্র  
 তাহার অবয়ব। সূত্র অবয়বী, অংশ তাহার অবয়ব। অংশ অবয়বী,  
 তদংশ তাহার অবয়ব। এরূপ অবয়ব-অবয়বি-বিভাগ যে স্থানে সমাপ্তি  
 হয়, শেষ হয়, যাহার আর বিভাগ নাই, তাহাই ক্ষুদ্রতার চূড়ান্ত স্থান—  
 এবং তাহারই নাম পরমাণু। [ সৰ্ব্ব...প্রায়ঃ ] গিনি নদী-সমুদ্রাদিবিশিষ্ট এই  
 বিশ্বব্রহ্মাণ্ড সমস্তই সাবয়ব। যেহেতু সাবয়ব—সেই হেতু ইহার আদ্যন্ত  
 আছে। উৎপত্তি ও প্রলয় উভয়ই আছে। কার্য্য (জগৎ) মাঝেই  
 সকারণ, বিনা কারণে কোনও কার্য্য হয় না। তাহাতেই জানা যায়, সিদ্ধ  
 হয়, পরমাণুরাশিই জগতের কারণ। ইহা কণাদমুনির মত। [ তানী...  
 কালঃ ] কণাদ আরও কল্পনা করেন, ক্ষিতি জল তেজ বায়ু,—এই চারি

সম্ভবাদ্বিনশ্চতাং পৃথিব্যাदीनां परमाणुपर्याप्तोविभागो भवति  
 स प्रलयकालः । ततः सर्गकाले च वायवीयेष्वणुष्वदृक्तापेक्षं  
 कर्मापेक्षया पद्यते । तत्कर्म स्वाश्रयमणुमणुत्तरेण संयुनक्ति । ततो  
 द्वाणुकাদिक्रमेण वायुरूपे पद्यते । एवमग्निरेवमाप एवं पृथि-  
 वेऽप्येवं शरीरेण सেন्द्रियमित्येवं सर्वमिदं जगदणुभ्यां सम्भवति ।  
 अणुगतेभ्यश्च रूपादिभ्यो द्वाणुकदिगतानि रूपादीनि सम्भवन्ति  
 तद्वत्पट्टायायेनेति कणादा मन्वन्ते ! तत्रेदमभिधीयते ।  
 विभागवद्वाऽनां तावदणुनां संयोगः कर्मापेक्षोऽहोऽप-  
 गन्तव्यः कर्मवतां तद्व्यादीनां संयोगदर्शनात् । कर्मणश्च

প্রথমাং ব্যাখ্যামাহ—“কর্মবতা”মিতি । অভিধাতাদীত্যাদিগ্রহণেন নোদন-  
 সংহারগুরুত্বদ্রবত্বানি গৃহ্যন্তে । নোদনসংস্কারাবভিবাতেন সমানযোগক্ষেমৌ  
 গুরুত্বদ্রবত্বৈ চ পরমাণুগতে সদাতনে ইতি কর্মসাততাপ্রসঙ্গঃ । দ্বিতীয়াং

ভূত মাষয়ব-স্মৃতরাঃ পরমাণু চতুর্ক্ষিধ । ( ভৌম পরমাণু, জলীয় পরমাণু,  
 তৈজস পরমাণু ও বায়বীয় পরমাণু ) । এই পরমাণুতেই ক্ষুদ্রতাবিশ্রান্তির  
 বা বিভাগবিনিবৃত্তির শেষ । অতঃপর বিভাগ নাই বা হয় না । এই  
 কারণেই বিনশ্চৎ পৃথিব্যাদির বিভাগের সীমা পরমাণু । যে কারণে এই  
 পৃথিব্যাদি চরম বিভাগে বিভক্ত হয় অর্থাৎ পরমাণু হইয়া যায়, সেই কালের  
 নাম প্রলয় । প্রলয়কালে চরম অবয়বী অনন্ত পরমাণুই থাকে, তাহার আর  
 অবয়ব থাকে না । [ ততঃ...মন্বন্তে ] পক্ষের যখন সৃষ্টিকাল আইসে, তখন,  
 অদৃষ্ট কারণে প্রথমতঃ বায়বীয় পরমাণুতে ক্রিয়া জন্মে । যে যে বায়বীয়  
 পরমাণুতে ক্রিয়া জন্মে, সেই ক্রিয়া সেই সেই বায়বীয় পরমাণুকে পরস্পর  
 সংযুক্ত করে, করিয়া ( জুড়িয়া ) বায়বীয় দ্বাণুক উৎপাদন করে । ক্রমে  
 ত্রাণুক ও চতুরণুক, এতৎক্রমেই বায়ু-নামক মহাভূত জন্মিয়াছে এবং ঐরূপ  
 ক্রমেই অগ্নি, জল, পৃথিবী, সেন্দ্রিয় দেহ, অধিক কি সমুদায় বিশ্ব জন্মিয়াছে ।  
 সমুদায় বিশ্বই অণু হইতে উৎপন্ন হয় । যে অণুতে যে যে রূপ ও যে রসাদি ছিল,  
 সেই রূপ ও সেই রসাদি হইতেই দ্বাণুকরূপের ও দ্বাণুকরসাদির জন্ম হয় ।  
 যেমন ঐহিক সৃষ্টায় ঐহিক বস্ত্র হয়, তেমনি, কারণ দ্রব্যের রূপাদি হইতেই কার্য্য  
 দ্রব্যের রূপাদি জন্মে । ইহা কণাদশিষ্যেরা মানিয়া থাকেন । [ তত্রৈদমভি  
 শ্রুত্বাং ] কণাদশিষ্যাদিগের এই মতের ( স্বীকারের ) উপর আমরা এইরূপ

কার্যত্বানিমিত্তং কিমপ্যভ্যুপগন্তব্যম্। অনভ্যুপগমে নিমিত্তা-  
ভাবাৎ নাণুশ্চাদ্যং কৰ্ম্ম স্মৃতাৎ। অভ্যুপগমেহপি যদি প্রযত্নো-  
হভিঘাতাদিৰ্ব্ব। দৃষ্টং কিমপি কৰ্ম্মণো নিমিত্তমভ্যুপগম্যেত  
তন্ত্ৰাসম্ভবাৎ নৈবাণুশ্চাদ্যং কৰ্ম্ম স্মৃতাৎ। ন হি তন্ত্ৰামবস্থায়  
মাত্ৰগুণঃ প্রযত্নঃ সম্ভবতি শরীরভাবাৎ। শরীরপ্রতিষ্ঠে হি  
মনস্তাত্মনঃ সংযোগে সত্যাত্মগুণঃ প্রযত্নো জায়তে। এতেনা-  
হভিঘাতাদ্যপি দৃষ্টং নিমিত্তং প্রত্যাখ্যাতব্যম্। সর্গোত্তরকালং  
হি তৎ সৰ্ব্বং নাদ্যস্ত কৰ্ম্মণো নিমিত্তং সম্ভবতি। অথাদৃষ্ট-  
মাদ্যস্ত কৰ্ম্মণো নিমিত্তমিত্যুচ্যেত, তৎ পুনরাহ্মসমবায়ি বা

ব্যাখ্যানমাক্ষাপূৰ্ণমাহ—“অথাদৃষ্টম্” ধৰ্ম্মাধৰ্ম্মো, “আদ্যস্ত কৰ্ম্মণঃ” ইতি।

বলিতে চাহি। বিভাগাবস্থায় অবস্থিত পরমাণুনিচয়ের সংযোগের (প্রথম  
সংযোগের বা যোড় লাগার) ক্রিয়া-সাপেক্ষতা তোমাদের অবশ্য স্বীকার্য্য।  
কেন-না, তোমরা ক্রিয়াবিত সূত্রকেই সংযুক্ত হইতে দেখিয়াছ, নিষ্ক্রিয়ের  
সংযোগ দেখ নাহি। ক্রিয়ার দ্বারা সংযোগ জন্মে, সুতরাং সংযোগের নিমিত্ত  
কারণ ক্রিয়া। এ নিয়ম যদি অবশ্য স্বীকার্য্য হয়, তাহা হইলে ইহাও স্বীকার্য্য  
হইবে যে, ক্রিয়া জন্তপদার্থ (অর্থাৎ জন্মে) বলিয়া তাহারও কোন নিমিত্ত  
(কারণ) আছে। নিমিত্ত অস্বীকার করিলেই বিনা কারণে কিছু হয় না,  
এতন্নিয়মাত্মরোধে পরমাণুতে আদ্যক্রিয়ার অভাব স্বীকার করিতে হইবে।  
যদি নিমিত্ত (কারণ) থাকা মান, তাহা হইলে তাহা কি? প্রযত্ন? না  
অভিঘাত? না অদৃষ্ট? কি তাহা বলিতে হইবে। আমরা দেখিতেছি, সে  
সময়ে ঐ তিনের অন্ততম অসম্ভব। যেহেতু অসম্ভব—সেই হেতু পরমাণুর  
প্রথম সংযোগ অসিদ্ধ। [ন হি...সম্ভবতি] শরীর না থাকায় সে সময়ে  
আত্মগুণ থাকে না। শরীরহু মনের সহিত আত্মার সংযোগ না হইলে আত্মায়  
প্রযত্ন গুণ জন্মে না। সে সময়ে প্রযত্নগুণ থাকে না, এই কথাতেই অভি-  
ঘাতাদি না থাকাও বলা হইয়াছে। প্রযত্ন ও অভিঘাত প্রভৃতি ক্রিয়োৎপত্তির  
কারণ সত্য; পরন্তু তাহা সৃষ্টির পরে। প্রথম ক্রিয়ার প্রতি সে সকলের  
কারণতা অসম্ভব। কেন-না, সে সময়ে ঐ সকল থাকে না। [অথাদৃষ্ট...  
সম্বন্ধাৎ] যদি অদৃষ্টকেই আদ্যক্রিয়ার কারণ বল, তবে, অদৃষ্ট আত্মসমবায়ী

শ্রাদ্ধসমবায়ি বা । উভয়থাপি নাদৃষ্টনিমিত্তমণুষ্য কৰ্ম্মা-  
কল্পেত, অদৃষ্টশ্রাচেতনত্বাৎ । ন হ্রচেতনং চেতনেনানধিষ্ঠিতং  
স্বতন্ত্রং প্রবর্ততে প্রবর্তয়তি বেতি সাংখ্যপরীক্ষায়ামভিহিতম্ ।  
আত্মনশ্চানুৎপন্নচেতনশ্চ তস্মাদবস্থায়ামচেতনত্বাৎ । আত্ম-  
সমবায়িত্বাভ্যাপগমাচ্চ নাদৃষ্টমণুষ্য কৰ্ম্মণো নিমিত্তং শ্রাদ্দসম-  
ব্বাৎ । অদৃষ্টবতা পুরুষোন্ত্যগ্ণনাং সম্বন্ধ ইতি চেৎ, সম্বন্ধশ্চ  
সাতত্যাৎ প্রতীতিসাতত্যাৎপ্রসঙ্গোনিয়ামকান্তরাভাবাৎ । তদেব  
নিয়তশ্চ কস্মচিৎ কৰ্ম্মনিমিত্তশ্রাভাবাৎ নাণুশ্রাদ্যাৎ কৰ্ম্ম শ্রাৎ ।

“আত্মনশ্চ” ক্ষেত্রজ্ঞশ্চ “অনুৎপন্নচেতনশ্চ”তি । “অদৃষ্টবতা পুরুষেণ”তি ।  
সংযুক্তসমবায়সম্বন্ধ ইত্যর্থঃ । “সম্বন্ধশ্চ সাতত্যাং”তি । যদ্যপি পরমাণু-  
ক্ষেত্রজ্ঞয়োঃ সংযোগঃ পরমাণুকৰ্ম্মজ্ঞত্বাৎপি তৎপ্রবাহশ্চ সাতত্যাংমিতি ভাবঃ ।  
সৰ্ব্বাশ্রয়না চেছপচয়্যভাবঃ । একদেশেন হি সংযোগে বাবগ্নৌদেকদেশে নির-  
ন্তরৌ তাভ্যামন্ত্রে একদেশাঃ সংযোগেনাব্যাপ্তা ইতি প্রদিশোপপাদ্যতে ।  
সৰ্ব্বাশ্রয়না তু নৈরন্তর্য্যে পরমাণাবেকশ্চিন্ পরমাণুস্তরাণ্যপি সম্বাস্তীতি ন  
প্রথিমা শ্রাদ্দিত্যর্থঃ । শঙ্কতে । যদ্যপি নিশ্চরদেশাঃ পরমাণবস্তথাপি সংযোগ-

হউক, আর পরমাণু সমবায়ী হউক, উভয় প্রকারের কোনও প্রকার অদৃষ্ট  
অণুতে আদ্যক্রিয়া উৎপাদন করিতে সমর্থ নহে । কেন না, অদৃষ্ট অচেতন ।  
তাহাতে চেতনের অধিষ্ঠান নাই তদুশ কোনও অচেতন স্বতঃপ্রবৃত্ত হয় না  
এবং কাহাকেও প্রবৃত্ত করায় না, ইহা সাংখ্য-মত-পরীক্ষায় প্রতিপন্ন করা  
(দেখান) হইয়াছে । আত্মাতে চৈতন্যগুণ উৎপন্ন না হওয়ার সে অবস্থায় আত্মা  
অচেতন থাকেন । অদৃষ্ট আত্মাতেই থাকে, অন্ত্র থাকে না, সুতরাং পর-  
মাণুর সহিত সম্বন্ধ না থাকায় তাহা আণবিক ক্রিয়ার ( পরমাণুর প্রচলনের )  
কারণ হইতে পারে না । [ অদৃষ্ট...ন শ্রাৎ ] অদৃষ্টধার আত্মার সহিত তাহা-  
দের সম্বন্ধ আছে । আত্মা সৰ্বব্যাপী সুতরাং সম্বন্ধ আছে, এরূপ বলিলেও  
তোমাদের অভীষ্ট পূরণ হইবে না । সে সম্বন্ধ সত্যই আছে, সুতরাং সত্য  
সৃষ্টি হওয়ার আপত্তি হইবে । প্রলয়কালে নিষ্ক্রিয় থাকে, সৃষ্টিকালে তাহাতে  
ক্রিয়ারম্ভ হয়, এ নিয়মের নিয়ামক ( কারণ ) নাই । অর্থাৎ দেখাইতে  
পারিবে না । অতএব, সৃষ্টিকালে পরমাণুতে যে আদ্যক্রিয়া হইবে, নিষ্ক্রিয়  
পরমাণু যে সক্রিয় হইবে, চলিতে থাকিবে, তৎপ্রতি কোন নিমিত্ত ( কারণ )

কৰ্ম্মাভাবাৎ তন্নিবন্ধনঃ সংযোগো ন স্যাৎ সংযোগাভাবাচ্চ  
তন্নিবন্ধনং দ্ব্যণুকাদিকার্য্যজাতং ন স্যাৎ । সংযোগশ্চাণৌরণু-  
ন্তরেণ সৰ্ব্বাত্মনা বা স্তাদেকদেশেন বা । সৰ্ব্বাত্মনা চেতুপচয়া-  
নুপপত্তেরণুমাত্রত্বপ্রসঙ্গোদৃষ্টবিপর্যায়প্রসঙ্গশ্চ । প্রদেশবতো  
দ্রব্যস্ত প্রদেশবতা দ্রব্যান্তরেণ সংযোগস্ত দৃষ্টত্বাৎ । এক-  
দেশেন চেৎ সাব্যবত্বপ্রসঙ্গঃ । পরমাণুনাং কল্পিতাঃ প্রদেশাঃ  
স্থ্যরিতি চেৎ, কল্পিতানামবস্তুত্বাদবস্ত্বেব সংযোগ ইতি

সংযোগব্যাখ্যান্বিন্ধিবৎ স্বভাবদ্বাং । কৈষা বাচোযুক্তির্নিপ্রদেশং সংযোগো ন  
ব্যাপ্নোতীতি । এইষেব বাচোযুক্তিৰ্ঘদ্যথা প্রতীয়তে তত্তথাভ্যাপেয়ত ইতি ।  
তামিমাং শঙ্কো হৃদ্ধারামাহ—“পরমাণুনাং কল্পিতাঃ” ইতি । ন হস্তি সম্ভবো  
নিরবয়ব একস্তদৈব তেনৈব সংযুক্তশ্চাসংযুক্তশ্চেতি ভাবভাবয়োরেকস্মিন্ন-  
দ্বয়ে বিরোধাৎ । অবিরোধে বা ন কচিদপি নিবোধোঃস্বকশ্যমাদঃসৎ ।  
প্রতীতিস্ত প্রদেশকল্পনয়পি কল্যাতে । তদ্বিমুক্তং ‘কল্পিতাঃ প্রদেশাঃ’  
ইতি । তথা চ হৃদ্ধারেমমিতি তামুক্রতি—“কল্পিতানামবস্তুত্বাদি”তি ।

নাই । নিমিত্ত না থাকিলে ক্রিয়া হইবে না, ক্রিয়া না হইলে ( পরমাণু সকল  
সচল না হইলে ) সংযোগ হইবে না, সংযোগ না হইলেও দ্ব্যণুকাদি জন্মিবে  
না । [ সংযোগ-...নোৎপদ্যত ] অত্ৰ আপত্তিও আছে । যথা—পরমাণু যে  
অন্য পরমাণুতে সংযুক্ত হয়, ( যোড়া লাগে ), সে সংযোগ কি সার্বকায়িক ?  
না আংশিক ? অর্থাৎ পাশাপাশি যোড়ে ? কি সর্বাত্মশে ঐক্যপ্রাপ্ত হয় ?  
সার্বকায়িক সংযোগ হইলে যে-পরমাণু সেই পরমাণুই থাকে, উপচিত হইতে  
পারে না । বড় বা ছুঁল হইতে পারে না । আরও দেখ, এক সাংশদ্রব্যের  
একাংশে অত্ৰ সাংশদ্রব্যের একাংশ আলিষ্ট হইলেই লোকে তাহাকে সংযোগ  
বলে । সর্বত্রই ঐরূপ সংযোগ দেখা যায় । কিন্তু পরমাণুসংযোগে সে দর্শন  
অত্ৰথা হইতেছে । আংশিক ( পাশাপাশি ) সংযোগ স্বীকার করিতে গেলে  
পরমাণুর অংশ মানিতে হইবেক, মানিলে পরমাণু-লক্ষণ অপ্রসিদ্ধ বা অসম্ভব  
হইবেক । ( যাহার অংশ বা বিভাগ নাই তাহাই পরমাণু, এ লক্ষণ মিথ্যা হই-  
বেক ) । পরমাণুর বাস্তব অংশ না থাকিলেও কল্পিত অংশ আছে, এরূপ বলি-  
লেও ফল পাইবে না । যাহা কল্পিত তাহা স্তব নহে । এতদনুসারে সংযোগও  
অবস্ত বা মিথ্যা হইল । অপিচ, যাহা বস্তু—তাহাই ভ্রূতপদার্থের অদমবারী



বস্তুনাং কার্যাস্থাসমবায়িকারণং ন স্মৃৎ । অসতি চাসমবায়িকারণে দ্ব্যণুকাদিকার্যাদ্রব্যং নোৎপদ্যেত । যথা চাদিসর্গে নিমিত্তাভাবাৎ সংযোগোৎপত্ত্যর্থং কস্মি নানুনাং সম্ভবতি এবং মহাপ্রলয়েহপি বিভাগোৎপত্ত্যর্থং কস্মি নৈবাণুনাং সম্ভবেৎ । ন হি তত্রাপি কিঞ্চিন্নিয়তং তন্নিমিত্তং দৃষ্টমস্মি । অদৃষ্টমপি ভোগপ্রসিদ্ধ্যর্থং ন প্রলয়প্রসিদ্ধ্যর্থমিত্যতো নিমিত্তাভাবান্ন স্মাদণুনাং সংযোগোৎপত্ত্যর্থং বিভাগোৎপত্ত্যর্থং বা কস্মি । অতশ্চ সান্নোগবিভাগাভাবাৎ তয়োঃ সর্গপ্রলয়োরভাবঃ প্রসজ্যেত । তস্মাদনুপপন্নোহয়ং পরমাণুকারণবাদঃ ॥ ১২ ॥

**সমবায়ীভূতাপগমাস্ত সাম্যাদনবস্থিতেঃ ॥ ১৩ ॥ \***

তৃতীয়াং ব্যাখ্যামাহ—“যথা চাদিসর্গ” ইতি । নশ্চিৎতানোদনাদয়ঃ প্রলয়ারম্ভসময়ে কস্মাদিভাগারম্ভককস্মিহেতবো ন সম্ভবন্ত্যত আহ—“ন হি তত্রাপি কিঞ্চিন্নিয়ত”মিতি । সম্ভবন্ত্যতিবাতাদয়ঃ কদাচিৎ কচিৎ ন ত্তপর্য়ায়ণে সর্গ-স্মিন্নিয়মহেতোরভাবাদিত্যর্থঃ । “ন প্রলয়প্রসিদ্ধ্যর্থম্” ইতি । যদাপি শরীরাদিপ্রলয়ারম্ভেহস্মি দুঃখভোগন্তথাপ্যসৌ পৃথিব্যাদিপ্রলয়ে নাতীত্যতিপ্রোক্তো-দমুদিতমিতি মন্তব্যম্ ।

কারণ হয় । অবস্তু কখন কাহার অসমবায়ী কারণ হয় না । অতএব, অসমবায়ী কারণের অভাবেও দ্ব্যণুকাদির উৎপত্তি হইতে পারে না । [ যথা চাদি-বাদঃ ] যেমন সৃষ্টিপ্রারম্ভে নিমিত্তাভাব বশতঃ পরমাণুসংযোজক ক্রিয়া অসম্ভব, তেমনি, মহাপ্রলয়েও পরমাণুবিপ্লেষক ক্রিয়াও অসম্ভব । কেননা, সে সময়েও কোন নিয়মিত নিমিত্ত থাকা দৃষ্ট অর্থাৎ প্রমাণিত হয় না । ধর্ম্মাধর্ম্ম নামক অদৃষ্ট স্বতঃস্ফূর্তভোগেরই প্রযোজক, মহাপ্রলয়ের প্রযোজক নহে । প্রদর্শিত হেতুতেও তত্তৎকালে নিমিত্তের অভাব, নিমিত্তের অভাবে পরমাণুতে ক্রিয়ার অভাব, ক্রিয়ার অভাবে সংযোগ-বিযোগের অভাব, সংযোগ-বিযোগের অভাবে সৃষ্টিপ্রলয়ের অভাব, এইরূপ প্রসক্তি হইতে পারে এবং সেই হেতুতেই পরমাণুকারণবাদ অনুপপন্ন হয়—যুক্তিসিদ্ধ বলিয়া গণ্য হয় না ।

\* অভূতাপগমঃ স্বীকারঃ । সমবায়ীস্বীকারোদপাদনানুপপত্তিমিত্তি যোজ্যম্ । তত্র হেতু-মাহ—সামোতি । দ্ব্যণুকদমবায়ঃ পরমাণুভিন্নত্বসাম্যং স্বীকৃত্বং সমবায়ীসাপি সমবায়ীভূতঃ-

সমবায়ভ্যুপগমাক্ত তদভাব ইতি প্রকৃতেনাধুকারণবাদ-  
নিরাকরণেন সম্বধ্যতে। দ্ব্যভ্যাংগ্যভ্যাং দ্ব্যধুকমুৎপদ্যমান-  
মত্যন্তভিন্নমণ্ড্যামণোঃ সমবৈতীত্যভ্যুপগম্যতে ভবত। ন  
চৈবমভ্যুপগচ্ছত শক্যতেহধুকারণবাদঃ সমর্থয়িতুং, কৃতঃ, সাম্যা-  
দনবস্থিতেঃ। যথৈব হ্যণ্ড্যামত্যন্তভিন্নং সৎ দ্ব্যধুকং সমবায়-  
লক্ষণেন সম্বন্ধেন তাভ্যাং সম্বধ্যতে এবং সমবায়োহপি সম-  
বায়িভ্যোহত্যন্তভিন্নং সন্ সমবায়লক্ষণেনাশ্চেনৈব সম্বন্ধেন

বাচ্যে—“সমবায়ভ্যুপগমাক্তে”তি। ন তাবৎ স্বতন্ত্রঃ সমবায়োহত্যন্তঃ  
ভিন্নঃ সমবায়িভ্যাং সমবায়িনো বটরিতুমহঁততিপ্রসঙ্গঃ। তদ্বাদনেন সম-  
বায়িসম্বন্ধিনা সত্য সমবায়িনো বটনীয়ো। তথা চ সমবায়স্ত সম্বন্ধান্তরণ  
সমবায়িসম্বন্ধেভ্যুপগম্যমানেনবস্থা। অথাসৌ সম্বন্ধিভ্যাং সম্বন্ধে ন সম্বন্ধ-  
স্তরমপেক্ষতে সম্বন্ধিসম্বন্ধনপরমার্থহ্যঃ। তথা হি নাসৌ ভিন্নোহপি সম্বন্ধি-  
নিরপেক্ষানিরূপ্যতে। ন চ তস্মিন্ সতি সম্বন্ধিনাবসম্বন্ধিনো ভবতঃ।

“সমবায় স্বীকার করাতেও” এই কথাটির পর “পরমাধুকারণবাদ অবস্থাব”  
এইরূপ বলিতে হইবেক। যাহারা বলে, উৎপদ্যমান দ্ব্যধুক অত্যন্ত ভিন্ন  
অথচ পরমাধুদ্বয়ে সমবেত হয়—তাঁহারা কোনও ক্রমে পরমাধুকারণবাদ রক্ষা  
(স্থাপন) করিতে পারেন না। কারণ এই যে, সমানতা প্রযুক্ত অনবস্থা দোষ  
আগমন করে। অনবস্থার মূল পাওয়া যায় না; কাহেই তাহা উৎপত্তির ও  
জ্ঞপ্তির মূলনাশক। [যথৈব...প্রসঙ্গোত] পরমাণু এক পদার্থ, দ্ব্যধুক অত  
পদার্থ, একরূপ হইলেও সমবায় তত্বত্রকে সম্বন্ধ করায় অর্থাৎ পরমাধুদ্বয়ে  
দ্ব্যধুক, এতদ্রূপ প্রতীতি জন্মায়। দ্ব্যধুক যেমন পরমাণু ভিন্ন হইয়াও সমবায়  
দ্বারা সম্বন্ধ হয়, অভিন্নপ্রত্যয়ের গোচর হয়, সেইরূপ, সমবায়ও সমবায়ি-দ্রব্য  
হইতে ভিন্ন, স্তত্রাং তাহাও অত সমবায় দ্বারা সমবেত হওয়া উচিত।

মন্তীতানবস্থিতিস্তস্মাৎ। অনাৎ ভাষ্যে।—বৈশেষিক সমবায়নামক পৃথক্ পদার্থ মানেন।  
তাহাতেও পরমাণুবাদ ভঙ্গ হয়। তাঁহাদের মতে দুই পরমাণু যুক্ত হইয়া (যুড়িয়া) দ্ব্যধুক হয়।  
এই দ্ব্যধুক পরমাণু হইতে অত্যন্ত ভিন্ন। কেবল সমবায় নামক সম্বন্ধের বলে দুই পরমাণুতে  
দ্ব্যধুক, এইরূপ প্রতীতি জন্মে। সমবায়কে ভিন্ন বলেন অথচ তাহাকে ঐ নিয়মের অধীন  
বলেন না। আমরা দেখিতেছি, না বলিলেও দোষ, বলিলেও দোষ। না বলিলে স্বমত ভঙ্গ-  
দোষ, বলিলে অনবস্থা। কাহেই সমবায় মানা করায় পরমাণুবাদ অসমঙ্গল। ভাষ্য ব্যাখ্যা  
দেখুন, সমস্তই বুঝিতে পারিবেন।

সমবায়িভিঃ সম্ব্যেতাত্যন্তভেদসাম্যাৎ । ততশ্চ তস্মৈ তস্মাত্ত্যা-  
 হন্তঃ সম্বন্ধঃ কল্পয়িতব্য ইত্যনবস্থেব প্রসজ্যেত । নস্বিহ-  
 প্রত্যয়গ্রাহঃ সমবায়ৌ নিত্যসম্বন্ধ এব সমবায়িভির্গৃহ্যতে  
 নাসম্বন্ধঃ সম্বন্ধান্তরাপেক্ষা বা । ততশ্চ ন তস্মাত্ত্যাঃ সম্বন্ধঃ কল্প-  
 য়িতব্যো যেনানবস্থা প্রসজ্যেত । নেতু্যচ্যতে । সংযোগো-  
 হপ্যেবং সতি সংযোগিভিনির্নিত্যসম্বন্ধ এবেতি সমবায়বল্লান্যং  
 সম্বন্ধমপেক্ষতে । অথার্থান্তরত্বাৎ সংযোগঃ সম্বন্ধান্তরমপে-  
 ক্ষেত, সমবায়োহপি তর্হ্যর্থান্তরত্বাৎ সম্বন্ধান্তরমপেক্ষেত ।  
 ন চ গুণত্বাৎ সংযোগঃ সম্বন্ধান্তরমপেক্ষতে ন সমবায়োহগুণ-

তস্মাৎ স্বভাবাদেব সমবায়ঃ সমবায়িনোর্ন সম্বন্ধান্তরেণেতি নানবস্থেতি  
 চোদয়তি ।—“নস্বিহপ্রত্যয়গ্রাহঃ” ইতি । পরিহরতি—“নেতু্যচ্যতে । সংযোগো-  
 হপ্যেব”মিতি । তথাহি সংযোগোহপি সম্বন্ধিসম্বন্ধনপরমার্থো ন চ ভিন্নোহপি  
 সংযোগিভ্যাং বিনা নিরূপ্যতে । ন চ তস্মিন্ সতি সংযোগিনাবসংযোগিনৌ  
 ভবত ইতি তুল্যচর্চঃ । যদ্যচ্যতে গুণঃ সংযোগো ন চ দ্রব্যসমবেতো  
 গুণোভবতি । ন চাস্ত সমবায়ং বিনা সমবেতত্বম্ । তস্মাৎ সংযোগস্তাদি  
 সমবায় ইতি শব্দামপাকরোতি ।—“ন চ গুণত্বাদি”তি । যদ্যসমবায়ো-

ক্রমে সে সমবায় অন্ত সমবায়ের এবং সে সমবায়ও অন্ত সমবায়ের, এইরূপ  
 অনন্ত কল্পনায় প্রবৃত্ত হইয়া প্রকৃত জ্ঞাতব্যের মূল নষ্ট করিবে ; সূত্ররাং  
 অভীষ্টসিদ্ধি হইবে না । [ নস্বিহ... মপেক্ষতে ] যদি এমন বল যে, সমবায়  
 ইহপ্রত্যয়-বোধ্য অর্থাৎ তাহা “এই কপাল-কপালিকায় ঘট, এই স্থায়  
 বস্ত্র” এবম্প্রকারে প্রতীত বা অল্পভূত হয় সূত্ররাং তাহা নিত্যসম্বন্ধরূপ,  
 তাহার জ্ঞানের জন্ত সম্বন্ধান্তর থাকার কল্পনা করিতে হয় না, সে আপনার  
 আশ্রয়দ্রব্যের দ্বারাই জ্ঞানগোচর হইয়া থাকে, অনবস্থা দোষ হইবে কেন ?  
 অনন্ত সম্বন্ধের কল্পনা করিতে হইবে কেন ? আমরা বলি, তাহাও বলিতে  
 পার না । ঐরূপ বলিলে ইহাও বলিতে হইবে যে, সংযোগও সমবায়ের স্থায়  
 দ্বীয়া আশ্রয়দ্রব্যের সহিত নিত্যসম্বন্ধ, সম্বন্ধের দ্বারা নহে । [ অথার্থান্তর...বাদঃ ]  
 সংযোগ যদি পদার্থান্তরই হয় আর তৎকারণে তাহা সম্বন্ধবিশেষের অপেক্ষা

হাদিতি যুজ্যতে বক্তুম্ । অপেক্ষাকারণস্ত তুল্যত্বাৎ গুণপরি-  
ভাষায়াশ্চাত্ত্বত্বাৎ । তস্মাদর্থান্তরং সমবায়মভ্যুপগচ্ছতঃ প্রস-  
জ্যেতৈবানবস্থা । প্রসজ্যমানায়াঞ্চানবস্থায়ামেকাসিকৌ সৰ্ব্বা-

হগুণত্বং ভবতি কামং ভবতু ন নঃ কাচিৎ ক্রতিঃ । তদিদমুক্তং “গুণ-  
পরিভাষায়াশ্চে”তি । পরমার্থতস্ত দ্রব্যাত্মীয়ত্বাক্তম্ । তচ্চ বিনাপি সমবায়ং  
স্বরূপতঃ সংযোগস্তোপপদ্যত এব । ন চ কার্যত্বাৎ সমবায়সমবায়-  
কারণাপেক্ষিতয়া সংযোগঃ সংযোগসমবায়ীতি ক্রমযু-জসংযোগস্তাতথাত্বপ্রস-  
জ্যত্বাৎ । অপি চ সমবায়স্তাপি সম্বন্ধাধীনসদ্যবস্ত সন্ধকিনশ্চৈকশ্চ দ্বয়োর্বা  
বিনাশিত্বেন বিনাশিত্বাৎ কার্যত্বম্ । ন হস্তি সম্ভবোগুণো বা গুণগুণিনৌ  
বাহবয়বী বাহবয়বাবয়বিনৌ বা ন স্তোহপ্যস্তি চ তয়োঃ সম্বন্ধ ইতি ।  
তস্মাৎ কার্যঃ সমবায়ঃ । তথা চ যথৈব নিমিত্তকারণমাত্রাধীনোৎপাদ  
এবং সংযোগোহপি । অথ সমবায়োহপি সমন্যাসসমনাগিকাবণে অপেক্ষতে  
তথাপি সৈবানবস্থেতি । তস্মাৎ সমবায়বৎ সংযোগোহপি ন সম্বন্ধান্তরমপে-  
ক্ষতে । যদ্যচ্যোত সম্বন্ধিনাবসৌ ঘটয়তি নান্দ্বানমপি সম্বন্ধিভাং তং  
কিমসাবসম্বন্ধ এব সম্বন্ধিভ্যামেবক্ষেদত্যস্তভিন্নোহসম্বন্ধঃ কথং সম্বন্ধিনৌ  
সম্বন্ধয়েৎ । সম্বন্ধনে বা হিমবন্ধিক্যাবপি সম্বন্ধয়েৎ । তস্মাৎ সংযোগঃ  
সংযোগিনোঃ সমবায়েন সম্বন্ধ ইতি বক্তব্যম্ । তদেতৎ সমবায়স্তাপি  
সমবায়িসম্বন্ধে সমানমন্তত্রাভিনিবেশাৎ । তথা চানবস্থেতি ভাবঃ ।

অপেক্ষা করিবে । এমন বলিতে পারিবে না যে, সংযোগ গুণপদার্থ (এক  
প্রকার গুণ), সেই কারণে সে সম্বন্ধের অপেক্ষা করে; কিন্তু সমবায়  
অগুণ, গুণ নহে, সে নিজে সম্বন্ধরূপ ও স্বপ্রধান, তন্নিমিত্ত তাহা সম্বন্ধান্তরের  
অপেক্ষা করে না । কিন্তু যখন অপেক্ষার কারণ সমান, তখন অবশ্যই উহা  
সংযোগের জ্ঞায় সম্বন্ধান্তরের অপেক্ষা করিবে । \* অপিচ, গুণ-পরিভাষার  
তত্ত্বতা (প্রাধান্য) নাই । অর্থাৎ তাহা একপ্রকার স্বরূপ সম্বন্ধেরই নাম,  
অন্য কিছু নহে, একরূপ বলিলেও বলিতে পার । অতএব, যাঁহারা সম-  
বায়কে স্বতন্ত্র পদার্থ বলিতে ইচ্ছা করেন তাহাদের মতে অনবস্থা দোষ ছর্নি-  
বার । অনবস্থা দোষ সমবায়সিদ্ধির ব্যাঘাত করে এবং সমবায়ের অসিদ্ধিতে

\* অপেক্ষার কারণ = সম্বন্ধভিন্নত্ব । সম্বন্ধভিন্নত্বরূপ কারণ সংযোগপক্ষে যেমন, সমবায়  
পক্ষেও তেমনি । সম্বন্ধ এক পদার্থ, তাহার বিষয় অস্ত্র পদার্থ, এইরূপ ভিন্নতাই যদি সম্বন্ধান্তর  
থাকার কারণ হয় তাহা হইলে সমবায়পক্ষেও ঐরূপ কারণ বা নিমিত্ত থাকা আবশ্যক হইবে ।

নিক্কেৰ্ভাভামণুভ্যাং দ্বাণুকং নৈবোৎপদ্যেত । তস্মাদপ্যনুপপন্নঃ  
পরমাণুকারণবাদঃ ॥ ১৩ ॥

### নিত্যমেব চ ভাবাৎ ॥ ১৪ ॥ \*

অপিচাণবঃ প্রবৃত্তিস্বভাবা বা নিবৃত্তিস্বভাবা বা উভয়স্বভাবা  
বা অনুভয়স্বভাবা বাভ্যাপগম্যোরন্ গত্যন্তরাভাবাৎ চতুর্দ্ধাপি  
নোপপদ্যেত । প্রবৃত্তিস্বভাবত্বে নিত্যমেব প্রবৃত্তেৰ্ভাবাৎ  
প্রলয়াভাবপ্রসঙ্গঃ । নিবৃত্তিস্বভাবত্বেহপি নিত্যমেব নিবৃত্তে-  
ৰ্ভাবাৎ সর্গাভাবপ্রসঙ্গঃ । উভয়স্বভাবত্বঞ্চ বিরোধাদসমঞ্জসম্ ।  
অনুভয়স্বভাবত্বে তু নিমিত্তবশাৎ প্রবৃত্তিনিবৃত্ত্যোরভ্যাপগম্য-  
মানয়োরদৃষ্টাদেৰ্নিমিত্তস্য নিত্যসম্মিধানামিত্যপ্রবৃত্তিপ্রসঙ্গঃ ।

প্রবৃত্তেরপ্রবৃত্তেৰ্কেতি শেষঃ । অতিরোহিতার্থমন্ত ভাষ্যম্ ।

পরমাণুদ্বয়ে দ্বাণুকের উৎপত্তি অসিদ্ধ হয় । কায়েই বলিতে হয়, পরমাণু-  
কারণবাদ যুক্তিবহির্ভূত ।

পরমাণুরাশি হয় প্রবৃত্তিস্বভাব, না হয় নিবৃত্তিস্বভাব, কিংবা উভয়স্বভাব,  
অথবা অনুভয়স্বভাব ( অর্থাৎ নিশ্চয় ), এই চার প্রকারের এক প্রকার  
বৈশেষিককে অবশ্যই স্বীকার করিতে হইবেক । কিন্তু ঐ চার প্রকারের  
কোনও প্রকার উপপন্ন হয় না । প্রবৃত্তিস্বভাব হইলে ( প্রবৃত্তি = সৃষ্টি  
কার্য্যে উন্মুখ ) প্রলয় হইতে পারে না । নিবৃত্তিস্বভাব হইলে সৃষ্টি হইতে  
পারে না । একাধারে প্রবৃত্তি নিবৃত্তি উভয়স্বভাব থাকিতেই পারে না ।  
নিশ্চয় হইলে নৈমিত্তিক ( নিমিত্ত বশতঃ ) প্রবৃত্তি-নিবৃত্তি ঘটতে পারে  
সত্য ; কিন্তু তন্মতের নিমিত্ত সকল ( কাল, অদৃষ্ট ও ঈশ্বরেচ্ছা ) নিত্য  
ও নিয়ত সম্মিহিত ; সুতরাং সে পক্ষেও নিত্যপ্রবৃত্তির ও নিত্যনিবৃত্তির  
( প্রবৃত্তি = সৃষ্টি । নিবৃত্তি = প্রলয় ) আপত্তি হইতে পারে । অদৃষ্টাদি নিমিত্ত-

\* প্রবৃত্তেরপ্রবৃত্তেৰ্কেতি যোজনীয়ম্ । পরমাণুনাং প্রবৃত্তিস্বভাবত্বে নিত্যমেব প্রবৃত্তেৰ্ভাবাৎ  
প্রলয়াভাবঃ, নিবৃত্তিস্বভাবত্বে তু নিত্যমেব নিবৃত্তেৰ্ভাবাৎ সৃষ্টাভাবপ্রসঙ্গ ইতি পরমাণুকারণ-  
বাদোহনুপপন্ন এবোতি সূত্রার্থঃ ।—পরমাণু যদি প্রবৃত্তিস্বভাব, যদি বা নিবৃত্তিস্বভাব, অথবা  
অনুভয়স্বভাব হয়, সকল পক্ষেই সৃষ্টি প্রলয়ের ব্যাঘাত-আপত্তি হইবে । সৃষ্টিপ্রলয় অপ্রমাণিত  
হইবে । সুতরাং পরমাণুকারণবাদ অগ্রাহ্য ।

অতন্ত্রত্বেৎপাদৃকাদেনির্নিত্যাপ্রবৃত্তিপ্রসঙ্গঃ। তস্মাদপ্যনুপপন্নঃ  
পরমাণুকারণবাদঃ ॥ ১৪ ॥

রূপাদিমত্বাচ্চ বিপর্যয়োদর্শনাৎ ॥ ১৫ ॥ \*

সাবয়বানাং দ্রব্যাদিগামবয়বশো বিভজ্যমানানাং যতঃ পরো  
বিভাগো ন সম্ভবতি তে চতুর্বিধা রূপাদিমন্তঃ পরমাণবশ্চতু-  
র্বিধস্তে রূপাদিমতো ভূতভৌতিকস্মারম্ভকা নিত্যশ্চেতি  
যদ্বৈশেষিকা অভ্যুপগচ্ছন্তি স তেষামভ্যুপগমো নিরালম্বন এব।  
যতো রূপাদিমত্বাৎ পরমাণু নামগুহ্যনিত্যত্ববিপর্যয়ঃ প্রসজ্যেত।

যৎ কিল ভূতভৌতিকানাং মূলকারণং তদ্রূপাদিমান্ পরমাণুর্নিত্য  
ইতি ভবন্তিরভ্যুপগমেত। তন্ত্ৰ চেদ্রূপাদিমত্বদ্রব্যোপগমেত পরমাণুহনিত্যত্ব-  
বিকল্পে সৌল্যানিত্যঃ প্রসজ্যেতাং। সৌহর্যং প্রসঙ্গঃ। একধর্মীভ্যুপগমে  
ধর্মাস্তরম্ভ নিয়তা প্রাপ্তির্হি প্রসঙ্গলক্ষণম্। তদনেন প্রসঙ্গেন জগৎকারণ-  
প্রসিদ্ধয়ে প্রবৃত্তং সাবনং রূপাদিমিত্যপরমাণুসিদ্ধেঃ প্রচাভ্য ত্রলগোচরতাং  
নির্যতে। তদেতদ্বৈশেষিকাভ্যুপগমোপস্তাসপূর্ব্বকমাহ—“সাবয়বানাং দ্রব্য-

( কারণ )-নিচয়কে অস্বতন্ত্র অথবা অনিত্য বলিলেও নিত্য অপ্ৰবৃত্তির আপত্তি  
হইবেক। এই সকল কারণে বলিতে হয়, পরমাণুকারণবাদ সর্ব্বপ্রকারে  
অনুপপন্ন।

সাবয়ব দ্রব্যের অবয়ব সকল বিভক্ত করিতে করিতে যাহাতে বিভাগের  
শেষ হইবে, যাহাকে আর ভাগ করা যাইবে না অথবা যে আর বিভক্ত  
হইবে না, তাহাই পরমাণু। পরমাণু চতুর্বিধ এবং তাহাদের রূপরসাদি গুণ  
আছে। সেই রূপাদিমান্ পরমাণু নিত্য ও তাহারাই ভূত ভৌতিক পদার্থের  
আরম্ভক (উৎপাদক)। বৈশেষিকদিগের এই কল্পনা বা এই অঙ্গীকার নিরা-  
লম্বন অর্থাৎ অযুক্ত। হেতু এই যে, রূপাদি আছে বলতেই পরমাণুতে অণু  
ও নিত্য এই দুইর বৈপরীত্য পাওয়া যাইতেছে। অর্থাৎ বৈশেষিকের পরমাণু  
পরম কারণাপেক্ষা স্থূল ও অনিত্য, ইহাই উপলব্ধ হয়, কিন্তু তাহা তাহাদের

\* রূপাদিমত্বাৎ পরমাণুনাং রূপাদিমত্বাভ্যুপগমো বিপর্যয়োদর্শনিত্যত্ববিপরীতস্থূলত্বা-  
নিত্যত্বে প্রাপ্ততঃ। কৃতঃ? দর্শনাৎ তথাদৃষ্টত্বাৎ লোকে।—পরমাণুর রূপাদি স্বীকার  
থাকতেই পরমাণুর পরমাণুত্ব ও নিত্যত্ব বিদূরিত হইয়াছে। কেননা, লোকমধ্যে রূপাদি-  
বিশিষ্টের স্থূলতা ও অনিত্যতাই দেখা যায়।

পরমকারণাপেক্ষয়া স্থূলত্বমনিত্যত্বঞ্চ তেষামভিপ্রেতবিপরীত-  
মাপদ্যোতেত্যর্থঃ । কুতঃ । দর্শনাৎ এবং লোকে দৃষ্টত্বাৎ । যদ্বি  
লোকে রূপাদিমদ্বস্ত তৎ স্বকারণাপেক্ষয়া স্থূলমনিত্যঞ্চ দৃষ্টম্ ।  
তদ্যথা পটস্তত্ত্বনপেক্ষ্য স্থূলোহনিত্যশ্চ ভবতি, তন্তুবশ্চাং-  
শূনপেক্ষ্য স্থূলা অনিত্যশ্চ ভবন্তি, তথা চামী পরমাণবো  
রূপাদিমন্তুস্তৈরভ্যুপগম্যন্তে, তস্মাতেহপি কারণবস্ত্তদপেক্ষয়া  
স্থূলা অনিত্যশ্চ প্রাপ্নুবন্তি । যচ্চ নিত্যত্বে কারণং তৈরুক্তং  
‘সদকারণবস্তুত্বাৎ’ [ বৈঃ অঃ ৪। আঃ ১। সূঃ ১ ] ইতি,  
তদপ্যেবং সত্যগুণ্য ন সম্ভবতি, উক্তেন প্রকারেণ কারণ-  
বহ্নোপপত্তেঃ । যদপি দ্বিতীয়ং কারণমুক্তং ‘অনিত্য-

গাম্’ ইতি । পরমাণুনিত্যত্বসাধনানি চ তেষামুপগম্য দুষয়তি—‘যচ্চ  
নিত্যত্বে কারণমি’তি । ‘সদি’তি । প্রাগভাবাদ্ ব্যবচ্ছিনন্তি । ‘অকা-  
রণবদি’তি । ঘটাদেঃ । ‘যদপি দ্বিতীয়মি’তি । লক্ষরূপং হি কচিৎ  
কিঞ্চিদন্তত্র নিষিধ্যতে । তেনানিত্যমিতি লৌকিকেন নিষেধেনাহন্তত্র  
নিত্যত্বসম্ভাবঃ কল্পনীয়ন্তে চান্তে পরমাণব ইতি । তন্ন । আত্মন্যপি নিত্য-

অভিপ্রেত-বিপরীত । রূপাদি থাকিলে তাহাতে যে স্থূলত্ব ও অনিত্যত্ব  
থাকে তাহা লোকমধ্যেও দৃষ্ট হয় । [ যদ্বি...প্রাপ্নুবন্তি ] সর্বত্রই দেখা  
যায়, যে কিছু রূপাদিমদ্বস্ত—সমস্তই স্বকারণাপেক্ষা স্থূল ও অনিত্য ( নশ্বর ) ।  
বস্ত্র যেমন হুত্র-অপেক্ষা স্থূল ও অনিত্য, হুত্র আবার অংশ অপেক্ষা স্থূল ও  
অনিত্য । অংশও অংশের অংশতম অপেক্ষা স্থূল ও অনিত্য । বৈশে-  
ষিকের পরমাণুও রূপাদিমান্ । যেহেতু রূপাদিমান্—সেই হেতু তাহার  
কারণ ( মূল ) আছে, এবং পরমাণু সেই কারণ অপেক্ষা স্থূল ও অনিত্য, ইহা  
বৈশেষিকের প্রক্রিয়াতেও প্রাপ্ত হওয়া যায় । [ যচ্চ...ব্রহ্ম ] বৈশেষিক বলেন,  
কারণ-পরিশুদ্ধ ভাব ( যাহা আছে, এতরূপ প্রতীতির বিষয় তাহা ) পদার্থ  
নিত্য । বৈশেষিকের এ লক্ষণ—এ নিত্যত্বের লক্ষণ—অণুতে অসম্ভব—সম্ভব  
হয় না । কেন-না, প্রদর্শিত প্রকারে অণুরও কারণ থাকা সিদ্ধ ( অহুমান দ্বারা )  
হয় । তিনি যে নিত্যত্বের অন্য কারণ বলিয়াছেন তাহা এই—অনিত্য কি ?  
অনিত্য বিশেষপ্রতিষেধের অভাব । বিশেষ শব্দের অর্থ জন্যবস্ত্ত ; তাহার  
অভাব । যাহা জন্ত নহে, তাহাতেই অনিত্য-শব্দের ব্যবহার । সেই ব্যবহার

মিতি চ বিশেষতঃ প্রতিমেধাভাবঃ । [ বৈ० অ० ৪ ।  
আ० ১ । সূ० ৪ ] ইতি, তদপি নাবশ্যং পরমাণুনাং নিত্যত্বং  
সাধয়তি । অসতি হি যস্মিন্ কস্মিন্শ্চিন্মিত্যে বস্তুনি নিত্য-  
শব্দেন নঞঃ সমাসো নোপপদ্যতে ন পুনঃ পরমাণুনিত্যত্ব-  
মেবোপেক্ষ্যতে, তচ্চাস্ত্যেব নিত্যং পরমকারণং ব্রহ্ম । ন চ  
শব্দার্থব্যবহারমাত্রেণ কস্মচিদর্থশ্চ প্রসিদ্ধির্ভবতি । প্রমাণা-  
ন্তরসিদ্ধয়োঃ শব্দার্থয়োর্ব্যবহারাবতারাং । যদপি নিত্যত্বে

দ্বোপপত্তেঃ । ব্যপদেশশ্চ চ প্রতীতিপূর্বকশ্চ তদভাবে নির্মূলশ্চাপি  
দর্শনাৎ । যথেষ্ট বটে যক্ষ ইতি । “যদপি নিত্যত্বে তৃতীয়ং কারণমবি-  
দ্যেতি” । যদি সত্যং পরমাণুনাং পরিদৃশ্যমানমূলকার্যাকাং প্রত্যক্ষণ  
কারণাগ্রহণমবিদ্যা তয়া নিত্যত্বম্, এবং সতি দ্ব্যণুকশ্চাপি নিত্যত্বম্ । অথা-  
দ্রব্যত্বে সতীতি বিশেষ্যেত তথা সতি ন দ্ব্যণুকে ব্যভিচারঃ, তত্থানেক-

পরমাণুর নিত্যতার অন্যতর কারণ । অর্থাৎ অনিত্য-শব্দের দ্বারাই নিত্যতা  
সিদ্ধ হয় । পরে তাহা অন্যত্র অসম্ভব হওয়ায় পরমাণুতে ( কালে ও  
আকাশেও বটে ) গিয়া স্থৈর্য্যপ্রাপ্ত হয় । বৈশেষিকদিগের এই যে নিত্যত্ব-  
সাধক কারণ, এ কারণও অসংশয়িতরূপে পরমাণু-নিত্যতা সাধিতে ( সিদ্ধি  
করিতে ) পারে না । কেন-না, ‘অনিত্য’ শব্দটী সপ্রতিযোগী অর্থাৎ সাপেক্ষ ।  
যদি কোথাও নিত্যের প্রসিদ্ধি থাকে তবেই তদপেক্ষা বা তৎপ্রতিযোগিতায়  
অনিত্য শব্দের ব্যবহার হইতে পারে । যদি নিত্য বলিয়া প্রসিদ্ধ, এমন  
কোন বস্তু না থাকে, তাহা হইলে ন নিত্য = অনিত্য, একপ সমাস বা যোগ-  
শব্দ সম্ভবতই হয় না । সুতরাং বুঝিতে হইবে, একটী সর্বপ্রসিদ্ধ সর্বকারণ  
পরম ও প্রসিদ্ধ নিত্য আছে । সেই নিত্য পদার্থ পরমাণুরও কারণ, তাহার  
অন্য নাম ব্রহ্ম, পরমাণু সেই পরম কারণ ব্রহ্ম অপেক্ষা মূল ও অনিত্য, ইহা  
বৈশেষিকের প্রক্রিয়াতেও প্রমাণিত হয় । [ ন চ...তারাং ] কেবলমাত্র  
শব্দার্থব্যবহারের দ্বারা বস্তুসিদ্ধি হয় না । যে শব্দার্থ প্রমাণান্তরসিদ্ধ—  
সেই শব্দ ও শব্দার্থ ব্যবহারবিষয়ে স্থান পায়, অমূলক শব্দার্থ ব্যবহারগোচরে  
স্থানপ্রাপ্ত হয় না । \* [ যদপি...রুক্তং জ্ঞাং ] বৈশেষিক যে অপুনিত্যতা

\* একভাবে শব্দবিষয় ও বস্তুসম্প্রতিষ্ঠিত শব্দের ব্যবহার আছে, তাই বলিয়া তাহা  
বস্তু সম্ভাবসাধক হইবে না ।



তৃতীয়ঃ কারণমুক্তং ‘অবিদ্যা চ’ [ বৈঃ অঃ ৪। আঃ ১। সূঃ ৬ ] ইতি, তদ্ যদ্যেবং বিব্রীয়েত—সতাং পরি-  
দৃষ্টমানকার্য্যাণাং কারণানাং প্রত্যক্ষণাগ্রহণমবিদ্যেতি,  
ততো দ্ব্যণুকনিত্যতাপ্যাপাদ্যেত । অথাদ্রব্যত্বে সতীতি  
বিশেষ্যেত তথাপ্যকারণবদ্ধমেব নিত্যতানিমিত্তমাপদ্যেত ।  
তস্ম চ প্রাগেবোক্তত্বাৎ ‘অবিদ্যা চ’ ইতি পুনরুক্তং  
শ্রীৎ । অথাপি কারণবিভাগাৎ কারণবিনাশাচ্চান্যস্ত তৃতীয়স্য  
বিনাশহেতোরসম্ভবোহবিদ্যা সা পরমাণুনাং নিত্যত্বং খ্যাপয়-  
তীতি ব্যাখ্যাসেত, নাবশ্যং বিনশদ্বস্ত দ্বাত্যামেব হেতুভ্যাং

দ্রব্যত্বেনাবিদ্যমানদ্রব্যদ্বারূপপত্তেঃ । তথাপ্যকারণবদ্ধমেব নিত্যতানিমিত্তমা-  
পদ্যেত যতো হদ্রব্যত্বমবিদ্যমানকারণভূতদ্রব্যত্বমুচ্যতে । তথা চ পুনরুক্ত-  
মিত্যাহ—“তস্মচ”তি । অপি চাদ্রব্যত্বে সতি সৎবাদিত্যত এবেষার্থসিদ্ধে-  
রবিদ্যেতি ব্যর্থম্ । অথাবিদ্যাপদেন দ্রব্যবিনাশকারণদ্বয়বিদ্যমানত্বমুচ্যতে ।  
দ্বিবিধো হি দ্রব্যনাশহেতুরবয়ববিনাশোহিবয়বব্যতিষঙ্গবিনাশশ্চ । তদুভয়ং পর-  
মাণৌ নাস্তি । তস্মান্নিত্যঃ পরমাণুঃ । ন চ স্খাদিভির্ক্যতিচারন্তেষামদ্রব্য-  
ত্বাদিত্যাহ—“অথাপি”তি । নিরাকরোতি—“নাবশ্যমি”তি । যদি হি সংযোগ-  
সচিবানি বহুনি দ্রব্যানি দ্রব্যাস্তরমারভেরম্নিতি প্রেক্ষিয়া সিধ্যৎ সিধ্যেন

সাধনার্থ “অবিদ্যা চ” এই শূত্র বলিয়াছেন—তাহা তাঁহার মতে অণুনিত্যত্বঃ  
তৃতীয় কারণ । যদি অণুনিত্যত্বসাধক উক্ত অবিদ্যা-শব্দের এইরূপ ব্যাখ্যা  
সম্মত হয় যে, দৃষ্টমান স্থল কার্য্যের ( জন্য দ্রব্যের ) মূলকারণ প্রত্যক্ষের  
দ্বারা গৃহীত হয় না অর্থাৎ অপ্রত্যক্ষ, সেই কারণে তাহার নাম অবিদ্যা,  
সেই অবিদ্যা অণুনিত্যতার অন্যতম হেতু । প্রদর্শিত শূত্রের ( অবিদ্যা চ-  
শূত্রের ) অর্থ কথিত প্রকার হইলে দ্ব্যণুকও নিত্য হইতে পারে । অথচ  
তন্মতে দ্ব্যণুক অনিত্য । হেতুবাক্যে যদি আরম্ভকদ্রব্যরহিত, এইরূপ  
বিশেষণ দেন, তাহা হইলে তাহার ( সে বিশেষণের ) বিশেষ্য ব্যর্থ হইবে ।  
অর্থাৎ পূর্ব্বের সেই কথাই ( অকারণবৎ—কারণপরিশূন্ত এই কথাই ) বলা  
হইবে এবং ‘অবিদ্যা চ’ শূত্রের পুনরুক্তি করা বৃথা হইবে । [ অথাপি...  
কারণবাদঃ ] কারণদ্রব্যের বিভাগ অথবা বিনাশ, বিনাশের প্রতি এই হই  
কারণ ব্যতীত তৃতীয় কারণ থাকি পক্ষে যে অসম্ভাবনা আছে, সেই অসম্ভা-

বিনষ্টমুহীতি নিয়মোহস্তি। সংযোগসচিবো হি অনেক-  
স্মিংশ্চদ্রব্যে দ্রব্যান্তরস্থারম্ভকেহভ্যুপগম্যমানে এতদেবং  
স্তাৎ যদা স্থপাস্তবিশেষং সামান্যাত্মকং কারণং বিশেষবদবস্থা-  
স্তরমাপদ্যমানমারম্ভকমভ্যুপগম্যতে তদা স্মৃতকাঠিন্যবিলয়ন-

দ্রব্যদ্বয়মেব তদ্বিনাশকারণমিতি। ন হেতদস্তি। দ্রব্যস্বরূপাপরিজ্ঞানাৎ। ন  
তাবৎ তদ্ব্যধারস্তদ্রব্যতিরিক্তঃ পটৌ নামাস্তি যঃ সংযোগসচিবৈবস্তদ্বতির-  
রভ্যেতেতু্যক্তমধস্তাৎ। ঘটপদার্থাংশ্চ দ্বয়সমগ্রে বক্ষ্যতি। কিন্তু কারণমেব  
বিশেষবদবস্থাস্তরমাপদ্যমানং কার্যং তচ্চ সামান্যাত্মকম্। তথা হি—মৃদা  
সুবর্ণং বা সর্পেষু ঘটরুচকাদিষুগতং সামান্যমভূভূতং। ন চৈতে ঘট-  
রুচকাদয়ো মৃৎসুবর্ণাভ্যাং ব্যতিরিচ্যাস্ত ইত্যুক্তম্। অগ্রে চ বক্ষ্যামঃ।  
তস্মান্মৃৎসুবর্ণে এব তেন তেনাকারেণ পরিণয়মানে ঘট ইতি চ রুচক  
ইতি চ কপালশর্করাকর্ণমিতি চ শকলকণিকার্ণমিতি চ ব্যাখ্যায়তে।  
তত্রতত্রোপাদানয়োর্মৃৎসুবর্ণয়োঃ প্রত্যভিজ্ঞানাৎ। ন তু ঘটাদয়ো বা  
কপালাদিষু কপালাদয়ো বা ঘটাদিষু চ রুচকাদয়ো বা শকলাদিষু শকলা-  
দয়ো বা রুচকাদিষু প্রত্যভিজ্ঞায়ন্তে যত্র কার্যাকারণভাবোভবেৎ। ন চ  
বিনষ্টম্ভমেব ঘটক্ষণং প্রতীত্য কপালক্ষণেহমুপাদান এবোৎপদ্যতে তৎ  
কিমুপাদানপ্রত্যভিজ্ঞানেতি বক্তব্যম্। এতস্তা অপি বৈনাশিকপ্রক্রিয়ায়া  
উপরিষ্ঠান্নিরাকরিয়মাণত্বাৎ। তস্মাদ্ধূপজ্ঞাপায়ধর্ম্মাণো বিশেষাবস্থাঃ সামান্য-  
ত্রোপাদেয়াঃ সামান্যাত্মা তুপাদানমেবং ব্যবস্থিতে যথা সুবর্ণদ্রব্যং কাঠিন্যা-  
বস্থামপহায় দ্রব্যবস্থায় পরিণতং ন চ তত্রাবয়ববিভাগঃ সমাপি দ্রবত্বে  
কারণং পরমাণুনাং ভবন্মতে তদভাবেন দ্রবত্বানুপপত্তেঃ। তস্মাদ্ যথা

বনার অন্য নাম অবিদ্যা। অবিদ্যা পরমাণুনিচয়ের নিত্যতা স্থাপন  
করিতে সমর্থ। \* এরূপ ব্যাখ্যা করিলেও নিশ্চিতরূপে অণুনিত্যতা সিদ্ধ  
হইবে না। কারণ এই যে, বিনশ্বর বস্তু ঐ দুই কারণেই নষ্ট হয়, অথ  
প্রকারে নষ্ট হয় না, এমন কোন নিয়ম নাই। যদি আরম্ভ শব্দের “বহু  
অবয়ব সংযুক্ত হইয়া দ্রব্যান্তর জন্মায়,” এইরূপ অর্থ হয়—তাহা হইলে  
ঐ নিয়মে বিনাশ-সিদ্ধি হইতে পারে সত্য; কিন্তু যদি বিশেষবর্জিত

\* ফলিতার্থ এই যে, পরমাণু হুতরাং কোন কারণদ্রব্য হইতে জন্মে নাই পরমাণুর অবয়ব  
বা অংশ নাই, সেই কারণে তাহার অবয়বের বিভাগ নাই, বিনাশও নাই, কায়েই তাহা নিত্য।  
অর্থাৎ অবিনাশী।

বস্তুত্বাবলয়নেনাপি বিনাশ উপপদ্যতে। তস্মাৎ রূপাদি-  
মত্বাৎ শ্রাদভিপ্রেতবিপর্যয়ঃ পরমাণুনাং। তস্মাদপ্যনুপপন্নঃ  
পরমাণুকারণবাদঃ ॥ ১৫ ॥

উভয়থা চ দোষাৎ ॥ ১৬ ॥ \*

পরমাণুদ্রব্যমগ্নিসংযোগাৎ কাঠিন্যমপহায় দ্রবত্বেন পরিণমতে ন চ কাঠিন্য-  
দ্রবত্বে পরমাণোরতির্য্যোচেতে এবং মৃদা স্তবর্ণং বা সামান্যং পিণ্ডাবস্থা  
মপহায় কুলালহেমকারাদিব্যাপারাদ্ ঘটকচকাদ্যবস্থামাপদ্যতে ন দ্রব্যবি-  
নাশাত্তৎসংযোগবিনাশাদ্ বিনষ্টমুৎপত্তিঃ ঘটকচকাদয়ঃ। ন হি কপালা-  
দয়োস্তোপাদানং : : : : : সামান্যমপাদানম্।  
তচ্চ নিত্যম্। ন চ তৎসংযোগসচিবমেকত্বাৎ সংযোগস্ত দ্বিষ্টত্বেনৈকস্মিন্ন-  
ভাবাৎ। তস্মাৎ সামান্যস্ত পরমার্থসতোহনির্বাচ্যা বিশেষাবস্থাস্তদধিষ্ঠানা  
ভুজঙ্গাদয় ইব রজ্জ্বাভ্যুপাদানা উপজ্ঞাপায়ধর্ম্মাণ ইতি সাশ্রুতম্। প্রকৃত-  
মুপসংহরতি—“তস্মাদি”তি।

সামান্যাত্মক কারণের বিশেষ অবস্থা উপস্থিত হওয়াকে আরম্ভ বলা যায়,  
তাহা হইলে অবশ্যই যতকাঠিন্যবিনাশের দৃষ্টান্তে ঘনীভূত অবস্থার  
বিনাশে ও বিনাশ হওয়া সম্ভব হইতে পারে। † অতএব পরমাণু সম্বন্ধে  
বৈশেষিকের যে গূঢ় অভিপ্রায় ছিল—সে অভিপ্রায় রূপাদি স্বীকার করা-  
তেই বিপর্যস্ত হইয়াছে। সেই জন্যই বলিয়াছি, পরমাণুকারণবাদ অযুক্ত—  
যুক্তিবহির্ভূত অর্থাৎ পরমাণুই যে পরম কারণ, তাহা নহে।

\* উভয়থা পরমাণুনাং উপচয়ঃ পচয়ঃ গুণকত্বাদীকারে তদনঙ্গীকারে চ দোষাৎ দোষম্যাপরি-  
হার্য্যত্বাৎ ন পরমাণুবাদঃ সাধীয়ান্।—উপচয়=স্থূল হওয়া। অপচয় ক্ষীণ হওয়া। পরমাণুর  
উপচয় অপচয় হওয়া স্বীকার থাকুক বা না থাকুক, উভয় প্রকারেই দোষ আছে। অর্থাৎ দোষের  
পরিহার হয় না। (ভাষ্য দেখ)।

† অবিদ্যা=অজ্ঞান=না জানা। অর্থাৎ নাশ-কারণ না জানা যাওয়াই নিত্যতার লক্ষণ।  
সূতার বিভাগে বস্তুর বিনাশ হইতে দেখা যায়। তাহাতে স্থির হয় যে, অবয়বের বিভাগ  
ও বিনাশ এই দুই পদার্থই বিনাশের কারণ। ঐ দুই কারণ নিরবয়ব পরমাণু হইতে দূরে  
অবস্থিত। সেই কারণে পরমাণু নিত্য অর্থাৎ অবিনাশী। কিন্তু যখন সংযুক্ত সূত্র ব্যতীত বস্তু  
সম্ভাব্য দৃষ্ট হয় না তখন আরম্ভ বা উৎপত্তি সম্বন্ধে তোমার অভিপ্রায় অসিদ্ধ হইতেও পারে।  
অর্থাৎ পরিণাম পক্ষ দেখিলে কারণের বিশেষাবস্থাকেই আরম্ভ ও উৎপত্তি বলিতে বাধ্য হইবে।  
এবং সে পক্ষে বিনাশের কারণ তৃতীয় প্রকার দেখিতে পাইবে।

গন্ধরসরূপস্পর্শগুণা স্থূল। পৃথিবী, রূপরসস্পর্শগুণাঃ সূক্ষ্ম-  
আপঃ, রূপস্পর্শগুণং সূক্ষ্মতরং তেজঃ, স্পর্শগুণঃ সূক্ষ্মতমো  
বায়ুরিত্যেবমেতানি চত্বারি ভূতান্যুপচিাপচিতগুণানি স্থূল-  
সূক্ষ্মতারতম্যোপেতানি চ লোকে লক্ষ্যন্তে। তদ্বৎ পরমাণবো-

অনুভূয়তে হি পৃথিবী গন্ধরূপরসস্পর্শাশ্মিক। স্থূল। আপো রসরূপ-  
স্পর্শাশ্মিকাঃ সূক্ষ্মাঃ, রূপস্পর্শাশ্মিকং তেজঃ সূক্ষ্মতরং, স্পর্শাশ্মিকো বায়ুঃ  
সূক্ষ্মতমঃ। পুরাণেহপি স্মর্য্যতে—

আকাশং শব্দমাত্রস্ত স্পর্শমাত্রং সমাবিশং ।

দ্বিগুণস্ত ততোবায়ুঃ শব্দস্পর্শাশ্মিকোহভবং ॥

রূপং তথৈবাবিশতঃ শব্দস্পর্শগুণাবুভৌ ।

ত্রিগুণস্ত ততোবহিঃ স শব্দস্পর্শবান্ ভবেৎ ॥

শব্দঃ স্পর্শশ্চ রূপঞ্চ রসমাত্রং সমাবিশং ।

তস্মাচ্চতুর্গুণা আপো বিজ্ঞেয়াস্ত রসাস্মিকাঃ ॥

শব্দঃ স্পর্শশ্চ রূপঞ্চ রসশ্চৈদগন্ধমাবিশং ।

সংহতান্ গন্ধমাত্রাণ তানাচষ্টে মহীমিমাম্ ॥

তস্মাৎ পঞ্চগুণা ভূমিঃ স্থূল। ভূতেষু দৃশ্যতে ।

শাস্তা ঘোরাশ্চ মৃতাশ্চ বিশেষান্তেন তে স্বতাঃ ॥

পরস্পরাঙ্ঘ্রবেশাকারয়ন্তি পরস্পরম্ ।

তেন গন্ধাদয়ঃ পরস্পরং সংহন্যমানাঃ পৃথিব্যাদয়ঃ। তথা চ যথা যথা  
সংহন্তমানানামুপচয়স্তথা তথা সংহতস্য স্থৌল্যং যথায়থাহুপচয়স্তথা তথা সৌক্ষ্ম্য-  
তারতম্যম্। তদেবমহুভবাগমাত্যমবস্থিতমর্থং বৈশেষিকৈরনিচ্ছদ্বিরপ্যশক্যা-  
পহুব্রমিত্যাহ—“গন্ধে”তি। অস্ত্য তাবচ্ছকৌবৈশেষিকৈস্তস্ত পৃথিব্যাদিগুণহেনা-  
নভূপগমাদিতি চত্বারি ভূতানি চতুস্তির্য্যেকগুণান্যাদাহতবান্। অনুভবা-  
গমসিদ্ধমর্থমুক্তা বিকল্পা দৃশ্যতি—“তদ্বৎ”। স্থূলপৃথিব্যাদিবৎ। “পর-

পৃথিবী স্থূল ও গন্ধ, রস, স্পর্শ, এই কএকটা গুণে অধিত। পৃথিবী অপেক্ষা  
জল সূক্ষ্ম এবং তাহা রূপ-রস-স্পর্শ-গুণবিশিষ্ট। তেজ জল অপেক্ষা সূক্ষ্ম এবং  
তাহার গুণ রূপ ও স্পর্শ। বায়ু তদপেক্ষা সূক্ষ্ম, তাহার গুণ স্পর্শ। এইরূপে  
পৃথিব্যাদি ভূত চতুষ্ঠয়কে উপচিাপচিতগুণযুক্ত ও অগ্নাদিক স্থূল-সূক্ষ্ম-বিশিষ্ট  
দেখা যায়। (উপচিতি অধিক। অপচিতি = কম। পৃথিবীর গুণ সর্বাপেক্ষা  
অধিক, তৎকারণে তাহা অধিক স্থূল। পৃথিবী হইতে জলের গুণ অল্প, সেই

ইপুপেচি তাপচিত্তগুণাঃ কল্লোরন্ ন বা । উভয়থাপি চ দোষানু-  
যস্নোঃ পরিহার্য্য এব স্মৃতাঃ । কল্ল্যামানে তাবদুপেচি তাপচিত-  
ত্তগুণে, উপেচি তত্ত্বানাম্ মূর্ত্ত্যুপচয়াদপরমাণুত্বপ্রসঙ্গঃ । ন চ-  
ান্তরেণাপি মূর্ত্ত্যুপচয়ঃ গুণোপচয়ো ভবতিতি চেৎ কার্য্যেষু  
ভূতেষু গুণোপচয়ে মূর্ত্ত্যুপচয়দর্শনাৎ । অকল্ল্যামাণে তূপ-  
চি তাপচিত্তগুণে পরমাণুত্বসাম্যপ্রসিক্ষয়ে যদি তাবৎ সর্ব্ব

মাণবোপীতি । “উপেচি তত্ত্বানাম্ মূর্ত্ত্যুপচয়ঃ” উপেচি তত্ত্বানাম্ সংহন্যমানানাং  
সম্ব্যতোপচয়ঃ “অপরমাণুত্বপ্রসঙ্গঃ” স্থলত্বাদিতি । যন্ত ক্রতে ন গন্ধাদিসম্ব্যতঃ  
পরমাণুরপি তু গন্ধাদ্যাশ্রয়ো দ্রব্যম্ । ন চ গন্ধাদীনাং তদাশ্রয়ানাং মুপচয়ে-  
ইপি দ্রব্যোপচয়ো বিকৃতমহতানাং দিতি তৎ প্রত্যাহ—“ন চান্তরেণাপি  
মূর্ত্ত্যুপচয়ঃ” দ্রব্যস্বরূপোপচয়মিত্যর্থঃ । কুতঃ । “কার্য্যেষু ভূতেষু গুণোপচয়ে  
মূর্ত্ত্যুপচয়দর্শনাৎ” । ন তাবৎ পরমাণবরূপতোগৃহ্যন্তে কিন্তু কার্য্যদ্বারা ।  
কার্য্যঞ্চ ন গন্ধাদিতোভিন্নং যদা ন তদাধারতয়া গৃহ্যতেইপি তু তদাশ্রক-  
তয়া । তথা চ তেষামুপচয়ে তদুপেচি তৎ দৃষ্টমিতি পরমাণুভিরপি তৎকারণৈ-  
রেবং ভবিতব্যম্ । তথা চাইপরমাণুত্বং স্থলত্বাদিত্যর্থঃ । দ্বিতীয়ং বিকল্পং

কারণে তাহা পৃথিবী অপেক্ষা সূক্ষ্ম ইত্যাদি ) । এই সকল ভূত যেমন উপ-  
চি তাপচিত্তগুণ, তোমাদের পরমাণু কি ঐরূপ উপেচি তাপচিত্ত গুণ ? অর্থাৎ  
পার্থিব-পরমাণু অধিক গুণ, জলীয়াদি-পরমাণু পর পর অল্প গুণ, এইরূপ বল  
কি না ? বল, বা না-ই বল, উভয় পক্ষেই দোষ আছে । সে দোষ অপরি-  
হার্য্য । [ কল্যা...দর্শনাৎ ] পরমাণুতে গুণের উপচয় অপচয় ( বৃদ্ধি হ্রাস )  
কল্পনা করিতে গেলে উপেচি তত্ত্বগুণ পরমাণুর পরমাণুত্বই থাকে না । কেন-না,  
মূর্ত্তির উপচয় ( বৃদ্ধি ) ব্যতীত গুণের উপচয় হইতেই পারে না । জায়মান  
ভূতে গুণোপচয়ের সঙ্গে সঙ্গে মূর্ত্তিরও উপচয় দৃষ্ট হয় । ( মূর্ত্তির উপচয় হোল্যা ।  
পার্থিব পরমাণু জলীয়পরমাণু অপেক্ষা স্থল । তৎপ্রতি কারণ, তাহাতে গুণের  
আধিক্য আছে । যে যত অধিকগুণ সে তত স্থল । যে যত অল্পগুণ সে  
তত সূক্ষ্ম । এ নিয়মে পার্থিব পরমাণু গুণাধিক্য বশতঃ অধিক স্থল ; সুতরাং  
তাহা পরমাণু নহে, ইহাই ঘটিয়া উঠে । ) [ অকল্যা...গুণানাম্ ] যদি পর-  
মাণুর লক্ষণ অক্ষত রাখিবার ইচ্ছায় উপেচি তাপচিত্তগুণ অঙ্গীকার না কর,  
যদি সমুদায় পরমাণুজাতিতে এক গুণ থাকা স্বীকার কর, তাহা হইলে  
কারণনিষ্ঠ গুণ কার্য্য দ্রব্যের গুণ জন্মায়, এই নিয়ম অহুসারে তেছে

একৈকগুণা এব কল্লোরন্ ততন্তেজসি স্পর্শশ্রোপলন্ধিন্ স্রাৎ,  
অস্মু রূপস্পর্শয়োঃ, পৃথিব্যাঞ্চ রসরূপস্পর্শানাং, কারণগুণ-  
পূর্বকত্বাৎ কার্যগুণানাম্ । অথ সর্বৈ চতুর্গুণা এব কল্লো-  
রন্ ততোহপ্সপি গন্ধশ্রোপলন্ধিঃ স্রাৎ, তেজসি গন্ধরসয়ো-  
র্বিয়ো চ গন্ধরূপরসানাম্ । ন চৈবং দৃশ্যতে । তস্মাদপ্যনুপ-  
পন্নঃ পরমাণুকারণবাদঃ ॥ ১৬ ॥

অপরিগ্রহাচ্চাত্তমনপেক্ষা ॥ ১৭ ॥ \*

প্রধানকারণবাদো বেদবিত্তিরপি কৈশ্চিন্মত্বাদিভিঃ সৎ-  
কার্যত্বাদ্যাংশোপজীবনাভিপ্ৰায়েণোপনিবন্ধঃ । অয়ন্ত পরমাণু-

দুষ্যতি—“অকল্মাশো ভূপতিতাপতিতগুণত্ব” ইতি । “অথ সর্বৈ চতুর্গুণা”  
ইতি । যদ্যপ্যস্মিন্ কলে সর্বেষাং স্থৌল্যপ্রসঙ্গস্তথাপ্যতিক্ষুণ্ণতয়োপেক্ষ্য  
দুষ্যতি—“ততোহপ্সপি”তি । ব্যায়োরূপত্বেন চাক্ষুষত্বপ্রসঙ্গ ইতাপি দৃষ্টব্যম্ ।

নিগদব্যাখ্যাতেন ভাষণ ব্যাখ্যাতম্ । সম্প্রত্যাংহত্র ভাষ্যকৃত্বৈশেষিক-

স্পর্শগুণ, জলে রূপ ও স্পর্শ, পৃথিবীতে রূপ, রস, স্পর্শ, এ সকল প্রতীতি  
ভঙ্গ হইবে । অর্থাৎ ঐ সকলে ঐ সকল গুণের প্রতীতি হইতে পারিবে না ।  
[ অর্থ-বাদঃ ] যদি এমন বল যে, চতুর্বিধ পরমাণু-জাতির প্রত্যেক জাতি-  
তেই চার চার গুণ আছে, তাহা হইলে জলে গন্ধের, তেজে গন্ধের ও রসের,  
বায়ুতে গন্ধের, রূপের ও রসের উপলব্ধি না হয় কেন ? তাহা বলিতে  
হইবেক । ঐ কারণেই বলিতে হয়, পরমাণুকারণবাদ অযুক্ত ;—যুক্তি-  
বহির্ভূত ।

মতাদি ঋষি প্রধানকারণবাদের কোন কোন অংশ বৈদিক সংকার্য্যতাদি  
অংশের উপজীবনার্থ গ্রহণ করিয়াছেন । কিন্তু পরমাণুকারণবাদের কোনও  
অংশ কোনও ঋষি কর্তৃক গৃহীত হয় নাই । এ নিমিত্তও বেদবাদীর নিকট

\* অপরিগ্রহাৎ মতাদিভিঃ শিষ্টৈরগৃহীতত্বাৎ পরমাণুকারণবাদে হত্যন্তমেবানপেক্ষাহস্তি  
বেদবাদিনাম্ । বেদবাদিভিঃ স বাদউপেক্ষণীয় ইত্যর্থঃ । চকারাৎ গ্রহতোহর্থতশ্চাগ্রাহ্যত্ব  
মতিহিতম্ ।—কোনও ঋষি পরমাণুকারণবাদের কোনও অংশ গ্রহণ করেন নাই । অতএব,  
শিষ্টবহির্ভূত বলিয়া পরমাণুবাদ বেদবাদীর অগ্রাহ্য ;—ঐশেষ রূপে অনাদরণীয় ।

কারণবাদো ন কৈশ্চিদপি শিক্তৈঃ কেনচিদপ্যংশেন পরিগৃহীত  
ইত্যত্যন্তমেবাদরণীয়ো বেদবাদিভিঃ। অপিচ বৈশেষিকা-  
স্তদ্ব্যর্থভূতান্ যট্ পদার্থান্ দ্রব্যগুণকর্মসামান্যবিশেষসমবায়-  
খ্যানত্যন্তভিন্নান্ ভিন্নলক্ষণান্ভ্যুপগচ্ছন্তি। যথা মনুষ্যোহশ্বঃ  
শশ ইতি। তথাহৃদ্যভ্যুপগম্য তদ্বিরুদ্ধং দ্রব্যাদীনত্বং শেযাগাম-  
ভ্যুপগচ্ছন্তি তন্মোপপদ্যতে। কথম্। যথা হি লোকে শশকুশ-  
পলাশপ্রভৃतीনামত্যন্তভিন্নানাং সতাং নেতরেতরাধীনত্বং ভবতি,  
এবং দ্রব্যাদীনামপ্যত্যন্তভিন্নত্বান্মৈব দ্রব্যাদীনত্বং গুণাদীন্যাং  
ভবিতুমর্হতি, অথ চ ভবতি দ্রব্যাদীনত্বং গুণাদীনাম্। ততো

তত্ত্বং দৃশ্যতি—“অপি চ বৈশেষিকা” ইতি। দ্রব্যাদীনত্বং দ্রব্যাদীননিরূ-  
পণত্বম্। ন হি যথা গবাস্তমহিষমাতঙ্গাঃ পরস্পরানধীননিরূপণাঃ স্বতন্ত্রা  
নিরূপ্যন্তে; বহুদাদ্যধীনোৎপত্তয়ো বা ধূমাদয়ো যথা বহুদাদ্যনধীননিরূপণাঃ  
স্বতন্ত্রা নিরূপ্যন্তে, এবং গুণাদয়োদ্রব্যাদ্যনধীননিরূপণা অপি তু যদা যদা  
নিরূপ্যন্তে তদা তদা তদাকারতয়েব প্রথন্তে ন তু প্রথায়ামেবামন্তি স্বাতন্ত্র্যম্।  
তন্মান্নাতিরিচ্যন্তে দ্রব্যাদপি তু দ্রব্যমেব সামান্যরূপং তথা তথা প্রথত  
ইত্যর্থঃ। দ্রব্যাকার্যত্বমাত্রং গুণাদীন্যাং দ্রব্যাদীনত্বমিতি মন্বনশ্চোদয়তি—

পরমাণুবাদ অত্যন্ত অনাদরণীয়। [ অপিচ...ইতি ] আরও দেখ, বৈশেষিকরা  
স্বশাস্ত্রের প্রতিপাদ্যস্বরূপে দ্রব্য, গুণ, কর্ম, সামান্য, বিশেষ, সমবায়, এই ছয়  
পদার্থকে অত্যন্ত ভিন্ন বলেন এবং সে সকলের লক্ষণও দেখান। ঐ ছয় পদার্থ  
মনুষ্য, অশ্ব ও শশ প্রভৃতির স্থায় পরস্পর ভিন্ন ও ভিন্নলক্ষণাক্রান্ত। [ তথাহৃদ্য...  
গুণাদীনাম্ ] ঐরূপ স্বীকার সত্ত্বেও তাঁহারা যে স্বীকৃতবিরুদ্ধ গুণাদি পঞ্চকের  
দ্রব্যাদীনতা স্বীকার করেন, তাহা কোনও ক্রমে উপপন্ন হয় না। অহুপপন্ন  
কেন? তাহা বিবেচনা কর। যেমন ধব, কুশ, পলাশ প্রভৃতি যে কিছু  
অত্যন্ত ভিন্ন সংপদার্থ—সমস্তই পরস্পর স্বাধীন—কেহ কাহার অধীন নহে  
অর্থাৎ সমস্তই স্বয়ং সিদ্ধ—কেহ কাহার দ্বারা সিদ্ধ নহে; তেমনি, অত্যন্ত  
ভিন্ন দ্রব্যাদিও অত্যন্তভিন্নতাপ্রযুক্ত গুণাদি পঞ্চক দ্রব্যের অধীন, এ সিদ্ধান্ত  
হইতেই পারে না। অথচ তাঁহারা গুণাদি পঞ্চককে দ্রব্যের অধীন বলেন।  
[ ততো...তত্ত্বং ] দ্রব্য থাকিলেই গুণাদি থাকে, না থাকিলে থাকে না, এই  
কারণে বলা উচিত, মানা উচিত, দ্রব্যই সংস্থানাди ( আকারাদি ) ভেদে

দ্রব্যভাবে ভাবাৎ দ্রব্যভাবে চাভাবাৎ দ্রব্যমেব সংস্থানাদি-  
ভেদাদনেকশব্দপ্রত্যয়ভাগ্ভবতি । যথা দেবদত্ত এক এব  
সম্বৎসান্তরযোগাদনেকশব্দপ্রত্যয়ভাগ্ভবতি তদ্বৎ । তথা  
সতি সাংখ্যসিদ্ধান্তপ্রসঙ্গঃ স্বসিদ্ধান্তবিরোধশ্চাপদ্যোয়াতাম্ ।  
নব্বগ্নেরন্তুস্থাপি ধূমস্ত্যাগ্যধীনত্বং দৃশ্যতে, সত্যং দৃশ্যতে, ভেদ-  
প্রতীতেস্ত তত্রাগ্নিধূময়োঃ নিশ্চীয়েত, ইহ তু গুরুঃ  
কন্মলো রোহিণী ধেনুনীলমুৎপলমিতি দ্রব্যশ্চৈব তস্মৈ তস্মৈ  
তেন তেন বিশেষণ প্রতীয়মাণত্বান্নৈব দ্রব্যগুণয়োঃ ধূময়ো-  
রিব ভেদপ্রতীতিরস্তি । তস্মাদ্দ্রব্যাত্মকতা গুণস্ত । এতেন  
কৰ্ম্মসামান্যবিশেষসমবায়ানাং দ্রব্যাত্মকতা ব্যাখ্যাতা । গুণা-

“নব্বগ্নেরনাস্যাপি”তি । পরিহরতি—“ভেদপ্রতীতেস্ত”ইতি । ন তদধীনোৎ-  
পাদবতাং তদধীনত্বমাচক্ষহে কিন্তু তদাকারতাম্ । তথা চ ন ব্যভিচার  
ইত্যর্থঃ । শব্দতে—“গুণাদীনান্ দ্রব্যধীনত্বং দ্রব্যগুণয়োঃ সন্ধিহাদিতি যজ্ঞ-  
চ্যোত” । যত্র হি দ্বাবাকারিণৌ বিভিন্নভাষ্যাকারভামবগম্যোতে তৌ  
সম্বন্ধাবসম্বন্ধৌ বা বৈষয়িকরণেন প্রতিভাসেতে যথেষ্ট কুণ্ডে দধি যথা বা  
গৌরব ইতি ন তথা গুণকৰ্ম্মসামান্যবিশেষসমবায়ান্তেষাং দ্রব্যাকারতয়া-  
কারান্তরযোগেন দ্রব্যাদাকারিণৌহন্যত্বেনাকারিতয়া ব্যবস্থানাভাবাৎ সের-  
মযুতসিদ্ধিস্থা চ সামান্যাদিকরণেন প্রথিত্যর্থঃ । তান্নিমানমযুতসিদ্ধিঃ বিকল্পা

ভিন্ন ভিন্ন শব্দের অভিধেয় ও জ্ঞেয় হইয়া থাকে । যেমন একই দেবদত্ত  
ভিন্ন ভিন্ন অবস্থায় ভিন্ন ভিন্ন নামের নামী হয়, সেইরূপ । [ তথা...সাতাম্ ]  
যদি তাহাই হয়, তবে, সাংখ্যসিদ্ধান্তের স্বীকার ও বৈশেষিকের নিজ-  
সিদ্ধান্তের বিরোধ বা হানি হইবে । [ নব্বগ্নে...গুণস্ত ] যদি বল, ধূম অগ্নি নহে,  
অগ্নি ভিন্ন, তাদৃশ ধূমের জ্ঞান অগ্নির অধীন, ইহা আমরা দেখিয়াছি, এত-  
দূতরে আমরা বলি, দেখিয়াছি সত্য ; কিন্তু ভিন্ন বলিয়া প্রতীত হওয়ায় অগ্নি-  
ধূমের ভিন্নতা নিশ্চিত আছে । এখানে অর্থাৎ গুণপক্ষে সেরূপ প্রতীতি নাই ।  
গুরু কন্মল, লোহিতা ধেনু, নীলোৎপল, ইত্যাদি স্থলে সেই সেই বিশেষণের  
দ্বারা দ্রব্যই প্রতীত হয়, পৃথক্ রূপে দ্রব্য ও গুণ প্রতীত হয় না । অগ্নির ও  
ধূমের পার্থক্য যেরূপ, দ্রব্যের ও গুণের সেরূপ পার্থক্য নাই, সূত্রাত্ম গুণ  
দ্রব্যেরই রূপবিশেষ । [ এতেন...নোপপদ্যতে ] যে যুক্তিতে গুণের দ্রব্যাত্মকতা



দীনাং দ্রব্যাদীনত্বং দ্রব্যগুণয়োরযুতসিদ্ধহাদিতি যচ্ছাচেত্যত তৎ-  
 পুনরযুতসিদ্ধত্বমপৃথক্দেশত্বং বা আদপৃথক্কালত্বং বা অপৃথক্-  
 স্বভাবত্বং বা সৰ্ব্বথাপি নোপপদ্যতে । অপৃথগদেশত্বে তাবৎ  
 স্বাভ্যুপগমো বিরুদ্ধ্যতে । কথম্ । তত্ত্বারক্কোহি পটন্তত্ত্বদেশো-  
 হভ্যুপগম্যতে ন তু পটদেশঃ । পটস্ত তু গুণাঃ শুক্লহাদয়ঃ পট-  
 দেশা অভ্যুপগম্যন্তে ন তন্ত্বদেশাঃ । তথা চাছঃ—দ্রব্যানি  
 দ্রব্যান্তরমারভন্তে গুণাশ্চ গুণান্তরম্ । [ বৈ০ অ০ ১। আ০ ১।  
 সূ০ ১০ ] ইতি । তন্ত্ববো হি কারণদ্রব্যানি কার্যদ্রব্যং পট-  
 দ্বয়তি—“তৎপুনরযুতসিদ্ধত্ব”মিতি । তত্রাপৃথগদেশত্বং তদভ্যুপগমেন বিরু-  
 দ্ধাত ইত্যাহ—“অপৃথগদেশত্বে”ইতি । যদি তু সংযোগিনোঃ কার্যায়োঃ  
 সম্বন্ধিভ্যামন্যদেশত্বং যুতসিদ্ধিত্ততোহন্যাহযুতসিদ্ধিঃ, নিত্যয়োস্ত সংযোগিনো-  
 র্ঘয়োরন্যতরস্য বা পৃথগ্গতিমত্বং যুতসিদ্ধিত্ততোহন্যাহযুতসিদ্ধিঃ, তথা-  
 চাকাশপরমাণোঃ পরমাণোশ্চ সংযুক্তয়োৰ্যুতসিদ্ধিঃ সিদ্ধা ভবতি । গুণ-  
 গুণিনোশ্চ শৌক্যপটয়োৰ্যুতসিদ্ধিঃ সিদ্ধা ভবতি । ন হি তত্র শৌক্য-  
 পটাত্ম্যং সম্বন্ধিভ্যামন্যদেশী শৌক্যপটৌ । সত্যপি পটস্য তদন্যতন্ত্ব-  
 দেশত্বে শৌক্যস্ত সম্বন্ধিপটদেশত্বাৎ । তন্ন । নিত্যয়োরাছাকাশরোরজ-  
 সংযোগ উভয়স্ত অপি যুতসিদ্ধেরভাবাৎ । ন হি তয়োঃ পৃথগাশ্রয়া-  
 শ্রিতত্বমনাশ্রয়ত্বাৎ । নাপি ঘয়োরন্যতরস্ত বা পৃথগ্গতিমত্বমুৰ্দ্ধহেনো-  
 রপি নিষ্ক্রিয়ত্বাৎ । ন চাজসংযোগো নাস্তি তত্ত্বানুমানসিদ্ধত্বাৎ । তথা-  
 ছাকাশমাত্মসংযোগি মুৰ্দ্ধদ্রব্যসিদ্ধত্বাৎ, ঘটাদিবিদিতানুমানম্ । পৃথগাশ্রয়া-  
 শ্রয়িত্বপৃথগ্গতিমত্বলক্ষণযুতসিদ্ধেরন্যা অযুতসিদ্ধিৰ্যদাপি নাভূতপেতবিরোধ-  
 প্রতিপাদিত হয়, সেইরূপ যুক্তিতেই কণ্ঠের, সামান্তের ( জাতির ), বিশেষের  
 ও সম্ভারের দ্রব্যাত্মকতা সিদ্ধ হয় । যদি এমন কথা বল যে, অযুতসিদ্ধতার  
 বলে ( অযুতসিদ্ধ = অপৃথক্ রূপে উৎপন্ন ) গুণের দ্রব্যাত্মকতা ( দ্রব্য-  
 ধীনতা ) প্রতিষ্ঠিত হয়, দ্রব্য ও গুণ এক বলিয়া অনুভূত হয়, তবে, তদন্তর  
 প্রদানার্থ আমরা তোমায় জিজ্ঞাসা করিব, তোমার অযুতসিদ্ধতা কথার অর্থ  
 কি ? অপৃথক্ দেশ ? না অপৃথক্ কাল ? অথবা অপৃথক্ স্বভাব ? কি  
 হইলে অযুতসিদ্ধ হয় ? প্রোক্ত প্রকারত্রয়ের কোনও প্রকার উপপন্ন  
 হইবে না । অতএব গুণ সকল বস্তুতঃ দ্রব্যাত্মক, ইহা অবশ্য স্বীকার্য্য ।  
 [ অপৃথক্...বাধ্যতে ] অপৃথক্দেশত্বাই অযুতসিদ্ধতা, এরূপ বলিতে গেলে

মারভন্তে, তন্তুগতাশ্চ গুণাঃ শূরুত্বাদয়ঃ কার্যাদ্রব্যো পটে শূরু-  
ত্বাদিগুণান্তরমারভন্ত ইতি হি তেহভ্যুপগচ্ছন্তি । সোহভ্যুপ-  
গমো দ্রব্যগুণয়োৰপৃথগ্দেশহেহভ্যুপগম্যামানে বাধ্যতে । অথা-  
পৃথকালত্বমযুতসিক্তত্বমুচ্যেত, সব্যদক্ষিণয়োৰপি গোবিষাণয়ো-  
রযুতসিক্তত্বং প্রসজ্যেত । তথাহপৃথকস্বভাবে ত্বযুতসিক্তত্বে  
ন দ্রব্যগুণয়োরাভেদঃ সম্ভবতি, তস্মা তাদাত্মো নৈব প্রতীয়-

মাবহতি তথাপি ন সামানাদিকরণপ্রথামুপপাদয়িতুমহিতি । এবং লক্ষণে-  
হপি হি সমবায়ো গুণগুণিনোৰভ্যুপগম্যামানে সম্বন্ধে ইতি প্রত্যয়ঃ স্ত্রাং  
ন তাদাত্ম্যপ্রত্যয়ঃ । অস্ত্র চোপপাদনায় সমবায় আদীয়তে ভবন্তিঃ ।  
স চোদাস্থিতোহপি ন প্রত্যয়নিম্নপাদয়েৎ কৃতং তৎকল্পনয়া । ন চ  
প্রত্যক্ষঃ সামানাদিকরণপ্রত্যয়ঃ সমবায়গোচরস্তদ্বিরুদ্ধার্থস্তাং । তদেগো-  
চরত্বে হি পটে শূরু ইত্যেবমাকারঃ স্ত্রাং তু পটঃ শূরু ইতি । ন চ  
শূরুপদস্ত গুণবিশিষ্টগুণিপরাভাবং প্রথোতি সাম্প্রতম্ । ন হি শব্দ-  
বৃত্তান্তসারি প্রত্যক্ষম্ । ন হ্যগ্নিশ্রাণবক ইত্যুপচরিতাগ্নিভাবোমাণবকঃ  
প্রত্যক্ষেন দহনাত্মনা পণ্যতে । ন চায়মভেদবিভ্রমঃ সমবায়নিবন্ধনো  
ভিন্নয়োৰপীতি বাচ্যম্ । গুণাদিসম্ভাবে তদ্বাদে চ প্রত্যক্ষানুভবাদস্ত্রাং প্রমাণ-  
স্তাভাবাং তস্মা চ ভ্রান্তত্বে সৰ্ব্বাভাবপ্রসঙ্গাং । তদাশ্রয়স্ত তু ভেদসাধ-  
নস্ত তদ্বিরুদ্ধতয়োথানাসম্ভবাং । তদিদমুক্তং “তস্মা তাদাত্মো নৈব প্রতীয়-

তাহা স্বমতবিরুদ্ধ হইবে । স্বত্রের দেশই স্বত্রারক বস্ত্রের দেশ ( কেননা,  
স্বত্রেই বস্ত্রের অবস্থিতি ), বস্ত্রের দেশ নহে । বস্ত্রের দেশই বস্ত্রের শূরুদি-  
গুণের দেশ, স্বত্রের দেশ নহে । স্বত্রকার কণাদও ঐ অভিপ্রায় স্বত্র-  
দ্বারা গ্রথিত করিয়াছেন ।—“দ্রব্য দ্রব্যান্তর জন্মায়, গুণ গুণান্তর জন্মায় ।”  
কারণ-দ্রব্য স্বত্র, তাহা কার্যদ্রব্য বস্ত্রের আরম্ভ ( উৎপত্তি ) করে । আর  
স্বত্রনিষ্ঠ শূরুদি গুণ, তাহা কার্যদ্রব্য বস্ত্রে স্বসজাতীয় শূরুদি গুণের আরম্ভ  
করে । এই প্রক্রিয়াই বৈশেষিকের অভিমত বা স্বীকৃত । এই অভ্যুপগম  
দ্রব্যগুণের অপৃথক্ দেশতার ( একদেশতার ) বিরুদ্ধ; সুতরাং তাহাতে  
স্বীকারহানি দোষ ঘটে । [ অথাপৃথক্ ...পত্তেঃ ] অপৃথক্কালত্বই অযুতসিক্তত্ব,  
এরূপ হইলে পশুর বাম দক্ষিণ শৃঙ্গদ্বয়ের অযুতসিক্ততা মানিতে হইবেক, পরন্তু  
তাহা মানিতে পারিবে না । শৃঙ্গদ্বয় এককালপ্রভব হইলেও তাহা পৃথক্,—

মানত্বাৎ। যুতসিদ্ধয়োঃ সম্বন্ধঃ সংযোগোহযুতসিদ্ধয়োহস্ত  
সমবায় ইত্যয়মভ্যুপগমো যুৈব তেবাং, প্রাক্ সিদ্ধস্ত কার্য্যাৎ  
কারণস্তায়ুতসিদ্ধস্থানুপপত্তেঃ। অথান্তরাপেক্ষ এবায়মভ্যুপ-  
গমঃ শ্রাদযুতসিদ্ধস্ত কার্য্যস্ত কারণেন সম্বন্ধঃ সমবায় ইতি,  
এবমপি প্রাগসিদ্ধস্থানকাত্মকস্ত কার্য্যস্ত কারণেন সম্বন্ধো  
নোপপদ্যতে দ্বয়ায়ত্ত্বাৎ সম্বন্ধস্ত। সিদ্ধং ভূত্বা সম্বধ্যোত  
ইতি চেৎ, প্রাক্ কারণসম্বন্ধাৎ কার্য্যস্ত সিদ্ধাবভ্যুপগম্যমান-  
য়ামযুতসিদ্ধ্যভাবাৎ কার্য্যকারণয়োঃ সংযোগবিভাগৌ ন

মানত্বাৎ"দিতি। অপি চায়ুতসিদ্ধশব্দোহপৃথগুৎপত্তৌ মুখ্যঃ সা চ ভবন্যতে  
ন দ্রব্যগুণয়োরন্তি দ্রব্যস্ত প্রাক্ সিদ্ধেগুণস্ত চ পশ্চাদুৎপত্তেঃ। তন্মা-  
নিথ্যাবাদোহয়মিত্যাহ—“যুতসিদ্ধয়ো”রিতি। অথ ভবতু কারণস্ত যুতসিদ্ধিঃ,  
কার্য্যস্ত ত্রযুতসিদ্ধিঃ কারণাতিরেকেণাভাবাদ্, ইত্যাহক্যাত্মনা দৃষ্যতি—  
“এবমপী”তি। সম্বন্ধিহরণাধীনমভাবো হি সম্বন্ধো নাসত্যেকস্মিন্নপি সম্বন্ধিনি  
ভবিতুমর্হতি। ন চ সমবায়ো নিত্যঃ স্বতন্ত্র ইতি চোক্তমধস্তাৎ। ন চ  
কারণসমবায়াদনন্তা কার্য্যস্তোৎপত্তিরিতি শক্যং বক্তুন্ম। এবং হি সতি  
সমবায়স্ত নিত্যাত্ম্যুপগমাৎ কারণবৈয়র্থ্যপ্রসঙ্গঃ। উৎপত্তৌ চ সমবায়স্ত  
সৈব কার্য্যস্তাস্ত কিং সমবায়েন। সিদ্ধয়োস্ত সম্বন্ধে যুতসিদ্ধিপ্রসঙ্গঃ। ন  
চাত্তাহযুতসিদ্ধিঃ সম্ভবতীত্যোক্তত্বজ্ঞম্। ততশ্চ যত্নস্ত বৈশেষিকৈক্য-  
ভাবাৎ কার্য্যকারণয়োঃ সংযোগবিভাগৌ ন বিদ্যোতে ইতীদং ত্রুক্ষতঃ

অপৃথক্প্রতীতির বিষয় নহে। যদি এমন হয় যে, অপৃথক্স্বভাবত্বই অযুত-  
সিদ্ধত্ব, তাহা হইলে দ্রব্যের ও গুণের স্বরূপতঃ ভেদ (ভিন্নতা) অসম্ভব হইতে  
পারে। বস্তুতঃ তাহাকে (গুণকে) দ্রব্যের সহিত অভেদরূপে প্রতীয়মান  
হইতে দেখা যায়। (ফলিতার্থ এই যে, গুণাদি পদার্থ পরস্পর অত্যন্ত ভিন্ন,  
এ সিদ্ধান্ত অনুভববিরুদ্ধ)। বৈশেষিকের অত্ৰ এক সিদ্ধান্ত এই যে, যুতসিদ্ধ  
পদার্থদ্বয়ের পরস্পর সম্বন্ধের নাম সংযোগ ও অযুতসিদ্ধ পদার্থদ্বয়ের পরস্পর  
সম্বন্ধের নাম সমবায়। তাঁহাদের এ সিদ্ধান্তও মিথ্যা। হেতু এই যে, উভয়  
পদার্থের অথবা অন্ততর পদার্থের মধ্যে কাহার অযুতসিদ্ধতা? তাহা অনুসন্ধান  
করিলে দেখা যায়, কার্য্যের পূর্বে কারণের সিদ্ধতা থাকায় উভয়ের অযুত-  
সিদ্ধতা পক্ষ আদৌ উপপন্ন হয় না। [অথান্তর...মন্তি] অপিচ, অন্ততরবাটিত

বিদ্যোতে, ইতীদমুক্তং দুৰুক্তং স্তাৎ । যথা চোৎপন্নমাত্রস্তা-  
ক্রিয়স্ত কার্যদ্রব্যস্ত বিভূভিরাকাশাদিভির্দ্রব্যান্তরৈঃ সম্বন্ধঃ  
সংযোগ এবাভ্যুপগম্যতে ন সমবায়ঃ, এবং কারণদ্রব্যোণাপি

স্তাৎ । যুতসিদ্ধ্যভাবশ্চৈবাতাবাৎ । এতেনাপ্রাপ্তিসংযোগো যুতসিদ্ধিরিত্যপি  
লক্ষণমুপপন্নম্ । মা ভূদপ্রাপ্তিঃ কার্য্যকারণয়োঃ প্রাপ্তিস্বনয়োঃ সংযোগ  
এব কস্মান ভবতি, তত্রাস্তা অসংযোগস্তায়হস্তা যুতসিদ্ধির্ভুক্তব্য। তথা  
চ সৈবোচ্যতাঃ কিমনয়া পরস্পরাশ্রয়দোষগ্রস্তয়া । ন চাত্মা সম্ভবতী-  
ভুক্তম্ । যদ্যচ্যোতাপ্রাপ্তিপূর্ব্বিকা প্রাপ্তিরততরকর্ম্মজোভয়কর্ম্মজা বা  
সংযোগো, যথা স্থাগৃশ্চেনয়োর্ম্মলয়োর্ম্মা, ন চ তত্ত্বপটয়োঃ সম্বন্ধস্তথা,  
উৎপন্নমাত্রশ্চৈব পটন্ত তত্ত্বসম্বন্ধাৎ । তস্মাৎ সমবায় এবায়মিত্যত আহ—  
“যথা চোৎপন্নমাত্রশ্চৈব”তি । সংযোগজোহপি হি সংযোগো ভবন্তিরভ্য-  
পেয়তে ন ক্রিয়াজ এবৈতার্থঃ । ন চাপ্রাপ্তিপূর্ব্বিকৈব প্রাপ্তিঃ সংযোগ  
আত্মাকাশসংযোগে নিত্যে তদভাবাৎ । কার্য্যস্ত চোৎপন্নমাত্রশ্চৈবকস্মিন  
ক্ষেণে কারণপ্রাপ্তিবিব্রহাচ্ছেতি । অপি চ সম্বন্ধরূপাতিরিক্তে সম্বন্ধে সিদ্ধে

পক্ষও সম্ভব হয় না । অর্থাৎ কারণের সহিত অযুতসিদ্ধ কার্য্যের যে সম্বন্ধ—  
সে সম্বন্ধের নাম সমবায়, এইরূপ অত্মতরঘটিত অস্বীকারেও অনিবার্য্য দোষ  
আছে । কারণ পৃথকসিদ্ধ, কিন্তু কার্য্য অপৃথক সিদ্ধ, এ কথা সম্বন্ধ নির্মা-  
চনের যোগ্য নহে । যে ক্ষণে কার্য্যদ্রব্য অসিদ্ধ ছিল অর্থাৎ স্বরূপলাভ করে  
নাই, সে ক্ষণে সে কিরূপে কারণের সহিত সম্বন্ধ হইবে ? সম্বন্ধ যখন উভয়ের  
অধীন—তখন তাহা কিরূপে একের নিঃস্বরূপ অবস্থায় অর্থাৎ না থাকি  
অবস্থায় ঘটিতে পারে ? প্রথম ক্ষণে সিদ্ধ হয় অর্থাৎ স্বরূপনিষ্পত্তি হয়, দ্বিতীয়  
ক্ষণে তাহা কারণ দ্রব্যের সহিত সম্বন্ধ হয়, এরূপ বলিলে তাহা সংযোগই  
হইল, সমবায় হইল কৈ ? নিষ্পন্ন পদার্থস্বয়ের সম্বন্ধের নাম সংযোগ, এই  
সংযোগ সম্বন্ধই প্রকারান্তরে স্বীকৃত হইতেছে । সম্বন্ধ হওয়ার পূর্বে  
কার্য্যদ্রব্যের নিষ্পন্নতা স্বীকার করিলেই অযুতসিদ্ধতার অভাব স্বীকার  
করিতে হইবে এবং করিলে বৈশেষিকের “যুতসিদ্ধি না থাকায় কার্য্য-  
কারণের সংযোগ বিভাগ নাই” এ উক্তিও দ্রুজ্ঞ হইবে । যদি বল,  
দ্রব্য উৎপত্তিক্ষণে নিজিয় থাকে, সে অবস্থায় সংযোগসম্বন্ধ ঘটে না,  
(সংযোগের কারণ ক্রিয়া, সুতরাং নিজিয় অবস্থাতে অপ্রাপ্তির প্রাপ্তিরূপ  
সংযোগ ঘটে না), এ বিষয়ে আমাদের প্রত্যুত্তর এই যে, কার্য্যদ্রব্য

সম্বন্ধঃ সংযোগ এব স্মাৎ ন সমবায়ঃ, নাপি সংযোগস্ত সম-  
বায়স্ত বা সম্বন্ধস্ত সম্বন্ধিব্যতিরেকেনাস্তিত্বে কিঞ্চিৎ প্রমাণ-  
মস্তি । সম্বন্ধিশব্দপ্রত্যয়ব্যতিরেকেন সংযোগসমবায়শব্দ-  
প্রত্যয়দর্শনাৎ তয়োৱস্তিত্বমিতি চেৎ, ন, একত্বেহপি স্বরূপ-  
বাহরূপাপেক্ষ্যাহনেকশব্দপ্রত্যয়দর্শনাৎ । যথৈকোহপি সন্  
দেবদত্তো লোকে স্বরূপং সম্বন্ধিরূপঞ্চাপেক্ষ্যাহনেকশব্দ-  
প্রত্যয়ভাণ্ড্যতি মনুষ্যোত্রাক্ষণঃ শ্রোত্রিয়ো বদান্তো বালো

তদবাস্তবভেদায় লক্ষণভেদো হনুশ্রীয়েত স এব তু সম্বন্ধ্যতিরিক্তোহসিদ্ধঃ ।  
উক্তং হি পরস্তাদতিরিক্তঃ সম্বন্ধিভ্যাং সম্বন্ধোহসম্বন্ধো ন সম্বন্ধিনৌ ঘট-  
য়িতুমীষ্টে সম্বন্ধিসম্বন্ধে চানবস্থিতিঃ । তস্মাদুপপত্ত্যনুভবাভ্যাং ন কার্য্যস্ত  
কারণাদন্তমপি তু কারণস্ত্রৈবায়মনির্বাচ্যাঃ পরিণামভেদ ইতি । তস্মাৎ  
কার্য্যস্ত কারণাদনতিরেকাৎ কিং কেন সম্বন্ধম্ । সংযোগস্ত চ সংযোগি-  
ভামনতিরেকাৎ কন্তয়োঃ সংযোগ ইত্যাহ—“নাপি সংযোগস্তে”তি ।  
বিচারাসহস্বেনানির্বাচ্যাতমস্তাপরিভাবয়মানশব্দে । —“সম্বন্ধিশব্দপ্রত্যয়ব্যতি-  
রেকেনে”তি । নিরাকরোতি—“নৈকত্বেহপি স্বরূপবাহরূপাপেক্ষ্যে”তি ।  
তত্ত্বনির্বাচনীয়া নেকবিশেষাবস্থাভেদাপেক্ষ্যৈকশ্বিন্নপি নানাবুদ্ধিপাদেশোপ-  
পত্তিরিতি । যথৈকো দেবদত্তঃ স্বগতবিশেষাপেক্ষয়া মনুষ্যোত্রাক্ষণোবদন্তঃ,

সকল উৎপত্তিক্ষণে নিষ্ক্রিয় থাকিলেও তোমাদের মতে যেক্ষণে আকা-  
শাদি বিভূদ্রব্যের সহিত তাহার সংযোগ সম্বন্ধ স্বীকৃত হয়, আমাদের  
মতে সেই রূপেই কারণদ্রব্যের সহিত কার্য্যের সংযোগ সম্বন্ধ হয়,  
সমবায় নামক পৃথক্ সম্বন্ধ হয় না । ফল কথা, সংযোগই বল, আর  
সমবায়ই বল, কোনও সম্বন্ধ সম্বন্ধী হইতে পৃথক্ বা অতিরিক্ত পদার্থ  
নহে । সম্বন্ধী ব্যতিরেকে সম্বন্ধের অস্তিত্ব পক্ষে কিছুমাত্র প্রমাণ নাই ।  
সম্বন্ধীর সত্তাতেই সম্বন্ধের সত্তা, সম্বন্ধের আর পৃথক্ সত্তা ( অস্তিত্ব )  
নাই । [ সম্বন্ধি...বস্তুস্তরস্ত ] যাহার সহিত সম্বন্ধ=সে সম্বন্ধী । তাহার  
বোধক শব্দ ও জ্ঞান এই দুই ব্যক্তিতে সংযোগের ও সমবায়ের বোধক শব্দ ও  
জ্ঞান পৃথক্ রূপে থাকিতে দেখা যায় ; সুতরাং সংযোগের ও সমবায়ের পৃথক-  
স্তিত্ব অবশ্যই আছে, এরূপ বলিতেও পারিবে না । কারণ এই যে, বস্তু এক  
হইলেও—অপৃথক হইলেও স্বরূপ ও বাহ্যিক রূপ ( বাহ্যিক রূপ সম্বন্ধানুযায়ী

যুবা স্ববিরঃ পিতা পুত্রঃ পৌত্রো ভ্রাতা জামাতেতি । যথা চৈকাপি সতী রেখা স্থানান্ত্রহেন নিবেশ্যমানেকদশশতসহস্রা-  
দিশব্দপ্রত্যয়ভেদমনুভবতি তথা সম্বন্ধিনোরব সম্বন্ধিশব্দ-  
প্রত্যয়ব্যতিরেকেণ সংযোগসমবায়শব্দপ্রত্যয়ইহং ন ব্যতি-  
রিক্তবস্তুস্তিহেন ইতুপলক্লিলক্ষণপ্রাপ্তস্থানুপলক্কেরভাবো বস্তু-  
ন্তরশ্চ । নাপি সম্বন্ধিবিষয়স্বৈ সম্বন্ধশব্দপ্রত্যয়য়োঃ সন্ততভাব-

স্বগতাবস্থাভেদাপেক্ষয়া বালো যুবা স্ববিরঃ, সক্রিয়াভেদাপেক্ষয়া শ্রোত্রিয়ঃ  
পরাপেক্ষয়া তু পিতা পুত্রঃ পৌত্রো ভ্রাতা জামাতেতি । নিদর্শনান্তরমাহ—  
“যথা চৈকাপি সতী রেখা”তি । দাষ্টান্তিকৈ যোজয়তি—“তথা সম্বন্ধিনো”  
রিতি । অঙ্গুলোন্নৈরন্তর্য্যং সংযোগোদধিকু ওয়োরৌত্তরাধর্য্যং সংযোগঃ ।  
কার্য্যাকারণয়োস্ত তাদাত্মোপানির্কীচ্যশ্চ কার্য্যশ্চ ভেদং বিবক্ষিত্বা সম্বন্ধিনো-  
রিত্যুক্তম্ । “নাপি সম্বন্ধিবিষয়স্বৈ সম্বন্ধশব্দপ্রত্যয়য়োঃ”রিত্যেতদপানির্কীচ্য-

রূপ ) অনুসারে তাহাতে নানা শব্দের ও নানা জ্ঞানের ব্যবহার হয় । শব্দ  
ও জ্ঞান নানা হইলেই যে বস্তুরূপ নানা হয়, তাহা হয় না । দেবদত্ত এক  
কিন্তু তাহাঁকে স্বরূপ ও সম্বন্ধিরূপ অনুসারে মনুষ্য, ব্রাহ্মণ, শ্রোত্রিয়, বদান্ত,  
বালক, যুবা, বৃদ্ধ, পিতা, পুত্র, পৌত্র, ভ্রাতা, যামাতা, ইত্যাদি ইত্যাদি নানা  
শব্দের ও নানা জ্ঞানের বিষয় হইতে দেখা যায় । রেখা-বস্তুও এক ; কিন্তু  
তাহা স্থান ও সন্নিবেশ বশতঃ ১, ১০, ১০০, ১০০০ আদি বহুশব্দের ও জ্ঞানের  
বিষয় হইয়া থাকে । অতএব, সম্বন্ধী পদার্থ সকল তদ্বোধক শব্দ-প্রত্যয়  
( প্রত্যয় = জ্ঞান ) ব্যতীত অব্যতিরেকে সংযোগ-সমবায়-শব্দ-প্রত্যয়ের যোগ্য  
হয়, ব্যতিরিক্তবস্তুর অস্তিত্বরূপে হয় না । অর্থাৎ উপলক্লিলক্ষণপ্রাপ্ত পদার্থ-  
ন্তরের অভাব অনুপলক্লিবশতঃই নিশ্চিত হয় । ( সমুদায় কথার স্থূল তাৎ-  
পর্য্য এই যে, নাম আছে ও জ্ঞান হয়, ইহা দেখিয়া তোমরা সংযোগকে ও  
সমবায়কে স্বতন্ত্র বল, কিন্তু তাহা ভ্রম । উক্ত উভয়ের স্বাতন্ত্র্য কোনও প্রমাণে  
উপলব্ধ হয় না । ) অর্থাৎ তাহা সম্বন্ধিপদার্থের অতিরিক্ত নহে । যে হেতু  
সম্বন্ধিপদার্থ ছাড়িয়া উপলব্ধ হয় না, সেই হেতু তাহার নাস্তিই নিশ্চিত ।  
অঙ্গুলিসংযোগ কি ? অঙ্গুলিসংযোগ অঙ্গুলিদ্বয়ের নৈরন্তর্য্য ( অব্যবধান )  
ব্যতীত অত্র কিছু নহে । ( সমবায়ের ত কথাই নাই । সমবায় এ পর্য্যন্ত  
কাহার অনুভবগোচরে আইসে নাই ) । [ নাপি...তরহাং ] সম্বন্ধবাচক  
শব্দ ও ‘সম্বন্ধ’ ইত্যাকার জ্ঞান সম্বন্ধীকেই বিষয় করে, তাই বলিয়া যে

**এসকঃ, স্বরূপবাহরূপপেক্ষয়েতুক্তোত্তরত্বাৎ।** তথাহিগুণ-  
মনসামপ্রদেশত্বাৎ সংযোগঃ সম্ভবতি। প্রদেশবতো দ্রব্যস্ত  
প্রদেশবতা দ্রব্যান্তরেণ সংযোগদর্শনাৎ। কল্পিতাঃ প্রদেশা  
অণুত্বমনসাং ভবিষ্যন্তীতি চেৎ, ন, অবিদ্যমানার্থস্ত কল্পনায়াং  
সর্বার্থসিদ্ধিপ্রসঙ্গাৎ। ইয়ানৈবাবিদ্যমানো বিরুদ্ধোহবিরুদ্ধো  
বার্থঃ কল্পনীয়ো নাতোহধিক ইতি নিয়মে হেতুত্বাৎ কল্প-  
নায়াশ্চ স্বায়ত্তত্বাৎ প্রভূতত্বসম্ভবাচ্চ। ন চ বৈশেষিকৈঃ  
কল্পিতেভ্যঃ ষড়্ভ্যঃ পদার্থেভ্যোহন্তেহধিকাঃ শতং সহস্রং  
বার্থা ন কল্পিতব্যা ইতি নিবারকো হেতুরস্তি। তস্মাদ্যন্ত্রে

ভেদাভিপায়স্। অপি চ, অদৃষ্টবৎক্ষেত্রসংযোগাৎ পরমাণুমনসোচ্চাদাং  
কর্ম ভবন্তিরিষ্যতে। অধেকরূপজ্ঞানং বায়োস্তিষ্ঠাক্ষপবনমণুমনসোচ্চাদাং  
কর্মেত্যদৃষ্টকারিতানীতি বচনাৎ। ন চাণুমনসোরায়নাইপ্রদেশেন সংযোগঃ  
সম্ভবতি। সম্ভবে চাণুমনসোরায়নাব্যাপিত্বাৎ পরমমহত্ত্বেনান্যত্বপ্রসঙ্গাৎ। ন  
চ প্রদেশরত্নিরনয়োরায়না সংযোগোহিপ্রদেশোচ্চাদায়নঃ। কল্পনায়াশ্চ বস্তু-  
তত্ত্বব্যবস্থাপনাসহজাদিতি প্রসঙ্গাদিত্যাহ—“তথাহিগুণত্বমনসা”মিতি। কিঞ্চাত্তৎ

তত্ত্বভয়ের সাস্তুতা অর্থাৎ অবিচ্ছেদে বা নিরন্তরিতরূপে সম্বন্ধবুদ্ধি ইত্যার  
আপত্তি—তাহাও ইহাতে পারে না। কেন? তাহা বলিয়াছি স্বরূপ  
ও বাহ্যিক রূপ অনুসারেই ঐ ব্যবহার নিষ্পন্ন হইয়া থাকে। (নৈরন্তর্য্য  
অবস্থায় অঙ্গুলিদ্বয়ের ও রূপ-রূপীর সম্বন্ধ প্রতীয়মান হয়, যতঃ প্রতীয়মান  
হয় না)। [তথা...সম্ভবাচ্চ] আরও দেখ, পরমাণু, আত্মা ও মন,  
এ সকলের প্রদেশ নাই। (প্রদেশ=অবয়ব বা অংশ) তাহা না থাকায়  
সংযোগসম্ভাবনাও নাই। প্রদেশবান্ দ্রব্যতেই অল্প প্রদেশবান্ দ্রব্যের  
সংযোগ ইহাতে দেখা যায়। যদি এমন বল যে, প্রদেশ না থাকিলেও ঐ  
সকলের কল্পিত প্রদেশ স্বীকার করিব, ফলতঃ তাহাও অবক্তব্য। কেন-না,  
কল্পনা করিলেই যে পদার্থসিদ্ধি হয়—তাহা হয় না। যদি ইহীত-ত সম্ভবই  
ইহীত, কিছু অবশিষ্ট থাকিত না। বিরুদ্ধই হউক আর অবিরুদ্ধই হউক,  
এতগুলি পদার্থ কল্পনীয়, তাহার অধীক অকল্পনীয়, এমন কোন নিয়ম নাই  
এবং নিয়মের কারণও নাই। কল্পনা নিজের অধীন, যত ইচ্ছা ততই করিতে  
পায়। [নচ...স্বাৎ] বৈশেষিক ছয় পদার্থের কল্পনা করিয়াছেন, তাহার

যস্মৈ যদ্যদ্রোচতে তত্ত্বং সিধ্যৎ । কশ্চিৎ কৃপালুঃ প্রাণিনাং  
 দুঃখবহুলং সংসার এবং মাভূদিতি কল্পয়েৎ, অন্তো বা ব্যসনী  
 মুক্তানামপি পুনরুৎপত্তিং কল্পয়েৎ, কন্তয়োরনিবারকঃ স্মৃৎ ।  
 কিস্ত্বানুদ্ভাত্যাং পরমাণুভ্যাং নিরবয়বভ্যাং সাবয়বস্ত্র দ্ব্যণুক-  
 স্ত্রাকাশেনেব সংশ্লেষানুপপত্তিঃ । ন হ্যাকাশস্ত্র পৃথিব্যাদী-  
 নাক্ষ জতুকার্ঠবৎ সংশ্লেষোহস্তি । কার্য্যাকারণদ্রব্যয়োরাশ্রিতা-  
 শ্রয়ভাবোহস্তথা নোপপদ্যত ইত্যবশ্যং কল্প্যঃ সমবায় ইতি  
 চেৎ, ন, ইতরেতরাশ্রয়ত্বাৎ । কার্য্যাকারণয়োৰ্হি ভেদসিদ্ধিাবা-  
 শ্রিতাশ্রয়ভাবসিদ্ধিরাশ্রিতাশ্রয়ভাবসিদ্ধৌ চ তয়োৰ্ভেদসিদ্ধিঃ

দ্বাভ্যামণুভ্যাং কারণভ্যাং সাবয়বস্ত্র কার্য্যস্ত্র দ্ব্যণুকস্ত্রাকাশেনেব সংশ্লেষা  
 নুপপত্তিঃ । সংশ্লেষঃ সংগ্রহো যত একসম্বন্ধাকর্ষে সম্বন্ধান্তরাকর্ষো ভবতি-  
 তস্ত্রানুপপত্তিরিতি । অত এব সংযোগাদন্তঃ কার্গাকারণদ্রব্যয়োরাশ্রয়শ্রিত-  
 ভাবোহস্তথা নোপপদ্যত ইত্যবশ্যং কল্পনীয়ঃ সমবায় ইতি চেৎ । নিরা-  
 করোতি । “ন,” কৃতঃ । “ইতরেতরাশ্রয়ত্বাৎ” । তদ্বিত্তজতে—“কার্য্য-

উপরে আর কেহ অধিক পদার্থের কল্পনা করিবে না, অন্যো শত কিংবা  
 সহস্র পদার্থের কল্পনা করিবেন না, এ বিষয়ে অল্পমাত্রও নিবারক হেতু নাই ।  
 কল্পনা করিলেই যদি পদার্থ সিদ্ধি হয়, তাহা হইলে বাহার বাহার যে যে  
 পদার্থে রুচি, সে সে সেই সেই পদার্থের কল্পনা করুক আর তৎক্ষণাৎ তাহা  
 সিদ্ধ হউক । কোন দয়ালু কল্পনা করিবেন, জীবের দুঃখবহুল সংসার থাকিবেক  
 না । আবার ব্যসনী পুরুষ কল্পনা করিবেন, সব মানুষ মুক্ত হইলে সংসার থাকি-  
 বে ক না, তাহাতে আমোদ কি ? অতএব সংসার নিত্য বা সর্বকাল থাকুক ।  
 অন্যো কল্পনা করিবেন, মুক্ত জীবও পুনঃ সংসারী হইবেক । এই সকল  
 কল্পকদিগের নিবারণকর্ত্তা কে ? কে নিবারণ করিবে ? [ কিস্ত্বানু...গমাং ]  
 যন্ত কথা এই যে, নিরবয়ব দুই পরমাণু সংশ্লিষ্ট হইয়া সাবয়ব দ্ব্যণুক জন্মা-  
 ইতে পারে না । যাহারা নিরবয়ব—তাহাদের সংশ্লেষ আকাশের সংশ্লেষের  
 ণ্য অল্পপন্ন । পৃথিব্যাদিতে কাষ্ঠে জতুসংশ্লেষের জায় আকাশের সংশ্লেষ  
 হয় না ; নিরবয়ব বলিয়াই হয় না । যদি বল, ঐরূপ বিনা সমবয়ে কার্য্য-  
 কারণের আশ্রিতাশ্রয়ভাব উপপন্ন হয় না, সেই নিমিত্ত সমবায় অবশ্য কল্পনীয়,  
 তাহাও অস্ত্রায়া । কেন না, তাহাতে ইতরেতরাশ্রয় দোষ (বাধক তর্ক) .



কুণ্ডবদরবদিতীতরেতরাশ্রয়তা স্মাৎ । ন হি কার্য্যাকারণয়ো-  
র্ভেদ আশ্রিতাশ্রয়ভাবো বা বেদান্তবাদিভিরভ্যুপগম্যতে ।  
কারণশ্চেব সংস্থানমাত্রং কার্য্যমিত্যভ্যুপগমাৎ । কিঞ্চান্যৎ,  
পরমাণুনাং পরিচ্ছিন্নতাং যাবন্ত্যো দিশঃ ষড়্‌র্কো দশ বা  
তাবন্তিরবয়বৈঃ সাবয়বাস্তেস্বয়ঃ সাবয়বত্বাদনিত্যাশ্চেতি নিত্য-  
ত্বনিরবয়বত্বাভ্যুপগমো বাধ্যত । যাংস্ত্বং দিগ্‌ভেদভেদিনো-  
হবয়বান্ কল্পয়সি ত এব মম পরমাণব ইতি চেৎ, ন, স্থূল-  
সূক্ষ্মতারতম্যক্রমেণাপরমকারণাদিনাশোপপত্তেঃ । যথা পৃথিবী  
দ্ব্যণুকাদ্যপেক্ষয়া স্থূলতমা বস্তুভূতাপি বিনশ্যতি ততঃ সূক্ষ্মং  
সূক্ষ্মতরঞ্চ পৃথিব্যেকজাতীয়কং বিনশ্যতি ততো দ্ব্যণুকং, তথা

কারণয়োর্হি”তি। “কিঞ্চান্যৎ পরমাণুনা”মিতি। যে হি পরিচ্ছিন্নান্তে  
সাবয়বো যথা ষটাদয়ঃ। তথা চ পরমাণবস্তৃপাঃ সাবয়বো অনিত্যাঃ স্মাঃ।  
অপরিচ্ছিন্নস্তে চাকাশাদিবং পরমাণুদ্বাব্যাতঃ। শব্দতে—“যাংস্ত্ব”মিতি।  
নিরাকরোতি। “ন স্থূলে”তি। কিং স্থূলত্বাৎ পরমাণবো ন বিনশ্যন্তাথ  
নিরবয়বতয়া। তত্র পূর্ব্বস্মিন্ কল্পে ইদমুক্তম্—“বস্তুভূতাপী”তি। ভবনগতে

আছে। যথা—কার্য্য ও কারণ অত্যন্ত ভিন্ন, ইহা সিদ্ধ হইলে আশ্রিতাশ্রয়-  
ভাব সিদ্ধ হয়, এবং আশ্রিতাশ্রয়-ভাব সিদ্ধ হইলে কুণ্ডবদরের স্থান-  
ও কারণের ভিন্নতা সিদ্ধ হয়। (কুণ্ড আশ্রয়, বদর আশ্রিত। ঐরূপ  
হওয়াকে ইতরেতরাশ্রয় বলে। এই ইতরেতরাশ্রয় দোষ উৎপত্তির ও জপ্তির  
প্রতিবন্ধক বা বাধাদায়ক বলিয়া দোষ)। সেই জন্তই বেদান্তবাদীরা কার্য্য-  
কারণের ভেদ ও আশ্রিতাশ্রয়ভাব মানেন না এবং সেই জন্তই কারণ  
দ্রব্যের সংস্থান (অবয়ব-বিত্ত্বাস) বিশেষকেই কার্য্যনামে উল্লেখ করেন।  
[কিঞ্চান্যৎ...ভবিষ্যতি] অপর কথা এই যে, পরমাণু যখন পরিচ্ছিন্ন  
পদার্থ, তখন তাহার ৬।৮।১০ যতগুলি দিক্ থাকুক, তাবৎ অবয়বের  
দ্বারা তাহা অবশ্য সাবয়ব এবং সাবয়ব হইলেই অনিত্য অর্থাৎ নশ্বর।  
অতএব, পরমাণুর নিত্যতা ও নিরবয়বতা পরস্পর অত্যন্ত বিরুদ্ধ। যদি  
এমন বল যে, তোমরা যে সকলকে দিগ্‌ভেদভেদী অবয়ব (অংশ) বলিবে—  
সেই গুলিই আমাদের পরমাণু, তাহাও বলিতে পারিবে না। বলিতে গেলে  
স্থূলস্থূক্ষের তরতম (অন্নাধিক্য) মানিতে হইবে, তাহাতে তাহা পরমকারণ

পরমাণবোহপি পৃথিব্যেকজাতীয়কত্বাদিনশ্যেয়ুঃ । বিনশ্যন্তো-  
হপ্যবয়ববিভাগেনৈব বিনশ্যন্তীতি চেৎ, নায়ং দোষঃ, যতো  
যুতকাঠিন্যবিলয়নবদপি বিনাশোপপত্তিমবোচাম । যথা হি যুত-  
সুবর্ণাদীনামবিভজ্যমানাবয়বানামপ্যগ্নিসংযোগাৎ দ্রবতাবাপত্ত্যা  
কাঠিন্যবিনাশো ভবতি, এবং পরমাণুনামপি পরমকারণতাবা-  
পত্ত্যা মূর্ত্যাদিবিনাশো ভবিষ্যতি । তথা কার্য্যারম্ভোহপি নাব-  
য়বসংযোগেনৈব কেবলেন ভবতি, ক্ষীরজলাদীনামন্তরেণাপ্য-

উত্তরং কল্পমাশঙ্ক্য নিরাকরোতি “বিনশ্যন্তোহপ্যবয়ববিভাগেনৈ”তি । “যথা  
হি যুতসুবর্ণাদীনামবিভজ্যমানাবয়বানামপী”তি । যথা হি পিষ্টপিণ্ডোহবিনশ্চদ-  
বয়বসংযোগ এব প্রথমে প্রথমানশ্চাশঙ্কাকারতাং নীয়মানঃ পুরোডাশতা-  
মাপদ্যতে, তত্র পিণ্ডো নশ্চতি পুরোডাশশ্চোৎপদ্যতে, ন হি তত্র পিণ্ডা-  
বয়বসংযোগা বিনশ্চতি, অপি তু সংযুক্তা এব সন্তঃ পরং প্রথমেন হুদ্য-  
মানা অধিকদেশব্যাপকা ভবন্তি, এবমগ্নিসংযোগেন সুবর্ণদ্রব্যাবয়বাঃ সংযুক্তা  
এব সন্তো দ্রবীভাবমাপদ্যন্তে, ন তু মিথোবিভজ্যন্তে, তস্মাৎ যথাবয়ব-  
সংযোগবিনাশাবন্তরেণাপি সুবর্ণপিণ্ডোবিনশ্চতি সংযোগান্তরোৎপাদমন্তরেণ চ

অপেক্ষা বিনাশী, ইহাই উপপন্ন অর্থাৎ যুক্তিতে পাওয়া যাইবে । এই  
পৃথিবী দ্ব্যণুকাদি অপেক্ষা স্থূলতম, ইহা বস্তুসং হইলেও বিনাশী । এতদ-  
পেক্ষা সূক্ষ্ম ও সূক্ষ্মতর পৃথিবীও সমজাতীয়তা হেতু বিনাশপ্রাপ্ত হয় এবং  
তৎপরে দ্ব্যণুকও বিনষ্ট হয় । পার্থিব দ্ব্যণুকের বিনাশের ন্যায় পার্থিব-  
পরমাণুও সমজাতীয়তা হেতু বিনষ্ট হইতে পারে । বলিতে পার যে, যাহারা  
বিনষ্ট হয়—তাহারা অবয়ববিভাগের পর বিনষ্ট হয়, পরমাণুর অবয়ব না  
থাকায় বিভাগ হয় না সুতরাং তাহার বিনাশও হয় না । এ সম্বন্ধে আমরা বলি,  
যুতকাঠিন্যবিলয়ের ন্যায় তাহা বিনা বিভাগেও বিনষ্ট হইতে পারে । যেমন  
যুতসংঘাত ও সুবর্ণ প্রভৃতি বিনা অবয়ব-বিভাগে অগ্নিসংযোগবলে দ্রবতাব-  
প্রাপ্ত হয়, সেইরূপ, পরমাণুপুঞ্জও পরম কারণতাব প্রাপ্ত হইয়া অমূর্ত  
ও বিনষ্ট হয় তাহাতে বাধা হয় না । [ তথা...দর্শনাৎ ] আরও দেখ, কেবল  
অবয়ব-সংযোগ-দ্বারাই যে কার্য্য জন্মে, তাহা নহে, অন্যরূপেও হইয়া থাকে ।  
হৃৎ ও জল বিনা অবয়বাস্তর সংযোগে বর্ণোপল ও দধি জন্মাইয়া থাকে ।

বয়বসংযোগান্তরং দধিহিমাদিকার্য্যারম্ভদর্শনাৎ । তদেব-  
মসারতরতর্কসন্দ্বিগ্নাদীশ্বরকারণশ্রুতিবিরুদ্ধত্বাচ্ছ্রুতিপ্রবণৈশ্চ-  
শিষ্টৈশ্চান্বাদিভিরপরিগৃহীতত্বাদত্যন্তমেবানপেক্ষাস্মিন্ পরমাণু-  
কারণবাদে কার্য্যার্থৈঃ শ্রেয়োহর্থিভিরিতি বাক্যশেষঃ ॥১৭॥

সমুদায় উভয়হেতুকেইপি তদপ্রাপ্তিঃ ॥ ১৮ ॥\*

বৈশেষিকরাঙ্কান্তে। ছযুক্তিযোগাদ্বেদবিরোধাচ্ছ্রুতাপরি-  
গ্রহাচ্চ নাপেক্ষিতব্য ইত্যুক্তম্ । সোহঙ্কবৈনাশিক ইতি বৈনা-

স্ববর্ণে দ্রব উপজায়তে, এবমন্তরেণাপ্যবয়বসংযোগবিনাশং পরমাণবো বিন-  
জ্ঞাস্ত্যন্তে চোৎপত্তস্ত ইতি সর্বমবদাতম্ ।

আস্তরঙ্গসঙ্গতিমাহ—“বৈশেষিকরাঙ্কান্ত” ইতি । বৈশেষিকাঃ খব্ধবৈনা-  
শিকাঃ । তে হি পৰমাণুকাশদিকানাং ঘননাসাৎ—সানান্নবিশেষসমবায়ানাঞ্চ  
গুণানাঞ্চ কেবাঞ্চিন্নিত্যত্বমভ্যুপেত্য শেবাণাং নিরয়বিনাশমুৎপত্তি । তেন  
তেহঙ্কবৈনাশিকাঃ । তেন তদুপস্থাসো বৈনাশিকত্বান্যমোন সর্ববৈনাশিকান্

[ তদেব...বাক্যশেষঃ ] অতএব, অসারতর্ক কলুষিত প্রোক্ত মত দ্বৈত-কারণ  
প্রতিপাদক শ্রুতির বিরুদ্ধ । শ্রুতিবিরুদ্ধ ও অসারতর্ক কলুষিত বলিয়া শ্রুতি-  
প্রবণ শিষ্ট মত প্রভৃতি ঋষি পরমাণুবাদ গ্রহণ করেন নাই এবং ঐ কারণেই  
শ্রেয়ঃপ্রার্থী আর্ঘ্যগণ পরমাণুকারণবাদের প্রতি যৎপরোনাস্তি অনাস্থা প্রদর্শন  
করিয়া থাকেন ।

বলা হইয়াছে যে, বৈশেষিকের সিদ্ধান্ত কুয়ুক্তিমূলক, বেদাবিরুদ্ধ ও শিষ্ট-  
গণের অগ্রাহ বলিয়া পরিত্যাজ্য । বৈশেষিকগণ অঙ্কবৈনাশিক অর্থাৎ প্রার  
বোদ্ধ । বোদ্ধও বৈনাশিক—বিনাশবাদী, বৈশেষিকও বৈনাশিক—বিনাশ-  
বাদী । বৈশেষিক অধিক পদার্থের বিনাশ স্বীকার করেন, কেবল কতিপয়

\* যোহয়ং বাহুঃ পৰমাণুহেতুকে ভূতিভৌতিকসংঘাতরূপ আন্তরঙ্গ স্বক্কেহেতুঃ পঞ্চস্বকীরূপঃ  
সমুদায়োহতিপ্রেষতে বৌদ্ধৈস্তস্মিন্ উভয়হেতুকেইপি সমুদায়ে তদপ্রাপ্তি সমুদায়ত্বাপ্রাপ্তিঃ, তেবাং  
সংঘাতভাবানুপপত্তিঃ সাদৃশ্যে তদন্তমগ্রাহ্যমিতি সূত্রাক্ষরার্থঃ ।—বোদ্ধ যে বলেন, পরমাণুমূলক  
বহিঃপ্রপঞ্চ ও চিন্তামূলক অন্তঃপ্রপঞ্চ—এই দুইয় সমুদায় ( মেলন ) সমস্ত ব্যবহারের নির্বাহক,  
তাহা অনুপপন্ন । কারণ এই যে, তাঁহাদের মতে ঐ সকলের সমুদায় ( মেলন ) হইতেই পারে না ।  
তাঁহারা স্বপ্নবাদী, তাহাদের মতে পূর্বস্বপ্নীয় পদার্থ পরক্ষণে থাকে না, সুতরাং সমুদায়ত্ব অর্থাৎ  
মেলন বা সংঘাত অনুপপন্ন হয় ; সুতরাং তদীয় মত ভ্রান্তিমূলক ।

শিক্তসাম্যাং সৰ্ববৈনাশিকরাক্তান্তো নিতরামনপেক্ষিতব্য  
ইতীদমিদানীমুপপাদয়ামঃ । স চ বহুপ্রকারঃ প্রতিপত্তিভেদা-  
দ্বিনেয়ভেদাদ্ধা । তত্রৈতে ত্রয়ো বাদিনো ভবন্তি । কেচিৎ-  
সৰ্বাস্তিত্ববাদিনঃ, কেচিদ্ধিজ্ঞানাস্তিত্বমাত্রবাদিনঃ, অগ্রে পুনঃ

স্মারয়তীতি তদনন্তরং বৈনাশিকমতনিরাকরণমিতি । অর্দ্ধবৈনাশিকানাং স্থির-  
ভাববাদিনাং সমুদারারম্ভ উপপদ্যোতাপি ক্ষণিকভাববাদিনাং ত্বদৌ দূরাপেত  
ইতু্যপপাদয়িষ্যামঃ । তেন নিতরামিত্যুক্তম্ । তদিদং দৃষণায় বৈনাশিক-  
মতমুপন্যাসিতুং তৎপ্রকারভেদানাহ—“স চ বহুপ্রকারঃ” ইতি । বাদি-  
বৈচিত্র্যাং খলু কেচিৎ সৰ্বাস্তিত্বমেব রাক্তান্তং প্রতিপদ্যন্তে কেচিদ্ধিজ্ঞান-  
মাত্রাস্তিত্বং কেচিৎ সৰ্বশূন্যতাম্ । অথ তত্রভবতাং সৰ্বজ্ঞানাং তত্ত্বপ্রতি-  
পত্তিভেদো ন সম্ভবতি তত্ত্বজ্ঞৈককণ্যাং তাবদপণিতোদ্রেকাচ্চ—“বিনেয়-

পদার্থের অবিনাশ বলেন, কিন্তু বৌদ্ধ কোনও পদার্থের অবিনাশ ( নিত্যতা )  
বলেন না । কাযেই বৌদ্ধের তুলনায় বৈশেষিক অর্দ্ধবৈনাশিক । যখন  
অর্দ্ধবৈনাশিকের মত অগ্রাহ্য, তখন যে সৰ্ববৈনাশিকের মতও অগ্রাহ্য,  
তাহা বলা বাহুল্য । অধুনা তাহাই প্রতিপাদিত হইবে । [ স চ...মন্ত্যন্তে ]  
সৰ্ববিনাশবাদী বৌদ্ধ অনেক প্রকার । যদিও বুদ্ধ এক ব্যক্তি, তাঁহার মত  
ও উপদেশ একবিধ হইবার সম্ভব, তথাপি, তাঁহার শিষ্যগণের বুদ্ধিদোষে—  
বুদ্ধিবার ক্রটিতে তদীয় মত অনেক প্রকার হইয়া পড়িয়াছে । ( বুদ্ধশিষ্যগণের  
মধ্যে বুদ্ধের উপদেশ যে যেমন বুদ্ধিয়াছিল—সে সেইরূপ সিদ্ধান্তের গ্রহণ  
করিয়াছিল ) । তাহাদের মধ্যে তিন প্রকার বাদী দেখা যায় । কেহ কেহ  
সৰ্বাস্তিত্ববাদী, কোন সম্প্রদায় কেবল মাত্র বিজ্ঞানাস্তিত্ববাদী, আবার অন্য  
এক দল সৰ্বশূন্যবাদী । যাহারা সৰ্বাস্তিত্ববাদী, তাহারা বলে, সর্ব  
আছে । ঘট পটাদি বাহ্য পদার্থও আছে, জ্ঞানাদি অন্তর পদার্থও আছে ।  
বাহিরে ভূত ও ভৌতিক, অন্তরে চিত্ত ও চৈতন্য । ( দ্বিতীয় দল বলেন,  
বাহিরে কিছুই নাই, সমস্তই অন্তরে ।—অন্তরে বিজ্ঞান আছে, তাহাই বাহিরের  
ন্যায় প্রতীয়মান হয় । তৃতীয় দল বলেন, অন্তরের বিজ্ঞানও বস্তুসং  
নহে ) । প্রথমে প্রথনবাদের অর্থাৎ সৰ্বাস্তিত্ববাদের প্রতিবাদ বলিতেছি । ইহার  
মনে করে, পৃথিব্যাদি ভূত, রূপাদি ও রূপাদিগ্রাহক চক্ষুরাদি ভৌতিক ।  
পার্শ্ব পরমাণু প্রভৃতি চার প্রকার পরমাণু ( পার্থিব, জলীয়, তৈজস, বায়বীয় )

সর্বশূন্যত্ববাদিন ইতি । তত্র যে সর্বাস্তিত্ববাদিনো বাহ্য-  
মাস্তরঞ্চ বহুভূাপগচ্ছন্তি ভূতং ভৌতিকং চিত্তং চৈতন্যং তাং  
স্তাবৎ প্রতিক্রমঃ । তত্র ভূতং পৃথিবীদ্বাদয়ঃ, ভৌতিকং  
রূপাদয়শ্চক্ষুরাদয়শ্চ । চতুর্কয়ে চ পৃথিব্যাদিপরমাণবঃ  
খরস্নেহোষ্ণেরণস্বভাবাস্তে পৃথিব্যাদিভাবেন সংহন্তন্ত ইতি  
মন্তন্তে । তথা রূপবিজ্ঞানবেদনাসংজ্ঞাসংস্কারসংজ্ঞকাঃ পঞ্চ  
ক্ষমাঃ, তেহপ্যাধ্যাত্মং সর্বব্যবহারাস্পদভাবেন সংহন্তন্ত ইতি  
মন্তন্তে [ সর্বদর্শনসং ০ পৃ ২৪ । পং ১৪ ] । তত্রৈদ-

ভেদাৎ" । হীনমধ্যমোৎকৃষ্টধিযো হি শিষ্যা ভবন্তি । তত্র যে হীনমতয়-  
স্তে সর্বাস্তিত্ববাদেন তদাশয়ানুরোধাৎ শূন্যতায়ামবতারণ্যন্তে । যে তু  
মধ্যমাস্তে জ্ঞানমাত্রাস্তিত্বেন শূন্যতায়ামবতারণ্যন্তে । যে তু প্রকৃষ্টমতয়স্তেভ্যঃ  
সাক্ষাদেব শূন্যতাতত্ত্বং প্রতিপাদ্যতে । যথোক্তং বোধিচিত্তবিবরণে—

দেশনা লোকনাথানাং সঙ্কায়বশানুগাঃ ।

ভিদ্যন্তে বহুধা লোক উপায়ৈর্কল্হতিঃ পুনঃ ॥

গন্তীরোত্তানভেদেন কচিচ্ছোভয়লক্ষণা ।

ভিন্নাপি দেশনান্ভিন্না শূন্যতাহয়লক্ষণা ॥ ইতি ।

যদ্যপি বৈভাসিকঃ সৌত্রাস্তিকঃ যোবদান্তরমতভেদোস্তি তথাপি সর্বাস্তি-  
মস্তি সম্প্রতিপত্তিরিত্যেকীকৃত্যোপপত্তাসঃ । তথা চ ত্রিধ্বনুপপন্নমিতি । পৃথিবী  
খরস্বভাবা, আগ্নেঃ স্নেহস্বভাবাঃ, অগ্নিকক্ষস্বভাবাঃ, বায়বীরণস্বভাবাঃ । ঈরণং  
প্রেরণম্ । ভূতভৌতিকানুভূত চিত্তচৈতনিকানাহ—“তথাক্রমে”তি । রূপ্যন্তে

আছে । সে সকল যথাক্রমে খর, স্নেহ, উষ্ণ ও চলনস্বভাবান্বিত । এই সকল  
পরমাণু পরস্পর সংঘাত প্রাপ্ত হইয়া পরিদৃশ্যমান পৃথিবাদি উৎপাদন করি-  
য়াছে । অপিচ, রূপ (১) বিজ্ঞান (২) বেদনা (৩) সংজ্ঞা (৪) ও সংস্কার (৫)  
এই স্বরূপপঞ্চক—পাঁচ বিভাগ । এ সকল অধ্যাত্ম অর্থাৎ আন্তর । \* এ সকল  
সংহত হইয়া সমুদায় আন্তর-ব্যবহার নির্বাহ করিতেছে । [ তত্রৈদ...পভেঃ ]  
এই মতের খণ্ডনার্থ ১৮ সূত্র বলা হইল । সূত্রব্যাক্যের অর্থ এইরূপ :—  
ঐ যে দ্বিপ্রকার সমুদয়—গাঢ় বৈভাসিকের অভিপ্রেত,—এক ভূত-

\* পঞ্চস্বক্কের বিবরণ পর সূত্রের ভাষ্য ব্যাখ্যায় আছে ।

মভিধীয়তে । যোহয়মুভয়হেতুক উভয়প্রকারঃ সমুদায়ঃ  
পরেণামভিপ্রেতোহুহেতুকশ্চ ভূতভৌতিকসংহতিরূপঃ স্কন্ধ-  
হেতুকশ্চ পঞ্চস্কন্ধীরূপঃ, তস্মিন্নুভয়হেতুকেহপি সমুদায়েহভি-  
প্রেয়মাণে তদপ্রাপ্তিঃ সমুদায়ভাবানুপপত্তিরিত্যর্থঃ । কুতঃ ।

অভিরিতি রূপান্ত ইতি চ ব্যুৎপত্ত্যা। সবিষয়ানিশ্রিয়ানি রূপস্কন্ধঃ । যদ্যপি  
রূপাংগাঃ পৃথিব্যাদয়ো বাহ্যস্তথাপি কার্যস্থত্বাদ্ভি ইঞ্জিয়সম্বন্ধাদ্ভি ভবন্ত্যা-  
খ্যানিক্যঃ । বিজ্ঞানস্কন্ধোহহমিত্যাকারো রূপাদিবিষয় ইঞ্জিয়াদিজ্ঞো বা  
দণ্ডায়মানঃ । বেদনাস্কন্ধো যা প্রিয়াপ্রিয়ানুভয়বিষয়স্পর্শে সূত্বজ্জ্ঞেয়তদহিত-  
বিশেষাবস্থা চিত্তস্ত জায়তে স বেদনাস্কন্ধঃ । সংজ্ঞাস্কন্ধঃ সবিবর্ত্তপ্রত্যয়ঃ ।  
সংজ্ঞা সংসর্গবোধ্যপ্রতিভাসো যথা ডিথ্য কুণ্ডলী গৌরো ব্রাহ্মণো গচ্ছতী-  
ত্যেবজাতীয়কঃ । সংস্কারস্কন্ধো রাগাদয়ঃ ক্লেশা উপক্লেশাশ্চ মদমানাদয়ো  
ধর্ম্মাধর্ম্মৌ চেতি । তদেতেবাং সমুদায়ঃ পঞ্চস্কন্ধী । “তস্মিন্নুভয়হেতুকে-  
হপি”তি । বাহ্যে পৃথিব্যাদ্যুহেতুকে ভূতভৌতিকসমুদায়ে রূপবিজ্ঞানাদি-  
স্কন্ধহেতুকে চ সমুদায় আধ্যাত্মিকেহভিপ্রেয়মাণে তদপ্রাপ্তিস্তস্ত সমুদায়-

ভৌতিক সংঘাত, অপর স্কন্ধমূলক পঞ্চস্কন্ধরূপ \* সংঘাত, এই দ্বিপ্রকার  
সংঘাত অনুপপন্ন । অর্থাৎ সংঘাতসিদ্ধি ( একত্রিত, মিলিত ) হওয়ার বাধা  
আছে । বাধা এই যে, তন্মতে সংঘাতজনক সমস্ত পদার্থই অচেতন । পরমাণুও  
অচেতন, স্কন্ধও অচেতন । ভোগ করে, শাসন করে, নিয়মন করে, এমন  
কোন স্থির-চেতন তন্মতে নাই যে, তৎপ্রভাবে ঐ সকল ( পরমাণু ) সংহত  
হইবে । ( সে সকল ক্ষণ-বিনাশী । বৌদ্ধ বিজ্ঞানব্যতীত কোন স্থির-চেতন  
আত্মা ও ঈশ্বর মানেন না ) । পরমাণুর ও স্কন্ধসকলের কর্তা ও অধ্যক্ষ নাই ।  
তাহারা স্বতঃই প্রবৃত্ত হয়, কার্যোন্মুখ হয়, স্বকার্য্যসাধন করে, একরূপ হইলে  
অবিশ্রান্ত সৃষ্টি হইতে পারে, প্রলয় ও মোক্ষ হইতে পারে না । আশয় অর্থাৎ

\* সবিষয় ইঞ্জিয়গ্রাম রূপস্কন্ধ । বিষয় সকল বাহিরে সত্য : কিন্তু সে সকল দেহস্থ  
ইঞ্জিয়ার দ্বারা গৃহীত হয়, সেই কারণে সে সকল আধ্যাত্মিক বলিয়া গণ্য । (১) বিজ্ঞানপ্রবাহ  
বিজ্ঞানস্কন্ধ । অহং অহং = আমি আমি, এতদ্রূপ বিজ্ঞানধারার অথবা অবিজ্ঞান-প্রবাহের  
নামান্তর আলয়বিজ্ঞান । (২) স্থগাদি অনুভব বেদনাস্কন্ধ । (৩) গো, অশ্ব, মানুষ, এতদ্রূপ  
নামরঞ্জিত জ্ঞানবিশেষ সংজ্ঞাস্কন্ধ । (৪) রাগ দ্বেষ মোহ ধর্ম্মাধর্ম্ম, —এ সকল সংস্কারস্কন্ধ । (৫)  
এই স্কন্ধপঞ্চকের মধ্যে যে বিজ্ঞান-স্কন্ধ, তাহাই এতন্মতে চিত্ত ও আত্মা । অন্য চারিটি স্কন্ধ  
চৈতন্যনামে খ্যাত । এই সমুদয় মিলিত হইয়া সৃষ্টি ও লোকযাত্রা নির্বাহ করিতেছে ।

সমুদায়িনামচেতনত্বাৎ, চিত্তাভিজ্ঞানশ্চ চ সমুদায়সিদ্ধাধীনত্বাৎ,  
অন্যশ্চ চ কশ্চচিচ্চেতনশ্চ ভোক্তুঃ প্রশাসিতুর্কী স্থিরশ্চ  
সংস্করণভূপগমাৎ। নিরপেক্ষপ্রবৃত্ত্যভূপগমে চ প্রবৃত্ত্যানুপ-

শ্চায়ুক্তত্বাৎ। কুতঃ “সমুদায়িনামচেতনত্বাৎ”। চেতনো হি কুলাদিঃ  
সর্বং মৃদঙাদিত্যপসংহৃত্য সমুদায়ান্নকং ঘটমারচয়ন্ দৃষ্টঃ। ন হাসতি  
মৃদঙাদিব্যাপারিণি বিদুযি কুলালে স্বয়মচেতনা মৃদঙাদয়ো ব্যাপৃত্য জাতু  
ঘটমারচয়ন্তি। ন চাসতি কুবিন্দে তদ্ববেদনায়ঃ পটং বয়ন্তে। তস্মাৎ  
কার্যোৎপাদনং গুণকারণসমবধানান্ননতদভাবে ন ভবতি কার্যোৎপাদন-  
গুণক কারণসমবধানং চেতনপ্রেক্ষাধীনমসত্যং চেতনপ্রেক্ষায়াং ন ভবিতু-  
মুৎসহত ইতি কার্যোৎপত্তিশেতনপ্রেক্ষাধীনব্যাপ্তা ব্যাপকবিকল্পোক্তা।  
চেতনানির্দিষ্টত্বাৎ কারণেভ্যাব্যাবর্তমানী চেতনাধিষ্ঠিতত্ব এবাবতিষ্ঠত ইতি  
প্রতিবন্ধসিদ্ধিঃ। যদ্যচ্যোত অক্সা চেতনাধীনৈব কার্যোৎপত্তিপ্তি তু  
চিত্তং চেতনং তদীন্দ্রিয়াদিবিসয়স্পর্শে সত্যভিজ্ঞানং তৎ কারণচক্রং যথা-  
যথা কার্যায় পর্যাপ্তং তথা তথা প্রকাশয়দচেতনানি কারণাশ্চিষ্টায় কার্য-  
মভিনির্ভর্যতীতি তত্রাহ—“চিত্তাভিজ্ঞানশ্চ চ সমুদায়সিদ্ধাধীনত্বাৎ”। ন  
খলু বাহ্যভাস্তরসমুদায়সিদ্ধিমন্তরেণ চিত্তাভিজ্ঞানং ততস্ত্ব তামিচ্ছন্ ভু-  
ক্তরনিতরেতরাশয়নানিশেনিতি। ন চ প্রাপ্তবীরা চিত্তাভিজ্ঞানপ্তিকব-  
সমুদায়ং ঘটয়তি। ঘটনসময়ে তস্তাশ্চিরাভীতয়েন সামর্থ্যবিরহাৎ। অ-  
দ্রাক্সবদনশ্চ চেতনশ্চ ভোক্তুঃ প্রশাসিতুর্কী স্থিরশ্চ সজ্বাতকর্তৃভূপ-  
গমাৎ। কারণবিজ্ঞানভেদং হি বিদ্বান্ কর্তা ভবতি। ন চান্নয়ব্যক্তি-  
রেকাবস্তরেণ তদ্বিজ্ঞানভেদং বেদিতুমর্হতি। ন চ স ক্ষণিকোহন্নয়ব্যক্তি-  
রেককালানবস্থায়ী দ্বাভূনয়নয়ন্যতিরেকাপুংসহত। অত উক্তং “স্থিরশ্চ”  
ইতি। যদ্যচ্যোত অসমবহিতান্তেব কারণানি কার্যং করিষ্যন্তি পর-  
স্পরানপেক্ষানি, কৃতমত্র সমবধায়য়িত্রা চেতনেনেত্যত আহ—“নিরপেক্ষ-  
প্রবৃত্ত্যভূপগমে চে”তি। যদ্যচ্যোত অন্তালয়বিজ্ঞানমহঙ্কারাস্পদং পূর্কী-

বিজ্ঞানপ্রবাহ বিজ্ঞান-ব্যক্তি (প্রবাহের অন্তর্গত এক একটা বিজ্ঞান) হইতে  
ভিন্ন কি অভিন্ন তাহাও নিরূপিত \* হয় না। বিশেষতঃ ক্ষণিক পদার্থের  
জন্মতিরিক্ত ব্যাপার নাই। (যে জন্মিয়াই মরে সে আর অল্প কি করিবে ?)

\* ভিন্ন বলিতে গেলে প্রমাণ দিতে হইবেক, পরন্তু তাহা নাই। অভিন্ন বলিতে গেলে  
ক্ষণিক বলিবার উপায় থাকে না। স্থির বলিতে গেলে নিত্যাস্থাবর মানা হয়।

রমপ্রসঙ্গাৎ, আশয়স্থাপ্যত্বানন্তাত্ম্যামনিক্রপাত্বাৎ কণিকত্বা-  
ভূপগমাচ্চ নির্ব্যাপারত্বাৎ তৎপ্রবৃত্তানুপপত্তেঃ । তস্মাৎ  
সমুদায়ানুপপত্তিঃ । সমুদায়ানুপপত্তৌ চ তদাশ্রয়া লোক-  
যাত্রা লুপ্যেত ॥ ১৮ ॥

ইতরেতরপ্রত্যয়ত্বাদিতি চেন্নোৎপত্তিমাত্র-  
নিমিত্তত্বাৎ ॥ ১৯ ॥ \*

পরাস্পরস্বাক্ষর তদেব কারণানাং প্রতিস্বাক্ষর ভবিষ্যতীতি তত্রাহ—“আশয়  
স্থাপী”তি । তদযদ্যেকং স্থিরমাহীয়েত ততো নামান্তরেণাশ্রয়ঃ । অথ  
কণিকং তত উক্তদোষাপত্তিঃ । ন চ তৎসন্তানতত্ত্বাত্ত্বে নামান্তরেণাশ্রা-  
হভূপগতোহনন্যত্বে চ বিজ্ঞানমেব তচ্চ কণিকমেবেতুক্তদোষাপত্তিঃ ।  
আশয়েরতেহস্মিন্ কৰ্ম্মানুভববাদনা ইত্যশয় আলয়বিজ্ঞানং তত্ত্ব । অপি চ  
প্রবৃত্তিঃ সমুদায়িনাং ব্যাপারো ন চ কণিকানাং ব্যাপারোব্যজ্যতে ।  
ব্যাপারো হি ব্যাপারবদাশ্রয়ত্বংকারণকচ্চ লোকে প্রসিদ্ধন্তেন ব্যাপারবতা  
ব্যাপারাত্ পূৰ্ব্বং ব্যাপারসমনয়ে চ ভবিতবাম্ । অত্থথা কারণত্বাশ্রয়ত্বয়োর-  
যোগাৎ । ন চ সমসময়য়োরস্তি কার্য্যকারণভাবো নাপি ভিন্নকালয়োর-  
ধারাধেয়ভাবঃ । তথা চ কণিকত্বহানিরিত্যাহ—“কণিকত্বভূপগমাচ্ছে”তি ।

স্বতরাং তাহার প্রবৃত্তিও অল্পপন্ন । + [ তস্মাৎ...লুপ্যেত ] এই সকল  
কারণে সমুদায় ( সংঘাত ঘটনা ) হওয়া অসিদ্ধ এবং সেই অসিদ্ধতা নিবন্ধন  
তদাশ্রিত লোকযাত্রার বিলোপ, ইহাই যুক্তিসিদ্ধ । ( লোকযাত্রার অহুচ্ছেদ  
ঐ মতের ভ্রান্ততা সপ্রমাণ করিতেছে ) ।

\* অবিদ্যাদীনামিত্তত্বম্ । অবিদ্যাদীনামিত্তরেতরপ্রত্যয়ত্বাৎ পরস্পরং প্রতি পরস্পরদ্য  
কারণভাবদ্বিপদ্যত এব সংঘাত ইতি ন বাচ্যম্ । কৃতঃ ? তেষামুৎপত্তিমাত্রনিমিত্তত্বাৎ । অবিদ্যা  
দীনাং সদপ্যুৎপত্তৌ নিমিত্তত্বং সংঘাতজননে নিমিত্তত্বং ( কারণভাবঃ ) নাস্তি । অবিদ্যাদীনা-  
মুত্তরোদ্রবঃ স্তম্ভনী-সংঘাতি-সংঘাততেতুত্বাভাবাৎ সংঘাতো ন ভবেদिति ভাবঃ ।—আমরা  
মেলনকারী স্থিরচেতন মানিনা সত্য কিন্তু আমাদের মতে অবিদ্যাদির মতো পরস্পর পরস্প-  
রের প্রতি হেতুহেতুনস্তাব বিদ্যমান থাকায় তাহাতেই লোকযাত্রা নিকাশ হয়, এ কথা বলিতে  
পার না । কেননা, ঐ সকল অর্থাৎ অবিদ্যাদি পরস্পর পরস্পরের উৎপত্তিকারণ হইলেও  
মেলনের কারণ নহে । কণিকাসংস্রাভ তাহার প্রতিবন্ধক ।

+ প্রবৃত্তিঃ=পরমাণু প্রভৃতির মেলনার্থ চেষ্টা । পরমাণু সকল পরস্পর খোড় লাগিবার  
জন্য চেষ্টিত হয় তাহা ।



বদ্যপি ভোক্তা প্রশাসিতা বা কশ্চিচ্ছেতনঃ সংহন্তা  
হিরো নাক্যপদ্যতে, তথাপাবিদ্যাদীনামিতরেতরকারণ-  
হাহুপদ্যতে লোকযাত্রা । তস্তাক্ষোপপদ্যমানায়াং ন

বদ্যপিতি । অর্থঃ—সক্ষেপতে হি প্রতীত্যসমুৎপাদলক্ষণমূলকং বন্ধন  
ইদং প্রত্যক্ষমিতি । উৎপাদনং তথাগতানামন্তপাদনং স্থিতৈবৈকা  
ধর্ম্যাণাং ধর্মতা ধর্মস্থিতিতা ধর্মনিয়ামকতা প্রতীত্যসমুৎপাদনুলোমতেতি ।  
অথ পুনরং প্রতীত্যসমুৎপাদো দ্বাভ্যাং কারণভ্যাং ভবতি হেতুপনিবন্ধতঃ  
প্রত্যয়োপনিবন্ধতঃ । স পুনর্দ্বিবিধঃ । বাহু আধ্যাত্মিকশ্চ । তত্র বাহুস্ত  
প্রতীত্যসমুৎপাদস্ত হেতুপনিবন্ধঃ । যদিবাং বীজাদহুরোহহুরাং পত্রং পত্রাং  
কাণ্ডং কাণ্ডান্যনো নানাদার্ভো গর্ভাচ্ছুকঃ শূকং পুষ্পং পুষ্পাং ফলমিতি ।  
অসতি বীজেহহুরো ন ভবতি, যাবদসতি পুষ্পে ফলং ন ভবতি । সতি তু  
বীজেহহুরো ভবতি, যাবৎ পুষ্পে সতি ফলমিতি । তত্র বীজস্ত নৈবাং ভবতি  
জ্ঞানমহমহুরং নির্কর্তৃমিতি । অহুরস্তাপি নৈবাং ভবতি জ্ঞানমহং বীজেন  
নির্কর্তৃমিতি ইতি । এবং যাবৎ পুষ্পস্ত নৈবাং ভবতি, অহং ফলং নির্কর্তৃমিতি ।  
এবং ফলস্তাপি নৈবাং ভবত্যহং পুষ্পেণাভিনির্কর্তৃমিতি । তস্মাদসত্যপি  
চৈতন্তে বীজাদীনামসত্যপি চাত্তম্মিধিষ্ঠাতরি কার্যাকারণভাবনিয়মো দৃশ্যতে ।  
উক্তো হেতুপনিবন্ধঃ । প্রত্যয়োপনিবন্ধঃ প্রতীত্যসমুৎপাদশ্চোচ্যতে । প্রত্যয়ে  
হেতুনাং সমবায়ে । হেতুং হেতুং প্রত্যয়ন্তে হেতুস্তরাণীতি তেষামনয়মানা-  
ভাবঃ প্রত্যয়ঃ সমবার ইতি যাবৎ । তথা যদ্বাং ধাতুনাং সমবারাবীজহেতুস্কুরো  
জায়তে । তত্র চ পৃথিবী ধাতুর্কর্ষজস্ত সংগ্রহকৃত্যং কৰোতি যতোহুবাঃ কঠিনো  
ভবতি, অক্কাতুর্কর্ষজঃ স্নেহয়তি বোজাদাতুর্কর্ষজঃ পরিপাচয়তি বায়ুধাতুর্কর্ষজ-  
মভিনিহরতি যতোহুরো বীজান্নির্গচ্ছতি । আকাশধাতুর্কর্ষজস্তানাবরণকৃত্যং  
কৰোতি । ঋতুরপি বীজস্ত পরিণামং কৰোতি । তদেতেষামবিকলানাং  
ধাতুনাং সমবারে বীজে রোহিতাস্কুরো জায়তে নাগথা । তত্র পৃথিবীধাতো নৈবাং

এ স্থলে বৈদ্যাশিক (বিনাশবাদী বুদ্ধশিষ্য) বলিবেন, আমরা কোন ভোক্তা,  
শাস্তা, নিয়ন্তা, সংবাতকর্ত্তা হিরচেতন ( নিত্যাত্মা, ঈশ্বর ) মানি না সত্য ;  
কিন্তু তাহা না মানিলেও আমাদের মতে লোকযাত্রা নির্বাহের বাধা হয়  
না ; সনস্তই উপপন্ন হয় । অবিদ্যাদির মধ্যে যে পরস্পর নিমিত্ততা ( কার্য  
কারণভাব ) আছে, তাহাতেই তাহা উপপন্ন হইতে পারে । লোকযাত্রা উপ-  
পন্ন হইলেই ( দৃষ্টান্ত সহিত মিলিলেই ) হইল, অস্ত্র কিছুর অপেক্ষা নাই ।

কিঞ্চিদপরমপেক্ষিতব্যমস্তু । তে চাবিদ্যাভয়ঃ—অবিদ্যা  
সংস্কারো বিজ্ঞানং নামরূপং ষড়ায়তনং স্পর্শো বেদনা  
তৃষ্ণোপাদানং ভবো জাতির্জরা মরণং শোকঃ পরিদেবনা দুঃখং

ভবতাহং বীজশ্চ সংগ্রহকৃত্যং করোমীতি । যাবদুত্তোন্নৈবং ভবতাহং বীজশ্চ  
পরিণামং করোমীতি । অক্ষুরস্তাপি নৈবং ভবতাহমেতিঃ প্রত্যয়ৈর্নির্কীৰ্ত্তিত  
ইতি । তথাধ্যাত্মিকঃ প্রতীত্যসমুৎপাদো দ্বাভ্যাং কারণাভ্যাং ভবতি হেতুপ-  
নিবন্ধতঃ প্রত্যয়োপনিবন্ধতশ্চ । তত্রাহ হেতুপনিবন্ধো বদ্বিদমবিদ্যা প্রত্যয়াঃ  
সংস্কারা যাবজ্জাতিপ্রত্যয়ং জ্ঞানমরণাদিতি । অবিদ্যা চেলাভবিষ্যন্নৈব সংস্কারা  
অজনিবাস্তু । এবং যাবজ্জাতিঃ । জাতিচেচরাভবিষ্যন্নৈবং জ্ঞানমরণাদয় উদ-  
পত্তশ্চ । তত্রাবিদ্যায়া নৈবং ভবতাহং সংস্কারানভিনির্কীৰ্ত্তয়ামীতি । সংস্কা-  
রাণামপি নৈবং ভবতি বয়মবিদ্যায়া নির্কীৰ্ত্তিতা ইতি । এবং যাবজ্জাত্যা অপি  
নৈবং ভবতাহং জ্ঞানমরণাদিভিনির্কীৰ্ত্তয়ামীতি । জ্ঞানমরণাদীনামপি নৈবং  
ভবতি বয়ং জাত্যাভিনির্কীৰ্ত্তিতা ইতি । অথচ সংস্কারবিদ্যাভিষ্ম স্বয়মচেতনেষু  
চেতনানুদানধিষ্ঠিতৈষ্যপি সংস্কারাদীনামুৎপত্তিকীৰ্ত্তয়ামিৎ সংস্কারচেতনেষু  
চেতনান্তরানধিষ্ঠিতৈষ্যপি সংস্কারাদীনামুৎপত্তিকীৰ্ত্তয়ামিৎ । ইদং প্রতীত্য প্রাপ্যেদমুৎপাদ্যত ইতো-  
তাবদ্বাত্রিংশ দৃষ্টত্বাচ্ছেতনাদিষ্ঠানস্তানুপলক্ষে । সৌহৃদ্যমাধ্যাত্মিকশ্চ প্রতীত্য-  
সমুৎপাদশ্চ হেতুপনিবন্ধঃ । অথ প্রত্যয়োপনিবন্ধঃ পৃথিব্যাপ্তোজোবায়ুকাশ-  
বিজ্ঞানদাহুনাং সমবায়াদ্ভবতি কারণঃ । তত্র কারণশ্চ পৃথিবী ধাতুঃ কাঠিণ্যং  
নির্কীৰ্ত্তয়তি । অকাতুঃ মেহয়তি কারণং, তেজোদাতুঃ কারণশ্চিশিতপীতে পরি-  
পাচয়তি, বায়ুদাতুঃ কারণশ্চ স্থাসাদি করোতি, আকাশদাতুঃ কারণশ্চান্তঃ স্থমির-  
ভাবং করোতি । যন্ত নামরূপাস্তুরমভিনির্কীৰ্ত্তয়তি পঞ্চবিজ্ঞানকার্যাসংযুক্তং  
সাম্রবক্ষ্য মনোবিজ্ঞানং সৌহৃদ্যমুচ্যতে বিজ্ঞানদাতুঃ । যদা হাদ্যাত্মিকঃ  
পৃথিব্যাদিধাতুভবো ভবন্ত্যবিকলাস্তদা সর্বেভ্যাং সমবায়াদ্ভবতি কারণশ্চোৎ-  
পত্তিঃ । তত্র পৃথিব্যাদিধাতুনাং নৈবং ভবতি বয়ং কারণশ্চ কাঠিন্যাদি  
নির্কীৰ্ত্তয়ামিৎ ইতি । কারণশ্চাপি নৈবং ভবতি জ্ঞাননহমেতিঃ প্রত্যয়ৈর্ভি-  
নির্কীৰ্ত্তিত ইতি । অথচ পৃথিব্যাদিধাতুভোহচেতনোচ্চৈতনান্তরানধিষ্ঠিতৈ-  
ভোহৃদ্ব্যপ্তোজোবায়ুকাশঃ কারণশ্চোৎপত্তিঃ । সৌহৃদ্যং প্রতীত্যসমুৎপাদো দৃষ্টত্বান্নাত্মশয়ি-  
তব্যঃ । তত্রৈতেষেব ষট্শ্চ ধাতুসু বৈকসংজ্ঞা পিওসংজ্ঞা নিত্যসংজ্ঞা স্মৃৎসংজ্ঞা

[তে চ...প্রত্যয়াধোঃ] অবিদ্যাভি, এই আদিপদ গ্রাহ্য কি কি, তাহাও  
বর্ণিতহি । অবিদ্যা, সংস্কার, বিজ্ঞান, নামরূপ, ষড়ায়তন, স্পর্শ, বেদনা,

দুর্শ্মনস্তেতোবজ্ঞাতীয়কা ইতরেতরহেতুকাঃ সৌগতে সময়ে  
কচিৎ সংক্ষিপ্তাঃ বিনির্দিষ্টাঃ, কচিৎ প্রাপ্তিতাঃ, সৰ্ব্বেষা-

সকসংজ্ঞা পুঙ্গলসংজ্ঞা মনুষ্যসংজ্ঞা মাতৃহৃহিতৃসংজ্ঞা অহঙ্কারমমকারসংজ্ঞা  
সেয়মবিদ্যা সংসারানর্থসম্ভারস্ত মূলকারণম্ । তজ্জামবিদ্যায়াং সত্যাং সংস্কারা  
রাগদেবমোহা বিষয়েষু প্রবর্তন্তে । বস্তুবিষয়া বিজ্ঞপ্তির্বিজ্ঞানম্ । বিজ্ঞানা-  
চ্ছত্রারো রূপিণ উপাদানস্বক্কাপ্তরাম তান্যুপাদায় রূপমভিনির্কর্ততে । তদৈক-  
ধ্যমভিসংক্ষিপ্য নামরূপং নিরুচ্যতে । শরীরশ্চেৎ কললবৃদ্বদাদ্যবস্থা নাম-  
রূপসম্মিশ্রিতানীন্দ্রিয়াণি ষড়ায়তনং, নামরূপেন্দ্রিয়াণাং ত্রয়াণাং সন্নিপাতঃ  
স্পর্শঃ, স্পর্শাদেদনা সুখাদিকা, বেদনায়াং সত্যাং কৰ্ত্তব্যমেতৎ সুখং  
পূনশ্চয়েতাধ্যবসানং তৃষ্ণা ভবতি । তত উপাদানং বাক্যরচেষ্টা ভবতি । ততো  
ভবঃ । ভবত্যাশ্জন্মেতি ভবো ধৰ্ম্মাধৰ্ম্মৌ । তদ্বৈতুকাঃ স্বক্কাপ্তাহৰ্ভাবঃ । জাতিঃ  
জন্ম । জন্মহেতুকা উত্তরে জরামরণাদয়ঃ । জাতানাং স্বক্কাপ্তানাং পরিপাকো জরা ।  
স্বক্কাপ্তানাং নাশো মরণম্ । ত্রয়মাণস্ত মৃত্যুস্ত সাত্ত্বিকস্ত পুঞ্জকলত্রাদিবৃদ্ধাঃ  
শোকঃ । তত্থং প্রলপনং হা মাতঃ হা তাত হা চ মে পুঞ্জকলত্রাদীতি পরি-  
দেবনা । পঞ্চবিজ্ঞানকার্য্যাসংযুক্তমসাম্বল্লভবনং দুঃখম্ । মানসঞ্চ দুঃখং দৌৰ্দ্দ-  
নশ্চম্ । এবংজাতীয়কাশ্চোপায়ান্ত উপক্লেশা গৃহ্যন্তে । তেহমী পরম্পরহেতুকা

তৃষ্ণা, উপাদান, ভব, জাতি, জরা, মরণ, শোক, পরিদেবনা, দুঃখ, দুর্শ্মনস্তা,\*  
এতদ্বিত্ত আৰও আছে । এ সকল পরম্পর পরম্পরের দ্বারা উৎপন্ন হয় সুতরাং  
পরম্পর পরম্পরের কারণ । 'কোন কোন বৌদ্ধ গ্রন্থে এ সকল সংক্ষেপে, ও  
কোন কোন বৌদ্ধ শাস্ত্রে বিস্তৃত রূপে বর্ণিত হইয়াছে । এই অবিদ্যাাদি

\* বাহ্য ক্ষণিক তাহাকে স্থির বলিয়া জানা অবিদ্যা । তাহা হইতে সংস্কার রাগ দেব  
মোহ । সংস্কারপ্রভাবে গৰ্ভস্থ পদার্থবিশেষের আদ্যবিজ্ঞান । সেই আদ্যবিজ্ঞান বা আলয়-  
বিজ্ঞান ( অহং একরূপ জ্ঞান ) হইতে নাম ( পার্থিবাদি পদার্থের সমবায় ) । তাহা হইতে রূপের  
( ষেতরস্তাত্ত্বিক শুক্র শোণিতের ) নিষ্পত্তি । গৰ্ভস্থ মিলিত শুক্র শোণিতের কলল বৃদ্বদাদি  
অবস্থাই এস্থলে নামরূপ শব্দের বাচ্য । বিজ্ঞান, পৃথিব্যাদি চতুষ্টয় ও রূপ, এই সম্বলিত ষট্কেয়  
নাম ষড়ায়তন । অর্থাৎ সেল্লিয় দেহই ষড়ায়তন । নামরূপ ও ইন্দ্রিয়ের পরম্পর সম্বন্ধের নাম  
স্পর্শ । স্পর্শ হইতে সুখাদি বেদনা অর্থাৎ সুখাদির অনুভব । সেই বেদনা হইতে তৃষ্ণা  
( বিষয় স্পৃহা বা ভোগচ্ছা ) । তাহা হইতে যে প্রবৃত্তি বা চেষ্টা জন্মে—তাহার নাম উপাদান ।  
তাহা হইতে ভব অর্থাৎ পুনঃ পুনঃ উৎপত্তি । উৎপত্তিমূলক ধৰ্ম্মাধৰ্ম্ম, ধৰ্ম্মাধৰ্ম্ম হইতে জাতি  
অর্থাৎ দেহবিশেষ প্রাপ্তি, দেহ হইতেই জরা, জরা হইতে মরণ, মরণ হইতে শোক, শোক  
হইতে পরিদেবন ( শোকজনিত দুঃখ ), তাহা হইতে মনোব্যথা । মান, অপমান প্রভৃতি  
অন্যবিধও ক্লেশ ইহার অন্তর্গত ।

মপায়মবিদ্যাদিকলাপোহপ্রত্যাখ্যেয়ঃ । তদেবমবিদ্যাদিক-  
লাপেহপি পরম্পরনিমিত্তনৈমিত্তিকভাবেন ঘটীযন্ত্রবদনিশমা-  
বর্তমানেহর্থাক্ষিপ্ত উপপন্নঃ সজ্জাত ইতি চেৎ, তন্ন, কস্মাৎ,

জন্মাদিহেতুকা অবিদ্যাদয়োহবিদ্যাদিহেতুকাশ্চ জন্মাদয়ো ঘটীযন্ত্রবদনিশমাবর্ত-  
মানাঃ সম্ভবতি তদেতৈরবিদ্যাদিভিরাক্ষিপ্তঃ সংঘাত ইতি । তদেতদ্বদ্যয়তি—  
“তন্ন” কৃতঃ, “উৎপত্তিমাভ্রনিমিত্তত্বা”দिति । অরমভিসন্ধিঃ—বৎ খলু হেতু-  
পনিবন্ধং কার্যং তদন্তানপেক্ষং হেতুমাভ্রাধীনোৎপাদদ্বাদ্ংপদ্যভাং নাম । পঞ্চ-  
স্কন্ধসমুদায়স্ত প্রত্যয়োপনিবন্ধো ন হেতুমাভ্রাধীনোৎপত্তি,রপি তু নানাহেতুসম-  
বধানজন্মা । নচ চেতনমন্তরেণাত্তঃ সন্নিধাপদিতান্তি কারণানামিত্যুক্তম্ । বীজা-  
দঙ্কুরোৎপত্তেরপি প্রত্যয়োপনিবন্ধায় বিবাদাধ্যাসিতত্বেন পক্ষনিক্ষিপ্তত্বাৎ ।  
পক্ষেন চ বাভিচাটোদ্ধাবনাশ্যমতিপ্রসঙ্গেন সর্বাভ্রমানোচ্ছেদপ্রসঙ্গাৎ । স্তাদেতৎ ।  
অনপেক্ষা এবাস্ত্যক্ষণপ্রাপ্তাঃ ক্ষিত্যাদয়োহঙ্করনারভন্তে । তেষাং তূপসর্গপ্রত্য-  
য়বশাৎ পরম্পরসমবধানম্ । ন চৈকস্মাদেব কারণাং কার্যাসিদ্ধেঃ কিম্ভেৎ  
কারণৈরिति বাচ্যম্ । কারণচক্রানন্তরং কার্যোৎপাদাং সিদ্ধমিত্যেব নাস্তি ।  
ন চৈকোহপি তৎকারণসমর্থ ইত্যত্র উদাসত ইতি যুক্তম্ । ন হি তে প্রেক্ষা-  
বস্তো যে নৈবনালোচয়েদ্ব্যবস্থাসু সমর্থ একোহপি কার্য ইতি কৃতং নঃ সন্নি-  
ধানেনেতি । কিম্ব্যুপসর্গপ্রত্যয়াদীনপদম্পবসন্নিধানোৎপাদানাত্মংপত্তুং নাপ্য-  
সন্নিধাতুমীশতে । তাংস্চ সর্বাননপেক্ষান্ প্রতীত্য কার্যামপি নোৎপত্তু-  
মহঁতি । ন চ স্বমহিমা সর্বে কার্যানুৎপাদন্যস্থাপি নানাকার্যাণামীশতে  
তত্রৈব তেষাং সামর্থ্যাৎ । ন চ কারণভেদাং কার্যভেদঃ । সামগ্র্যা একত্বাৎ  
তত্ত্বদন্ত চ কার্যানানাহেতুত্বাদুপা দর্শনাৎ । তন্ন । যদ্যস্ত্যক্ষণপ্রাপ্তা  
অনপেক্ষাঃ স্বকার্যোপজননে হস্তাহনে ক্রমেণ ততঃ পূর্বে ততঃ পূর্বে  
সর্ব এবানপেক্ষাস্তত্ত্বংস্বকার্যোপজনন ইতি । কুস্থলস্থত্বাবিশেষেহপি যেন  
বীজক্ষণেন কুস্থলস্থেন স্বকার্যক্ষণপদম্পবদ্যাদ্যোৎপাদিসমর্থো বীজক্ষণো জন-  
য়িতব্যঃ সোহনপেক্ষ এব বীজক্ষণঃ স্বকার্যোপজননে । এবং সর্ব এব তদনন্ত-

কোনও লোকের প্রত্যাখ্যেয় নহে । অর্থাৎ সকলেরই স্বীকার্য্য । [ তদেব...  
নিমিত্তত্বাৎ ] সেই অবিদ্যাদি পরম্পর নিমিত্তনৈমিত্তিকভাবে ঘটীযন্ত্রের স্থায়  
নিরন্তর আবর্তিত হইতে থাকায় সংঘাতসিদ্ধি হইয়া থাকে । বৈনাশিকগণের  
এই অভিপ্রায় অসিদ্ধ অর্থাৎ সিদ্ধ হইবে না । কেননা, অবিদ্যাদি পরম্পর  
পরম্পরের উৎপত্তিপক্ষে নিমিত্ত ( কারণ ) হইতে পারে ; কিন্তু সংঘাতের

উৎপত্তিমাত্রনিমিত্তত্বাৎ । ভবেতুপপন্নঃ সজ্জাতো যদি সজ্জাতস্ত  
কিঞ্চিন্নিমিত্তমবগম্যতে, ন ত্ববগম্যতে । যত ইতরেতরপ্রত্যয়-  
ত্বেহপ্যবিদ্যাদীনাং পূর্ব্বপূর্ব্বমুভরোভরোহস্তোৎপত্তিমাত্র-  
নিমিত্তং ভবন্তবেৎ, ন তু সজ্জাতোৎপত্তেঃ কিঞ্চিন্নিমিত্তং সম্ভ-  
বতি । নন্ববিদ্যাভিভিন্নার্থাদাক্ষিপ্যতে সজ্জাত ইত্যুক্তম্, অত্রো-  
চ্যতে । যদি তাবদয়মভিপ্রায়েৎ, অবিদ্যাদয়ঃ সজ্জাতমন্তরণেণান-

রানন্তরবর্তিনো বীজক্ষণা অনপেক্ষা ইতি কুস্থলনিহিতবীজ এব স্রাৎ কৃতী  
কৃষীবলঃ কৃতমস্ত জঃবহুলেন কৃষিকক্ষণা । যেন হি বীজক্ষণেন স্বক্ষণপরস্প-  
রয়াহুতরো জনয়িতব্যাস্তজ্ঞানপেক্ষাহমৌ ক্ষণপরস্পরা কুস্থল এবান্তরং করিষা-  
তীতি । তস্মাৎ পরস্পরাপেক্ষা এবান্ত্যা বা মধ্যা বা পূর্বে বা ক্ষণাঃ কার্যো-  
পজনন ইতি বক্তব্যম্ । যথাহঃ—

‘ন কিঞ্চিদেকমেকস্মাৎ সামগ্রাঃ সর্ব্বসম্ভব’ ইতি ।

তচ্চেদং সমবধানং কারণানাং বিজ্ঞাসভেদতৎপ্রয়োজন্যভিজ্ঞাপেক্ষাবৎ  
পূর্ব্বকং দৃষ্টমিতি নাচেতনানুভবিতুমহতি । তদিদমুক্তম্—“ভবেতুপপন্নঃ সংঘাতো  
যদি সংঘাতস্ত কিঞ্চিন্নিমিত্তমবগম্যত” ইতি । “ইতরেতরপ্রত্যয়েহেৎপী”তি ।  
ইতরেতরহেতুহেৎপীতার্থঃ । উক্তনভিসন্ধিমবিদ্বান্ পরিচোদয়তি—“নন্ববিদ্যা-  
দিভিন্নার্থাদাক্ষিপ্যতঃ” ইতি । পরিহরতি—“অত্রোচ্যতে, যদি তাবদি”

( মেলনের কারণ ) জনক হইতে পারে না । [ ভবে... সম্ভবতি ] সংঘাতজনক  
কারণ থাকিলে অবশ্যই সংঘাতসিদ্ধ হইত ; কিন্তু তাহা বৈনাশিকের মতে  
নাই । অবিদ্যাদিরূপ কারণ আছে সত্য ; কিন্তু তাহাদের পূর্ব্ব পূর্ব্ব পরের  
পর উৎপত্তিমাত্রের কারণ ( পূর্ব্ব অবিদ্যা, তাহা সংস্কারোৎপত্তির কারণ ।  
পূর্ব্ব সংস্কার, তৎপরে বিজ্ঞান । ইত্যাদি । ) সজ্জাতের কারণ নহে । সকল-  
গুলিকে সংহত করে, একত্রিত করে, এমন কোন কারণ দেখা যায় না ।  
[ নন্ববিদ্যা... সম্ভবেৎ ] বলিয়াছিল যে, অবিদ্যাদি থাকায় তৎস্বভাবে সংঘাত  
ঘটনা হয়, সংঘাত অর্থাক্ষিপ্ত ; তাহার প্রত্যুত্তর এই—যদি তোমাদের এরূপ  
অভিপ্রায় হয় যে, সংঘাত ব্যতীত অবিদ্যাতির স্বরূপনিষ্পত্তি হয় না, কায়েই  
সংঘাত ঘটনা হয়, তাহা হইলে তোমাদিগকে সংঘাতোৎপত্তির কোনও একটা  
কারণ দেখাইতে হইবে । কিন্তু বৈশেষিক মতের পরীক্ষাকালে আমরা  
দেখাইয়াছি, তাহাদের মতে পরমাণুপুঞ্জ নিত্য, সে সকল আবার আশ্রয়াশ্রয়

মলভমানা অপেক্ষেস্তু সংঘাতমিতি, ততস্তস্মৈ সংঘাতস্ত কিঞ্চিৎ  
নিমিত্তং বক্তব্যম্। তচ্চ নিত্যেষপ্যাণুষভ্যাপগম্যামানেষাশ্রয়া-  
শ্রয়িভূতেষু ভোক্তৃষু সংস্র ন সম্ভবতীত্যুক্তং বৈশেষিকপরী-  
ক্ষায়াং কিমঙ্গ পুনঃ ক্ষণিকেষপ্যাণুষু ভোক্তৃরহিতেষাশ্রয়াশ্রয়ি-  
শূন্যেষু চাভ্যাপগম্যামানেষু সম্ভবেৎ। অথায়মভিপ্রায়োহবিদ্যা-

কিমাক্ষেপ উৎপাদনমাহো জ্ঞাপনম্। তত্র ন তাবৎ কারণমন্ত্যানুপপদ্যমানঃ  
কার্যানুৎপাদনমি, কিন্তু স্বসামর্থ্যেন। তস্মাজ্ঞাপনং বক্তব্যম্। তথা চ  
জ্ঞাপিতজ্ঞাতত্বপাদকং বক্তব্যম্। তচ্চ স্থিরপক্ষেপি সত্যপি চ ভোক্তুরি অধি-  
ষ্ঠাতারং চেতনমন্তরেণ ন সম্ভবতি কিমঙ্গ পুনঃ ক্ষণিকেষু ভাবেষু। ভোক্তৃ-  
ভোগেনাপি কদাচিদাক্ষিপোত সজ্বাতঃ স তু ভোক্তাপি নাস্তীতি দুর্যোৎসারি-  
তস্বং দর্শয়তি—"ভোক্তৃরহিতেষি"তি। অপি চ বহব উপকার্যোপকারক-  
ভাবেন স্থিতাঃ কার্যাঃ জনয়ন্তি। ন চ ক্ষণিকপক্ষ উপকার্যোপকারকতা-  
বোহস্তি ভাবস্তোপকারানাম্পদহাৎ। গণহাভেদান্নানুপকৃতোপকৃতদ্বয়সমু-  
বাৎ। কালভেদেন বা তদুপপত্তৌ ক্ষণিকত্বব্যাঘাতাৎ। তদিদমাহ—"আশ্রয়া-  
শ্রয়িশূন্যেষু চে"তি। "অথায়মভিপ্রায়ঃ" ইতি। যদা হি প্রত্যয়োপনিবন্ধনঃ  
প্রতীত্যসমুৎপাদো ভবেত্তদা চেতনোহধিষ্ঠাতাহপেক্ষেতাপি ন তু প্রত্যয়োপ-  
নিবন্ধনোহপি তু হেতুপনিবন্ধনঃ। তথা চ কৃতমধিষ্ঠাতা হেতুঃ স্বভাবত এব  
কার্যাসংঘাতং করিষ্যতি কেবল ইতি ভাবঃ। অস্ত্র তাবদযথা কেবলাক্কেতোঃ  
কার্যং নোপজায়ত ইত্যান্যান্যাশ্রয়প্রদঙ্গোহয়িন্ পক্ষ ইত্যশয়বানাহ—

ভাবে অবস্থিত, তদ্বিন্ন তন্মতে স্বতন্ত্র কৰ্ত্তা ও ভোক্তা আছে, তথাপি তন্মতে  
সংঘাতকারক পুঙ্কল কারণ সম্ভব হয় না। যখন তাদৃশ মতে পুঙ্কল কারণের  
অসম্ভব, তখন কিরূপে ক্ষণিক, কর্ত্তভোক্তৃরহিত ও আশ্রয়াশ্রয়িতাবিশূন্য  
বৈশেষিক মতে তাহা সম্ভব হইবে? [অথায়-বিরুদ্ধম্] যদি ভোমাদেব  
একুপ মনোভাব হয় যে, অবিদ্যা প্রভৃতিই সংঘাতের কারণ, তাহা হইলে  
ভোমাদিগকে বলিতে হইবে, যাহাবা সংঘাত আশ্রয় করিয়া আত্মলাভ  
করে, উৎপন্ন হয়, কিপ্রকারে তাহারা সজ্বাতের কারণ (উৎপাদক) হইতে  
পারে? সংসার অনাদি, সজ্বাতও বীজাঙ্কুরের ন্যায় অনাদিপ্রবাহভুক্ত,  
একটী সংঘাতের অব্যবহিত পরেই আর একটী সংঘাত জন্মে, অবিদ্যাডিও  
সেই অবিচ্ছিন্ন সংঘাতপ্রবাহের আশ্রয়ে স্বরূপলাভ করে, একুপ বলিলেও  
ভোমাদিগকে বলিতে হইবে, প্রত্যক্ষ দিতে হইবে, সংঘাতের পর যে-সংঘাত

দয় এব সংঘাতস্ত নিমিত্তমিতি । কথং তমেবাস্তিত্যাহ্বানং  
লভমানাস্ত্যেব নিমিত্তং স্যঃ । অথ মন্যসে সংঘাতা এবানাদৌ  
সংসারে সন্তত্যানুবর্তন্তে তদাশ্রয়াশ্চাবিদ্যাদয় ইতি তদাপি  
সংঘাতাৎ সংঘাতান্তরমুৎপদ্যমানং নিয়মেন বা সদৃশমোনোৎ-  
পদ্যেত, অনিয়মেন বা সদৃশং বিসদৃশং বোৎপদ্যেত । নিয়মা-  
ভ্যাপগমে মনুষ্যপুংসালস্ত্র দেবতীর্থাঙ্নারকযোনিপ্রাপ্ত্যভাবঃ  
প্রাপ্ত্যুৎপাদঃ । অনিয়মাভ্যাপগমেহপি মনুষ্যপুংসালঃ কদাচিৎ  
ক্ষণেন হন্তী ভূহা দেবো বা পুনর্মনুষ্যো বা ভবেদिति  
প্রাপ্ত্যুৎপাদঃ । উভয়মপ্যভ্যাপগমবিরুদ্ধম্ । অপি চ যন্তোগার্থঃ

“কথং তমেব” ইতি । সম্প্রতি প্রত্যয়োপনিবন্ধনং প্রতীত্যসমুৎপাদমায়ায়  
চোদয়তি—“অথ মন্যসে সংঘাতা এব” ইতি । অথিবা অপি হি ভাবঃ সদা  
সংহতা এবোদয়ন্তে ব্যয়ন্তে চ । ন পুনরিতস্ততোহবস্থিতাঃ কেনচিৎ পুঞ্জী-  
ক্রিয়ন্তে । তথা চ কৃতমত্র সংহত্যা চেতনেতি ভাবঃ । “অনাদা” ইতি  
পরস্পরাশ্রয়নিবর্তয়তি । তদেতদ্বিকল্পা দৃশয়তি—“তদাপি সংঘাতাদি” ইতি ।  
ন থলু সংঘাতসম্ভবিত্বতীর্থা ধর্ম্মাধর্ম্মাহ্বয়ঃ সংসারসন্তানো যথাযথঃ স্বথতঃ  
জনয়রাগস্তকং কঞ্চনানাসাদা স্বত এব জনয়েৎ আসাদা বা । অনাসাদা জননে  
সদৈব স্বথতঃ জনয়েৎ । সমর্থস্তানপেক্ষস্ত্র ফেপাভোগাৎ । আসাদা  
জননে তদাসাদনকারণং প্রেক্ষাবানভ্যাপেয়ঃ । তথা চ ন প্রত্যয়োপনিবন্ধনং  
প্রতীত্যসমুৎপাদঃ । তদাদিনেনাগন্তকানপেক্ষস্ত্র সংঘাতসন্তানৌচৈব সদৃশজননে  
বিসদৃশজননে বা স্বভাব আশ্রয়ে । তথা চ ভাষ্যোক্তং দৃশয়মিতি । “অপি চ  
যন্তোগার্থঃ সংঘাতঃ স্তাদি” ইতি । অপ্রাপ্তভোগো হি ভোগার্থী ভোগমাপ্ত-

জন্মিবে সে সজাত কি পূর্বসংঘাতের তুল্য ? না অতুল্য ? এ বিষয়ে কি  
কোন নিয়ম আছে ? না অনিয়মে তুল্য অতুল্য উভয়বিধ সংঘাত জন্মে ?  
নিয়ম অস্বীকার করিলে মানিতে হইবেক—মনুষ্য পুংসালের ( পুংসাল = জীব )  
দেবযোনি, তীর্থাঙ্কযোনি ও নরকপ্রাপ্তি হয় না । অনিয়ম স্বীকার করিলেও  
মানিতে হইবেক, মনুষ্য ক্ষণপরিবর্তনের সঙ্গে হন্তী, দেবতা ও পুনর্বার মনুষ্য  
হইতে পারে । অতএব, নিয়ম অনিয়ম উভয়ের কিছুই মানিতে পারিবে না,  
মানিলে মতভঙ্গ দোষ হইবেক । ( তোমরা মনুষ্যের যোন্যন্তর প্রাপ্তিও  
মান, প্রতিক্ষেপে নূতন শরীর হইলেও মানুষ মানুষই থাকে, দেবতাদি হয় না,

[ অপিচ বিবেচ্যঃ ] আরও দেখ, বাহ্য ভোগের নিমিত্ত

সংঘাতঃ স্মৃতাং স জীবো নাস্তি স্থিরো ভোক্তেতি তবাত্ত্বপ-  
গমঃ । ততশ্চ ভোগো ভোগার্থএব, স নাশ্চেন প্রার্থনীয়ঃ ।  
তথা মোক্ষো মোক্ষার্থ এবেতি মুমুক্শুণা নাশ্চেন ভবিতব্যম্ ।  
অশ্চেন চেৎ প্রার্থ্যেতোভয়ঃ ভোগমোক্ষকালবস্থায়িনা তেন  
ভবিতব্যম্ । অবস্থায়িত্বৈ ক্ষণিকত্বাত্ত্বপগমবিরোধঃ । তস্মাদি-  
তরেতরোৎপত্তিমাাত্রনিমিত্তমবিদ্যাাদীনাং যদি ভবেৎ ভবতু  
নাম ন তু সংঘাতঃ সিধ্যেৎ ভোক্তৃত্বাবাদিত্যভিপ্রায়ঃ ॥ ১৯ ॥

উত্তরোৎপাদে চ পূর্বনিরোধো ॥ ২০ ॥ \*

কামস্তংসাধনে প্রবর্ত্তিত ইতি প্রত্যাশ্বসিক্তম্ । সেয়াং প্রতিভোগাদন্যশ্চিন্  
স্থিরে ভোক্তৃবি ভোগতৎসাধনসময়বাপিনি কল্পতে নাস্থিরে ন চ ভোগাদন-  
ন্যশ্চিন্ । ন হি ভোগো ভোগায় কল্পতে নাপান্যো ভোগায়হনাত্ম । এবং  
মোক্ষোপি দৃষ্টব্যম্ । তত বুদ্ধক্ষমমুক্ষু চেৎ স্থিরাবাস্থিরেয়াতাং তদাহভূাপেত-  
হানমপ্ৰেয্যো বা প্রতিপ্রসঙ্গ ইত্যর্থঃ । “ন তু সংঘাতঃ সিধ্যেৎ ভোক্তৃত্বাবা-  
দি”তি । ভোক্তৃত্বাবেন প্রবৃত্তানুপপত্তেঃ কর্ত্তব্যঃ । ততঃ কৰ্ম্মভাবাৎ  
সংঘাতাসিক্তিরিত্যর্থঃ ॥

সংঘাত ( দেহাদি ), সেই ভোক্তা জীব ভোক্তাদের মতে অস্থির ( ক্ষণস্থায়ী ) ।  
ভোক্তা যদি ক্ষণিক পদার্থই হয়, তাহা হইলে ভোগ মোক্ষ ব্যবহার  
লোপ হওয়া উচিত । ভোগ ভোগেরই প্রার্থনীয়, অন্যের অপার্থনীয় । মোক্ষ  
মোক্ষেরই প্রার্থনীয়, অপরের অপার্থনীয় । একপ অন্যপ্রার্থনীয় পক্ষেও  
সে সকলকে সেই সেই কালে থাকা আবশ্যক । না থাকিলে প্রার্থনা ঘটেনা,  
থাকিলে ক্ষণিকবাদ ভঙ্গ হয় । ( যে যাহা ইচ্ছা করে সে যদি তৎকৃত্তরকালে  
না থাকে, তাহা হইলে তাহার সে ইচ্ছা ব্যর্থ ইচ্ছা ) । [ তস্মা...প্রায়ঃ ]  
উপসংহার এই যে, অবিদ্যাদি পরস্পর পরস্পরের উৎপাদক হয় হউক, কিন্তু  
প্রদর্শিত কারণে তদ্বারা সংঘাত হওয়া অসিদ্ধ ।

\* দ্বিবিধো হি কামাসমুৎপাদঃ স্মৃতাংসমুৎপাদঃ । হেতুধানঃ কারণসমুদায়াদীনকেতি । তত্রা-  
ধিব্যাতঃ সংস্কারস্ততো বিজ্ঞানমিতোবরূপঃ প্রথমঃ । পুথিবাদিসমুদায়াৎ দ্বিতীয়ঃ । তত্রাদ্য-  
মসীকৃত্য দ্বিতীয়ঃ সংঘাতকর্ত্তব্যেন দৃষ্যতঃ । সম্প্রতাদাঃ দৃষ্যতি । উত্তরেয়াং সংস্কারাদীনাং  
উৎপাদে উৎপত্তিকালে পূৰ্বেষাং অবিদ্যাাদীনাং নিরোধাৎ অসীতদ্বাং ন তেষাং কারণকার্য্যভাব  
ইতি স্বত্রাক্ষরার্থঃ ।—পর পর বস্তুর উৎপত্তিসমকালে পূৰ্ব পূৰ্ব পদার্থ সকল নিরুদ্ধ অর্থাৎ  
অসীত হয়, থাকে না, হুতরাং পূৰ্ব পূৰ্ব পদার্থ অবিদ্যাাদি পরপর পদার্থ দ্বারা হিতে অশক্ত হয় ।



উক্তমেতদবিদ্যাদীনামুৎপত্তিমাত্রনিমিত্তত্বায় সংঘাতসিদ্ধি-  
রস্তুতি, তদপি তুৎপত্তিমাত্রনিমিত্তত্বং ন সম্ভবতীতীদমিদানী-  
মুপপাদ্যতে । ক্ষণভঙ্গবাদিনোহয়মভ্যুপগমঃ—উত্তরস্মিন্ ক্ষণ  
উৎপদ্যমানে পূর্বক্ষণে নিরুধ্যত ইতি । ন চৈবমভ্যুপগচ্ছতা  
পূর্বোত্তরয়োঃ ক্ষণয়োর্হেতুকলভাবঃ শক্যতে সম্পাদয়িতুम् ।  
নিরুধ্যমানস্ত নিরুদ্ধস্ত বা পূর্বক্ষণস্তাভাবগ্রস্তত্বাচ্ছত্তরক্ষণহেতু  
হানুপপত্তেঃ । অথ ভাবভূতঃ পরিনিষ্পন্নাবস্থঃ পূর্বক্ষণ উত্তর-  
ক্ষণস্ত হেতুরিত্যভিপ্রায়স্তথাপি নোপপদ্যতে । ভাবভূতস্ত

পূর্বস্থত্রেণ সম্ভতিমত্বাহ—“উক্তমেতদি”তি । চেতুপনিবন্ধনঃ প্রতীতাসমুৎ-  
পাদমভ্যুপেতা প্রত্যয়োপনিবন্ধনঃ প্রতীতাসমুৎপাদো দৃশিতঃ । সম্প্রতি  
হেতুপনিবন্ধনমপি তং দৃশয়তীত্যর্থঃ । দৃশয়মাহ—“ইদমিদানীমি”তি । “নিরুধ্য-  
মানস্তে”তি । ন তাবৎবৈশেষিকঃ “প্রিয়োপকারণসংস্রাবঃ” নিরুধ্যমানতা স্বীক্ৰি-  
রতে বৈনাশিকৈরকারণং বিনাশমভ্যুপগচ্ছন্তিস্তথানিষ্টহাং । তস্মাদ্বিনাশ-  
গ্রস্তত্বমচিরনিরুদ্ধত্বং নিরুধ্যমানত্বং বক্তব্যম্ । নিরুদ্ধত্বক্ চিরনিরুদ্ধত্বঃ  
বিবক্ষিতম্ । তথাচোভয়োরপ্যভাবগ্রস্তত্বাচ্ছত্তরপপত্তিঃ । শঙ্কতে—“অথ  
ভাবভূতঃ”ইতি । কারণস্ত হি কার্যোৎপাদাৎ প্রাক্কালসত্তাপ্রবর্তী ন কার্যক্য-  
তদা কার্যস্ত সিদ্ধয়েন তৎসিদ্ধার্থায়াঃ সত্তায়া অনুপযোগাদিতি ভাবঃ । দে-  
তলোকদৃষ্টা দৃশয়তি—“ভাবভূতস্তে”তি । ভূত্বা ব্যাপৃত্য ভাবাঃ প্রায়েণ হি

অবিদ্যাদি পরম্পর পরম্পরের উৎপত্তিকারণ, সংঘাতের কারণ নহে,  
এইরূপ প্রত্যুত্তর দেওয়াতে অবিদ্যাতির কারণতা স্বীকার হইয়াছে সত্য ;  
কিন্তু বাস্তব পক্ষ দ্বেষিতে গেলে বৈনাশিক মতে ঐ সকলের কারণতা সিদ্ধ  
বা সম্ভব হয় না । কেন হয় না তাহা বলিতেছি । [ ক্ষণ-পত্তেঃ ] ক্ষণিক-  
বাদীরা বলেন, পরজন্মা ক্ষণ ( ক্ষণস্থায়ী বস্তু ) জন্মিবামাত্র পূর্বক্ষণ ( কারণ  
স্থানীয় পূর্ব বস্তু ) ধ্বংসপ্রাপ্ত হয় । যাহারা ঐরূপ মানেন, তাহারা পূর্বাপর  
বস্তুদ্বয়ের হেতুকলভাব ( কারণকার্য্যভাব ) স্থাপন করিতে পারিবেন না ।  
কেন-না নাশ হইতেছে অথবা নাশ হইয়াছে, একপ পূর্বক্ষণ ( বস্তু ) অভাব-  
গ্রস্ততা নিবন্ধন উত্তর ক্ষণের অনুৎপাদক হইবে । ( না থাকিলে কি কিছু  
হয় ? অভাব কি কিছু জন্মাইতে পারে ? ) । [ অথ-প্রসঙ্গঃ ] যদি এমন  
অভিপ্রায় হয় যে, পরিনিষ্পন্ন পূর্ব ক্ষণের ( বস্তুর ) ভাবাবস্থা থাকিতে থাকিতে

পুনর্ব্যাপারকল্পনায়াং ক্ষণান্তরসম্বন্ধপ্রসঙ্গাৎ । অথ ভাব এবাস্ত  
 ব্যাপার ইত্যভিপ্রায়ঃ, তথাপি নৈবোপপদ্যতে । হেতুস্বভাবা-  
 নুপরন্তস্ত ফলস্রোতঃপন্ত্যসম্ভবাৎ । স্বভাবোপরাগাভ্যুপগমে চ  
 হেতুস্বভাবস্ত ফলকালাবস্থায়িত্তে সতি ক্ষণভঙ্গাভ্যুপগমত্যাগ-  
 প্রসঙ্গঃ । বিনৈবং বা স্বভাবোপরাগেণ হেতুফলভাবমভ্যুপ-

কার্য্যং কুর্ক্সন্তো লোকে দৃশ্যন্তে । তথা চ স্থিরত্বম্ । ইতরথা তু লোকবিরোধ  
 ইতি । পুনঃ শঙ্কতে—“অথ ভাব এব”তি । যথাহঃ—“ভূতির্যেবাং ক্রিয়া সৈব  
 কারকং সৈব চোচ্যতে”ইতি । ভবত্বেবং ব্যাপারবত্তা তথাপি ক্ষণিকস্ত ন কার-  
 ণত্বমিত্যাহ—“তথাপি নৈবোপপদ্যতে” ক্ষণিকস্ত কারণভাবঃ । যৎস্ববর্ণকারণা  
 হি ঘটাদয়শ্চ রুচকাদয়শ্চ যৎস্ববর্ণাঙ্গানোহমুভূয়ন্তে । যদি চ ন কার্য্যসময়ে  
 কারণং সং কথং তেষাং তদাঙ্গানাম্ভবঃ । ন চ কারণদানুষ্ঠঃ কার্য্যস্ত ন তু  
 তাদাঙ্গানামিতি বাচ্যম্ । অসতি কস্ত চিদ্ধপস্তানুগমে সাদৃশ্যস্তাপানুপপত্তেঃ ।  
 অহুগমে বা তদেব কারণং তথা চ তস্ত কার্য্যতাদাঙ্গানামিতি সিদ্ধমক্ষণিকত্ব-  
 নিত্যার্থঃ । সর্ব্বথা বৈলক্ষণ্যে তু হেতুফলভাবস্তত্ত্বঘটাদাবপি প্রাপ্ত ইত্যভিপ্রসঙ্গ  
 ইত্যাহ—“বিনৈবং বা”ইতি । ন চ তদ্রাবভাবো নিয়ামকস্ত্যৈক্যম্ ন ক্ষণে-  
 হশকাগ্রহত্বাৎ সামান্যস্ত চাকারণত্বাৎ কারণত্বে বা ক্ষণিকত্বহানেরন্বয়পক্ষপাত-

তাহা উত্তর ক্ষণের উৎপাদক হয় ; বিবেচনা করিয়া দেখিলে তাহাও অযুক্ত  
 বলিয়া গণ্য হইবেক । কারণ এই যে, সেই ভাবভূত ক্ষণের ( বস্তুর )  
 তদ্বিধ অন্য ব্যাপার করনা করিতে গেলে তাহার ক্ষণান্তর সম্বন্ধ পাওয়া  
 বাইবে । ( তাহা হইলে তাহা দ্বিতীয় ক্ষণে থাকিল, স্তুরাং ক্ষণভঙ্গবাদ  
 নষ্ট হইল ) । যদি এমন অভিপ্রায় হয় যে, ভাব অর্থাৎ উৎপত্তিই তাহার  
 ব্যাপার, তদ্ব্যতীত অন্য ব্যাপার নাই, তাহা হইলেও পরিত্রাণ নাই । কেননা,  
 যাহা জন্মিবে তাহা যদি হেতুস্বভাবের অহুপযুক্ত হয়—হেতুর সহিত সম্বন্ধ না  
 হয়—তাহা হইলে তাহা হইতেই পারিবে না । তাদৃশ ফলের ( কার্য্যের ) উৎ-  
 পত্তি নিতান্তই অসম্ভব । উপরাগ বা সম্বন্ধ স্বীকার করিতে গেলে তাহার  
 স্থায়িত্ব স্বীকার করিতে হইবে, স্থায়িত্ব স্বীকার করিলেই ক্ষণভঙ্গবাদ ত্যাগ  
 করিতে হইবে । কারণের সহিত কার্য্যের উপরাগ বা সম্বন্ধ ব্যতীত কার্য্য  
 ভ্রমে, এরূপ হইলে অবশ্যই সর্ব্বদা ও সর্ব্বত্র সকল কার্য্য উৎপন্ন হইত ।

গচ্ছতঃ সৰ্বত্র তৎপ্রাপ্তেরতিপ্রসঙ্গঃ। অপি চোৎপাদনিরোধো  
নাম বস্তুনঃ স্বরূপমেব বা স্মৃতাং, অবস্থান্তরং বা, বস্তুস্তরমেব  
বা, সৰ্ব্বথাপি নোপপদ্যতে। যদি তাবদ্বস্তুনঃ স্বরূপমেবোৎ-  
পাদনিরোধো স্মৃতাং ততো বস্তুশব্দ উৎপাদনিরোধশব্দৌ চ  
পর্যায়ঃ প্রাপ্নুয়ুঃ। অথাস্তি কশ্চিদ্ধিশেষ ইতি মন্যেত, উৎ-  
পাদনিরোধশব্দাভাং মধ্যবর্তিনো বস্তুন আদ্যন্তাথো অবশ্যে  
অভিলপ্যেতে ইতি, এবমপ্যাদ্যন্তমধ্যক্ষণত্রয়সম্বন্ধিহাদ্বস্তুনঃ  
ক্ষণিকত্বাভ্যুপগমহানিঃ। অথাত্যন্তব্যতিরিক্তাবেবোৎপাদ-  
নিরোধো বস্তুনঃ স্মৃতাং, অশ্বমহিববৎ, ততো বস্তুৎপাদ-  
নিরোধাত্যমসংস্পৃষ্টমিতি বস্তুনঃ শাস্ততত্ত্বপ্রসঙ্গঃ। যদি চ  
দর্শনাদর্শনে বস্তুন উৎপাদনিরোধো স্মৃতাং, এবমপি দ্রষ্ট-

প্রসঙ্গাচ্চেতি ভাবঃ। অপি চোৎপাদনিরোধযৌকিককল্পত্রয়েপি বস্তুনঃ শাস্তত-  
ত্ত্বপ্রসঙ্গ ইত্যাহ—“অপি চোৎপাদনিরোধো নামে”তি। পর্যায়ত্বাপাদনেপি  
নিত্যত্বাপাদনং মন্তব্যম্। বস্তুৎপাদনিরোধাত্যমসংস্পৃষ্টমিতি বস্তুনঃ শাস্ততত্ত্ব

(তাহা যখন হয় না তখন অবশ্যই মানিতে হইবে, উপরাগ বা সম্বন্ধ হয়)।  
[অপি—মতম্] অন্য কথা এই যে, উৎপত্তি ও নিরোধ, এই দুই পদার্থকে  
তোমরা কি বলিবে? উৎপদ্যমান বস্তুর স্বরূপ বলিবে? অবস্থান্তর অথবা  
বস্তুস্তর বলিবে? যাহা বলিবে—তাহা অনুপপন্ন (যুক্তিবহির্ভূত) হইবে।  
উৎপত্তি ও নিরোধ বস্তুর স্বরূপ—তাহা বস্তুই—এরূপ হইলে বস্তু, উৎপাদ,  
নিরোধ, এ সকল শব্দপর্যায় ব্যতীত অন্য কিছু হয় না। (এক বস্তুর বহু  
নাম থাকিলে সে সকলকে পর্যায় বলে। যেমন ঘট, কলশ, কুম্ভ, ইত্যাদি)।  
কিছু বিশেষ আছে, সে বিশেষ পূর্বাগর অবস্থা অর্থাৎ বস্তুর আদ্যন্ত অবস্থা,  
তাহা উৎপাদ নিরোধ শব্দে অভিলপিত হয়, এরূপ বলিলেও বস্তুর আদি,  
অন্ত, মধ্য, এই তিনক্ষণ থাকে, ইহা মানিতে হয়, মানিলে ক্ষণিকবাদ থাকে  
না। যদি ঐ দুই পদার্থ অত্যন্ত ভিন্ন হয়, যেমন অশ্ব ও মহিষ অত্যন্ত ভিন্ন,  
তাহা হইলে উৎপত্তি নিরোধের সহিত বস্তুর সম্পর্ক থাকে না, সম্পর্ক না  
থাকায় বস্তুর অবিনাশিত্বই নিশ্চিত হয়। উৎপত্তি নিরোধ শব্দ যদি দর্শনা-  
দর্শনের বোধক হয়, তাহা হইলে শুদ্ধ দর্শকের ধর্ম, বস্তুর ধর্ম নহে,

ধর্মো তৌ ন বস্তুধর্মাবিতি বস্তুনঃ শাস্ততত্ত্বপ্রসঙ্গ এব । তস্মা-  
দপ্যসঙ্গতং সৌগতং যতম্ ॥ ২০ ॥

অসতি প্রতিজ্ঞোপরোধোযোগপাদ্যমন্যাথা ॥২১॥\*

ক্ষণভঙ্গবাদে পূর্বক্ষণে নিরোধগ্রস্তহানোত্তরশ্চ ক্ষণশ্চ  
হেতুর্ভবতীত্যুক্তম্ । অথাহসত্যেব হেতৌ ফলোৎপত্তিং ক্রিয়াং,  
ততঃ প্রতিজ্ঞোপরোধঃ স্যাৎ । চতুর্বিধান্ হেতুন্ প্রতীত্যা  
চিত্তচৈত্বে উৎপদ্যাস্ত ইতীযং প্রতিজ্ঞা হীয়েত । নিহেতুকায়াং

প্রসঙ্গঃ । সংসর্গেপ্যসত্য সংসর্গানুপপত্তেঃ সদ্ধাভূপগমে শাস্ততত্ত্বমিত্যপি  
দ্রষ্টব্যম্ । শেষং নিগদনাপাখ্যানম্ ।

নীলাভাসশ্চ হি চিত্তশ্চ নীলাদালম্বনপ্রত্যয়ান্নীলাকারতা, সমনস্তরপ্রত্যয়াং  
পূর্ববিজ্ঞানাদ্ বোধরূপতা চক্ষুষোহধিপতিপ্রত্যয়াক্রপগ্রহণপ্রতিনিয়ম আলো-  
কাৎ সহকারিপ্রত্যয়াদ্ভেদোৎপত্তার্থতা । এবং সুখাদীনামপি চৈত্যানাং  
চিত্তাভিন্নহেতুজানাং চত্বার্ষ্যেতান্যেব কারণানি । সেযং প্রতিজ্ঞা চতুর্বিধান্

তাহাতেও বস্তুর চিরাবস্থায়িত্ব সিদ্ধ হয় । এই সকল হেতুতে সৌগত ( বৌদ্ধ )  
যত অসঙ্গত ।

বলা হইল যে, ক্ষণভঙ্গবাদে পূর্বক্ষণ ( পূর্ব বস্তু ) অভাবগ্রস্ত, তৎকারণে  
তাহা তত্ত্বের ক্ষণের ( বস্তুর ) কারণ হয় না । যদি তাঁহারা এমন বলেন যে,  
কারণ না থাকিলেও কার্যোৎপত্তি হয়, তাহা হইলে তাঁহাদের প্রতিজ্ঞা  
থাকিবেক না । তাঁহাদের “চতুঃপ্রকার হেতু হইতে চিত্ত চৈত্ব জন্মে” এই  
প্রতিজ্ঞা নষ্ট হইবে । [ নিহেতুকায়াং...ব্রূধ্যত ] অপিচ, আকস্মিক উৎপত্তি-

\* অসতি কারণভূতে পূর্বক্ষণে অবিস্তারিত কার্যোৎপত্তিকাল ইতি দ্রষ্টব্যম্ । প্রতিজ্ঞোপ-  
রোধস্তথাঃ প্রতিজ্ঞাহানিনিহেতুকার্যোৎপত্তিতয়া স্যাৎ । প্রতিজ্ঞা চ তেযাঃ “চতুর্বিধান্  
হেতুন্ প্রতীত্যা চিত্তচৈত্বে উৎপদ্যাস্ত” ইতি । অন্যথা কার্যোৎপত্তিকালে কারণভূতস্য পূর্বক্ষণ-  
সাবস্থানে যোগপদাঃ কারণস্য কার্যসহভাবিত্বং স্যাদিতি শেষঃ । অত্রাপি “ক্ষণিকাঃ সর্বে  
ভাবাঃ” ইতি প্রতিজ্ঞায়া হানিঃ ।—উৎপত্তিকালে কারণ বস্তু না থাকিলেও কার্য জন্মে বলিতে  
গেলে বৈশিষ্ট্যের “চার প্রকার কারণে চিত্তচৈত্ব জন্মে” এই প্রতিজ্ঞা থাকে না । কারণ বস্তু  
থাকে বলিলেও “সমস্তই ক্ষণিক—এক ক্ষণের অধিক থাকে না” এ প্রতিজ্ঞা নষ্ট হয় । হেতু  
এই যে, থাকা পক্ষে কার্যকারণের যোগপদা (সহাবস্থান) মানিতে হয়, তাহা মানিলেই  
অধিকক্ষণ থাকা মানা হয় ।

চোৎপত্তাব প্রতিবন্ধাৎ সৰ্বং সৰ্ব্বত্রোৎপদ্যেত । অথোত্তর-  
ক্ষণোৎপত্তিঃ যাবদবতিষ্ঠতে পূৰ্ব্বক্ষণ ইতি ক্রয়াৎ, ততো  
যোগপদ্যং হেতুকলয়োঃ স্মাৎ । তথাপি প্রতিজ্ঞোপরোধ  
এব স্মাৎ । ক্ষণিকাঃ সৰ্ব্বৈঃ সংস্কারা ইতীয়াং প্রতিজ্ঞোপ-  
রুধ্যেত ॥ ২১ ॥

## প্রতিসংখ্যাহপ্রতিসংখ্যানিরোধাপ্রা- প্তিরবিচ্ছেদাৎ ॥ ২২ ॥\*

অপিচ বৈনাশিকাঃ কল্পয়ন্তি ‘বুদ্ধিবোধ্যং ত্রয়াদন্তং সংস্কৃতং  
ক্ষণিকঞ্চ’ ইতি । যদ্যপি চ ত্রয়ং প্রতিসংখ্যাহপ্রতিসংখ্যা-  
নিরোধাবাক্যশব্দে ত্র্য্যচক্ষতে, ত্রয়মপি চৈতদবস্ত্তভাবমাত্রং

হেতুর্ন প্রতীতা চিত্তচৈত্বা উৎপদ্যন্ত ইত্যভাবকারণত্ব উপরুধ্যেত—“অথো  
ত্তরক্ষণোৎপত্তিঃ যাবদবতিষ্ঠতে” ইতি । উৎপত্তিরূপদ্যমানাদ্ভাবভিন্না । তথা  
চ ক্ষণিকত্বহীনিরিতি প্রতিজ্ঞাহানিঃ ।

ভাবপ্রতীপা সংখ্যা বুদ্ধিঃ প্রতিসংখ্যা তয়া নিরোধঃ প্রতিসংখ্যানিরোধঃ ।  
সম্মিমমসমস্তং করোমীত্যেবমাকারতা চ বুদ্ধেভাবপ্রতীপত্বম্ । এতেনাপ্রতি-  
পক্ষে কোন প্রকার প্রতিবন্ধক না থাকায় সমস্তই সমস্ত হইতে জন্মিতে পারে ।  
(তাহা জন্মে না, প্রত্যুত উৎপত্তিকে নিয়মিত কারণ অপেক্ষা করিতে দেখা  
যায়) । যদি তাঁহারা এমন কথা বলেন যে, পূৰ্ব্বক্ষণ (বস্তু) উত্তর ক্ষণের উৎ-  
পত্তি পর্য্যন্ত অবস্থান করে, তাহা হইলে তাহাদিগকে কারণের ও কার্যের  
যোগপদ্য (সমকালাবস্থায়িহ) মানিতে হইবেক । এ পক্ষেও প্রতিজ্ঞাহানি  
দোষ আছে । কেননা, তাঁহারা বলিয়া থাকেন, সমুদায় ভাব—সমুদায় সংস্কার—  
ক্ষণিক অর্থাৎ ক্ষণকালস্থায়ী ।

বৈনাশিকেরা কল্পনা করে, তিনটি ব্যতীত সমস্তই সংস্কৃত অর্থাৎ উৎপাদ্য,  
ক্ষণিক (ক্ষণকালস্থায়ী) ও বুদ্ধিবোধ্য (প্রমেয় অর্থাৎ বুদ্ধিপ্রকাশ্য) । সে

\* অবিচ্ছেদাৎ তন্মতে সম্মাননা বিচ্ছেদাসম্ভবাৎ প্রতিসংখ্যানিরোধপ্রতিসংখ্যানিরোধয়ো  
রপ্রাপ্তিরসম্ভব এব স্যাদিত্তি স্বত্রার্থঃ ।—পরপর সংলগ্ন কারণ-কার্য্য বারাদ বিচ্ছেদ হয় না, এ  
জন্য দৌগত মতে প্রতিসংখ্যানিরোধ ও অপ্রতিসংখ্যানিরোধ উভয়ই অসম্ভব হয় । (ভাষ্যা-  
নুবাদ দেখ) ।

নিরুপাখ্যামিতি মন্যন্তে। বুদ্ধিপূর্বকঃ কিল বিনাশো ভাবানাং  
প্রতিসংখ্যানিরোধো নাম ভাষ্যতে তদ্বিপরীতোহপ্রতিসংখ্যা-  
নিরোধঃ, আবরণাভাবমাত্রমাকাশমিতি। তেষামাকাশং পর-  
স্তাৎ প্রত্যাখ্যানশ্রুতি, নিরোধদ্বয়মিদানীং প্রত্যাচক্ষে। প্রতি-  
সংখ্যাপ্রতিসংখ্যানিরোধয়োরাপ্রাপ্তিরসম্ভব ইত্যর্থঃ। কস্মাৎ।  
অবিচ্ছেদাৎ। এতৌ হি প্রতিসংখ্যাহপ্রতিসংখ্যানিরোধৌ  
সন্তানগোচরৌ বা স্মাতাং ভাবগোচরৌ বা। ন তাবৎ সন্তান-

সংখ্যানিরোধোপি ব্যাখ্যাতঃ। সন্তানগোচরৌ বা নিরোধঃ সন্তানিকণগোচরৌ  
বা। ন তাবৎ সন্তানস্ত নিরোধঃ সম্ভবতি। হেতুফলভাবেন হি ব্যবস্থিতাঃ  
সন্তানিন এবাদিদনাবধর্মণাঃ সন্তানঃ। তত্র বোসবিন্ধ্যাঃ সন্তানী বরিরোধাৎ  
সন্তানোচ্ছেদেন ভবিতবাঃ স কিং ফলং কিঞ্চিদারভতে ন বা। আরভতে  
চেৎ, নাস্তাঃ। তথা চ ন সন্তানোচ্ছেদঃ। অনারভে তু ভবেদন্তাঃ সঃ, কিঞ্চ  
স্তাদসন্ অর্থক্রিয়াকারিতায়াঃ সন্তালক্ষণস্ত বিরহাৎ। তদসম্বন্ধে তজ্জনকমপ্য-  
সজ্জনকদ্বেনাসদিত্যনেন ক্রমেণাস্তঃ সর্ব এব সন্তানিন ইতি তৎসন্তানৌ নিত-  
রামসম্মিতি কস্ত প্রতিসংখ্যায় নিরোধঃ। ন চ সভাগানাং সন্তানিনাং হেতুফল-  
ভাবঃ সন্তানস্তস্ত বিসভাগোৎপাদৌ নিরোধঃ। বিসভাগোৎপাদক এব চ ফলঃ  
সন্তানস্তাত্তাঃ। তথা সতি রূপবিজ্ঞানপ্রবাহে রসাদিবিজ্ঞানোৎপত্তৌ সন্তানো-  
তিনটী এই—প্রতিসংখ্যানিরোধ, অপ্রতিসংখ্যানিরোধ ও আকাশ। \* এই  
তিনটীকে তাঁহারা স্বরূপশূন্য, ভূচ্ছ ও অভাবমাত্র বিবেচনা করেন। বুদ্ধিপূর্বক  
(ইহা নষ্ট করি এইরূপে) বিনাশের নাম প্রতিসংখ্যানিরোধ, অবুদ্ধিপূর্বক  
বিনাশের নাম অপ্রতিসংখ্যানিরোধ এবং আবরণাভাবের নাম আকাশ।  
তিনের মধ্যে আকাশের প্রতিবাদ পরে হইবে, সম্প্রতি বিবিধ নিরোধের  
(বিনাশের) প্রতিবাদ হউক। [প্রতি...অবিচ্ছেদাৎ] বৈমানসিক যে প্রতি-  
সংখ্যানিরোধ ও অপ্রতিসংখ্যানিরোধ কথা বলেন, তাহা অসম্ভব। হেতু  
এই যে, তন্মতে প্রবাহের বিচ্ছেদ নাই। [একৌ...রূপপত্তিঃ] বল দেখি,

\* নিরোধ = অভাব বা না থাকা। ইহারই অন্য নাম বিনাশ। কতক বস্তু জ্ঞানপূর্বক  
নিরুদ্ধ বা বিনষ্ট হয়, কতক আপনা আপনি নিরুদ্ধ হয়। ভাব্য এই যে, কতক “বিনষ্ট করি”  
এতরূপ বুদ্ধির পরে বোদ্ধার ব্যাপারে বিনষ্ট হয়, কতক বা স্বতঃ বিনষ্ট হয়। আকাশও  
নিরোধমধ্যে গণ্য। (নিরোধ = না থাকা) আকাশ নিত্যনিরুদ্ধ — চিরকাল অভাবগ্ৰস্ত।

গোচরৌ সম্ভবতঃ, সর্বেষ্বপি সন্তানেষু সন্তানিনামবিচ্ছিন্নেন  
হেতুফলভাবেন সন্তানবিচ্ছেদস্তাসম্ভবাৎ। নাপি ভাবগোচরৌ  
সম্ভবতঃ। ন হি ভাবানাং নিরসয়ো নিরূপাখ্যো বিনাশঃ সম্ভ-  
বতি, সর্বাস্বপ্যবস্থাস্থ প্রত্যভিজ্ঞানবলেনাশ্ব্যবিচ্ছেদদর্শনাৎ।

চ্ছেদপ্রসঙ্গঃ। কথঞ্চিং সাক্ষ্যে বা বিসভাগেপাস্ততঃ সম্ভব্যা তদস্তীতি ন  
সন্তানোচ্ছেদঃ। তদনেনাভিসন্ধিনাহ—“সর্বেষ্বপি সন্তানেষু সন্তানিনামবিচ্ছি-  
ন্নেন হেতুফলভাবেন সন্তানবিচ্ছেদস্তাসম্ভবাদি”তি। নাপি ভাবগোচরৌ সম্ভ-  
বতঃ প্রতিসংখ্যাপ্রতিসংখ্যানিরোধৌ। অত্র তাবদ্ব্যং পরমাত্রাপবৃক্তস্ত ভাবস্ত  
ন প্রতিসংখ্যানিরোধঃ সম্ভবতি তস্ত পুরুষপ্রযত্নাপেক্ষাভাবাদিত্যন্তোব দূষণং  
তথাপি দোষাত্তরম্ভাঙ্গিরপি নিরোধে ক্রতে—“ন হি ভাবানাং”মিতি। যতো  
নিরসয়ো বিনাশো ন সম্ভবত্যাতে নিরূপাখ্যোপি ন সম্ভবতি। তেনৈবায়িনি-  
রূপেণ ভাবস্ত নষ্টাপ্রাপ্যাপাথ্যদ্বাং। নিরসয়বিনাশভাবে হেতুনাহ—“সর্বা-  
স্বপ্যবস্থাস্থি”তি। যদ্যদস্ময়রূপং তদ্বং পরমার্থসদ্ব্যবঃ। অবস্থাস্ত বিশেষাখ্যা  
উপজ্ঞাপায়ধর্ম্মাণস্তাসাং সর্বাসামনির্ধ্বচনীযতয়া স্বতো ন পরমার্থসদ্ব্যবহা-  
তু রূপং তাসাং তদ্বং তস্ত চ সর্বত্র প্রত্যভিজ্ঞায়মানত্বায় বিনাশ ইত্যবস্থাবতো-  
হবিনাশান্নাবস্থানাং নিরসয়ো বিনাশ ইতি তাসাং তদ্ব্যবস্থায়িনিঃ সর্বত্রাবি-  
চ্ছেদাৎ। স্তাদেতৎ। মৃৎপিণ্ডমৃদবটমৃৎকপালাদিষু সর্বত্র মৃত্তকপ্রত্যভিজ্ঞানা-  
দ্ববত্বেবম্, তপ্তোপলতলপতিতনষ্টস্ত তৃদবিন্দোঃ কিমস্তি রূপমস্ময়ি প্রত্য-

প্রতিসংখ্যানিরোধ ও অপ্রতিসংখ্যানিরোধ কাহার? সন্তানের না সন্তানীর? \*  
সন্তানের নিরোধ অসম্ভব। কেননা সন্তানী সকল সন্তানমধ্যে পরস্পর কারণ-  
কার্য্যরূপে অল্পভূত থাকে, স্ততরাং সন্তানের বিচ্ছেদ (নিরোধ বা বিরাম)  
অসম্ভব হয়। সন্তানীর নিরোধও অসম্ভব। তৎপ্রতিহেতু এই যে, কোনও  
ভাবের (পদার্থের) নিরসয় ও নিরূপাখ্য বিনাশ হয় না। এ কথা এই জন্য  
বলি, বস্তু যে-কোন অবস্থা প্রাপ্ত হউক, প্রত্যভিজ্ঞা বলে তাহার অবিচ্ছেদই

\* সন্তান = প্রবাহ। সন্তানী = প্রবাহান্তর্গত পদার্থ। ইহার অন্য নাম ভাব ও বস্তু। যেমন  
তরঙ্গ ও জল। স্রোতঃ ও জল। একটী তরঙ্গ অন্য তরঙ্গ জন্মাইয়া নষ্ট হয়, সেটী আবার  
অন্য তরঙ্গ (টেউ) জন্মাইয়া নষ্ট হয়। এইরূপ, একটী ভাব অন্য ভাব জন্মাইয়া নষ্ট হয় এবং  
সেটী নষ্ট না হইতে তাহা হইতে অন্য একটী জন্মে। এইরূপে চিরকাল জন্ম-বিনাশের স্রোত  
বহিতেছে। অবিনাশ সংস্কার জন্মাইয়া মরে, সংস্কার বিজ্ঞান জন্মাইয়া মরে, স্ততরাং সে গুলিও  
কারণ-কার্য্যের স্রোত বলিয়া গণ্য।

অস্পষ্টপ্রত্যভিজ্ঞানাস্বপ্যবস্থাস্ত্ব কচিৎ দৃষ্টেনাস্ব্যবিচ্ছেদেনা-  
ন্যত্রাপি তদনুমানাৎ । তস্মাৎ পরপরিকল্পিতস্ত নিরোধদ্বয়-  
স্তানুপপত্তিঃ ॥ ২২ ॥

উভয়থা চ দোষাৎ ॥ ২৩ ॥\*

\* যোহয়মবিদ্যাদিনিরোধঃ প্রতিসংখ্যাহপ্রতিসংখ্যানিরোধ-  
ন্তঃপাতী পরপরিকল্পিত স সম্যগ্জ্ঞানাদ্বা সপরিকরাৎ স্যাৎ  
স্বয়মেব বা । পূর্ব্বস্মিন্ বিকল্পে নিহেতুকবিনাশাভ্যুপগমহানি-

জ্ঞায়মানং যেনাস্ত ন নিরবয়ো নাশঃ স্তাদিত্যত আহ—“অস্পষ্টপ্রত্যভিজ্ঞানা-  
স্বপী”তি । অত্রাপি ততোয়ং তেজসা মার্ভ ওমওলমমুদ্বায় নীয়ত ইত্যনুম্যেয়ং  
বৃন্দাদীনানামগনিমবিশেষদদর্শনাৎ । শকাৎ তত্র বক্তৃম্—

উদবিন্দো চ সিক্কো চ তোয়ভাবো ন ভিদ্যতে ।

বিনষ্টেহপি ততো বিন্দাবস্তি তস্তাবয়োগমুদ্বো ॥

তস্মান্ কশ্চিদপি নিরবয়ো নাশ ইতি সিদ্ধম্ ।

পরিকরঃ সামগ্রী সম্যগ্জ্ঞানস্ত যমনিয়মাদিঃ শ্রবণমননাদিচ্চ । মার্গাঃ

দেখা যায় । ( অমুক বস্তু এখন এইরূপ হইয়াছে, এই প্রত্যভিজ্ঞা-জ্ঞান তদ্বস্তুর  
নিরবয় বিনাশ না হওয়ার সাক্ষ্য দিতে সমর্থ ) । কোন কোন অবস্থায় স্পষ্ট  
প্রত্যভিজ্ঞা হয় না সত্য, না হইলেও কচিদৃষ্ট অবয়ব বিচ্ছেদাভাব বলে  
তদ্বস্তুর অবয়ব বা অবিচ্ছেদ অনুমিত হইতে পারে । এইরূপে স্বগতকল্পিত  
দ্বিপ্রকার নিরোধ ( বিনাশ ) অথবা অর্থ্যাৎ যুক্তিবহির্ভূত ।

অবশ্যই বোদ্ধ বস্তুবিনে, অবিদ্যাদির নিরোধে ( অভাবে ) মোক্ষ । অবিদ্যা-  
দির নিরোধ উক্ত নিরোধদ্বয়ের অন্তঃপাতী । যদি তাহাই হয়, তবে তদ্বিষয়ে  
আমাদের জিজ্ঞাস্ত এই যে, অবিদ্যাদির নিরোধ কি সহায় ( যমনিয়মাদি  
অঙ্গের সহিত ) সম্যক্জ্ঞানের দ্বারা হয় ? না আপনা আপনি হয় ? যদি সহায়  
সম্যক্জ্ঞানে হয় বলেন, তাহা হইলে “সমুদায় পদার্থ স্বভাবতঃ ক্ষণবিনাশী”  
এ প্রতিজ্ঞা ত্যাগ করিতে হইবেক । যদি বলেন, আপনা আপনি হয়, তাহা

\* উভয়থাপি দোষপ্রসঙ্গদসমঞ্জসমেব তদর্শনমিতি ।—অবিদ্যাদির প্রতিসংখ্যানিরোধ  
পক্ষেও দোষ, অপ্রতিসংখ্যানিরোধ পক্ষেও দোষ । স্তুরাং সৌগত মত সমঞ্জস ( সাধু ) নহে ।



প্রসঙ্গঃ । উত্তরস্মিংশ্চ মার্গোপদেশানর্থক্যপ্রসঙ্গঃ । এবমুভয়-  
থাপি দোষপ্রসঙ্গাদসমঞ্জসমিদং দর্শনম্ ॥ ২৩ ॥

## আকাশে চাবিশেষাৎ ॥ ২৪ ॥\*

যচ্চ তেষামেবাভিপ্রেতং নিরোধদ্বয়মাকাশঞ্চ নিরুপাখ্যমিতি ।  
তত্র নিরোধদ্বয়শ্চ নিরুপাখ্যত্বং পুরস্তান্নিরাকৃতম্ । আকাশ-  
শ্চেদানীং নিরাক্রিয়তে । আকাশে চাযুক্তো নিরুপাখ্যত্বাভ্যু-  
পগমঃ, প্রতिसংখ্যাং প্রতिसংখ্যানিরোধয়োরিব বস্তুত্বপ্রতিপত্তে-  
রবিশেষাৎ । আগমপ্রামাণ্যাত্মাবৎ ‘অত্বনঃ আকাশঃ সমুতঃ’  
ইত্যাদিশ্রুতিভ্য আকাশশ্চ চ বস্তুত্বপ্রসিদ্ধিঃ । বেদপ্রামাণ্যে

কণিকনৈরাঙ্কাদিভাবনাঃ । অতিরোহিতমন্যং ।

এতদ্ব্যাচষ্টে—“যচ্চ তেষা”মিতি । “বেদপ্রামাণ্যে বিপ্রতিপন্নানপি প্রতি-  
শব্দগুণান্নেনৈবমাকাশস্ত বস্তুত্বম্ ।” তথাহি জাতিমতেন মানানবিশেষম-  
বায়োভ্যো বিতক্তশ্চ শব্দত্বাস্পর্শদ্বৈ সতি বাইহৈকেন্দ্রিয়গ্রাহ্যত্বেন গন্ধাদিবদগুণ-  
স্বমন্মিতম্ । ন চারমাত্মগুণো বাইহৈকিয়গোচরত্বাৎ । অত এব ন মনোগুণ-

হইলে অবিদ্যাদি নিরোধের উপদেশ করা নিরর্থক হইবেক । যেহেতু উভয়-  
পক্ষেই দোষ, সেই হেতু তদর্শন সমঞ্জস নহে ।

বৈনাশিকগণের অভিপ্রায় এই যে, দুই প্রকার নিরোধ ( বিনাশ বা  
অভাব ) ও আকাশ এই তিনটা নিরুপাখ্য অর্থাৎ তুচ্ছ ( অবস্ত বা কিছুই নহে ) ।  
তন্মধ্যে পূর্বসূত্রের দ্বারা নিরোধদ্বয়ের নিরুপাখ্যতা নিরস্ত হইয়াছে, সম্প্রতি  
আকাশের নিরুপাখ্যতা বা অবস্ততা নিরাকৃত হইবে । [ আকাশে...দর্শনম্ । ]  
আকাশের অবস্ততা স্বীকার ন্যায় নহে । যেমন প্রতিসংখ্যানিরোধ ও অপ্রতি-  
সংখ্যানিরোধ বস্তু বলিয়া প্রতীত ও গণ্য হয়, তদ্রূপ, আকাশও বস্তু বলিয়া  
প্রতীত ও গণ্য হয় । সর্বদোষবিনিমুক্ত শাস্ত্র প্রধান প্রমাণ; সূত্রার্থঃ—“পর-  
মাত্মা হইতে আকাশ জন্মিয়াছে” এই শাস্ত্রের দ্বারা আকাশের বস্তুত্বসিদ্ধি হয় ।  
বাহারা শাস্ত্রের প্রামাণ্য না মানেন, তাঁহাদিগকে বলিতে হইবে, আকাশ

\* আকাশে চ আকাশেইপি বস্তুত্বপ্রতিপত্তেরবিশেষাভাবনাত্ত্বাহাপগমোহযুক্ত এব ।—  
বৌদ্ধ যে আকাশকে অভাবরূপী অবস্ত বলেন, তাহাও ন্যায় নহে । কেন না, নিরোধদ্বয়ের ন্যায়  
আকাশেরও বস্তুত্বসিদ্ধি হয় ।

বিপ্রতিপন্নানপি প্রতি শব্দগুণানুমেয়ত্বমাকাশস্ত বক্তব্যং, গন্ধ-  
দীনাং গুণানাং পৃথিব্যাদিবস্ত্রাশ্রয়ত্বদর্শনাৎ। অপি চাবরণাভাব-  
মাকাশমিচ্ছতস্তবৈকস্মিন্ সুপর্ণ উৎপতত্যাৱরণস্ত বিদ্যমান-  
ত্বাৎ সুপর্ণান্তরস্তোৎপিৎসতোহনবকাশত্বপ্রসঙ্গঃ। যত্রাবরণা-  
ভাবস্তত্র পতিষ্যতীতি চেৎ, যেনাবরণাভাবো বিশিষ্যতে তত্ত্বিহ  
বস্ত্তভূতমেবাকাশং স্থানাবরণাভাবমাত্রম্। অপি চাবরণাভাব-  
মাত্রমাকাশং মন্যমানস্ত সৌগতস্ত স্বাভ্যুপগমবিরোধঃ প্রস-  
জ্যেত। সৌগতে হি সময়ে ‘পৃথিবী ভগবন্ কিংস্মিন্ শ্রয়া’  
ইত্যস্মিন্ প্রশ্নপ্রতিবচনপ্রবাহে পৃথিব্যাদীনাংমন্তে ‘বায়ুঃ কিংস-  
ম্নিঃশ্রয়’ ইত্যস্ত প্রশ্নস্ত প্রতিবচনং ভবতি ‘বায়ুরাকাশসম্নিঃশ্রয়’  
ইতি। তদাকাশস্ত বস্ত্তত্বেন সমঞ্জসং স্থাৎ। তস্মাদপ্যবুক্ত-

---

স্তদগুণানামপ্রত্যক্ষত্বাৎ। ন পৃথিব্যাদিগুণস্তদগুণগন্ধাদিসাহচর্য্যাবলগ্নক্কে।  
তস্মাদ্গুণো ভূত্বা গন্ধাদিবদসাধারণেন্দ্রিয়গ্রাহো যদ্রব্যমভূমাপয়তি তদাকাশং  
পঞ্চমং ভূতং বস্তুতি। “অপি চাবরণাভাবমাকাশমিচ্ছত” ইতি। নিবেদ্য-

---

অনুমানপ্রমাণসিদ্ধ। শব্দগুণের দ্বারা আকাশের অস্তিত্ব ও বস্ত্ত অস্থিতি  
হইবেক। পৃথিব্যাদি যেমন গন্ধাদিগুণের আশ্রয়, আকাশ তেমনি শব্দ গুণের  
আশ্রয়। [অপিচ...মাত্রম্] বৈনাশিক আবরণাভাবকে আকাশ বলিতে  
ইচ্ছা করেন, সেই জন্য তাঁহাদের মতে একটি পক্ষীর উড্ডয়নকালে অন্য  
পক্ষীর উড্ডয়ন অসম্ভব হয়। একটি পক্ষী উড্ডীন হইলেই আবরণ থাকা  
হইল, আবরণাভাব হইল না। বুদ্ধ বসিবেন যে, যে স্থানে আবরণাভাব  
সেই স্থানে অন্য পক্ষীর উড্ডয়ন, এরূপ হইবার বাধা কি? আমরা এতদন্তরে  
বলিতে পারি, যেহেতু আবরণাভাবের বিশেষ হয়, সেই হেতু আকাশ  
আবরণাভাব নহে; প্রত্যুত তাহা একপ্রকার বস্ত্ত। [অপিচ...বস্ত্তত্বম্] অন্য  
কথা এই যে, আকাশকে আবরণাভাব বলায় সৌগত দিগকে স্বমতবিরোধ  
দোষ স্বীকার করিতে হয়। সৌগত (সৌগত=বুদ্ধমতাবলম্বী) দিগের  
শাস্ত্রে “হে ভগবন্! পৃথিবী কিমাপ্রিত?” ইত্যাদিপ্রকার প্রশ্নোত্তর  
আছে। সেই প্রশ্নোত্তরপ্রবাহের শেষে “বায়ু কিমাপ্রিত?” এতদ্রূপ প্রশ্ন ও  
“বায়ু আকাশাপ্রিত” এইরূপ প্রত্যুত্তর দৃষ্ট হয়। এ প্রত্যুত্তর আকাশের

মাকাশশ্রাবস্তত্ত্বম্ । অপি চ নিরোধদ্বয়মাকাশঞ্চ ত্রয়মপ্যোত-  
 ম্নিরূপাখ্যমবস্তু নিত্যঞ্চেতি বিপ্রতিষিদ্ধম্ । ন হবস্তনোনিত্য-  
 ত্বমনিত্যত্বং বা সম্ভবতি, বস্ত্বাশ্রয়ত্বাৎ ধর্ম্মধর্ম্মিব্যবহারশ্চ ।  
 ধর্ম্মধর্ম্মিভাবে হি ঘটাদিবদ্বস্ত্বম্বেব শ্রাম্ন নিরূপাখ্যত্বম্ ॥২৪॥

### অনুস্মৃতেশ্চ ॥ ২৫ ॥

অপি চ বৈনাশিকঃ সর্ব্বশ্চ বস্তুনঃ ক্ষণিকতামভ্যুপয়ন্মু প-  
 লন্ধেরপি ক্ষণিকতামভ্যুপেয়াৎ ন চ সা সম্ভবতি, অনুস্মৃতেঃ ।  
 অনুভবমুপলব্ধিমনুৎপাদ্যমানং স্মরণমেবানুস্মৃতিঃ সা চোপল-  
 ক্ত্যেককর্ত্ত্বকা সতী সম্ভবতি, পুরুষান্তরোপলব্ধিবিয়ে পুরু-  
 নিবেদ্যবিকরণনিরূপণাধীননিরূপণো নিষেধঃ । নাসত্যধিকরণনিরূপণে শক্যে  
 নিরূপয়িতুম্ । তচ্চানন্যতানাদিকনন্যতানাদিকাশং বস্তুতি । অতিরোহিতার্থমন্তঃ ।

বিভজ্যতে—“অপি চ বৈনাশিকঃ সর্ব্বশ্চ বস্তুনঃ” ইতি । যস্ত সত্যাপ্যোত-  
 ম্নিন্নুপলব্ধস্মরণোপলব্ধেপি সমানাতাং সম্ভবতী কার্য্যকারণভাবেৎ স্মৃতিরূপ-  
 পংস্তত ইতি মন্তমানো ন পরিতুষ্যতি তং প্রতি প্রত্যতিজ্ঞাসমাজ্ঞাতপ্রত্যক্ষ-  
 বস্ত্বতা ব্যতিরেকে সম্ভবত হয় না । কামেই বলিতে হয়, মানিতে হয়, আকাশ  
 অবস্ত্ব নহে ; কিন্তু বস্ত্ব । [ অপিচ...নিরূপাখ্যত্বম্ ] আরও দেখ, বোদ্ধ বলেন,  
 দ্বিবিধ নিরোধ ও আকাশ, এই তিনটী নিরূপাখ্য (তুচ্ছ । যেমন থপুস্প ),  
 অবস্ত্ব অথচ নিত্য । এ কথা বিপ্রতিষিদ্ধ অর্থাৎ বিরুদ্ধ । যাহা বস্ত্ব নহে, কিছুই  
 নহে, তাহার নিত্যানিত্য ব্যবস্থা কি ? ধর্ম্মধর্ম্মিভাবে বস্ত্বতেই থাকে, অবস্ত্বতে  
 নহে । নিরোপাদিভাবে ধর্ম্মধর্ম্মিভাবে থাকিলে অবস্ত্বই তাহা ঘট-পটাদির ন্যায়  
 বস্ত্বসং হইবে, অবস্ত্ব বা নিরূপাখ্য হইবে না ।

বৈনাশিক সমস্ত বস্ত্বকে ক্ষণিক বলেন, অনুভবকর্ত্তা আত্মাকেও ক্ষণিক  
 বলেন, কিন্তু অনুস্মৃতি থাকায় তাহা অসম্ভবগ্রস্ত । অনুভবের অন্য নাম উপলব্ধি,  
 তদন্তরে উৎপাদ্যমান যে স্মরণ,—তাহার অন্য নাম অনুস্মৃতি । এই অনুস্মৃতি  
 পূর্ব্ববর্ত্তিনী উপলব্ধির কর্ত্তাতেই সম্ভব হয় । কর্ত্তা ভিন্ন হইলে তাহা অসম্ভব  
 হইবে । বস্ত্ব এক পুরুষে উপলব্ধ হইল, অত্ৰ পুরুষ তাহা স্মরণ করিল, একপ

\* অনুভবজন্যা স্মৃতিরনুস্মৃতিস্তস্য । অনুভবসমানাশ্রয়ত্বাৎ তদন্তরায়ান্নান্ননঃ স্থায়িত্বমেব  
 স্যাদিতি স্বার্থঃ ।—অনুভবজনিত স্মরণ অনুভব কর্ত্তাতেই হয় ; স্মরণং অনুভব কর্ত্তার স্থায়িত্ব  
 অবশ্যা অঙ্গীকার্য্য ।

যান্তরন্তু স্মৃত্যদর্শনাৎ । কথং হুহমদোহদ্রাক্ষমিদং পশ্যামীতি  
 চ পূর্বোত্তরদর্শিন্যেকস্মিন্নসতি প্রত্যয়ঃ স্যাৎ । অপি চ দর্শনস্ম-  
 রণয়োঃ কর্তব্যে কস্মিন্ প্রত্যক্ষঃ প্রত্যভিজ্ঞাপ্রত্যয়ঃ সর্বস্য  
 লোকস্য প্রসিদ্ধোহুহমদোহদ্রাক্ষমিদং পশ্যামীতি । যদি হি  
 তয়োৰ্ভিন্নঃ কর্তা স্যাৎ ততোহহং স্মরাম্যদ্রাক্ষীদন্ত্য ইতি প্রতী-  
 য়াৎ ন ত্বেবং প্রত্যেতি কশ্চিৎ । যত্রৈবং প্রত্যয়স্তুত্র দর্শনস্মরণ-  
 যোৰ্ভিন্নমেব কর্তারং সর্বলোকোবগচ্ছতি স্মরাম্যহমসাবদো-  
 হদ্রাক্ষীদতি । ইহ হুহমদোহদ্রাক্ষমিতি দর্শনস্মরণয়োৰ্বেনা-  
 শিকোহপ্যাত্মানমেবৈকং কর্তারমবগচ্ছতি, ন নান্যিত্যন্যনো  
 দর্শনং নিবৃত্তং নিহ্নুতে । যথাগ্নিরনুঘোহপ্রকাশ ইতি বা ।

বিরোপমাঃ—“অপি চ দর্শনস্মরণয়োঃ কর্তরী”তি । ততোহুহমদ্রাক্ষীদতি  
 প্রতীয়াৎ । অহং স্মরাম্যন্তদ্রাক্ষীদিত্যর্থঃ । প্রত্যভিজ্ঞাপ্রত্যক্ষবিরোধপ্র-

কুত্রাপি দেখা যায় না । [ কথং...কশ্চিৎ ] যে পূর্বে ছিল, সে যদি এখন না  
 থাকে, তাহা হইলে কিপ্রকারে বলেন—“আমি পূর্বে ইহা দেখিয়াছিলাম,  
 এখনও ইহা দেখিতেছি” ? আরও দেখুন, দর্শন ও স্মরণ এই দুই ক্রিয়ার  
 কর্তা যে ভিন্ন নহে, প্রত্যুত এক, তদ্বিষয়ে লোকমাত্রেয়ই সর্ববিদিত  
 প্রত্যক্ষ ও প্রত্যভিজ্ঞা প্রমাণ আছে । যথা—“যে আমি ইহা দেখিয়াছিলাম,  
 সেই আমি ইহা দেখিতেছি ।” দেখা ও স্মরণ করা, এই দুইর কর্তা যদি  
 ভিন্ন হইত, অর্থাৎ এক জন দেখিল অথ জন স্মরণ করিল এরূপ হইত, তাহা  
 হইলে—“আমি স্মরণ করিতেছি, অপরে দেখিয়াছিল, অথবা আমি দেখিয়াছিলাম,  
 এখন তাহা অপরে স্মরণ করিতেছে” এইরূপ প্রতীতিই হইত । পরন্তু তদ্রূপ  
 প্রতীতি কাহার হয় না [ যত্রৈবং...ইতি বা ] সকলেই জানেন যে, যেখানে  
 বিভিন্ন জ্ঞান হয় সেখানে দর্শনের ও স্মরণের কর্তা এক হয় না, বিভিন্নই হয় ।  
 আমি স্মরণ করিতেছি, এই ব্যক্তি ইহা দেখিয়াছিল, এইরূপই হয় । কিন্তু  
 এখানে বিনাশবাদীও “আমিই দেখিয়াছিলাম” এতদ্রূপে আপনাকেই দেখার  
 ও স্মরণ করার অদ্বয় কর্তা বলিয়া জানেন । “অহং=আমি” এতদ্রূপে যে  
 আত্মসাক্ষাৎকার হয় তাহা তিনি কিরূপে অপহৃত করিবেন ? অগ্নি অম্লক্ষ ও  
 অপ্রকাশ এ কথা কি বলিবার যোগ্য ? যেমন কেহ কথার দ্বারা অগ্নির উষ্ণতার

তত্রৈবং সত্যেকশ্চ দর্শনস্বরূপক্ষণদ্বয়সম্বন্ধে ক্ষণিকত্বাভ্যুপগম-  
হানিরপরিহার্য্য বৈনাশিকস্য স্যাৎ । তথানন্তরামনন্তরামাত্মন  
এব প্রতিপত্তিং প্রত্যভিজান্নৈককর্তৃকামাজন্মন আ চোত্তমাছু-  
চ্ছাসাদতীতাশ্চ প্রতিপত্তীরাষ্ট্রৈককর্তৃকাঃ প্রতिसন্দধানঃ কথং  
ক্ষণভঙ্গবাদী বৈনাশিকো নাপত্রপেত । স যদি ক্রিয়াং সাদৃশ্যা-  
দেতৎ সম্পৎস্যত ইতি, তং প্রতিক্রিয়াং, তেনেদং সদৃশমিতি  
দ্বয়ারভুত্বাং সাদৃশ্যস্য ক্ষণভঙ্গবাদিনঃ সদৃশয়োর্বয়োর্বিস্তনো-  
গ্রহীতুরেকমাতাভাং সাদৃশ্যনিমিত্তং প্রতिसন্দধানমিতি মিথ্যা-  
প্রলাপ এব স্যাৎ । স্যাচ্ছেৎ পূর্বোত্তরয়োঃ ক্ষণয়োঃ সাদৃশ্যস্য  
গ্রহীতৈকমুখ্যং সত্যেকস্য ক্ষণদ্বয়াবস্থানাং ক্ষণিকত্বপ্রতিজ্ঞা

পঞ্চস্তু তুরঃ । “আ জন্মন” “আ চোত্তমাছুচ্ছাসাদ্”, আমরণাদিত্যর্থঃ । ন  
চ সাদৃশ্যনিবন্ধনং প্রত্যভিজ্ঞানং পূর্বাপরক্ষণদর্শন একমুখ্যভাবে তদনুপপত্তেঃ ।

ও প্রকাশের অভাবসাধন করিতে পারেন না, তেমনি, পূর্বানুভবকেও “আমি  
দেখি নাই” বলিয়া নষ্ট করিতে পারেন না । [ তত্রৈবং...নাপত্রপেত ] যখন  
প্রদর্শিত প্রকারে একের সহিত দেখার ও স্মরণ করার সম্বন্ধ দৃষ্ট হইতেছে  
তখন অবশ্যই বৈনাশিক নিজ ক্ষণিকত্ব মত রক্ষা করিতে অক্ষম । ক্ষণভঙ্গবাদী  
বৈনাশিক জন্মাবধি মরণ পর্য্যন্ত সমস্ত জ্ঞানকে এককর্তৃক ও আপনাকে অবি-  
চ্ছেদে ‘সেই আমি’ এতদ্রূপে জানিয়াও যে ক্ষণভঙ্গবাদ প্রচার করেন, ইহাতে  
কি তিনি লজ্জাবোধ করিবেন না ? [ স যদি...পীড়োত ] যদি বলেন, জন্মাবধি  
মরণপর্য্যন্ত অসংখ্য কর্তা ( বিজ্ঞানরূপ আত্মা ) হইতেছে, তাহারা সকলেই  
পরস্পর বিভিন্ন ; কিন্তু সাদৃশ্য থাকাতে ও অবিচ্ছেদে উৎপন্ন হওয়াতে সে  
সকল এক বলিয়া প্রতীত হইয়া থাকে । এরূপ বলিলে তাহার এইরূপ  
প্রতিবাদ হইবে যে ‘এটা সেটির সদৃশ’ এতদ্রূপ সাদৃশ্য ছাড়া অধীন, কিন্তু  
ক্ষণভঙ্গবাদে তুল্যবস্তুদ্বয়ের এক গৃহীতা ( বোদ্ধা ) না থাকায় সাদৃশ্যবটিত  
অনুসন্ধান অসম্ভব ও তদ্বাক্য প্রলাপ বলিয়া গণ্য । যদি বলেন, পূর্বোত্তর  
পদার্থের সাদৃশ্যের গ্রাহক আছে, অর্থাৎ কোন পূর্ববিজ্ঞান স্বীয় আকার বহিঃ-  
প্রকটিত করিবার জন্য পরক্ষণ পর্য্যন্ত থাকে, তাহাতেই সাদৃশ্যপ্রতীতি সিদ্ধ  
হয়, এ কথা বলিলে ক্ষণদ্বয়াবস্থান স্বীকার করা হয়, সুতরাং ক্ষণিকত্ব প্রতিজ্ঞা

পীড়্যেত, তেনেদং সদৃশমিতি প্রত্যয়ান্তরমেবেদং ন পূর্বোত্তর-  
ক্ষণদ্বয়গ্রহণনিমিত্তমিতি চেৎ, ন, তেনেদমিতি ভিন্নপদার্থো-  
পাদানাৎ। প্রত্যয়ান্তরমেব চেৎ সাদৃশ্যবিষয়ং স্যাৎ তেনেদং  
সদৃশমিতি বাক্যপ্রয়োগোহনর্থকঃ স্যাৎ, সাদৃশ্যমিত্তেব প্র-  
য়োগঃ প্রাপ্নুয়াৎ। যদা হি লোকপ্রসিদ্ধঃ পদার্থঃ পরীক্ষকৈর্ন

শক্যতে—“তেনেদং সদৃশমি”তি। অয়মর্থো বিকল্পপ্রত্যয়োহয়ম্। বিকল্পশ-  
ব্দাকারং বাহ্যতয়াহধ্যবত্তি ন তু তত্ত্বতঃ পূর্বাপরৌ ক্ষণৌ তয়োঃ সাদৃশ্যং বা  
গৃহ্ণাতি তৎ কথমেকজ্ঞানেকদর্শিনঃ স্থিরস্ত প্রদঙ্গ ইতি নিরাকরোতি—“ন  
তেনেদমি”তি। “ভিন্নপদার্থোপাদানাদি”তি। নানাপদার্থসত্ত্বিবাক্যার্থা-  
ভাসস্তাবদয়ং বিকল্পঃ প্রথতে। তত্রৈতে নানাপদার্থা ন প্রথন্ত ইতি ক্রবাণঃ  
স্বসন্দেদনং বাধেত। ন চৈকশ্চ জ্ঞানশ্চ নানাকারত্বং সম্ভবতি, একত্ববিরোধাৎ।  
ন চ তাবন্ত্যেব জ্ঞানানীতি যুক্তম্। তথা সতি প্রত্যাকারং জ্ঞানানাং সমাপ্তে-  
স্তেষাঞ্চ পরস্পরবান্ধাজ্ঞানাতাবাং নানেত্যেব ন শ্যাৎ। তস্মাৎ পূর্বাপর-  
ক্ষণতৎসাদৃশ্যগোচরত্বং জ্ঞানশ্চ বক্তব্যম্। ন চৈতৎ পূর্বাপরক্ষণাবস্থায়িন-  
মেকং জ্ঞাতারং বিনেতি ক্ষণভঙ্গভঙ্গপ্রসঙ্গঃ। যদ্যচ্যোত, অস্ত্যোতস্মিন্ বিকল্পে  
তেনেদং সদৃশমিতি পদদ্বয়প্রয়োগো ন স্থিহ তত্ত্বেনস্ত্যাস্পদৌ পদার্থৌ তয়োশ্চ  
সাদৃশ্যমিতি বিবক্ষিতম্, অপি দেবমাকারতা জ্ঞানশ্চ কল্পিতেতি, তত্রাহ—  
“যদা হি লোকপ্রসিদ্ধঃ পদার্থঃ” ইতি। একাধিকরণবিপ্রতিষিদ্ধধর্মদ্বয়াভ্যুপ-  
গমৌ বিবাদঃ। তত্রৈকঃ স্বপক্ষং সাধয়ত্যন্তশ্চ তৎসাধনং দুষয়তি। ন চৈতৎ-  
সর্বমসতি বিকল্পানাং বাহ্যলক্ষনদেহসতি চ লোকপ্রসিদ্ধপদার্থকত্বে ভবিতু-  
মর্হতি। জ্ঞানাকারত্বে হি বিকল্পপ্রতিভাসিনাং নিত্যস্থানিত্যাদীনামেকার্থবিষ-  
য়ত্বাভাবাজ্ঞানানাঞ্চ ধর্মিণাং ভেদান্ন বিরোধঃ। ন হ্যন্বনিত্যত্বং বুদ্ধান্নিত্য-  
ত্বঞ্চ ক্রবাণৌ বিপ্রতিপদ্যোতে। ন চালৌকিকার্থেনানিত্যশব্দেনান্বনি বিভূত্বং  
বিবক্ষিতান্নিত্যশব্দং প্রযুজ্ঞানো নৌকিকার্থং নিত্যশব্দনান্বনি প্রযুজ্ঞানেন

অবরুদ্ধ হয়। [ তেনেদং...প্রাপ্নুয়াৎ ] “তাহার সদৃশ ইহা” এই জ্ঞান বিভিন্ন  
জ্ঞান নহে, বহিঃপদার্থাবগাহী নহে, উহা এক ও আস্তর, একরূপ বলিবারও  
উপায় নাই। কেন-না, “তেন” ও “ইদং” এই দুই শব্দে বিভিন্ন পদার্থের গ্রহণ  
হইয়াছে। যদি উহা ( সাদৃশ্যের বিষয় ) অভিন্ন বা একজ্ঞানই হয়, তাহা হইলে  
“তাহার সদৃশ ইহা” একরূপ বাক্য প্রকাশ করে। [ যদা...প্রণ্যাপণেৎ ] পরী-

পরিগৃহ্যতে তদা স্বপক্ষসিদ্ধিঃ পরপক্ষদোষো বা উভয়মপ্য-  
চ্যমানং পরীক্ষকানামাত্মনশ্চ যথার্থত্বেন ন বুদ্ধিসন্তানমারো-  
হতি, এবমবৈষোধর্থ ইতি নিশ্চিতং যত্নদেব বক্তব্যং, ততো-

বিপ্রতিপদ্যতে । তস্মাদনেন স্বপক্ষং প্রতিতিষ্ঠাপয়িষতা পরপক্ষসাধনঞ্চ  
নিরাচিকীৰ্ষতা বিকল্পানাং লোকসিদ্ধপদার্থকতা বাহ্যলক্ষণতা চ বক্তব্য ।  
যত্নাচ্যোত দ্বিবিধো হি বিকল্পানাং বিষয়ো গ্রাহ্যত্বাবসেয়শ্চ । তত্র স্বাকারো  
গ্রাহ্যত্বাবসেয়স্ত বাহ্যঃ । তথা চ পক্ষপ্রতিপক্ষপরিগ্রহলক্ষণা বিপ্রতিপত্তিঃ  
প্রসিদ্ধপদার্থকত্বং চোপপদ্যত ইত্যাহ—“এবমবৈষোধর্থ” ইতি । “নিশ্চিতং  
যত্নদেব বক্তব্যং ততোহনুচ্যমানং বহুপ্রলাপিত্বমাত্মনঃ কেবলং প্রথাপয়েৎ ।”  
অয়মভিসন্ধিঃ—কেয়মধ্যাবসেয়তা বাহ্যস্ত । যদি গ্রাহ্যতা ন হৈবধ্যম্ । অথাত্মা  
সোচ্যাত্ম । ননু ক্তা তৈরেব স্বপ্রতিভাসেনার্থার্থাবসায়েন প্রবৃত্তিরিতি ।  
অথ বিকল্পাকারস্ত কোহয়মধ্যাবসায়ঃ । কিং করণমাহো যোজনমুতারোপ ইতি ।  
ন তাবৎ করণং ন হতদত্তং কৰ্ত্তুং শক্যম্ । ন হি জাতু সহস্রমপি শিল্লিনো  
ঘটং পটয়িতুর্নীশতে । ন চাস্তরং বাহেন যোজয়িতুম্ । অপি চ তথা সতি  
যুক্ত ইতি প্রত্যয়ঃ স্তাৎ, ন চাস্তি । আরোপোপি কিং গৃহমাণে বাহ্যে, উতা-  
গৃহমাণে । যদি গৃহমাণে তদা কিং বিকল্পেনাহো তৎসময়জেনাবিকল্পকেন ।  
ন তাবদ্বিকল্পোভিলাপনসংসর্গযোগাচ্চ বাহ্যশক্যাতিলাপসময়ং স্বলক্ষণং বৈশ-  
কালানলুগতং গোচরয়িতুমর্হতি । যথাহ—

অশক্যসময়ো হ্যাত্মা সুখাদীনামনন্তভাক্ ।

কোননতঃ স্বস্বিক্তিনাভিজ্ঞানাত্মবিক্তিগী ॥ ইতি ।

ন চ তৎসময়ভাবিনা নির্বিকল্পকেন গৃহমাণে বাহ্যে বিকল্পেনাগৃহীতে তত্র  
বিকল্পঃ স্বাকারমারোপয়িতুমর্হতি । ন হি রজুতজ্ঞানাপ্রতিভাসিনি পুরোবর্ত্তিনি  
বস্ত্বনি রজুতজ্ঞানেন শক্যং রজুতমারোপয়িতুম্ । অগৃহমাণে তু বাহ্যে স্বাকার  
ইত্যেব স্তান্ন বাহ্য ইতি । তথা চ নারোপণম্ । অপি চারং বিকল্পঃ স্বসম্মেদনং  
সমস্তং বিকল্পং কিং বস্ত্তসমস্তং স্বাকারং গৃহীত্বা পশ্চাদ্ভাগমাণ্যেণোপপদ্যত যদা  
স্বাকারং গৃহীতি কদৈবানারোপয়তি । ন তাবৎ ক্ষণিকতয়া ক্রমবিরহিণো জ্ঞানস্ত

ক্ষক ( বস্ত্তবিচারকারী পণ্ডিত ) যদি লোকপ্রসিদ্ধ বস্ত্ত স্বীকার না করেন, তাহা  
হইলে স্বমতস্থাপনই হউক অথবা পরমত খণ্ডনই হউক, কিছুই পরীক্ষকের ও  
আপনার বুদ্ধিতে যথার্থ বলিয়া অস্বীকার হইবে না । যাহা “ইহা এই রূপই”

হস্তদুচ্যমানং বহুপ্রলাপিহ্মমায়নঃ কেবলং প্রথ্যাপয়েৎ । ন  
চাযং সাদৃশ্যাৎ সংব্যবহারো যুক্তঃ, তদ্বাবাবগমাৎ তৎসদৃশ-  
ভাবানবগমাচ্চ । ভবেদপি কদাচিৎ বাহুবস্তুনি বিপ্রলম্বসম্ভবাৎ  
তদেবেদং স্যাৎ তৎসদৃশং বেতি সন্দেহঃ, উপলব্ধিরি তু সন্দে-  
হোহপি ন কদাচিদ্ববতি, স এবাহং স্যাৎ তৎসদৃশো বেতি ।

ক্রমবর্তিনী গ্রহণারোপণে কল্পেতে । তস্মাদ্ধৈব স্বাকারমর্থং গৃহীতি তদৈবা-  
র্থমারোপয়তীতি বক্তব্যম্ ।

ন চৈতদসম্ভবত । স্বাকারো হি স্বসম্বন্ধেন প্রত্যক্ষতয়াতিবিশদো বাহুকা-  
রোপ্যমাণমবিশদং নন্ততোহস্তদেব স্মার তু স্বাকারঃ সমারোপিতঃ । ন চ  
ভেদগ্রহমাত্রেন সমারোপাভিধানম্ । বৈশদ্যাবৈশদ্যরূপতয়া ভেদগ্রহস্ত্রোক্ত-  
ত্বাৎ । অপি চাগৃহমাণে চেদ্বাহেহবাহ্যাৎ স্বলক্ষণাদ্বেদাগ্রহণে তদভিমুখী  
প্রবৃত্তিঃ । হস্ত তর্হি ত্রৈলোক্যাত এবানেন ন ভেদো গৃহীত ইতি যত্র কচন  
প্রবর্ত্তেতাবিশেষাৎ । এতেন জ্ঞানাকারশ্চৈবালোকস্তাপি বাহুত্বসমারোপঃ  
প্রযুক্তঃ । তস্মাৎ সূত্রং ততোহুচ্যমানং বহুপ্রলাপিহ্মমায়নঃ প্রথ্যাপয়ে-  
দিতি । অপি চ সাদৃশ্যনিবন্ধনঃ সংব্যবহারস্তেনেদং সদৃশমিত্যবমানাবুদ্ধি-  
নিবন্ধনো ভবেম তু তদেবেদমিত্যাকারবুদ্ধিনিবন্ধন ইত্যাহ—“ন চাযং  
সাদৃশ্যাৎ সংব্যবহার” ইতি । নমু জ্ঞানাদিষু সাদৃশ্যদস্যতামপি সাদৃশ্যবুদ্ধৌ  
তদ্বাবাবগমনিবন্ধনঃ সংব্যবহারো দৃশ্যতে যথা তথেষাপি ভবিষ্যতীতি পূর্বা-  
পরিতোষণাহ—“ভবেদপি কদাচিদ্বাহুবস্তুনা”তি । তথা হি বিবিধজনসম্বন্ধ-  
-

এতদ্রূপে নিশ্চিত হয় তাহাই বলিবার যোগা ও বস্তু উচিত । তদতিরিক্ত  
বলিতে গেলে কেবল আপনার বহুভাবিত্ব বা প্রলাপভাবিত্ব প্রকাশ করা  
হয়, অন্য কোন ফল হয় না । [ন চাযং...সময়ঃ] বস্তুর অভেদব্যবহার বা  
একব্যবহার যে সাদৃশ্যনিবন্ধন, তাহা নহে । কেন-না অভেদস্থলে “সেই বস্তু”  
এতদ্রূপ প্রতীতিই হয়, “তাহার সদৃশ” এরূপ প্রতীতি হয় না । বাহু বস্তুতে  
কদাচিৎ ভ্রম হইতে পারে, তজ্জন্য সে স্থলে সন্দেহও হইতে পারে, (ইহা  
সেই বস্তু কি তৎসদৃশ বস্তু) কিন্তু যে এ সকলের উপলব্ধি, জ্ঞাতা, তাহাতে  
কাহার কখন “সেই আমি কি তৎসদৃশ আমি” এ সন্দেহ হয় না । যে আমি  
পূর্বে দিবসে দেখিয়াছি সেই আমিই আজ স্বরণ করিতেছি, ইহা নিশ্চিত



য এবাহং পূর্বেছুরদ্রাক্ষং স এবাহমদ্য স্মরামীতি নিশ্চিতাৎ  
তদ্রাবোপলস্তাৎ । তস্মাদপ্যনুপপন্নো বৈনাশিকসময়ঃ ॥ ২৫ ॥

নামতোইদৃষ্টত্বাৎ ॥ ২৬ ॥\*

ইতশ্চানুপপন্নো বৈনাশিকসময়ো যতঃ স্থিরমনুযায়ি কার-  
ণমনভ্যুপগচ্ছতামভাবাদ্রাবোৎপত্তিরিত্যেতদাপদ্যতে । দর্শ-  
য়ন্তি চাত্রাভাবাদ্রাবোৎপত্তিং ‘নানুপমদ্য প্রাহুর্ভাবাৎ’ ইতি ।

গোপূরেন পুরং নিবিশমানং নরাস্তরেভ্য আত্মনির্ধারণায়াসাধারণং চিহ্নং  
বিদধতমুপহসন্তি পাণ্ডপতং পৃথগ্জনা ইতি ।

“ইতশ্চানুপপন্নো বৈনাশিকসময়ঃ” ইতি । অস্থিরাং কার্যোৎপত্তিমিচ্ছন্তো  
বৈনাশিকা অর্থাদভাবাদেব ভাবোৎপত্তিমাচ্ছং । উক্তমেতদধস্তাৎ । নির-  
পেক্ষাং কার্যোৎপত্তৌ পুরুষকল্পবৈয়র্থ্যং সাপেক্ষতয়াঞ্চ কণজাভেদাত্মেনোপ-  
কৃতত্বানুপকৃতত্বানুপপত্তেরনুপকারিণি চাপেক্ষাভাবাদক্ষণিকত্বপ্রসঙ্গঃ । সাপে-  
ক্ষত্বানুপেক্ষত্বশোচ্যতাত্বনির্দেশকত্বাভাববিধানানাস্বদীয়কত্বেন প্রকারান্তরাভাবা-  
দ্রাহিরাভাবাদ্রাবোৎপত্তিরিতি ক্ষণিকপক্ষেহর্থাদভাবাদ্রাবোৎপত্তিরিতি পরি-  
শিষ্যত ইত্যর্থঃ । ন কেবলমর্থাদাপদ্যতে দর্শয়ন্তি চ—“নানুপমদ্য প্রাহুর্ভাবা-

থাকায় অর্থাৎ তদ্রূপ অসন্নিধি অনুভব হওয়ায় তদ্রাবেরই উপলক্ষি হওয়া  
স্থির আছে । অতএব, প্রদর্শিত কারণে বৈনাশিকের মত অন্যথা ।

বিনাশবাদীর সিদ্ধান্ত অযুক্ত, এতৎ প্রতি অন্য হেতু এই যে, তাঁহারা  
কোন একটা স্থির ও অচ্যুত কারণ থাকা স্বীকার করেন না । তদ্বৎ কারণ  
না মানিলে অভাব হইতে ভাবোৎপত্তি মানা হয় পরন্তু তাহা অযুক্ত । [ দর্শ-  
য়ন্তি...মন্যাস্তে ] বৈনাশিকেরা যে অভাবকে কারণ বলেন, তাহা কেবল  
কথায় নহে । তাহাঁরা অভাব হইতে ভাবোৎপত্তির স্থান দেখান ও বলেন,  
“উপমর্দন ( বিনাশ ) ব্যতীত কোন কিছু প্রাহুর্ভূত হয় না ।” বিনষ্ট বীজ  
হইতেই অঙ্গুর জন্মে, বিনষ্ট ছগ্ন হইতেই দধি জন্মে, মৃৎপিণ্ডের বিনাশ ( পিণ্ড-  
কারের ) না হইলে ঘট জন্মে না, ইত্যাদি ইত্যাদি বহুনিদর্শন দেখান । কারণ

\* অসত্যঃ অভাবাৎ ন ভাবস্যোৎপত্তিরিতি শেষঃ । অত্র হেতুরদৃষ্টত্বাদিতি । অভাবাদ্রাবোৎ-  
পত্তেরদর্শনাদিত্যর্থঃ ।—থপুশ তুল্য নিতান্ত তুচ্ছ অভাব হইতে ভাবের উৎপত্তি কুত্রাপি দেখা  
যায় নাই, এ জন্যও বৈনাশিকের মত অন্যথা । বিনাশবাদীরা অভাবকে ভাবের কারণ বা  
উৎপাদক বলেন । তাব সংপদার্থের নামান্তর মাত্র । ভাবানুভব দেখ ।

বিনষ্টাক্ষি কিল বীজাদক্ষুর উৎপদ্যতে, তথা বিনষ্টাং ক্ষীরা-  
দধি, মৃৎপিণ্ডাচ্চ বৃন্তো ঘটঃ । কূটস্থাস্তে কারণাং কার্যমুৎ-  
পদ্যতে, অবিশেষাং সৰ্বং সৰ্বত উৎপদ্যতে । তস্মাদভাব-  
গ্রস্তেভ্যাবীজাদিভ্যোহক্ষুরাদীনামুৎপদ্যমানহাদভাবান্তাবোৎ-  
পত্তিরিতি মন্যন্তে । তত্রৈদমুচ্যতে ।—‘নাসতোহদৃষ্টত্বাৎ’

দি”তি । এতদ্বিভজ্যতে—“বিনষ্টাক্ষি কিলে”তি । কিলকারোহনিচ্ছায়াম্ । “কূটস্থ-  
স্তু কারণাং কার্যমুৎপদ্যতে, অবিশেষাং সৰ্বং সৰ্বত উৎপদ্যতে ।” অয়মভি-  
সন্ধিঃ—কূটস্থো হি কার্যজননস্বভাবো বা স্তাদিত্যস্বভাবো বা । স চেৎ কার্য-  
জননস্বভাবস্ততো যাবদনেন কার্যং কৰ্তব্যং তাবৎ সহস্রৈব কুৰ্য্যাৎ । সমর্থস্ত  
ক্ষেপাযোগাৎ । অতঃস্বভাবস্তে তু ন কদাচিদপি কুৰ্য্যাৎ । যজ্যচ্যেত সমর্থো-  
হপি ক্রমবৎসহকারিসচিবঃ ক্রমেণ কার্য্যাণি কৰোতীতি তদুক্তম্ । বিকল্পাসহ-  
ত্বাৎ । কিমন্ত সহকারিণঃ কক্ষিভূপকারমাদদতি ন বা । অনাধানেহ্নুপকা-  
রিতয়া সহকারিণো নাপেক্ষেরন্ । আধানেহপি ভিন্নমভিন্নং বোপকারমাদদ্যুঃ ।  
অভেদে তদেবাভিহিতমিতি কোটস্থ্যং বাহ্যন্তেত । ভেদে ভূপকারস্ত তস্মিন্  
সতি কার্য্যস্ত ভাবাদসতি চাভাবাং সত্যপি কূটস্থে কার্য্যানুৎপাদাদবয়ব্যতি-  
রেকাভ্যামুপকার এব কার্য্যকারী ন ভাব ইতি নার্থক্রিয়াকারী ভাবঃ । তত্-  
ক্তম্—

বর্ষাতপাভ্যাং কিং ব্যোমশ্চক্ষণ্যস্তি তয়োঃ কলম্ ।

চক্ষোপমশ্চেৎ সোহনিত্যঃ খতুল্যশ্চদসংফলঃ ॥ ইতি

তথা চাক্ষিৎকরাদপি চেৎ কূটস্থ্যং কার্য্যং জায়েত সৰ্বং সৰ্বস্মাজ্জায়ে-  
তেতি স্তম্ । উপসংহরতি—“তস্মাদভাবগ্রস্তেভ্য” ইতি । “তত্রৈদমুচ্যতে” ।  
“নাসতোহদৃষ্টত্বাদি”তি । নাভাবাং কার্য্যোৎপত্তিঃ । কস্মাৎ । অদৃষ্টত্বাৎ । ন হি

কূটস্থ থাকিবে, বিনষ্ট বা বিকারগ্রস্ত হইবে না, অথচ তাহা হইতে বস্তু জন্মিবে,  
এরূপ হইলে অবিশেষে সমস্ত হইতেই সমস্ত জন্মিত । যখন সমস্ত হইতে  
সমস্ত জন্মে না, বিকার বা বিনাশরূপ বিশেষ ব্যতীত কোন কিছু জন্মে না,  
তখন বৃদ্ধিতে হইবে, কূটস্থ কাহার কারণ নহে । যেহেতু অভাবগ্রস্ত ( বিনাশ-  
প্রাপ্ত ) বীজাদি হইতে অক্ষুরাদির উৎপত্তি দেখা যায়, সেইহেতু স্থির হয়,  
অভাবই ভাবের উৎপাদক । [তত্রৈদ- স্তাৎ ] ক্ষণভঙ্গবাদীর এতৎসিদ্ধান্ত লক্ষ্য  
করিয়া “না সতোহদৃষ্টত্বাৎ”সূত্র বলা হইয়াছে । অর্থ এই যে, অভাব হইতে ভাব  
উৎপন্ন হয় না । যদি অভাব হইতে ভাবের উৎপত্তি হইত, তাহা হইলে বিশেষ

ইতি । নাভাবান্তাব উৎপদ্যতে । যদ্যভাবান্তাব উৎপদ্যতে, অভাবত্বাবিশেষাৎ কারণবিশেষাভ্যুপগমোহনর্থকঃ স্যাৎ । ন হি বীজাদীনাং উপমুদিতানাং যোহভাবস্তস্য চ শশবিষাণাদীনাঞ্চ নিঃস্বভাবত্বাবিশেষাদভাবত্বে কশ্চিচ্ছিশেষোহস্তি যেন বীজাদেবাহুরো জায়তে, ক্ষীরাদেব দধীত্যেবং জাতীয়কঃ কারণবিশেষাভ্যুপগমোহর্থবান্ স্যাৎ । নির্বিশেষস্য ত্বভাবস্য কারণত্বাভ্যুপগমে শশবিষাণাদিত্যোহপ্যকুরাদয়ো জায়েরন্ । ন চৈবং দৃশ্যতে । যদি পুনরভাবস্যাপি বিশেষোহভ্যুপগম্যেত, উৎপলাদীনামিব নীলত্বাদিস্ততো বিশেষবত্বাদেবাত্তাবস্য ভাবত্বমুৎপলাদিবং প্রসজ্যেত, নাপ্যভাবঃ কস্ম্যচিছুৎপত্তিহেতুঃ

শশবিষাণাদকুরাদীনাম্ কার্য্যগামুৎপত্তিদৃশ্যতে । যদি ত্বভাবান্তাবোৎপত্তিঃ স্তান্ততোহভাবত্বাবিশেষাৎ শশবিনাষাদিত্যোপাদ্যোঃপত্তিঃ স্তাৎ । ন হতাবো বিশিষ্যতে । বিশেষণযোগে বা সোহপি ভাবঃ স্তান্ন নিরুপাখ্য ইত্যর্থঃ । বিশেষণযোগমভাবত্বাভ্যুপেত্যাহ— “নাপ্যভাবঃ কস্ম্যচিছুৎপত্তিহেতুরি”তি । অপি চ যদ্যেনানন্বিতং ন তত্তত্ত্ব বিকারো যথা ঘটশরাবোদঞ্চনাদয়ো হেয়ানন্বিতা ন হেমবিকারা অনন্বিতাশ্চৈতে বিকারা অভাবেন । তন্মান্নাত্তাববিকারা ভাব-

বিশেষ কারণ থাকা প্রয়োজন ছিল না । কেননা, অভাবত্বের কোনরূপ বিশেষ নাই । যে অভাব বিনষ্ট বীজে, নিঃস্বভাব শশশৃঙ্গাদিতে কি সেই অভাব ? সে অভাব নহে । বিনষ্ট বীজে বিশেষ প্রকারের অভাব স্বীকার করিলেই বীজ হইতে অঙ্কুর জন্মে, দুগ্ধ হইতে দধি জন্মে, ইত্যাদি স্থলে সেই সেই কারণবিশেষের স্বীকার সার্থক হইতে পারে । [ নির্বিশেষস্ত...বৎ ] যাহার কোনরূপ বিশেষ নাই, ভেদ নাই, নির্দিষ্টতা নাই, তাদৃশ অভাব কার্য্যোৎপত্তির কারণ হইলে অবশ্যই শশশৃঙ্গ হইতে অঙ্কুরোৎপত্তি হইত । শশশৃঙ্গ হইতে অথবা থপুস্প হইতে অঙ্কুর হইয়াছে, ইহা কেহ কখন দেখেন নাই । নীল, রক্ত, শ্বেত, এ সকল যেমন উৎপল সামান্যের বিশেষক অর্থাৎ ভেদক ( ভিন্নতা বোধক ), অভাবেরও তদ্রূপ বিশেষক থাকা স্বীকার করিলে বিশেষবত্ত্ব বিধায় উৎপলাদির হ্রায় অভাবেরও ভাবত্ব মানা হইবেক । ( তাহা কেবল কথায় অভাব, কিন্তু কার্য্যতঃ ভাব ) । নির্বিশেষ বা নিরুপাখ্য অভাব কাহার উৎপাদক নহে । যেমন শশশৃঙ্গ । ( শশশৃঙ্গ কল্পিনকালেও নাই, ছিল না, থাকিবেও না,

স্যাৎ, অভাবত্বাদেব শশবিষাণাদিবৎ । অভাবাচ্চ ভাবোৎপত্তা-  
বভাবান্বিতমেব সৰ্ব্বং কার্য্যং স্যাৎ, নৈবং দৃশ্যতে, সৰ্ব্বস্য  
বস্তুনঃ স্বেন স্বেন রূপেণ ভাবান্বনৈবোপলভ্যমানত্বাৎ । ন চ  
মৃদন্বিতাঃ শরাবাদয়ো ভাবান্তত্বাদিবিকারাঃ কেনচিদভ্যুপগ-  
ম্যন্তে । মৃদিকারানেনব তু মৃদন্বিতান্ ভাবান্ লোকঃ প্রত্যোতি ।  
যত্ ক্তং স্বরূপোপমর্দমস্তুরেণ কস্যচিৎ কূটস্থস্য বস্তুনঃ কার-  
ণত্বানুপপত্তেরভাবাদ্ভাবোৎপত্তিৰ্ভবিতুমহঁতীতি, তদুৎকৃত্যম্ ।  
স্থিরত্বভাবানামেব সুবর্ণাদীনাং প্রত্যভিজায়মানানাং রুচকাদি-  
কার্য্যকারণভাবদর্শনাৎ । যেষপি বীজাদিসু স্বরূপোপমর্দো  
লক্ষ্যতে তেষপি নাসাবুপমৃদ্যমানা পূর্বািবহ্নোভরাবহ্নায়াঃ  
কারণমভ্যুপগম্যতে । অনুপমৃদ্যমানানামেবানুযায়িনাং বীজাদ্য-

বিকারান্ত তে ভাবস্ত তেনান্বিতত্বাদিত্যাহ—“অভাবাচ্চ ভাবোৎপত্তারি”তি ।  
অভাবকারণবাদিনো বচনমন্তুভাষ্য দুষয়তি—“যত্ ক্তমি”তি । স্থিরোহপি ভাবঃ  
ক্রমবৎসহকারিসমবধানাৎ ক্রমেণ কার্য্যানি কুরোতি ন চানুপকারকাঃ সহ-  
কারিণঃ । স চাত্ত সহকারিভিরাধীযমান উপকারো ন ভিন্নো নাপ্যভিন্নঃ  
কিস্বনির্কীচ্য এবানির্কীচ্যাচ্চ কার্য্যমপ্যনির্কীচ্যমেব জায়তে । ন চৈতাবতা  
স্থিৎসাকারণত্বং তত্পাদানত্বাৎ কার্য্যস্য রজ্জ্ পাদানত্বমিব ভুজস্তস্যোতুক্তম্ ।

সুতরাং তাহা নিরূপাখ্য বা মিথ্যা ) । [ অভাবাচ্চ...প্রত্যোতি ] অভাব হইতে  
ভাবের (বস্তুর) জন্ম হইলে নিশ্চিত সমস্ত ভাব অভাবাবিত হইত, পরন্তু কোনও  
বস্তুতে অভাবের অদ্বয় (অনুবর্তন) যেমন ঘটে মৃত্তিকার অনুবর্তন) দেখা  
যায় না । সমুদায় কারণ বস্তুকেই স্বীয় কার্য্যে আপন আপন রূপে ও ভাবরূপে  
থাকিতে দেখা যায় । ইহা কেহই স্বীকার করিতে পারেন না যে, মৃত্তিকাময়  
ঘটাদি তন্তুর ( কার্পাস সূত্রের ) বিকার । ইহা সকলেই জানেন যে, মৃত্তিকার  
বিকার মাত্রেই মৃত্তিকামিত । [যত্ ক্তং...দর্শনাৎ] বৈনাশিক যে বলিয়াছিলেন,  
স্বরূপের বিনাশ ব্যতীত নির্কীকার বস্তুকে কাহার কারণ হইতে দেখা যায়  
না, সেই কারণে মানিতে হয়, অভাব হইতেই ভাবের উৎপত্তি হয় ; এ  
উক্তিও দ্রুত । কেননা, স্থিরত্বভাব সুবর্ণাদির সহিত রুচকাদি অলঙ্কারের  
কারণ-কার্য্য-ভাব দৃষ্ট হয় । [ যেষপি...গমাৎ ] বীজ প্রভৃতির স্বরূপ বিনাশ

বয়বানামঙ্কুরাদিকারণভাবাভ্যুপগমাৎ । তস্মাদসম্ভ্যঃ শশবিষাণা-  
দিভ্যঃ সত্বৎপত্ত্যদর্শনাৎ সম্ভ্যশ্চ স্ববর্ণাদিভ্যঃ সত্বৎপত্তিদর্শনা-  
দনুপপন্নোহয়মভাবান্তাবোৎপত্ত্যভ্যুপগমঃ । অপি চ চতুর্ভা-  
শ্চিত্তৈস্তে উৎপদ্যন্তে পরমাণুভ্যশ্চ ভূতভৌতিকলক্ষণঃ সমু-  
দায় উৎপদ্যত ইত্যভ্যুপগম্য পুনরভাবাৎ ভাবোৎপত্তিং কল্প-  
য়ন্তিরভ্যুপগমমপহু বা নৈবৈবনাশিকৈঃ সর্বৈঃ লোক আকুলী-  
ক্রিয়তে ॥ ২৬ ॥

উদাসীনানামপি চৈবং সিদ্ধিঃ ॥ ২৭ ॥\*

তথা চ শ্রুতিঃ 'মুক্তিকেতোব সত্য'মিতি । অপি চ যেহপি সর্বতো বিলক্ষণানি  
স্বলক্ষণানি বস্তুসম্ভাষিত তেষামপি কিমিতি বীজজাতীয়েভ্যোহঙ্কুরজাতীয়া-  
ন্তেব জায়ন্তে কার্য্যানি ন তু ক্রমেলকজাতীয়ানি ? ন হি বীজাদ্বিজান্তবস্যা  
বা ক্রমেলকস্যা বাতান্তবৈলক্ষণ্যে কশ্চিৎশেষঃ । ন চ বীজাঙ্কুরহে সামান্তে  
পরমার্থসত্যী যেনৈতয়োর্ভাবিকঃ কার্য্যাকারণভাবো ভবেৎ । তস্মাৎ কাল্লনি-  
কাদেব স্বলক্ষণোপাদানাদী ন জাতীয়াস্তদানুপাদানসামান্যাদীনাং সত্যত্বনিয়ম  
আহুয়ঃ । অতথা কার্য্যাহতুকানুমানোচ্ছেদপ্রসঙ্গঃ । দিষ্টায়মগ্র স্থচিতং প্রপ-  
ঞ্চস্ত ব্রহ্মতত্ত্বসমীক্ষাত্মায়কণিকায়ো কৃত ইতি নেহ প্রত্যুতং বিস্তরভয়াৎ ।

দেখা যায় সত্য ; কিন্তু বস্তুতঃ তাহা প্রকৃত বিনাশ নহে । পূর্বাবস্থ বীজ বিনষ্ট  
না হইতেই তাহা উত্তরাবস্থ অঙ্কুরের উৎপাদক হয়, অথবা বীজাঙ্কুর অবিনষ্ট  
বীজাবয়ব রাশিই অঙ্কুরাদির কারণ, উৎপাদক, ইহাই স্বীকর্তব্য । [ তস্মা-  
দসম্ভ্যঃ...ক্রিয়তে ] অতএব, অসংশয়শব্দাদি হইতে সত্যের উৎপাদ দৃষ্টিগোচর  
না হওয়ায় এবং সং স্ববর্ণাদি হইতে সং রূচকাদির উৎপাদ দৃষ্ট হওয়ায়  
অভাব হইতে ভাবের উৎপত্তি, এ কথা অসমঞ্জস ( অগ্রাহ ) । আরও দেখ,  
বৈনাশিক চতুর্বিধ পরমাণু হইতে ভূত-ভৌতিক সকল উৎপন্ন হয় বলিয়া  
পশ্চাৎ অভাব হইতে ভাবের উৎপত্তি হয় বলায় স্বমতের অপহৃত করতঃ  
লোকদিগকে ব্যাকুল করিয়া তুলিয়াছেন ।

\* অভাবান্তাবোৎপত্তৌ সত্যামুদাসীনানাং প্রবৃত্তশূন্যানামভিমতসিদ্ধিঃ স্যাদিত্যি স্থত্বার্থঃ ।—  
যদি অভাব হইতে ভাবের উৎপত্তি হইত, তাহা হইলে নিশ্চেষ্ট পুরুষেরও অভিলাষসিদ্ধি হইত ।  
( অর্থাৎ কারণের অবেশণ করিতে হইত না ) ।

যদি চাভাবান্ত্যবোৎপত্তিরভ্যুপগম্যেত, এবং সত্য়দাসীনা-  
নামনীহমানানামপি জনানামভিমতসিদ্ধিঃ শ্রাৎ, অভাবস্য  
স্থলভত্বাৎ। কৃষীবলস্য ক্ষেত্রকৰ্ম্মণ্যপ্রয়তমানস্যাপি শস্য-  
নিষ্পত্তিঃ স্যাৎ, কুলালস্য চ যুৎসংক্রিয়ায়ামপ্রয়তমানস্যাপ্যম-  
ত্রোৎপত্তিঃ। তন্তুবায়স্যাপি তন্তুনতস্থানস্যাপি তস্থানস্যেব  
বস্ত্রলাভঃ। স্বর্গাপবর্গয়োশ্চ ন কশ্চিৎ কথঞ্চিৎ সমীহেত। ন  
চৈতদযুজ্যতেহভ্যুপগম্যতে বা কেনচিৎ। তস্মাদনুপপন্নোহয়-  
মভাবান্ত্যবোৎপত্ত্যভ্যুপগমঃ ॥ ২৭ ॥

### নাভাব উপলব্ধেঃ ॥ ২৮ ॥\*

ভাব্যমস্যা স্তম্ভমঃ।

অভাবাছৎপত্তেঃ শশবিশাখাদপ্যৎপত্তিঃ শ্রাদিত্যুক্তম্। অতিপ্রসঙ্গান্তর-  
নাহ। উদাসীনানামিতি। অনীহমানানাং প্রাশননানাং, অনত্রং বটাদি-  
পাত্রম। তস্থানস্ত ব্যাপারযতঃ। তস্মাদ্ ভ্রান্তিমূলেন কণিকবাহ্যার্থবাদেন  
কুটুস্তনিত্যবক্ষসমবয়স্ত ন বিরোধ ইতি সিদ্ধম্। ইতি বহুপ্রভা।

যদি অভাব হইতে ভাবের উৎপত্তি অঙ্গীকার কর, তাহা হইলে নিশ্চেষ্ট  
পুরুষেরও অভিমত সিদ্ধ হয়, ইহাও স্বীকার কর। কেন-না, অভাব সর্বত্রই  
স্থলভ। যে কৃষক ক্ষেত্রকৰ্ম্ম করে না, তাহারও শস্যসম্পৎ হউক। কুম্ভকার  
মুক্তিকা সংস্কারাদি না করিয়াও বটাদি পাত্র উৎপাদন করুক। তাঁতীও বিনা  
হস্তে ও বিনা ব্যাপারে বস্ত্র লাভ করুক। স্বর্গের ও মোক্ষের জন্ত কেহ কোন  
প্রকার চেষ্টা করিবেক না, স্বতঃই হইবেক। এ সকল অযুক্ত ও ব্যক্তিমাধ্বেরই  
অস্বীকার্য। এই সকল কারণে, অভাব ভাবের কারণ, এই মত নিতান্ত  
অযুক্ত।

\* অভাবো বাস্তবার্থসোতি যোজ্যম্। ন শকাৎসংসদ্যবস্তুনিহি শেষঃ। যতঃ প্রতিপ্রত্যয়ঃ  
বাহ্যার্থঃ সমুপলভ্যতে। যদুপলভ্যতে তন্মাস্তীতি বলুং ন যুক্ত্যতে।—যোগাচার মতের  
বৌদ্ধেরা যে বলেন, বাহিরে কিছু নাই, সমস্তই অন্তরে, সমস্তই জ্ঞানের আকারবিশেষ, তাহা  
অন্যায়। তৎপ্রতিহেতু এই যে, প্রত্যেক জ্ঞানেই বহিঃপদার্থ ভাসমান হয়। জ্ঞানের গোচর  
হয়, জ্ঞানে ভাসে, অথচ তাহা নাই, ইহা হইতেই পারে না। এ কথা ‘আমার জিজ্ঞাসা নাই, বলি-  
তেছি’, এই কথার সহিত সমান।

এবং বাহ্যার্থবাদমাশ্রিত্য সমুদায়াপ্রাপ্তাদিষু দূষণেষুস্তাবি-  
তেষু বিজ্ঞানবাদী বৌদ্ধ ইদানীং প্রত্যবতিষ্ঠতে। কেবাঞ্চিৎ  
কিল বিনেয়ানাং বাহ্যবস্তুত্বভিনিবেশমালক্ষ্য তদনুরোধেন  
বাহ্যার্থবাদপ্রক্রিয়েয়ং বিরচিতা, নাসৌ স্বগতাভিপ্রায়ঃ। তস্য  
তু বিজ্ঞানৈকস্বক্ৰবাদ এবাভিপ্রেতঃ। তস্মিংশ্চ বিজ্ঞানবাদে  
বুদ্ধ্যাক্রুচেন রূপেণাস্তঃস্থ এব প্রমাণপ্রমেয়ফলব্যবহারঃ সৰ্ব্ব

পূর্বাধিকরণসঙ্গতিমাহ—“এবমি”তি। বাহ্যার্থবাদভ্যো বিজ্ঞানমাত্র-  
বাদিনাং স্বগতাভিপ্রেততয়া বিশেষমাহ—“কেবাঞ্চিৎ কিলে”তি। অথ  
প্রমাতা প্রমাণং প্রমেয়ং প্রমিতিরিতি হি চতস্যু বিধাসু তদ্ব্যপিসমাপ্তিরা-  
মন্ততমাতাবেহপি তদ্ব্যব্যাবস্থানাং। তস্মাদনেন বিজ্ঞানস্বক্ৰমাত্রঃ তদ্ব্য ব্যব-  
স্থাপয়তা চতস্রো বিধা এবিতব্যাঃ। তথা চ ন বিজ্ঞানস্বক্ৰমাত্রঃ তদ্ব্য ন সম্ভবো  
বিজ্ঞানমাত্রঃ চতস্রো বিধাশ্চেত্যত আহ—“তস্মিংশ্চ বিজ্ঞানবাদে বুদ্ধ্যা-  
ক্রুচেন রূপেণে”তি। যদ্যপ্যনুভবান্নাত্মোহুভাব্যোহুভবিতানুভবনং তথাপি  
বুদ্ধ্যাক্রুচেন বুদ্ধিপনিকল্পিতেনাস্তঃস্থ এবৈষ প্রমাণপ্রমেয়ফলব্যবহারঃ প্রমাতৃ-  
ব্যবহারশ্চেত্যপি দ্রষ্টব্যং ন পারমার্থিক ইত্যর্থঃ। এবঞ্চ ন সিদ্ধসাধনম্।  
ন হি ব্রহ্মবাদিনো নীলাদ্যাকাং বিত্তিমভ্যুপগচ্ছন্তি কিমনির্দিশ্যে নীলা-  
দীতি। তথা হি—স্বরূপং বিজ্ঞানস্তাসত্যাকারযুক্তং প্রমেয়ম্। প্রমেয়প্রকাশনং  
প্রমাণকলং। তৎপ্রকাশনশক্তিঃ প্রমাণম্। বাহ্যবাদিনোরপি বৈভাসিক-

বাহিরে ঘট-পটাদি বাহ্যবস্তু আছে, এতন্মতে সমুদায়াপ্রাপ্তাদি দ্রব্য  
উদ্ভাবিত হইতে দেখিয়া, বিজ্ঞানবাদী বৌদ্ধ তৎপ্রতিকূলে মন্তব্যোক্তোলম  
করেন। তাঁহারা বলেন, বুদ্ধ কোন কোন শিয়াকে বাহ্যবস্তুয়ে নির্বিষ্টেতা  
দেখিয়া তাহাদেরই অনুরোধে ঐ বাহ্যার্থবাদ উপদেশ বা রচনা করিয়াছিলেন,  
কিন্তু তাহা তাঁহাঁর অভিপ্রেত নহে। (বাহিরের জিনিশ না বলিলে তাহারা বুঝে  
না, কাহেই তাহা বলিয়াছিলেন, বাস্তব পক্ষে বাহ্যার্থ, তাঁহাঁর উপদেশ নহে)।  
একমাত্র বিজ্ঞান-স্বক্ৰই তাঁহাঁর অভিপ্রেত। [ তস্মিংশ্চ...তারাং ] বিজ্ঞানবাদে  
প্রমাণ, প্রমেয় ( প্রমাণের বিষয় ), ফল, সমস্তই অন্তরে, কিছুই বাহিরে নহে।  
ঐ সকল বুদ্ধ্যাক্রুরূপে সেই সেই ব্যবহার নিষ্পন্ন ও উপপন্ন করে। ( একমাত্র  
বিজ্ঞানই কল্পিত নীলাদি আকারে প্রমেয়, অবভাসরূপে ফল অর্থাৎ প্রমাণের  
ফল বা প্রমিতীগোচরতা, শক্তিরূপে প্রমাণ, তাঁহাঁর আশ্রয়রূপে প্রমাতা অর্থাৎ  
জীব, এইরূপে প্রকাশনাপূর্ণক সমস্ত ব্যবহার নিষ্পন্ন করে )। যখন বুদ্ধ্যারোহ

উপপদ্যতে । সত্যপি বাহ্যেহর্থে বুদ্ধ্যারোহমন্তরেণ প্রমাণাদি-  
ব্যবহারানবতারাং । কথং পুনরবগম্যতে, অন্তঃস্থ এবায়ং সর্ব-  
ব্যবহারো ন বিজ্ঞানব্যতিরিক্তো বাহ্যেহর্থেহন্তীতি, তদসম্ভ-  
বাদিত্যাহ । স হি বাহ্যেহর্থেহভ্যুপগম্যমানঃ পরমাণবো বা

সৌত্রান্তিক্যোঃ কাল্পনিক এব প্রমাণফলব্যবহারোহভিমত ইত্যাহ—“সত্যপি  
বাহ্যোঃ” ইতি । ভিন্নাধিকরণস্বৈ হি প্রমাণফলয়োস্তদ্ব্যবহারো ন স্যাৎ । ন হি  
খদিরগোচরে পরশৌ পলাশে দ্বৈতীভাবো ভবতি । তদ্বাদনয়োরৈকাধিকরণ্যং  
বক্তব্যম্ । কথঞ্চ তদ্বতি যদি জ্ঞানস্বৈ এব প্রমাণফলে ভবতঃ । ন চ জ্ঞানং  
স্বলক্ষণমনঃশমঃশাভ্যাং বস্তুসদ্ব্যাং যুজ্যতে । তদেব জ্ঞানমজ্ঞানব্যাবৃত্তিকল্পিত-  
জ্ঞানদ্ব্যংশং ফলম্ । অশক্তিব্যাবৃত্তিপরিবৃত্তিতাদ্ব্যানাদ্ব্যপ্রকাশনশক্ত্যংশং প্রমা-  
ণম্ । প্রমেয়ং তস্মৈ বাহ্যমেব । এবং সৌত্রান্তিক্যনয়ঃসি । জ্ঞানস্তার্থসাক্ষ্যপা-  
মনীলাকারব্যাবৃত্ত্য কল্পিতনীলাকারস্বং প্রমাণং ব্যবস্থাপনহেতুত্বাৎ । অজ্ঞান-  
ব্যাবৃত্তিকল্পিতঞ্চ জ্ঞানস্বং ফলং ব্যবস্থাপ্যত্বাৎ । তথা চাহঃ—ন হি বিস্তিস্তেব  
তদ্বেননা যুক্তা তন্তাঃ সর্বত্রাবিশেষাঃ । তাস্থ সাক্ষ্যপ্যমাবিশং সরূপয়ন্তদ্  
ঘটয়েৎ । প্রশ্নপূর্বকং বাহ্যার্থাভাব উপপত্তীরাহ—“কথং পুনরবগম্যতে” ইতি ।  
স হি বিজ্ঞানালম্বনত্বাভিমতো বাহ্যেহর্থেঃ পরমাণুত্বম্ সম্ভবতি । একস্থল-  
নীলাভাসঃ হি জ্ঞানং ন পরমহৃদ্পরমাণুভাসম্ । ন চাত্মাভাসমত্যাগোচরং  
ভবিতুমর্হতি । অতিপ্রসঙ্গেন সর্বগোচরতয়া সর্বসর্বজ্ঞত্বপ্রদঙ্গাৎ । ন চ প্রতি-  
ভাসধর্ম্যঃ স্থৌলমিতি যুক্তম্ । বিকল্পাসহত্বাৎ । কিময়ং প্রতিভাসস্ত জ্ঞানস্ত ধর্ম্য  
উত প্রতিভাসনকালেহর্থস্ত ধর্ম্যঃ । যদি পূর্বঃ কল্পোহন্ধা তথা সতি হি স্বাংশা-  
লম্বনমেব বিজ্ঞানমভ্যুপেতং ভবতি । এবঞ্চ কঃ প্রতিকূলোভবতি, অমূলকমা-  
চরতি । দ্বিতীয় ইতি চেৎ । তথা হি রূপপরমাণব এব নিশ্চয়মুৎপন্নঃ  
একবিজ্ঞানোপারোহিণঃ স্থৌল্যম্ । ন চাত্র কস্ত চিদ্বাস্ততা । ন হি ন তে  
রূপপরমাণবো ন চ ন নিরন্তরমুৎপন্নঃ ন চৈকবিজ্ঞানানুপারোহিণঃ । তেন মা

ব্যতীত কোনও বাহ্যপদার্থে প্রমেয়ত্বাদি ব্যবহার হয় না, তখন বিবেচনা  
করা উচিত, প্রমেয় সকল বুদ্ধিরই আকার বা পরিবর্তন-বিশেষ । [ কথং...  
দিত্যাহ ] সমস্ত ব্যবহারই অন্তঃস্থ, বহিঃস্থ নহে, বিজ্ঞানাতিরিক্ত বাহ্যবস্তু  
নাই, ইহা তোমরা কিসে জানিলে ? এই প্রশ্নের প্রত্যুত্তরার্থ তাঁহারা বলেন,  
বাহ্যবস্তুর অস্তিত্ব অসম্ভব । অসম্ভব বলিয়াই ঐরূপ বলি । [ স হি...চক্ষীত ]  
তোমরা যে বাহ্যবস্তু মান, আমরা জিজ্ঞাসা করি, তাহা কি ? পরমাণুই কি



স্বাস্তৎসমূহা বা স্তম্ভাদয়ঃ স্যুঃ । তত্র ন তাবৎ পরমাণবঃ স্তম্ভা-  
দিপ্রত্যয়পরিচ্ছেদ্যা ভবিতুমর্হন্তি পরমাণুভাসজ্ঞানানুপপত্তেঃ,  
নাপি তৎসমূহাঃ স্তম্ভাদয়স্তেষাং পরমাণুভোহন্তদ্বানন্তাত্মাভ্যাং  
নিরূপয়িতুমশক্যত্বাৎ । এবং জাত্যাदीনপি প্রত্যাচক্ষীত ।

ভূমীলহাদিবৎ পরমাণুধর্ম্যঃ প্রত্যেকং পরমাণুধর্ভাবাৎ । প্রতিভাসদশায়ান্নানন্তং  
তেষাং ভবিষ্যতি বহুত্বাদিবৎ সাস্থ্যং তৎ স্তৌল্যম্ । যথাহঃ—

গ্রহেহনেকস্ত চৈকেন কিঞ্চিৎকৃপং হি গৃহতে ।

সাংসৃতং প্রতিভাসস্থং তদেকাত্মত্বসম্ভবাৎ ॥

ন চ তদর্শনং ভ্রান্তং নানাবস্তুগ্রহাদবৃত্তং ।

সাংসৃতং গ্রহণং নাগ্নম্ চ বস্তুগ্রহো ভ্রমঃ ॥ ইতি ।

তন্ন । নৈরন্তর্য্যাবভাসস্ত ভ্রান্তত্বাৎ । গন্ধরসস্পর্শপরমাণুস্তরিতা হি তে  
রূপপরমাণবো ন নিরন্তরাঃ । তন্মাদারাং সান্তরেষ্ বক্ষ্যেধেকধনবনপ্রত্যয়-  
বদেয় স্থূলপ্রত্যয়ঃ পরমাণু সান্তরেষ্ ভ্রান্ত এবতি পশ্যামঃ । তস্যাং কল্পনা-  
পোচরেহপি ভ্রান্তত্বাদবটাদিপ্রত্যয়স্ত পীতশজাদিজ্ঞানবর প্রত্যক্ষতা পরমাণু-  
পোচরদ্বাদাপ্যগমে । তদিদমুক্তং—ন তাবৎ পরমাণবঃ স্তম্ভাদিপ্রত্যয়পরি-  
চ্ছেদ্যা ভবিতুমর্হন্তি । নাপি তৎসমূহাস্তম্ভাদয়োহব্যবহিং । তেষামভেদে পর-  
মাণুভ্যাং পরমাণব এব । তত্র চোক্তং দৃশ্যম্ । ভেদে তু গবাশ্বেবাতাস্ত-  
বৈলক্ষণ্যমিতি ন তদাশ্রয়ম্ । সমবায়শ্চ নিরাকৃত ইতি । এবং ভেদভেদ-  
বিকল্পেন জাতিগুণকর্ম্মাদীনপি প্রত্যাচক্ষীত । তস্যাং বদবদপ্রতিভাস্যে তত্ত্ব  
সর্বস্ত বিচারাসহত্বাৎ অপ্রতিভাসমানসদ্বাবে চ প্রমাণাভাবম্ । বৈলক্ষণ্য-  
প্রত্যক্ষা ইতি । অপি চ ন তদবিস্তাননিষ্ক্রিয়বয়ীনির্গুণঃ প্রত্যক্ষয়িতুমর্হতি ।  
ন হি যথেন্দ্রিয়মর্থবিষয় জ্ঞানং জনয়তোবৎ বিজ্ঞানমপ্যং বিজ্ঞানং জনয়িতু-  
মর্হতি । তত্রাপি সমানত্বাদনুরোগজ্ঞানবহুপ্রসঙ্গাৎ । ন চার্থাধারং প্রাকট্য-  
লক্ষণং কলমাণাতুমংসহতে । অতীতানাগতেষু তদসম্ভবাৎ । ন হ্যস্তি  
সম্ভবোহপ্রত্যুৎপন্নো ধর্ম্মা ধর্ম্মশাস্ত্র প্রত্যুৎপন্ন ইতি তস্মাজ্ঞানস্বরূপপ্রত্যক্ষ-

স্তম্ভাদি ? না পুরমাণুপুঞ্জ ? পরমাণু স্তম্ভাদি জ্ঞানের পরিচ্ছেদ্য (বিষয়)  
হইতে পারে না । ( বস্তু পরমাণু-অর্থাৎ জ্ঞান হইবে স্তম্ভ, এ বিরূপ কথা ! ) পর-  
মাণুপুঞ্জও স্তম্ভাদি নহে । কেন-না পুঞ্জ বা সমূহ পরমাণু হইতে ভিন্ন কি অভিন্ন  
তাহা নিরূপণ করিতে সমর্থ নহে । কেন-না, তোমাদের মতে সমূহ অসং-  
খ্যার্থ্য নাই । জাতি, গুণ, কর্ম্ম, দ্রব্য, এ সকলেরও উক্ত প্রণালীতে প্রত্যা-

অপি চানুভবমাত্রেন সাধারণাত্মনো জ্ঞানস্য জায়মানস্য যো-  
হয়ং প্রতিবিষয়ং পক্ষপাতঃ স্তম্ভজ্ঞানং কুডাজ্ঞানং ঘটজ্ঞানং  
পটজ্ঞানমিতি, নাসৌ জ্ঞানগতবিশেষমন্তরেণোপপদ্যত ইত্য-  
বশ্চং বিষয়সারূপ্যং জ্ঞানস্যঙ্গীকর্তব্যম্ । অঙ্গীকৃতে চ তস্মিন্  
বিষয়াকারস্য জ্ঞানেনৈবাবরুদ্ধত্বাদপার্থিকার্থসম্ভাবকল্পনা ।  
অপি চ সহোপলম্বননিয়মাদভেদো বিষয়বিজ্ঞানয়োরাপততি ।  
ন হনয়োরেকস্যানুপলম্বেহত্মসোপলম্বেহস্তি । ন চৈতৎ  
স্বভাববিবেকে যুক্তং প্রতিবন্ধকারণাভাবাৎ । তস্মাদপার্থ্য-

তৈবার্থপ্রত্যক্ষতাহত্বেপেয়া । তচ্চানাকারং সং আজ্ঞানতো ভেদাভাবাৎ  
কথমর্থভেদং ব্যবস্থাপয়েদিতি তদ্বৈদব্যবস্থাপনায়াকারভেদোহশ্চেষ্টবিতব্যঃ ।  
তদ্বক্তং—ন হি বিত্তিসম্ভব তদ্বেননা যুক্তা তস্তাঃ সর্বত্রাবিশেষাৎ তাস্ত  
সাক্ষ্যামাশ্রিতঃ সাক্ষ্যপরন্তদ্ ঘটয়েদিতি । একশ্চায়মাকারোহনুভূয়তে স চেদ্বি-  
জ্ঞানস্ত নার্থসম্ভাবে কিঞ্চন প্রমাণমন্তীত্যাহ—“অপি চানুভবমাত্রেন সাধা-  
রণাত্মনো জ্ঞানশ্চে”তি । “অপিচ সহোপলম্বন নিয়মাদি”তি । বদ্যেন নিয়ত-  
সহোপলম্বনং তত্ত্বতো ন ভিদ্যাতে যথৈকশ্চাক্ষরজ্ঞানসৌ দ্বিতীয়শ্চন্দ্রমাঃ । নিয়ত-  
সহোপলম্বনশ্চার্থো জ্ঞানেনেতি ব্যাপকবিরুদ্ধোপলক্ষিঃ । নিষেধো হি ভেদঃ  
সহোপলম্বননিয়মেন ব্যাপ্তো যথা ভিন্নাঙ্গিনো নাবশ্যং সহোপলম্বনভাভে । কদা-  
চিদভ্রাপিধানেহন্যতরশ্চৈকশ্চোপলক্ষেঃ সোহয়মিহ ভেদব্যাংকানিয়মবিরুদ্ধো  
নিয়ম উপলভ্যমানস্তদ্ব্যাপ্যং ভেদং নিবর্তয়তীতি । তদ্বক্তম্—

সহোপলম্বননিয়মাদভেদো নীলতন্ধিরোঃ ।

ভেদশ্চ ভ্রান্তিবিজ্ঞানৈর্দৃশ্যেতেন্দ্রাবিবাদয়ে ॥ ইতি ।

খ্যান হইতে পারে । [ অপিচানুভব...কল্পনা ] অপর কথা এই যে, জায়মান  
অনুভবলক্ষণ সাধারণ জ্ঞান যে বিশেষ বিশেষ বিষয়বিশিষ্টরূপে ব্যবহৃত হয়—  
স্তম্ভজ্ঞান, কুডাজ্ঞান ( কুডা = ঘরের দেওয়াল ), ঘটজ্ঞান, পটজ্ঞান, ইত্যাদি—  
এ ব্যবহার জ্ঞানের বিশেষ ভাব ব্যতীত সম্পন্ন হইতে পারে না । সেই  
জন্য জ্ঞানের তত্ত্বদ্বিধাকার হওয়া স্বীকৃত হয় । জ্ঞানের বিষয়াকার হওয়া  
মানিলে বাহ্যবস্ত্ত মানিবার প্রয়োজন হয় না । একমাত্র জ্ঞানের প্রকারভেদ  
দ্বারা সমস্ত বাহ্যবস্ত্তব্যবহার নির্বাহ হইতে পারে ? [ অপিচ...দ্রষ্টব্যম্ ]  
আরও দেখ, জ্ঞানের ও বিষয়ের সহোপলক্ষিনিয়ম আছে । ( বিষয় ব্যতীত

ভাবঃ। স্বপ্নাদিবচ্ছেদং দ্রষ্টব্যম্। যথা হি স্বপ্নমায়ামরীচ্যাদক-  
গন্ধর্ক্বনগরাদিপ্রত্যয়া বিনৈব বাহ্যেনার্থেন গ্রাহ্যগ্রাহকাকারা  
ভবন্তি এবং জাগরিতগোচরা অপি স্তম্ভাদিপ্রত্যয়া ভবিতুমর্হ-  
স্তীত্যবগম্যতে। প্রত্যয়ত্বাবিশেষাৎ। কথং পুনরসতি বাহ্যেহর্থো

“স্বপ্নাদিবচ্ছেদং দ্রষ্টব্যম্”। যোয়ঃ প্রত্যয়ঃ স সর্বো বাহ্যানালম্বনো  
যথা স্বপ্নমাদিপ্রত্যয়ঃ। তথা চৈষ নিবাদাদ্যাদিহঃ প্রত্যয় ইতি স্বভাবহেতুঃ।  
বাহ্যানালম্বনতা হি প্রত্যয়ত্বমাত্রানুবন্ধিনী বৃক্ষতেব শিশপাদমাত্রানুবন্ধিনীতি  
তন্মাত্রানুবন্ধিনি নিরালম্বনত্বে সাধ্যে ভবতি প্রত্যয়ত্বং স্বভাবহেতুঃ। অত্রান্তরে  
সৌত্রান্তিকশ্চেদয়তি—“কথং পুনরসতি বাহ্যেহর্থো”। নোলম্বিতং পীতমিদমি-

কেবল জ্ঞান ও জ্ঞান ব্যতীত কেবল বিষয় কেহ কখন অনুভব করেন  
নাই।) সেই নিয়মের দ্বারা বিষয় ও বিজ্ঞান, দুএর অভেদ ( দু-ই এক বস্তু )  
সিদ্ধ হইতে পারে। যখন তাহার ( অভেদভাবের ) প্রতিবন্ধক নাই, বাধক  
প্রমাণ নাই, তখন অবশ্যই বিষয়ের ও বিজ্ঞানের বাস্তব ভেদ না থাকাই যুক্তি-  
যুক্ত। অতঃ যুক্তিতেও বাহ্যবস্তুর অভাব সিদ্ধ হয়। বাহ্যবস্তু নাই অথচ তদাকার  
জ্ঞান হয় ? কিসে হয় ?-না জ্ঞানই পূর্বকালে বাহ্যবস্তুর ইহা দ্বিতীয়রূপে  
তাহার গ্রাহকাকার ধারণ করে। বাহিরে কিছুই নাই, অথচ অন্তঃস্থ জ্ঞান, জ্ঞান-  
জ্ঞেয় উভয়াকার ধারণ করে, ইহার দৃষ্টান্ত স্বপ্নাদি। [যথা... বিশেষাৎ] স্বপ্নাদি ন,  
মায়াদর্শন ( ইন্দ্রজাল বা ভোজবাজী দেখা ) মকমরীচিকায় জলদর্শন, অংশে  
গন্ধর্ক্ব-নগর দর্শন, বাহিরে সেই সেই বস্তু না থাকিলেও ঐ সকল যেমন অন্তরে  
গ্রাহ্য ও গ্রাহকাকারে ( বস্তু ও বস্তুজ্ঞান উভয়াকারে ) প্রকাশ পায়, জাগ্রৎ-  
কালের স্তম্ভাদিজ্ঞানও ঐরূপ, ইহা জ্ঞানসাধন্য দৃষ্টে অনুমিত হইতে পারে।  
[ কথং... বিধাতে ] যদি বল, বাহিরে কিছু না থাকিলে অন্তরে কিরূপে বিচিত্র  
জ্ঞানের উদয় হইতে পারে ? তাহার প্রত্যুত্তর—বিচিত্র বাসনা ( জ্ঞানসংস্কার )  
প্রভাবে বিচিত্র জ্ঞান জন্মিতে পারে। এই সংস্কার বীজাকুরের স্থায় অনাদি,  
এতদন্তঃপাতী বিজ্ঞান ও বিজ্ঞানসংস্কার পরস্পর পরস্পরের কারণ ও কার্য্য,  
তদনুবলে জ্ঞানবৈচিত্র্য অব্যাহত। [ অপি... মানত্বাৎ ] আরও দেখ, অদ্বয় ও  
ব্যতিক্রম এই দ্বিবিধ যুক্তির দ্বারা স্থির হয়, বাসনাই জ্ঞানবৈচিত্র্যের কারণ।  
স্বপ্নমাদিহস্তে-যে বিনা বস্তুতে সেই সেই জ্ঞান প্রকাশ পায় তাহার মূলকারণ  
বাসনা। ইহা তোমার ও আমার উভয়েরই স্বীকৃত। বাসনা ব্যতীত কেবল

## প্রত্যয়বৈচিত্র্যমুপপদ্যেত । বাসনাবৈচিত্র্যাদিত্যাহ । অনাদৌ

ত্যাদি । “প্রত্যয়বৈচিত্র্যমুপপদ্যেত” স হি যেনে যে যন্মিন্ সত্যপি কাদা-  
চিৎকান্তে সৰ্বে তদতিরিক্তহেতুসাপেক্ষাঃ যথাইবিবক্ষতাজ্জিগমিষতি ময়ি বচন-  
গমনপ্রতিভাসাঃ প্রত্যয়াশ্চেতনসন্তানান্তরসাপেক্ষাঃ । তথা চ বিবাদাধ্যাসিতাঃ  
সতাপ্যালয়বিজ্ঞানসন্তানে ষড়পি প্রবৃত্তিপ্রত্যয়া ইতি স্বভাবহেতুঃ । যশ্চাসা-  
বালয়বিজ্ঞানসন্তানতিরিক্তঃ কাদাচিৎকপ্রবৃত্তিজ্ঞানভেদহেতুঃ স বাহোহর্থ  
ইতি । বাসনাপরিপাকপ্রত্যয়কাদাচিৎকত্বাৎ কদাচিৎপাদ ইতি চেৎ । নন্বেক-  
সন্ততিপতিতানামালয়বিজ্ঞানানাং তৎপ্রবৃত্তিবিজ্ঞানজননশক্তিরীকসনা তত্ৰাশ্চ  
স্বকার্যোপজনং প্রত্যভিমুখ্যং পরিপাকস্তত্ত্ব চ প্রত্যয়ঃ স্বসন্তানবর্তী পূৰ্ণক্ষণঃ  
সন্তানান্তরাপেক্ষানভ্যুপগমাৎ । তথা চ সৰ্বেপ্যালয়সন্তানপতিতাঃ পরিপাক-  
হেতবো ভবেয়ুঃ । ন বা কশ্চিদপি, আলয়সন্তানপাতিত্বাবিশেষবাৎ । ক্ষণভেদা-  
চ্ছক্তিভেদস্তত্ত্ব চ কাদাচিৎকত্বাৎ কার্য্যকাদাচিৎকত্বমিতি চেৎ । নন্বেবমেক-  
শ্চৈব নীলজ্ঞানোপজনসামর্থ্যঃ তৎপ্রবোধসামর্থ্যক্ষেতি ক্ষণান্তরশ্চৈতন্ন শ্রাৎ ।  
সত্ত্ব বা কথং ক্ষণভেদাৎ সামর্থ্যভেদ ইত্যালয়সন্তানবর্তিনঃ সৰ্বে সমর্থ্য ইতি  
সমর্থহেতুসত্ত্বাবে কার্য্যক্ষেপামুপপত্তেঃ । স্বসন্তানমাত্রাধীনত্বে নিষেধাত্ত  
কাদাচিৎকত্বস্য বিরুদ্ধং সদাতনত্বং তস্যোপলক্ষ্য কাদাচিৎকত্বং নিবৰ্ত্তমানং  
হেতুস্তরাপেক্ষেহে ব্যবতিষ্ঠত ইতি প্রতিবন্ধসিদ্ধিঃ । ন চ জ্ঞানসন্তানান্তর-  
নিবন্ধনত্বং সৰ্বেষামিষ্যতে প্রবৃত্তিবিজ্ঞানানাং বিজ্ঞানবাদিতিরপি তু কশ্চচিদেব  
বিজ্ঞিন্নগমনবচনপ্রতিভাসস্ত প্রবৃত্তিবিজ্ঞানস্য । অপি চ সত্ত্বান্তরসন্তাননিমিত্তত্বে  
তত্ৰাপি সদা সন্নিধান্ন কাদাচিৎকত্বং শ্রাৎ । ন হি সত্ত্বান্তরসন্তানস্ত দেশতঃ  
কালতো বা বিপ্রকৰ্ষসম্ভবঃ । বিজ্ঞানবাদে বিজ্ঞানাতিরিক্তদেশানভ্যুপ-  
গমাদমূৰ্ত্তহাচ্চ বিজ্ঞানানামদেশাশ্চকত্বাৎ সংসারজাদিমত্ প্রসঙ্গেনাপূৰ্ণ-  
সত্ত্বপ্রাচুর্ভাবানভ্যুপগমাচ্চ ন কালতোহপি বিপ্রকৰ্ষসম্ভবঃ । তন্মাদসতি  
বাহোহর্থো প্রত্যয়বৈচিত্র্যানুপপাদ্যেতত্ত্বানি। ক বাহোহর্থ ইতি সৌত্রান্তিকাঃ  
প্রতিপেদিরে । তন্নিরাকরোতি।—“বাসনাবৈচিত্র্যাদিত্যাহ” বিজ্ঞানবাদী ।  
ইদমত্রাকুতম্—স্বসন্তানমাত্রপ্রভবেহপি প্রত্যয়কাদাচিৎকত্বাপপত্তৌ সন্ধি-  
বিপক্ষব্যাবৃত্তিকত্বেন হেতুরনৈকান্তিকঃ । তথা হি বাহ্যানিমিত্তকত্বেহপি  
কথং কদাচিন্নীলসম্বদনং কদাচিৎ পীতসম্বদনম্ । বাহ্যানীলপীতসন্নিধানা-  
সন্নিধানাভ্যামিতি চেৎ । অথ পীতসন্নিধানেহপি কিমিতি নীলজ্ঞানং ন  
ভবতি পীতজ্ঞানং ভবতি । তত্র তত্ত্ব সামর্থ্যাদসামর্থ্যাচ্চৈতরশ্চিন্নিতি

বাহুবন্ত হইতে বিচিত্র জ্ঞান জন্মে, এ কথা আমরা মাত্র করি না, কিন্তু বাস-

হি সংসারে বীজাকুরবৎ বিজ্ঞানানাং বাসনানাং চাত্মোন্ম-  
নিমিত্তনৈমিত্তিকভাবেন বৈচিত্র্যং ন বিপ্রতিবিধ্যতে। অপি  
চান্বয়ব্যতিরেকাভ্যাং বাসনানিমিত্তমেব জ্ঞানবৈচিত্র্যমিত্যবগ-  
ম্যতে। স্বপ্নাদিস্তুরেণাপ্যর্থং বাসনানিমিত্তস্য জ্ঞানবৈচিত্র্য-  
স্যোভাভ্যামপ্যাবাভ্যামভ্যুপগম্যমানস্বাদস্তুরেণ তু বাসনা-  
মর্থনিমিত্তস্য জ্ঞানবৈচিত্র্যস্য ময়ানভ্যুপগম্যমানস্বাদঃ। তস্মাদ-

চেৎ। কৃতং পুনরয়ং সামর্থ্যাসামর্থ্যভেদঃ। হেতুভেদাদিতি চেৎ। এবং  
তর্হি ফণানামপি স্বকারণভেদনিবন্ধনঃ শক্তিভেদো ভবিষ্যতি। সন্তানিনো  
হি ফণাঃ কার্যভেদহেতবস্তে চ প্রতিকার্যং ভিদ্যন্তে চ। সন্তানো নাম  
কশ্চিদেক উৎপাদকঃ ফণানাং বদভেদাং ফণা ন ভিদেয়ন্। ননু ক্তং ন  
ফণভেদাভেদাভ্যাং শক্তিভেদাভেদো ভিন্নানামপি ফণানামেকসামর্থ্যোপ-  
লব্ধেঃ। অন্যথৈক এব ফণে নীলজ্ঞানজননসমর্থ ইতি ন ভূয়ো নীলজ্ঞাননি  
জায়েয়ন্। তৎসমর্থস্ত্রাণীত্বাং ফণান্তরাণাং চাসামর্থ্যং। তস্মাৎ ফণভেদে-  
ইপি ন সামর্থ্যভেদঃ। সন্তানভেদে তু সামর্থ্যং ভিদ্যত ইতি। তত্র। যদ্বিভিন্নানাং  
সন্তানানাং নৈকং সামর্থ্যং, তন্ত তর্হি নীলসন্তানানামপি মিথো ভিন্নানাং  
নৈকমস্তি নীলাকারাবানবানর্থ্যমিতি সন্নিধানেইপি নীলসন্তানান্তরং ন নীল-  
জ্ঞানং নোভেদঃ। তস্মাৎ সন্তানান্তরাণামিব ফণান্তরাণামপি স্বকারণভেদা-  
ধীনোপজনানাং কেবালিভেদঃ সামর্থ্যভেদঃ কেবালিভেদেতি বক্তব্যম। তথা  
চৈকালয়জ্ঞানদন্তানপতিতেষু কশ্চিৎসদেব জ্ঞানফণস্ত স তাদৃশঃ সামর্থ্যো তথ্যো  
বাসনাপরনামা স্বপ্রত্যয়াদিতো যতো নীলাকারং প্রবৃত্তিবিজ্ঞানং জারতে ন  
পীতাকারম্। কশ্চিচ্ছিত্তু স তাদৃশো যতঃ পীতাকারং জ্ঞানং ন নীলাকারমিতি  
বাসনাবৈচিত্র্যাদেব স্বপ্রত্যয়াদিতাজ্জ্ঞানবৈচিত্র্যাসিদ্ধেৰ্ন তদতিরিক্তার্থস-  
ত্ত্বাবে কিঞ্চনাস্তি প্রমাণমিতি পশ্যামঃ। আনন্দবিজ্ঞানদন্তানপতিতেনোপাধি-  
দিতং জ্ঞানং বাসনা তদৈচ্ছিত্বাদ্যাদীনাং ভববৈচিত্র্যং পূর্বনীলাদ্যভূত-  
বৈচিত্র্যচ্চ বাসনাবৈচিত্র্যানিহানাদিতান্যোপার্জিতজ্ঞানবাসনয়োস্তস্মাৎ পরস্পরা-  
শ্রয়াদনন্তরং বীজাকুরসন্তানবদিতি। অন্বয়ব্যতিরেকাভ্যামপি বাসনা-  
বৈচিত্র্যশ্চৈব জ্ঞানবৈচিত্র্যাহেতুতা নার্থবৈচিত্র্যাহেতুত্যাং—“অপি চান্বয়-

নাকে মান্য করি। [ তস্মাৎ...রতি ] প্রদর্শিত ও অজ্ঞাত বৃত্তি থাকাতে ইহাই  
স্থির হয় যে, বহির্বস্তুর অভাব সত্য। বাহিরে কিছু নাই—সমস্তই অন্তরে। এই

প্যভাবো বাহ্যস্যার্থস্যেত্যেবং প্রাপ্তে ক্রমঃ ।—নাভাব উপলব্ধিরিতি । ন খলুভাবো বাহ্যস্যার্থস্যাধ্যবসাতুং শক্যতে । কস্মাৎ । উপলব্ধেঃ । উপলভ্যতে হি প্রতিপ্রত্যয়ং বাহ্যোহর্থঃ স্তম্ভঃ কুডাং ঘটঃ পট ইতি । ন চোপলভ্যমানস্যৈবাভাবো ভবিতুমহঁতি । যথা হি কশ্চিদুজ্জানো ভূজিসাধ্যায়াং তৃপ্তৌ স্বয়মনুভূয়মানায়ামেবং ক্রয়াৎ নাহং ভুঞ্জে ন বা তৃপ্যামীতি, তদ্বদিन्द्रিয়সম্মিকর্ষণে স্বয়মুপলভ্যমান এব বাহ্যমর্থং নাহমুপলভে ন চ সোহস্তীতি ব্রুবন্ কথমুপাদেয়বচনঃ-স্মাৎ । ননু নাহমেবং ব্রবীমি ন কঞ্চিদর্থমুপলভ ইতি, কিন্তুপলব্ধিব্যতি-

ব্যতিরেকাত্যা”মিতি । “এবং প্রাপ্তে, ক্রমঃ” । “নাভাব উপলব্ধে”রিতি । ন খলুভাবো বাহ্যস্মার্থস্যাধ্যবসাতুং শক্যতে । স হু পলভ্যভাবাদ্বাহ্যবসীয়েত সতাপ্যপলন্তে তস্ম বাহ্যবিষয়ত্বাদ্বা সতাপি বাহ্যবিষয়ত্বে বাহ্যার্থবাধকপ্রমাণ-সম্ভাবাদ্বা । ন তাবৎ সর্বথোপলভ্যভাব ইতি প্রশ্নপূর্বকমাহ—“কস্মাদুপলব্ধে”রিতি । ন হি ক্ষুটতরে সার্বজনীন উপলব্ধে সতি তদভাবঃ শক্যো বক্তুমিত্যর্থঃ । দ্বিতীয়ং পক্ষমবলম্বতে—“ননু নাহমেবং ব্রবীমী”তি । নিরাকরোতি—

পূর্ব-পক্ষের (বোদ্ধ-পক্ষের) থওনার্থ“নাভাব উপলব্ধেঃ” সূত্র বলা হইল । [ন...মহঁতি] অর্থ এই যে, যেহেতু উপলব্ধ হয়—অনুভূত হয়—সেইহেতু বহির্কল্পের অভাব অবধারণ করিতে পার না । প্রত্যেক জ্ঞানেই বহির্কল্পের অস্তিত্ব অনুভূত হয় । এই স্তম্ভ, এই কুডা (ভিত্তি), এই ঘট, এই পট, ইত্যাদি । যাহার উপলব্ধি হয় তাহার অভাব—নাস্তিত্ব—অগ্ৰায । [যথা হি...স্মাৎ] ভোজনে পরিতৃপ্ত হইয়া “আমি ভোজন করি নাই, পরিতৃপ্তও হই নাই” বলা যদ্রুপ, ইন্দ্রিয়ের সহিত বহির্কল্পের সন্নির্কর্ষ হওয়ার পর স্বয়ং অব্যবধানে বাহ্যবস্তুর অনুভব করিয়া “আমি বাহ্যপদার্থ বুঝি না, দেখি না, বাহিরে কিছুই নাই” এরূপ বলাও তদ্রুপ । বাহিরে অমুক আছে, এরূপ অনুভব করিয়াও, যে ব্যক্তি তাহা বাহিরে নাই বলে, সে ব্যক্তির সে কথা কিরূপে গ্রহণ করা যাইতে পারে ? [ননু...উপলভন্তে] যদি বল, “কিছু অনুভব করি না” এমন কথা আমরা বলি না । অনুভব করি সত্য ; কিন্তু অনুভূতি (জ্ঞান) ব্যতীত অগ্নি কিছু (বহির্দ্রব্য) অনুভব করি না । যাহা যাহা অনুভব করি—সমস্তই জ্ঞান । সত্য বটে, তোমারা এরূপ বল, তোমার মুখের অঙ্কুশ নাই,

রিক্তং নোপলভ ইতি ত্রবীমি । বাচ্যমেবং ত্রবীমি নিরঙ্কুশত্বাৎ  
 তে তুণ্ডস্ত ন তু যুক্ত্যুপেতং ত্রবীমি । যত উপলক্ষিব্যতিরেকো-  
 হপি বলাদধ্বস্তাদ্যুপগন্তব্য উপলক্ষেরেব । ন হি কশ্চিচ্চুপ-  
 লক্ষিমিব স্তম্ভঃ কুড্যঞ্জেতুপলভতে । উপলক্ষিবিষয়ত্বেনৈব তু  
 স্তম্ভকুড্যাदीন্ সৰ্বেষ লৌকিকা উপলভন্তে । অতশ্চৈবমেব  
 সৰ্বেষ লৌকিকা উপলভন্তে যৎ প্রত্যাচক্ষাণা অপি বাহ্যমর্থ-  
 মেবমাচক্ষতে যদন্তজ্ঞেয়রূপং তদ্বহির্বিদবভাসত ইতি । তে-  
 হপি হি সৰ্বলোকপ্রসিদ্ধাং বহিরবভাসাং সম্বিদং প্রতিলভ-  
 মানাঃ প্রত্যাখ্যাতুকানাশচ বাহ্যমর্থং বহির্বিদিতি বৎকারং  
 কুর্বন্তি । ইতরথা হি কস্মাদ্বহির্বিদিতি ক্রাযুঃ । ন হি বিস্কুমিত্রো

---

“বাচ্যমেবং ত্রবীমি” । উপলক্ষিগ্রাহিণা হি সাক্ষিণোপলক্ষিগৃহ্যমাণা বাহ্যবিষ-  
 যত্বেনৈব গৃহ্যতে নোপলক্ষিত্বমিত্যর্থঃ । “অতশ্চ” ইতি বক্ষ্যমাণোপপত্তিপরা-

---

তাই তোমরা ঐরূপ বল । অঙ্কুশ ( ডাঙ্গল, হস্তিতাড়ন যন্ত্র ) থাকিলে ঐরূপ  
 বলিতে না । ফল, যাহা বল, তাহা যুক্তিসঙ্গত নহে । তুমি যে উপলক্ষিব্যতী  
 রেকের কথা বলিলে, সেই কথাতেই উপলক্ষব্য স্বীকৃত হইয়াছে । বিচারনা  
 কর, কেহ কখন উপলক্ষিকে ( জ্ঞানকে ) এটা স্তম্ভ, এটা কুডা, ঐরূপে  
 অনুভব করে না, প্রত্যুত সকল লোকই ঐ সকলকে উপলক্ষির ( জ্ঞানের )  
 বিষয়রূপে অনুভব করে । [ অতশ্চ—চক্ষীত ] তোমরা যেরূপ বল, তাহাতে ও  
 লোক সকল বহির্বিদ্যের অস্তিত্ব অনুভব করিতে পারে । বহির্বিদ্যের প্রত্যাখ্যান  
 করিতে গিয়া তোমরা বহির্বিদ্যের অস্তিত্বই বলিয়া থাক । তোমরা বলিয়া থাক,  
 জ্ঞেয়রূপ পদার্থরাশি অন্তর্বিদ্য—অন্তরেই আছে । কিন্তু সে সকল বহিঃস্থের  
 জ্ঞায় অবভাসিত হয় । সৰ্ববিদিত বহিঃপ্রকাশনান পদার্থরাশিকে জ্ঞানমাত্র  
 বলিবার জন্ত ও বাহ্যবস্ত্র অপলাপের জন্ত তোমরা “বহির্বিদ্য—বহিঃস্থের ন্যায়”  
 এইরূপ বলিয়া থাক । সে সকল যদি বাহিরে আদৌ না থাকে, তাহা হইলে  
 কিরূপে “বহির্বিদ্য” বলিতে পার ? ( বাহ্যার্থ যদি বাহিরে আদৌ না থাকে,  
 তাহা হইলে প্রত্যক্ষ জ্ঞানের ও দৃষ্টান্তের হানি হইবে । ‘বৎ’ ও ‘ইব’ বলিতে  
 পারিবে না ) । কে এরূপ বলিয়া থাকে, বিস্কুমিত্র বক্ষ্যাপত্তির জ্ঞায় প্রকাশ

বক্ষ্যাপুত্রবদভাসত ইতি কশ্চিদাচক্ষীত । তস্মাদ্ যথানুভবং তদ্বমভ্যুপগচ্ছদ্বির্বাহিরেবাবভাসত ইতি যুক্তমভ্যুপগন্তং ন তু বহির্বিদবভাসত ইতি । ননু বাহ্যস্থার্থস্থাসম্ভবাহির্বিদবভাসত ইত্যধ্যবসিতম্ । নায়ং সাধুরধ্যবসায়ে যতঃ প্রমাণপ্রবৃত্ত্য-প্রবৃতিপূর্বকৌ সম্ভবাসম্ভবাবধারণ্যেতে ন পুনঃ সম্ভবাসম্ভব-পূর্বকে প্রমাণপ্রবৃত্ত্যপ্রবৃত্তৌ । যন্ধি প্রত্যক্ষাদীনামন্তঃসমনাপি প্রমাণেনোপলভ্যতে তৎ সম্ভবতি । যন্ম কেনচিদপি প্রমাণে-নোপলভ্যতে তন্ম সম্ভবতি । ইহ তু যথাস্বং সর্বৈরেব প্রমাণৈ-

মর্শঃ । তৃতীয়ং পক্ষমালম্ব্যতে — “ননু বাহ্যস্থার্থস্থাসম্ভবঃ” ইতি । নিরাকরোতি— “নায়ং সাধুরধ্যবসায়” ইতি । ইদমব্রাহ্মকৃতম্ । ঘটপটাদয়ো হি স্থলা ভাসন্তে ন তু পরমহৃৎসত্ত্বব্রহ্মং নানাদিগ্দেশব্যাপিহলক্ষণং হৌল্যং যদ্যপি জ্ঞানাকার-হেতাবরণানাবরণলক্ষণেন বিরুদ্ধধর্মসংসর্গেণ যুজ্যতে জ্ঞানোপাধেরনাবৃত্ত্বাদেব তথাপি তদ্দেশহ্যতদ্দেশকম্পাকম্পাহরক্তারক্তহলক্ষণৈর্বিরুদ্ধধর্মসংসর্গৈরস্ত্র নানাস্থং প্রসজ্যমানং জ্ঞানাকারেহপি ন শকাং শক্রেণাপি ব্যায়িতুম্ । বাতি-বেকাবাতিরেকবৃত্তিবিকল্পৌ চ পরমাণোরংশবস্তং চোপপাদিতানি বৈশেষিক-পরীক্ষায়াম্ । তস্মাদ্ বাহ্যস্থার্থব্রহ্ম জ্ঞানেহপি স্থৌলাসম্ভবঃ । ন চ তাবৎ পরমাণু-ভাসমেকজ্ঞানমেকস্ত্র নানাস্থ্যাহরূপপত্তেঃ । আকারাণাং বা জ্ঞানতাদান্ম্যাদে-কত্বপ্রসঙ্গাৎ । ন চ বাবস্ত্র আকারান্তাবস্তোব জ্ঞানানি তাবতাং জ্ঞানানাং মিথো বাগ্ধানভিজ্ঞতয়া স্থলানুভবভাবপ্রসঙ্গাৎ । ন চ তৎপৃষ্ঠভাবী সমস্তজ্ঞান-কারসকলনাম্বক একঃ স্থলবিকল্পো বিজৃম্বত ইতি সাম্প্রতম্ । তস্তাপি সাকার-তন্তয়া স্থৌল্যানোগাৎ । যথাহ ধর্ম্মকীর্তিঃ—

পাইতেছে ? [ তস্মাদ্—ইতি ] অতএব, অহুভবের অহরূপ বস্ত্র স্বীকার করিতে হইলে ইহাই স্বীকার করিতে হয় যে, পদার্থ বাহিরেই প্রকাশ পায়, বহিঃস্থের ন্যায় প্রকাশ পায় না । [ ননু—রেব ] যদি বল, বাহিরে থাকা সম্ভব হয় না, কাণেই বহিঃস্থের ন্যায় বলিতে হয়, ইহার প্রত্যুত্তরে আমরা বলি, ঐরূপ বলা সম্ভব নহে । সম্ভব ও অসম্ভব প্রমাণ-মূলক । কিন্তু প্রমাণ সম্ভবাসম্ভবমূলক নহে । বাহ্য প্রত্যক্ষাদি প্রমাণে উপলব্ধ হয়, পাওয়া যায়, তাহাই সম্ভব, বাহ্য কোনও প্রমাণে পাওয়া যায় না, তাহাই অস-ম্ভব । বিবদিত স্থলে সে অসম্ভব স্থান পাইতেছে না । কেন-না, সমুদায়



বাহ্যোহর্থ উপলভ্যমানঃ কথং ব্যতিরেকাব্যতিরেকাদিবিকল্পৈর্ন  
সম্ভবতীত্যাচ্যোতোপলক্ষেবেব । ন চ জ্ঞানস্ত বিষয়সারূপ্যা-  
দ্বিষয়নাশো ভবতি । অসতি বিষয়ে বিষয়সারূপ্যানুপপত্তেঃ ।  
বহিরূপলক্ষেচ বিষয়স্ত । অতএব সহোপলম্বনিয়মোহপি  
প্রত্যয়বিষয়য়োরূপায়োপেয়ভাবহেতুকো নাভেদহেতুক ইত্যব-

তস্মান্নার্থে ন চ জ্ঞানে স্থলাভাসস্তদ্ব্যনঃ ।

একত্র প্রতিবিদ্ধতাদ্বিষয়পি ন সম্ভবঃ ॥ ইতি ।

তস্মাদ্ভবতাপি জ্ঞানাকারং স্থোলাং সমর্থয়মানেন প্রমাণপ্রবৃত্তাপ্রবৃত্তিপূ-  
র্বকৌ সম্ভবাসম্ভববাস্ত্বেয়ৌ । তথা চেদন্তাস্পদনশক্যং জ্ঞানাদ্বিন্নং বাহ্যমপহো-  
তুমিতি । যচ্চ জ্ঞানস্ত প্রত্যর্থং ব্যবস্থায়ৈ বিষয়সারূপ্যমাবৃতিং নৈতেন  
বিষয়েইপহ্নোতুং শক্যঃ । অসত্যার্থে তং সারূপ্যস্ত তদ্ব্যবস্থারাস্চানুপপত্তেরি-  
ত্যাহ—“ন চ জ্ঞানস্ত বিষয়সারূপ্যা” দিতি । যচ্চ সহোপলম্বনিয়ম উক্তঃ  
সোহপি বিকল্পঃ ন সহতে । যদি জ্ঞানার্থয়োঃ সাহিত্যেনোপলম্বন্তস্ততো  
বিকল্পো হেতুর্নাভেদঃ সাধয়িতুমর্হতি । সাহিত্যস্ত তদ্বিকল্পভেদবাপ্তত্বাৎ ।  
অভেদে তদনুপপত্তেঃ । অথৈকোপলম্বনিয়মঃ । ন । একদ্ব্যস্তাবাচকঃ সহশকঃ ।  
অপি চ ক্রিমেকদ্বেনোপলম্ব্য আহো এক উপলম্ব্যোজ্ঞানার্থয়োঃ । ন তাবদেক-  
দ্বেনোপলম্ব্য ইত্যাহ—“বহিরূপলক্ষেচ বিষয়স্ত” । অথৈকোপলম্বনিয়মস্ত-  
ত্রাহ—“অতএব সহোপলম্বনিয়মোহপি প্রত্যয়বিষয়য়োরূপায়োপেয়ভাবহেতুকো  
নাভেদহেতুক ইত্যবগন্তবাম্” । যথা হি সর্বং চাক্ষুশং প্রত্যক্ষপাত্তি- বুদ্ধি-  
বোধ্যং নিয়মেন মন্তুর্জৈরূপলভ্যতে ন চৈতাবতা ঘটাদিরূপং প্রত্যক্ষকং ভবতি  
কিন্তু প্রভোপায়হান্নিয়ম এবমিহাপ্যাদ্ব্যসাক্ষিকাহুভবোপায়হান্নৈকোপলম্ব-  
নিয়ম ইতি । অপি চ যত্রৈকবিজ্ঞানগোচরৌ ঘটপটৌ তত্রার্থভেদঃ বিজ্ঞান-

প্রমাণেই বাহ্যবস্তুর সম্ভাব ( অস্তিত্ব ) অনৃত্ত হয় । যদি তাহাই হয়, তবে,  
কিপ্রকারে বলিতে পার, উপলব্ধির ব্যতিরেক ও অব্যতিরেক, এই দুই  
বিকল্পের দ্বারা বাহ্যবস্তু থাকা অসম্ভব হয় ? \* [ ন চ - গন্তবাম্ ] জ্ঞান বিষয়ের  
স্বরূপ । অর্থাৎ জ্ঞানের যে-আকার, বিষয়েরও সেই আকার, এতদ্বিদর্শনে  
বিষয়ের অভাব অর্থাৎ বিষয় না থাকা নিশ্চিত হয় না । কেন-না, বিষয় না

\* স্তম্ভাদি বহির্বস্তু জ্ঞান হইতে ভিন্ন কি অভিন্ন, এরূপ বিকল্প যুক্তিসিদ্ধ নহে । বিকল্প  
অনৃত্ত বলিয়া স্তম্ভাদি বাহ্য পদার্থের নাস্তিহীনিত্ব অনায়াস । কারণ, ঐ সকল পদার্থ প্রমাণ  
বিনিশ্চিত । যাহা প্রমাণবিনিশ্চিত তাহা বিকল্পাযুক্ততার দ্বারা অনিশ্চিত হয় না ।

গম্যব্যম্। অপি চ ঘটজ্ঞানং পটজ্ঞানমিতি বিশেষণয়ো-  
রেব ঘটপটয়োর্ভেদো ন বিশেষ্যস্ত জ্ঞানস্ত। যথা শুক্লো গোঃ  
কৃষ্ণো গোরিতি শৌর্য্যকাষ্ঠয়োরেব ভেদো ন গোস্তস্ত।  
দ্ব্যভ্যাক্ত ভেদ একস্ত সিদ্ধো ভবতি। একস্মাক্ষ দ্বয়োঃ।  
তস্মাদর্থজ্ঞানয়োর্ভেদঃ। তথা ঘটদর্শনং ঘটস্মরণমিত্যত্রাপি  
প্রতিপত্তব্যম্। অত্রাপি হি বিশেষ্যয়োরেব দর্শনস্মরণয়ো-

---

ভেদকাধাবশ্যস্তি প্রতিপত্তারো ন চৈতদৈকোন্মোহবকল্লাত ইত্যাহ—“অপি চ  
ঘটজ্ঞানং পটজ্ঞান”মিতি। তথার্থভেদেহপি বিজ্ঞানভেদদর্শনান্ন বিজ্ঞানাত্মক-  
ত্বমর্থস্তেত্যাহ—“তথা ঘটদর্শনং ঘটস্মরণ”মিতি। অপি চ স্বরূপমাত্রপরিব্য-  
সিতং জ্ঞানং জ্ঞানান্তরবর্ত্তানভিজ্ঞমিতি যয়োর্ভেদস্তে হে ন গৃহীতে ইতি  
ভেদোহপি তদগতো ন গৃহীত ইতি। এবং ক্ষণিকশূন্যানাত্মবাদয়োপ্যনেক-  
প্রতিজ্ঞাঃ তদন্তীভূতজ্ঞানভেদসাধ্যাঃ। এবং স্বমসাধারণমনাতো ব্যাবৃত্তং লক্ষণং  
যন্ত তদপি যদ্যাবর্ত্ততে যতশ্চ ব্যাবর্ত্ততে তদনেকজ্ঞানসাধ্যমেবং সামান্যলক্ষণ-  
মপি বিধিরূপমন্যাপোহরূপং বাহনেকজ্ঞানগম্যম্। এবং বাস্তবাসকভাবো-

---

থাকিলে বিষয়ের সাক্ষ্যও থাকে না। স্মরণ্যং বিষয় থাকা মানিতে হয় এবং  
তাহার অস্তিত্ব বাহিরে, ইহাও মানিতে হয়। জ্ঞানকে কেহ কখন পৃথক্ দেখে  
নাই, জ্ঞেয়কেও কেহ পৃথক্ দেখে নাই। সকলেই জ্ঞানের সঙ্গে জ্ঞেয় দেখিয়া  
থাকেন। জ্ঞান-জ্ঞেয়ের এই যে সহোপলব্ধিনিয়ম, এ নিয়ম উপায়োপেয়মূলক,  
অভেদমূলক নহে। ( উপায় = উপলক্ষ্য বা সাধক হেতু। উপেয় = উৎপাদ্য বা  
সাধ্য। বিষয় উপলক্ষেই জ্ঞানের উৎপত্তি হইয়া থাকে। জ্ঞান ও জ্ঞেয় এক  
বা অভিন্ন বলিয়া সহোপলব্ধ হয় না ; কিন্তু সাধ্যসাধক বলিয়াই হয় )। [ অপি  
চ...ভেদঃ ] ঘটজ্ঞান, পটজ্ঞান, ইত্যাদিস্থলে বিশেষণীভূত ঘট-পটেরই ভিন্নতা,  
বিশেষ্যভূত জ্ঞানের ভিন্নতা নহে। যেমন গুরুবৃষ, কৃষ্ণবৃষ, ইত্যাদি উল্লেখ  
গুরু-কৃষ্ণই ভিন্ন ( গুরু এক বস্তু, কৃষ্ণ অন্য বস্তু ) হয়, কিন্তু বৃষ নহে, উহাও  
সেইরূপ। দুএর দ্বারাও একের ভেদ সিদ্ধ হয়, একের দ্বারাও দুএর ভেদ সিদ্ধ  
হইয়া থাকে। ( এক হই নহে। কেন-না তাহা এক। এইরূপ দুইও এক নহে।  
ইত্যাদি )। এই সকল কারণে বলিতে হইবে, মানিতে হইবে, বস্তু ও বস্তু-  
বিষয়ক জ্ঞান পরস্পর ভিন্ন, কদাপি এক নহে। [ তথা...তদ্বৎ ] ঘটদর্শন

ভেদো ন বিশেষণশ্চ ঘটশ্চ । যথা ক্ষীরগন্ধঃ ক্ষীররস\* ইতি বিশেষ্যয়োরেব গন্ধরসয়োর্ভেদো ন বিশেষণশ্চ তদ্বৎ । অপি চ দ্বয়োজ্ঞানয়োঃ পূর্বোত্তরকালয়োঃ স্বসম্বন্ধেনৈবোপক্ষীণয়োরিতরেতরগ্রাহকত্বানুপপত্তিঃ । ততশ্চ বিজ্ঞানভেদপ্রতিজ্ঞা ক্ষণিকত্বাদিধর্ম্মপ্রতিজ্ঞা স্বলক্ষণসামান্যলক্ষণবাস্তবাসক-  
হাবিদ্যোপপ্লবসদসন্ধর্ম্মবন্ধমোক্ষাদিপ্রতিজ্ঞাশ্চ স্বশাস্ত্রগতান্তে

হনেকজ্ঞানসাধ্যঃ । এবমবিদ্যোপপ্লবকাশন যৎ সদসন্ধর্ম্মং যথা নীলমিতি সন্ধর্ম্মো নরবিষাণমীষর ইত্যসন্ধর্ম্মোহমূর্ত্তমিতি সদসন্ধর্ম্মঃ । শক্যং হি শশবিষাণ-  
মমূর্ত্তং বক্তুং শক্যঞ্চ বিজ্ঞানমমূর্ত্তং বক্তু ম্ । যথোক্তম্—

অনাদিবাসনোদ্ধৃতবিকল্পপরিণিষ্ঠিতঃ ।

শকার্থস্বিবিধো ধর্ম্মো ভাবাভাবোভয়াশ্রয়ঃ ॥ ইতি ।

এবং মোক্ষপ্রতিজ্ঞা চ । যো মুচ্যতে যতশ্চ মুচ্যতে যেন মুচ্যতে তদনেক-  
জ্ঞানসাধ্যা । এবং বিপ্রতিপন্নং প্রতিপাদয়িতুং প্রতিজ্ঞেতি যৎ প্রতিপাদয়তি  
যেন প্রতিপাদয়তি যশ্চ পুরুষঃ প্রতিপাদ্যতে যশ্চ প্রতিপাদয়তি তদনেকজ্ঞান-  
সাধ্যতাস্যত্যেকস্মিন্ননেকার্থজ্ঞানপ্রতিসন্ধাতরি নোপপদ্যতে । তৎ সর্ব্বং বিজ্ঞা-  
নশ্চ স্বাংশালম্বনেহনুপপন্নমিত্যাহ—“অপি চ দ্বয়োজ্ঞানয়োঃ পূর্বোত্তরকালয়ো”  
রিতি । অপি চ ভেদাশ্রয়ঃ কস্মলভাবো নাভিন্নে জ্ঞানে ভবিতুমিহিতি । নো  
খলু ছিদ্রা ছিদ্র্যতে কিম্ব দারু । নাপি পাকঃ পচাতেহপি তু তথুলাঃ । ইহাপি  
ন জ্ঞানং স্বাংশেন জ্ঞেয়মায়নি বৃত্তিবিরোধাদপি তু তদতিরিক্তেহিৎ । পাচ্যা

ও ঘটস্বরূপ প্রভৃতি স্থলেও বিশেষ্যভূত দর্শনের ও স্রবণের ভেদ আছে,  
বিশেষণ-ভূত ঘটের ভেদ নাই । উগ্ধগন্ধ, উগ্ধরস, ইত্যাদিস্থলেও বিশেষ্য-ভূত  
গন্ধের ও রসের পার্থক্য, কিম্ব বিশেষণীভূত উগ্ধের পার্থক্য নহে । [ অপিচ...  
হীয়েন্ন ] আরও দেখ, বুদ্ধ মতে পূর্বাপরকালবর্ত্তী বিজ্ঞানদ্বয় পরস্পর গ্রাহ  
গ্রাহক হইতে পারে না । কারণ এই যে, পূর্ববিজ্ঞানও আপনাকে প্রকাশ  
করিয়া বিনষ্ট হয়, আবার পরবিজ্ঞানও আপনাকে প্রকাশ করিয়া বিনষ্ট হয় ।  
ক্ষণধ্বাসী বলিয়া কাহার সহিত কাহার দেখা শুনা হয় না । বিজ্ঞান যদি  
স্থায়ী না হয় তাহা হইলে বৌদ্ধশাস্ত্রীয় বিজ্ঞানের ভিন্নতা, বিজ্ঞানের ক্ষণিকত্ব,  
স্বলক্ষণসামান্য, বাস্তবাসকত্ব, অবিদ্যোপপ্লব, সদসন্ধর্ম্ম, বন্ধ-মোক্ষ, এ সমস্ত

হীয়েন্ন । কিক্ষাণ্ডদ্বিজ্ঞানং বিজ্ঞানমিত্যপ্যভ্যুপগচ্ছতা বাহ্যো-  
হর্থঃ স্তম্ভঃ কুড্যমিত্যেবজ্ঞাতীয়কঃ কস্মান্নাভ্যুপগম্যত ইতি  
বক্তব্যম্ । বিজ্ঞানমনুভূয়ত ইতি চেৎ, বাহ্যোহপ্যর্থোহনুভূয়ত  
এবেতি যুক্তমভ্যুপগম্যম্ । অথ বিজ্ঞানং প্রকাশাত্মকত্বাৎ  
প্রদীপবৎ স্বয়মেবানুভূয়তে ন তথা বাহ্যোহপ্যর্থ ইতি চেৎ,  
অত্যন্তবিরুদ্ধাং স্বাত্মনি ক্রিয়ামভ্যুপগচ্ছসি, অগ্নিরাত্মানং দহ-  
তীতিবৎ । অবিরুদ্ধস্ত লোকপ্রসিদ্ধং স্বাত্মব্যতিরিক্তেন বিজ্ঞা-

ইব তত্বাঃ পাকাতিরিক্তা ইতি । ভূমিরচনাপূর্বকমাহ—“কিক্ষাণ্ডং বিজ্ঞানং

প্রতিজ্ঞা মিথ্যা হইবে । \* [ কিক্ষাণ্ডদ্বিজ্ঞানং...বৎ ] পক্ষান্তরে ইহাও বলিতে  
পারি যে, বৌদ্ধ ‘বিজ্ঞান’ ‘বিজ্ঞান’, ইহা স্বীকার করেন, কিন্তু স্তম্ভ, কুডা, এ  
সকলকে বহির্কর্ত্তী ও বস্তু বলিয়া স্বীকার করেন না । করেন না কেন ?  
তাহা তাঁহার বলা উচিত । যদি বলেন, বিজ্ঞানই অনুভব গোচরে আইসে,  
তাই বিজ্ঞান স্বীকার করি, আমরাও বলিতে পারি, বহির্কর্ত্ত্বও অনুভূত হয়,  
তদ্বলে বহির্কর্ত্ত্বও স্বীকার করা উচিত । বৌদ্ধ হয়-ত বলিবেন, বিজ্ঞান  
প্রদীপের ন্যায় স্বপ্রকাশ, প্রকাশরূপী, তাহা স্বয়ং অনুভূত হয়—কিন্তু বহি-  
কর্ত্ত্ব স্বয়ং অনুভূত হয় না, বিজ্ঞানের সঙ্গেই অনুভূত হয় । সেই জন্তই বিজ্ঞান  
স্বীকার্য্য, বহির্কর্ত্ত্বের অস্তিত্ব অস্বীকার্য্য । বৌদ্ধের এ উক্তি অত্যন্ত বিরুদ্ধ ।  
অগ্নি আপনাকেই দগ্ধ করে, ইহা যেরূপ, বিজ্ঞান স্বয়ং অনুভূত হয়, ইহাও  
সেইরূপ । [ অবিরুদ্ধস্ত...দেব ] বিজ্ঞানের দ্বারা বহির্কর্ত্ত্ব জানা যায়, এই  
অবিরুদ্ধ ও সর্ব-বিদিত তত্ত্ব অস্বীকার করিয়া বৌদ্ধ মহৎ পাণ্ডিত্য দেখাইয়া-

\* এ এক বিজ্ঞান, সে এক বিজ্ঞান, ইহা কে জানে ? কে সাক্ষ্য দেয় ? উভয়ক্ষণ থাকে,  
উভয় বিজ্ঞানকে জানে ; তন্মতে এমন কেহ (আত্মা) নাই । কায়েই ভেদ-প্রতিজ্ঞা বার্থ ।  
সমস্তই দ্বন্দ্বিক, এ প্রতিজ্ঞাও বার্থ । কেন-না, তন্মতে ঐ প্রতিজ্ঞার সাধক দৃষ্টান্তাদি অসম্ভব ।  
স্বলক্ষণ = সমলক্ষণ বহু ব্যক্তির মধ্যে এক ব্যক্তি । সামান্য = অনেকে অনুগত থাকে অথচ তদ-  
তিরূপে জ্ঞেয় হয় । স্বলক্ষণ = গো । তৎসামান্য = গোত্র । একরূপ পদার্থনির্বাচনও বৌদ্ধ মতে  
অনায়া হয় । কেননা তন্মতে সমস্তই জ্ঞান ইহা জ্ঞাতা না থাকায় অসিদ্ধ । উত্তরজ্ঞান বাসা,  
পূর্বজ্ঞান বাসক, এ প্রতিজ্ঞাও জ্ঞাতা না থাকায় রক্ষা পায় না । পূর্বনোলজ্ঞান সংস্কার জন্মায়,  
পরে সেই সংস্কার অন্য নোলজ্ঞানরূপে প্রকাশ পায়, এ তত্ত্বের সাক্ষী কে ? সাক্ষী নাই । অবি-  
দ্যোপপন্নং = অবিদ্যাসম্বন্ধ । ইহা নীল, ইহা পীত, এ সকল সদ্ধর্ম্ম এবং থপুস প্রভৃতি অনদ্ধর্ম্ম,  
অজ্ঞানে বন্ধন, জ্ঞানে মুক্তি, ইহা ইষ্ট, ইহা অনিষ্ট, এ সমস্তই হায়ী । এ সকল হায়ী জ্ঞান ও  
হায়ী বোদ্ধা (আত্মা) বাতীত সঙ্গত হইতে পারে না ।

নেন বাহ্যোহর্থেহনুভূয়ত, ইতি নেচ্ছস্মাহোপাণ্ডিত্যং মহদর্শিতম্। ন চার্ঘ্যব্যতিরিক্তমপি বিজ্ঞানং স্বয়মেবানুভূয়তে স্বাত্মনি ক্রিয়াবিরোধাদেব। ননু বিজ্ঞানস্য স্বরূপব্যতিরিক্তগ্রাহ্যত্বে তদপ্যন্তেন গ্রাহ্যং তদপ্যন্তেনেত্যনবস্থা প্রাপ্নোতি। অপি চ প্রদীপবদভাসাত্মকত্বাৎ জ্ঞানস্য জ্ঞানান্তরং কল্পয়তঃ সমত্বাদ-বভাসাবভাসকভাবানুপপত্তেঃ কল্পনানর্থক্যমিতি। তদুভয়ম-প্যসৎ বিজ্ঞানগ্রহণমাত্র এব বিজ্ঞানসাক্ষিগ্রহণাকাঙ্ক্ষানুৎ-

বিজ্ঞানমিতাপাভ্যাপগচ্ছতে”তি। চোদয়তি—“ননু বিজ্ঞানস্য স্বরূপব্যতিরিক্ত-গ্রাহ্যত্বে” ইতি। অয়মর্থঃ—স্বরূপাদতিরিক্তমর্থকৈবিজ্ঞানং গৃহ্মাতি ততস্তদ-প্রত্যক্ষঃ সন্মার্থঃ প্রত্যক্ষয়িতুমর্হতি। ন হি চক্ষুরিব তরিলীনমর্থে কঞ্চনাতি-শয়মাধত্তে বেনার্থমপ্রত্যক্ষং সৎ প্রত্যক্ষয়েদপি তু তৎপ্রত্যক্ষতৈবার্থপ্রত্য-ক্ষতা। যথাহঃ—“অপ্রত্যক্ষোপলব্ধস্য নার্থদৃষ্টিঃ প্রসিধ্যাতী”তি। তচ্চেদ জ্ঞান-স্তুরেণ প্রতীয়তে তদপ্রতীতং নার্থবিষয়ং জ্ঞানমপরোক্ষয়িতুমর্হতি। এবং তস্ত-দিত্যনবস্থা। তস্মাদনবস্থায়ঃ বিভ্যতা বরং স্বাত্মনি বৃত্তিরাস্থিতা। অপি চ যথা প্রদীপো ন দীপান্তরমপেক্ষত এবং জ্ঞানমপি ন জ্ঞানান্তরমপেক্ষিতুমর্হতি সমত্বাদিতি। তদেতৎ পরিহরতি—“তদুভয়মপ্যসদ্বিজ্ঞানগ্রহণমাত্র এব বিজ্ঞান-সাক্ষিগ্রহণাকাঙ্ক্ষানুৎপাদনব্যবশ্যকানুপপত্তেঃ”। অয়মর্থঃ—সত্যমপ্রত্যক্ষ-শ্চোপলব্ধস্য নার্থদৃষ্টিঃ প্রসিধ্যতি ন তূপলব্ধারং প্রতি তৎপ্রত্যক্ষদ্বায়েৎ সজ্ঞা-স্তরং প্রার্থনীয়মপি তু তদ্বিনির্দিষ্টার্থসন্নিকর্ষাদনুঃকরণবিকারভদ্র ইত্যমাত্র এব প্রমাতুরর্থশ্চোপলব্ধশ্চ প্রত্যক্ষৌ ভবতঃ। অর্থো হি নিগোনস্বভাবঃ প্রমা-

ছেন। বস্তু ব্যতীত কেবল বিজ্ঞান অনুভবগম্য হইবার সম্ভাবনা কি? আপ-নাতে আপনার ক্রিয়া, আপনিই আপনার ফল, ইহা নিতান্ত বিরুদ্ধ। অর্থাৎ হইতেই পারে না। [ননু...খ্যেয়ত্বাৎ] বৌদ্ধ যদি এমন আশঙ্কা করেন যে, বিজ্ঞান অস্ত্রের গ্রাহ (প্রকাশ) হইলে সে অস্ত্র ও অস্ত্রের গ্রাহ হইবে, ক্রমে অনবস্থা দোষ ঘটবে। বিশেষতঃ দীপতুল্য প্রকাশক জ্ঞানের প্রকাশের জন্ত জ্ঞানান্তর থাকা কল্পনা করিতে গেলে প্রকাশপ্রকাশকভাব অনুপপন্ন হইবে, কল্পনাও বার্থ হইবে। (জ্ঞানে জ্ঞানে সমান, এ জন্য জ্ঞান জ্ঞানের প্রকাশ নহে। সমস্ত জ্ঞানই প্রকাশক, কোনওটা প্রকাশ নহে)। বৌদ্ধের এ দুই আশঙ্কাও অসৎ। অর্থাৎ সাধু নহে। কেননা, বিজ্ঞানজ্ঞানে বিজ্ঞানসাক্ষী জ্ঞানের আকাঙ্ক্ষা জন্মে না, সেই জন্ত তদ্বিজ্ঞানে অনবস্থাপ্রকাশও হয় না। সাক্ষী

পাদাদনবস্থাশঙ্কানুপপত্তেঃ, সাক্ষিপ্ৰত্যয়য়োঃ স্বভাববৈষম্যা-  
ছুপলব্ধ্যুপলভ্যভাবোপপত্তেঃ, স্বয়ংসিদ্ধস্ত চ সাক্ষিণোহ্ প্রত্যা-

তারং প্রতি স্বপ্রত্যক্ষদ্বাৰা কথনবিদ্যমানভবনভবনোপপত্তেঃ। অল্পভবন্ত  
জডোহপি স্বচ্ছতয়া চৈতন্যবিশোধগ্রহণায় নাল্পভবান্তরমপেক্ষতে যেনানবস্থা  
ভবেৎ। ন হ্যস্তি সম্ভবেহিত্তভব উৎপন্নশ্চ ন চ প্রমাতুঃ প্রত্যক্ষে ভবতি যথা  
নীলাদিঃ। তন্মাদযথা ছেত্তা ছিদয়া ছেদ্যাং বৃক্ষাদি ব্যাপ্তোতি ন তু ছিদা ছিদা-  
স্তুরেণ নাপি ছিদৈব ছেত্তা’ কিন্তু স্বত এব দেবদত্তাদিঃ, যথা বা পক্তা পাক্যাং  
পাকেন ব্যাপ্তোতি ন তু পাকং পাকান্তুরেণ, নাপি পাক এব পক্তা কিন্তু স্বত  
এব দেবদত্তাদিঃ, এবাং প্রমাতা প্রমেয়ং নীলাদি প্রমেয়ং ব্যাপ্তোতি ন তু প্রমাং  
প্রমাস্তুরেণ। নাপি প্রমৈব প্রমাতা কিন্তু স্বত এব প্রমেয়ঃ প্রমাতা ব্যাপকঃ।  
ন চ প্রমাতরি কূটস্থনিত্যৈতান্যে প্রমাপেক্ষাসম্ভবো যতঃ প্রমাতুঃ প্রমেয়ঃ  
প্রমাস্তুরাপেক্ষায়ানবস্থা ভবেৎ। তন্মাং সূক্তং বিজ্ঞানগ্রহণমাত্র এব  
বিজ্ঞানসাক্ষিণঃ প্রমাতুঃ কূটস্থনিত্যৈতান্যস্ত গ্রহণাকাঙ্ক্ষানুপপাদাদিতি।  
যতঃ সনস্বাদবভাস্তাবভাসকভাবানুপপত্তেরিতি তত্রাহ—“সাক্ষিপ্ৰত্যয়য়োঃ  
স্বভাববৈষম্যানুপলব্ধ্যুপলভ্যভাবোপপত্তেঃ”। না ভূক্তজ্ঞানয়োঃ সাম্যেন গ্রাহ্য-  
গ্রাহকভাবো জ্ঞাতজ্ঞানয়োঃ বৈষম্যানুপপদ্যত এব। গ্রাহ্যত্বজ্ঞানস্ত ন  
গ্রাহকক্রিয়াজনি তকলশালি তয়া যথা বাহ্যার্থজ, কলে কলান্তরানুপপত্তেঃ। যতঃ  
ন সম্বিদধ্যতে কলহাদিতি। অপি তু প্রমাতারং প্রতি স্বতঃসিদ্ধপ্রকটতয়া  
গ্রাহ্যোৎপাধ্যঃ প্রমাতারং প্রতি সত্যং সম্বিদি একটঃ সম্বিদিপি প্রকটঃ। যথাছ-  
রনো, নাস্তাঃ কল্পভাবো বিদ্যত ইতি। জ্ঞাদেতৎ। যৎ প্রকাশতে তদন্যেন  
প্রকাশতে যথা জ্ঞানার্থোতিবা চ সাক্ষাতি নাস্তি প্রত্যক্ষসাক্ষিণোবৈষম্যমিত্যত  
আহ—“স্বয়ংসিদ্ধস্ত চ সাক্ষিণোহ্ প্রত্যাখ্যেয়হাং”। তথাহি—অস্ত সাক্ষিণঃ  
সদাহসন্ধিবিপরীতস্ত নিভাসাক্ষাৎকরতাহনাগন্তকপ্রকাশত্বে বটতে। তথা  
হি—প্রমাতা সন্ধিহানোহ্যস্যসন্ধিকো বিপর্যায়মপ্যবিপরীতঃ পরোক্ষমর্থনুৎপ্রে-

ও জ্ঞাত-জ্ঞান পরস্পর অত্যন্ত বৈষম্যানুজ্ঞ। অথাৎ জ্ঞাত জ্ঞানের স্বভাব ও  
সাক্ষী চৈতন্তের স্বভাব একরূপ নহে; পরস্তু অত্যন্ত ভিন্ন। সাক্ষী স্বয়ংসিদ্ধ,  
এ জন্য তাহার অস্তিত্বের বিলোপসম্ভাবনা নাই। ( অভিপ্রায় এই যে, অনিত্য  
জ্ঞানের জন্ম-বিনাশ থাকায় তাহা ঘটাদির সমান। তাদৃশ জ্ঞান নিজের জন্ম-  
বিনাশ জানিতে অসমর্থ। কাবেই তদ্গ্রাহক পদার্থ জানিবার আকাঙ্ক্ষা হয়। )  
জ্ঞান জন্মে ও মরে, ইহা কে জানে? যে সাক্ষী সে-ই জানে। সাক্ষী নিজের

খ্যেয়ত্বাৎ । কিঞ্চান্যৎ প্রদীপবদ্বিজ্ঞানমবভাসকাস্তরনিরপেক্ষং  
স্বয়মেব প্রথত ইতি ক্রবতাহপ্রমাণগম্যং বিজ্ঞানমনবগন্তুকমি-  
তু্যক্তং স্মাৎ শিলাঘনমধ্যস্থপ্রদীপসহস্রপ্রথনবৎ । বাঢ়মেবমনু-  
ভবরূপত্বাত্তু বিজ্ঞানস্ত্রোক্ষো নঃ পক্ষস্থয়ানুজ্ঞাত ইতি চেৎ, ন,  
অন্যস্তাবগন্তুশ্চক্ষুরাদিসাধনস্য প্রদীপাদিপ্রথনদর্শনাৎ । অতো  
বিজ্ঞানস্তাপ্যবভাস্ত্বাবিশেষাৎ সত্যেবান্যস্মিন্মবগন্তুরি প্রথনং

ক্ষমাণোহপ্যপেক্ষঃ স্বরূপ্যানুভবিকঃ প্রাণভূমাত্রস্ত ন চৈতদন্যাধীনসম্বন্ধনত্বে  
ঘটতে । অনবস্থা প্রসঙ্গশ্চোক্তঃ । তস্মাৎ স্বয়ংসিদ্ধতাস্ত্রানিচ্ছতাপ্যপ্রত্যাখ্যোয়া-  
পমণ্যনাগার্যদ্বয়দ্বিত্বাদিত্যি । কিঞ্চোক্তেন ক্রমেণ জ্ঞানস্ত স্বয়মবগন্তুত্বাভাবাৎ  
প্রমাতুরনভ্যাপগমে চ প্রদীপবদ্বিজ্ঞানমবভাসকাস্তরনিরপেক্ষং স্বয়মেব প্রথত  
ইতি ক্রবতাহপ্রমাণগম্যং বিজ্ঞানমনবগন্তুকমিতু্যক্তং স্মাৎ শিলাঘনমধ্যস্থপ্রদীপ-  
সহস্রপ্রথনবৎ । অবগন্তুশ্চেৎ কস্তচিদপি ন প্রকাশতে কৃতমবগমেন স্বয়-  
স্প্রকাশেনেতি বিজ্ঞানমেবাদবস্থিতি মধানঃ শঙ্কতে—“বাঢ়নৈবমণ্ডভবরূপত্বা”  
দিত্যি । ন ফলস্ত কৰ্ত্তৃত্বং কৰ্ম্মত্বং বাস্তীতি প্রদীপবৎ কত্র নৃত্যমমিতব্যম্ ।  
তথা চ নাসিদ্ধসাধনমিতি পরিহরতি—“ন অন্তস্তাবগন্তু”রিত্যি । নহু সাক্ষিস্থানে-  
হস্তমুদভিমতমেব বিজ্ঞানং তথাচ নাম্নোব বিপ্রতিপত্তিনার্থ ইতি শঙ্কতে—

অস্তিত্বে ও প্রকাশে অত্বনিরপেক্ষ । অর্থাৎ স্বতঃসিদ্ধ । এ জ্ঞানসাক্ষী ও জ্ঞান-  
জ্ঞান সমান নহে । সমান নহে বলিয়াই অনবস্থাদোষ হয় না [ কিঞ্চান্যৎ...  
গম্যতে ] অধিক কি বলিব, প্রদীপের ত্বায় প্রকাশকাস্তর নিরপেক্ষ প্রকাশক  
বিজ্ঞান আপনা আপনি প্রকাশ পায়, এই কথা বলাতে বিজ্ঞানকে প্রমাণশূন্য  
ও সাক্ষিবর্জিত বলা হইতেছে এবং ঐ উক্তি প্রস্তরমধ্যে সহস্র দীপ জলিতেছে,  
এই উক্তির সহিত সমান । বৌদ্ধ যদি বলেন, বেদান্তীও বিজ্ঞানকে অনুভব-  
রূপী বলেন, সুতরাং আমাদের অভিপ্রায় তাহীদের অনুমোদিত, বস্তুতঃ তাহা  
নহে । কেননা, এই চক্ষুরাদি যাহার সাধন ( জানিবার উপকরণ ), সেই  
বিজ্ঞানাতিরিক্ত বস্তুর ( আত্মার ) সম্পর্কেই প্রদীপাদির প্রকাশ দৃষ্ট হইয়া  
থাকে । প্রদীপ দিয়া প্রদীপ দেখিতে হয় না সত্য ; কিন্তু প্রদীপও আত্ম-  
চৈতন্যের প্রকাশ । ( নিরাময়-পদার্থের নিকট প্রদীপও প্রকাশ পায় না ) ।  
অতএব, বিজ্ঞানও প্রদীপাদির ত্বায় অন্য এক অসাধারণ বস্তুর প্রকাশ, ইহা

প্রদীপবদবগম্যতে । সাক্ষিণোহবগন্তুঃ স্বয়ংসিদ্ধতামুপক্ষিপতা  
স্বয়ং প্রথমে বিজ্ঞানমিত্যেষ এব মম পক্ষস্তয়া বাচোয়ুক্তান্ত-  
রেণাশ্রিত ইতি চেৎ, ন, বিজ্ঞানস্তোৎপত্তিপ্রবন্ধসানেকত্বাদি-  
বিশেষবদ্বাভ্যাপগমাৎ । অতঃ প্রদীপবদ্বিজ্ঞানস্তাপি ব্যতি-  
রিক্তাবগম্যত্বমস্মাভিঃ প্রসাধিতম্ ॥ ২৮ ॥

বৈধৰ্ম্ম্যাক্ত ন স্বপ্নাদিবৎ ॥ ২৯ ॥\*

যত্নতঃ বাহ্যার্থাপলাপিনা স্বপ্নাদিপ্রত্যয়বজ্জাগরিতগোচরা  
অপি স্তম্ভাদিপ্রত্যয়া বিনৈব বাহ্যনার্থেন ভবেয়ুঃ প্রত্যয়ত্বা-

“সাক্ষিণোহবগন্তুঃ স্বয়ংসিদ্ধতামুপক্ষিপতা” অভিপ্রেততা “স্বয়ং প্রথমে বিজ্ঞান-  
মিত্যেষ এব” ইতি । নিরাকরোতি—“নে”তি । ভবতি হি বিজ্ঞানস্তোৎপাদা-  
দয়ো দৰ্শ্য অত্মাপেতাস্তথা চাস্ত ফলতয়া নাবগন্তুত্বম্ । কর্তৃফলভাবস্ত কত্র-  
বিরোধাৎ কিন্তু প্রদীপাদিতুল্যতেতর্থঃ ।

বাপাদ্যদৌ বৈধৰ্ম্ম্যম্ । স্বপ্নপ্রত্যয়ো বাধিতো জাগ্রৎপ্রত্যয়শ্চাবধিতঃ ।  
স্তয়পি চাবশ্যং জাগ্রৎপ্রত্যয়স্তাবধিতত্বমাহুয়েম্ । তেন হি স্বপ্নপ্রত্যয়ো  
বাধিতো মিথোত্যবগম্যতে । জাগ্রৎপ্রত্যয়স্ত তু বাধ্যত্বে স্বপ্নপ্রত্যয়স্তাদৌ

প্রদীপদৃষ্টান্তেও নিশ্চিত হয় । [ সাক্ষিণো...প্রসাধিতম্ ] বোধক যদি বলেন,  
বেদান্তী ভঙ্গীক্ৰমে বিজ্ঞানবাদ স্বীকার করিতেছেন, ফলতঃ তাহাও নহে ।  
কারণ এই যে, বোধক বিজ্ঞানের উৎপত্তি বিনাশ ও নানাত্ব স্বীকার করিয়া  
থাকেন । আমরা বেদান্তী, আমরা সৰ্বজ্ঞাতা সাক্ষীর উৎপত্তাদি স্বীকার  
করি না এবং জনা বিজ্ঞানকে প্রদীপাদির ন্যায় সাক্ষিবেদ্য বলিয়া স্বীকার  
করিয়া থাকি ।

বাহ্যবস্ত অপলাপকারী বোধক যে বলেন, জাগ্রদ্বিজ্ঞান স্বপ্নবিজ্ঞানের ন্যায়  
বিনা বাহ্যবস্ত অবলম্বনে উৎপন্ন হয়, এক্ষণে তাহার প্রতিবাদ হইবে । তাহারই

\* যত্নতঃ স্বপ্নাদিবিজ্ঞানবৎ, জাগ্রদ্বিজ্ঞানমপি বাহ্যলব্ধনশূন্যং তদপি ন । কৃতঃ ? বৈধৰ্ম্ম্যং  
বিরুদ্ধধৰ্ম্মবৎ । স্বপ্নজাগরিতয়োৰ্দ্ধাধাবাধলক্ষণৌ বিরুদ্ধৌ ধৰ্ম্মৌ । বিস্তারার্থঃ ভাষ্যে ।—বোধক  
যে বলিয়াছিলেন, যদ্বপ স্বপ্ন বিজ্ঞান বিনা বাহ্যবস্ততে অবভাসিত হয়, তদ্বপ, স্তম্ভাদি জাগ্র-  
দ্বিজ্ঞানও বিনা বাহ্যলব্ধনে অবভাসিত হইয়া থাকে । বোধকের এই অনুমান দৃষ্টান্ত-বিহীন ।  
তাহাদের প্রদর্শিত দৃষ্টান্তটী সোপাধিক স্মরণ্যং তদ্বিষয়ক অনুমান অসিদ্ধ ।



বিশেষাদিতি, তৎ প্রতিবক্তব্যম্ । অত্রোচ্যতে । ন স্বপ্নাদি-  
প্রত্যয়বজ্জাগ্রৎপ্রত্যয়া ভবিতুমর্হন্তি । কস্মাৎ । বৈধর্ম্ম্যাৎ ।  
বৈধর্ম্ম্যাৎ হি ভবতি স্বপ্নজাগরিতয়োঃ । কিং পুনর্বৈধর্ম্ম্যম্ ।  
বাধাবাধাবিতি ক্রমঃ । বাধ্যতে হি স্বপ্নোপলব্ধং বস্তু প্রবুদ্ধস্ত  
মিথ্যাময়োপলব্ধো মহাজনসমাগম ইতি । ন হ্যস্তি মহাজনস-  
মাগমোনিদ্রাগ্লানস্ত মে মনোবভূব তেনৈযা ভ্রান্তিরুদ্ধভূবেতি ।  
এবং মায়াদিমপি ভবতি যথাযথং বাধঃ । ন চৈবং জাগরিতোপ-  
লব্ধং বস্তু স্তম্ভাদিকং কস্মাদিদপ্যবহায়াং বাধ্যতে, অপি চ  
স্মৃতিরেব যৎ স্বপ্নদর্শনং, উপলব্ধিস্ত জাগরিতদর্শনম্ । স্মৃতা-

ন বাধকো ভবেৎ । ন হি বাধামেব বাধকং ভবিতুমর্হতি । তথাচ ন স্বপ্নপ্রত্যয়ো  
মিথ্যেতি সাধাবিকলো দৃষ্টান্তঃ স্তাৎ স্বপ্নবদিতি । তদ্বাদ্বাধাবাধাত্মং বৈধর্ম্ম্যায়  
স্বপ্নপ্রত্যয়দৃষ্টান্তেন জাগ্রৎপ্রত্যয়স্ত শক্যং নিরালম্বনম্ভবদ্যবসাহু্য । “নিদ্রা-  
গ্লান”মিতি । করণদোষাভিধানম্ । মিথ্যাহত বৈধর্ম্ম্যাস্তবমাহ—“অপি চ  
স্মৃতিরেব”তি সংস্কারমাত্রজং তি বিজ্ঞানং স্মৃতিঃ । প্রত্যয়পরেদ্বিবসস্ত-  
য়োগলিঙ্গশ দ্ভাকপ্যাত্তথাত্তপপদ্যমানযোগ্যপ্রমাণাত্তৎপত্তিস্বপ্নসামগ্রী প্রভবন্ত  
জ্ঞানমূলকিং । তদিত নিদ্রাগ্লান সানগ্রাহ্যবিত্যং সংস্কারঃ পরিশিধ্যতে তেন  
সংস্কারভ্রাত্তং স্মৃতিঃ । সাপি চ নিদ্রাদোষাদ্বিপরিভ্রাত্তবস্তুমানমপি পিত্তাদি  
বস্তুমানতরা ভাসয়তি । তেন স্মৃতিরেব তাবতপলকৈর্বিশেষবস্তুজ্ঞানং নৈর্ধর্ম্ম-  
রীতান্নিতি । অতো মহনস্মৃতিত্যাগঃ । অপি চ স্ততাপ্রামাণ্যে সিদ্ধে জাগ্রৎ-

প্রতিবাদজন্য স্তব বলা হইতেছে । স্তবের অর্থ এই যে, জাগ্রৎ-গ্লান ও স্বপ্ন জ্ঞান  
সমান নহে । সমান না হইবার কারণ বৈধর্ম্ম্য । স্বপ্নের ধর্ম্ম বা অর্ভাব একরূপ,  
জাগ্রতের ধর্ম্ম বা অর্ভাব অন্তরূপ । স্বপ্নদৃষ্ট পদার্থ বাধিত, কিন্তু জাগ্রদৃষ্ট অবা-  
ধিত । স্বপ্নে ও জাগ্রতে বাধ ও অবাধ এই দুই বিরুদ্ধ ধর্ম্ম বিদ্যমান আছে ।  
স্বপ্নোপলব্ধ পুরুষ প্রবোধের পরেই স্তম্ভভব করেন, আমি মিথ্যা জন-সমাগম  
উপলব্ধি করিয়াছি । অর্থাৎ জন-সমাগম নাই, আমার মন নিদ্রাগ্লান হইয়াছিল,  
তাই আমার তরূপ ভ্রান্তিজ্ঞান হইয়াছিল । মায়াপ্রভৃতিতে ও স্বপ্নাদির ন্যায়  
ব্যাধোগ্য বাধ আছে । [ নচৈবং ভবতি ] স্বপ্নদৃষ্ট স্তম্ভাদি পদার্থ তদৎ কালে  
বাধিত, থাকে না বা পাওয়া যায় না, জাগ্রদৃষ্ট স্তম্ভাদি সেক্ষপ বাধিত নহে ।  
অর্থাৎ তাহা কোনও কালে নাস্তিত্বের বা মিথ্যার বিষয় হয় না । স্বপ্নদর্শন কি ?

পলক্যোশ্চ প্রত্যক্ষমন্তরং স্বয়মনুভূয়তে ।—অর্থবিপ্রয়োগ-  
সম্প্রয়োগাত্মকমিচ্ছং পুত্রং অরামি, নোপলভে, উপলব্ধুমিচ্ছামি,  
ইতি । তত্রৈবং সতি ন শক্যতে বক্তুং মিথ্যা জাগরিতোপ-  
লব্ধিরূপলব্ধিহাৎ স্বপ্নোপলব্ধিবিদিত্যভয়োরন্তরং স্বয়মনুভ-  
বতা । ন চ স্বানুভবাপলাপঃ প্রাজ্ঞমানিভিযুক্তঃ কর্তুং । অপি  
চানুভববিরোধপ্রসঙ্গাৎ জাগরিতপ্রত্যয়ানাং স্বতো নিরালম্ব-  
নতাং বক্তৃশরুত্বাৎ স্বপ্নপ্রত্যয়সাধর্ম্যাৎ বক্তৃমিযাতে । ন চ  
যো বস্ত্র স্বতো ধর্ম্যো ন সম্ভবতি সোহন্যস্ত্র সাধর্ম্যাভ্যস্ত্র সম্ভ-  
বিস্যতি । ন হ্যগ্নিরূষোহনুভূয়মান উদকসাধর্ম্যাচ্ছীতো ভবি-  
স্যতি । দর্শিতন্তু বৈধর্ম্যাৎ স্বপ্নজাগরিতয়োঃ ॥ ২৯ ॥

প্রত্যয়ানাং বপার্থমনুভবসিদ্ধং নানুমানেনাতথ্যবিত্ত্বং শ্রুতানুভববিরোধেন  
তদন্তুংপাদাং ব্যবহিতবিষয়তাপানুমানোংপাদদামগ্রী । ন চ কারণভাবে কার্য-  
সম্পত্ত্বং নহীতিত্যাশয়বানাহ—“অপি চানুভববিরোধপ্রসঙ্গাদি”তি ।

স্বপ্নদর্শন এক প্রকার স্মৃতি ( স্মরণাত্মকজ্ঞান ) । কিন্তু জাগ্রৎজ্ঞান উপলব্ধি ।  
উপলব্ধি ও স্মৃতি যে এক নহে, ভিন্ন, তাহা তেঁমরাও অনুভব করিয়া থাক ।  
উপলব্ধি সম্প্রয়োগাত্মক অর্থাৎ বিদ্যমান বিষয়ক কিন্তু স্মরণ বিপ্রয়োগাত্মক  
অর্থাৎ অবিদ্যমান বিষয়ক । এ ভেদ “পুত্রকে স্মরণ করিতেছি, পুত্র উপলব্ধ  
হইতেছে না ( পুত্রকে দেখিতেছি না )” ইত্যাদি প্রকারে অনুভূত হইয়া থাকে ।  
জাগ্রতের ও স্বপ্নের ঐক্য প্রভেদ স্বয়ং অনুভব করিয়া “এ উপলব্ধি, সে  
উপলব্ধি, সমস্ত উপলব্ধি সমান সূতরাং জাগ্রতপলব্ধিও স্বপ্নোপলব্ধি সমান  
অর্থাৎ মিথ্যা” এ কথা কিরূপে বলিতে পার ? [ ন চ—জাগরিতয়োঃ ] বাহারা  
বিস্ত্র বসিয়া পরিচয় দেয়, তাহাদের আপনাত্মক অনুভব গোপন করা কর্তব্য  
নহে । বৌদ্ধ অনুভববিরুদ্ধ বলিয়া জাগ্রৎজ্ঞানকে সাক্ষাৎ সম্বন্ধে নিরবলম্বন  
বলিতে না পারিয়া স্বপ্নসাধর্ম্যা গ্রহণপূর্বক জাগ্রৎজ্ঞানকে নিরবলম্বন বলিতে  
বাঞ্ছা করেন । কিন্তু বাহা বাহার নিজধর্ম্য নহে, কদাচ তাহা অন্যের ধর্ম্য সিদ্ধ  
হইতে পারে না । অনুভূয়মান উৎসবভাব অগ্নি কি জলের ধর্ম্য শীতলবভাব  
হইতে পারে ? কখনই নহে । স্বপ্নের ও জাগ্রতের ধর্ম্য যে পরস্পর বিরুদ্ধ,  
তাহা দেখান হইয়াছে ।

## ন ভাবোহনুপলক্ষেঃ ॥ ৩০ ॥\*

যদপ্যুক্তং বিনাপ্যর্থেন জ্ঞানবৈচিত্র্যং বাসনাবৈচিত্র্যাদেবা-  
বকল্ল্যত ইতি তৎ প্রতিবক্তব্যম্। অত্রোচ্যতে। ন ভাবো  
বাসনানামুপপদ্যতে ত্বৎপক্ষেহনুপলক্ষের্বাহ্যানামর্থানাম্।  
অর্থোপলক্ষিনিমিত্তা হি প্রত্যর্থং নানারূপা বাসনা ভবন্তি।  
অনুপলভ্যমানেষু ত্বর্থেষু কিম্বিনিমিত্তা বিচিত্রা বাসনা ভবেয়ুঃ।  
অনাদিত্বেহ্যপ্যেকপরম্পরান্য়ানাংপ্রতিষ্ঠেবানবস্থা ব্যবহারবি-  
লোপিনী স্ত্রান্নাভিপ্রায়সিদ্ধিঃ। যাব্যপ্যন্যব্যতিরেকাবর্থাপলা-  
পিনোপন্যস্তো বাসনানিমিত্তমেবেদং জ্ঞানজাতং নার্থনিমিত্ত-  
মিতি তাবপ্যেবং সতি প্রত্যুক্তো দ্রষ্টব্যো। বিনার্থোপলক্ষ্য

যথা লোকদর্শনং চান্যব্যতিরেকাবনুশ্রিয়মাণবর্থ এবোপলক্ষের্ববতো নার্থা-  
নপেক্ষায়াং বাসনায়াং, বাসনায়া। অপ্যর্থোপলক্ষ্যধীনদর্শনাদিত্যর্থঃ। অপি  
চাশ্রয়ভাবাদপি ন লোকিকী বাসনোপপদ্যতে। ন চ ক্ষণিকমালয়বিজ্ঞানং  
বাসনাধারে ভবিতুমর্হতি। দ্বয়োবৃগপছংপদ্যমানয়োঃ সবাদক্ষিণশৃঙ্গবদাধারা-

বাহ্যবস্ত্ৰ না থাকিলেও বিচিত্র বাসনার (জ্ঞানসংস্কারের) দ্বারা বিচিত্র  
জ্ঞান উপপন্ন হইতে পারে, এ কথারও প্রতিবাদ করা কর্তব্য, স্তম্ভঃ ঐ  
কথার প্রতিবাদার্থ সূত্র বলা হইল।—বাসনার অস্তিত্বই সম্ভব হয় কারণ,  
বৌদ্ধশাস্ত্রে বাহ্যবস্ত্র উপলক্ষের অভাব অভিহিত হইয়াছে। [অর্থোপ-  
লক্ষ্যপক্ষেঃ] বিবেচনা কর, পদার্থের জ্ঞান হইলেই তন্নিমিত্ত বিচিত্র বাসনা  
(জ্ঞানসংস্কার) জন্মিতে পারে; পরন্তু যদি পদার্থের জ্ঞান না হয়, তাহা হইলে  
কি উপলক্ষ্যে বাসনা জন্মিবে? (জ্ঞান না হইলে কোথা হইতে জ্ঞানসংস্কার  
জন্মিবে?) বীজাকুরের ন্যায় অনাদি পূর্ব পূর্ব বাসনা হইতেই পর পর  
জ্ঞানভেদ জন্মে, এরূপ বলিতে গেলে অমূলক অনবস্থা-দোষ ও ব্যবহার-

\* ভাবঃ সম্ভা বাসনানাং ত্বম্মতে ন সম্ভাব্যতে। কৃতঃ? অনুপলক্ষেঃ। ত্বম্মতে বাহ্যানা-  
মর্থানামুপলক্ষেরভাবাদিতি সূত্রাক্ষরার্থঃ।—বৌদ্ধ যে বলেন, বাহ্যবস্ত্র নাই, না থাকিলেও  
জ্ঞানের বিচিত্রতা অসম্ভব হয় না, বিচিত্র বাসনা (জ্ঞানসংস্কার) থাকাতাই জ্ঞানের বিচিত্রতা  
(ভিন্ন ভিন্ন আকারের জ্ঞান), তাহা অনুপপন্ন অর্থাৎ অযুক্ত। কেননা বৌদ্ধমতে বাহ্যার্থ না  
থাকায় তদ্বিবয়ক উপলক্ষের অভাব উপলক্ষের অভাবে, বাসনারও অভাব (নাশিত্ব)।

বাসনানুৎপত্তেঃ । অপি চ বিনাপি বাসনাভিরর্থোপলক্ষ্যুপগ-  
মাৎ বিনা ত্বর্থোপলক্ষ্য। বাসনোৎপত্ত্যনুভ্যুপগমাৎ অর্থসদ্বাব-  
মেবান্বয়ব্যতিরেকাবপি প্রতিষ্ঠাপয়তঃ । অপি চ বাসনা নাম  
সংস্কারবিশেষাঃ । সংস্কারাশ্চ নাশ্রয়মন্তরেণাবকল্পন্তে । এবং  
লোকে দৃষ্টত্বাৎ । ন চ তব বাসনাশ্রয়ঃ কশ্চিদস্তি, প্রমাণতো-  
হনুপলক্ষেঃ ॥ ৩০ ॥

### ক্ষণিকত্বাচ্চ ॥ ৩১ ॥\*

যদপ্যালয়বিজ্ঞানং নাম বাসনাশ্রয়ত্বেন পরিকল্পিতং তদপি  
ক্ষণিকত্বাভ্যুপগমাদনবস্থিতরূপং সৎ প্রবৃত্তিবিজ্ঞানবল্ল বাস-

ধেয়ভাবাভাবাৎ । প্রাণ্ডোৎপন্নস্ত চাধেয়োৎপাদসময়ে সতঃ ক্ষণিকত্বব্যাধাত  
ইত্যশ্রয়বানাহ—“অপি চ বাসনা নামে”তি । শেষমতিরোহিতার্থম্ ।

স্তাদেতৎ । যদি সাকারং বিজ্ঞানং ন সম্ভবতি বাহুচ্যর্থঃ স্থূলত্বক্ষণিকত্ব-  
বিলোপের আপত্তি হইবে; অভিপ্রায় সিদ্ধ হইবে না । বাহ্যবস্তুনাশ্তিক

বৌদ্ধ যে অম্বয় ব্যতিরেক (এই সমস্ত জ্ঞান বাসনামূলক, বাহ্যবস্তুমূলক  
নহে । কেন-না বিনা বাসনায় জ্ঞানোৎপত্তি হয় না এবং বাসনা থাকে বলিয়াই  
জ্ঞানভেদ ঘটে, ইত্যাদি প্রকার যুক্তি) দেখাইয়াছেন, তাহা বিনা পদার্থ  
জ্ঞানে পদার্থজ্ঞানসংস্কার হয় না, এই যুক্তিতেই খণ্ডিত হইয়াছে, ইহা  
বুঝিতে হইবে । [ অপি চ...নুপলক্ষেঃ ] ঐ সকল বৌদ্ধমতীয় কথার তাৎপর্য্য  
এই যে, বিনা বাসনায় পদার্থ জ্ঞান হওয়া স্বীকার করিতে হয় এবং পদার্থ  
দর্শন না হইলেও পদার্থদর্শনের সংস্কার হওয়া মানিতে হয় । তাহা মানিলেও  
অম্বয় ও ব্যতিরেক নামক যুক্তি পদার্থ থাকা স্থাপন করিবে । বাসনা কি ?  
বাসনা একপ্রকার সংস্কার । সংস্কার নিরাশ্রয় হয় না ; থাকেও না,—ইহাই  
লোকমধ্যে দৃষ্ট হয় অর্থাৎ অনুভূত হয় । কিন্তু বৌদ্ধ মতে বাসনার আশ্রয়  
খুঁজিয়া পাওয়া যায় না, কোনও প্রমাণে তাহার সম্ভাবও সিদ্ধ হয় না ।

বৌদ্ধ যে বলেন, বাসনার আশ্রয় বা আধার আলয়বিজ্ঞান (অহং-জ্ঞান, ইহা

\* সহোৎপন্নয়োঃ সব্যাক্ষিণবিষাণবদাশ্রয়াশ্রয়িতাবাযোগাৎ পৌর্বাধেয়ো চাধেয়ক্ষেপেহসম্বে  
আধারত্বাবাযোগাৎ সম্বে ক্ষণিকত্বব্যাধাতাৎ নাধারত্বমালয়বিজ্ঞানস্য ক্ষণিকত্বাৎ নীলাদিবিজ্ঞান-ব-

নানামধিকরণং ভবিতুমর্হতি । ন হি কালত্রয়সম্বন্ধিন্যেকক্স্মিন্ন-  
স্থয়িত্বমসি কূটস্থে বা সর্বার্থদর্শিনি দেশকালনিমিত্তাপেক্ষ-  
বাসনাধীনস্মৃতিপ্রতিসন্ধানাদিব্যবহারঃ সম্ভবতি । স্থিররূপস্তে  
জ্ঞানবিজ্ঞানস্মৃতিসিদ্ধান্তহানিঃ । অপি চ বিজ্ঞানবাদেহপি ক্ষণিক-  
হাভ্যুপগমস্মৃতিসমানহাদ্যনিবাহার্থবাদে ক্ষণিকস্থিবিবন্ধনানি  
দুৰ্গণানুভাবিতানি—উত্তরোৎপাদে চ পূর্বনিরোধাদিত্যেবমা-  
দীনি, তানীহাপ্যনুসন্ধাতব্যানি । এবমেতৌ দ্বাবপি বৈনাশিক-

নাসম্ভবঃ, হইত্ববনর্থজ্ঞানে সঙ্কেত তাবদ্বিচারং ন সহতে, নাপ্যসঙ্কেত, অসতো-  
ভাসনার্যোগাৎ । নোভয়সঙ্কেত, বিরোধঃ, সদস্যতোরেকদ্ব্যুপপত্তেঃ । নাপ্যভু-  
ভয়সঙ্কেত, একনিষেধস্তত্তরবিধান-নাস্তরীয়কত্বাৎ । তস্মাদ্বিচারসহস্রমেবাস্ত তত্ত্বং  
বস্তু নাম্ । যথাহ—

ইদং বস্তু বলায়াতং বদদন্তি বিপশ্চিতঃ ।

যথাযথার্থাশিক্ষিত্যন্তে বিবিচ্যন্তে তথাতথা ॥ ইতি ।

তন্মতের আত্মা ), তাহারও স্বরূপ বিজ্ঞানের ন্যায় অনবস্থিত অর্থাৎ ক্ষণিক ।  
বাহ্যার স্বরূপ কিঞ্চিৎকালও অবস্থান করে না, তাহা বাসনার আশ্রয় হইবার  
অযোগ্য । পূর্ক, মধ্য, পর, অথবা ভূত, বর্তমান ও ভবিষ্যৎ, এই তিন কালের  
সহিত সম্বন্ধ হয়, ঐ তিন কালে বিদ্যমান থাকে, অথবা ধ্বংসাদিপূর্ণ শূন্য  
কোন এক সাক্ষী পদার্থ থাকে, তাহা হইলে তাহা বাসনার আশ্রয় হইবার যোগ্য ।  
না থাকিলে দেশ কালাদিবিচিত্ত বাসনা, স্মৃতি, প্রতিসন্ধানাদি, এ সকল অসম্ভব  
হইয়া পড়ে । [ স্থির...সন্ধাতব্যানি ] অগ্নয়-বিজ্ঞানকে ( অগ্নিজ্ঞানকে ) স্থির  
অর্থাৎ অক্ষণিক বলিতে গেলে বৌদ্ধের ক্ষণিকবাদ ( সমস্তই ক্ষণিক, এ  
সিদ্ধান্ত ) থাকিবেক না । অপি চ, বিজ্ঞানবাদেও ক্ষণিকস্থ স্বীকারের সমানতা  
আছে । ক্ষণিকস্থ স্বীকারের সমানতা থাকায় তদ্বিচিত্ত দোষসমূহ—যে সকল  
দোষ “উত্তরোৎপাদে চ পূর্বনিরোধাৎ”স্থত্রে ও তাহার ভাবো দোধান হইয়াছে,  
সে সকল দোষও অন্তঃসন্ধান করিবে । [ এব...প্রসিদ্ধেঃ ] বাহার্যবাদী বৌদ্ধের  
ও বিজ্ঞানবাদী বৌদ্ধের মত নিরাকৃত হইল । শূন্যবাদী বৌদ্ধের মত ( শূন্যবাদ )  
সর্বপ্রমাণবিরুদ্ধ ; সুতরাং সে পক্ষ খণ্ডনের জন্ত যত্ন করা হইল না । এই যে

দ্বিতীয়ার্থঃ—যেহেতু সমস্তই ক্ষণিক—সেই হেতু বৌদ্ধ মতের জ্ঞানবিজ্ঞানও ক্ষণিক ।  
যেহেতু ক্ষণিক—সেই হেতু তাহা বাসনার আশ্রয় । ভাষ্যানুবাদ দেখ ।

পক্ষৌ নিরাকৃতৌ—বাহ্যার্থবাদিপক্ষে। বিজ্ঞানবাদিপক্ষশ্চ ।  
শূন্যবাদিপক্ষস্ত সৰ্ব্বপ্রমাণবিপ্রতিষিদ্ধ ইতি তন্নিরাকরণায়  
নাদরঃ ক্রিয়তে । ন হ্যয়ং সৰ্ব্বপ্রমাণপ্রসিদ্ধৌ লোকস্য ব্যব-

ন কচিদপি পক্ষে ব্যবহৃত্তম্ ইত্যর্থঃ । তদেতন্নিরাকরণার্থং—“শূন্য-  
বাদিপক্ষস্ত সৰ্ব্বপ্রমাণবিপ্রতিষিদ্ধ ইতি তন্নিরাকরণায় নাদরঃ ক্রিয়তে” ।  
লৌকিকানি হি প্রমাণানি সদস্যগোচরাণি । তৈঃ খলু সৎ সন্নিতি গৃহ্যমাণং  
যথাভূতমবিপরীতং তদ্বং ব্যবস্থাপ্যতে । অসচ্চাসন্নিতি গৃহ্যমাণং যথাভূতম-  
বিপরীতং তদ্বং ব্যবস্থাপ্যতে । সদস্যতোশ্চ বিচারাসহজং ব্যবস্থাপয়তা সৰ্ব্ব-  
প্রমাণবিপ্রতিষিদ্ধং ব্যবস্থাপিতং ভবতি । তথা চ সৰ্ব্বপ্রমাণবিপ্রতিষেধাশ্লেষং  
ব্যবস্থোপপদ্যতে । যদ্যচ্যোত তাত্ত্বিকং প্রামাণ্যং প্রমাণানামনেন বিচারেণ  
বুদ্ধস্ততে ন সাম্ব্যবহারিকম্, তথা চ ভিন্নবিষয়দ্বারা সৰ্ব্বপ্রমাণবিপ্রতিষেধ  
ইত্যত আহ—“ন হ্যয়ং সৰ্ব্বপ্রমাণপ্রসিদ্ধৌ লোকস্ত ব্যবহারোহস্তত্ত্বননধিগম্য  
শক্যতেহপহোতুম্ ।” প্রমাণানি হি স্বগোচরে প্রবর্তমানানি তদ্বিমিত্যেব  
প্রবর্তন্তে । অতাত্ত্বিকহস্ত তদগোচরস্তাত্ত্বো বাধকাদবগন্তব্যং ন পুনঃ সাম্ব্যব-  
হারিকং নঃ প্রামাণ্যং ন তু তাত্ত্বিকমিত্যেব প্রবর্তন্তে । বাধকতাত্ত্বিকত্ব-  
মেবাং তদগোচরবিপরীততত্ত্বোপদর্শনেন দর্শয়েৎ । যথা শুদ্ধিকেষং ন রজতং  
মরীচরো ন তৌর্যমেকশ্চক্রো ন চন্দ্রদ্বয়মিতাদি । তদ্বিহাশি সমস্তপ্রমাণ-  
গোচরবিপরীততত্ত্বাস্তবব্যবস্থাপনেনাতাত্ত্বিকত্বমেবাং প্রমাণানাং বাধকেন দর্শ-  
নীয়ং ন হব্যবস্থাপিততত্ত্বাস্তব্রেণ প্রমাণানি শক্যানি বাধিতুম্ । বিচারাসহজং  
বস্তূনাং তদ্বং ব্যবস্থাপয়দ্বাধকমতাত্ত্বিকত্বং প্রমাণানাং দর্শয়তীতি চেৎ, কিং  
পুনরিদং বিচারাসহজং বস্ত্ব যত্তত্ত্বমভিমতং কিং তদ্বস্ত্ব পরমার্থতঃ সদাদীনামন্ত-  
তমং কেবলং বিচারং ন সহতে অথ বিচারাসহজেন নিস্তত্ত্বমেব । তত্র পর-  
মার্থতঃ সদাদীনামন্যতমদ্বিচারং ন সহত ইতি বিপ্রতিষিদ্ধম্ । ন সহতে চেৎ  
সদাদীনামন্যতমং । অন্যতমচেৎ কথং ন বিচারং সহতে । অথ নিস্তত্ত্বং চেৎ  
কথমন্যতমত্তত্ত্বমব্যবস্থাপ্য শক্যমেবং বক্তুম্ । ন চ নিস্তত্ত্বতৈব তত্ত্বং ভাবানাম ।  
তথা সতি হি তত্ত্বাভাবঃ শ্রাং সোহপি চ বিচারং ন সহত ইত্যুক্তং ভবন্তিঃ  
অপি চারোপিতং নিষেধনীয়ম্ । আরোপশ্চ তদ্বাধিষ্ঠানো দৃষ্টো যথা শুদ্ধিকা-  
দিবু রজতাদেঃ । ন চেৎ কিঞ্চিদস্তি তদ্বং কস্ত কস্মিন্নারোপঃ । তদ্বান্নিপ্রপঞ্চঃ

নানা প্রমাণ-প্রমিত লোকব্যবহার, ইহার বিলোপকারী কোন নির্দিষ্ট তত্ত্ব



রিমাঃ প্রজা ইতি, সৰ্ব্বথাপ্যনাদরগীয়োহয়ং স্তগতসময়ঃ শ্রেয়-  
স্কাইমৈরিত্যভিপ্রায়ঃ ॥ ৩২ ॥

### নৈকস্মিন্‌সমস্তবাৎ ॥ ৩৩ ॥\*

নিরন্তঃ স্তগতসময়ঃ । বিবসনসময় ইদানীং নিরন্ততে । সপ্ত  
চৈবাং পদার্থাঃ সম্মতাঃ—জীবাজীবাত্তবসম্বরনির্জরবন্ধমোক্ষা  
নাম । সংক্ষেপতস্ত্ব দ্বাবেব পদার্থো জীবাজীবার্থো যথাযোগং  
তয়োরেবেতরাস্তর্ভবাদিতি মন্যন্তে । তয়োরিমমপরং প্রপঞ্চ-  
মাচক্ষতে । পঞ্চাস্তিকায়াম্ নাম জীবাস্তিকায়ঃ, পুদগলাস্তিকায়ঃ,

ভূপতি । এবং ক্ষণিকত্বমভ্যুপেত্যোংপাদাদ্বা তথাগতানামন্তুংপাদাদ্বা স্থিতৈ-  
বৈষা ধর্ম্মাণাং ধর্ম্মতা ধর্ম্মস্থিতিতৈতি নিত্যতামুপৈতীত্যাদিবহুশ্লোভ্যমিতি ।

নিরন্তো মুক্তকচ্ছানাং স্তগতানাং সময়ো, বিবসনানাং সময় ইদানীং নির-  
ন্ততি । তৎসময়মাহ সংক্ষেপনিন্দবাভ্যাম্ । “সপ্ত চৈবাং পদার্থাঃ সম্মতাঃ”  
ইতি । তত্র সংক্ষেপমাহ—“সংক্ষেপতস্ত্ব দ্বাবেব পদার্থা”বিত্তি । বোধাত্মকো  
জীবোজ্জড়বর্গস্তজীব ইতি যথাযোগং তয়োজীবাজীবয়োরিমমপরং প্রপঞ্চমাচ-  
ক্ষতে । তমাহ—“পঞ্চাস্তিকায়াম্ নামে”তি । “সর্ব্বেষামপোষানবাস্তব প্রত্য-  
দান্” ইতি । জীবাস্তিকায়স্ত্রিধা । বন্ধো মুক্তো নিত্যসিদ্ধশ্চেতি । পুদগলাস্তি-

বিরুদ্ধার্থ গ্রহণে বিমুক্ত হউক, ইহাই তাঁহার অভিপ্রায় ছিল । যাহাই হউক,  
শ্রেয়ঃকামী পুরুষের পক্ষে বৌদ্ধ মত সর্ব্বপ্রকারে অগ্রাহ্য ।

বৌদ্ধ মতের খণ্ডন হইয়াছে, সম্প্রতি বিবসন মতের খণ্ডন হইবে । ( বিব-  
সন = এক প্রকার জৈন । ইহাদিগকে দিগম্বরও বলে । স্বেতাশ্বর জৈন ও  
দিগম্বর জৈন, এই দুই প্রকার জৈন আছে ) । ইহাদের মতে জীব, অজীব,  
আত্মব, সম্বর, নির্জর, বন্ধ ও মোক্ষ, এই সাত পদার্থ ( এ সকলের বিবরণ বলা  
হইবে ) । অর্থাৎ জৈনেরা প্রোক্ত সপ্ত পদার্থই মানে, অতিরিক্ত মানে না ।  
জৈনেরা সংক্ষেপতঃ জীব ও অজীব, এই দুই পদার্থই মানে, অপরাপর পদার্থ  
ঐ দুইর অন্তর্ভূত বলে । জীব, অজীব, এই দুইর অপর প্রপঞ্চ ( বিস্তার ) পাঁচ

\* একস্মিন্‌ ধর্ম্মিণি যুগপৎ বহুবিরুদ্ধধর্ম্মাণাং সমাবেশো ন সম্ভবতি যতশ্চতো জৈনমপি মতং  
ন নমাগতি হৃতার্থঃ ।—এক পদার্থে এককালে বহু বিরুদ্ধ ধর্ম্মের সমাবেশ হয় “না বলিয়া  
জৈন-মত নগণ্য । ( ভাষা দেখ ) ।



ধর্মাস্তিকায়ঃ, অধর্মাস্তিকায়ঃ, আকাশাস্তিকায়শ্চেতি । সর্বেষা-

কায়ঃ ষোড়শা । পৃথিব্যাदीনি চত্বারি ভূতানি হাবরং জন্মক্ষেতি । ধর্মাস্তিকায়ঃ  
প্রবৃত্ত্যনুময়োহধর্মাস্তিকায়ঃ স্থিত্যনুময়োঃ । আকাশাস্তিকায়ো দ্বেধা ।  
লোকাকাশেহলোকাকাশশ্চ । তত্রোপর্যাপ্তি স্থিতানাং লোকানামন্তর্ভূতী  
লোকাকাশস্তেবামুপরি মোক্ষস্থানমলোকাকাশঃ । তত্র হি ন লোকাঃ সন্তি ।  
তদেবং জীবাজীবপদার্থো পঞ্চথাঃ প্রপঞ্চিতে । আস্রবসম্বরণনির্জরাস্ত্রয়ঃ পদার্থাঃ  
প্রবৃত্তিলক্ষণাঃ প্রপঞ্চাস্তে । দ্বিধা প্রবৃত্তিঃ সমাশ্রিত্যা চ । তত্র নিখ্যা প্রবৃত্তি-  
রাস্রবঃ । সন্যক্তপ্রবৃত্তৌ তু সম্বরণনির্জরৌ । আস্রাবয়তি পুরুষং বিবরেষিতী-  
ন্দ্রিয়প্রবৃত্তিরাশ্রবঃ । ইন্দ্রিয়দ্বারা হি পুরুষং জ্যোতির্কিয়মান স্পৃশকপাদিজ্ঞান-  
রূপেণ পরিণমত ইতি । অনো তু কর্ম্মাণ্যাস্রবমাতঃ । তানি হি কর্তারমতি-  
ব্যাপ্যাস্রবস্তি কর্তারমভূৎক্ষতীত্যশ্রবঃ । সেযং নিখ্যা প্রবৃত্তিরনর্থহেতুত্বাৎ ।  
সম্বরণনির্জরৌ চ সম্যক্তপ্রবৃত্তৌ । তত্র শমদমাদিক্রপা প্রবৃত্তিঃ সম্বরণঃ । সা  
হাস্রবস্ত্রোতসো দ্বারং সংযুগোতিতি সম্বরণ উচ্যতে । নির্জরস্থানাদিকালপ্রবৃত্তি-  
কমায়কস্বপ্নপূর্ণাপূর্ণাপ্রহরণশ্চতুষ্টয়শিলারোহণাদিঃ । স হি নিঃশেষং পূর্ণাপূর্ণাৎ  
স্বথত্বগোপ্যভোগেন জরয়তিতি নির্জরঃ । বন্ধোহষ্টবিধঃ কর্ম্ম । তত্র বাতিকর্ম্ম  
চতুর্বিধম্ । তদ্বৎ—জ্ঞানাবরণীয়ং দর্শনাবরণীয়ং মোহনীয়মস্তরায়মিতি । তথা  
চত্বার্বাভাতিকর্ম্মাণি । তদ্বৎ—বেদনীয়ং নামিকং গোত্রিকমাব্যুৎক্ষেতি । তত্র  
সমাগ্জ্ঞানং ন মোক্ষসাধনম্ । ন হি জ্ঞানবিস্তৃতিবিক্রিত্তিপ্রদর্শনাদিতি বিপর্যয়ো  
জ্ঞানাবরণীয়ং কর্ম্মোচ্যতে । অর্হিতদর্শনাভ্যাসায় মোক্ষ ইতি জ্ঞান-দর্শনা-  
বরণীয়ং কর্ম্ম । বহুবু বিপ্রতিপাদিত্বং তার্থকারিকপদশিতেনু স্যেদমার্গেণ  
বিশেষানবধারণঃ মোহনীয়ং কর্ম্ম । মোক্ষমার্গপ্রবৃত্তানাং তদ্বিক্রয়ং বিজ্ঞান-  
মস্তরায়ং কর্ম্ম । তানীনানি শ্রেয়োহন্তু দ্বাব্যভাতিকর্ম্মাণ্যচাস্তে । অবাতিনি  
কর্ম্মাণি—তদ্বৎ—বেদনীয়ং কর্ম্ম শুক্লপুন্দরবিপাকহেতুঃ । তন্নি বন্ধোহপি ন  
নিঃশ্রেয়সপরিপত্তি তদ্বজ্ঞানাবিবাতকহত্বং । শুক্লপুন্দরালভকবেদনারকর্ম্মান্ত-  
গুণং নামিকং কর্ম্ম । তন্নি শুক্লপুন্দরভাদ্যবহাৎ কনকপুন্দরভাদ্যবহাৎ ।  
গোত্রিকমব্যাকৃতম্ । ততোহুপাদাৎ শক্তিক্রপেণাবস্থিতম্ । আব্যুৎ স্বায়ুঃ  
কারতি কথয়ত্ব্যংপাদনদ্বারেত্যায়ুকম্ । তাহেতানি শুক্লপুন্দরভাদ্যশ্রবদ-  
যাতীনি কর্ম্মাণি । তদেতৎ কর্ম্মাষ্টকং পুরুষং বধাতীতি বন্ধঃ । বিগলিতদমন্ত-

প্রকার এবং তাহা অস্তিকায় ( অস্তিকায় = পদার্থবোধক সংজ্ঞা বা পরিভাষা )  
সংজ্ঞায় সংজ্ঞিত । যথা—জীবাস্তিকায়, পুন্দরাস্তিকায়, ধর্মাস্তিকায়, অধর্মাস্তি-  
কায় ও আকাশাস্তিকায় । [ সর্বেষা... যোজয়ন্তি ] এ সকলের আবার অনেক

মপোষামবাস্তুরপ্রভেদান্ বহুবিধান্ স্বসময়পরিকল্পিতান্ বর্ণ-  
য়ন্তি । সৰ্ব্বত্র চেমং সপ্তভঙ্গীনয়ং নাম শ্রায়মবতারয়ন্তি ।—  
শ্রাদন্তি শ্রান্নান্তি শ্রাদবক্তব্যঃ শ্রাদন্তি চ নান্তি চ শ্রাদন্তি  
চাবক্তব্যশ্চ শ্রান্নান্তি চাবক্তব্যশ্চ স্যাদন্তি নান্তি চাবক্তব্য-  
শ্চেতি । এবমেবৈককল্পনিত্যত্বাদিষপীমং সপ্তভঙ্গীনয়ং যোজয়ন্তি ।

ক্লেশতদ্বাদনশ্রানাবরণজ্ঞানশ্চ স্মৃতিকতানশ্রায়ান উপরি দেশাবস্থানং মোক্ষ  
ইত্যেকৈ । অতো তৎস্বর্গগমননীলো হি জীবো ধর্মাদিধর্মাস্তিকারেন বদ্ধত্ববিমোক্ষাৎ  
যদধর্মং গচ্ছতোব স মোক্ষ ইতি । তি এতে সপ্ত পদার্থা জীবাদয়ঃ সহাবা-  
স্তুরপ্রভেদৈরুপপত্তাঃ । তত্র “সৰ্ব্বত্র চেমং সপ্তভঙ্গীনয়ং নাম শ্রায়মবতারয়ন্তি ।  
শ্রাদন্তি শ্রান্নান্তি শ্রাদবক্তব্যঃ শ্রাদন্তি চ নান্তি চ শ্রাদন্তি চাবক্তব্যশ্চ শ্রান্নান্তি  
চাবক্তব্যশ্চ শ্রাদন্তি নান্তি চাবক্তব্যশ্চে”তি । আচ্ছদঃ খব্বয়ং নিপাততিঙস্ত-  
প্রতিরূপকোহেনেকান্তদ্যোতী । যথাহঃ—

বাক্যোহেনেকান্তদ্যোতী গম্যং প্রতি বিশেষণম্ ।

শ্রান্নিপাতোহর্থযোগিস্থান্তিঙস্তপ্রতিরূপকঃ ॥ ইতি ।

প্রকার অবাস্তুর প্রভেদ তাহাদের শাস্ত্রে বর্ণিত আছে এবং প্রত্যেক পদার্থে  
তাহারা সপ্তভঙ্গীনয়-নামক যুক্তি যোজিত করে। সপ্তভঙ্গীনয়ের আকার এই-  
রূপ—শ্রাদন্তি, শ্রান্নান্তি, শ্রাদবক্তব্য, শ্রাদন্তি চ নান্তি চ শ্রাদন্তি চাবক্তব্য,  
শ্রান্নান্তি চাবক্তব্য, শ্রাদন্তি চ নান্তি চাবক্তব্য । \* এককল্পনিত্য প্রভৃতিতেও

\* সপ্তভঙ্গা—বাহ্যতে সাত প্রকার ভঙ্গ অর্থাৎ বিভাগ আছে । নয়—নয় অর্থাৎ যুক্তি ।  
স্যাৎ অর্থৎ কথং । অস্তি আছে । অথবা স্যাদন্তি = এক প্রকারে আছে । স্যান্নান্তি অর্থাৎ  
দেখিতে গেলে, স্থান অনপ্রকারে নাই । ঘট ঘটরূপে আছে, প্রাপরূপে নাই, তাই ঘট পাই-  
বার জন্য যত্ন পা চেষ্টা হয় । ঘটঃ স্যাদন্তি ও ঘটঃ স্যান্নান্তি অর্থাৎ ঘট একরূপে আছে ও অন্যরূপে  
নাই । অস্তি ও নান্তি এই দুই প্রথ পূর্ণাপরীভাবে উখিত হইলে ‘স্যাদন্তি চ নান্তি চ’ এই তৃতীয়  
ভঙ্গ তাহার প্রত্যুত্তর দেয় । অর্থাৎ আছেও বটে, নাইও বটে । এককালে উক্ত উভয় প্রথ হইলে  
তাহার প্রত্যুত্তরে ‘স্যাদবক্তব্য’ শব্দ বলা হয় । অর্থাৎ তাহা একরূপে আছে বলিবার যোগা, অন্য  
রূপে নাই বলিবার যোগা । আদ্য ও চতুর্ভঙ্গ বিষয়ে প্রথ হইলে ‘স্যাদন্তি চাবক্তব্য’ । ইহার  
উপর পঞ্চম ভঙ্গ অবতারণিত হয় । দ্বিতীয় চতুর্ভঙ্গ বিষয়ে ‘স্যান্নান্তি চাবক্তব্য’ এই ষষ্ঠ ভঙ্গের  
অবতারণ হইয়া থাকে । তৃতীয় ও চতুর্থ ভঙ্গের উপর ‘অস্তি নান্তি চাবক্তব্য’ এই সপ্তম ভঙ্গ  
যোজিত হয় । জৈন মতে বস্তু-বিশ্বাকারে অনেকরূপ । সর্বশাশ্বে একরূপ হইলে প্রাপ্তি-পরি-  
হারাদি ব্যবহার চলে না । নানারূপ বলিয়াই ভিন্ন ভিন্ন ব্যবহার চলিয়া থাকে অর্থাৎ নির্বাহ  
পায় । ইহাদের অভিত্রায়ে পরমতের ব্রহ্মও অনেকরূপ, একরূপ নহে ।

অত্রাচক্ষ্মহে—নায়মভ্যুপগমো যুক্ত ইতি । কৃতঃ । একশ্মিন্নসন্ত-  
বাৎ । ন হ্যেকশ্মিন্ ধর্ম্মিণি যুগপৎ সদসত্বাদীনাং বিরুদ্ধধর্ম্মাণাং

যদি পুনরয়মনেকান্তদ্যোতকঃ শ্রাচ্ছকো ন ভবেৎ শ্রাদস্তীতি বাক্যে শ্রাৎ-  
পদমনর্থকং শ্রাৎ । তদিদমুক্তমর্থগোণি হাদিতি । অনৈকান্তদ্যোতকত্বে তু  
শ্রাদন্তি কথঞ্চিদস্তীতি শ্রাদপদাৎ কথঞ্চিদর্থোহস্তীত্যনেনাহুক্তঃ প্রতীয়ত ইতি  
নানর্থক্যম্ । তথা চ—

শ্রাদদঃ সর্ব্বথৈকান্তত্যাগাৎ কিংবৃত্তচিদিধে: ।

সপ্তভঙ্গনয়্যাপেক্ষা হেয়াদয়বিশেষকৃতং ॥

কিংবৃত্তে প্রত্যয়ে খব্বয়ং চিন্নিপাতবিদিনা সর্ব্বথৈকান্তত্যাগাৎ সপ্তশ্বেকা-  
ন্তেযু যো ভঙ্গস্তত্র যো নয়স্তদপেক্ষঃ সন্ হেয়োপাদেয়ভেদায় শ্রাদদঃ কল্পতে ।  
তথাহি—যদি বস্তুস্ত্যেবেত্যেবৈকান্ততন্তং সর্ব্বথা সর্ব্বদা সর্ব্বত্র সর্ব্বায়ুনাহন্ত্যে-  
বেতি ন তদীপ্সাজিহাসাভ্যাং কচিং কদাচিং কথঞ্চিং কশ্চিং প্রবর্ত্তেত নিবর্ত্তেত  
বা । প্রাপ্তা প্রাপণীয়ত্বাং হেয়হানামুপপত্তেষ্ণ । অনৈকান্তপক্ষে তু কচিং কদা-  
চিং কস্ত্রচিং কথঞ্চিং সত্ত্ব হানোপাদানে প্রেক্ষাবতাং কল্পতে ইতি । তমেনং  
সপ্তভঙ্গীনয়ং দুষয়তি—“নৈকশ্মিন্নসন্তবাৎ” । বিভজতে—“ন হ্যেকশ্মিন্ ধর্ম্মিণি”  
পরমার্থসতি পরমার্থসতাং “যুগপৎ সদসত্বাদীনাং বিরুদ্ধধর্ম্মাণাং” পরম্পর-  
পরিহারস্বরূপাণাং সমাবেশঃ সম্ভবতি । এতদুক্তং ভবতি—সত্যং যদিহ বস্তুত-  
ন্তং সর্ব্বথা সর্ব্বদা সর্ব্বত্র সর্ব্বায়ুনা নির্ব্বচনীয়েন রূপেণাস্ত্যেব ন নাস্তি । যথা

এই সপ্তভঙ্গীনয় যোজিত করে । অর্থাৎ একরূপে এক, অন্যরূপে অনেক এক-  
রূপে নিত্য, অন্যরূপে অনিত্য, ইত্যাদি । [ অত্রা...সন্তবাৎ ] এই বিষয়ে বলা  
যাইতেছে যে, ঐ মত যুক্তিবিরুদ্ধ । কেননা তাহা অসম্ভব । [ ন হ্যেকশ্মিন্...  
শ্রাৎ ] যেমন কোনও বস্তু যুগপৎ ( এক সময়ে ) শীতোষ্ণ ( শীতল ও উষ্ণ,  
এই দ্বিরূপ ) হয় না, তেমনি, কোনও পদার্থে যুগপৎ সৎ ও অসৎ ইত্যাদি-  
বিধ বিরুদ্ধধর্ম্মের সমাবেশ ( থাকে ) সম্ভব হয় না । অপিচ, জৈনগণ যে  
জীবাদি সপ্ত পদার্থের কথা বলেন, সে সকল পদার্থ কি ঠিক সেই প্রকার ?  
না সে সকলের প্রকারান্তর আছে ? ঠিক সেই প্রকার, অন্য প্রকার নাই,  
ইহার বিনিগমক নাই অর্থাৎ ব্যভিচার আছে । আরও দেখ, তন্মতে বস্তুর  
স্বরূপ অনিশ্চিত, তদ্বিসয়ক জ্ঞানও অনিশ্চিত, স্মৃতিরূপ তত্ত্বাত্তীয় জ্ঞান সংশয়-  
জ্ঞানের ন্যায় অপ্রমাণ । ( অর্থাৎ শ্রাদন্তি, শ্রাদান্তি, বস্তু এক প্রকারে আছে,  
অন্য প্রকারে নাই, ইহা সত্য হইলে তাহাতে নিশ্চয়াত্মক জ্ঞান জন্মিবে না,

সমাবেশঃ সম্ভবতি শীতোষ্ণবৎ । য এতে সপ্ত পদার্থা নির্দ্ধারিতা  
 এতাবস্ত্ব এবংরূপাশ্চেতি তে তথৈব বা স্ম্যঃ, ইতরথা হি তথা  
 বা স্ম্যঃ, অতথা বেত্যনির্দ্ধারিতরূপং জ্ঞানং সংশয়জ্ঞানবদপ্রমাণ-  
 মেব স্ম্যৎ । নম্বনেকাত্মকং বস্তুতি নির্দ্ধারিতরূপমেব জ্ঞানমুৎ-  
 পদ্যমানং সংশয়জ্ঞানবদপ্রমাণং ভবিতুমহঁতি । নেতি ক্রমঃ ।  
 নিরঙ্কুশং হ্যনেকান্তং সর্বং বস্ত্ব প্রতিজ্ঞানানস্ম নির্ধারণস্তাপি  
 বস্ত্বত্বাবিশেষাৎ স্মাদস্তি স্মান্নাস্তীত্যাদিবিবাক্লোপনিপাতাদ-  
 নির্ধারণাত্মকতৈব স্ম্যৎ । এবং নির্দ্ধারয়িতুর্নির্দ্ধারণফলস্ম চ স্ম্যৎ  
 পক্ষেহস্তিতা স্মাচ্চ পক্ষে নাস্তিতেতি । এবং সতি কথং প্রমাণ-  
 ভূতঃ স তীর্থকরঃ প্রমাণপ্রমেয়প্রমাতৃপ্রমিতিস্বনির্দ্ধারিতাসু-  
 পদেক্টুং শক্যুয়াৎ । কথং বা তদভিপ্রায়ানুসারিণস্তদুপদিকে-

প্রত্যগায়া । যত্ত্ব কচিং কথঞ্চিং কদাচিং কেনচিদান্নানহস্তীত্যাচাতে যথা  
 প্রপঞ্চঃ, তৎ ব্যবহারতো ন তু পরমার্থতত্ত্বস্ত বিচারাসহজাৎ । ন চ প্রত্যয়মাত্রং  
 বাস্তবত্বং ব্যবস্থাপয়তি শুক্লিমরুমরীচিকাদিষু রঙ্কুতোয়াদেবপি বাস্তবত্বপ্রদ-  
 দ্ভাৎ । নৌকিকানামণাধেন তু তদব্যবহায়াং দেহাস্মাভিমানস্তাপ্যবাধেন  
 তাত্ত্বিকত্বে সতি লোকায়তমতাপাতেন নাস্তিকত্বপ্রসঙ্গাৎ । পণ্ডিতরূপাণস্ত  
 দেহাস্মাভিমানস্ত বিচারতো বাধনং প্রপঞ্চস্তাপানেকান্তস্ত তুল্যমিতি । অপি চ  
 সদসত্ত্বয়োঃ পরস্পরবিরুদ্ধত্বেন সমুচ্চর্য্যভাবে বিবাক্লোভবেৎ । ন চ বস্তুনি বিকল্পঃ  
 সম্ভবতি । তস্মাৎ স্বাধুর্কী পুরুষোবেতি জ্ঞানবৎ সপ্তত্বপঞ্চনির্ধারণস্ত ফলস্ম  
 নির্ধারণয়িতুশ্চ প্রমাতৃত্বত্বংকরণস্ত প্রমাণস্ত চ তৎপ্রমেয়স্ত চ সপ্তত্বপঞ্চস্ত সদ-  
 সত্ত্বসংশয়ে সাধু সমধিতং তীর্থকরণত্বমুপভোগান্ননঃ । নির্ধারণস্ত চৈকান্তসত্ত্বে  
 সর্বত্র নানেকান্তবাদ ইত্যাহ—“য এতে সপ্ত পদার্থা” ইতি । শেষমতিরোহি-  
 তার্থম্ ।

প্রত্যুত অনিশ্চিত অর্থাৎ সংশয়াত্মক জ্ঞানই জন্মিবে । ) [নম্বনেকাত্মক...স্ম্যৎ]  
 যদি বল, ‘বস্ত্বমাত্রই বহুরূপ’ এতদাকার নিশ্চিত জ্ঞান জন্মিবে, তাহা সংশয়ের  
 ন্যায় অপ্রমাণ হইবে কেন? আমরা বলি, তাহা বলিতে পার না । যাহারা  
 সর্ববস্ত্বের নিরঙ্কুশ বহুরূপতা স্বীকার করে, তাহাদের মতে নিশ্চয়ও অনি-  
 শ্চয় মধ্যে গণ্য । কেন-না, নিশ্চয়েও স্মাদস্তি স্মান্নাস্তি যোজিত হইবে অর্থাৎ

ইহর্থনির্ধারিতরূপে প্রবর্তেরন। ঐকান্তিকফলনির্ধারণে হি  
সতি তৎসাধনানুষ্ঠানায় সৰ্ব্বৈ। লোকোহনাকুলঃ প্রবর্ততে  
নানুথা। অতশ্চানির্ধারিতার্থঃ শাস্ত্রং প্রলপন্ মতোন্মত্তবদন্তু-  
পাদেয়বচনঃ স্যাৎ। তথা পক্ষানামস্তিকায়ানাং পক্ষত্বসংখ্যা-  
হস্তি বা নাস্তি বেতি বিকল্প্যমানা স্যাৎ তাবদেকগ্মিন্ পক্ষে  
পক্ষান্তরে তু ন স্যাদিত্যতো ন্যূনসংখ্যাত্তমধিকত্বং বা প্রাপ্নু-  
য়াৎ। ন চৈবাং পদার্থানামবক্তব্যত্বং সম্ভবতি। অবক্তব্য্যাশ্চে-  
ম্মোচ্চেরন উচ্যন্তে চাবক্তব্য্যাশ্চেতি বিপ্রতিষিদ্ধম্। উচ্য-  
মানাশ্চ তথৈবাবধারণ্যন্তে নাবধারণ্যন্ত ইতি চ। তথা তদবধারণ-  
ফলং সম্যগদর্শনমস্তি নাস্তি বা। এবং তদ্বিপরীতমসম্যগদর্শনম-  
প্যস্তি নাস্তি বা এবং তদ্বিপরীতমসম্যগদর্শনমপ্যস্তি বা নাস্তি  
বেতি প্রলপন্মতোন্মত্তপক্ষস্তেব স্যাৎ। ন প্রত্যয়িতব্যপক্ষস্য  
স্বর্গাপবর্গয়োশ্চ পক্ষে ভাবঃ পক্ষে চাভাবস্তথা পক্ষে নিত্যতা

তাহাও এক প্রকারে আছে, এক প্রকারে নাই, এই অনির্ধারিতরূপ  
হইবে। তাহাতে যে নিশ্চয় করে তাহার ও নিশ্চয়ফলের অনিশ্চয়তাই সিদ্ধ  
হয়। যে স্থলে নিশ্চয়কর্তা ও নিশ্চয়ফল অনিশ্চিত, সে স্থলে কিরূপে অনিশ্চি-  
ত শাস্ত্রবক্তা অনিশ্চিতরূপ প্রমাণ, প্রমেয়, প্রমাতা, প্রমিতি, ইত্যাদি সিদ্ধির  
উপদেশ করিবেন? কি প্রকারেই বা তদন্তাত্মসারিগণ অনিশ্চিত তদপদিষ্ট  
পদার্থে প্রবৃত্ত হইবেন? ফলের ঐকান্তিকতা অর্থাৎ নিশ্চয়তা ও একরূপতা  
থাকিলেই লোক অব্যাকুলচিত্তে তৎসাধনে ( তদনুষ্ঠানে ) প্রবৃত্ত হইতে পারে  
ও হয়, তাহা না থাকিলে হয়ও না, পারেও না। অতএব অনিশ্চিতার্থশাস্ত্রের  
প্রণেতা মতোন্মত্তের ন্যায় অশ্রদ্ধেয়—তাহার বাক্যও সৰ্ব্বথা অগ্রাহ্য। [ তথা...  
পত্তিঃ ] অন্য কথা এই যে, জৈনাভিপ্রேত পাঁচ অস্তিকায় অসম্ভব। অস্তিকায়  
পক্ষকে পক্ষসংখ্যা আছে ও নাই, এই দুই বিকল্প স্থাপন করিলে পক্ষান্তরে না  
থাকাও পাওয়া যায় সুতরাং সে পক্ষে হয় ন্যূন সংখ্যা না হয় অধিক সংখ্যা  
লক্ষ হয়। আরও দেখ, ঐ সকল পদার্থের অব্যাচ্যতা পক্ষও অসম্ভব। কেন না,  
অব্যচ্য অর্থাৎ অবক্তব্য হইলে তাহা বলিতে পারিত না। বক্তব্য অথচ অব-  
ক্তব্য, ইহা বিবৃদ্ধ কথা। উচ্চারিত হইলে তখনই অবধারণিত ও অনব-

পক্ষে চানিত্যেতেত্যানবধারণায়াং প্রবৃত্তানুপপত্তিঃ । অনাদি-  
সিদ্ধজীবপ্রভৃতীনাঞ্চ স্বশাস্ত্রাবধূতস্বভাবানামযথাবধূতস্বভাব-  
প্রসঙ্গঃ । এবং জীবাদিসু পদার্থেষেকস্মিন্ ধর্ম্মিণি সত্ত্বাসত্ত্বয়ো-  
র্বিরুদ্ধরোধর্ম্মায়োরসম্ভবাৎ সত্ত্বে চৈকস্মিন্ ধর্ম্মেহসত্ত্বস্ত ধর্ম্মা-  
স্তরস্তুসম্ভবাৎ অসত্ত্বে চৈবং সত্ত্বস্তাসম্ভবাদসঙ্গতমিদমার্ততং  
মতম্ । এতেনৈকানেকনিত্যানিত্যব্যতিরিক্তাব্যতিরিক্তাদ্যনে-  
কাস্তাভ্যুপগমা নিরাকৃতা মন্তব্যঃ । যত্নু পুদালসংজ্ঞকেভ্যো-  
হণ্ড্যঃ সজ্জাতাঃ সম্ভবন্তীতি কল্পয়ন্তি তং পূর্বেগৈবাণুবাদ-  
নিরাকরণেন নিরাকৃতং ভবতীত্যতো ন পৃথক্ তন্নিরাকরণায়  
প্রযত্যতে ॥ ৩৩ ॥

ধারিত অর্থাৎ নিশ্চিত অনিশ্চিত এই দ্বিবিধ পক্ষ স্থাপিত হইবে। অবধারণের  
ফল সম্যক্জ্ঞান, তাহাও পক্ষদ্বয়গ্রস্ত ( আছেও নাই ) । অবধারণের, বিপরীত  
অনবধারণ, তাহাও অস্তি-নাস্তি-গ্রস্ত । এইরূপ ৩ অন্যান্যরূপ প্রমাণবাক্য বলায়  
জৈনপক্ষ উন্নতবাক্যবৎ অগ্রাহ্য । স্বর্গ ও অপবর্গ ( মোক্ষ ) এই দুই পদার্থও  
পক্ষান্তরে নাই ও অনিত্য হইয়া উঠে । নিত্য ও অনিত্য, আছে ও নাই,  
এইরূপ পক্ষদ্বয় থাকার সমুদায় পদার্থই অনিশ্চিত হইয়া পড়ে ; সুতরাং  
ভগ্নতাবলম্বী দিগের সাধনামুষ্ঠানপ্রবৃত্তি উপপন্ন হয় না । [ অনাদি...মতম্ ]  
জৈন-শাস্ত্রে যে অনাদি সিদ্ধ জিনের ( জৈনদিগের উপাস্ত-দেবতার ) উল্লেখ  
এবং যে স্বভাব কথিত আছে, সে সমুদায়ও সংশয়িত হইয়া উঠে । অপিচ,  
জীবাদি পদার্থের কোনও পদার্থে পরস্পরবিরুদ্ধ সদসংঘর্ষের সমাবেশ সম্ভাবনা  
নাই । কেন-না, সদ্ধর্ম্ম থাকে কালে অসদ্ধর্ম্ম থাকিতেই পারে না । এই সকল  
कारणे আর্হিত মত অসমঞ্জস অর্থাৎ যুক্তি-বিরুদ্ধ । [ এতে...প্রযত্যতে ]  
যাহা বলা হইল, দেখান হইল, তাহারই দ্বারা এক প্রকারে এক, অত্র প্রকারে  
অনেক, এক প্রকারে নিত্য, অত্র প্রকারে অনিত্য, এক প্রকারে ব্যতিরিক্ত,  
অত্র প্রকারে অব্যতিরিক্ত, ইত্যাদি ইত্যাদি অনিশ্চিতরূপের প্রতিজ্ঞা নিরা-  
কৃত হইতেছে । জৈনেরা যে পুদগলাভিধেয় পরমাণুপুঞ্জ হইতে পৃথিব্যাদির  
জন্ম কল্পনা করে, সে কল্পনা পূর্কোক্ত পরমাণুকারণবাদ নিরাসের দ্বারা নিরস্ত  
হইতে পারে, এ নিমিত্ত তন্নিরাকরণার্থ পৃথক্ যত্ন করা হইল না ।

## এবঞ্চাত্মাহকাংশম্ ॥ ৩৪ ॥\*

যথৈকগ্নিন্ ধর্মিণি বিরুদ্ধশ্মাসম্ভবো দোষঃ স্তাদ্বাদে  
প্রসক্ত এবমাত্মনোহপি জীবস্তাহকাংশমপরে দোষঃ প্রস-  
জ্যেত। কথম্। শরীরপরিমাণো হি জীব ইত্যাহতা মন্যন্তে।  
শরীরপরিমাণতাপ্য সত্যামকৃৎস্নোহসর্বগতঃ পরিচ্ছিন্ন  
আন্তেত্যতো ঘটাদিবদনিত্যহ্নাত্মনঃ প্রসজ্যেত। শরীরপরি-  
মাণবস্থিতপরিমাণদ্ব্যাত্মন্যাত্মনো মন্যন্তাশরীরপরিমাণো ভূত্বা  
পুনঃ কেনচিৎ কর্মবিপাকেন হস্তিজন্ম প্রাপ্তব্রহ্ম কৃৎস্নং হস্তি-

এবঞ্চ ইতি চেন সমুচ্চয়ং দ্যোতয়তি। শরীরপরিমাণেহে ছায়ানোহকৃৎ-  
স্নত্বং পরিচ্ছিন্নত্বম্। তথা চানিত্যত্বম্। যে হি পরিচ্ছিন্নান্তে সর্বোহনিত্য। যথা  
ঘটাদয়স্তথা চাত্মেতি। তদেতদাহ—“যথৈকগ্নিন্ ধর্মিণি”তি। ইদমপ্যপরমকৃৎ-  
স্নত্বেন স্তত্রিহ্মিতাহ—“শরীরপরিমাণবস্থিতপরিমাণহ্মিতি”তি। মন্যন্ত্যকায়পরি-  
মাণো হি জীবো ন হস্তিকায়ং কৃৎস্নং ব্যাপ্তুমর্হতীত্যাহ্নাত্মনঃ কৃৎস্নশরীরাবা-  
পিহাদকাংশম্। তথা চ ন শরীরপরিমাণহ্মিতি। তথা হস্তিশরীরং পরি-  
ত্যজ্য যদা পুত্রিকাশরীরো ভবতি তদা ন তত্র কৃৎস্নঃ পুত্রিকাশরীরে সমীয়ে-

স্তাদ্বাদে অর্থাৎ জৈন মতে এক পদার্থে যুগপৎ বিরুদ্ধধর্মদ্বয়ের সমান-  
অসম্ভব, এই এক দোষ, তত্‌পরি অত্র দোষ এই যে, তমতে জীবাত্মার মা-  
পরিমাণতা সংরক্ষিত হয় না। মধ্যম পরিমাণ ও শরীরপরিমাণ সমানার্থে।  
[কথং...দোষঃ] মধ্যমপরিমাণতা মত রক্ষা পায় না কেন,—তাহা বলিতেছি।  
আহঁতেরা (আহঁৎ = জৈন) জীবকে শরীর-পরিমাণ মনে করে। আত্মা যদি  
শরীরপরিমিত হন,—তাহা হইলে তিনি অপূর্ণ, অব্যাপী অর্থাৎ পরিচ্ছিন্ন।  
যেহেতু পরিচ্ছিন্ন, সেই হেতু ঘট-পটাদির স্থায় অনিত্য। আরও দেখ, শরীর  
পরিমাণের স্থিরতা নাই। (ছোট বড় মধ্যম, নানাপরিমাণের শরীর আছে)।  
মানবাত্মা মানব-শরীর-পরিমিত, কর্ম্মাত্মসারে হস্তিজন্ম প্রাপ্ত হইলে সে আত্মা  
হস্তি-শরীর ব্যাপিতে পারে না। বজ্রীক-জন্ম পাইলেই বা কিরূপে তাহাতে  
পর্যাপ্ত হইবে? (ধরিবে?) জন্মান্তর-কথা দূরে থাকুক, এই একই জন্মেব

\* বিরুদ্ধধর্মসমাবেশাসম্ভবস্তথাহ্মাকাংশম্—আত্মনো জীবমাত্মাকাংশম্ মধ্যমপরিমাণত্বং  
মধ্যমপরিমাণহ্মাচ্চানিত্যহ্মিদিদোষ ইতি সূত্রাক্ষরার্থঃ।—জৈনেরা আত্মাকে মধ্যমপরিমাণ বলেন,  
তাহাও সন্দেহ। ভাষা ব্যাখ্যা দেখ।

শরীরং ব্যাপ্নুয়াৎ, পুত্রিকাজন্ম চ প্রাপ্নুবন্ কুৎসপুত্রিকাক্ষরীরে  
সম্মীয়েত । সমান এব একস্মিন্নপি জন্মনি কোমারগোবিন্দাবি-  
রেষু দোষঃ । আদেতৎ । অনস্তাবয়বোজীবন্তস্ত ত এবাবয়বা  
অস্তে শরীরে সঙ্কুচেগুৰ্ম্মহতি চ বিকশেয়ুরিতি তেবাং পুন-  
রনন্তানাং জীবাবয়বানাং সমানদেশস্থং প্রতিবিহন্তেত বা ন  
বেতি বক্তব্যম্ । প্রতিঘাতে তাবমানস্তাবয়বাঃ পরিচ্ছিন্নে  
দেশে সম্মীয়েত । অপ্রতিঘাতেহপ্যেকাবয়বদেশোপপত্তেঃ  
সকৌলানবদনানাং প্রাণিনানুপপত্তেজ্জীবাত্মানাত্ৰ তাপ্রসঙ্গঃ  
স্তাৎ । অপি চ শরীরমাত্রপরিচ্ছিন্নানাং জীবাবয়বানামানন্ত্যং

তেতাকান্মানান্ননঃ স্পৰ্শমমন্তং । চোদয়তি—“আদেতৎ” । “অনস্তাবয়ব”  
ইতি । যথা হি প্রদীপো ঘটমহাহর্ষ্যোদরবর্তী সঙ্কোচবিকাশবানবং জীবো  
হপি পুত্রিকাক্ষিত্যদেহযোগিতার্থঃ । তদেতদ্বিকল্প্য দুষয়তি—“তেবাং পুনরনন্তা-  
নামি”তি । ন তাবং প্রদীপোহত্র নিদর্শনং ভবিতুমহিতি । অনিত্যত্বপ্রসঙ্গঃ ।  
বিশারদাবো হি প্রদীপাবয়বাঃ প্রদীপস্তাবয়বী প্রতিফলমুৎপত্তিনিরোধদ্বারা ।  
তন্মাদনিত্যহান্তস্ত নাস্তিরো জীবস্তদবয়বাশ্চাত্মাপেয়াঃ । তথাচ বিকল্পদ্ব্যমোক্তং  
দুষয়মিতি । বজ্র জীবাবয়বানামানন্ত্যমুদিতং তদনুপপন্নতরমিত্যাহ—“অপি

বাল্য-গোবিন্দ-বান্ধব-মুক্ত শরীরেও ঐ দোষ আপত্তিত হইবে । [ আদেতৎ...  
স্তাৎ ] আচ্ছা, আমরা জিজ্ঞাসা করি, জৈন বলুন, জীব অনস্তাবয়ব কি-না ।  
অর্থাৎ দীপের জ্বাল জীবের অন্তর্গত অংশ আছে কি-না । থাকিলে তাহা  
অল্পদেশে সঙ্কুচিত ও বৃহদেক্ষে বিকশিত হয় কি-না এবং জীবের অনন্ত অব-  
য়ব তাদৃশ দেশে ( শরীরে ) প্রতিঘাত প্রাপ্ত ( কতক অংশ নষ্ট ও সঙ্কুচিত )  
হয় কি-না, তাহাও বলিতে হইবে । প্রতিঘাত হয় বলিলে আপত্তি হইবে ।  
হয় না বলিলেও অল্পস্থানে অনন্ত অবয়ব স্থিত হইতে ( ধরিতে ) পারিবে  
না । অপ্রতিঘাত পক্ষে একাবয়বদেশতা উপবন হওয়ার ও সর্বাবয়বের স্থো-  
না হওয়ার জীবের অনন্তই সিদ্ধ হয়, মধ্যম-পরিমাণ তা নত রক্ষিত হয় না । \*  
[ অপিচ...পুচ্যতে ] জীবংশ শরীর-পরিমিত অথচ অনন্ত—অসীম, এ মত

\* কথাগুলির মন্তব্য উদ্দেশ্য এই যে, বড় ঘটের দীপ ছোট ঘটে স্থাপিত হইলে তাহার  
অতিরিক্ত অংশ বিনষ্ট হওয়ার মোট ঘটের পরিমাণ প্রাপ্ত হয় । জীবের সেরূপ হয় কি-না ।  
জীবংশ বিনষ্ট হয় না, একরূপ বালিলে, মানিতে হইবে, দেহের বাহিরেও জীবের অস্তিত্ব থাকে ।



নোৎপ্রেক্ষিতুমপি শক্যম্ । অথ পর্যায়েণ বৃহচ্ছরীরপ্রতি-  
পত্তৌ চ কেচিৎজীবাণ্যবা উপগচ্ছন্তি তন্মুশরীরপ্রতিপত্তৌ  
চ কেচিদপগচ্ছন্তীত্ব্যচ্যেত, তত্রাপ্যচ্যেত ॥ ৩৪ ॥

ন চ পর্যায়াদপ্যবিরোধোবিকারাদিভ্যঃ ॥ ৩৫ ॥\*

ন চ পর্যায়েণাপ্যবয়বোপগমাপগমাত্যামেতদেহপরিমা-  
ণত্বং জীবস্তাবিরোধেনোপপাদয়িতুং শক্যতে । কুতঃ । বিকা-  
রাদিদোষপ্রসঙ্গাৎ । অবয়বোপগমাপগমাত্যং হুনিশমাপর্য্য-  
মাণস্তাপক্ষীয়মাণস্ত চ জীবস্ত বিক্রিয়াবত্বং তাবদপরিহার্য্যম্ ।

চ শরীরমাত্রে"তি । শব্দাপূর্ব্বং সূত্রান্তরমবতারণতি—“অথ পর্যায়েণে"তি ।  
তত্রাপ্যচ্যেত ।

কর্মাষ্টকমুক্তং ‘জ্ঞানাবরণীরাতি । কিঞ্চান্ননো নিত্যত্বাভ্যুপগমে আগচ্ছতা-  
মপগচ্ছতাকাণ্যবয়বানামিয়ন্তাহ্নিরূপণেন চান্য়জ্ঞানাতাবান্নাপবর্ণ ইতি ভাবঃ ।

অনুমানেরও অবিষয় । জৈন হয় ত বলিবেন, বৃহৎশরীরপ্রাপ্তিকালে জীবের  
অবয়ব বৃদ্ধি পায়, অল্পশরীরপ্রাপ্তিকালে অবয়ব ক্ষয়প্রাপ্ত হয় । জৈনের এই  
কথার প্রত্যুত্তরার্থে সূত্র এই—

বৃহদেহপ্রাপ্তিকালে অবয়বের উপচয় এবং ক্ষুদ্রদেহপ্রাপ্তিকালে অবয়বের  
অপচয় হয় বলিলেও জৈন ‘জীব দেহ-পরিমিত’ এই মত বিনা বিরোধে স্থাপন  
করিতে পারিবেন না । কারণ এই যে, ঐ মত বিকারাদিদোষে দূষিত ।  
নিরন্তর অবয়বের বৃদ্ধি-হ্রাস থাকায় বিকারিত্ব দোষ অপরিহার্য্য । সবিকার  
বলিলে জীবকে চর্ম্মাদির ন্যায় অনিত্য বলিতে হইবে । জীবকে অনিত্য  
বলিলে বন্ধ-মোক্ষ-ব্যবস্থা বিনষ্ট হইবে । কর্ম্মাষ্টকপরিবেষ্টিত জীব প্রস্তুতবদ্ধ  
অলাবুর ন্যায় সংসার-সাগরে মগ্ন, তাহার সেই বন্ধন ছিন্ন হইলেই উদ্ধগামিত্ব

বিনষ্ট হয় বলিলে স্বীকার করিতে হইবে, জীব যটাদির ন্যায় অনিত্য । সুতরাং জীবের শরীর-  
পরিমাণতা সম্পূর্ণ যুক্তিবিরুদ্ধ ।

\* আগমাপ্রাপ্তৌ পর্য্যায়ঃ । বিকারিত্বাদিদোষপ্রসঙ্গাৎ পর্য্যায়ানপি অবয়বাগমাপায়স্বীকার-  
দপি ন অবিরোধঃ অধ্বিরোধেন জীবস্য দেহপরিমাণত্বং সাধয়িতুং ন শক্যত ইতি সূত্রার্থঃ ।—  
অবয়বের বৃদ্ধিহ্রাস মানিলেও বিকারিত্বাদি দোষে জীবের দেহ-পরিমাণতা সিদ্ধ হইবে না ।  
প্রত্যুত বিরোধ হইবেক ।

বিক্রিয়াবত্তে চ চক্ষাদিবদনিত্যত্বং প্রসজ্যেত। ততশ্চ বন্ধ-  
মোক্ষাভ্যুপগম্যোবাধ্যত, কক্ষাক্ষকপরিবেষ্টিতস্য জীবস্যালাবু-  
বৎ সংসারসাগরে নিমগ্নস্য বন্ধনোচ্ছেদাদুর্দ্ধগামিত্বং ভবতীতি।  
কিঞ্চান্দাগচ্ছতামপগচ্ছতাক্ষাবয়বানামাগম্যাপাশ্বিন্ধবন্ধাদেবা-  
নাশ্চত্বং শরীরাদিবৎ। ততশ্চাবস্থিতঃ কশ্চিদবয়ব আত্মেতি  
স্যাৎ, ন চ স নিরূপয়িতুং শক্যতে, অয়মসাবিতি। কিঞ্চান্দা-  
গচ্ছন্তশ্চৈত্রে জীবাণ্যবয়বাঃ কুতঃ প্রাচুর্ভবন্তি, অপগচ্ছন্তশ্চ ক  
বা লীয়ন্ত ইতি বক্তব্যম্। ন হি ভূতেভ্যঃ প্রাচুর্ভবেযুর্ভূতেষু  
চ লীয়েরন, অর্ভৌতিকত্বাজ্জীবস্য। নাপি কশ্চিদন্তঃ সাধা-  
রণেহসাধারণো বা জীবানামবয়বাবধারো নিরূপ্যতে প্রমাণা-  
ভাবাৎ। কিঞ্চান্দনবধূতস্বরূপশ্চৈবং সত্যাত্মা স্যাদাগচ্ছতা-  
মপগচ্ছতাক্ষাবয়বানামনিয়তপরিমাণত্বাৎ। অত এবমাদিদোষ-

“অতএবমাদিদোষপ্রসঙ্গাদি”তি। আদিগ্রহণহুচিৎ দোষঃ ক্রমঃ। কিঞ্চৈতে  
জীবাণ্যবয়বাঃ প্রত্যেকং বা চেতয়েরন সমূহো বা। তেবাং প্রত্যেকং চেতন্ত্রে  
বহুনাং চেতনানামেকাভিপ্রায়ত্বনিয়মাত্বাৎ কদাচিৎকিঞ্চদিকৃক্রিয়ত্বেন শরীর-  
মুখ্যেত। সমূহচেতন্ত্রে তু হস্তিশরীরস্ত পুতিকাশরীরেষে দ্বিত্রাবয়বশেষো

স্বভাবপ্রাপ্তিরূপ মোক্ষ,এ সিদ্ধান্ত বাধিত (নষ্ট) হইবেক। [ কিঞ্চ...অসাবিতি ]  
অংশবিশেষের আগমন নির্গমন থাকায় শরীর যেমন আত্মা নহে, প্রোক্ত মতে  
আত্মাও তেমনি অনাত্মা হইয়া পড়েন। অগত্যা অবস্থিত অর্থাৎ নির্দিকার  
কোন এক অবয়বকে আত্মা বলিতে হইবে, কিন্তু সে অবয়ব হ্রস্বরূপ।  
[ কিঞ্চা...পরিমাণত্বাৎ ] অপিচ, বৃহচ্ছরীরপ্রাপ্তিকালে কোথা হইতে জীবাংশ  
আগমন করে এবং ক্ষুদ্রদেহপ্রাপ্তিকালে তাহা কিসেই বা লয় প্রাপ্ত হয়, তাহা  
বলিতে হইবে। জীব যখন অর্ভৌতিক, ভূতোৎপন্ন নহে, তখন ভূত হইতে  
আইসে ও ভূতে গিয়া লয়প্রাপ্ত হয়, এ কথা বলিতে পারিবে না। প্রমাণ না  
থাকায়, সাধারণ হউক, অসাধারণ হউক, অস্ত্র কোন নির্দিষ্ট আধারের নির্দেশ  
(নিরূপণ) করিতে পারিবে না। অবয়ব আইসে, আসিয়া আত্মাকে প্রবুদ্ধ  
করে, এবং অবয়ব ক্ষয় প্রাপ্ত হয়, ক্ষয় প্রাপ্ত হওয়ার আত্মা ক্ষীণ হয়, এরূপ  
হইলে আত্মার স্থিরতর রূপ ও নির্দিষ্ট পরিমাণ থাকিল না। [ অত...

প্রসঙ্গাৎ ন পর্যায়েণাপ্যবয়বোপগমাপগমাবাত্মন আশ্রয়িত্বং  
শক্যোতে । অথ বা পূর্বেণ সূত্রেণ শরীরপরিমাণস্যাত্মন উপ-  
চিাপচিতশরীরান্তরপ্রতিপত্তাবকাৎস্র্যপ্রসঙ্গনদ্বারেণাহনিত্য-  
তয়াং চোদিতায়াং পুনঃ পর্যায়েণ পরিমাণানবস্থানেহপি  
শ্রোতঃসন্তাননিত্যতায়ায়োনাত্মনো নিত্যতা স্যাৎ, যথা রক্ত-  
পটাদীনাং বিজ্ঞানানবস্থানেহপি তৎসন্তাননিত্যতা তদ্বদ্বিসিচা-  
মপীত্যাশঙ্ক্যানেন সূত্রেণোত্তরমুচ্যতে । সন্তানস্ত তাবদবস্তৃত্বে  
নৈরাগ্ন্যবাদপ্রসঙ্গঃ, বস্তৃত্বেহপ্যাত্মনো বিকারাদিদোষপ্রসঙ্গাদস্ত  
পক্ষস্তানুপপত্তিরিতি ॥ ৩৫ ॥

জীবো ন চেতয়েৎ বিগলিতবহুসম্বিতরা সমুহস্তাভাবাৎ পুত্রিকাশরীর  
ইতি । “অথবে”তি । পূর্ব্বসূত্রপ্রসঙ্গিতায়াং জীবানিত্যতারাং বৌদ্ধবৎ সন্তান-  
নিত্যতামাশঙ্কেদং হত্বম্ ।—‘ন চ পর্যায়াদপাবিরোধোবিকারাদিভ্যঃ’ । ন চ  
পর্যায়াৎ পরিমাণানবস্থানেহপি সন্তানাভাপগমেনাত্মনো নিত্যতাদবিরোধো  
বন্ধমোক্ষয়োঃ । কুতঃ । বিকারাদিভ্যঃ পরিণামাদিভ্যোদোষেভ্যঃ । সন্তানস্ত  
বস্তৃত্বে পরিণামস্ততঃসর্ব্ববদনিত্যতাদিদোষপ্রসঙ্গঃ । অবস্তৃত্বে চাদিপ্রচলনচিহ্নো  
নৈরাগ্ন্যপত্তিদোষপ্রসঙ্গ ইতি । বিসিচো বিবসনাঃ ।

মুচ্যতে] এইরূপ এইরূপ দোষে অবয়বের আগমন নির্গমন মান্য করিয়া না।  
অথবা পূর্ব্বসূত্রে দেহ-পরিমাণ আত্মার স্থল-স্থল-শরীর প্রাপ্তিতে অকাংশ  
দোষ প্রাপ্তি এবং অকাংশদোষ প্রাপ্তিতে তাহার অনিত্যতা, সেই অনিত্যতা-  
দোষ পরিহারার্থ জৈন যদি বলেন, বৌদ্ধ মতের শ্রোতঃসন্তানের \* ন্যায় জৈন  
মতের আত্মা নিত্য, তত্ত্বত্বার্থ এতৎসত্ত্বের উত্থান জানিবে। সন্তান বস্তু কি  
অবস্তু এইরূপ জিজ্ঞাসা হইবে, তাহাতে অবস্তু পক্ষে নৈরাগ্ন্যবাদ ও বস্তু পক্ষে  
আত্মার বিকারিত্ব দোষ আনিবে। অতএব, উত্থাপিত জৈন পক্ষ সর্ব্বথা  
অসঙ্গত ।

\* শ্রোতঃসন্তান শ্রোতঃ = প্রবাহ । সন্তান = অহংবুদ্ধির অবিচ্ছেদ । এক বিজ্ঞানের নান  
তদবিচ্ছেদে অর্থাৎ তৎসংলগ্নভাবে অন্য বিজ্ঞানের উৎপত্তি, এতরূপ বিজ্ঞানপ্রবাহ যেমন নিত্য,  
তেননি, অবিচ্ছেদে দেহান্তরপ্রাপ্ত স্বায়ত্ববিকিও নিত্য, তবে এই অংশেরই প্রত্যুত্তর প্রদত্ত  
অর্থাৎ গুণন হইয়াছে ।

অন্ত্যাবস্থিতেশ্চাভয়নিত্যত্বাদবিশেষঃ ॥ ৩৬ ॥\*

অপি চান্ত্যস্থ মোক্ষাবস্থাভাবিনো জীবপরিমাণস্থ নিত্য-  
ত্বমিয্যতে জৈনৈস্তদ্বৎ পূর্বয়োরপ্যাদ্যমধ্যময়োজীবপরিমাণয়ো-  
নিত্যত্বপ্রসঙ্গাৎ অবিশেষপ্রসঙ্গঃ স্যাৎ ইত্যুক্তে একশরীর-  
পরিমাণতৈব স্যাৎ নোপচি তাপচিতশরীরান্তরপ্রাপ্তিঃ । অথবা-  
হন্ত্যস্য জীবপরিমাণস্যাবস্থিতত্বাৎ পূর্বয়োরপ্যবস্থয়োরবস্থিত-  
পরিমাণ এব জীবঃ স্যাৎ । ততশ্চাবিশেষেণ সর্বদৈবাণু-  
র্গমহান বা জীবোহভ্যুপগন্তব্যো ন শরীরপরিমাণঃ । অতশ্চ  
সৌগতবদাহঁতমপি মতমসঙ্গতমিত্যুপেক্ষিতব্যম্ ॥ ৩৬ ॥

এবং হি মোক্ষাবস্থাভাবি জীবপরিমাণং নিত্যং ভবেৎ । যদ্যভূত্বা ন ভবেদ-  
ভূত্বা ভাদিনামনিত্যত্বাৎকটীদীনাম্ । কথঞ্চাভূত্বা ন ভবেদ যদি প্রাগপ্যাসীৎ ।  
ন চ পরিমাণান্তরাবরোধেপূর্বং ভবিতুমর্হতি । তস্মাদন্ত্যমেব পরিমাণং  
পূর্বমপ্যাসীদিত্যভেদঃ । তথা চৈকশরীরপরিমাণতৈব স্তানোপচি তাপচিত-  
শরীরপ্রাপ্তিঃ শরীরপরিমাণত্বাভ্যুপগমব্যাপাতাদিতি । অত্র চোভয়োঃ পরি-  
মাণবোহনিত্যত্বপ্রসঙ্গাদিতি যোজনা । এক শরীরপরিমাণতৈবেতি চ দীপ্যম্ ।  
দ্বিতীয়ে তু ব্যাখ্যানে উভয়াবস্থয়োরিতি যোজনা । একশরীরপরিমাণতান  
দীপ্যম্, কিংবদপরিমাণতানাত্মগুণ্ণহান্ বেতি বিবেকঃ ।

জৈনেরা মুক্তাবস্থার জীবপরিমাণকে নিত্য ( তারতম্যরহিত, একরূপ )  
বলে । অস্ত্য-জীব-পরিমাণ নিত্য হইলে তদুপায়ে আদ্য-মধ্য-জীব-পরিমাণও  
নিত্য হওয়া সম্ভব । তাহা হইলে পরিমাণত্রয় সমান হইল, কোনরূপ বিশেষ  
থাকিল না । অবিশেষ হওয়াতে একশরীরপরিমাণতাই লক্ষ হয় ও সঙ্গত হয়,  
বৃহৎ ক্ষুদ্র-শরীর-প্রাপ্তি ও তত্তৎপরিমাণ সঙ্গত হয় না । কিন্তু, অর্হতগণ বলেন,  
অস্ত্যাবস্থার অর্থাৎ মুক্তাবস্থার জীবপরিমাণ অবস্থিত ( একরূপ ), তদুপায়ে  
আদ্য ও মধ্য, উভয় অবস্থার পরিমাণও অবস্থিত । ইহাতেও একরূপতা  
আসিল ; সূত্রায় পরিমাণের ইতর-বিশেষ থাকিল না । ইহাতে জীব হয় অণু-  
পরিমাণ, না হয় বৃহৎপরিমাণ বলিয়া স্বীকৃত হইতে পারে । অতএব, বৌদ্ধ  
মতের ন্যায় জৈন মতও অসঙ্গত ; অসঙ্গত বলিয়া অগ্রাহ্য ।

\* অন্ত্যঃ শেযঃ । মোক্ষাবস্থেতি যাবৎ । মোক্ষকালিক জীবপরিমাণস্য অবস্থিতেনিত্যত্বদর্শনাৎ  
উভয়োরাদ্যমধ্যপরিমাণয়োনিত্যত্বপ্রসঙ্গাৎ অবিশেষস্ত্রয়াণাং পরিমাণানাং সাম্যং স্যাৎ বিস্কন্ধ

## পত্ন্যরসামঞ্জস্যতাং ॥ ৩৭ ॥\*

ইদানীং কেবলাধিষ্ঠাত্রীশ্বরকারণবাদঃ প্রতিষিধ্যতে । তৎ  
কথমবগম্যতে । প্রকৃতিশ্চ প্রতিজ্ঞাদৃষ্টান্তানুপরোধাদভিধো-  
পদেশাচ্চেত্যত্র প্রকৃতিভাবেনাধিষ্ঠাতৃভাবেন চোভয়স্বভাব-  
স্যেশ্বরস্য স্বয়মেবাচার্য্যেণ প্রতিষ্ঠাপিতত্বাৎ । যদি পুনরবি-  
শেষেণেশ্বরকারণবাদমাত্রমিহ প্রতিষিধ্যত পূর্বোত্তরবিরো-

অবিশেষেণেশ্বরকারণবাদোহেনেন নিষিধ্যত ইতি ভ্রমনিবৃত্ত্যর্থমাহ—“কেব-  
লে”তি । সাংখ্যযোগব্যাপাশ্রয়া হিরণ্যগর্ভপতঞ্জলিপ্রভৃতয়ঃ । প্রধানমুক্তম্ ।  
দৃকশক্তিঃ পুরুষঃ প্রত্যয়ানুপত্তঃ । স চ নানাক্লেশকর্মবিপাকাশয়ৈরপরামৃষ্টঃ  
পুরুষবিশেষঃ । ঈশ্বরঃ প্রধানপুরুষাভ্যামন্তঃ । মাহেশ্বরাস্তদ্বারঃ—শৈবঃ পাণ্ড-  
পতাঃ কারুণিকসিদ্ধাস্তিনঃ কাপালিকাশ্চেতি । চছারোহপ্যমী মহেশ্বরপ্রণীত-  
সিদ্ধান্তাহমুরায়িতয়া মাহেশ্বরাঃ । কারণমীশ্বরঃ । কার্য্যং প্রাধানিকং মহাদাদি ।  
যোগোহপ্যোক্তাবাদিধানধারণাদিঃ । বিধিস্ত্রিষবগ্নানাদিগুঁচচর্য্যাবসানা । হুঃ-  
খাস্তো মোক্ষঃ । পশব আত্মানন্তেবাং পাশো বন্ধনং তদ্বিমোক্ষো হুঃখান্তঃ ।

ঈশ্বর জগতের অধিষ্ঠাতা অর্থাৎ কেবল মাত্র নিমিত্ত-কারণ, উপাদান-  
কারণ নহেন, এই মত (শৈব মত) এক্ষণে নিরাকৃত হইবে । এ স্থলে যে  
সামান্ততঃ ঈশ্বর-কারণবাদের নিষেধ হয় নাই, ঐক্লপ বিশেষ কালে যে  
নিরাকৃত হইয়াছে, তাহা আচার্য্যের (ব্যাসের) পূর্ব পূর্ব হুত্র দেখিলে জানা  
যায় । ইতিপূর্বে আচার্য্য “প্রকৃতিশ্চ প্রতিজ্ঞা দৃষ্টান্তানুপরোধাৎ” “অভিধোপ-  
দেশাচ্চ” এই দুই হুত্রে ঈশ্বরের প্রকৃতিত্ব ও অধিষ্ঠাতৃত্ব স্থাপন করিয়াছেন ।  
সামান্ততঃ ঈশ্বর-কারণবাদ নিষেধ হইলে অবশ্যই পূর্বোক্তির সহিত

পরিমাণানমেকত্রাবোগাদিতি হুত্রবোজনা ।—জৈন অন্ত্য অর্থাৎ মোক্ষকালিক জীব-পরিমাণের  
নিজতা যানেন, তদনুসারে আদ্যমধ্য জীব-পরিমাণও নিত্য হইতে পারে, তাহা হইলে বিশেষ  
অর্থাৎ জীব শরীরমাণবিশিষ্ট, এই নির্দিষ্ট মত রক্ষিত হইবে না, অবশ্যই ভগ্ন হইবে ।

\* পত্ন্যঃঈশ্বরস্যাবৈদিকস্য প্রধানপুরুষায়োরধিষ্ঠাতৃত্বেন জগৎকারণত্বং নোপপদ্যত ইতি  
শেবাঃ । হুতঃ ? অসামঞ্জস্যং । অসামঞ্জস্যং বিবমকারিত্বম্ । বিবমকারিত্বঞ্চ হীনমধ্যমোক্তম-  
ভাবেন প্রাপিতভেদবিধাতৃত্বম্ ।—ঈশ্বর, স্বতন্ত্র, তিনি প্রকৃতি-পুরুষের অধিষ্ঠাতা হইয়া জগৎ সৃষ্টি  
করেন, হুতরাং তিনি জগতের অধিষ্ঠাতা ও নিমিত্তকারণ, এ মতও লঙ্ঘিত নহে । কারণ, এ  
মত সমঞ্জস (সঙ্গত) নহে । ভাষ্য দেখুন ।

খাদ্যাহতাভিব্যাহারঃ সূত্রকার ইত্যেতদাপদ্যেত । তস্মাদ-  
প্রকৃতিরধিষ্ঠাতা কেবলং নিমিত্তকারণমীশ্বর ইত্যেব পক্ষো  
বেদান্তবিহিতত্রৈকৈকত্বপ্রতিপক্ষস্তাৎ যত্নেনাহত্র প্রতিষিধ্যতে ।  
স। চেয়ং বেদবাহেশ্বরকল্পনাহনেকপ্রকারা । কেচিৎ তাবৎ  
সাংখ্যযোগব্যাপাশ্রয়াঃ কল্পয়ন্তি—প্রধানপুরুষয়োঁরধিষ্ঠাতা

এষ তেষামভিসন্ধিঃ—চেতনশ্চ খরধিষ্ঠাতুঃ কুন্ত্যকারাদেঃ কুন্ত্যাদিকার্যে নিমি-  
ত্তকারণত্বমাত্রং ন তুপাদানত্বমপি । তস্মাদিহাপীশ্বরোঁরধিষ্ঠাতা জগৎকারণানাং  
নিমিত্তমেব ন তুপাদানমপ্যেকত্বাধিষ্ঠাতৃত্বাধিষ্ঠেয়ত্ববিরোধাদিতি প্রাপ্তম্ ।  
এবং পাঃখঃ তিনিগতঃ—পত্নারসামঞ্জস্যাদিতি । ইদমত্রাকৃতম্ । ঈশ্বরশ্চ  
নিমিত্তকারণত্বমাত্রমাগমাদ্বোচ্যেত প্রমাণান্তবাদ্বা । প্রমাণান্তরমপানুমানমর্থ-  
পত্তিকী । ন তাবদাগমাৎ । তস্ম নিমিত্তোপাদানকারণত্বপ্রতিপাদনপরত্বা-  
দিত্যসকৃদাবেদিতম্ । তস্মাদনেনাশ্মিন্নর্থে প্রমাণান্তরমাহেয়ম্ । তত্রানুমানং  
তাবন্ন সম্ভবতি । তন্ধি দৃষ্টানুসারেণ প্রবর্ততে তদনুসারেণ চাসামঞ্জস্যম্ ।

আচার্য্যের এতদুক্তির বিরোধ হইত এবং তন্নিবন্ধন আচার্য্যের বিরুদ্ধভাষিতা  
দোষ হইত । অতএব, সূত্রকার ব্যাস, ঈশ্বর কেবলমাত্র অধিষ্ঠাতা বা  
নিমিত্ত-কারণ, প্রকৃতি-কারণ নহেন, এই পক্ষকে বা এই মতকে বেদান্ত-বোধ্য  
অদ্বয়ত্রয়ভাবের প্রতিপক্ষ ( শত্রু ) জানিয়া সূত্রে তাহারই নিষেধ করিয়াছেন ।  
[ সা... কারণমিতি ] অবৈদিক ঈশ্বর-কল্পনা অনেক প্রকার । যথা—সেশ্বর  
সাংখ্য মতের আচার্য্যেরা কল্পনা করেন, ঈশ্বর প্রকৃতি-পুরুষের অধিষ্ঠাতা ;  
জগতের নিমিত্ত-কারণ । প্রকৃতি, পুরুষ ও ঈশ্বর, এই তিন তত্ত্ব অত্যন্ত ভিন্ন  
এবং ইহাদের লক্ষণও পৃথক্ । শৈবগণ বলেন—কার্য্য, কারণ, যোগ, বিধি,  
হুঃশাস্ত্র, এই পাঁচ পদার্থ পশুপতি কর্তৃক পশুগণের বন্ধনচ্ছেদার্থ উপদিষ্ট  
হইয়াছে । পশুপতি শিব এতজ্জগতের ঈশ্বর অর্থাৎ নিয়ন্তা ও নিমিত্ত-কারণ ।\*

\* সাংখ্য দ্বিবিধ । শেশ্বরসাংখ্য ও নিরীশ্বরসাংখ্য । পাতঞ্জল প্রভৃতি যোগ-শাস্ত্র শেশ্বর  
সাংখ্য নামে পরিচিত । কপিলের সাংখ্য নিরীশ্বর । শেশ্বরসাংখ্য ঈশ্বরকে পৃথক্ তত্ত্ব ও জগতের  
নিমিত্ত-কারণরূপে বর্ণনা করেন । শৈব সম্প্রদায়ের চতুর্বিধ অবান্তর প্রভেদ আছে । যথা—  
শৈব, পাশুপত, কার্ণাটিক-সিদ্ধান্ত ও কাপালিক । ইহারা সকলেই মহেশ্বর-প্রোক্ত আগম-শাস্ত্রের  
অনুগামী । মহত্ত্ববাদি চতুর্বিংশতি তত্ত্ব কার্য্য অর্থাৎ জন্মবান্ এবং সে সকলের কারণ প্রধান  
( প্রকৃতি ) ও ঈশ্বর । প্রধান প্রকৃতি-কারণ এবং ঈশ্বর নিমিত্ত-কারণ । যোগ-শাস্ত্রের মুখ্য  
অর্থ সমাধি । ত্রৈকালিক স্নানাদি অন্ত্যেষ্টে কৰ্ম্ম সকল বিধি-শাস্ত্রের বোধ্য । হুঃশাস্ত্র-শাস্ত্রের  
অর্থ মোক্ষ । পশুপত্বের অর্থ জীব । পাশ শাস্ত্রের অর্থ বন্ধন ( সংসার-বন্ধনে বঁধা ) ।

কেবলং নিমিত্তকারণমীশ্বর ইতরেতরবিলক্ষণাঃ প্রধানপুরুষেশ্বর ইতি । মাহেশ্বরাস্ত মন্যন্তে—কার্য্যকারণযোগবিধিহুঃখাস্তাঃ পঞ্চ পদার্থাঃ পশুপতিনেশ্বরেণ পশুপাশবিমোক্ষায়োপদিষ্টাঃ, পশুপতিরীশ্বরো নিমিত্তকারণমিতি বর্ণয়ন্তি । তথা বৈশেষিকা-দয়োহপি কেচিৎ কথঞ্চিৎ স্বপ্রক্রিয়ানুসারেণ নিমিত্তকারণ-মিতি । অত উত্তরমুচ্যতে—পত্ন্যাসামঞ্জস্যাদিতি । পত্ন্যরীশ্বরস্য প্রধানপুরুষয়োরধিষ্ঠাতৃত্বেন জগৎকারণত্বং নোপপদ্যতে । কস্মাৎ । অসামঞ্জস্যং । কিং পুনরসামঞ্জস্যম্ । হীনমধ্যমোত্তম-

তদাহ—“হীনমধ্যমে”তি । এতদ্বক্তব্যং ভবতি।—আগমাদীশ্বরসিকৌ ন দৃষ্টমন্ত-সৰ্ত্ত্বম্ । ন হি স্বর্গাপূর্ব্বেদেবতাদিধাগমাদবগম্যমানেষু কিঞ্চদস্তি দৃষ্টম্ । ন হ্যাগমো দৃষ্টসাধর্ম্ম্যং প্রবর্ত্ততে । তেন শ্রুতসিদ্ধার্থমদৃষ্টানি দৃষ্টবিপরীতস্বভাবানি সুবহুত্বপি কল্যমানানি ন দোষগন্ধিতামাবহন্তি প্রমাণবদ্বাং । যন্ত তত্র কথ-ঞ্চিদুদ্যমসারঃ ক্রিয়তে স সুহৃদ্রাবমাত্রাণ আগমানপেক্ষিতমন্তুমানস্ত দৃষ্টসাধর্ম্ম্যেণ প্রবর্ত্তমানং দৃষ্টবিপর্য্যয়ে তুষাদপি বিতেতিতরামিতি । প্রাণিকর্ম্মাঃ ‘কদ্বাদদোষ ইতি চেৎ । ন । কুতঃ । কর্ম্মেশ্বরয়োর্ম্মিথঃ প্রবর্ত্ত্যপ্রবর্ত্তয়িতৃত্বে ইতরেতরা-শ্রয়ত্বদোষপ্রবন্ধাৎ । অয়মর্থঃ—যদীশ্বরঃ করুণাপরাধীনো বীতরাগস্ততঃ প্রাণিনঃ কপূয়ে কর্ম্মণি ন প্রবর্ত্তয়েতচ্ছোৎপন্নমপি নাবিতিষ্ঠেৎ তাবন্না ত্রণ প্রাণিনাং ছঃখানুৎপাদাৎ । ন হীশ্বরাদীনা জনাঃ স্বাতন্ত্র্যেণ কপূয়ং কর্ম্ম চর্ন্তু-মর্হস্তু । তদনধিষ্ঠিতং বা কপূয়ং কর্ম্মফলং প্রসোতুন্মৎসহতে । তস্মাৎ স্বতন্ত্রো-হপীশ্বরঃ কর্ম্মভিঃ প্রবর্ত্ত্য ইতি দৃষ্টবিপরীতং কল্পনীয়ম্ । তথাচায়মপরো গণ-শোপরি বিফোট ইতরেতরাশ্রয়ঃ প্রসজ্যেত, কর্ম্মণেশ্বরঃ প্রবর্ত্তনীয় ঈশ্বরেণ চ

বৈশেষিক ও নৈয়ায়িকগণও আপন আপন মতের প্রণালী বিশেষ অবলম্বন করিয়া ঈশ্বরের নিমিত্ত-কারণতা বর্ণন করেন । [ অত...মঞ্জসম্ ] ঈশ্বর একটা পৃথক্ তত্ত্ব ও জগতের নিমিত্তকারণমাত্র, ইহা পূর্ব্বপক্ষস্থানীয় বলিয়া আচার্য্য ইহার উত্তর দিতেছেন । শ্রুতীর অর্থ এইরূপ।—ঈশ্বর প্রকৃতিপুরুষের অধি-ষ্ঠাতৃরূপে ( অধিষ্ঠাতৃত্ব = নিয়ন্তৃত্ব বা প্রেরকত্ব ) জগৎকারণ, ইহা উপপন্ন হয় না । অনুপপন্নতার বা অযুক্ততার হেতু অসামঞ্জস্য অর্থাৎ সামঞ্জস্য না হওয়া । কি অসামঞ্জস্য ? তাহা বলিতেছি । [ হীন...পভেঃ ] তিনি স্বতন্ত্রস্বভাব হইয়া হীন, মধ্যম ও উত্তম প্রাণী সৃষ্টি করায় তাঁহার বিষয়কারিত্ব প্রকাশ

ভাবেন হি প্রাণিভেদান্ বিদধত ঈশ্বরস্য রাগদ্বेषাদিদোষপ্র-  
সক্তেরস্মাদাদিবদনীশ্বরত্বং প্রসজ্যেত । প্রাণিকৰ্ম্মাপেক্ষিতত্বাদ-  
দোষ ইতি চেৎ, ন, কৰ্ম্মেশ্বরয়োঃ প্রবর্ত্যপ্রবর্তয়িতৃ ইতরে-  
তরাশ্রয়দোষপ্রসঙ্গাৎ । অনাদিত্বাদিতি চেৎ, ন, বর্তমানকাল-  
বদতীতেষপি কালেধিতরেতরাশ্রয়দোষাবিশেষাদক্লপরম্পরা-

কৰ্ম্মেতি । শব্দে—“অনাদিত্বাদিতি চেৎ” পূৰ্ব্বকৰ্ম্মণেশ্বরঃ সম্প্রতিতনে কৰ্ম্মণি  
প্রবর্ত্যতে তেনেশ্বরেণ সম্প্রতিতনং কৰ্ম্ম স্বকাৰ্য্যে প্রবর্ত্যত ইতি । নিরাক-  
রোতি—“ন, বর্তমানকালবদি”তি । অথ পূৰ্ব্বং কৰ্ম্ম কপমীষয়া প্রবর্তিতমীশ্বর-  
প্রবর্তনলক্ষণং কাৰ্য্যং কৰোতি । তত্রাপি প্রবর্তিতমীশ্বরেণ পূৰ্ব্বতনকৰ্ম্মপ্রব-

পাইয়াছে । যে বিষমকারী—সে রাগ-দ্বেষাদিদোষে দূষিত, ইহা অব্যভিচরিত  
নির্ণয় । অতএব, অসমান সৃষ্টি করায় তাঁহারও রাগদ্বেষাদি আছে, ইহা অনু-  
মিত হইতে পারে । তাঁহারও যদি অস্মদাদির তায় রাগদ্বেষাদি থাকে, তাহা  
হইলে তিনিও অস্মদাদির তায় অনীশ্বর । যদি বল, তিনি কৰ্ম্মানুসারে হীন  
মধ্যম ও উত্তম প্রাণী সৃষ্টি করেন, যে যেমন কৰ্ম্ম করিবে সে সেইরূপ  
জন্মলাভ করিবে, তাহাতে তাঁহার দোষ হইবে কেন ? এ বিষয়ে আমরা বলি,  
তাঁহার তাদৃশ ঈশ্বরত্ব অসিদ্ধ । জীবের কৰ্ম্মানুসারে ঈশ্বরের প্রবৃত্তি এবং  
( প্রাণিগণের ) কৰ্ম্ম সকল ঈশ্বরেচ্ছানুযায়ী, এ নির্ণয় পরম্পরাশ্রয়দোষজুষ্টি ।  
ঈশ্বর আপন ইচ্ছায় উত্তমাদম সৃষ্টি করেন না, প্রাণিগণের কৰ্ম্ম ( ধৰ্ম্মাধৰ্ম্ম )  
তাঁহাকে ঐরূপ করায়, এ সিদ্ধান্ত হইতেই পারে না । কেন-না, কৰ্ম্ম সকল  
জড়, তৎকারণে তাহারা অপ্ৰেরক । বিশেষতঃ কৰ্ম্মের প্রবর্তক ঈশ্বর, ঈশ্বরের  
প্রবর্তক কৰ্ম্ম, ঐরূপ হইলে কে কাহার প্রথম প্রবর্তক তাহা স্থির হইবে না,  
জানাও যাইবে না । সুতরাং পরম্পরাশ্রয় ( তর্ক ) উভয়কেই লুপ্ত করিবে ।  
যদি বল, কৰ্ম্মেশ্বরের প্রবর্ত্যপ্রবর্তক ভাব অনাদি, তাহার আদি নাই, প্রথম  
নাই, পূৰ্ব্ব পূৰ্ব্ব কৰ্ম্ম অনুসারেই তিনি পর পর উত্তমাদম সৃষ্টি করেন, ( যে, যে  
কৰ্ম্ম করে তাহাকে তদনুরূপ ফল দিবার জ্ঞতা, হয় উত্তম না হয় মধ্যম অথবা  
হীন করিয়া সৃষ্টি করেন ), এইরূপ প্রবাহ চলিয়া আসিতেছে, এ পক্ষেও  
পূৰ্ব্বোক্ত পরম্পরাশ্রয় এবং অক্লপরম্পরা নামক দোষ আগমন করে । \*

\* এক অন্ধ অন্য অন্ধকে লইয়া যায়, চালায়, একথা যেমন অসঙ্গত, জীবের অদৃষ্ট ঈশ্বরকে  
প্রেরণ করে, একথাও তদ্রূপ অসঙ্গত ।



শ্রায়াপত্তেঃ । অপি চ প্রবর্তনালক্ষণা দোষা ইতি শ্রায়বিৎ-  
সময়ঃ । ন হি কশ্চিদদোষপ্রযুক্তঃ স্বার্থে পরার্থে বা প্রবর্ত-  
মানো দৃশ্যতে । স্বার্থপ্রযুক্ত এব চ সর্বো জনঃ পরার্থেইপি  
প্রবর্তত ইত্যেবমপ্যসামঞ্জস্যং, স্বার্থবদ্বাদীশ্বরস্যানীশ্বরত্বপ্রস-  
ঙ্গাৎ । পুরুষবিশেষত্বাভ্যুপগমাচ্চেশ্বরস্য পুরুষস্য চৌদাসীন্যা-  
ভ্যুপগমাদসামঞ্জস্যম্ ॥ ৩৭ ॥

### সম্বন্ধানুপপত্তেঃ ॥ ৩৮ ॥\*

র্তিতেনেত্যেবমরূপরূপাদোষঃ । চক্ষুশ্রুতাহকো নীয়তে নাকান্তরেন । তথ-  
হাপি দ্বাবপি প্রবর্ত্যাবিতি কঃ কং প্রবর্তয়েদিত্যর্থঃ । অপি চ নৈয়ায়িকানামী-  
শ্বরত্ব নির্দোষত্বং স্বসময়বিরুদ্ধমিত্যাহ—“অপি চে”তি । অস্বাক্ষর নায়াং সময়  
ইতি ভাবঃ । নহু কারুণ্যাদপি প্রবর্তমানো জনো দৃশ্যতে ন চ কারুণ্যং দোষ  
ইত্যত আহ—“স্বার্থপ্রযুক্ত এব চে”তি । কারুণ্যে হি সত্যং হৃৎসং ভবতি  
তেন তৎপ্রহাণায় প্রবর্তত ইতি কারুণিকা অপি স্বার্থপ্রযুক্তা এব প্রবর্তন্ত  
ইতি । নহু স্বার্থপ্রযুক্ত এব প্রবর্ততামেবমপি কো দোষ ইত্যত আহ—“স্বার্থ-  
বদ্বাদীশ্বরত্বে”তি । অধিষ্ঠাদিত্যর্থঃ । পুরুষত্ব চৌদাসীন্যাভ্যুপগমায় বাস্তবী  
প্রবৃত্তিরিতি । অপরমপি দৃষ্টান্তস্বারেণ দৃষ্টমাহ ।

[ অপিচ...সামঞ্জস্যম্ ] অপিচ, শ্রায়বিৎ পণ্ডিতেরা বলেন, প্রবর্তকতা দোষের  
অনুমাপক । দোষের প্রেরণা ব্যতীত কোনও ব্যক্তি স্বার্থে বা পরার্থে প্রবৃত্ত  
হয় না । ( দোষ = রাগ ঘেযাদি ) লোক যে পরার্থে প্রবৃত্ত হয়, তাহাও স্বার্থের  
জন্ত । কারুণিক পরের হৃৎসং সঙ্করিতে পারেন না, সেই অদৃষ্টতা নিবারণার্থ  
পরহৃৎসংমোচনে প্রবৃত্ত হন । অতএব, ঈশ্বর যখন প্রেরক বা প্রয়োজক,  
তখন অবশ্যই তিনি রাগাদিদোষবিশিষ্ট । যেহেতু তিনি স্বার্থরাগাদিমান, সেই  
হেতু তিনি অস্বাদাদির সহিত সমান, অনীশ্বর, এইরূপ পাওয়া যায় । কাষেই  
বলিতে হয়, স্বীকার করিতে হয়, নিমিত্তকারণবাদী পরমত সমঞ্জস নহে ।  
যোগমতাবলম্বীরা যে ঈশ্বরকে উদাসীন ও পুরুষবিশেষ বলেন, তন্মতেও ঐরূপ  
অসামঞ্জস্য জ্ঞানিবে । উদাসীন অথচ প্রবর্তক, এ কথা ব্যাহত ( বিরুদ্ধ বা  
প্রলাপ ) ।

\* স্বতন্ত্রেশ্বরবাদিনেষ্মরূপে সহ প্রধানাদেঃ সম্বন্ধো বাচ্যঃ স নোপপদ্যত এব । ঈশ্বরেণ-  
ইসম্বন্ধস্ত প্রধানাদেঃ প্রার্থ্যাত্মযোগাৎ । ততোহপি তদন্ততমসমঞ্জসমিতি ।—ঈশ্বরের সহিত প্রধান-

পুনরপ্যাসামঞ্জস্যমেব। ন হি প্রধানপুরুষব্যতিরিক্ত ঈশ্বরো-  
হস্তরেণ সম্বন্ধঃ প্রধানপুরুষয়োরীশিতা। ন তাবৎ সংযোগ-  
লক্ষণঃ সম্বন্ধঃ সম্ভবতি, প্রধানপুরুষেশ্বরানাং সর্বগতত্বান্নির-  
বয়বত্বাচ্চ। নাপি সমবায়লক্ষণ আশ্রয়াশ্রয়িভাবানিরূপণাৎ।  
নাপ্যন্তঃ কশ্চিৎ কার্য্যগম্যঃ সম্বন্ধঃ শক্যতে কল্পয়িতুং, কার্য্য-

দৃষ্টো হি সাবয়বানামসর্বগতানাং সংযোগঃ। অপ্ৰাপ্তিপূর্বিকা হি প্রাপ্তিঃ  
সংযোগো ন সর্বগতানাং সম্ভবতাপ্ৰাপ্তেরভাবান্নিরবয়বত্বাচ্চ। অব্যাপ্যবৃত্তিতা  
হি সংযোগস্ত স্বভাবো ন চ নিরবয়বেষব্যাপ্যবৃত্তিতা সংযোগস্ত সম্ভবতীত্যা-  
ক্ৰমঃ। তন্মাদব্যাপ্যবৃত্তিতায়াঃ সংযোগস্ত ব্যাপিকার্য্য নিবৃত্তেস্তদ্ব্যাপ্যস্ত সংযোগস্ত  
বিনিবৃত্তিরিতি ভাবঃ। নাপি সমবায়লক্ষণঃ। স হযুতসিক্তানামাধারাদেয়ভূতা-  
নামিহ প্রত্যয়হেতুঃ সম্বন্ধ ইত্যভ্যুপেয়তে। ন চ প্রধানপুরুষেশ্বরানাং মিথোহস্ত্যা-  
ধারাদেয়ভাব ইত্যর্থঃ। নাপি যোগ্যতালক্ষণঃ কার্য্যগম্যসম্বন্ধ ইত্যাহ—  
“নাপ্যন্তঃ” ইতি। ন হি প্রধানস্ত মহদহঙ্কারাদিকারণত্বমদ্যপি সিদ্ধমিতি

সম্বন্ধ সাংখ্যাদির মতে অন্য অসামঞ্জস্য ও আছে। তন্মতে ঈশ্বর, প্রধান ও  
পুরুষ (জীবায়া) হইতে স্বতন্ত্র ও অতিরিক্ত। তাদৃশ ঈশ্বর বিনা সম্বন্ধে  
প্রধানকে ও পুরুষকে নিয়মানুগামী করিতে পারেন না। অতএব, হয়  
সংযোগ, না হয় সমবায়, অথবা অন্য কোন সম্বন্ধ স্বীকার করা উচিত; পরন্তু  
তাহা অসম্ভব। প্রধান, পুরুষ ও ঈশ্বর, এই তিনই তন্মতে সর্বব্যাপী ও  
নিরবয়ব; সুতরাং সংযোগসম্বন্ধ অসম্ভব। (পরস্পর অপ্ৰাপ্ত হই বা  
ততোধিক পদার্থের প্রাপ্তির বা আংশিক মেলনের নাম সংযোগ, সুতরাং নিত্য-  
প্রাপ্ত বা নিত্যমিলিত প্রধানাদির সংযোগ অসম্ভব)। যখন ঐ তিন পদার্থ  
কেহ কাহার আশ্রিত বা অনুরূপ নহে, (গন্ধ যেমন পুষ্পের আশ্রিত, সেকরূপ  
আশ্রিত নহে), তখন সমবায় সম্বন্ধও বক্তব্য নহে। আশ্রয়াশ্রয়িত্বই সমবায়  
সম্বন্ধের কল্পনা হইয়া থাকে। কার্য্যাহুমেয় অন্য কোন সম্বন্ধও দেখাইতে  
পারিবে না। কারণ এই যে, এখনও কার্য্য-কারণ-ভাব নির্ণীত হয় নাই। জগৎ  
যে ঈশ্বরপ্রেরিত প্রধানের (প্রকৃতির) কার্য্য, তাহা এখনও অনিশ্চিত আছে।

দ্বির সম্বন্ধ থাকা স্বীকার না করিলে ঈশ্বরের ঈশ্বরত্ব (নিয়ন্তৃত্ব) সিদ্ধ হইবে না; কিন্তু তাহাতে  
সংযোগ, সমবায় অথবা অন্য কোনও রূপ সম্বন্ধ উপপন্ন হইবে না অর্থাৎ যুক্তিতে পাওয়া  
নাইবে না।

কারণভাবসৌবাদ্যাপ্যসিদ্ধিহাৎ । ব্রহ্মবাদিনঃ কথমিতি চেৎ, ন, তস্য তাদাত্ম্যলক্ষণসম্বন্ধোপপত্তেঃ । অপি চাগমবলেন ব্রহ্মবাদী কারণাদিস্বরূপং নিরূপয়তি নাবশ্যং তস্য যথাদৃষ্টমেব সর্বমভ্যুপগন্তব্যম্ । পরস্য তু দৃষ্টান্তবলেন কারণাদিস্বরূপং নিরূপয়তো যথাদৃষ্টমেব সর্বমভ্যুপগন্তব্যমিত্যয়মন্ত্যতিশয়ঃ । পরস্যাপি সর্বজ্ঞপ্রণীতাগমসম্ভাবাৎ সমানমাগমবলমিতি চেৎ, ন, ইতরেতরাশ্রয়প্রসঙ্গাৎ—আগমপ্রত্যয়াৎ সর্বজ্ঞত্বসিদ্ধিঃ সর্বজ্ঞত্বপ্রত্যয়াচ্চাগমসিদ্ধিরিতি । তস্মাদনুপপন্না

শব্দে—“ব্রহ্মবাদিনঃ” ইতি । নিরাকরোতি—“ন” কুতঃ, তস্ত মতেন্নির্বচনীযতাদাত্ম্যলক্ষণসম্বন্ধোপপত্তেঃ । “অপি চে”তি । আগমো হি প্রবৃত্তিঃ প্রতি ন দৃষ্টান্তমপেক্ষত ইত্যদৃষ্টপূর্নং তদ্বিরুদ্ধে চ প্রবর্তিতুং সমর্থঃ । অনুমানস্ত দৃষ্টান্তসারি নৈবসিদ্ধে প্রবর্তিতুমর্হতীতি । শব্দে—“পরস্তাপী”তি । পরিহরতি—“নে”তি । অস্মাৎ দীক্ষণাগময়োবনাদিহাদীক্ষণগোনিঃপ্রণামাত ন বিরোধ ইতি ভাবঃ ।

[ ব্রহ্ম...শয়ঃ ] বাদী বলিবেন, ব্রহ্মবাদীরও সংযোগাদি সম্বন্ধের অনুপপত্তি আছে । এতদন্তরে ব্রহ্মবাদী বলেন, আমাদের মতে অনুপপত্তি নাই । আমাদের মতে সংযোগাদিসম্বন্ধ না থাকিলেও মায়িক অনির্বাচ্য তাদাত্ম্যসম্বন্ধ আছে এবং তাহা অক্ষুণ্ণরূপে উপপন্ন হয় । ( তাদাত্ম্য = অভেদ ) : আরও দেখ, ব্রহ্মবাদী শাস্ত্রানুসারে কারণাদির স্বরূপ অবধারণ করেন সূত্ররাং যেমন যেমন দেখা যায়, সমস্তই যে তেমনি তেমনি মানিতে হইবেক, তাহা তাঁহাদের অভিপ্রেত নহে । ( দেখায় অনেক ভুল থাকে, শাস্ত্রবিচার-নিষ্পন্ন জ্ঞানে ভুল থাকিবার সম্ভাবনা নাই ) কিন্তু বাদী লোকদৃষ্ট পদার্থানুসারে কারণাদির স্বরূপ নিশ্চয় করেন, তজ্জন্য তাহাঁকে সমস্তই যথাদৃষ্ট গ্রহণ করিতে হয় । অর্থাৎ বেদবাদীরা লোকদৃষ্ট মৃত্তিকা-কুস্তকার-সম্বন্ধের অনুসরণ করেন না । তাহা আনুমানিকেরাই করেন ; সূত্ররাং বেদবাদী অনুমানবাদী হইতে বিশিষ্ট । [ পরস্তাপি...করেন ] যদি বল, অনুমানবাদীদেরও সর্বজ্ঞমহর্ষিপ্রণীত শাস্ত্র আছে সূত্ররাং উভয় পক্ষেই শাস্ত্রবল সমান, এ বিষয়ে আমরা বলি, তাহা নহে । কেন-না, সর্বজ্ঞতা ও সর্বজ্ঞপ্রণীত শাস্ত্রের প্রামাণ্য, এই দুইটা অন্যোন্യാশ্রয় দোষ গ্রস্ত । অর্থাৎ যদি তৎপ্রণীত শাস্ত্র প্রমাণ হয়, তবেই তৎপ্রণেতা ঋষি

সাংখ্যযোগবাদিনামীশ্বরকল্পনা । এবমন্ত্যাস্যপি বেদবাহ্যাস্বী-  
শ্বরকল্পনাস্ত্ৰ যথাসম্ভবমসামঞ্জস্যং যোজয়িতব্যম্ ॥ ৩৮ ॥

অধিষ্ঠানানুপপত্তেশ্চ ॥ ৩৯ ॥\*

ইতশ্চানুপপত্তিস্তার্কিকপরিকল্পিতস্যেশ্বরস্য । স হি পরি-  
কল্প্যমানঃ কুন্তকার ইব যুদাদীনি প্রধানানুধিষ্ঠায় প্রবর্তয়েৎ ।  
ন চৈবমুপপদ্যতে । ন হ্যপ্রত্যক্ষং রূপাদিহীনঞ্চ প্রধানামীশ্বর-  
স্যাধিষ্ঠেয়ং সম্ভবতি, যুদাদিবৈলক্ষণ্যাৎ ॥ ৩৯ ॥

করণবচেন্ন ভোগাদিভ্যঃ ॥ ৪০ ॥†

সপাদর্শননমুনানঃ প্রবর্ততে নালৌকিকার্থবিশ্বয়মিতীহাপি ন প্রস্বর্তব্যম্ ।  
মৃগমমন্ত্যৎ ।

সর্বজ্ঞ এবং যদি ঈশ্বরের সর্বজ্ঞতা সিদ্ধ হয়, তবে তৎপ্রণীত শাস্ত্র প্রমাণ । এই  
জন্যই বলি, প্রণেতার সর্বজ্ঞতা ও প্রণীত শাস্ত্রের প্রামাণ্য বৃথিবীর বিলক্ষণ  
ব্যাঘাত আছে । অতএব, প্রদর্শিত কারণে সাংখ্যযোগবাদীর ঈশ্বরকল্পনা  
অনুপপন্ন বা অযুক্ত । [ এব...যোজয়িতব্যম্ ] এইরূপে অন্যান্য অবৈদিক ও  
স্বকপোলকল্পিত ঈশ্বরকল্পনাতেও অসামঞ্জস্য আছে, সে সকল যথাসম্ভব  
যোজনা করিবে ।

তার্কিকদিগের ঈশ্বরতত্ত্ব-কল্পনা অন্য হেতুতেও অযুক্ত । সে অন্য হেতু  
এই—কুন্তকার যেমন মৃত্তিকাদির অধিষ্ঠাতা হইয়া ঘট রচনা করে, ঈশ্বরও  
তার্কিকগণের কল্পনায় সেইরূপ অধিষ্ঠাতা । পরন্তু তাঁহার তাদৃশ অধিষ্ঠাতৃত্ব  
উপপন্ন হয় না । তৎপ্রতি হেতু এই যে, অপ্রত্যক্ষ ও রূপাদি-বিহীন প্রধান  
অধিষ্ঠের হইবার অযোগ্য । প্রধান মৃত্তিকাদি-বিলক্ষণ ।

\* ঈশ্বরসা অধিষ্ঠানানুপপত্তেঃ প্রধানাদিপ্রেরণানুপপত্তেঃ অসামঞ্জস্যমিতি যোজ্যম্ ।—ঈশ্বর  
প্রকৃতিতে অধিষ্ঠিত হইয়া সৃষ্টি করেন, অর্থাৎ সৃষ্টিকরণার্থ প্রকৃতিকে প্রেরণ করেন, এ কথাও  
অযোগ্য এবং তাহাও অসামঞ্জস্যের অন্যতম কারণ ।

† করণশিল্পিয়েধিব পুরুষঃ পরমেশ্বরঃ প্রকৃতাবধিষ্ঠিতীতি চেৎ, ন । কৃতঃ ? ভোগাদিভ্যঃ ।  
ভন্ন ভোগস্য দৃষ্টত্বাৎ । পুরুষে (জীবে) করণকৃত্য ভোগাদয়োদৃশ্যন্তে, ঈশ্বরে তু প্রধানকৃতান্তে ন  
দৃশ্যন্ত ইতি করণবাদিত্যদৃষ্টান্ত এবৈতার্থঃ ।—পুরুষ (আত্মা) যেমন ইন্দ্রিয়ের অধিষ্ঠাতা, সেই-  
রূপ, ঈশ্বরও প্রধানের অধিষ্ঠাতা, এরূপ বলাও ন্যায্য নহে । কেননা, ইন্দ্রিয়ের সহিত জীবের ও  
ঈশ্বরের সহিত প্রকৃতির প্রভেদ আছে । প্রভেদ থাকায় ইন্দ্রিয় ও জীব প্রকৃতির ও ঈশ্বরের দৃষ্টান্ত  
নহে । (ভাষ্য দেখ) ।

স্যাদেতৎ । যথা করণগ্রামং চক্ষুরাদিকমপ্রত্যক্ষং রূপাদি-  
হীনঞ্চ পুরুষোহধিষ্ঠিত্তি, এবং প্রধানমীশ্বরোহধিষ্ঠাস্যতীতি,  
তথাপি নোপপদ্যতে । ভোগাদিদর্শনাক্সি করণগ্রামস্যাধিষ্ঠিতত্বং  
গম্যতে, ন চাত্ৰ ভোগাদয়ো দৃশ্যন্তে । করণগ্রামস্যাম্যে চাত্ম্য-  
পগম্যাম্যানে সংসারিণামিবেশ্বরস্যাপি ভোগাদয়ঃ প্রসজ্যেয়ন্ ।  
অন্যথা বা সূত্রদ্বয়ং ব্যাখ্যায়তে । অধিষ্ঠানানুপপত্তেঃ চ ।  
ইতশ্চানুপপত্তি স্তার্কিকপরিকল্পিতন্যেশ্বরস্য । সাধিষ্ঠানো হি  
লোকে সশরীরো রাজা রাষ্ট্রস্যেশ্বরো দৃশ্যতে ন নিরধিষ্ঠানঃ ।  
অতশ্চ তদৃষ্টান্তবশেনাদৃষ্টমীশ্বরং কল্পয়িতুমিচ্ছত ঈশ্বরস্যাপি  
কিঞ্চিচ্ছরীরং করণায়তনং বর্ণয়িতব্যং স্যাৎ । ন'চ তদ্বর্ণয়িতুং  
শক্যতে । স্বক্যুত্তরকালভাবিত্বাচ্ছরীরস্য প্রাক্ স্বক্যেস্তদনুপ-

---

“রূপাদিহীনমি”তি । অতুদুতরূপমিত্যর্থঃ । রূপাদিহীনকরণাদিষ্ঠানং হি  
পুরুষস্ত স্বভোগাদাবেব দৃষ্টং নাগত্ৰ । ন হি বাহুং কুঠারাছাপরি দৃষ্টং ব্যাপারয়ন্  
কশ্চিদুপলভ্যতে । তস্মাদ্রূপাদিহীনং করণং ব্যাপারয়ত ঈশ্বরস্ত ভোগাদিপ্র-  
সঙ্গিস্তথা চানীশ্বরত্বমিতি ভাবঃ । কল্পান্তরমাহ—“অগ্ৰণে”তি । পূর্বমধিষ্ঠিতির-

---

পুরুষ অর্থাৎ আত্মা যেমন প্রত্যক্ষের অগোরে ও রূপাদিবিহীন হইয়াও  
করণ গ্রামের অর্থাৎ ইন্দ্রিয় সমূহের অধিষ্ঠাতা, তেমনি, ঈশ্বরও প্রত্যক্ষের অগো-  
চর রূপাদিবর্জিত প্রধানের অধিষ্ঠাতা, একপ বলিলেও দোষ হইবে । ইন্দ্রিয়গণ  
যে আত্মাধিষ্ঠিত, তাহা ভোগ অর্থাৎ সুখদুঃখাদি অনুভব দ্বারা জানা যায় । পরন্তু  
ঈশ্বরের ভোগ জানা যায় না । যাহা যাহার অধিষ্ঠেয়, তাহা তাহার ভোগের  
উপকরণ, এই নিয়ম স্বীকার করিলে এবং প্রধানকে ঈশ্বরের অধিষ্ঠেয় বলিলে,  
অবশ্যই সংসারী আত্মার ন্যায় ঈশ্বরাত্মাতেও সুখদুঃখাদি ভোগ থাকা মানিতে  
হইবেক । [ অন্যথা...দৃষ্টত্বাৎ ] এই ৩৯।৪০ শ্লোকের অন্যবিধ ব্যাখ্যাও করিতে  
পার । ৩৯ শ্লোকের ব্যাখ্যা যথা—তার্কিকগণের কল্পিত ঈশ্বর অন্য কারণেও  
অযুক্ত । সে কারণ এই—লোকদৃষ্ট রাজাদি লৌকিক ঈশ্বরকে তোমরা আশ্রয়  
(স্থান) যুক্ত ও সশরীর দেখিয়াছ । তোমরা দৃষ্টান্তের আশ্রয় লইয়া ঈশ্বর-কল্পনা  
করিতে ইচ্ছুক, সুতরাং যজ্ঞপ দেখিয়াছ তজ্ঞপ তোমাদিগকে তাঁহার কোনরূপ  
শরীর, ইন্দ্রিয় ও স্থান থাকা স্বীকার করিতে হইবে । (রাজাদি লৌকিক  
ঈশ্বর দেখিয়াছ, সুতরাং অলৌকিক বা অদৃশ্য ঈশ্বরকেও তদনুরূপরূপী করিয়া

পতেঃ, নিরধিষ্ঠানহে চেশ্বরস্য প্রবর্তকহানুপপত্তিঃ, এবং  
লোকে দৃষ্টত্বাৎ। করণবচ্ছেদ ভোগাদিভ্যঃ। অথ লোক-  
দর্শনানুসারেণেশ্বরস্যাপি কিঞ্চিৎ করণানামায়তনং শরীরং  
কামেন কল্লোত, এবমপি নোপপদ্যতে। সশরীরহে হি সতি  
সংসারিবদ্ধোগাদিপ্রসঙ্গাদীশ্বরস্যাপ্যনীশ্বরত্বং প্রসজ্যেত ॥ ৪০ ॥

অন্তবত্ত্বমসর্বজ্ঞতা বা ॥ ৪১ ॥\*

ইতশ্চানুপপত্তিস্তার্কিকপরিকল্পিতস্যেশ্বরস্য। স হি সর্ব-  
জ্ঞঃ স্তুরভূাপগম্যতে, অনন্তঃ। অনন্তঞ্চ প্রধানমনস্তাশ্চ পুরুষা

ধিষ্ঠানমিদানীন্ত অধিষ্ঠানং ভোগায়তনং শরীরমুক্তম্। তথা ভোগাদিপ্রসঙ্গে-  
নানীশ্বরত্বং পূৰ্ণমাপাদিতম্। সম্ভ্রতি তু শরীরেণৈব ভোগাদিপ্রসঙ্গাদনীশ্বরত্ব-  
মুক্তমিতি বিশেষঃ।

অপি চ সৰ্বব্রাহ্মণ্যং প্রমাণতঃ প্রধানপুরুষেশ্বরানামপি সংখ্যাভেদবত্ব-

অন্তমান করিতে পার, অন্য কিছু পার না)। কিন্তু কোনও প্রকারে তাঁহার  
শরীরাদি থাকা প্রমাণ করিতে পারিবে না। কারণ এই-যে, সৃষ্টি না হইলে  
শরীর হয় না, হওয়াও অসম্ভব। শরীর সৃষ্টির পরভাবী, সৃষ্টির পূর্বে তাহা  
অসম্ভব। অপিচ, ঈশ্বরকে যদি অধিষ্ঠানশূন্য বল, তাহা হইলে তাহাকে  
প্রবর্তক বা নিয়ন্তা বলিতে পারিবে না। কেন-না, তোমরা সশরীর চেতনের  
প্রবর্তকতা দেখিয়াছ, অশরীরের প্রবর্তকতা দেখে নাই। (যাহা দেখে নাই,  
দেখাইতে পার না, তাহা অকল্পনীয়)। [করণ...প্রসজ্যেত] ৪০ সূত্রের  
ব্যাখ্যান্তর এইরূপ—দৃষ্টান্তের অনুসরণ করিলে ঈশ্বরেরও কোনরূপ ইচ্ছা-  
তন (দেহ) থাকা কল্পনা করিতে হইবে; কিন্তু তাহা উপপন্ন বা সিদ্ধ হইবে  
না। সিদ্ধ হইলেও শরীরিহ বিধায় অঙ্গাদির ন্যায় তাঁহার ঈশ্বরত্ব অপগত  
হইবে।

অন্য হেতুতেও তার্কিক-কল্পিত ঈশ্বর উপপত্তিরহিত। তার্কিকেরা

\* তার্কিকাভিমতেশ্বরকারণবাদে প্রধানপুরুষেশ্বরানামন্তরঃ নাশবরমীশ্বরনামসার্কজ্যাক  
প্রসঙ্গাত ইতি তদ্বাদোহযুক্ত এব।—তার্কিকেরা যে ভাবে ঈশ্বরকে উপস্থাপিত করেন, সে ভাবে  
ঈশ্বরের অসর্বজ্ঞতা ও প্রধানাদির বিনাশিত্ব স্বীকার হইয়া পড়ে; পরন্তু তাহা নহে।

মিথো ভিন্না অভ্যুপগম্যন্তে। তত্র সর্বজ্ঞেনেশ্বরেণ প্রধানস্য  
পুরুষাণামাত্মনশ্চৈয়ত্তা পরিচ্ছিদ্যেত বা নবা পরিচ্ছিদ্যেত।  
উভয়থাপি দোষোহনুষক্ত এব। কথম্। পূর্বস্মিংশ্রাবদ্বিকল্প  
ইয়ত্তা পরিচ্ছিন্নত্বাৎ প্রধানপুরুষেশ্বরাণামন্তবদ্ধমবশ্যম্ভাবি,  
এবং লোকে দৃষ্টত্বাৎ। যদ্বি লোকে ইয়ত্তাপরিচ্ছিন্নং বস্তু  
ঘটাди তদন্তবদদৃষ্টম্, তথা প্রধানপুরুষেশ্বরত্রয়মপীয়ত্তা-  
পরিচ্ছিন্নত্বাদন্তবৎ স্যাৎ। সঙ্খ্যা পরিমাণং তাবৎ প্রধানপুরু-  
ষেশ্বরত্রয়রূপেণ পরিচ্ছিন্নং, স্বরূপপরিমাণমপি তদাত্মীশ্বরেণ  
পরিচ্ছিদ্যেতেতি। পুরুষগতা চ মহাসঙ্খ্যা। ততশ্চ ইয়ত্তা-  
পরিচ্ছিন্নানাং মধ্যে যে সংসারান্মুচ্যন্তে তেষাং সংসারোহন্ত-  
বান্ সংসারিত্বঞ্চ তেষামন্তবৎ, এবমিতরেষপি ক্রমেণ মুচ্য-

মন্তবত্বঞ্চ দ্রব্যত্বাৎ সংখ্যাশ্রয়ে সতি প্রমেয়ত্বাভ্যুপগম্যত্বাম্। ততশ্চাস্ত-  
বত্ত্বমসর্বজ্ঞতা বা। অস্মাকং হাগমগম্যোহর্থো তদ্বাদিতবিষয়তয়া নানুমানং  
প্রভবতীতি ভাবঃ। স্বরূপপরিমাণমপি যন্ত যাদৃশমণু মহৎ পরমমহদীর্ঘং ব্রহ্ম-

ঈশ্বরকে সর্বজ্ঞ ও অনন্ত বলেন। তাঁহাদের মতে প্রধান ও পুরুষ এই দুইও  
অনন্ত; অথচ পরস্পর ভিন্ন। এ স্থলে আমাদের জিজ্ঞাস্ত, সর্বজ্ঞ ঈশ্বরকে  
প্রধানের, পুরুষের ও আপনার ইয়ত্তা (সংখ্যা ও পরিমাণ) পরিচ্ছেদবিশিষ্ট  
(নির্দিষ্ট বা নিশ্চিত) কি-না। না, হ্যাঁ, উভয় পক্ষেই দোষ আছে। [কথং...  
ত্বাৎ] কি দোষ? বলিতেছি। প্রথম কল্পে অর্থাৎ পরিচ্ছিন্ন পক্ষে পরিচ্ছিন্নতা  
(অল্পতা) নিবন্ধন প্রধান, পুরুষ, ঈশ্বর, সকলেরই অন্তবস্তা অর্থাৎ অনিত্যতা  
অবশ্যম্ভাবী। কেন-না, লোকমধ্যে ঐরূপই দেখা যায়। যে কোন বস্তু  
ইয়ত্তাপরিচ্ছিন্ন (যে কিছু ঘটাদিবস্তু এত ও এত বড়, এতরূপ নির্দেশে নির্দিষ্ট  
হয়), সমস্তই অন্তবৎ অর্থাৎ নশ্বর। এতদৃষ্টান্তে প্রধানাদিও ইয়ত্তা-পরিচ্ছিন্ন  
বলিয়া অন্তবান্ হইতে পারে। [সংখ্যা...ত্বাৎ] যে সকল বস্তু পরস্পর  
ভিন্ন, সে সমস্তই নিশ্চিত-পরিমাণ। যেমন ঘটাদি। এতন্নিয়মানুসারে প্রধান,  
পুরুষ, ঈশ্বর, ইহঁরাও নিশ্চিত-পরিমাণ অর্থাৎ অপরিমিত নহেন। প্রোক্ত  
নিদর্শনদ্বারা সিদ্ধ হয়, প্রধান পুরুষ ঈশ্বর, এই বিভিন্ন তিন রূপের স্বীকার  
থাকায় তাঁহাদের সংখ্যারূপটি পরিচ্ছিন্ন অর্থাৎ নির্দিষ্টপরিমাণ-বিশিষ্ট।

মানেষু সংসারস্য সংসারিণাং চাস্তবত্ত্বং স্যাৎ । প্রধানঞ্চ সবিকারং পুরুষার্থমীশ্বরস্যাধিষ্ঠেয়ং সংসারবদ্ধেনাভিমতং তচ্ছ্রুতায়ামীশ্বরঃ কিমধিষ্ঠেয়ং, কিং বিষয়ে বা সর্বজ্ঞতেশ্বরতে স্যাতাম্ । প্রধানপুরুষেশ্বরানাং চৈবমন্তবদ্ধে সত্যাদিমন্তপ্রসঙ্গঃ, আদ্যন্তবদ্ধে চ শূন্যবাদপ্রসঙ্গঃ । অথ মা ভূদেষ দোষ ইত্যুত্তরো বিকলোহভ্যুপগম্যেত ন প্রধানস্য পুরুষাণামাত্মনশ্চেষ্যন্তেশ্ব-

ক্ষেতি। “অথ মা ভূদেষ দোষ” ইত্যুত্তরো বিকলো যন্তাস্তোহস্তি তন্তাস্তবত্তা-  
গ্রহণমসর্গজতামাপদয়েৎ । যন্ত তন্ত এব নাস্তি তন্ত তদগ্রহণং নাসর্গজতা-

উইাদের স্বরূপ ঈশ্বরের দ্বারা পরিচ্ছিন্ন অর্থাৎ পরিমিত ( অপরিমিত নহে ) । যদিও তন্মতে জীব অনন্ত, সূতরাং সংখ্যার নিশ্চয়তা নাই, সে বিষয়ে আমরা বলি, জীবসংখ্যা অগ্নাদির অনিশ্চিত থাকিলেও ঈশ্বরের নিকট নিশ্চিত আছে । না থাকিলে তিনি অবর্জিত, ইহাই স্থির হইবে । পবিচ্ছেদ পক্ষে ফল এই যে, সংসারমুক্তজীবের সংসার ও সংসারিত্ব, উভয়ই অন্তবান্ এবং জীব ক্রমাগ্রে মুক্ত হইতে থাকিলেও একদময়ে সংসারের ও সংসারিসংখ্যার বনাশ ঘটতে পারে । ( ইহার কল জগতে জীবশূন্যতা ) । [ প্রধানঞ্চ... প্রসঙ্গঃ ] এতাবতা এই বলা হইল যে, নিত্য কিছুই নাই, কথিত প্রধানাদি সমস্তই অনিত্য । যদি সমস্তই অনিত্য হয় এবং সংসারোৎপত্তির উপকরণস্বরূপ পুরুষ-ভোগ্য সবিকার ( মহাদাদি পদার্থের সহিত ) প্রধান যদি ঈশ্বরের অধিষ্ঠেয়ই হয়, তাহা হইলে ঈশ্বর প্রধানাদির অভাবে ( যখন তাহাদের অস্ত হইবে তখন ) কিসে অধিষ্ঠিত থাকিবেন ? কাহাকে সংসারে বা কার্য্যে প্রবৃত্ত করিবেন ? তাঁহার ঈশ্বরত্ব ও সর্বজ্ঞত্ব কোন্ বিষয়ে পর্য্যবেশিত হইবে ? কাহাকে লইয়া থাকিবে ? ঈশ্বর থাকিবেন, তাহাও বলিতে পার না । ঈশ্বর যখন ভিন্ন পদার্থ, তখন অবশ্যই তিনি ষটাদি পদার্থের ত্রায় অন্তবান্ অর্থাৎ নশ্বর । যদি প্রধান, পুরুষ, ঈশ্বর, এই তিনই অন্তবান্ বলিয়া গণ্য হয়, তাহা হইলে ইহাও স্বীকার করিতে হয় যে, ঐ তিনের আদিও ( উৎপত্তি ) আছে । ঐ তিনের আদি অস্ত মানিতে গেলে শূন্যবাদ স্বীকার করা হইবে । [ অথ... বাদঃ ] যদি বল, এতদোষ পরিহারার্থ শেযোক্ত বিকল্প অর্থাৎ প্রধানাদি ইয়ন্তাপরিচ্ছিন্ন নহে, এই কল্প স্বীকার করিব, তাহাতে আমরা বলিব ও বলিয়াছি, প্রধানাদির ইয়ন্তা ঈশ্বরপরিচ্ছেদ্য না হইলে ( অর্থাৎ ঈশ্বর প্রধানা-



রেণ পরিচ্ছিন্দ্যত ইতি । তত ঈশ্বরস্য সৰ্ব্বজ্ঞতাব্যুপগমহানি-  
রপরোদোষঃ প্রসজ্যেত । তস্মাদপ্যসঙ্গতস্তার্কিকপরিগৃহীত  
ঈশ্বরকারণবাদঃ ॥ ৪১ ॥

### উৎপত্ত্যসম্ভবাৎ ॥ ৪২ ॥

যেষামপ্রকৃতিরিধিষ্ঠাতা কেবলং নিমিত্তকারণমীশ্বরোহভিম-  
তস্তেষাং পক্ষঃ প্রত্যাখ্যাতঃ । যেযাং পুনঃ প্রকৃতিশ্চাধিষ্ঠাতা  
চোভয়ান্নকং কারণমীশ্বরোহভিমতস্তেষাং পক্ষঃ প্রত্যা-  
খ্যায়তে । ননু ঐতিহ্যসমশ্রয়ণেনাপ্যেবংরূপ এবেশ্বরঃ প্রাক্  
নির্দ্বারিতঃ প্রকৃতিশ্চাধিষ্ঠাতা চেতি, ঐতিহ্যানুসারিণী চ স্মৃতিঃ  
প্রমাণমিতি স্থিতিঃ, তৎ কস্ম হেতোরেষ পক্ষঃ প্রত্যাচিখ্যা-  
সিত ইতি । উচ্যতে । যদ্যপ্যেবজ্ঞাতীয়কোহংশঃ সমানত্বান্ন

মাবহতি । ন হি শব্দবিমাণাদ্যাজ্ঞানাদজ্ঞো ভবতীতি ভাবঃ । পরিহরতি—“তত”  
ইতি । আগমানপেক্ষস্তানুমানমেযামন্তবজ্জমবগমরতীত্বাক্তম্ ।

অত্ৰ বেদাবিসম্বাদাদিবত্রাংশে বিসম্বাদঃ স নিরস্তুতে । তৎশংসাহ—

দির পরিমাণ ও সংখ্যা না জানিলে) ঈশ্বরের ঈশ্বরত্ব ও সৰ্ব্বজ্ঞত্ব উপ-  
পাদিত হইবেক । এই কারণে, তার্কিক-কল্পিত ঈশ্বর-কারণবাদ সঙ্গত,  
সুতরাং অগ্রাহ্য ।

যে মতে ঈশ্বর প্রকৃতিকারণ নহেন, কেবল মাত্র অধিষ্ঠাতা সুতরাং  
নিমিত্তকারণ, সে মত নিরাকৃত হইয়াছে । ( সে মতের অসাধুতা দেখান হই-  
য়াছে ) । ঐহাদের মতে ঈশ্বরই প্রকৃতি এবং ঈশ্বরই অধিষ্ঠাতা, সম্প্রতি  
( এতৎ সূত্রে ) তাঁহাদের মত প্রত্যাখ্যাত হইবে । [ ননু...ইতি ] বলিতে পার  
যে, পূর্বে ঐতিহ্যানুসারে ঐরূপ ঈশ্বরত্বই অবশ্য হইয়াছে, স্মৃতিও ( স্মৃতি =  
ভাগবত ও পঞ্চরাত্র শাস্ত্র ) ঐতির অনুগামিনী, তবে কি নিমিত্ত পুনঃ ঐরূপ  
( প্রকৃতি ও নিমিত্ত ) ঈশ্বরবাদ নিরস্তু করিবার ইচ্ছা হইল ? [ উচ্যতে...  
রস্তুঃ ] বলিতেছি । যদিও ঐ অংশ ( ঈশ্বর জগতের প্রকৃতিও বটেন, নিমিত্তও

\* জীবসোৎপত্ত্যসম্ভবাৎ চতুর্বাহবাদস্যাপ্যাসামঞ্জস্যমিতি সূত্রাক্ষরার্থঃ । চতুর্বাহবাদিনো  
ভাগবতাঃ—ভাগবত মতাবলম্বীরা বলে, বাহুদেব নামক পরমাত্মা হইতে সঙ্কর্ষণ সংজ্ঞক জীবের

বিসম্বাদগোচরো ভবত্যন্তি হুংশাস্তুরং বিসম্বাদস্থানমিত্যত-  
স্তৎপ্রত্যাখ্যানায়ারম্ভঃ । তত্র ভাগবতা মন্যন্তে ভগবানে-  
বৈকো বাসুদেবো নিরঞ্জানোজ্ঞানস্বরূপঃ পরমার্থতত্ত্বম্ । স  
চতুর্ধাত্মানং প্রবিভজ্য প্রতিষ্ঠিতো বাসুদেবব্যূহরূপেণ সঙ্কর্ষণ-  
ব্যূহরূপেণ প্রদ্যুম্নব্যূহরূপেণানিরুদ্ধব্যূহরূপেণ চ । বাসুদেবো  
নাম পরমাত্মোচ্যতে, সঙ্কর্ষণো নাম জীবঃ, প্রদ্যুম্নো নাম মনঃ,  
অনিরুদ্ধো নামাহঙ্কারঃ । তেষাং বাসুদেবঃ পরা প্রকৃতিঃ,  
ইতরে সঙ্কর্ষণাদয়ঃ কার্যম্ । তমিত্ত্বম্ভূতং ভগবন্তমভিগমনোপা-  
দানেজ্যাস্বাধ্যায়যোগৈর্বর্ষশতমিচ্ছা ক্ষীণক্লেশো ভগবন্তমেব  
প্রতিপদ্যত ইতি । তত্র যতাবদুচ্যতে যোহসৌ নারায়ণঃ

বটেন, এই অংশ ) পক্ষভুক্ত বা সমানতা বিধায় বিবাদস্থান নহে ; তথাপি, অগ্র  
অংশে বিবাদ অর্থাৎ অগ্র অংশ প্রতিবিরুদ্ধ ; সেই নিমিত্ত তাদৃশ পর মত  
প্রত্যাখ্যাত হইতেছে । [ তত্র...ইতি ] ভগবদ্ভক্তেরা মনে করে, ভগবান্  
বাসুদেব এক, তিনি নিরঞ্জন, জ্ঞানবপুঃ, এবং তিনিই পরমার্থতত্ত্ব । তিনি  
আপনাকে চারিপ্রকারে বিভক্ত করিয়া বিরাজিত আছেন । বাসুদেব-ব্যূহ,  
সঙ্কর্ষণ ব্যূহ, প্রদ্যুম্ন-ব্যূহ, অনিরুদ্ধ-ব্যূহ, এই চারিপ্রকার ব্যূহ তাঁহারই স্বরূপ ।  
বাসুদেবের অপর নাম পরমাত্মা, সঙ্কর্ষণের অগ্র নাম জীব, প্রদ্যুম্নের নামান্তর  
মন, এবং অনিরুদ্ধের নামান্তর অহঙ্কার । এই চারি প্রকার ব্যূহের মধ্যে  
বাসুদেব-ব্যূহই পরা প্রকৃতি অর্থাৎ মূলকারণ । সঙ্কর্ষণ প্রভৃতি তাঁহা হইতে  
সমুৎপন্ন সূত্ররং তাঁহারা সেই পরা প্রকৃতির কার্য । জীব দীর্ঘকাল অভিগমন,  
উপাদান, ইজ্যা, স্বাধ্যায় ও যোগসাধনে \* রত থাকিলে নিষ্পাপ হয়, হইয়া  
পর্যাপ্ত ভগবান্কে প্রাপ্ত হয় । [ তত্র...প্রসিদ্ধত্বাৎ ] ভাগবতগণ যে বলেন,  
“নারায়ণ প্রকৃতির পর, পরমাত্মা নামে প্রসিদ্ধ ও সর্বোত্তম, তাহা প্রতিবিরুদ্ধ  
নহে এবং তিনি যে আপনা আপনি অনেক প্রকারে বা ব্যূহ ( সমূহ ) ভাবে

উৎপত্তি হয় । কিন্তু তাহা অসম্ভব । যেহেতু অসম্ভব, সেই হেতু, ভাগবত মতও অযুক্ত অর্থাৎ  
মুক্তিশূন্য । ( ভাষা ব্যাখ্যা দেখ ) ।

\* অভিগমন = তলসতভাবে কায়মনোবাক্যে ভগবদ্গৃহগমনাদি । উপাদান = পূজাত্রিবিধি  
আহরণ বা আয়োজন । ইজ্যা = পূজা । স্বাধ্যায় = অষ্টাঙ্গরাদি মন্ত্রের জপ । যোগ = ধ্যান ।

পরোহব্যক্তাং প্রসিদ্ধঃ পরমাত্মা সর্বাত্মা স আত্মনাত্মান-  
মনেকধা ব্যুৎপাদিত ইতি, তন্ম নিরাক্রিয়তে । “স একধা  
ভবতি ত্রিধা ভবতি” ইত্যাদিশ্রুতিভ্যঃ পরমাত্মনোহনেকধা  
ভাবস্তাধিগতত্বাৎ । যদপি তস্য ভগবতোহভিগমনাদিলক্ষণমা-  
রাধনমজস্রমনশ্চিহ্নতয়াহভিপ্রৈয়তে তদপি ন প্রতিষিধ্যতে  
শ্রুতিস্মৃত্যোরীশ্বরপ্রণিধানস্য প্রসিদ্ধত্বাৎ । যৎ পুনরিদমুচ্যতে  
বাস্তুদেবাং সঙ্কর্ষণ উৎপদ্যতে সঙ্কর্ষণাচ্চ প্রদ্যুম্নঃ প্রদ্যুম্নাচ্চা-  
নিরুদ্ধ ইতি, অত্র ক্রমঃ । ন বাস্তুদেবসংজ্ঞকাং পরমাত্মনঃ  
সঙ্কর্ষণসংজ্ঞস্য জীবস্তোৎপত্তিঃ সম্ভবতি, অনিত্যত্বাদিদোষ-  
প্রসঙ্গাৎ । উৎপত্তিমত্রে হি জীবস্তানিত্যত্বাদয়ো দোষাঃ প্রস-  
জ্যেয়ান্, ততশ্চ নৈবাস্য ভগবৎপ্রাপ্তিশ্রোক্ষঃ স্যাৎ, কারণা-  
প্রাপ্তৌ কার্যস্য প্রবিলয়প্রসঙ্গাৎ । প্রতিষেধিষ্যতে চাচার্যো

“যৎপুনরিদমুচ্যতে” । “বাস্তুদেবাং সঙ্কর্ষণো”জীব ইতি জীবস্ত কারণবশে সত্য-  
নিত্যত্বগনিত্যত্বে পরলৌকিকনোহভাবাৎ পরলৌকাভাবঃ । ততশ্চ স্বগনরকাপ-  
বর্গাভাবাপত্তের্নাভাবাপত্তের্নাস্তিক্যমিত্যর্থঃ । অল্পপন্ন্য চ জীবস্তোৎপত্তিরি-  
ত্যাহ—“প্রতিষেধিষ্যতে চে”তি ।

অবস্থিত বা বিরাজিত, তাহাও অবিরুদ্ধ, বিরুদ্ধ কথা নহে” । অতএব, ভগবত  
মতের ঐ অংশ এতৎ সূত্রের নিরাকরণীয় নহে । কেননা, “পরমাত্মা এক  
প্রকার হন, বহু প্রকারও হন” ইত্যাদি শ্রুতিতে পরমাত্মার বহুভাবে অব-  
স্থান কথিত হইয়াছে । নিরন্তর অনশ্চিহ্ন হইয়া অভিগমনাদিরূপ আরাধনায়  
তৎপর হইতে হইবে, এ অংশও নিষেধ্য নহে । তৎপ্রতি হেতু এই যে, শ্রুতি  
স্মৃতি উভয়ত্রই ঈশ্বর-প্রণিধানের বিধান আছে সুতরাং ঐ অংশ অবিরুদ্ধ,  
শ্রুতিবিরুদ্ধ নহে । [ যৎ পুনঃ...প্রসঙ্গাৎ ] তাঁহারা যে বলেন, বাস্তুদেব হইতে  
সঙ্কর্ষণের, সঙ্কর্ষণ হইতে প্রদ্যুম্নের, প্রদ্যুম্ন হইতে অনিরুদ্ধের জন্ম হয়, উৎপত্তি  
হয়, এই অংশের নিষেধার্থ এতৎ সূত্র অভিহিত হইল । সূত্রের অর্থ এই যে,  
অনিত্যত্বাদিদোষ প্রসক্ত হয় বলিয়া বাস্তুদেবসংজ্ঞক পরমাত্মা হইতে সংকর্ষণ-  
সংজ্ঞক জীবের উৎপত্তি অসম্ভব । [ উৎপত্তিমত্রে...কল্পনা ] জীব যদি উৎপত্তি-  
মানই হয়, তাহা হইলে তাহাতে অনিত্যত্বাদি দোষ থাকিবেক । জীব অনিত্য

জীবন্তোৎপত্তিঃ ‘নান্মাশ্রুতে নিত্যত্বাচ্চ তাভ্যঃ’ [ অং ২। পাং ৩।  
অনুং ১৭ ] ইতি । তস্মাদসঙ্গতৈষাং কল্পনা ॥ ৪২ ॥

ন চ কর্তুঃ করণম্ ॥ ৪৩ ॥\*

ইতচ্চাসঙ্গতৈষাং কল্পনা, যস্মান্ন হি লোকে কর্তুর্দেব-  
দত্তাদেঃ করণং পরশাছুৎপদ্যমানং দৃশ্যতে । বর্ণয়ন্তি চ ভাগ-  
বতাঃ কর্তৃজীবাং সঙ্কর্ষণসংজ্ঞকাং করণং মনঃ প্রচ্যামসংজ্ঞক-  
মুৎপদ্যতে কর্তৃজাচ্চ তস্মাদনিরুদ্ধসংজ্ঞকোহহঙ্কার উৎপ-  
দ্যত ইতি । ন চৈতদ্দৃষ্টান্তমন্তরেণাধ্যবসাতুং শক্যম্ । ন  
চৈবন্তুতাং শ্রুতিমূলভামহে ॥ ৪৩ ॥

যদ্যপ্যনেকশিল্পপর্যাবদাতঃ পরশুং কৃদ্ভা তেন পলাশং ছিনত্তি যদ্যপি চ  
প্রবন্ধেনেন্দ্রিয়ার্থীয়মনঃসম্বিকর্ষলক্ষণং জ্ঞানকরণমুপাদায়াম্মার্থং বিজ্ঞানাতি  
তথাপি সঙ্কর্ষণোহকরণঃ কথং প্রচ্যাম্যথাঃ মনঃ করণং কুর্যাৎ । অকরণস্ত বা  
করণনির্মাণসামর্থ্যে কৃতং করণনির্মাণেনাকরণাদেব নিখিলকাণ্যসিক্কিরিতি  
তাবঃ ।

অর্থাৎ নম্বরস্বভাব হইলে তাহার ভগবৎপ্রাপ্তিরূপ মোক্ষ হইতেই পারে  
না । কারণের বিনাশে কার্যের বিনাশ অবশ্যবী । আচার্য্য বাস জীবের  
উৎপত্তি “নান্মাশ্রুতে নিত্যত্বাচ্চ তাভ্যঃ” ( অং ২, পাং ৩ ) এতৎ সূত্রে নিষেধ  
করিবেন । অর্থাৎ উৎপত্তিনিষেধপূর্বক নিত্যতা প্রদর্শন করিবেন । অতএব,  
ভাগবতদিগের ঐ কল্পনা নিতান্ত অসঙ্গত ।

ঐ কল্পনা যে অসঙ্গত, তৎপ্রতি অল্প হেতুও আছে । সে হেতু এইঃ—  
লোক মধ্যে দেবদত্তাদি কর্তৃ হইতে দাতাদি করণের ( ক্রিয়ানিন্দাদক পদা-  
র্থের ) উৎপত্তি দৃষ্টিগোচর হয় না । অথচ ভাগবতেরা বর্ণন করেন, সঙ্কর্ষণ  
নামক কর্তৃ জীব প্রচ্যাম-নামক করণ মন জন্মান্ । আবার সেই কর্তৃজন্মা  
প্রচ্যাম ( মন ) হইতে অনিরুদ্ধের ( অহঙ্কারের ) উৎপত্তি হয় । ভাগবত-  
দিগের এ কথা আমরা বিনা দৃষ্টান্তে গ্রহণ করিতে ও মানিতে পারি না । ঐ  
তত্ত্বের অববোধক শ্রুতিবাক্যও নাই ।

\* যস্মান্ন কর্ত্বঃ করণোৎপত্তিন্ দৃশ্যতে তস্মাদসঙ্গতৈষাং কল্পমেতি সূত্রার্থঃ ।—যেহেতু কর্তৃ

## বিজ্ঞানাদিভাবে বা তদপ্রতিষেধঃ ॥ ৪৪ ॥\*

অথাপি স্থান চৈতে সংকর্ষণাদয়ো জীবাদিভাবেনাতিপ্রে-  
য়ন্তে, কিং তর্হি, ঈশ্বরঃ এবৈতে সর্বের জ্ঞানৈশ্বর্যশক্তিবলবীৰ্য্য-  
তেজোভিরৈশ্বর্য্যধর্ম্মৈরন্বিতা অভ্যুপগম্যন্তে, বাসুদেবা এবৈতে  
সর্বের নির্দোষা নিরধিষ্ঠানা নিরবদ্যাশ্চেতি, তস্মান্মায়ং যথা-  
বর্ণিত উৎপত্ত্যসম্ভবো দোষঃ প্রাপ্নোতীতি, অত্রোচ্যতে ।  
এবমপি তদপ্রতিষেধ উৎপত্ত্যসম্ভবস্থা প্রতিষেধঃ প্রাপ্নোত্যেব ।  
অয়মুৎপত্ত্যসম্ভবো দোষঃ প্রকারান্তরেণ ত্যভিপ্রায়ঃ । কথম্ ।

বাসুদেবা এবৈতে সংকর্ষণাদয়ো “নির্দোষা” অবিদ্যাদিদোষরহিতাঃ । “নির-  
ধিষ্ঠানা” নিরূপাদানা অতএব “নিরবদ্যাঃ” অনিত্যত্বাদিদোষরহিতাঃ । তৎসং-  
পত্ত্যসম্ভবোহনুগুণস্বয়ং দোষ ইত্যর্থঃ । অত্রোচ্যতে — “এবমপি”তি । ন ভূতভূ-  
তপগমে ন দোষঃ, প্রকারান্তরেণ ত্বমেব দোষঃ । প্রশ্নপূর্ব্বং প্রকারান্তরমাহ —  
“কথং যদি তাবদি”তি । ন তাবদেতে পরস্পরং ভিন্না ঈশ্বরঃ পরস্পরবাহ-

ভাগবতদিগের এমন অভিপ্রায়ও হইতে পারে যে, প্রোক্ত সংকর্ষণা-  
জীবভাবান্বিত নহে । উইরা সকলেই ঈশ্বর, সকলেই জ্ঞানশক্তি ও ঈশ্বর্য্য-  
যুক্ত, বল, বীৰ্য্য ও তেজঃসম্পন্ন, সকলেই বাসুদেব, সকলেই নির্দোষ, নিরধিষ্ঠিত  
নিরবদ্য ( নির্দোষ = রাগাদিরহিত । নিরধিষ্ঠিত = প্রাকৃতিক অর্থাৎ প্রকৃতি-  
জন্মা নহে । নিরবদ্য = নাশাদিরহিত ) । সুতরাং উইাদের সম্বন্ধে উৎপত্ত্য-  
সম্ভবদোষ নাই । এই অভিপ্রায়ের উপর বলা যাইতেছে, উক্ত অভিপ্রায়  
থাকিলেও উৎপত্ত্যসম্ভবদোষ নিবারিত হয় না । অর্থাৎ অজ্ঞ প্রকারে ঐদোষ

হইতে করণের উৎপত্তি দেখা যায় না, সেই হেতু ভাগবতদিগের কল্পনা অসঙ্গত । প্রকৃতভাবে  
কর্তা জীব, করণ মন ।

\* আদিশঙ্কেনৈশ্বর্য্যাদয়ো গৃহ্যন্তে । যদ্যপি সংকর্ষণাদীনাং সর্বের্য্যঃ জ্ঞানৈশ্বর্য্যশক্তিবলবীৰ্য্য-  
তেজোবলং স্বীকৃত্যেত তথাপি তদপ্রতিষেধঃ উৎপত্ত্যসম্ভবপ্রতিষেধোভাবঃ । বিস্তরস্ত ভাষ্যে । —  
যদি বলেন, বাসুদেব সংকর্ষণ প্রদ্বায় ও অনিরুদ্ধ, উইরা সকলেই ঈশ্বরধর্ম্মযুক্ত, সকলেই নির্দোষ  
নিরধিষ্ঠান অর্থাৎ প্রকৃতিজন্মা নহে, সুতরাং উইাদের সম্বন্ধে উৎপত্ত্যসম্ভবদোষ দোষ বলিয়া  
গণ্য হয় না, এ বিষয়ে আমরা বলি, ঐরূপ বলিলেও উৎপত্ত্যসম্ভবদোষ নিবারিত হইবে না ।  
( ভাষ্যানুবাদ দেখ ) ।

যদি তাবদয়মভিপ্রায়ঃ পরম্পরভিন্ন। এবৈতে বাসুদেবাদয়-  
 স্তত্ত্বার ঈশ্বরাস্তল্যধৰ্ম্মাণো নৈবামেকাত্মকত্বমস্মীতি, ততো-  
 হনেকেশ্বরকল্পনানর্থকাং, একেনৈবেশ্বরেণেশ্বরকার্য্যাসিদ্ধেঃ ।  
 সিদ্ধান্তহানিশ্চ ভগবানেকো বাসুদেবঃ পরমার্থতত্ত্বমিত্যভ্যুপ-  
 গমাৎ । অথায়মভিপ্রায় একশ্চৈব ভগবত এতে চত্বারো  
 ব্যাহাস্তল্যধৰ্ম্মাণ ইতি, তথাপি তদবস্থ এবোৎপত্ত্যসম্ভবঃ । ন  
 হি বাসুদেবাঃ সঙ্কৰ্ণণশ্চোৎপত্তিঃ সম্ভবতি সঙ্কৰ্ণণাচ্চ প্রত্নান্নশ্চ,  
 প্রত্নান্নাচ্চানিরুদ্ধশ্চ, অতিশয়াভাবাৎ । ভবিতব্যং হি কার্য্য-  
 কারণয়োঃরতিশয়েন যথা মূলবটয়োঃ । ন হ্যসত্যতিশয়ে কার্য্যং

তেজা ভবিতুমর্হসি । বাহতকামত্রে চ কার্য্যানুৎপাদাৎ । অবাহতকামত্রে বা  
 প্রত্যেকমীশ্বরত্রে একেনৈবেশনয়াঃ কৃত্ত্বাদিনর্থকামিতরেবাম্ । সমুয় চেশ-  
 নয়াঃ পরিশুদ্ধো ন কশ্চিদীশ্বরঃ স্ত্রাং সিদ্ধান্তহানিশ্চ । ভগবানেকৈবকো বাসু-  
 দেবঃ পরমার্থতত্ত্বমিত্যভ্যুপগমাৎ । তস্মাৎ কল্পান্তরমাত্মেয়ম্ । তত্র চোৎপত্ত্য-  
 সম্ভবো দোষ ইত্যশয়বান্ কল্পান্তরমগ্ৰহণোৎপত্ত্যসম্ভবোনাপাকরোতি—  
 “অথায়মভিপ্রায়” ইতি । স্তম্ভমমগ্ৰাৎ ।

আগমন করে । কিপ্রকারে ? তাহা বলিতেছি । [ যদি...গমাৎ ] বাসুদেব,  
 সঙ্কৰ্ণণ, প্রত্নান্ন ও অনিরুদ্ধ, ইহারা পরস্পর ভিন্ন, একাত্মক নহেন, অথচ  
 সকলেই সমধর্ম্মী ও ঈশ্বর, এই অর্থ অভিপ্রেত হইলে অনেক ঈশ্বর স্বীকার  
 করা হয় পরন্তু অনেক ঈশ্বর স্বীকার বার্থ্য । কেননা, এক ঈশ্বর স্বীকার  
 করিলেই ইষ্টসিদ্ধি হইতে পারে । অপিচ, ভগবান্ বাসুদেব এক অর্থাৎ অদ্বি-  
 তীয় ও পরমার্থতত্ত্ব, এইরূপ প্রতিজ্ঞা থাকায় সিদ্ধান্তহানিদোষও প্রসক্ত হয় ।  
 [ অথায়...সম্ভবঃ ] ঐ চতুর্বাহ ভগবানেরই এবং তাঁহারা সকলেই সমধর্ম্মী,  
 একরূপ হইলেও উৎপত্ত্যসম্ভব-দোষ তদবস্থ থাকে । [ ন হি...গমাৎ ] হেতু এই  
 যে, অতিশয় ( ছোট বড়—তরতমভাব ) না থাকায় বাসুদেব হইতে সঙ্কৰ্ণ-  
 ণের, সঙ্কৰ্ণণ হইতে প্রত্নান্নের ও প্রত্নান্ন হইতে অনিরুদ্ধের জন্ম হইতে পারে  
 না । কার্য্য-কারণের মধ্যে অতিশয় থাকাই নিয়ম । যেমন মৃত্তিকা ও বট ।  
 অতিশয় না থাকিলে কোনটা কার্য্য, কোনটা কারণ, তাহা নির্দেশ করিতে  
 পারিবে না । আরও দেখ, পঞ্চরাত্রসিদ্ধান্তীশা ( পঞ্চরাত্র = বৈষ্ণবদিগের

কারণমিত্যবকল্পতে । ন চ পঞ্চরাত্রসিদ্ধান্তিভির্বাস্তুদেবাদিশ্বে-  
কৈকস্মিন্ সর্বেষু বা জ্ঞানৈশ্বর্যাদিতারতম্যকৃতঃ কশ্চিদ্ভেদো-  
হভ্যুপগম্যতে । বাস্তুদেবা এব হি সর্বৈ ব্যূহা নির্বিশেষা  
ইম্যন্তে । ন চৈতে ভগবদ্ব্যুহাশ্চতুঃসংখ্যায়ামেবাবতিষ্ঠেরন,  
ত্রৈকাদিস্তত্ত্বপর্য্যন্তস্ত সমস্তস্শ্রৈব জগতো ভগবদ্ব্যুহস্তাব-  
গমাৎ ॥ ৪৪ ॥

### বিপ্রতিষেধাচ্চ ॥ ৪৫ ॥\*

বিপ্রতিষেধশ্চাস্মিন্ শাস্ত্রে বহুবিধ উপলভ্যতে গুণগুণিত্ব-  
কল্পনাদিলক্ষণঃ । জ্ঞানৈশ্বর্যশক্তিবলবীৰ্য্যতেজাঃসি গুণাঃ, আ-  
ত্মান এবৈতে ভগবন্তো বাস্তুদেবা ইত্যাদিदर्शনাৎ । বেদবিপ্র-  
তিষেধশ্চ ভবতি । চতুষ্টয় বেদেষু পরং শ্রেয়োহলঙ্কা শাণ্ডিল্য

গুণিতাঃ স্বাশ্রয়ভ্যো জ্ঞানাদীন গুণান্ ভেদেনোৎকৃ। পুনরভেদং ক্রতে—  
“আত্মান এবৈতে ভগবন্তো বাস্তুদেবা” ইতি । আদিগ্রহণেন প্রত্যাশ্রয়ানিরুদ্ধ  
য়োর্মনোহঙ্কারলক্ষণতয়াত্মনো ভেদমভিধায়াত্মান এবৈত ইতি তদ্বিরুদ্ধাভে-  
দাভিধানমপরং সংগৃহীতম্ । বেদবিপ্রতিষেধো ব্যাখ্যাতঃ ।

শাস্ত্র) বাস্তুদেবাদির জ্ঞানাদিতারতম্যকৃত ভেদ মানেন না, প্রত্যুত চতুষ্ট-  
য়কে অবিশেষে বাস্তুদেব বলিয়া মাাত্র করেন । ভগবানের ব্যূহ ( ভিন্ন ভিন্ন  
সংস্থান) কি চতুঃসংখ্যাতেই পর্য্যাপ্ত? অহা নহে । ত্রৈকাদি স্তত্ত্বপর্য্যন্ত  
( স্তত্ত্ব = তৃণগুচ্ছ ) সমুদায় জগৎ ভগবদ্ব্যুহ, ইহা শ্রুতি স্মৃতি উভয়ত্র প্রদ-  
র্শিত আছে ।

ভাগবতদিগের পঞ্চরাত্রাদি শাস্ত্রে গুণগুণিতাব প্রভৃতি অনেক প্রকার  
বিরুদ্ধ কল্পনা দেখা যায় । নিজেই গুণ, নিজেই গুণী, ইহা অবশ্যই বিরুদ্ধ ।  
ভাগবতগণ বলিয়া থাকেন, জ্ঞানশক্তি, ঐশ্বর্য্যশক্তি, বল, বীৰ্য্য, তেজঃ, এ সকল  
গুণ এবং প্রত্যাশ্রয়াদি ভিন্ন ইহাঙ্গেও আত্মা ও ভগবান্ বাস্তুদেব । আরও দেখ,  
ঐহাদিগের শাস্ত্রে বেদনিষ্ঠাও আছে । যথা—“শাণ্ডিল্য চার বেদে পরম-

\* বিপ্রতিষেধাচ্চ বিরুদ্ধোক্তিদর্শনাদপি জীবোৎপত্তিবাদ উপেক্ষ্য ইতি যোজ্যম্ ।—ভাগবত-  
দিগের শাস্ত্রে পূর্বাপর বিরুদ্ধ ও বেদবিরুদ্ধ বর্ণন থাকায় ঐহাদিগের সে সকল কল্পনা শ্রেয়ঃ  
কামীর অগ্রহ ।

ইদং শাস্ত্রমধিগতবান্ ইত্যাদিবেদনিন্দাদর্শনাৎ । তস্মাদসঙ্গ-  
তৈবাং কল্পনেতি সিদ্ধম্ ॥ ৪৫ ॥

ইতি ত্রিশারীরকমীমাংসাতাম্যে শঙ্করভগবৎপাদকৃতৌ  
দ্বিতীয়াধ্যায়স্য দ্বিতীয়ঃ পাদঃ ॥ ০ ॥

---

ইতি শ্রীবাচস্পতিমিশ্রাবিরচিতৈ শারীরকভগবৎপাদভাষ্যবিভাগে ভামত্যাং  
দ্বিতীয়াধ্যায়স্ত দ্বিতীয়ঃ পাদঃ ।

---

শ্রেয়ঃপ্রাপ্ত না হইয়া অবশেষে এই শাস্ত্রলাভ করিয়াছিলেন ।” ইত্যাদি । এই  
সকল কারণে ভাগবতদিগের প্রোক্তবিধ কল্পনা অসঙ্গত ও অগ্রাহ্য ।

---



## তৃতীয়ঃ পাদঃ ।

ন বিয়দশ্রুতেঃ ॥ ১ ॥\*

বেদান্তেষু তত্র তত্র ভিন্নপ্রস্থানা উৎপত্তিশ্রুতয় উপল-  
ভান্তে । কেচিদাকাশস্যোৎপত্তিমামনন্তি কেচিন্ । তথা কেচি-  
দ্বায়োরুৎপত্তিমামনন্তি কেচিন্ । এবং জীবস্য প্রাণানাঞ্চ ।  
এবমেব ক্রমাদিদ্ধারকোহপি বিপ্রতিষেধঃ শ্রুতান্তরেমপল-  
ক্ষ্যতে । “শ্রুতিবিপ্রতিষেধাচ্চ পরপক্ষাণামনপেক্ষত্বং খ্যাপিতং  
তদ্বৎ স্বপক্ষস্যা”পি শ্রুতিবিপ্রতিষেধাদেবানপেক্ষিত্বমাশঙ্ক্যে-  
তেত্যতঃ সৰ্ববদান্তগতসৃষ্টিশ্রুতত্বনিম্মলদ্বায় পরঃ প্রপঞ্চ

পূৰ্বে প্রমাণান্তরবিবোধঃ শ্রুতেন্নিরাকৃতঃ নাস্তি তু শ্রুতীনাং পরস্পর  
বিরোধো নিবাক্রিয়ত । তত্র সৃষ্টিশ্রুতীনাং পরস্পরবিরোধমাহ ।— দান্তেষু  
তত্র তত্র”তি । শ্রুতিবিপ্রতিষেধাচ্চ পরপক্ষাণামনপেক্ষত্বং খ্যাপিতং তদ্বৎ

বেদান্ত মণো ভিন্ন ভিন্ন প্রকারের উৎপত্তি অর্থাৎ সৃষ্টিপ্রক্রিয়া বর্ণিত  
থাকা দৃষ্ট হয় । যথা—কোন কোন শ্রুতিতে আকাশের উৎপত্তি কথিত হই-  
য়াছে, কোন কোন শ্রুতিতে তাহা কথিত হয় নাই । কোন শ্রুতি বায়ুর উৎপত্তি  
উপদেশ করেন, কোন শ্রুতি তাহা করেন না । জীব ও প্রাণ, এতৎসম্বন্ধেও  
ঐরূপ । অর্থাৎ কোন কোন শ্রুতিতে জীবের ও প্রাণের উৎপত্তি বর্ণিত আছে  
এবং কোন কোন শ্রুতিতে তাহা নাই । অত্যাশ্র শ্রুতিতে ক্রমের ও সংখ্যার

\* জীবাত্মত্বপত্তিপ্রসঙ্গেনাকাশস্তাপ্যুৎপত্ত্যাসম্ভবমাশঙ্ক্যঃ পরিহরনাদাবেশমিতমাহ নেতি ।  
বিয়ৎ আকাশঃ নোৎপদ্যতে । কৃতঃ ? অশ্রুতেঃ । উৎপত্তিপ্রকরণেহস্তোৎপত্ত্যশবণাদিত্যর্থঃ ।  
এতচ্চ পূৰ্ব্বপক্ষসূত্রম্ ।—জীবের ন্যায় আকাশও অমুৎপন্ন অর্থাৎ নিত্যপদার্থ । শ্রুতির উৎপত্তি  
প্রকরণে আকাশের উৎপত্তি কথিত হয় নাই, হুতরাং বুঝা যাইতেছে, আকাশ উৎপন্ন পদার্থ নহে  
অর্থাৎ নিত্য । আকাশের উৎপত্তি অসম্ভব, ইহা যুক্তিতেও পাওয়া যায় ।

আরভ্যতে। তদর্থনির্মূলত্বে চ ফলং যথোক্তাশঙ্কানিবৃতিরেব।  
তত্র প্রথমং তাবদাকাশমাশ্রিত্য চিন্ত্যতে কিমস্ত্র্যাকাশস্তোৎ-  
পত্তিরন্তু্যত নাস্তীতি। তত্র তাবৎ প্রতিপদ্যতে, ন বিয়দ-  
শ্রুতেরিতি। ন খল্বাকাশমুৎপদ্যতে। কস্মাৎ। অশ্রুতঃ। ন  
হ্যস্তোৎপত্তিপ্রকরণে শ্রবণমন্তি। ছান্দোগ্যে হি ‘সদেব  
সোমোদমগ্র আসীদেকমেবাদ্বিতীয়ং’ ইতি সচ্ছন্দবাচ্যং ব্রহ্ম

স্বপক্ষস্ত্রু শ্রুতিবিপ্রতিষেধাদিতি। তদর্থনির্মূলত্বমর্থ্যভাসবিনিবৃত্ত্যর্থতত্ত্ব প্রতি-  
পাদনম্। তস্ত্র ফলং স্বপক্ষস্ত্রু জগতো ব্রহ্মকারণদ্বয়ানপেক্ষদ্ব্যশঙ্কানিবৃতিঃ।  
ইহ হি পূৰ্বেপক্ষে শ্রুতানাং মিথো বিরোধঃ প্রতিপাদ্যতে সিদ্ধান্তে অবিরোধঃ।  
তত্র সিদ্ধান্তোক্তদেশিনো বচনং “ন বিয়দশ্রুতঃ” ইতি। তন্ত্র্যভিসন্ধিঃ—যদ্যপি  
তৈত্তিরীয়কে বিয়দুৎপত্তিশ্রুতিরস্তি তথাপি তন্ত্র্যঃ প্রমাণান্তবিরোদাদ্ব্যশ্রুতি-  
বিরোধাক্ষ গোণত্বম্। তথা চ বিয়তো নিত্যব্রাহ্মজঃ প্রমুখ এব সর্গঃ। তথা  
চ ন বিরোধঃ শ্রুতীনাং মিতি। তদিদমুক্তম্।—“প্রথমং তাবদাকাশমাশ্রিত্য  
চিন্ত্যতে কিমস্ত্র্যাকাশস্তোৎপত্তিরন্তু্যত নাস্তীতি। যদি নাস্তি, ন শ্রুতি-

বৈপরীত্য আছে। (কোন শ্রুতিতে পূৰ্বে আকাশ, পরে তেজ, আবার অণু  
শ্রুতিতে পূৰ্বে তেজ, পরে অন্যান্য। আবার কোন শ্রুতিতে সপ্ত প্রাণ ও  
কোন কোন শ্রুতিতে অষ্ট প্রাণ, ইত্যাদি) যেমন বিরুদ্ধ বলিয়া পর মত অপে-  
ক্ষণীয় নহে, অর্থাৎ অগাহ্য, তেমনি, বেদান্ত মতও পরস্পর বিরুদ্ধ ও বাহ্যত  
বলিয়া অপেক্ষণীয় নহে, এই আশঙ্কা হইতে পারে। সৃষ্টিশ্রুতি প্রোক্তপ্রকারে  
শঙ্কাত্তান বলিয়াই বেদান্তস্থ সমুদায় সৃষ্টিশ্রুতির অর্থ নির্মূল (নির্দোষ) করি-  
বার জন্য এতৎপাদনের আরম্ভ। সে সকল সৃষ্টিবাক্যের অর্থ নির্মূল (বিশদ,—  
পরিষ্কৃত বা সঙ্গতার্থ) করিবার ফল বা প্রয়োজন প্রদর্শিত প্রকার আশঙ্কার  
নিবৃতি। [তত্র...মন্তি] প্রথমতঃ আকাশের উৎপত্তি আছে কি-না তাহার  
চিন্তা অর্থাৎ বিচার করা যাইতেছে। বিচারের অঙ্গ পূৰ্বেপক্ষ। তাহাতে পাওয়া  
যায়, আকাশ উৎপন্ন হয় নাই। হেতু এই যে, তদ্বোধিকা শ্রুতি নাই। অর্থাৎ  
উৎপত্তিপ্রকরণে আকাশের উল্লেখ দেখা যায় না। [ছান্দোগ্যে...রিতি]  
ছান্দোগ্য শ্রুতি “সৃষ্টির পূৰ্বে কেবলমাত্র দ্বিতীয় রহিত এক সং (ইহঁর অন্য  
নাম ব্রহ্ম) ছিলেন” এইরূপে সংশ্লিষ্ট বাচ্য ব্রহ্মের প্রস্তাব (উপদেশ) করিয়া  
“তিনি আলোচনা করিলেন, করিয়া তেজের সৃষ্টি করিলেন” এইরূপে পক্ষ

প্রকৃত্য ‘তদৈক্যত তত্তেজোহৃৎজত’ ইতি চ পক্ষানাং মহা-  
ভূতানাং মধ্যমং তেজ আদিং কৃৎস্না ত্রয়াণাং তেজোহবমানামুৎ-  
পত্তিঃ শ্রাব্যতে । অতিশ্চ নঃ প্রমাণমতীন্দ্রিয়ার্পবিজ্ঞানোৎ-  
পত্তৌ । ন চাত্র অতিরন্ত্যাকাশশ্রোৎপত্তিপ্রতিপাদিনী ।  
তস্মাদ্ভাকাশশ্রোৎপত্তিরিতি ॥ ১ ॥

### অস্তি তু ॥ ২ ॥\*

তুশব্দঃ পক্ষান্তরপরিগ্রহে । মা নামাকাশস্য ছান্দোগ্যো-  
হৃৎজুৎপত্তিঃ কৃত্যন্তরে স্তি । তৈত্তিরীয়কাঃ সমামনস্তি  
‘সত্যং জ্ঞানমনন্তং ব্রহ্ম’ ইতি প্রকৃত্য ‘তস্মাদ্ভা এতস্মাদাগ্নন

বিরোধাসক্তা । অথাস্তি, ততঃ প্রতিবিরোধ ইতি তৎপরিহাৰায় প্রযত্নান্তর-  
মাত্ত্বমিত্যর্থঃ । তত্র পূৰ্ব্বপক্ষস্বত্রম্ ।

“অস্তি তু” । তৈত্তিরীয়ে হি সৰ্গপ্রকরণে কেবলশ্রোত্ৰৈব প্রথমঃ সৰ্গঃ  
ক্রমতে ছান্দোগ্যে চ কেবলশ্রোত্ৰসঃ প্রথমঃ সৰ্গঃ । ন চ কৃত্যন্তরান্তরোদেনা  
সহায়শ্রাধিগতশ্রাপি সহায়তাকল্পনং যুক্তম্ । সহায়তাবগমবিরোধঃ । শ্রুতিসি-

মহাভূতের মধ্যে মধ্যম ভূত তেজকে আদি অর্থাৎ প্রথম বলিয়া তৎপক্ষের  
জলের ও পৃথিবীর উৎপত্তি উপদেশ করিয়াছেন । অতীন্দ্রিয় অর্থাৎ ইন্দ্রিয়ের  
অগোচর পদার্থের প্রমিতিবিষয়ে একমাত্র শ্রুতিই প্রমাণ, কিন্তু আকাশোৎ-  
পত্তিবাদিনী শ্রুতি নাই । যেহেতু আকাশোৎপত্তিবাদিনী শ্রুতি নাই, সেই  
হেতু আকাশ অনুৎপন্ন পদার্থ ।

তু শব্দের অর্থ পক্ষান্তর । পক্ষান্তরে দেখা যায়, ছান্দোগ্যে আকাশের উৎপত্তি  
অভিহিত না হইক, অন্য শ্রুতিতে আকাশের উৎপত্তি কথিত আছে । তৈত্তি-  
রীয় শ্রুতি “ব্রহ্ম সত্যজ্ঞানানন্দরূপী” এইরূপে ব্রহ্মের প্রস্তাব করিয়া বলিয়া-  
ছেন, “তাহা হইতে আকাশ সম্ভূত হইয়াছে ।” এই শ্রুতিতে তেজঃই প্রথম  
সৃষ্ট, অন্য শ্রুতিতে আকাশ প্রথম সৃষ্ট, এইরূপ কথিত হওয়ায় তত্ত্বতঃ শ্রুতি  
পরম্পর বিরুদ্ধবাদিনী হইতেছে এবং বিরুদ্ধবাদিনী বলিয়া অপ্রমাণ হইতেছে ।

\* উৎপত্তিশ্রুতিদ্বারা নাস্তীতি মতাহ—অস্বীতি । পক্ষান্তরদোষনর্থক শব্দঃ । ছান্দোগ্যে  
তাবদাকাশস্যোৎপত্তির্ভাভূৎ কৃত্যন্তরেহস্বীতি পূর্বপক্ষাবসর ইতি ভাষঃ ।— ছান্দোগ্যে আকাশের  
উৎপত্তি কথিত না হইক, অন্য শ্রুতিতে তাহার উৎপত্তি অভিহিত আছে ।

আকাশঃ সমুতঃ’ ইতি । ততশ্চ ঋতোর্যিপ্রতিষেধঃ—কচি-  
 ত্তেজঃপ্রমুখা সৃষ্টিঃ কচিদাকাশপ্রমুখেনিতি । নন্বেকবাক্যতা-  
 হনয়োঃ ঋতোর্যুক্তা । সত্যং সা যুক্তা ন তু সাবগম্যন্তঃ শক্যতে ।  
 কূতঃ । তত্তেজোহসৃজতেতি সৰুচ্ছ্রুতস্য অক্ষুঃ অক্ষব্যায়েন  
 সম্বন্ধানুপপত্তেঃ ‘তত্তেজোহসৃজত, তদাকাশমসৃজত’ ইতি ।  
 ননু সৰুচ্ছ্রুতস্যাপি কর্তুঃ কর্তব্যায়েন সম্বন্ধো দৃশ্যতে । যথা  
 স সূপং পক্তৌদনং পচতীতি, এবং তদাকাশঃ সৃষ্টৌ তত্তে-  
 জোহসৃজতেতি যোজয়িম্যামঃ । নৈবং যুজ্যতে । প্রথমজজ্ঞঃ  
 হি ছান্দোগ্যে তেজসোহবগম্যতে, তৈত্তিরীয়কে চাকাশস্য ।  
 ন চোভয়োঃ প্রথমজজ্ঞঃ সম্ভবতি । এতেনেতরশ্চ ত্যন্তরবি-  
 রোধোহপি ব্যাখ্যাতঃ ‘তস্মাদ্ভা এতস্মাদাত্মন আকাশঃ সমুতঃ’

দ্বার্থঃ খৰ্জশতং কল্লাতে ন তু তদ্বিধাতার বিহন্ততে চাসহায়ঃ শতং কল্লি-  
 তেন সমহায়য়েন । ন চ পরস্পরানপেক্ষাণাং ত্রীহিষববদিক্লোমুষ্ঠানং হি  
 বিকল্লাতে ন বস্ত । ন হি স্থাপুরুষবিক্লো বস্তনি প্রতিষ্ঠাং লভতে । ন চ  
 সর্গভেদেন ব্যবহোপপদ্যতে । সাম্প্রতিকসর্গবদুতপূৰ্ণস্যাপি তথাহ্যং । ন

[ নন্বেকবাক্যতা...ইতি ] ঋতিদ্বয়কে একবাক্য (একার্থবোধক) করিবার রীতি  
 আছে এবং তাহাই করা উচিত সত্য ; কিন্তু এখানে একবাক্য করিবার উপায়  
 নাই । কেন না, এখানে একবাক্যতার গমক (বোধক) নাই । ( তিনি আকাশ  
 ও তেজ সৃষ্টি করিলেন, এইরূপ হইলে উক্ত দুই বাক্য এক বা একার্থবাচক  
 হইতে পারে সত্য ; কিন্তু তাহা এখানে অসম্ভব ) হেতু এই যে, “তিনি তেজ  
 সৃষ্টি করিলেন” এতদ্বাক্যস্থ তৎশব্দবোধ্য অর্থের সহিত অর্থব্য আকাশের ও  
 তেজের সম্বন্ধ ঘটনা হয় না । [ ননু...ব্যাখ্যাতঃ ] যদি বল, যুগপৎ ( এককালে )  
 সম্বন্ধ না হয় না হউক, ক্রমিক সম্বন্ধ হইতে পারে, “তিনি সূপ পাক করিয়া অন্ন  
 পাক করিতেছেন” এই প্রয়োগ যদ্রূপ, “তিনি আকাশ সৃষ্টি করিয়া তেজ সৃষ্টি  
 করিয়াছেন” এ প্রয়োগও সেইরূপ হইবেক, এরূপ বলাও অযুক্ত । হেতু  
 এই যে, ছান্দোগ্যে ঋতি তেজকে প্রথম ও তৈত্তিরীয় ঋতি আকাশকে প্রথম  
 বলিয়াছেন । উভয়ের প্রথমজজ্ঞ অবশ্য অসম্ভব । অন্যান্য ঋতিবিরোধও  
 এতদ্রূপে অপরিহার্য । [ তস্মাদ্ভা...দাহ ] “সেই এই আত্মা ( ব্রহ্ম ) হইতে

ইত্যত্রাপি তস্মাদাকাশঃ সম্ভূতস্তস্মাত্তেজঃ সম্ভূতমিতি সঙ্-  
 ক্ষুতস্তাপাদানস্ত সম্ভবনস্ত চ বিয়ন্তেজোভ্যাং যুগপৎ সম্বন্ধা-  
 নুপপত্তেঃ । বায়োরগ্নিমিতি চ পৃথগান্মানাৎ । অগ্নিন্ বিপ্রতি-  
 ষেধে কশ্চিদাহ ॥ ২ ॥

### গৌণ্যসম্ভবাৎ ॥ ৩ ॥\*

নাস্তি বিয়তুৎপত্তিরশ্রুতেবেব । যা হিতরা বিয়তুৎ-  
 পত্তিবাদিনী শ্রুতিরুদাহতা সা গোণী ভবিতুমহতি । কস্মাৎ ।  
 অসম্ভবাৎ । ন হ্যাকাশস্তোৎপত্তিঃ সম্ভাবয়িতুং শক্যা শ্রীমৎকণ-

থব্বিহ সর্গে ক্ষীরাদধি জায়তে সর্গান্তরে তু দধঃ ক্ষীরমিতি ভবতি । তস্মাৎ  
 সর্গশ্রুতয়ঃ পরস্পরবিরোধিত্বো নাস্মিন্নর্থো প্রমাণং ভবিতুমহন্তীতি পূর্বঃ পক্ষঃ ।  
 সিদ্ধান্ত্যেকদেশী স্বত্রেণ স্বাভিপ্রায়মাবিস্করোতি ।

প্রমাণান্তরবিরোধেন বহুশ্রুতান্তরবিরোধেন চাকাশোৎপত্ত্যসম্ভবাৎ  
 গোণোষাকাশোৎপত্তিশ্রুতিবিত্তানিবোধ ইত্যর্থঃ । প্রমাণান্তরবিরোধনাহ—  
 “ন হ্যাকাশস্তে”তি । সমবায়্যসমবায়িনিমিত্তকারণেভ্যো হি কার্য্যস্তোৎপত্তি-

আকাশ উৎপন্ন হইয়াছে” এ শ্রুতির তাঁহা হইতে আকাশ, তাঁহা হইত  
 তেজ, একরূপ অর্থ হইতে পারে না । একবার মাত্র অপাদানের  
 হইতে হয় তাহা অপাদান ) উল্লেখ হইয়াছে ; সুতরাং তাহার সহিত  
 যুগপৎ উভয়ের উৎপত্তিসম্বন্ধ ঘটনা করা যায় না ( সেরূপ করা নাক্যার্থবীতি  
 বহির্ভূত ) এবং “বায়ু হইতে অগ্নি” এইরূপ পৃথগুক্তিও আছে । এইরূপ এই-  
 রূপ শ্রুতিবিরোধ পরিহারার্থ কেহ কেহ বলেন—

যেহেতু শ্রুতি নাই অর্থাৎ বেদবাক্যে আকাশের উৎপত্তি শুনা যায় নাই,  
 সেই হেতু আকাশ অনুৎপন্ন পদার্থ । যে একটা উৎপত্তিবাদিনী শ্রুতি ( তৈত্তি-  
 রীয় শ্রুতি ) আছে, তাহা গোণী অর্থাৎ তাহার উৎপত্তি অর্থ মুখ্য নহে, কিন্তু  
 গোণ । ফলিতার্থ—উৎপত্তি অংশে তাহার তাৎপর্য্য নাই । নাই কেন ? অসম্ভব  
 বলিয়াই নাই । কণাদমতানুসারিগণ জীবিত থাকিতে কেহই আকাশের উৎপত্তি

\* অসম্ভবাৎ আকাশোৎপত্ত্যসম্ভবাৎ তদুৎপত্তিবাদিনী শ্রুতিগৌণী । শ্রুত্যোপরিরোধে  
 সমবায়্যননিপুণাস্তরোবগ্রামান । অগ্নিঃ পৃথগুৎপত্ত্যসম্ভবরূপ ইত্যুক্ত্যেব হ্যাকাশোৎপত্তির্গৌণার্থী,  
 ইতরা তু গৌণীতাবিরোধ ইত্যেকদেশিমতমিতি স্বত্বতাৎপর্য্যম্ ।—আকাশের উৎপত্তি অসম্ভব,

ভূগতিপ্রায়ানুসারিষু জীবৎসু । তে হি কারণসামগ্র্যসম্ভবাদা-  
কাশশ্রোত্বেপত্তিং বারয়ন্তি । সমবায়্যসমবায়িনিমিত্তকারণেভ্যো  
হি কিল সৰ্ব্বমুৎপদ্যমানং সমুৎপদ্যতে । দ্রব্যস্য চৈকজা-  
তীয়কমনেকঞ্চ দ্রব্যং সমবায়িকারণং ভবতি । ন চাকাশশ্রোত-  
জাতীয়কমনেকঞ্চ দ্রব্যমারম্ভকমস্তি যস্মিন্ সমবায়িকারণে  
সত্যসমবায়িকারণে চ তৎসংযোগ আকাশ উৎপদ্যতে ।  
তদভাবাতু তদনুগ্রহপ্রবৃত্তং নিমিত্তকারণং দূর্যাপেতমেবা-  
কাশশ্রু ভবতি । উৎপত্তিমতাক্ষ তেজঃপ্রভৃতীনাং পূৰ্ব্বো-

নিয়তা তদভাবে ন ভবিতুমৰ্হতি ধুম ইব ধূমধ্বজাভাবে । তস্যাৎ সদকারণ-  
মাকাশং নিতামিতি । অপি চ য উৎপদ্যন্তে তেষাং প্রাণ্ডপত্তেরহুডবার্ধ-  
ক্রিয়ে নোপলভ্যতে উৎপন্নশ্চ চ দৃশ্যেতে যথা তেজঃপ্রভৃতীনাং । ন চাকাশশ্রু  
তাদৃশো বিশেষ উৎপাদানুৎপাদয়োরস্তি । তস্মাগ্নোৎপদ্যত ইত্যাহ—“উৎপ-

বুধাইতে বা স্থাপন করিতে পারিবেন না । [ তেহি -সিদ্ধিঃ ] কণাদমতাব-  
লম্বীরা কারণ কৃটের অভাব দেখাইয়া আকাশের উৎপত্তি নিবারণ করিয়া-  
ছেন । কণাদ-দিগের অভিমত উৎপত্তিনিয়ামক প্রক্রিয়া এইরূপঃ—  
সমুদায় জন্ত বস্তু সমবায়ী, অসমবায়ী ও নিমিত্ত, \* এই ত্রিবিধ কারণ আশ্রয়  
করিয়া জন্মলাভ করে । তুল্যজাতীয় বহু দ্রব্যই দ্রব্যোৎপত্তির সমবায়ী  
কারণ । আকাশ জন্মাইতে পারে, একরূপ আকাশজাতীয় দ্রব্যাস্তর বা বহুদ্রব্য  
নাই ( আকাশীয় পরমাণু নাই ) । সুতরাং আকাশের সমবায়ী কারণ না  
থাকায় আকাশ অহুৎপন্ন অর্থাৎ নিত্য । দ্রব্যোৎপত্তির অসমবায়ী কারণ  
সংযোগ, সমবায়ী দ্রব্য না থাকায় তাহারও অভাব আছে । যদি সমবায়ী ও  
অসমবায়ী কারণ থাকে, তবেই নিমিত্তকারণের প্রয়োজন বা প্রবৃত্তি  
হয় । যখন সমবায়ী অসমবায়ী এই দুই প্রধান কারণের অভাব, তখন যে  
তাহার ( আকাশের ) নিমিত্ত কারণও নাই, তাহা বলা বাহুল্য । ফলিতার্থ এই  
যে, যে তিন কারণে দ্রব্যোৎপত্তি হয় সেই তিন কারণ না থাকায় আকাশের  
উৎপত্তি নাই । আরও দেখ, উৎপত্তিমান তেজঃ প্রভৃতি পদার্থের উৎপত্তির

সেই কারণে ছান্দোগ্য শ্রুতির অর্থ মুখ্য, তৈত্তিরীয় শ্রুতির অর্থ উপকারিক । অর্থাৎ তৈত্তিরীয়  
শ্রুতির অর্থ ছান্দোগ্য শ্রুতির অধরূপ করিয়া লইতে হইবেক ।

\* কেখন বটের সমবায়ী কারণ কপাল ও কপালিকা, অসমবায়ী কারণ, তদন্তয়ের সংযোগ  
নিমিত্তকারণ দণ্ড, চক্র, সঙ্গিল, পুত্র ও কৃন্তকাদি ।

স্তরকালয়োৰ্বিশেষঃ সম্ভাব্যতে প্রাপ্তুংপত্তেঃ প্রকাশনাদি-  
 কার্যং ন বভূব পশ্চাচ্চ ভবতীত্যাকাশস্ত পুনর্ন পূর্বোত্তর-  
 কালয়োৰ্বিশেষঃ সম্ভাবয়িতুং শক্যতে । কিং হি প্রাপ্তুংপত্তে-  
 রনবকাশমশ্বিরমচ্ছিদ্রং বভূবেতি শক্যতেহ্ধ্যবসাতুম্ । পৃথি-  
 ব্যাদিবৈধর্ম্যাচ্চ বিভূত্বাদিলক্ষণাদাকাশস্তাজ্ঞসিদ্ধিঃ । তস্মাদ্  
 যথা লোক আকাশং, কুরু, আকাশো জাত, ইত্যেবজ্ঞাতীয়কো  
 গোণঃ প্রয়োগো ভবতি, যথা চ ঘটাকাশঃ করকাকাশো  
 গৃহাকাশ ইত্যেকস্তাপ্যাকাশস্ত্রৈবজ্ঞাতীয়কো ভেদব্যপদেশো  
 ভবতি, বেদেহপি ‘আরণ্যানাকাশেশালভেরন’ ইতি, এবমুৎ-  
 পত্তিশ্রুতিরপি গোণী দ্রষ্টব্য ॥ ৩ ॥

ভিন্নতাং চে”তি । “প্রকাশনঃ” প্রকাশো ঘটপটাদিগোচরঃ । “পৃথিব্যা-  
 দিবৈধর্ম্যাচ্চ”তি । আদিগ্রহণেন দ্রব্যাহে সতাস্পর্শবদ্ধাদ্যবত্তি ত্যাকাশমিতি  
 গৃহীতম্ । “আরণ্যানাকাশেশি”তি । বেদেপোকস্তাকাশস্ত্রোপাদিকং বহুতম্ ।  
 তদেবং প্রমাণাস্তরবিরোধেন গোণত্বমুৎকৃত্য । কৃত্যস্তরবিরোধেনাপি গোণত্বমাহ ।

পূর্বে ও পরে বিশেষ ভাব আছে । উৎপত্তির পূর্বে একরূপ, পরে অপরূপ ।  
 তেজ যখন অনদ্রুত বা অম্লুতপন্ন থাকে, তখন তাহার প্রকাশাদি ( একাশ,  
 অন্ধকার-নাশ, পাক, ইত্যাদি ) কার্য থাকে না, উদ্রুত বা উৎপন্ন হইলে তখন  
 ঐ সকল কার্য হইতে থাকে । কিন্তু আকাশের সেকরূপ বিশেষ দেখাইতে বা  
 অম্লুতব করাইতে কেহই পারিবেন না । আকাশ যখন না হইয়াছিল তখন কি  
 অনবকাশ অম্লুতির ও অচ্ছিদ্র ছিল ? ( নীরেট ছিল কি ? ) নীরেট ছিল, ইহা  
 কেহই মনে করিতে বা অবধারণ করিতে পারিবেন না । ( এতাবতী বলা হইল  
 যে, জ্ঞাত বস্তু মাত্রের প্রাগভাব থাকে, প্রাগভাব না থাকায় আকাশ অম্লুতপন্ন  
 পদার্থ । আকাশ আত্মার ন্যায় প্রাগভাববর্জিত ) । আকাশে পৃথিব্যাদি জন্ম  
 পদার্থের ধর্ম্য নাই এবং ইয়ত্তাও নাই অর্থাৎ আকাশ বিভূ ( সর্বব্যাপী ) ।  
 এইরূপ এইরূপ হেতুতে আকাশ অজ অর্থাৎ জন্মবান্ নহে । [ তস্মাদ্ ..  
 দ্রষ্টব্য ] অতএব, লোক মধ্যে যেমন “আকাশ কর, ফাঁক কর,” এইরূপ গোণ  
 প্রয়োগ হয়, অথবা যেমন ঘটাকাশ, মঠাকাশ, ইত্যাদিবিধ ভেদবাণদেশ  
 হয়, তেমনি, বেদমধ্যেও “আকাশে আরণ্য-জীব-বদ বা স্পর্শ করিবেক”  
 ইত্যাদি প্রয়োগের ন্যায় আকাশের উৎপত্তি গোণীরূপে প্রযুক্ত হইয়াছে, ইহা  
 বুঝিতে চাইবেক ।

## শব্দাচ্চ ॥ ৪ ॥\*

শব্দঃ খলুপ্যাকাশস্ত্রাজয়ং খ্যাপয়তি । যত আহ ‘বায়ু-  
শ্চাস্তুরিক্ষকৈতদমৃতম্’ ইতি । ন হমৃতস্যোৎপত্তিরূপপদ্যতে ।  
‘আকাশবৎ সর্বগতশ্চ নিত্যঃ’ ইতি চ ( শব্দঃ ) আকাশেন ব্রহ্ম  
সর্বগতত্বনিত্যত্বাভ্যাং ধৰ্ম্মাভ্যামুপমিমান আকাশস্ত্যপি তৌ  
ধৰ্ম্মৌ সূচয়তি । ন চ তাদৃশস্ত্রোৎপত্তিরূপপদ্যতে । স যথা-  
নন্তোহয়মাকাশ এবমনন্ত আত্মা বেদিতব্য ইতি চোদাহরণম্ ।  
আকাশশরীরঃ ব্রহ্ম আকাশ আত্মেতি চ । ন হ্যাকাশস্ত্রোৎ-  
পত্তিমত্তে ব্রহ্ম-নন্তেন বিশেষণং সম্ভবতি নীলেনেবোৎপলস্ত ।  
তস্মান্নিত্যমেবাকাশেন সাধারণং ব্রহ্মেতি গম্যতে ॥ ৪ ॥

সুগমম্ ।

ন কেবলং তর্কাদাকাশস্ত্রাভ্যুৎপত্তিঃ কিন্তু ঋতিতোহপীত্যাহ স্বরূপকারঃ—  
শব্দাচ্চেতি । নিত্যভাবজ্ঞানাদিহাদিতি ভাবঃ । আত্মেতি চ শব্দ ইহোদাহরণ-  
মিত্যধ্বয়ঃ । আকাশঃ শরীরমস্ত্রেতি বহুবীর্ণিতাস্ত্যসামান্যং ব্রহ্মবদাকাশ-  
জ্ঞানাদিহমিত্যর্থঃ । ইতি রত্নপ্রভা ।

শব্দঃ আকাশের অভ্যুৎপত্তি দেখাইয়াছেন । ( শব্দ = ঋতি ) । যথা—  
“বায়ু ও অন্তরিক্ষ” ইহারা অমৃত । বাহ্য অমৃত ( অবিনাশী ), তাহার উৎপত্তি  
নাই । “আত্মা আকাশের আয় সর্বগত ও নিত্য” এ ঋতিও আকাশের  
অভ্যুৎপত্তি পক্ষে উদাহরণ । ব্রহ্মের সর্বব্যাপিত্ব ও নিত্যত্ব আকাশের সহিত  
উপমিত ( তুলিত ) হওয়ায় আকাশের ঐ দুই ধৰ্ম্ম ( ব্যাপিত্ব ও নিত্যতা )  
থাকা স্মৃতিত হইয়াছে । বাহ্য সর্বব্যাপী ও নিত্য, তাহার উৎপত্তি অরূপপন্ন ।  
“যদ্রূপ এই আকাশ অনন্ত, তদ্রূপ আত্মাও অনন্ত ।” “ব্রহ্ম আকাশশরীর ও  
আকাশাত্মা ।” এই দুই ঋতিও উদাহরণ হইতে পারে । আকাশের উৎপত্তি  
থাকিলে আকাশ ব্রহ্মের বিশেষণ হইবে কেন ? নীল যেমন উৎপলের  
বিশেষণ, তেমনি আকাশও ব্রহ্মের বিশেষণ । আকাশ-বিশেষণের দ্বারা ইহাই  
বুঝা যায় যে, নিত্যতা ব্রহ্মে ও আকাশে সমান ।

\* শব্দাচ্চ শব্দাদপি । ন কেবলং তর্কাদাকাশস্ত্রাভ্যুৎপত্তিঃ সম্ভাব্যতে কিন্তু ঋতিতো-  
হপীত্যর্থঃ ।—কেবল তর্কের দ্বারা নহে, যুক্তির দ্বারাও নহে, ঋতির দ্বারাও আকাশের অভ্যুৎ-  
পত্তি নির্ণীত হয় ।



## স্যাচ্চৈকশ্চ ব্রহ্মশব্দবৎ ॥ ৫ ॥\*

ইদং পদোত্তরং সূত্রম্ । শ্বাদেতৎ । কথং পুনরেকশ্চ সম্ভূত-  
শব্দশ্চ ‘তস্মাদ্বা এতস্মাদাত্মন আকাশঃ সম্ভূতঃ’ ইত্যগ্নিমধি-  
কারে পরেষু তেজঃপ্রভৃতিষু বর্তমানশ্চ মুখ্যত্বং সম্ভবতি,  
আকাশে চ গোণত্বমিতি । অত উত্তরমুচ্যতে । স্যাচ্চৈকশ্চাপি  
সম্ভূতশব্দশ্চ বিষয়বিশেষবশাদগৌণো মুখ্যশ্চ প্রয়োগো ব্রহ্ম-  
শব্দবৎ । যথৈকশ্চাপি ব্রহ্মশব্দশ্চ ‘তপসা ব্রহ্ম বিজিজ্ঞাসস্ব  
তপো ব্রহ্ম’ ইত্যগ্নিমধিকারেহ্মাদিষু গোণঃ প্রয়োগ আনন্দে  
চ মুখ্যঃ, যথা চ তপসি ব্রহ্মবিজ্ঞানসাধনে ব্রহ্মশব্দো ভক্ত্যা  
প্রযুক্ত্যতে, অঙ্গসা তু বিজ্ঞেয়ে ব্রহ্মণি, তদ্বৎ । কথং পুনরনুৎ-

পদস্তান্মুখ্যে ন পদার্থতঃ । তন্নি কচিৎ মুখ্যং কচিদৌপচারিকং সম্ভবাসম্ভবা-  
ভ্যামিত্যবিরোধঃ । চোদ্যদ্বয়ং কৰোতি—“কথমি”তি । প্রথমং চোদ্যং পরি-

এই সূত্রটি পদোত্তর অর্থাৎ শব্দঘটিত আশঙ্কার প্রত্যুত্তর । এ স্থলে এই  
আশঙ্কা হইতে পারে যে, “পরমাত্মা হইতে আকাশ সম্ভূত হইয়াছে” এতদ্বাক্য  
এক সম্ভূতশব্দ পশ্চাদ্ধৃত্ত তেজঃ প্রভৃতিতে অনুগমন করিয়া মুখ্যার্থে গৌণে  
অথচ আকাশ-বিষয়ে গোণার্থ থাকিবেক, ইহা কিরূপে হইতে পারে ? ইহারই  
প্রত্যুত্তরার্থ বলিতেছেন, এক সম্ভূত শব্দের গোণ মুখ্য দ্বিবিধ অর্থ, বিষয়-  
ভেদে ও ব্রহ্মশব্দের দৃষ্টান্তে হইতে পারে । [ যথৈক... তদ্বৎ ] যেমন একই  
ব্রহ্মশব্দ “তপস্যার দ্বারা ব্রহ্ম, তপস্যা ব্রহ্ম” এতদুপলক্ষিত প্রকরণে অন্নাদিতে  
ও ব্রহ্মজ্ঞানোপায় তপস্যায় গোণ অর্থে প্রযুক্ত হইয়াছে এবং বিজ্ঞেয়-ব্রহ্মে  
মুখ্যার্থে প্রযুক্ত হয়, ঐ সম্ভূত শব্দও সেইরূপ জানিবে । [ কথং...পদান্তে ]

\* কথমেকশ্চ সম্ভূত শব্দশ্চ তেজঃপ্রভৃতিষু মুখ্যত্বমাকাশে চ গোণত্বমিত্যাশঙ্ক্য তন্নিরাসার্থমাহ—  
শ্বাদিতি । একশ্চাপি সম্ভূতশব্দশ্চ বিষয়বিশেষবশাৎ গোণো মুখ্যশ্চ প্রয়োগঃ স্তাবৎ । ব্রহ্মশব্দ-  
বৎ । যথৈকশ্চাপি ব্রহ্মশব্দস্তাদিষু গোণঃ প্রয়োগ আনন্দে চ মুখ্যত্বপেত্বার্থঃ ।—সম্ভূত-শব্দ  
একবার মাত্র প্রযুক্ত হইয়াছে এক সেই একই সম্ভূতশব্দ তেজঃপ্রভৃতিতে অনুগমন করিবে,  
তবে কিপ্রকারে তাহার একস্থলে গোণ অর্থ এবং অন্যস্থলে মুখ্যার্থ হইতে পারে ? বাকী প্রত্যুত্তর  
দিতেছেন, পারে । যেমন একই ব্রহ্মশব্দ অন্নাদিতে গোণ এবং আনন্দে মুখ্য, সেইরূপ, এক  
সম্ভূতশব্দ আকাশে গোণ এবং তেজঃ প্রভৃতিতে মুখ্য ।

পন্তো নভসঃ ‘একমেবাদ্বিতীয়ম্’ ইতীযং প্রতিজ্ঞা সমর্থ্যতে ।  
ননু নভসা দ্বিতীয়েন সদ্ধিতীয়ং ব্রহ্ম প্রাপ্নোতি কথঞ্চ ব্রহ্মণি  
বিদিতৈ সৰ্ব্বং বিদিতং স্মাদিতি । তদুচ্যতে । একমেবেতি  
তাবৎ স্বকার্য্যাপেক্ষয়োপপদ্যতে । যথা লোকে কশ্চিৎ কুন্ত-  
কারকুলে পূৰ্বেদ্যমুদগুচক্রাদীনি চোপলভ্যাপরেদ্যশ্চ  
নানাবিধান্মত্ৰাণি প্রসারিতান্যুপলভ্য ক্রয়াৎ যুদৈবৈকাকিনী  
পূৰ্বেদ্যরাসীদিতি । ন চ তয়াবধারণয়া যুৎকার্য্যজাতমেব  
পূৰ্বেদ্যরাসীদিত্যভিপ্রৈয়াৎ ন দগুচক্রাদি তদ্বৎ । অদ্বিতীয়-  
শ্রুতিরধিষ্ঠাত্তস্তুরং বারয়তি যথা যুদোহমত্রপ্রকৃতেঃ কুন্ত-  
কারোহধিষ্ঠাতা দৃশ্যতে নৈবং ব্রহ্মণো জগৎপ্রকৃতেৰন্যোহধি-

হরতি—“একমেবেতি তাবদি”তি । “কুলং” গৃহম্ । “অমত্ৰাণি” পাত্ৰাণি  
ঘটশরাবাদীনি । আপেক্ষিকমবধারণং ন সৰ্ব্ববিষয়মিত্যর্থঃ । উপপত্ত্যস্তুরমাহ—

আচ্ছা, আকাশ যদি অমুৎপন্ন অর্থাৎ নিত্যপদার্থই হয়, তাহা হইলে “এক-  
মেবাদ্বিতীয়ম্” এ প্রতিজ্ঞা কিরূপে সমর্থিত হইবে? ব্রহ্ম বিদিত হইলে  
সমস্তই বিদিত হয়, এ প্রতিজ্ঞাই বা কিরূপে সংরক্ষিত হইবে? নিত্য আকাশ  
মান্য করায় ব্রহ্মকে সদ্ধিতীয় বলা হয় এবং ব্রহ্মবিজ্ঞান হইতে আকাশের জ্ঞান  
দূরে অবস্থান করে । ইহার সমাধান এইরূপঃ—‘একই’ এই কথাটী স্বকীয়-  
কার্য্য অপেক্ষা প্রযুক্ত । একপ প্রয়োগ অসঙ্গত নহে, প্রত্যুত সঙ্গত । [যথা...  
তদ্বৎ] যেমন কোন পুরুষ কুন্তুকার-গৃহে পূর্কদিবসে যুক্তিকা, দগু ও চক্র  
প্রভৃতি দেখিল, তৎপর দিবস তদগৃহে ভাণ্ডাদি প্রসারিত দেখিল, দেখিয়া  
বলিল, ‘কাল কেবল যুক্তিকাই ছিল’ । তাহার এই সাবধারণ বাক্যের ভাণ্ডাদি  
যুৎকার্য্য ছিল না, এই অর্থই অভিপ্রেত, দগুচক্রাদি ছিল না, এ অর্থ অভি-  
প্রেত নহে । তেমনি, একমেবাদ্বিতীয়ং বাক্যের কার্য্যভূত জগৎ না থাকাই  
অভিপ্রেত, ইহাই অবধারণ করিবে । [অদ্বিতীয়...সিদ্ধিঃ] অপিচ, ঐ অদ্বিতীয়  
শ্রুতি অত্র অধিষ্ঠাতা থাকা নিষেধ করিয়াছেন । দেখা যায় .বটে যে, ভাণ্ডাদি  
কার্য্যের প্রকৃতি যুক্তিকা, তাহার অধিষ্ঠাতা কুন্তুকার, কিন্তু জগৎপ্রকৃতি  
ব্রহ্মের ব্রহ্ম-ভিন্ন অত্র কোন লোক-দষ্টায়ুযায়ী অধিষ্ঠাতা নাই, ইহাও ঐ  
শ্রুতির অভিপ্রেত । অপিচ, আকাশ থাকিলেও তদ্বারা ব্রহ্ম সদ্ধিতীয়

ষ্ঠাতাস্তীতি । ন চ নভসাহপি দ্বিতীয়েন সন্ধিতীয়ং ব্রহ্ম প্রস-  
জ্যতে । লক্ষণাত্ত্বনিমিত্তং হি নানাত্বম্ । ন চ প্রাপ্তুংপত্তেব্রহ্ম-  
নভসোল্লক্ষণাত্ত্বমস্তি । ক্ষীরোদকয়োরিব সংস্কটয়োর্ব্যাপি-  
ত্বামূর্ত্ত্বাদিধর্ম্মসামান্যত্বাৎ । সর্গকালে তু ব্রহ্ম জগদুৎপাদয়িতুং  
যততে স্তিমিতমিতরতিষ্ঠতি তেনাত্ত্বমবসীয়তে । তথাচাকাশ-  
শরীরং ব্রহ্মেত্যাদিশ্রুতিভ্যোহপি ব্রহ্মাকাশায়োরভেদোপচার-  
সিদ্ধিঃ । অত এব চ ব্রহ্মবিজ্ঞানেন সর্ববিজ্ঞানসিদ্ধিঃ । অপি চ  
সর্বং কার্যমুৎপদ্যমানমাকাশেনাব্যতিরিক্তদেশকালমেবোৎ-  
পদ্যতে ব্রহ্মণা চাব্যতিরিক্তদেশকালমেবাকাশং ভবতি,

“ন চ নভসাপী”তি । অপিরভ্যুপগমে । যদি সর্বাপেক্ষং তথাপ্যদোষ ইত্যর্থঃ ।  
“ন চ প্রাপ্তুংপত্তেঃ” । জগত ইতি শেষঃ । দ্বিতীয়ং চোদ্যমানপাকরোতি—  
“অত এব চ ব্রহ্মবিজ্ঞানেন”তি । লক্ষণাত্ত্বাভাবেনাকাশস্ত ব্রহ্মণেনাত্ত্বাদিতি ।  
অপি চাব্যতিরিক্তদেশকালমাকাশং ব্রহ্মণা চ ব্রহ্মকার্যেণ চ তদভিন্নত্বভাবেরতঃ  
ক্ষীরকুটুম্বপ্রক্ষিপ্তকৃতিপয়পয়োগবিন্দুবদ্রক্ষাদি তৎকার্যো চ বিজ্ঞাতে নভো  
বিদিতং ভবতীত্যাহ—“অপি চ সর্বং কার্যমুৎপদ্যমান”মিতি । এবং সিদ্ধা-  
ন্তৈকদেশিমতে প্রাপ্ত ইদমাহ ।

হইবেন না । কেননা, ভিন্নলক্ষণাক্রান্ত পদার্থান্তর থাকিলেই নানাপদার্থ থাকি-  
য়া । উৎপত্তির পূর্বের আকাশ ও ব্রহ্ম সমলক্ষণ সূত্রের তাহা নানাত্বের  
প্রয়োজক নহে । যেমন, দুগ্ধ ও জল পরস্পর পরিনিশ্চিত থাকিলে তত্ত্বভয়ের  
ব্যাপিত্বাদিধর্ম্ম সমান, সেইরূপ । প্রভেদ এই যে, ব্রহ্ম জগৎ উৎপাদনার্থ যত্নবান  
হন, আকাশ তৎকালে স্তিমিত ( নিশ্চল ) থাকে । মাত্র এই প্রভেদের  
দ্বারা আকাশের অতত্ত্ব ( ব্রহ্মভিন্নতা ) নিশ্চয় হয় । “ব্রহ্ম আকাশ শরীর”  
ইত্যাদি শ্রুতিতেও ব্রহ্মাকাশের অভেদোপচার আছে । সেই জগৎ ব্রহ্মবিজ্ঞানে  
সর্ববিজ্ঞান সিদ্ধ হইবার বাধা হয় না । [ অপিচ - ইদমাহ ] আরও দেখ,  
যে-কিছু জন্মে, সমস্তই আকাশের দেশকালাদির অব্যতিরিক্ত এবং  
আকাশ আবার ব্রহ্মের দেশকালাদির অব্যতিরিক্ত । যেহেতু অব্যতিরিক্ত  
বা অপৃথক্, সেই হেতু ব্রহ্ম ও ব্রহ্মোৎপন্ন পদার্থ বিজ্ঞাত হইলে তৎসঙ্গে  
আকাশও বিজ্ঞাত হয় । যেমন দুগ্ধপূর্ণ কলসে কতিপয় জলবিন্দু প্রক্ষিপ্ত  
হইলে, তাদৃশ দুগ্ধের জ্ঞানে তদন্তর্গত জলবিন্দুর জ্ঞান সিদ্ধ হয়, কলসস্থ দুগ্ধের

ইত্যতো ব্রহ্মণা তৎকার্যেণ চ বিজ্ঞাতেন সহ বিজ্ঞাতমেবা-  
কাশং ভবতি । যথা ক্ষীরপূর্ণে ঘটে কতিচিদবিন্দবঃ প্রক্ষিপ্তাঃ  
সন্তঃ ক্ষীরগ্রহণেনৈব গৃহীতা ভবন্তি । ন হি ক্ষীরগ্রহণাদবিন্দু-  
গ্রহণং পরিশিষ্যতে । এবং ব্রহ্মণা তৎকার্যোচ্চাব্যতিরিক্ত-  
দেশকালত্বাৎ গৃহীতমেব ব্রহ্মগ্রহণেন নভো ভবতি । তস্মা-  
ক্তান্তং নভসঃ সম্ভবশ্রবণমিত্যেব প্রাপ্ত ইদমাহ ॥ ৫ ॥

**প্রতিজ্ঞাহানিরব্যতিরেকাস্বক্বেভ্যঃ ॥ ৬ ॥\***

‘যেনাশ্রুতং শ্রুতং ভবত্যমতং মতমবিজ্ঞাতং বিজ্ঞাতম্’ ইতি  
‘আত্মনি খলুরে দৃষ্টে শ্রুতে মতে বিজ্ঞাত ইদং সর্বং বিদি-  
তম্’ ইতি ‘কস্মিন্নু ভগবো বিজ্ঞাতে সর্বমিদং বিজ্ঞাতং ভবতি’

ব্রহ্মবিবর্তাশ্রয়তয়া জগতত্ত্বদিকারিত্য বস্তুতো ব্রহ্মণোহভেদে ব্রহ্মণি জ্ঞাতে  
জ্ঞানমুপপদ্যতে । ন হি জগত্ত্বং ব্রহ্মণোহন্তঃ । তস্মাদাকাশমপি তদ্বিবর্ত্ততয়া  
তদ্বিকারং সম্ভবজ্ঞানেন জ্ঞাতং ভবতি নাতথা । অবিকারত্বং তু ততস্তত্ত্বান্তরং

জ্ঞান হইলে জলবিন্দুগুলি পৃথক থাকিল, এরূপ হয় না, তেমনি, আকাশও  
ব্রহ্মের ও ব্রহ্মোৎপন্ন পদার্থের সহিত অভিন্ন-দেশকালতা-হেতু ব্রহ্মাবগতির  
সঙ্গে অবগত (জ্ঞানের বিষয়) হয়, আকাশ তখন জ্ঞানের বিষয় হইতে  
অবশিষ্ট থাকে না । অতএব কোন কোন প্রকৃতিতে যে আকাশের উৎপত্তি  
জ্ঞান যায়, সে উৎপত্তি ভাক্ত অর্থাৎ গোণ (মুখ্য নহে) । ব্যাসদেব এইরূপ  
পূর্বপক্ষ অবগত হইয়া মুখ্যসিদ্ধান্ত বলিতেছেন ।

‘যাহা শুনিলে অশ্রুতও শ্রুত হয়, যাহা মনোগোচর হইলে অমনোগোচর  
বস্তুও মনোগোচরীকৃত হয়, যাহা অবিজ্ঞাত—তাহাও বিজ্ঞাত হয় ।’ ‘আত্মা  
দৃষ্ট, শ্রুত ও মত (মনোগোচরীকৃত) হইলে এ সমস্তই বিদিত হয় ।’ ‘হে  
ভগবন্! কোন বস্তু বিজ্ঞাত হইলে জগৎ বিজ্ঞাত হয়?’ প্রত্যেক বেদান্তে  
এইরূপ প্রতিজ্ঞা (একবিজ্ঞানে সর্ববিজ্ঞান প্রতিজ্ঞা) দৃষ্ট হয় । এরূপ প্রতি-

\* অব্যতিরেকাৎ কুৎসস্ত বস্তুজাতস্য ব্রহ্মসত্ত্বতিরিক্তসত্ত্বাক্ষাত্বাৎ । শঙ্কোভ্যশ্চ কাৰ্য্য-  
কারণাভেদপ্রতিপাদনপরৈঃ শব্দৈঃ, প্রতিজ্ঞায়াঃ ‘একমেবাহিতীয়াঃ’ ব্রহ্মণিবিজ্ঞাতে সর্বমিদং  
বিজ্ঞাতঃ ভবতীত্যেবং রূপায়াঃ, অহানি অব্যবঃ স্যাদিতি শেষঃ ।—আকাশের উৎপত্তি স্বীকার  
করিলেও অব্যতিরেক যুক্তিতে ও শ্রুতাস্ত কাৰ্য্য-কারণাভেদ যুক্তিতে একমেবাহিতীয়াঃ প্রতিজ্ঞায়  
ও ব্রহ্ম জ্ঞানিলে সমস্তই জ্ঞান হয়, এ প্রতিজ্ঞার হানি হয় না । (ভাস্য ও ভাষাযাণা দেখ) ।

ইতি ‘ন কাচন সম্বিধা বিদ্যাস্তী’তি চৈবংরূপা প্রতি বেদান্তঃ  
 প্রতিজ্ঞা বিজ্ঞায়তে। তস্যাঃ প্রতিজ্ঞায়া এবমহানিরনুপরোধঃ  
 স্যাৎ যদ্যব্যতিরেকঃ কুৎসস্ত বস্তুজাতস্য বিজ্ঞেয়াদব্রহ্মণঃ  
 স্যাৎ। ব্যতিরেকে হি সতি একবিজ্ঞানেন সর্বং বিজ্ঞায়ত  
 ইতীযং প্রতিজ্ঞা হীয়েত। স চাব্যতিরেক এবমুপপদ্যতে যদি  
 কুৎসং বস্তুজাতমেকস্মাদব্রহ্মণ উৎপদ্যত। শব্দেভ্যশ্চ  
 প্রকৃতিবিকারাব্যতিরেকন্যায়েনৈব প্রতিজ্ঞাসিদ্ধিরবগম্যতে।  
 তথা হি যেনাশ্রুতং শ্রুতং ভবতীতি প্রতিজ্ঞায় যুদাদিদৃষ্টান্তৈঃ  
 কার্য্যকারণাভেদপ্রতিপাদনপরৈঃ প্রতিজ্ঞেয়া সমর্থ্যতে তৎ-  
 সাধনায়ৈব চোত্তরে শব্দাঃ ‘সদেব সোম্যেদমগ্র আসীদেক-  
 মেবাদ্বিতীয়ং তদৈক্যত তত্তেজোহমৃজত’ইতি, এবং কার্য্যজাতং  
 ব্রহ্মণঃ প্রদর্শ্যাব্যতিরেকং প্রদর্শয়ন্তি ‘ঐতদাত্ম্যমিদং সর্বম্’

---

ন ব্রহ্মণি বিদিতে বিদিতং ভবতি। ভিন্নয়োস্ত লক্ষণগুণভাবোহপি দেশকাল-  
 ভেদেহপি নান্নতরজ্ঞানেনান্নতরজ্ঞানং ভবতি। ন হি ক্ষীরস্ত পূর্ণকুণ্ডে ক্ষীরে  
 গৃহমাণে সংস্থপি পাথোবিশ্মু পাথস্তত্ত্বপ্রতিজ্ঞাতত্ত্বমন্তি বিজ্ঞানং তস্মান্ন তে

---

জ্ঞান হানি বা বাধ হয় না, যদি এ সকল বিজ্ঞেয় ব্রহ্মের অব্যতিরেক হয়।  
 অর্থাৎ ব্রহ্মাতিরিক্ত (ব্রহ্ম ছাড়া) না হয়। ব্যতিরেক হইলে অবশ্যই এক-  
 বিজ্ঞানে সর্ববিজ্ঞান প্রতিজ্ঞার হানি হইবেক। অব্যতিরেক জ্ঞান জন্মিতে বা  
 হইতে পারে, যদি সমস্ত বস্তু এক ব্রহ্ম হইতে উৎপন্ন হইয়া থাকে। শাস্ত্র যে  
 কার্য্য-কারণের অব্যতিরেক অর্থাৎ অভেদ প্রদর্শন করিয়াছেন, তদ্বারাও ঐ  
 প্রতিজ্ঞা (একবিজ্ঞান সর্ববিজ্ঞান) সিদ্ধ হইতে পারে। [তথা হি...সমাপ্তেঃ]  
 শাস্ত্র, “বাহার শ্রবণে অশ্রুতও শ্রুত হয়” এইরূপ প্রতিজ্ঞা করিয়া পশ্চাৎ কার্য্য-  
 কারণের অভেদ প্রতিপাদক মৃত্তিকাদির দৃষ্টান্ত দেখাইয়া স্বীয় প্রতিজ্ঞার  
 সমর্থন করিয়াছেন এবং তাহারই পোষকতায় “সৃষ্টির পূর্বে এ সকল সং-স্বরূপ  
 ছিল, তাহা এক ও অদ্বিতীয়, সেই সং আলোচনা করিলেন, আলোচনান্তে  
 তিনিই তেজঃ সৃষ্টি করিলেন” এইরূপ এইরূপ বাক্য বলিয়াছেন। অপিচ,  
 প্রদর্শিতক্রমে এ সকলের ব্রহ্মোদ্ভবতা প্রদর্শনপূর্বক ব্রহ্মোৎপন্ন জগতের সহিত  
 ব্রহ্মের অব্যতিরেক (অভেদ) “এ সমস্তই তদাত্মক অর্থাৎ ব্রহ্মাত্মক” এত-

ইত্যারভ্যাপ্রপাঠকসমাপ্তেঃ। তদ্বদ্যাকাশং ন ব্রহ্মকার্যং স্যাৎ  
ন ব্রহ্মণি বিজ্ঞাত আকাশং বিজ্ঞায়েত। ততশ্চ প্রতিজ্ঞাহানিঃ  
স্যাৎ। ন চ প্রতিজ্ঞাহান্যা বেদস্যা প্রামাণ্যং যুক্তং কর্তব্যম্।  
তথা চ প্রতি বেদান্তং তে তে শব্দান্তেন তেন দৃষ্টান্তেন  
তামেব প্রতিজ্ঞাং জ্ঞাপয়ন্তি ‘ইদং সর্বং যদয়মাত্মা’ ‘ব্রহ্মৈ-  
বেদময়তং পুরস্তাদ্’ ইত্যেবমাদয়ঃ। তস্মাচ্ছলনাদিবদেব  
গগনমপ্যুৎপদ্যতে। যদুক্তমশ্রুতেন বিয়দুৎপদ্যত ইতি,  
তদযুক্তম্। বিয়দুৎপত্তিবিষয়শ্রুত্যন্তরস্য দর্শিত্বাৎ ‘তস্মাদ্বা  
এতস্মাদাত্মন আকাশঃ সমুতঃ’ ইতি। সত্যং দর্শিতং, বিরুদ্ধস্ত  
‘তত্তেজোহসৃজত’ ইত্যনেন শ্রুত্যন্তরেণ নৈকবাক্যত্বাৎ সর্ব-  
শ্রুতীনাং ভবত্যকবাক্যত্বমবিরুদ্ধানামিহ তু বিরোধ উক্তঃ।  
সকৃচ্ছ তস্য অক্ষুঃ অক্ষব্যদ্বয়সম্বন্ধাসম্ভবাৎ দ্বয়োশ্চ প্রথমজ-

ক্ষীরে বিদিতে বিদিতা ইতি প্রতিজ্ঞাদৃষ্টান্তপ্রচরানুপরোধায় বিয়ত উৎপত্তি-  
কামেনাভ্যাপেয়েতি। তদেবং সিদ্ধান্তকদেশিনি দৃষিতে পূর্বপক্ষী স্বপক্ষে  
বিশেষমাহ—“সত্যং দর্শিত”মতএব “বিরুদ্ধস্ত তদি”তি। সিদ্ধান্তসারমাহ—

দ্ব্যাকা হইতে প্রপাঠক (অধ্যায়) সমাপ্তি পর্য্যন্ত একটা সন্দর্ভে দেখাইয়াছেন।  
[ তদ্বদ্যাকাশং...পদ্যতে ] এখন বিবেচনা কর, আকাশ যদি ব্রহ্মাৎপন্ন না  
হয়, তাহা হইলে ব্রহ্মের জ্ঞানে আকাশের জ্ঞান হইতে পারে না সুতরাং এক  
বিজ্ঞানে সর্ববিজ্ঞান প্রতিজ্ঞার হানি হয়। প্রতিজ্ঞাহানি স্বীকার করিয়া  
বেদকে অপ্রমাণ বলা যুক্তিসিদ্ধ নহে। প্রমাণভূত প্রত্যেক বেদের শিরোভাগে  
(বেদান্তে) সেই সেই শব্দ সেই সেই দৃষ্টান্তের উল্লেখ করতঃ সর্ববিজ্ঞান প্রতি-  
জ্ঞার দৃঢ়তা জানাইয়াছেন। “এ সমস্তই আত্মা।” “সমুখে যে কিছু দেখ—  
সমস্তই ব্রহ্ম।” ইত্যাদি। অতএব, তেজের আয় আকাশও উৎপন্ন পদার্থ।  
[ যদুক্তং... সমুৎপদ্যতে ] বলিয়াছিল যে, শ্রুতি বলেন নাই বলিয়া আকাশ  
অনুৎপন্ন পদার্থ, তাহা গ্ৰাহ্য নহে। কেননা ছান্দোগ্য শ্রুতিতে আকাশের  
উৎপত্তিশ্রবণ না থাকিলেও তাহা “সেই এই পরমাত্মা হইতে আকাশ সমুৎপ-  
হইয়াছে” এই তৈত্তিরীয়-শ্রুতিতে আছে এবং তাহা দেখান হইয়াছে। যদি বল,  
দেখাইয়াছ সত্যঃ; কিন্তু তাহা “তিনি তেজ সৃষ্টি করিলেন” এই শ্রুতির বিরোধী,  
(বিরোধ হেতু তাহা তদার্থে অপ্রমাণ), অবিরুদ্ধ হই তিন বা ততোধিক বাক্য

দ্বাসম্ভবাবিকল্পাসম্ভবাচ্ছেতি । নৈষ দোষঃ । তেজঃসর্গস্য তৈত্তিরীয়কে তৃতীয়ত্বশ্রবণাৎ ‘তন্মাত্রা এতন্মাদাত্মন আকাশঃ সম্ভূত আকাশান্বায়ুর্বায়োরয়িঃ’ ইতি । অশক্যা হীযং শ্রুতির-  
অথাপি পরিণেতুং, শক্যা পরিণেতুং ছান্দোগ্যশ্রুতিঃ, তদা-  
কাশং বায়ুঞ্চ সৃষ্টিং । তত্তেজোহসৃজতেতি । ন হীযং শ্রুতি-  
স্তেজোজনিপ্রধানা সতী শ্রুত্যন্তরপ্রসিদ্ধামাকাশস্যোৎপত্তিং  
বারয়িতুং শক্যেতি । একস্য বাক্যস্য ব্যাপারদ্বয়সম্ভবাৎ ।

“নৈষ দোষস্তেজঃ সর্গস্ত তৈত্তিরীয়কে” ইতি । এতদ্বাদাত্ম্যোপপদ্যমানান্না-  
নুপপদ্যমানায়োরনাত্ম্যোপপদ্যমানা বলবতী তৈত্তিরীয়কশ্রুতিঃ । ছান্দোগ্য-  
শ্রুতিচ্ছান্দোগ্যোপপদ্যমানা দুর্বলা । নম্রসহায়ং তেজঃ প্রথমমবগম্যমানং স-  
হায়ত্বেন বিরুদ্ধাত ইতুক্তমত আহ—“ন হীযং শ্রুতিস্তেজোজনিপ্রধানে” ইতি ।  
সর্গসংসর্গঃ শ্রোতো ভেদস্বার্থঃ । স চ শ্রুত্যন্তরেণ বিরোধিনা বাধ্যতে জঘন্য-  
ত্বাৎ । ন চ তেজঃ প্রমুখসর্গসংসর্গবদসহায়ত্বমপ্যস্ত শ্রোতং কিন্তু বাতিরেক-  
লভ্যম্ । ন চ শ্রুতেন তদপবাদবাদনে শ্রুতস্ত তেজঃসর্গস্তানুপপত্তিঃ । তদিদ-

এক করিয়া অবিরোধ সম্পাদন করা যায় সত্য ; কিন্তু তাহা উদাহৃত স্থলে  
অসম্ভব । উদাহৃত স্থলে বিরোধ কি ? কিসে একবাক্যতার বাধা হয় ? তাহা  
বলা হইয়াছে । প্রদর্শিত শ্রুতিদ্বয়ে একবার মাত্র তৎশব্দ-বোধ্য স্রষ্টার উল্লেখ  
আছে, সুতরাং তাহার সহিত এক সময়ে দুই স্রষ্টাবোর অগ্নয় বা সম্বন্ধ হইতে  
পারে না । অপিচ, উভয়ের প্রাথম্য ও বিকল্প, উভয়ই অসম্ভব । ( বিকল্প —  
শাখাভেদে ও বিষয়ভেদে ব্যবস্থা । তাদৃশী ব্যবস্থা ক্রিয়ায় বা কর্তব্যবিষয়েই  
সম্ভবে, বস্তুবিজ্ঞানে সম্ভবে না । কেননা, যাহা বস্তু, তাহা সকল শাখায় ও  
সকল কালে একরূপ ) [ নৈষ...সম্ভবাৎ ] এ বিষয়ে প্রধান সিদ্ধান্তী ( শঙ্কর )  
বলেন, ঐ দোষ হয় না অর্থাৎ একবাক্য হয় । কারণ এই যে, তৈত্তিরীয়-  
শ্রুতিতে তেজঃ তৃতীয় স্থানে পঠিত । যথা—“সেই এই পরমাত্মা হইতে আকাশ  
সম্ভূত হইয়াছে, আকাশ হইতে বায়ু ও বায়ু হইতে তেজঃ সম্ভূত হইয়াছে ।”  
এ শ্রুতির অত্থা ( অত্থপ্রকার অর্থ ) করিতে পার না ; কিন্তু ছান্দোগ্যশ্রুতিকে  
অন্যার্থ ( অধিকার্থ ) করিতে পার । অর্থাৎ তিনি আকাশ ও বায়ু সৃষ্টি করিয়া  
তেজঃ সৃষ্টি করিয়াছেন, এইরূপ পরিণাম বা অর্থ করিতে পার । ছান্দোগ্য  
শ্রুতি যখন প্রাধান্যরূপে তেজোজনিবাদিনী ; তখন আর তাহার দ্বারা শ্রুত্যন্তর-

অক্ট। হে কোহপি ক্রমেণাহনেকং অক্টব্যং সৃজেৎ, ইত্যেক-  
বাক্যত্বকল্পনায়াং সম্ভবন্ত্যাং ন বিরুদ্ধার্থত্বেন শ্রুতির্হীতব্যা। ন  
চান্মাভিঃ সঙ্কল্পিতস্য অক্টুঃ অক্টব্যাদয়সম্বন্ধোহভিপ্রেয়তে,  
শ্রুত্যন্তরবশেন অক্টব্যান্তরোপসংগ্রহাৎ। যথা চ ‘সর্বং খলিদং  
ব্রহ্ম তজ্জানান্’ ইত্যত্র সাক্ষাদেব সর্বস্য বস্তুজাতস্য ব্রহ্মজত্বং  
শ্রয়মাণঃ ন প্রদেশান্তরবিহিতং তেজঃপ্রমুখমুৎপত্তিক্রমং বার-  
য়তি, এবং তেজসোহপি ব্রহ্মজত্বং শ্রয়মাণঃ ন শ্রুত্যন্তর-  
বিহিতং নভঃপ্রমুখমুৎপত্তিক্রমং বারয়িতুমর্হতি। ননু সমবিধা-

মুক্তম্।—তেজোজনিপ্রদানেতি। স্তাদেতৎ। যদ্যেকং বাক্যমনেকার্থং ন  
ভবত্যেকস্ত ব্যাপারদ্বয়সম্ভবাৎ, হস্ত ভোঃ কথমেকস্ত অষ্টুরনেকব্যাপারদ্বয়বি-  
কল্পমিত্যত আহ। “অষ্টা হে কোহপি”তি। বৃদ্ধপ্রয়োগাদীনাবধারণঃ শব্দসামর্থ্যাং  
ন চান্যবৃত্তস্ত শব্দস্ত ক্রমাক্রমভ্যামনেকত্রার্থে ব্যাপারো দৃষ্টঃ। দৃষ্টস্ত ক্রমা-  
ক্রমভ্যামেকস্তাপি কঠুরনেকব্যাপারদ্বয়মিত্যর্থঃ। ন চান্মিহর্থ একস্ত বাক্যস্ত  
ব্যাপারোহপি তু তিন্নানাং বাক্যানামিত্যাহ—“ন চান্মাভিরি”তি। স্মরণম্।  
চোদয়তি—“ননু সমবিধানার্থমি”তি। যৎপরঃ শব্দঃ স শব্দার্থো ন চৈব

প্রসিদ্ধ আকাশোৎপত্তির নিষেধ করিতে পার না। কারণ, একবাক্যের দুই  
ব্যাপার (তেজ-উৎপত্তির বিধান ও আকাশোৎপত্তির নিষেধ এতদ্রূপ দুই অর্থ)  
অসম্ভব। [অষ্টা...মর্হতি] যদিও অষ্টা এক, তথাপি তিনি ক্রমে অনেক  
অষ্টব্যের সৃষ্টি করিতে পারেন। তদৃষ্টান্তে যখন একবাক্য (প্রোক্তবাক্যদ্বয় এক  
হইয়া একবিধ অর্থের প্রকাশক) হইবার সম্ভাবনা আছে, তখন আর বিরুদ্ধা-  
র্থতা দেখাইয়া একতরের পরিত্যাগ বা গোণার্থ কল্পনা করিতে পার না।  
সঙ্কল্পিত (সঙ্কৎ = একবার কথিত) অষ্টার সহিত অষ্টব্যাদয়ের অর্থ (সম্বন্ধ)  
করা আমাদের অভিপ্রেত নহে। আমরা অন্য শ্রুতি হইতে অষ্টব্যাস্তরের  
সংগ্রহ (আকর্ষণ পূর্বক যোজনা) করিব। “এ সমস্তই ব্রহ্ম। কেননা এ  
সকল ব্রহ্মে জন্মিয়াছে, ব্রহ্মে লয়প্রাপ্ত হয় ও ব্রহ্মে অবস্থিত আছে।” এই  
শ্রুতিতে যেমন সমুদায় বস্তুর সাক্ষাৎ ব্রহ্মোৎপত্ততা শুনা যায়, অথচ এতদ্বারা  
শ্রুত্যন্তর-বিহিত তেজ-আদিক-উৎপত্তিক্রম প্রতিষিদ্ধ হয় না, তেমনি, তেজের  
সাক্ষাৎ ব্রহ্মজত্ব শ্রুত হইলেও তাহা শ্রুত্যন্তরবোধিত আকাশাদিক-উৎপত্তি-  
ক্রমের নিষেধক নহে। [ননু...ক্রমস্ত] যদি বল, শাস্তিগুণের বিধানার্থ ঐ



নার্থমেতদ্বাক্যং ‘তজ্জলানিতি শাস্ত্র উপাসীত’ ইতি শ্রুতেনৈ-  
তৎ সৃষ্টিবাক্যং ন তস্মাদেতৎ প্রদেশান্তরপ্রসিদ্ধং ক্রমমনুরো-  
দ্ধুমহিতি, তত্তেজোহসৃজতেত্যেতৎসৃষ্টিবাক্যং, তস্মাদত্র যথা-  
শ্রুতি ক্রমো গ্রহীতব্য ইতি, নৈতুচ্যতে। ন হি তেজঃপ্রাথ-  
ম্যানুরোধেন শ্রুত্যন্তরপ্রসিদ্ধো বিয়ৎপদার্থঃ পরিত্যক্তব্যো  
ভবতি পদার্থধর্মভ্রাতৃ ক্রমস্য। অপি চ তত্তেজোহসৃজতেতি  
নাত্র ক্রমস্য বাচকঃ কশ্চিচ্ছব্দোহস্তু, অর্থাভু ক্রমো গম্যতে,  
স চ বায়োরগ্নিরিত্যনেন শ্রুত্যন্তরপ্রসিদ্ধেন ক্রমেণ নিবা-  
র্যতে। বিকল্পসমুচ্চয়ো তু বিয়তেজসোঃ প্রথমজত্ববিষয়াবসম্ভ-  
বানভ্যুপগমাভ্যাং নিবারিতৌ। তস্মান্নাস্তি শ্রুত্যোর্ব্বপ্রতি-  
ষেধঃ। অপি চ ছান্দোগ্যে ‘যেনাশ্রুতং শ্রুতং ভবতি’

সৃষ্টিপরোহপি তু শমপরি ইত্যর্থঃ। পরিহরতি—“ন হি তেজঃপ্রাথম্যানুরো-  
ধেন”তি। গুণত্বাদার্থভ্রাতৃ ক্রমশ্চ শ্রুতপ্রধানপদার্থবিরোধাত্ত্যাগোহযুক্ত  
ইত্যর্থঃ। সিংহাবলোকিতভায়েন বিয়দন্তুপত্তিবাদিনং প্রতাহ—“অপি চ ছা-

বাক্য অভিহিত হইয়াছে, সুতরাং “তজ্জলানিতি শাস্ত্র উপাসীত” এ শ্রুতি  
সৃষ্টিপরা (সৃষ্টিবোধিকা) নহে, প্রত্যুত শাস্ত্রবিধান-পরা; তৎকারণে উহা  
শ্রুত্যন্তর প্রসিদ্ধ ক্রমের আকর্ষক বা বোধক হইতে পারে না, “তিনি তেজ  
সৃষ্টি করিলেন” এইটাই সৃষ্টিবাক্য, সুতরাং এতদ্বাক্যে যদ্রূপ ক্রম আছে  
তদ্রূপ ক্রমই গ্রহণীয়; (তেজের প্রাথম্য শ্রুত হইয়াছে; সুতরাং তাহাই  
গ্রাহ্য); আমরা বলি, তাহা নহে। অর্থাৎ ঐরূপ বলিতে পার না। কেন-না,  
তেজঃপ্রাথম্যের অনুরোধে শ্রুত্যন্তরপ্রসিদ্ধ আকাশের পরিত্যাগ অন্যথা।  
ক্রম পদার্থের ধর্ম, তাহা অপ্রধান, অপ্রধানের অনুরোধে প্রধানের ত্যাগ  
অবশ্যই অন্যথা। [অপিচ...ষেধঃ] আরও দেখ, “তিনি তেজ সৃষ্টি করিলেন”  
এ বাক্যে ক্রম-বোধক (প্রথমেই তেজের সৃষ্টি? কি পদার্থান্তর সৃষ্টির পরে  
তেজের সৃষ্টি? তল্লিঙ্গায়ক) শব্দ নাই। শব্দ না থাকায় তাহা উহা করিয়া লইতে  
হয়। কিন্তু “বায়ু হইতে অগ্নি” এই ক্রম উহ-ক্রমের বাধা জন্মায়। আকাশের  
ও তেজের উৎপত্তিগত বিকল্প ও সমুচ্চয় (সমুচ্চয়=একসঙ্গে) পূর্বেই নিবা-  
রিত হইয়াছে। বিচারের উপসংহার এই যে, প্রদর্শিত কারণে ছান্দোগ্য-শ্রুতি  
ও তৈত্তিরীয়শ্রুতি বিরুদ্ধবাদিনী নহে। [অপিচ...গৃহ্যতে] অধিক কি বলিব,

ইত্যেতাং প্রতিজ্ঞাং বাক্যোপক্রমে ঐতাং সমর্থয়িতুমসমাস্নাতমপি বিয়দুৎপত্তাবপসম্ভ্যাতব্যং কিমঙ্গ পুনর্ভৌত্তিরীয়েকে সমাস্নাতং নভো ন সংগৃহ্যতে। যচ্চোক্তমাকাশস্য সর্ব্বেগানন্ত-দেশকালদ্বাদব্রক্ষণা তৎকার্যৈশ্চ সহ বিদিতমেব তদন্তবত্যাতো ন প্রতিজ্ঞা হীয়তে, ন চৈকমেবাদ্বিতীয়মিতি ঐতিহ্যকোপো ভবতি ক্ষীরোদকবদব্রক্ষণভসোরব্যতিরেকোপপত্তেরিতি, অ-ত্রোচ্যতে। ন ক্ষীরোদকন্তায়েনেদমেকবিজ্ঞানেন সর্ববিজ্ঞানং নেতব্যম্। যুদাদিদৃষ্টান্তপ্রণয়নাদ্বি প্রকৃতিবিকারন্তায়েনেবেদং সর্ববিজ্ঞানং নেতব্যমিতি গম্যতে। ক্ষীরোদকন্তায়েন চ সর্ববিজ্ঞানং কল্প্যমানং ন সম্যবিজ্ঞানং স্যাৎ। ন হি ক্ষীর-

নোগো”ইতি। যৎপুনরুত্থা প্রতিজ্ঞোপপাদনং কৃতং তদদৃশ্যতি—“যচ্চো-ক্তমি”তি। দৃষ্টান্তানুরূপাদ্বাদর্শান্তিকস্ত তস্ত চ প্রকৃতিবিকাররূপাদ্বাদর্শা-স্তিকস্তাপি তথাভাবঃ। অপি চ ভ্রান্তিমূলকৈতদ্বচনমেকমেবাদ্বিতীয়মিতি তোয়ে ক্ষীরবুদ্ধিবং ঔপচারিকং বা সিংহো মাণবক ইতিবং। তত্র ন তাবদ-ভ্রান্তমিত্যাহ—“ক্ষীরোদকন্তায়েনে”তি। ভ্রান্তের্ধর্ম্মপ্রলম্বাভিপ্রায়স্ত চ পুরুষ-

দেখাইব, ছানোগ্য-ঐতির প্রকরণ-বিশেষের প্রায়শ্চে “যাহার শ্রবণে সমস্তই ঐত হয়”এই প্রতিজ্ঞা থাকায় তাহার সমর্থনার্থ (সঙ্গার্থ করিবার জন্য) যখন অমুক্ত আকাশকেও উপসংহৃত (স্থানান্তর হইতে সংগৃহীত) করিতে হয়, তখন কি জন্য তৈত্তিরীয়-ঐতি-কথিত আকাশের উপসংখ্যান না হইবে? [যচ্চোক্ত...গম্যতে] বলিয়াছিল যে, ব্রহ্মের ও ব্রহ্মোদ্ভব পদার্থের সহিত আকাশের সমদেশতা ও সমকালতা বিধায় ব্রহ্মের জ্ঞানে আকাশের জ্ঞান সিদ্ধ হয় সুতরাং একবিজ্ঞানে সর্ববিজ্ঞান প্রতিজ্ঞার ব্যাঘাত হয় না, এক-মেবাদ্বিতীয়ং ঐতিও বজ্রার থাকে, ছন্দোদকের ন্যায় ব্রহ্মাকাশের অভেদও উপপন্ন হয়, এ বিষয়ে আমাদের বক্তব্য এই যে, এক বিজ্ঞানে সর্ববিজ্ঞান সিদ্ধ হওয়ার প্রতিজ্ঞা ছন্দোদকের দৃষ্টান্তে স্থিতির হইতে পারে না। ঐতি যুক্তিকাদির দৃষ্টান্ত দেখাইয়াছেন, সুতরাং ঐ সর্ববিজ্ঞান প্রকৃতি-বিকৃতি-ভাবে গ্রহণ বা সমর্থন করিতে হইবেক। [ক্ষীরোদক . পীড়িত] ঐত্বাক্ত সর্ব-বিজ্ঞানকে ক্ষীরনীরের সমান কল্পনা করিতে গেলে তাহা কোনও ক্রমে সম্যক্জ্ঞান হইবে না। ক্ষীরের সঙ্গে জল আছে সত্য; কিন্তু তাহা ক্ষীর জ্ঞানের

জ্ঞানগৃহীতস্যোদকস্য সম্যগ্জ্ঞানগৃহীতত্বমস্তু । ন চ বেদস্য  
পুরুষাণামিব মায়ালীকবঞ্চনাদিভিরর্থাবধারণমুপপদ্যতে । সাব-  
ধারণা চেয়মেকমেবাদ্বিতীয়মিতি শ্রুতিঃ ক্ষীরোদকত্বায়েন  
নীয়মানা পীড়্যেত । ন চ স্বকার্য্যাপেক্ষয়েদং বস্ত্বেকদেশবিষয়ঃ  
সর্ববিজ্ঞানমেকাদ্বিতীয়তাবধারণক্ষেতি ত্রায্যম্ । মুদাদিষপি  
হি তৎসম্ভবাৎ ন তদপূর্ব্ববদুপপত্তিসিতব্যং ভবতি ‘শ্বেতকেতো  
যম্মু সৌম্যেদং মহামনা অনূচানমানী স্তক্কাহন্ত্যত তমাদেশ-

ধর্ম্মবাদপৌকষেয়ে তদসম্ভব ইত্যর্থঃ । নাপ্যোপচারিকমিত্যাহ—“সাবধারণা  
চেয়মি”তি । কামমুপচারাদেহকত্বমবগাবণাহিত্বিতীয়পদে নোপপদ্যতে । ন হি  
মাণবকে সিংহমুপচর্য্য ন সিংহাদন্তোহস্তি মনাগপি মাণবক ইতি বদন্তি  
লৌকিকাঃ । তন্মাদব্রহ্মত্বমেকান্তিকং জগতো বিবক্ষিতং শ্রুত্যা ন যৌপ-  
চারিকম্ । অভ্যাসে হি ভূয়স্বর্ম্মণ্ড ভবতি নব্রহ্মত্বমপি প্রাগেবোপচারিকমি-  
ত্যর্থঃ । “ন চ স্বকার্য্যাপেক্ষয়ে”তি । নিঃশেষবচনঃ স্বরসতঃ সর্ব্বশব্দো নাসতি  
শ্রুতাস্তরবিরোধ একদেশবিষয়ো যুক্ত্যত ইত্যর্থঃ । আকাশস্তোৎপত্তৌ প্রমাণা-

দ্বারা গৃহীত (বিদিত) হয় না। হৃৎকই ক্ষীর জ্ঞানের গোচর হয়, জল  
তাহার অন্তর্নিবিষ্ট থাকিলেও তাহা তজ্জ্ঞানের অগোচরে থাকে। হৃৎক  
জ্ঞানে অন্তর্নিবিষ্ট জলের জ্ঞান, এতৎপ্রণালীর জ্ঞান সম্যক্জ্ঞান নহে।  
মহুম্বোর ভ্রান্তি আছে, তদগ্রস্ত হইয়া তাহারা মিথ্যা বাক্য উচ্চারণ  
করে, বঞ্চনাও করে, অযথাক্রমে অন্যের বোধ জন্মায়, কিন্তু বেদ সেরূপ  
করিবেন কেন? নির্দোষ ও স্বতঃপ্রমাণ বেদবাক্যের অর্থ সন্দোহ পুরুষ-  
বাক্যের অর্থের সহিত সমান হইতে পারে না। অতএব, একমেবাদ্বিতীয়ঃ  
এই সর্ব্বত্বৈতনিষেধিনী শ্রুতি হৃৎকোদকের দৃষ্টান্তে নীয়মানা হওয়ার অবোধ্য।  
অর্থাৎ ঐরূপ গোণার্থ কল্পনা করিতে গেলে উহাকে উপন্যাসাদির ন্যায়  
অপ্রমাণ বলা হয়; পরন্তু তাহা ইষ্ট নহে, প্রত্যা ত অনিষ্ট। [ন চ...দিনা] ঐ  
সর্ব্ববিজ্ঞান ও অদ্বৈত ঐকদেশিক, বস্ত্তত্বের একদেশবিষয়ক অর্থাৎ আংশিক,  
এরূপ বলাও ন্যায্য নহে। কেননা, সেরূপ সর্ব্ববিজ্ঞান ও সেরূপ অদ্বৈত  
আকাশ কেন, মুক্তিকাদি পক্ষেও সম্ভব হইতে পারে। অতএব, “হে শ্বেত-  
কেতো! তুমি যে মহামনা ও বিজ্ঞাতিমানী হইতেছ, শুদ্ধকে কি সে বিজ্ঞান  
জিজ্ঞাসা করিয়াছিলে? বাহা শুনিলে অশ্রুতও শ্রুত হয়?” ইত্যাদি শ্রুতিকে

মপ্রাক্কে। যেনাক্রান্তং ক্রান্তং ভবতি’ ইত্যাদিনা । তস্মাদশেষ-  
বস্তুবিষয়মেবেদং সৰ্ব্ববিজ্ঞানং সৰ্ব্বস্য ব্রহ্মকার্য্যতাপেক্ষয়ো-  
পন্যস্যত ইতি দ্রষ্টব্যম্ । যৎপুনরেতচ্ছ্রুতমসম্ভবাদ্যোগী গগন-  
সোৎপত্তিক্রান্তিরিতি তত্র ক্রমঃ ॥ ৬ ॥

### যাবদ্বিকারন্তু বিভাগো লোকবৎ ॥ ৭ ॥\*

তুশকোহসম্ভবশঙ্কয়া ব্যাবৃত্যর্থঃ । ন খল্বাকাশোৎপত্তা-  
বসম্ভবশঙ্কা কর্তব্য, যতো যাবৎ কিঞ্চিদ্বিকারজাতং দৃশ্যতে

স্তবিরোধমুক্তমহুতাব্য তত্ত্ব প্রমাণান্তরন্ত প্রমাণান্তরবিরোধেনাপ্রমাণত্বতস্ত ন  
গৌণত্বপাদনসামর্থ্যমত আহ ।

সোহয়ং প্রয়োগঃ—আকাশদিকালমনঃপরমাণবো বিকারা আত্মান্তরে সতি

অদ্বুতবিন্যাস উপন্যাসের সহিত সমান করিতে পার না । [ তস্মা...ক্রমঃ ]  
ফলিতার্থ এই যে, ঐ সৰ্ব্ববিজ্ঞান প্রদর্শিত কারণে অশেষবস্তুবিষয়ক এবং  
তাহা সৰ্ব্ববস্তুর ব্রহ্মোদ্ভবতা বিধায় ঐরূপেই উপন্যস্ত । অন্য এই এক কথা  
বলিয়াছিল যে, আকাশের উৎপত্তি অসম্ভব ; সূতরাং তৈত্তিরীয় শ্রুত  
উৎপত্তি মুখ্য উৎপত্তি নহে ; কিন্তু গৌণ ; এক্ষণে তাহার প্রত্যুত্তর দিতেছি ।

স্বত্রস্থ তু-শব্দ আকাশোৎপত্তি-বিষয়ক অসম্ভাবনার নিবারণক । অর্থ এই  
যে, আকাশোৎপত্তি দিয়াই সন্দেহ করা কর্তব্য নহে । হেতু এই যে, এত-  
লোকে যে কিছু বিকৃত অর্থাৎ অন্যপদার্থ,—ঘট, ঘটকা ( ছোট ঘট ), উদঞ্চন  
( জালা ), কটক ( অলঙ্কার ), কেয়ুর ( অলঙ্কার-বিশেষ ), কুণ্ডল, সূচ,  
নারাচ, খড়্গ প্রভৃতি, সমস্তই বিভক্ত—পৃথকভাবে অবস্থিত । অবিকৃত অথচ  
বিভক্ত,—পদার্থান্তর হইতে পৃথক্, এরূপ দেখা যায় না । আকাশ পৃথিব্যাদি  
হইতে বিভক্ত অর্থাৎ পৃথকভাবে অবস্থিত । যেহেতু বিভক্ত, সেই হেতু তাহাও

\* তুশব্দঃ শঙ্কং বাবচ্ছিনতি । ন খল্বাকাশসোৎপত্তাবসম্ভবশঙ্কা কর্তব্যোত্যর্থঃ । যতো  
যাবন্তি বিকারাণি ভাবন্ত এব বিভাগা দৃশ্যন্তে লোকবৎ লোক ইত্যর্থঃ । যো বিভক্তঃ স বিকারঃ,  
বস্তুবিভক্তঃ স ন বিকার ইত্যর্থঃ যাবতিকেব্যাগ্ৰিবলেনাকাশসোৎপত্তাসম্ভবশঙ্কা নিরন্তেতি  
ম্ব্যর্থঃ—আকাশের উৎপত্তি অসম্ভব নহে । প্রত্যুত অমুমানপ্রমাণে তাহা প্রমিত হয় ।  
যে-কিছু বিকার অর্থাৎ জন্মবান, সমস্তই বিভক্ত । যাহা জন্মবান নহে, তাহা বিভক্তও নহে ।  
এই অব্যভিচারিত ব্যাপ্তি হইতে যে অমুমান উৎথিত হয়, সেই অমুমান আকাশোৎপত্তির সম্ভাবক  
অর্থাৎ স্থাপক ।

ঘটকটিকোদকাদি বা কটককেয়ুরকুণ্ডলাদি বা সূচীনারাচনি-  
 ত্রিংশাদি বা তাবানের বিভাগো লোকে লক্ষ্যতে, ন স্ববিকৃতং  
 কিঞ্চিৎ কুতশ্চিৎতত্ত্বমুপলভ্যতে । বিভাগশ্চাকাশস্ত পৃথি-  
 ব্যাদিভ্যোহবগম্যতে, তস্মাৎ সোহপি বিকারো ভবিতুমর্হতি ।  
 এতেন দিকালমনঃ পরমাণুদীনাং কার্যত্বং ব্যাখ্যাতম্ । নন্বা-  
 ত্মাপ্যাকাশাদিভ্যো বিভক্ত ইতি তস্যাপি কার্যত্বং ঘটাদিবৎ  
 প্রাপ্নোতি, ন, আত্মন আকাশঃ সমুত ইতি শ্রুতেঃ । যদি হ্যা-  
 ত্মাপি বিকারঃ স্যাৎ তস্মাৎ পরমাত্মন শ্রুতমিত্যাকাশাদি সর্বং  
 কার্যং নিরাত্মকমাত্মনঃ কার্যত্বে স্যাৎ । তথা চ শূন্যবাদঃ প্রস-  
 জ্যেত । আত্মদ্বাদেবাশ্চানো নিরাকরণাশঙ্কানুপপত্তিঃ । ন হ্যাত্মা-

বিভক্তত্বাৎ ঘটশরীবোদকাদিবদिति । “সর্বং কার্যং নিরাত্মকমি”তি ।  
 নিরূপাদানং শ্রুতিত্যাৎ । শূন্যবাদশ্চ নিরাকৃতঃ স্বয়মেব শ্রুত্যাশ্রিত্য কথম-  
 সতঃ সম্ভবতি । উপাদিতঞ্চ তন্নিরাকরণমধস্তাদिति । আত্মদ্বাদেবা-  
 ত্মনঃ প্রত্যগাত্মনো নিরাকরণাশঙ্কানুপপত্তিঃ । এতচ্চ ত্বং ভবতি—সোপাদানং  
 চেৎ কার্যং তত আত্মবোপাদানমুকুং তস্মৈবোপাদানত্বেন শ্রুতকপাদানান্তর-  
 কল্পনানুপপত্তিরिति । শ্রুদেতৎ । অত্মবোপাদানমশ্রুতং জগতন্তত্ত্ব উপাদানা-  
 ন্তরমশ্রয়মাণমপ্যন্তবিষয়ীভূত আহ—“ন হ্যাশ্রয় গন্তব্যঃ কন্তু চিৎ”উপাদানা-

বিকার অর্থাৎ উৎপত্তিমান্ । পর মতের দিক্, কাল, মন, পরমাণু, এবং  
 অন্যান্য পদার্থও ঐ প্রকারে উৎপত্তিমান্, ইহাও এতদ্বারা বলা হইল ।  
 [নন্বাত্মা...প্রসজ্যেত] আত্মা আকাশাদি হইতে বিভক্ত, পৃথক্, তদনুসারে  
 আত্মাও জন্মবান্ : এরূপ বলিতে পার না । কেন না, শ্রুতি, আত্মা হইতে  
 আকাশ, এই কথাই বলিয়াছেন, অন্য কিছু বলাই নাই । আত্মা যদি জন্ম-  
 বান্ হইতেন, তাহা হইলে অবশ্যই আত্মার পূর্বে অন্য কিছু থাকা শুনা  
 যাইত । অপিচ, আত্মার জন্মবত্তা অস্বীকার করিলে আকাশাদি সমস্ত পদার্থের  
 নিরাত্মকতা অস্বীকার করা হয়, তাহাতে শূন্যবাদ আশ্রয় করে । ( আন্তিকের  
 পক্ষে শূন্যবাদ বিশেষ দোষাবহ ) । [ আত্মহা...সিদ্ধান্ত ] যেহেতু আত্মা, সেই  
 হেতু আত্মা ছিল কি-না ও আছে কি-না এ প্রশ্ন হয় না । হইতে পারেও  
 না । হেতু এই যে, আত্মা আগন্তুক নহে, কাহার কার্য্য নহে, আত্মা স্বয়ং-  
 সিদ্ধ । আত্মার অস্তিত্ব অন্যের দ্বারা সিদ্ধ নহে, অন্যের অস্তিত্বই আত্মার

গন্তকঃ কস্যাচিৎ স্বয়ং সিদ্ধত্বাৎ । ন হ্যাত্মাত্মনঃ প্রমাণ-  
মপেক্ষ্য সিধ্যতি । তস্য হি প্রত্যক্ষাদীনি প্রমাণান্তসিদ্ধপ্রমেয়-  
সিদ্ধয়ে উপাদীয়ন্তে । ন হ্যাকাশাদয়ঃ পদার্থাঃ প্রমাণনির-  
পেক্ষাঃ স্বয়ংসিদ্ধাঃ কেনচিদভ্যুপগম্যন্ত । আত্মাতু প্রমাণাদি-  
ব্যবহারাত্মনঃ প্রাগেব প্রমাণাদিব্যবহারাৎ সিধ্যতি । ন  
চেদৃশস্য নিরাকরণং সম্ভবতি । আগন্তুকং হি বস্তু নিরাক্রিয়তে  
ন স্বরূপম্ । য এব হি নিরাকর্তা তদেব তস্য স্বরূপম্ । ন

স্তরস্তোপাদেয়ঃ । কৃতঃ “স্বয়ং সিদ্ধত্বাৎ”সত্তা বা প্রকাশো বাহ্য স্বয়ং সিদ্ধৌ  
তত্র প্রকাশাত্মিকারাঃ সিদ্ধেস্তাবদনাগন্তকত্বমাহ—“ন হ্যাত্মাত্মনঃ”ইতি । উপ-  
পাদিতমেতদযথা সংশয়বিপর্যাসপারোক্ষানাস্পদত্বাৎ । কদাপি নাত্মা পরা-  
ধীনপ্রকাশস্তদধীনপ্রকাশাস্ত প্রমাণাদয়োহত এব শ্রুতিঃ ‘তমেব ভাস্তমন্তুভাতি  
সর্বং তন্তু ভাসা সর্বসিদ্ধং বিভাতী’তি । “ন চেদৃশস্ত নিরাকরণং সম্ভবতী”তি ।  
নিরাকরণমপি হি তদধীনাত্মলাভং তদ্বিরুদ্ধং নোদেতুমর্হতীত্যর্থঃ । সত্তায়া

দ্বারা সিদ্ধ । প্রমাণ সকল আত্মারই আশ্রিত, আত্মারই অধীন, সেই কারণে  
আত্মা আশ্রিত প্রমাণের মুখ্যপেক্ষী নহেন । অজ্ঞাত প্রমেয়ের ( জ্ঞাতব্য পদা-  
র্থের ) প্রসিদ্ধির ( জ্ঞানের ) জন্ত আত্মাশ্রিত প্রমাণ সকল ( ইন্দ্রিয়-নিচয় )  
উপস্থিত আছে । আকাশাদি পদার্থনিচয় বিনা প্রমাণে সিদ্ধ হয়, সত্তা ক্ষুণ্ণি  
প্রাপ্ত হয়, ইহা কাহারই স্বীকার্য্য নহে । কিন্তু আত্মা সেরূপ নহেন । আত্মা  
প্রমাণাদি ব্যবহারের পূর্বে বা মূলে বিদ্যমান থাকেন, প্রমাণাদি তাঁহার  
অধীনে থাকিয়া কার্য্যকরী হয় । ( ফলিতার্থ এই যে, প্রমাণ বিফল নহে ।  
আত্মাতিরিক্ত সমস্ত পদার্থই প্রমাণের বিষয় ) [ ন চেদৃশস্ত...স্বভাবত্বাৎ ] যে  
আত্মা স্বপ্রকাশ, সর্বজ্ঞানসাক্ষী, সর্বাভাসক, সে আত্মার নিষেধ ( কদাচিৎ  
আছে ও কদাচিৎ নাই, এ ভাব ও নাস্তিভাব প্রতিপাদন ) অসম্ভব । আগন্তুক  
পদার্থই নিষেধের যোগ্য । যাহা অনাগন্তুক ও স্বরূপ ( আত্মরূপ ), তাহা কাহার  
নিষেধ্য নহে । \* যে নিষেধ করে, জ্ঞান-জ্ঞেয়ের ভাবাভাব অবধারণ করে,

\* অভিপ্রায় এই যে, যাহার সত্তা বা অস্তিত্ব নিশ্চিত থাকে, তাদৃশ জ্ঞান স্ববিষয়ক পদা-  
র্থের সাধক হয় । ঘট দেখিলাম কি-না, এরূপ সংশয় হইলে, দেখি নাই, এরূপ নিশ্চয়হলে  
ঘটরূপের নিশ্চয় দূরপর্য্যন্ত থাকে । অতএব, জ্ঞানসত্তা নিশ্চয়ই সর্বাগ্রবর্তী । কিন্তু জ্ঞান-  
সত্তা নিশ্চয় আপনা আপনি হয় না, জ্ঞানান্তরের দ্বারাও হয় না । কাহেই মানিতে হয়, জ্ঞান-  
সত্তা নিশ্চয় সাক্ষীর অর্থাৎ আত্মচেতনোর দ্বারাই হয় । সেই মূলস্থানীর সাক্ষী স্বতঃসিদ্ধ ও

হ্মৈরৌষ্যম্যিনা নিরাক্রিয়তে । তথাহহমেবেদানীং জানামি  
বর্তমানং বস্তুহমেবাভীতমভীততরুণজ্ঞাসিষমহমেবানাগতমনা-  
গততরুণ জ্ঞাস্যামীত্যভীতানাগতবর্তমানভাবেনান্থথা ভবত্যপি  
জ্ঞাতব্যো ন জ্ঞাতুরন্থথাভাবোহস্তি সর্বদা বর্তমানস্বভাবত্বাৎ ।  
তথা ভস্মীভবত্যপি দেহে নান্থন উচ্ছেদো বর্তমানস্বভাবত্বাৎ ।  
অন্থথাস্বভাবত্বং বা ন সম্ভাবয়িতুং শক্যম্ । এবমপ্রত্যাখ্যেয়স্বভা-

অনাগন্তকত্বমগ্রাহ ।—“তথাহহমেবেদানীং জানামী”তি । প্রমাণপ্রমাণপ্রমেয়াণাং  
বর্তমানাভীতানাগতত্বেহপি প্রমাতুঃ সদা বর্তমানত্বেনান্থতবাদপ্রচ্যুতস্বভাবস্ত  
নাগন্তকং সত্ত্বম্ । ত্রৈকাল্যাবচ্ছেদেন হাগন্তকত্বং ব্যাপ্তং তং প্রমাতুঃ সদা  
বর্তমানাদ্যাবর্তমানমাগন্তকত্বং স্বব্যাপ্যমাদায় নিবর্ত্তত ইতি । “অন্থথাভব-  
ত্যপি জ্ঞাতব্যঃ” ইতি । প্রকৃতিপ্রত্যয়াভ্যাং জ্ঞানজ্ঞেয়যোবনাথাভাবো দর্শিতঃ ।  
নহু জীবতঃ প্রমাতুর্শ্মা ভূদনাথাভাবো মৃতস্ত তু ভবিষ্যতীত্যত আহ ।—“তথা  
ভস্মীভবত্যপি”তি । যৎ খলু সংস্বভাবমন্থতবসিদ্ধং তন্তানির্কচনীয়ত্বমন্যাতো  
বাধকাদবসাতবাম্ । বাধকঞ্চ ঘটাদীনাং স্বভাবাদিচলনং প্রমাণোপনীতম্ ।  
যন্ত তু ন তদন্ত্যায়নো ন তন্ত তৎকল্পনং যুক্তমবাধিতাত্ততবসিদ্ধস্ত সংস্বভাব-  
ত্যানির্কচনীয়ত্বকল্পনা প্রমাণাভাবাৎ । তদিদমুক্তং “ন সম্ভাবয়িতুং শক্য”মিতি ।

সেই তাহার স্বরূপ অর্থাৎ তাহাই আত্মা বা স্বরূপ । অগ্নি কখন অগ্নির উষ্ণ-  
তার নিষেধ করে না । প্রত্যুত অগ্নিই অগ্নিকে নিষেধ করে ও উষ্ণতাপ দ্বারা  
আপনাকে অগ্নি হইতে পৃথক্ করায় । অপিচ, আমি জানিতেছি, আমি  
জানিয়াছিলাম, আমি জানিব, ইত্যাদি উল্লেখ জ্ঞেয়দ্রব্যেরই অন্থথাভাব ও  
জ্ঞাতার একরূপতা অবধারণ করিতেছে বা বুঝাইয়া দিতেছে । জ্ঞেয়েরই  
অন্যথা ( পরিবর্ত্তন ) হয়, কিন্তু জ্ঞাতার অন্যথা হয় না । ভূত, ভবিষ্যৎ ও  
বর্ত্তমান, এ সকল দ্রব্যের উপরেই ব্যবহৃত হয়, জ্ঞাতার উপরে নহে । জ্ঞাতা  
কালক্রমে বিদ্যমান আছেন ও থাকেন । নিত্যবিদ্যমানতাই তাঁহার স্বভাব বা  
স্বরূপ । [ তথা...কাশস্ত ] সেই জন্যই দেহ ভস্মসাৎ হইলেও আত্মার উচ্ছেদ

সর্বসাধক । এই বিষয়টা অল্প কথায় বলিতে হইলে এইরূপ দাঁড়ায় যে, প্রত্যেক জ্ঞানের  
জ্ঞান হইয়া থাকে এবং যে সেই সকল জ্ঞানের জ্ঞাতা, সেই সাক্ষী । ইহা জানিলাম, তাহা  
জানি হইল, এইরূপে যে জ্ঞানকে জানে, সেই সাক্ষী এবং তাহা ( সাক্ষী ) আগন্তক নহে ।  
তাহা নিত্যোদিত । এই নিত্যোদিত পদার্থই চৈতন্য ও আত্মা ।

বহ্বাদেবাকার্যত্বমাত্মনঃ কার্যত্বকাশস্য। যত্নুক্তং সমান-  
জাতীয়মনেককারণদ্রব্যং বোম্মো নাস্তীতি, তৎ প্রত্যাচ্যতে।  
ন তাবৎ সমানজাতীয়মেবারভতে ন ভিন্নজাতীয়মিতি নিয়মো-  
হস্তি। ন হি তন্তুনাং তৎসংযোগানাঞ্চ সমানজাতীয়ত্বমস্তি দ্রব্য-  
গুণত্বভূপগমাৎ। ন চ নিমিত্তকারণানামপি তুরীবেমাদীনাং  
সমানজাতীয়ত্বনিয়মোহস্তি। শ্রাদেতৎ। সমবায়িকারণবিষয় এব  
সমানজাতীয়ত্বভূপগমো ন কারণান্তরবিষয় ইতি, তদপ্যনৈ-  
কান্তিকম্। সূত্রগোবালৈহ নেকজাতীয়ৈরেকা রজ্জুঃ স্বজ্য-  
মানা দৃশ্যতে। তথা সূত্রৈরুর্গাদিভিষ্চ বিচিত্রান্ কঞ্চলান্  
বিতষ্যতে। সত্বদ্রব্যত্বাদ্যপেক্ষয়া বা সমানজাতীয়ত্বে কল্যা-

তদনেন প্রবন্ধেন প্রত্যক্ষমানেনাকাশাত্মপদ্যত্বমানং দৃশ্যিত্বনৈকান্তিকত্বে-  
নাপি দৃশ্যতি—“যত্নুক্তং সমানজাতীয়”মিতি। নাপ্যনেকমেবোপাদানমুপা-

বা ক্তি হয় না। আত্মা অন্যবিধ স্বভাবসম্পন্ন অর্থাৎ বিদ্যমানস্বভাব নহে,  
ইহা স্থাপন বা সম্ভাবনা করিতে কেহই সমর্থ নহেন। অতএব, আকাশই  
জন্য, আত্মা অজন্ম অর্থাৎ নিত্য। [ যত্নুক্তং...নিয়মোহস্তি ] বলিয়াছিল যে,  
আকাশজাতীয় বহু কারণ-দ্রব্য (পরমাণু) না থাকায় আকাশের উৎপত্তি  
অসিদ্ধ, এক্ষণে তাহার প্রত্যুত্তর দিতেছি। সমানজাতীয় বস্তুই বস্তুস্তর আরম্ভ  
করিবেক, জন্মাইবেক, অসমানজাতীয় বস্তু জন্মইবেক না, এমন কোন নিয়ম  
নাই। তোমাদের মতেও সূত্র ও সূত্রের সংযোগ সমানজাতীয় নহে। কেননা,  
তোমরা সূত্রকে দ্রব্য ও সংযোগকে গুণ বলিয়া অস্বীকার কর। তুরী ও বেমা  
(বস্ত্র-নির্ম্মাণেব যন্ত্রবিশেষ) প্রভৃতি নিমিত্ত কারণগুলিও সমজাতীয় নহে।  
(সমজাতীয় বহু কারণ দ্রব্য ব্যতীত কার্যদ্রব্য জন্মে না, এ প্রতিজ্ঞা থাকে  
কৈ?) [ শ্রাদেতৎ...বিতষ্যতে ] সমবায়ি-কারণ বিষয়েই ঐ নিয়ম, নিমিত্ত ও  
অসমবায়ী কারণ বিষয়ে সাজাতা থাকার নিয়ম নাই, একুপ বলিলেও তাহা  
ঐকান্তিক হইবে না। কারণ, সূত্র ও গো-লোম, এই দুই বিভিন্ন দ্রব্যে এক  
রজ্জু জন্মে এবং সূত্র ও উর্গার (পশমের) দ্বারাও এক কঞ্চল জন্মে। [ সত্ব...  
গম্যতে ] যদি বল, দ্রব্যাদিরূপে সাজাতা আছে (সূত্রও দ্রব্য, উর্গাও দ্রব্য,  
কঞ্চলও দ্রব্য), আমরা বলি, সেরূপ সাজাতা সর্বত্রই আছে। সকলের সহিত  
সকলের সেরূপ সাজাতা থাকায় ঐ নিয়মোক্তি বৃথা। অনেকগুলি কারণ-দ্রব্য



মানে নিয়মান্বক্যং সর্বত্র সর্বেষু সমানজাতীয়কত্বাৎ । নাপ্য-  
নেকমেবারভতে নৈকমিতি নিয়মোহস্তুি । অণুমনসোরাদ্য-  
কর্ম্মারম্ভাভ্যুপগমাৎ । একৈকো হি পরমাণুর্মনশ্চাদ্যাং স্বক-  
র্ম্মারভতে ন দ্রব্যান্তরৈঃ সংহত্যেত্যভ্যুপগম্যতে । দ্রব্যারম্ভ  
এবানেকারম্ভকত্বনিয়ম ইতি চেৎ, ন, পরিণামাভ্যুপগমাৎ । ভবে-  
দেষ নিয়মো যদি সংযোগসচিবং দ্রব্যং দ্রব্যান্তরস্তারম্ভকমভ্যু-  
পগম্যতে । তদেব তু দ্রব্যং বিশেষবদবস্থান্তরমাপদ্যমানং  
কার্য্যং নামাভ্যুপগম্যতে তচ্চ কচিদনেকং পরিণমতে মূদ্বীজা-  
দ্যক্ষুরাদিভাবেন কচিদেকং পরিণমতে ক্ষীরাদিদধাদিভাবেন  
নেখরশাসনমস্ত্রানেকমেষ কারণং কার্য্যং জনয়তীতি । অতঃ  
শ্রুতিপ্রামাণ্যাদেকস্মাদব্রক্ষণ আকাশাদিমহাভূতোৎপত্তিক্রমেণ  
জগজ্জাতমিতি নিশ্চীয়াতে । তথাচোক্তং 'উপসংহারদর্শনা

দেয়মারভতে । বহু হি ক্ষীরং দধিভাবেন পরিণমতে তত্র নাবয়বানামনেকো-  
মুপাদানত্বমভ্যুপগম্যত্বাৎ কিছুপান্তমেব ক্ষীরমেকমুপাদেয়বদিভাবেন পরি-

একত্রিত হইয়া এক দ্রব্য জন্মায়, এক দ্রব্য কিছু জন্মে না, এমন নিয়ম হইতে  
( বাদীর মতে ) পারে না । কেন-না, বাদী পরমাণুর ও মনের আদিম কর্ম্ম  
( প্রথম স্পন্দন ) মানেন । তাঁহারা বলেন, পরমাণুতে ও মনে যে প্রথম ক্রিয়া  
জন্মে, তাহাতে দ্রব্যান্তরের সহায়তা থাকে না । [ দ্রব্য...ভাবেন অনেক  
এক জন্মায়, এ নিয়ম দ্রব্যোৎপত্তিপক্ষে, যে সে উৎপত্তিপক্ষে নহে, এ কথা  
আমাদিগকে বলিতে পার না । কারণ এই যে, আমরা পরিণাম স্বীকার করি ।  
ঐ নিয়ম সঙ্গত হইত, ব্রক্ষা পাইত, যদি আমরা সংযোগসহায় দ্রব্যে দ্রব্যান্তরের  
উৎপত্তি মানিতাম । আমরা দেখিতেছি, কারণ-দ্রব্যই অবস্থা-বিশেষ প্রাপ্ত  
হইয়া কার্য্য নাম ধারণ করে এবং কোথাও অনেকের এক পরিণাম, কোথাও  
বা একের একই পরিণাম হয় । মুক্তিকা, বীজ, জল, ইত্যাদি দ্রব্যের এক অক্ষুর-  
পরিণাম ( কার্য্য ), এবং এক হৃৎকের এক দধি পরিণাম ( কার্য্য ) । [ নেশ্বর...  
ইতি ] এমন কোন জীষ্মর-শাসন দেখা যায় না, পাওয়া যায় না যে, অনেক  
কারণই কার্য্য জন্মায়, এক কারণ কোন কিছু জন্মায় না । অতএব, প্রমাণ-  
ভূত শ্রুতির দ্বারা এক ব্রক্ষ হইতে ক্রমিক আকাশাদি মহাভূতের ও জগতের  
উৎপত্তি হওয়াই নিশ্চিত । হৃৎকোর ব্যাস এ কথা ২ অং । ১ পাং । ২৪ শ্লো

ম্নেতি চেম ক্ষীরবজ্জি [ শাং-সূ.২।১।২৪ ] ইতি । যচ্চোক্ত-  
মাকাশস্যোৎপত্তৌ ন পূর্বোত্তরকালয়োর্বিশেষঃ সম্ভাবয়িতুঃ  
শক্যত ইতি, তদযুক্তম্ । যেনৈব হি বিশেষেণ পৃথিব্যাদিভ্যো  
ব্যতিরিক্ত্যমানং নভঃ স্বরূপবদিদানীমধ্যবসীয়তে স এব  
বিশেষঃ প্রাপ্তোৎপত্তের্নাসীদिति গম্যতে । যথাত ব্রহ্ম ন স্থলা-  
দিভিঃ পৃথিব্যাদিষ্ণভাবৈঃ স্বভাববৎ ‘অস্থূলমনণি’ত্যাदि-  
তিভ্যঃ, এবমাকাশস্বভাবেনাপি ন স্বভাববদনাকাশমিতি ঐ-  
রবগম্যতে । তস্মাৎ প্রাপ্তোৎপত্তের্নাকাশমচ্ছিন্নমিতি স্থিতম্ ।  
যদপ্যুক্তং পৃথিব্যাদিবৈধর্ম্যাদাকাশস্যাজ্জন্মমিতি, তদপ্যসৎ ।  
ঐতিহ্যবিরোধে সত্বাৎপত্তাসম্ভাবানুমানস্যাভাসহোপপত্তেঃ ।  
উৎপত্তানুমানস্য চ দর্শিতত্বাৎ, অনিত্যমাকাশমনিত্যগুণাশ্রয়-  
ত্বাৎ ঘটাদিবদিত্যাদি প্রয়োগদম্ভবাক্ত । আত্মনানৈকান্তিক-  
মিতি চেৎ, ন, তস্মোপনিবদং প্রত্যনিত্যগুণাশ্রয়ত্বাসিদ্ধেঃ ।

গম্যতে । যথা নিরবয়বপরমাণুবাদিনাং ক্ষীরবদনানুদ্বিগতনানুভাবেনেতি ।  
শেষমতিরোহিতার্থম্ ।

বলিয়াছেন । [ যচ্চোক্ত...স্থিতম্ ] আকাশের উৎপত্তিপক্ষে বাদীর  
অন্য আপত্তি এই যে, আকাশকে উৎপন্ন পদার্থ বলিতে গেলে পূর্বা-  
কালে তাহার বিশেষ থাকে না । অর্থাৎ উৎপত্তির পূর্বে আকাশ কিঞ্চিৎ ছিল,  
অগ্রিমের অচ্ছিন্ন ( নিরেট ) ছিল, কি অন্যবিধ ছিল ? তাহা বোধগম্য করা  
যায় না । এ আপত্তিও যুক্তিযুক্ত নহে । কেন-না, যখন পৃথিব্যাদি ছিল না,  
কিছুই ছিল না, যে বিশেষ বা যে ধর্ম লইয়া এখন আকাশের স্বরূপ অবধারণ  
করি, তখন সে ধর্মটি ছিলনা, ইহা অনায়াসে প্রতীয়মান হইতে পারে । কিছুই  
ছিল না, অথচ শব্দাশ্রয় আকাশ ছিল, ইহা যদি বুঝিতে পার ত আকাশ ছিল  
না, ব্রহ্ম ছিলেন, ইহা না বুঝিবে কেন ? যেমন “তিনি স্থূল নহেন, পরমাণু  
তুলা সূক্ষ্ম নহেন,” ইত্যাদি ঐতিহ্য দ্বারা জানা যায়, ব্রহ্ম স্থলাদিষ্ণভাব নহে,  
তেমনি, “তিনি অনাকাশ” এ ঐতিহ্য দ্বারা জানা যায়, তিনি আকাশস্বভাবও  
নহেন । অতএব, প্রদর্শিত যুক্তিসমূহের দ্বারা সৃষ্টির পূর্বে আকাশ না থাকাই  
নিশ্চিত হয় । [ বদপ্যুক্তং...সিদ্ধত্বাৎ ] আকাশ পৃথিব্যাদিবৈলক্ষণ্যাহেতু

বিভূত্বাদীনাশাকাশস্যোৎপত্তিবাদিনং প্রত্যসিদ্ধত্বাৎ । যচ্চো-  
ক্তমেতচ্ছব্দাচ্চেতি তত্রায়ুতত্বশ্রুতিস্তাবদ্বিত্যয়ুতাতা দিবৌকস  
ইতিবদ্রষ্টব্য। । উৎপত্তিপ্রলয়রৌপ্যপাদিতত্বাৎ । ‘আকাশ-  
বৎ সর্বগতশ্চ নিত্যঃ’ ইত্যপি প্রসিদ্ধমহত্ত্বেনাকাশেনোপ-  
মানং ক্রিয়তে নিরতিশয়মহত্বায় নাকাশসমত্বায় যথেষুরিব  
সবিতা ধাবতীতি ক্ষিপ্রগতিহাযোচ্যতে নেষুতুল্যগতিত্বায়  
তদ্বৎ । এতেনানন্তত্বোপমানশ্রুতির্ব্যাখ্যাতা । জ্যায়ানাকা-

অজ্ঞ অর্থ্যৎ জন্মান্ নহে, এ কথাও সাধুত নহে । কেন-না, ঐ কথাটি অল্পমান  
ঘটিত পরন্তু তাহা শ্রুতিবাধিত । তাহা যে অল্পমান নহে, অল্পমানভাস, তাহা  
শ্রুতির দ্বারা প্রমাণিত হয় । অনেকে শ্রুতির দ্বারা অল্পমান খণ্ডনে তৃপ্ত  
নহেন, তজ্জন্য অল্পমানের দ্বারা অল্পমানের খণ্ডন আবশ্যক বলিয়া উৎপত্ত্যল্প-  
মানও দেখান হইল । (অনুৎপত্তি অল্পমানের বিরুদ্ধে উৎপত্ত্যল্পমান থাকায়  
অনুৎপত্ত্যল্পমান সংপ্রতিপাকিত হয় সূত্রং অনুৎপত্তি অল্পমান ফলপ্রদ হয়  
না) । আকাশ অনিত্য । হেতু এই যে, তাহা অনিত্যগুণের আশ্রয় । যাহা যাহা  
অনিত্যগুণের আশ্রয় তাহা তাহা অনিত্য ( উৎপত্তিবিনাশযুক্ত ) । যেমন ঘট ।  
এ প্রয়োগ অর্থ্যৎ অল্পমানাপ্য বাক্য অবোধে বলা যাইতে পারে । ব্রহ্ম গুণাশ্রয়  
নহেন ; এ জন্য প্রদর্শিতহেতু ব্রহ্মের অনিত্যতা সাধন করে না । বাহার।  
আকাশকে উৎপন্ন বলে তাহাদের নিকট আকাশের বিভূত্বাদি সিদ্ধ হয় না ।  
[ যচ্চোক্ত... ব্যাখ্যাতা ] শ্রুতি যে আকাশকে অমর ( অবিনাশী ) বলিয়াছেন,  
তাহা “দেবতার অমর” এই প্রয়োগের তুল্য অর্থ্যৎ আপেক্ষিক । কেন-না,  
আকাশের উৎপত্তি ও প্রলয়, উভয়ই নির্ণীত আছে । “ব্রহ্ম আকাশের ন্যায়  
সর্বব্যাপী ও নিত্য” এই শ্রুতিতে ব্রহ্ম আকাশের সহিত তুলিত হইয়াছেন  
সত্য ; কিন্তু তাহা ( সে তুলনা ) আকাশের মহত্ব খাপক নহে, ব্রহ্মেরই  
মহত্বখাপক । যদ্রূপ, লোকে শীঘ্রগতি বুঝাইবার উদ্দেশে বলিয়া থাকে,  
“সূর্য্য তীরের ন্যায় ছুটিতেছেন,” তদ্রূপ, শ্রুতিও নিরতিশয় মহত্ব বুঝাইবার  
উদ্দেশে বলিয়াছেন “ব্রহ্ম আকাশের ন্যায় সর্বব্যাপী ।” নিত্যতা ও অসীমতা  
প্রভৃতির তুলনাও ঐরূপ জানিবে । [ জ্যায়ানাকাশাদি... সিদ্ধম্ ] “ব্রহ্ম আকা-  
শেরও বড়” এই শ্রুতির দ্বারা আকাশের ব্রহ্মাপেক্ষা ন্যূন-সন্নিহিততা সিদ্ধ  
হয় । “তাঁহার উপমা নাই” এই শ্রুতিতে দেখান হইয়াছে যে, কেহই ব্রহ্মের  
সদৃশ বা সমান নহে । “ব্রহ্ম ভিন্ন যে-কিছু,—সমস্তই আর্ন্ত অর্থ্যৎ নশ্বর ।” এ

শাদিত্যাদিপ্রতিভাশ্চ ব্রহ্মণঃ সকাশাৎ আকাশস্যোদপরিমাণ  
স্থিতিরিক্টিঃ । ন তস্য প্রতিমাস্তীতি চ ব্রহ্মণোহনুপমানত্বং দর্শয়তি ।  
অতোহনুদার্তম্, ইতি চ ব্রহ্মণোহনুেষামাকাশাদীনামার্তত্বং  
দর্শয়তি । তপসি ব্রহ্মশব্দবৎ আকাশস্য জন্মপ্রত্যয়গৌণ-  
স্থমিত্যেতদাকাশসম্ভবপ্রত্যয়ানুমানাভ্যাং পরিহৃতম্ । তস্মাদ্-  
ব্রহ্মকার্য্যং বিয়দিতি সিদ্ধম্ ॥ ৭ ॥

এতেন মাতরিখা ব্যাখ্যাতঃ ॥ ৮ ॥\*

অতিদেশোহয়ম্ । এতেন বিয়দ্ব্যখ্যানেন মাতরিখাপি বিয়-  
দাশ্রয়ো বায়ুর্ব্যখ্যাতঃ । তত্রাপ্যেতে যথাযোগং পক্ষা রচয়ি-  
তব্যাঃ । ন বায়ুরুৎপদ্যতে, ছন্দোগানামুৎপত্তিপ্রকরণেনা-

---

যদ্যভ্যাসে ভূয়স্বর্থশ্চ ভবতি নান্নত্বং দূরত এবোপচরিতত্বং হস্ত ভোঃ পব-  
নশ্চ নিত্যত্বপ্রসঙ্গঃ । বায়ুশ্চান্তবিক্রমেতমৃতমিতি দ্বয়োরমৃতত্বমুক্তা পুনঃ

---

শ্রুতিও আকাশাদিপদার্থের আর্ন্ততা অর্থাৎ নশ্বরত্ব বলিতেছেন । “শ্রুতিতে  
যে আকাশ উৎপন্ন হইল” এইরূপ প্রয়োগ আছে, তাহা মুখ্য নহে কিন্তু  
গৌণ, “তপোব্রহ্ম” প্রয়োগের ন্যায় গৌণ অর্থাৎ সে উৎপত্তি মুখ্য উৎপত্তি  
নহে, এ কথা উৎপত্তিবাদিনী তৈত্তিরীয় শ্রুতির ও অনুমানের দ্বারা পরিহৃত  
হইয়াছে । প্রদর্শিত যুক্তি সমূহের দ্বারা, ইহাই সিদ্ধ হইতেছে যে, আকাশ  
ব্রহ্মোৎপন্ন, অনুৎপন্ন নহে ।

এটা অতিদেশ-সূত্র । অর্থ এই যে, আকাশের উৎপত্তি ব্যাখ্যা করাতে  
বায়ুর উৎপত্তিও ব্যাখ্যাত হইল । অর্থাৎ যে রীতিতে আকাশের উৎপত্তিপক্ষে  
সংশয়, পূর্বপক্ষ ও সিদ্ধান্ত করা হইল, সেই রীতিতে বায়ুর উৎপত্তিপক্ষেও  
সংশয়াদি সংযোজিত হইবে । বায়ুর উৎপত্তিপক্ষে যেক্রপ যেক্রপ বাক্য যোজন  
আবশ্যক, তাহা এই ।—বায়ুও অনুৎপন্ন পদার্থ । কেন-না, ছান্দোগ্যশ্রুতির  
উৎপত্তিপ্রকরণে বায়ুর উৎপত্তি কথিত হয় নাই । এই এক পক্ষ এবং পক্ষান্তর  
এই ।—বায়ু উৎপন্ন পদার্থ । কেন-না, তৈত্তিরীয় শ্রুতির উৎপত্তিপ্রকরণে  
উহার উৎপত্তি বর্ণিত আছে । যথা—“আকাশ হইতে বায়ু, বায়ু হইতে অগ্নি”

---

\* এতেন বিয়দ্বৎপত্তিব্যখ্যানেন মাতরিখা বায়ুর্ব্যখ্যাতঃ দর্শিত ইত্যর্থঃ ।—আকাশের উৎ-  
পত্তি স্থাপন করাতে বায়ুর উৎপত্তিও স্থাপিত হইল অর্থাৎ বলা হইল ।

জ্ঞানাদিত্যেকঃ পক্ষঃ । অস্তি তু তৈত্তিরীয়াণামুৎপত্তিপ্রকরণ-  
আত্মনঃ ‘আকাশায়ুরিতি পক্ষান্তরম্ । ততশ্চ ঋত্যাওর্বি-  
প্রতিষেধে সতি গোণী বায়োরুৎপত্তিঋতিরসম্ভবাদিত্য-  
পরোহিতিপ্রায়ঃ । অসম্ভবশ্চ দর্শিতঃ । ‘সৈবানন্তমিতা দেবতা  
যদ্বায়ুঃ’ ইত্যন্তময়প্রতিষেধাদমৃতত্বাদিশ্রবণাচ্চ । প্রতিজ্ঞানুপ-  
রোধাদ্যাবদ্বিকারঞ্চ বিভাগাত্ম্যুপগমাদুৎপদ্যতে বায়ুরিতি  
সিদ্ধান্তঃ । অন্তময়প্রতিষেধোহপরবিদ্যাবিষয় আপেক্ষিকঃ ।  
অগ্ন্যাदीনামিব বায়োরন্তময়াভাবাৎ । কৃতং প্রতিবিধানঞ্চামৃত-  
ত্বাদিশ্রবণম্ । ননু বায়োরাকাশস্য চ তুল্যায়োরুৎপত্তিপ্রক-

পবনস্ত বিশেষণাহ—“সৈবানন্তমিতা দেবতা যদ্বায়ুঃ”রিতি । তস্মাদভ্যাসান্না  
পেক্ষিকং বায়োরমৃতত্বমপি তু ঐৎপত্তিকেনেদেতি প্রাপ্তম্ । তদিদমুক্তং  
ভাষাকৃতা—“অন্তময়প্রতিষেধাদমৃতত্বশ্রবণাচ্চ”ইতি । চেন সমুচ্চয়ার্থেনাভ্যাসো  
দর্শিতঃ । এবং প্রাপ্ত উচ্যতে । একবিজ্ঞানে সর্ববিজ্ঞানপ্রতিজ্ঞানাং  
প্রতিজ্ঞাবাক্যার্থে প্রাধান্যাত্তরুপপাদনার্থত্বাচ্চ বাক্যান্তরাণাং তেষামপি-

ইত্যাদি । [ ততশ্চ...সিদ্ধান্তঃ ] পক্ষদ্বয় থাকাতেই সংশয়, সংশয় হওয়াতে  
বিচার ; বিচারের পূর্বপক্ষ এইরূপ ।—ঋতিদ্বয়ের বিরোধভঞ্জনার্থ বলা উচিত  
যে, অসম্ভব বিধায় বায়ুর উৎপত্তিও গোণ, মুখ্য উৎপত্তি নহে । বায়ু-  
উৎপত্তির অসম্ভবতা দেখান হইয়াছে । অপিচ, “সেই এই অনন্তমিত দেবতা,  
যিনি বায়ু ।” এই ঋতিতে বায়ুর অন্তগমন ( অর্থাৎ বিনাশ ) নিষেধ । অস্ত  
ঋতিতে তাহার অনরত্ব কথন আছে । এইরূপ পূর্বপক্ষের পর সিদ্ধান্ত, তাহা  
এইরূপ ।—একবিজ্ঞানে সর্ববিজ্ঞান সিদ্ধ হওয়ার প্রতিজ্ঞা ও সৎকার পদার্থের  
বিভাগ ( বিনাশ ) নিয়ম, এই দুই হেতুতে বায়ুও উৎপন্ন পদার্থ । [ অন্তময়...  
শ্রবণম্ ] ঋতিতে যে বায়ুর অন্তগমন নিষেধ শুনা যায়, তাহা অপরা-বিদ্যার  
উপকারার্থ ও আপেক্ষিক । ( অপরা-বিদ্যা = বায়ু-ব্রহ্মের উপাসনা । ইহার  
অন্য নাম স্বর্গবিদ্যা ) । বায়ু অগ্নি-অপেক্ষা অল্প অন্তগামী, ইহাই উহার অর্থ ।  
বায়ু অমৃত, এ কথার সঙ্গতিও ঐরূপ । তাহা বলাও হইয়াছে । [ ননু...  
দিতি ] এক্ষণে বলিতে পার যে, যদি কোনরূপ বিশেষ না থাকে তবে সৃষ্টি  
প্রকরণে বায়ু ও আকাশ, উভয়ের উৎপত্তি অহুৎপত্তি কথিত থাকায় উভয়  
বিষয়ক একটা বিচার ( পঞ্চাঙ্গ-বাক্য । ইহার শাস্ত্রীয় নাম অধিকরণ )  
হইলেই ভাল হয়, পৃথক একটা অভিদেশ বাক্য নিস্ত্রয়োজন । ( অভিদেশ-

রণে শ্রবণাশ্রবণয়োরেকমেবাধিকরণমুভয়বিষয়মন্তু, কিমতি-  
দেশেনাসতি বিশেষ ইতি। উচ্যতে। সত্যমেবমেতৎ, তথাপি,  
মন্দধিয়াং শব্দমাত্রকৃতশঙ্কানিবৃত্ত্যর্থোহয়মতিদেশঃ ক্রিয়তে।  
সম্বর্গবিদ্যাदिषু ছাপাস্যতয়া বায়োন্মহাভাগত্বশ্রবণাদন্তময়প্রতি-  
ষেধাদিত্যশ্চ ভবতি নিত্যত্বাশঙ্কা। কস্যাচিদिति ॥ ৮ ॥

অসম্ভবন্তু সতোহনুপপত্তেঃ ॥ ৯ ॥\*

বিয়ংপবনয়োরসম্ভাব্যমানজন্মনোরপ্যুৎপত্তিমুপশ্রুত্যা ব্র-  
হ্মণোহপি ভবেৎ কুতশ্চিছুৎপত্তিরিতি স্মাৎ কশ্চিচ্চিন্মতিঃ।

চাঈদৈতক্রমপ্রতিপাদকানাং মাতরিম্বোৎপত্তিপ্রতিপাদকানাং বহুলমূলকেষু-  
খ্যভূয়স্বাভ্যাসমূহাঃ শ্রুতীনাং বলীয়স্বাদেতদনুরোধেনামৃতত্বাস্তময়প্রতিষেধাবা-  
পেক্ষিকত্বেন নেতব্যাবিতি। ভূয়সীঃ শ্রুতীরপেক্ষা দ্বৈ অপি শ্রুতী শব্দমাত্র-  
মুক্তে।

নহু ন চান্ত্র কশ্চিচ্ছনিতৈত্যান্ননঃ সতোহকারণত্বশ্রুতঃ কথমুৎপত্ত্যাশঙ্কা।  
ন চ বচনমদৃষ্টা পূৰ্ব্বঃ পক্ষ ইতি যুক্তমধীতবেদন্ত ব্রহ্মজিজ্ঞাসাধিকারাদদর্শনা-  
নুপপত্তেরত আহ—“বিয়ংপবনয়ো”রিতি। যথা হি বিয়ংপবনয়োরমৃতত্বান-  
ন্তময়ত্বশ্রুতী শ্রুত্যানুববিনোদাদাপেক্ষিকত্বেন নীতে এবমকাষণত্বশ্রুতিরাদ্ধ-

বাক্য = অমুক অমকের মত, এইরূপ আজ্ঞা)। সত্য বটে; কিন্তু সেই সেই বাক্য  
শুনিবার পর যদি কোন অন্নমতি লোকের বায়ুর উৎপত্তি বিষয়ে কোনরূপ  
সংশয় হয় তাহা হইলে এই অতিদেশ সূত্র তাহার নিবারণ করিবেক সূত্রঃ  
অতিদেশ সূত্রটী প্রয়োজনশূন্য নহে। ছান্দোগ্য শ্রুতান্ত সম্বর্গবিদ্যা প্রভৃতিতে  
বায়ুর উপাস্ততা ও মহাভাগত্ব শ্রবণ, অত্রশ্রুতিতে তাহার অন্তগমন নিষেধ, এই  
সকল কারণে কাহার কাহার বায়ুর নিত্যতাশঙ্কা হইতেও পারে।

আকাশের ও বায়ুর উৎপত্তি অসম্ভব হইলেও তাহা উৎপন্ন হয়, এই সিদ্ধান্ত  
শুনিয়া কাহার কাহার একরূপ মনে হইতে পারে যে, তবে ব্রহ্মও কোন কিছু  
হইতে উৎপন্ন হন। কেহ কেহ একরূপ মনে করিতেও পারেন যে, আকাশজাত  
কোন এক পদার্থ হইতে অথবা অন্য কোন অনির্লীচ্য পদার্থ হইতে ব্রহ্মেরও

\* সত্যঃ সংস্করণস্ত ব্রহ্মণ অসম্ভবঃ : উৎপত্তিন্ সম্ভাবাতে। কুতঃ? অনুপপত্তেঃ। সম্বাজ-  
স্যোৎপত্তিনোপপদ্যতে ন যুক্ত্য সিধ্যতীত্যর্থঃ।—ব্রহ্ম সংস্করণ, কেবল সৎ, সূত্রঃ তাহার  
উৎপত্তি (অন্য কিছু হইতে) অসম্ভব। যাহা কেবল, নিত্য, একরূপ, তাহার উৎপত্তি যুক্তিসিদ্ধ  
নহে। (ভাষা ব্যাখ্যা দেখুন)।

তথা বিকারেভ্য এবাকাশাদিভ্য উত্তরেভ্যঃ বিকারাণামুৎপত্তি-  
মুপশ্রুত্যাকাশস্তাপি বিকারাদেব ব্রহ্মণ উৎপত্তিরিতি কশ্চি-  
ন্নশ্চেত । তামাশঙ্কামপনেতুমিদং সূত্রমসম্ভবস্তিতি । ন খলু  
ব্রহ্মণঃ সদাশ্বকস্য কুতশ্চিদন্যতঃ সম্ভব উৎপত্তিরশঙ্কিতব্য ।  
কস্মাৎ । “অনুপপত্তেঃ । সম্মাত্রং হি ব্রহ্ম ন তস্য সম্মাত্রাদেবোৎ-  
পত্তিঃ সম্ভবতি । অসত্যতিশয়ে প্রকৃতিবিকারভাবানুপপত্তেঃ ।  
নাপি সন্নিবেশাৎ দৃষ্টবিপর্যয়াৎ । সামান্যাদিশেষা উৎপদ্যমানা

নোয়িবিষ্ণু সিন্দূষ্টান্ত প্রতিনিবোধঃ । প্রমাণাঃ স্ববিশেষাদাচ্চাপেক্ষিকঃ হন ব্যাখ্যা-  
তব্য । ন চাত্মনঃ কারণবৎস্বেনবস্থালোহগন্ধিতামাবহত্যানাদিভ্যঃ কার্যাকারণ-  
পরম্পরায়া ইতি ভাবঃ । “তথা বিকারেভ্য” ইতি । প্রমাণান্তরবিবোধো  
দর্শিতঃ । এবং প্রাপ্ত উচ্যতে । সদেকস্বভাবস্তোৎপত্ত্যসম্ভবঃ । কুতঃ ।  
“অনুপপত্তেঃ” । সদেকস্বভাবঃ হি ব্রহ্ম জায়তে তদসতি বাধকে নান্যথয়ি-  
তব্যম্ । উক্তমেতদ্বিকারাঃ সৎস্বেনানুভূতা অপি কতিপয়কালকালতিক্রমে  
বিনশ্যন্তো দৃশ্যস্ত ইত্যানির্লচনীয়াস্তৈকাল্যাবচ্ছেদাদিতি । ন চাত্মা তাদৃশস্তত্ত্ব  
শ্রুতেরনুভবাদ্ধা বর্তমানৈকস্বভাবস্বেন প্রসিক্তস্তদ্বিদ্মাহ—“সম্মাত্রং হি  
ব্রহ্মে”তি । এতদ্বাক্তং ভবতি । যৎ স্বভাবাদিচলতি তদনির্লচনীয়াৎ নির্লচনী-  
য়োপাদানং যুক্তং ন তু বিপর্যয়ঃ । যথা রজ্জুপাদানঃ সর্পো ন তু সর্পোপা-  
দানা রজ্জুরিতি । যয়োস্ত স্বভাবাদপ্রচ্যুতিস্তয়োনির্লচনীয়ো নোপাদেবোপা-  
দানভাবো যথা রজ্জুশক্তিকয়োরিতি । ন চ নিরখিষ্টানো বিদ্রুম ইত্যাহ—

জন্ম হয় । এই দ্বিবিধ আশঙ্কা অপনীত করিবার জন্যই অসম্ভববস্তু-  
ধান ( কখন ) । সূত্রটির অর্থ এই যে, স্বতঃ অথবা অন্য কিছু হইতে ব্রহ্মের  
উৎপত্তি আশঙ্কা করিও না । কেন-না তাহা সম্ভব নহে । ব্রহ্ম কেবল সৎ,  
কেবল সৎ হইতে কেবল সতের উৎপত্তি অসম্ভব । কেন-না অতিশয় ( কারণ-  
কার্যের সামান্যবিশেষ ভাব ) ব্যতীত প্রকৃতি-বিকার অর্থাৎ কারণ-কার্যভাব  
ঘটিতে পারে না ( দেখাও যায় না ) । সন্নিবেশ হইতেও নহে । কেন-না, তাহা  
দৃষ্টবিপরীত ( কখনও কেহ সেরূপ উৎপত্তি দেখেন নাই ) । মৃত্তিকা-সামান্য  
হইতেই ঘটবিশেষ জন্মিতে দেখা যায় ; কিন্তু ঘট হইতে মৃত্তিকার জন্ম  
দেখা যায় না । অসৎ ( অভাব ) হইতেও নহে । কেন-না, অসৎ নিরাশ্বক  
বা নিশ্বরূপ অর্থাৎ নিরূপাখ্য ( মিথ্যা বা ভুল ) । অসৎ হইতে সতের উৎপত্তি  
পক্ষে “কিরূপে অসৎ হইতে সতের জন্ম হইবে ?” এইরূপ শ্রোত আপত্তিও  
আছে । “তিনি কারণ, জীবের অধিপতি, তাঁহার জনক নাই, অধিপতিও

দৃশ্যন্তে মৃদাদেঘটাদয়ো। ন তু বিশেষেভ্যঃ সামান্যম্। নাপ্য-  
সতো নিরাত্মকত্বাৎ ‘কথমসতঃ সজ্জায়েত’ ইতি চাক্ষেপ-  
প্রবণাৎ। ‘স কারণং করণাধিপাধিপো ন চাস্ত কশ্চিচ্ছ্রুতানিতা ন  
চাধিপঃ’ ইতি চ ব্রহ্মণো জনয়িতারং বারয়তি। বিয়ৎপবনয়োঃ  
পুনরুৎপত্তিঃ প্রদর্শিতা ন তু ব্রহ্মণঃ সাহস্তুীতি বৈষম্যম্।  
ন চ বিকারেভ্যো বিকারান্তরোৎপত্তিদর্শনাদব্রহ্মণোহপি  
বিকারত্বং ভবিতুমর্হতি। মূলপ্রকৃত্যনভূতাপগমেহনবস্থাপ্রস-  
ঙ্গাৎ। যা মূলপ্রকৃতিরভূতাপগম্যতে তদেব চ নো ব্রহ্মোত্য-  
বিরোধঃ ॥ ৯ ॥

তেজোহিতস্তথাহ ॥ ১০ ॥\*

“নাপ্যসতঃ” ইতি। ন চ নিরখিষ্টানভূতমপরম্পরানাদিতেত্যাহ—“মূলপ্রকৃত্য-  
নভূতাপগমেহনবস্থাপ্রসঙ্গাদি”তি। পারমার্থিকো হি কার্যাকারণভাবোহনাদি-  
র্নানবস্থয়া ছয্যতি। সমারোপস্ত বিকারস্ত ন সমারোপিতোপাদান ইতূপ-  
পাদিতং মাত্মানিকমহনিসেনাদিকাসে তদত্র ন প্রস্বর্ত্তবাম্। তস্মান্নাসদখিষ্টান-  
বিভিন্নসমর্থনান্নাদিহেনোচিতৈতৎপার্থঃ। অগ্নিবিষ্কুলিঙ্গশ্রুতিশ্চোপাধিকরূপাপে-  
ক্ষয়া নেতব্যা। শেষমতিরোহিতার্থম্। যে তু গুণদিকালোৎপত্তিবিষয়মিদ-  
মধিকরণং বর্ণয়াক্কুপ্তৈঃ সতোহস্থপপত্তেরিতি ক্লেশেন ব্যাখ্যায়মবিরোধসমর্থন-  
প্রস্তাবে চাস্ত সঙ্গতিরীকৃতব্যা। অবাদিবদিক্কালাদীনা মুৎপত্তি প্রতিপাদকবাক্য-  
স্তানবগমাৎ। তদাস্তাং তাবৎ।

নাই” এই শ্রুতিও ব্রহ্মের জনক না থাকা বলিয়াছেন। [ বিয়ৎ...বিরোধঃ ]  
আকাশের ও বায়ুর উৎপত্তি-শ্রুতি দেখান হইয়াছে কিন্তু ব্রহ্মের উৎপত্তি-শ্রুতি  
নাই। এক বিকার হইতে অন্যবিকার জন্মে, তাই বলিয়া ব্রহ্ম কাহার বিকার  
হইতে পারেন না। যদি তোমরা জগতের স্থিরতর ও নির্দিষ্ট মূলকারণ স্বীকার  
না কর, তাহা হইলে অনবস্থা দোষ হইবেক। অনবস্থা পরিহারার্থ যে বস্তুকে  
তোমরা মূল প্রকৃতি বলিবে সেই বস্তুই আমাদের ব্রহ্ম; স্ততরাং অবিরোধ  
অর্থাৎ বিরোধ নাই।

\* অতঃ অন্বাদেব কারণাৎ তেজো বায়োকুৎপন্নত এব। হি যতঃ, তথা আহ—বায়োরগ্নিরিতি  
শ্রুতিরিত্তি শেষঃ।—প্রদর্শিত যুক্তিতে তেজেরও উৎপত্তি নিশ্চিত হয়। বায়ু হইতে অগ্নি,  
ইত্যাদি শ্রুতি তাহাই বলিয়াছেন।



ছান্দোগ্যে সমূলত্বং তেজসঃ শ্রাবিতং, তৈত্তিরীয়কে তু বায়ুমূলত্বম্। তত্র তেজোযোনিং প্রতি শ্রুতিবিপ্রতিপত্তৌ সত্যং প্রাপ্তং তাবৎ ব্রহ্মযোনি তেজ ইতি। কুতঃ। সদেবে-  
ত্ব্যপক্রম্য তত্তেজোহসৃজতেত্ব্যপদেশাৎ, সৰ্ববিজ্ঞানপ্রতিজ্ঞা-  
য়াশ্চ ব্রহ্মপ্রভবত্বে সৰ্বশ্চ সম্ভবাৎ, তজ্জলানিতি চাবিশেষ-  
শ্রুতেঃ, এতস্মাজ্জায়তে প্রাণ ইতি চোপক্রম্য শ্রুতান্তরে  
সৰ্বশ্চাবিশেষেণ ব্রহ্মজহোপদেশাৎ। তৈত্তিরীয়কে চ ‘স তপ-  
স্তপ্তা। ইদং সৰ্বমসৃজত যদিদং কিঞ্চ’ ইত্যবিশেষশ্রবণাৎ।  
তস্মাদ্বায়োরগ্নিরিতি ক্রমোপদেশো দ্রষ্টব্যো বায়োরনন্তরমগ্নিঃ  
সম্ভূত ইতি। এবং প্রাপ্ত উচ্যতে। তেজোহতো মাতরিশ্বনো

যদ্যপি বায়োরগ্নিরিত্যপাদানপঞ্চমী কারকবিভক্তিরূপপদবিভক্তেৰ্ব্বলীয়-  
সীতি নেরমানন্তর্য্যাপরা যুক্তা তথাপি বহুশ্রুতিবিরোধেন দুৰ্ব্বলাপ্যুপপদবিভক্তি-  
রেবাত্তোচিতা। ততশ্চানন্তর্য্যাদর্শনপরেয়ং বায়োরগ্নিরিতি শ্রুতিঃ। ন চ সাক্ষাদ-  
ব্রহ্মজত্বসম্ভবে তদ্বংশত্বেন তজ্জত্বং পবম্পদয়াশ্রয়িত্বং যুক্তং বাজপেয়শ্চ পশু  
যুগবদिति প্রাপ্তম্। এবং প্রাপ্ত উচ্যতে। যুক্তং পশুবাগবাজপেয়োরগ্নাঙ্গি-

ছান্দোগ্যশ্রুতি বলিয়াছেন, তেজ সমূলক অর্থাৎ সং ( ব্রহ্ম ) হইতে উৎ-  
পন্ন। আবার তৈত্তিরীয়শ্রুতি বলিয়াছেন, তেজ বায়ুমূলক অর্থাৎ বায়ু হইতে  
উৎপন্ন। তেজের উৎপত্তিস্থান-বিষয়ে এইরূপ শ্রুতি-বিপ্রতিপত্তি ( বিরুদ্ধ শ্রুতি )  
থাকায় তেজের উৎপত্তি স্থানটী সংশয়িত অর্থাৎ অনির্দ্ধারিতরূপ ( সংশয়-  
নিরাসের জন্ত বিচার, বিচারের প্রথম পূর্বপক্ষ ), পূর্বপক্ষে পাওয়া যায়,  
তেজ ব্রহ্মমূলক অর্থাৎ ব্রহ্মোৎপন্ন। কেন-না, ছান্দোগ্যে “সং-ই ছিলেন,  
তিনি তেজের সৃষ্টি করিলেন” এইরূপ উপদেশ আছে এবং সমস্তই যদি  
ব্রহ্মোৎপন্ন হয় তবেই একবিজ্ঞানে সৰ্ববিজ্ঞান সিদ্ধ হইতে পারে। অপিচ,  
“তজ্জলান্” অর্থাৎ তাঁহাতে জন্মে, লয়প্রাপ্ত হয় ও স্থিত থাকে, এই শ্রুতিতে  
পদার্থ বিশেষের উল্লেখ না থাকায় কেবল তেজ নহে, সমস্তই ব্রহ্মোৎপন্ন বলিয়া  
কথিত আছে। অগ্র শ্রুতিতেও “এই ব্রহ্ম হইতে প্রাণ জন্মে” ইত্যাদিক্রমে  
অবিশেষে সমস্ত পদার্থেরই ব্রহ্মজত্ব উপদিষ্ট আছে। “তিনি ( ব্রহ্ম ) তপঃ  
উপার্জন পূর্বক এ সমস্ত সৃজন করিয়াছেন” এই তৈত্তিরীয় শ্রুতিতেও অবি-  
শেষ শ্রবণ আছে। ইহাতে বুঝিতে হইতেছে, “বায়ু হইতে অগ্নি জন্মিয়াছে”

জায়ত ইতি । কস্মাৎ । তথাহাহ ‘বায়োরগ্নি’ ইতি । অব্যবহিতে  
 হি তেজসো ব্রহ্মজহে সত্যসতি বায়ুজহে বায়োরগ্নিরিতীমং  
 শ্রুতিঃ কদর্থিতা স্মাৎ । ননু ক্রমার্থৈষা ভবিষ্যতীত্যুক্তং, নেতি  
 ক্রমঃ । ‘তস্মাদ্বা এতস্মাদাত্মন আকাশঃ সম্ভূতঃ’ ইতি পুরস্তাৎ  
 সম্ভবত্যাপাদানস্মাত্মনঃ পঞ্চমীনির্দেশাৎ তস্মৈব চ সম্ভবতে-  
 রিহাধিকারাৎ পরস্তাদপি তদধিকারে পৃথিব্যা ঔষধয় ইত্য-  
 পাদানে পঞ্চমীদর্শনাৎ বায়োরগ্নিরিত্যাপাদানপঞ্চম্যেবৈষেতি  
 গম্যতে । অপি চ বায়োরুর্দ্ধমগ্নিঃ সম্ভূত ইতি কল্প উপপদার্থ-  
 যোগঃ কুণ্ডলস্ত কারকার্যযোগো বায়োরগ্নিঃ সম্ভূত ইতি । তস্মা-

---

নোনির্নাত্বাত্ত্ব সাক্ষাদ্বাজপেয়াসম্বন্ধে ক্লেশেন পরম্পরাশ্রয়ণম্ । ইহ তু বায়ো-  
 ব্রহ্মবিকারস্তাপি ব্রহ্মণো বস্তুতোহনন্যাদ্বাদ্যুপাদানহে সাক্ষাদেব ব্রহ্মোপাদান-  
 য়োপপত্তেঃ কাসকবিভক্তের্দীনীয়দ্বাদ্ব্যবোপেনোভয়যোগোপপদানানাঃ শ্রুতয়ঃ

---

এখানে মাত্র ক্রমের উপদেশ হইয়াছে । অর্থাৎ তিনি বায়ু সৃজন করিয়া  
 তেজ সৃজন করিয়াছেন, এই তাৎপর্যো উহা কথিত হইয়াছে । এইরূপ  
 পূর্বপক্ষপ্রাপ্তে সিদ্ধান্ত বলা যাইতেছে যে, তেজঃ বায়ু হইতেই জন্মিয়াছে,  
 সাক্ষাৎ ব্রহ্ম হইতে নহে । হেতু এই যে, শ্রুতি তাহাই বলিয়াছেন অর্থাৎ  
 “বায়ু হইতে তেজ” এই শ্রুতি তেজকে বায়ুপ্রভব বলিয়াছেন । [ অব্যব...  
 ময়তি ] তেজ সাক্ষাৎ ব্রহ্মোৎপন্ন, পবনোৎপন্ন নহে, একপ হইলে “বায়ু হইতে  
 অগ্নি” এ শ্রুতি কদর্থিত অর্থাৎ অর্থশূন্য বা কুংসিতার্থ হইবে । বলিয়াছিলে,  
 ঐ শ্রুতি ক্রম প্রতিপাদন করিবে, আমরা দেখিতেছি, তাহা করে না ! কেন ?  
 তাহা বিবেচনা কর । “সেই এই আত্মা হইতে আকাশ সম্ভূত হইয়াছে” এই  
 উপক্রম-শ্রুতিতে সম্ভব-ক্রিয়ার অপাদান আত্মা, তাহাতে তদ্বোধিকা পঞ্চমী  
 ‘বিভক্তি, তৎপরে ঐ সম্ভবক্রিয়ার অমুবর্তনে পৃথিবী শব্দেও “পৃথিবী হইতে  
 ওষধি সকল” অপাদান-পঞ্চমী, স্মৃতরাং তদধিকারহ বা তদমুবর্তিত “বায়ো-  
 রগ্নি” শ্রুতিহ বায়ু-শব্দেও অপাদান-পঞ্চমী, ইহা সহজেই বোধগম্য হয় । ( ঐ  
 তেজ যে বায়ুমূলক, বায়ুপ্রভব, তাহা অপাদান-পঞ্চমীর সামর্থ্যেই প্রচীত হয় )  
 ঐ পঞ্চমী বিভক্তির অপাদান অর্থ ভঙ্গ করিয়া ক্রমার্থ গ্রহণ করিতে গেলে  
 অর্থাৎ বায়ু সৃষ্টির পরে অগ্নির সৃষ্টি, এইরূপ অর্থ করিতে গেলে কল্পনার শরণ  
 লইতে হয় কিন্তু কল্পনা ও কুণ্ডল অত্যন্ত প্রভেদযুক্ত । কুণ্ডলার্থ গ্রহণের সম্ভা-

দেবাঃ শ্রুতিৰ্বায়ুযোনিঃ তেজসোহবগময়তি । নন্বিতরাপি  
 শ্রুতিব্রহ্মযোনিঃ তেজসোহবগময়তি তত্তেজোহস্বজতেতি ।  
 ন । তস্যাঃ পারম্পর্য্যজ্ঞেহপ্যবিরোধাৎ । যদাপি স্বাকাশং  
 বায়ুঞ্চ সৃষ্টা বায়ুভাবাপন্নং ব্রহ্ম তেজোহস্বজতেতি কল্প্যতে  
 তদাপি ব্রহ্মজন্মং তেজসো ন বিরুদ্ধ্যতে । যথা তস্যাঃ শূতং  
 তস্যা দধি তস্যা আমিক্ষেত্যাদি । দর্শয়তি চ ব্রহ্মণো বিকা-  
 রান্নানাবস্থানং ‘তদাত্মানং স্বয়মকুরুত’ ইতি । তথা চেশ্বর-  
 স্মরণং ভবতি । বুদ্ধিজ্ঞানিমসম্মোহ ইত্যাদ্যনুক্ৰম্য—ভবন্তি  
 ভাবা ভূতানাং মত্ত এব পৃথগ্বিধা ইতি । যদ্যপি বুদ্ধাদয়ঃ

কাংস্ততোজ্জিহ্বায়েন নিয়মাস্ত ইতি যুক্তমিতি ব্রাহ্মণ্যঃ । “পারম্পর্য্যজ্ঞেহপী”তি ।  
 ভেদকল্পনাভিপ্রায়ে যতঃ পারমার্থিকভেদমাহ—“বায়ুভাবাপন্নং ব্রহ্মে”তি ।  
 “যথা তস্যাঃ শূতং”মিতি তু দৃষ্টান্তঃ পরম্পরামাত্রস্যামোহ ন তু সর্ব্বথা সাম্যেনেতি  
 সর্ব্বমবদাতম্ ।

বনা সৰ্বে কল্লিতার্থের গ্রহণ হইতেই পারে না। সেই কারণে বলিতে হয়,  
 মানিতে হয়, “বায়োরগ্নিঃ” এই শ্রুতি তেজের বায়ুপ্রভবতাই বুঝাইবে, ক্রম-  
 মাত্র বুঝাইবে না । [ নন্বিতরাপি...পৃথগ্বিধা ইতি ] যদি বল, “তিনি ( ব্রহ্ম )  
 তেজঃ সৃষ্টি করিলেন” এই শ্রুতি তেজের সাক্ষাৎ ব্রহ্মোৎপত্তি বুঝাইবে,  
 আমরা বলি, তাহা বুঝাইবে না । তাহা না বুঝাইলেও ঐ শ্রুতি কল্পিত  
 হইবেন না । কারণ এই যে, ব্রহ্ম বায়ুপরম্পরা অর্থাৎ বায়ুভাবাপন্নতায়  
 তেজের সৃষ্টি করিয়াছেন, একপ অর্থ ঐ শ্রুতির পক্ষে অবিরুদ্ধ । আকাশ ও  
 বায়ু সৃষ্টির পর বায়ু ভাবাপন্ন ব্রহ্ম তেজের সৃষ্টি করিয়াছেন, একপ অর্থও  
 অবিরুদ্ধ । লোকে যেমন বলে, ধেমুর ছদ্ম, তাহার দধি, তাহার আমিক্ষা  
 ( ছানা ), ইত্যাদি । ব্রহ্মের বিকারভাবে অবস্থান “তিনি আপনি আপনাকে  
 জগদ্রূপী করিয়াছেন” ইত্যাদি শ্রুতিতে অভিহিত আছে । এ অর্থে ঈশ্বর-  
 স্মৃতিকেও প্রমাণ দেওয়া যাইতে পারে । যথা—“বুদ্ধি, জ্ঞান, অমোহ, ইত্যাদি  
 ইত্যাদি যে কিছু ভূতভাব, জীবধর্ম্ম, সমস্তই আমা হইতে হইয়াছে ।” ( ঈশ্বর-  
 স্মৃতি = ভগবদগীতা ) । [ যদ্যপি...বিরোধঃ ] বুদ্ধাদি আপন আপন কারণ  
 হইতে উৎপন্ন, ইহা প্রত্যক্ষ হইলেও সাক্ষাৎ ও পরম্পরা সম্বন্ধে সমস্তই ঈশ্বর  
 বংশ অর্থাৎ ঈশ্বরোৎপন্ন । ( ঈশ্বর কতকগুলির সাক্ষাৎ কারণ, কতকগুলির

স্বকারণেভ্যঃ প্রত্যক্ষং ভবন্তে দৃশ্যন্তে তথাপি সৰ্ব্বশ্চ ভাব-  
জাতশ্চ সাক্ষাৎ প্রণাড্যা বা ঈশ্বরবংশজাৎ । এতেনাক্রমসৃষ্টি-  
বাদিন্যঃ স্রষ্টর্যো ব্যাখ্যাতান্তাসাং সৰ্ব্বথোপপত্তেঃ । ক্রমবৎ-  
সৃষ্টিবাদিনীনাং স্রষ্টর্যথানুপপত্তেঃ । প্রতিজ্ঞাপি সদংশজমাশ্রমপে-  
ক্ষতে নাব্যবহিতজন্যত্বমিত্যবিরোধঃ ॥ ১০ ॥

### আপঃ ॥ ১১ ॥\*

অতন্তথাহ্যাহেতানুবর্ততে । আপোহতন্তেজসো জায়ন্তে ।  
কস্মাৎ । তথাহ্যাহ ‘তদহপোহসৃজত’ ইতি ‘অগ্নেরাপঃ’ ইতি

নিগদব্যাখ্যাতেন ভাষণে ব্যাখ্যাতম্ ।

আপঃ । অতিদেশোহয়ম্ । তথা হ্যর্থকরণে মুণ্ডকগ্রন্থে ‘এতস্মাজ্জায়তে  
প্রাণো মনঃ সৰ্ব্বেন্দ্রিয়াণি চ । খং বায়ুর্জ্যোতিরাপঃ পৃথিবী বিশ্বশ্চ ধারিণী’ ইতি

পরম্পরা কারণ । যে-কোন রূপে হউক না কেন, সমস্তই ঈশ্বরকারণক ) । এই  
বিচারের দ্বারা অক্রমবাদিনী স্রষ্টিও বিচারিতা হইল, ইহা বুঝিতে হইবেক ।  
যে সকল স্রষ্টিতে ক্রমের উল্লেখ নাই, কেবলমাত্র অমুক অমুক হইল, এই-  
রূপ অভিহিত হইয়াছে, সে সকল স্রষ্টি অক্রমবাদিনী । এই অক্রমবাদিনী  
স্রষ্টির অর্থ যে সে প্রকারে সমর্থিত হইতে পারে ; কিন্তু ক্রমবাদিনী স্রষ্টি  
যে-সে প্রকারে সাধিত ও বাধিত হইতে পারে না । ( তাহাতে যে ক্রমের  
কথন আছে তাহার অন্তথা হইতে পারে না, কাষেই ক্রমবাদিনী স্রষ্টি বল-  
বতী ) । একবিজ্ঞানে সৰ্ব্ববিজ্ঞান হওয়ার প্রতিজ্ঞাতেও সাধারণতঃ ব্রহ্মোৎপ-  
ন্নতা মাত্রের নিমিত্ততা আছে, সাক্ষাৎ ব্রহ্মোৎপন্নতার অপেক্ষা নাই । ( সাক্ষাৎ  
হউক, আর পরম্পরায় হউক, জগৎ ব্রহ্মোৎপন্ন হইলেই ব্রহ্মজ্ঞানে জগতের  
জ্ঞান সিদ্ধ হইতে পারে ) ।

তেজ হইতে জন্মিয়াছে, স্রষ্টি তাহাই বলিয়াছেন, পূৰ্ব্ব সূত্রের এই অংশ  
এখানেও যোজিত হইবেক । অর্থ এই যে, তেজ হইতে জল জন্মিয়াছে,  
( সাক্ষাৎ ব্রহ্ম হইতে নহে ) । কেননা, স্রষ্টি তাহাই বলিয়াছেন । যথা—  
“তাহা জল সৃজন করিল ।” “অগ্নি হইতে আপ অর্থাৎ জল হইয়াছে ।”

\* অতিদেশোহয়ম্ । অতন্তথাহ্যাহেতানুবর্ততে । অতন্তেজস আপোজায়ন্ত ইত্যর্থঃ ।  
আপ্, শব্দে জল বুঝায় । জল তেজ হইতে জন্মিয়াছে । যে যুক্তিতে তেজের বায়ুমূলকত্ব নিশ্চিত  
হয়, সেই যুক্তিতে জলের তেজোমূলকত্ব সিদ্ধ হয় ।

চ। সতি বচনে নাস্তি সংশয়ঃ । তেজসস্ত্ব সৃষ্টিং ব্যাখ্যায়  
পৃথিব্যা ব্যাখ্যাস্তম্মপোহন্তরীরমিত্যাপ ইতি সূত্রয়াস্বভূব ॥১১॥

পৃথিব্যাধিকাররূপশব্দান্তরেভ্যঃ ॥ ১২ ॥\*

তা আপ ঐক্ষন্ত বহ্মাঃ স্যামঃ প্রজায়েমহীতি তা অন্ন-  
মসৃজন্ত ইতি শ্রুয়তে । তত্র সংশয়ঃ । কিমনেনান্নশব্দেন  
ত্রীহিবাদাভাববাহ্যং বৌদনাভ্যুচ্যতে কিং বা পৃথিবীতি । তত্র

মন্ত্রে অণাং ব্রহ্মজহং শ্রুতম্ । অগ্নেরাপ ইতি শ্রুত্যা তস্ত বিরোধোহস্তি ন বেতি  
সন্দেহে তুল্যবাদস্তি বিরোধ ইতি পূৰ্ব্বপক্ষে, অপামগ্নিদাহত্বেন বিরোধাদগ্নি-  
জহাসম্ভবাৎ ক্রমার্থী পঞ্চমীতাবিরোধ ইত্যাদিশঙ্কানামনুকূলত্বকোণাগমতি-  
দিশ্য ব্যাচাঠে—অত ইতি । প্রত্যক্ষবিরোধে কথমপামগ্নিজহনির্গন্তব্রাহ—সতি  
বচন ইতি । ত্রিনঃকনঃসংপদঃসংসিদ্ধিরোধেহপ্যাগ্নেরাপ ইতি বচনাদতীজ্রিয়-  
যোস্ত্রয়োর্মসি বিরোধ ইতি নির্ণয়ত ইত্যর্থঃ । ন কেবলং শ্রুতাবিরোধজ্ঞানা-  
জরমতিশয়েন সিত্যং ও ভূতাত্ত্বপদ্ধিক্রমনির্ণয়ার্থেতাহ—তেজসস্বিতি । তস্মা-  
বোজাতাবাপন্নং ব্রহ্মণি শ্রুতিসমন্বয় ইতি সিদ্ধম্ । ইতি রত্নপ্রভা ।

অন্নশব্দোহয়ং ব্যুৎপত্ত্যা চ প্রসিদ্ধ্যা চ ত্রীহিবাদৌ তদ্বিকারে চৌদনে  
প্রবর্ততে । শ্রুতিশ্চ প্রকরণাদলীয়সী । সা চ বাক্যশেষেণোপোদ্বলিতা যত্র  
কচন বর্ষতীত্যানেন । তস্মাদভাববাহ্যং ত্রীহিবাদোব্যাহ্রাভ্যো জায়ত ইতি

ইত্যাদি । এখানেও বিস্পষ্ট বচন ( শ্রুতিবাক্য ) থাকায় জলের তেজোময়তা  
পক্ষে সংশয় নাই । তেজঃসৃষ্টি বর্ণনার পর পৃথিবীসৃষ্টি বলিবেন, কিং পঞ্চ-  
ভূতক্রমের মধ্যে জল সন্নিবিষ্ট থাকায় মধ্যে তাহাও বলা হইল ।

“সেই জলেরা ভাবিল, আলোচনা করিল, আমরা বহু হইব ও জন্মিব ।  
অনন্তর তাহারা অগ্নের সৃজন করিল ।” এই একটা শ্রুতি আছে । এই শ্রুতি  
অন্ন-শব্দে কোন্ বস্তু বলিয়াছেন ? ধাত্বাদি বলিয়াছেন ? না ওদনাদি  
( ওদন=ভাত ) খাদ্যবস্তু বলিয়াছেন ? অথবা পৃথিবীকে বলিয়াছেন ? ( অন্ন-  
শব্দের বহু অর্থ থাকায় অবশ্যই ঐরূপ সংশয় হইতে পারে ) । প্রথমতঃ

\* “তা অন্নমসৃজত” ইত্যত্রান্নশব্দেন বদভিহিতং তৎ পৃথিব্যেব নানাদিত্যর্থঃ । কৃতঃ ?  
অধিকাররূপশব্দান্তরেভ্যঃ । অধিকারঃ রূপাৎ শব্দান্তরাচ্চৈত্যাৎ । অধিকারঃ প্রকরণম্ ।  
রূপং কৃচ্ছাদি । শব্দান্তরং অন্যা শ্রুতিঃ ।—“জল অন্ন সৃষ্টি করিলেন” এতৎশ্রুতিহু অন্নশব্দের অর্থ  
পৃথিবী । এ অর্থ অধিকার অর্থাৎ প্রকরণ, রূপের নির্দেশ ও সমভাবাপন্ন শ্রুত্যান্তরের দ্বারা  
নির্ণীত হয় । ( ভাষ্যে প্রতিপাদিত হইয়াছে ) ।

প্রাপ্তঃ তাবৎ ত্রীহিয়বাদ্যোদনাদি বা পরিগ্রহীতব্যমিতি ।  
তত্র হ্রস্বশব্দঃ প্রসিদ্ধো লোকে বাক্যশেষোপেতমর্ধমুপোদ্বল-  
য়তি, তস্মাদযত্র কচন বর্ষতি তদেব ভূয়িষ্ঠমন্মং ভবতীতি ।  
ত্রীহিয়বাদ্যেব হি সতি বর্ষণে বহু ভবতি ন পৃথিবীতি । এবং  
প্রাপ্তে ক্রমঃ—পৃথিব্যেবেয়মন্মশব্দেনান্ত্যো জায়মানা বিবক্ষ্যত  
ইতি । কস্মাৎ । অধিকারাৎ রূপাৎ শব্দান্তরাচ্চ । অধিকারস্তা-  
বৎ—তত্তেজোহসৃজত, তদপোহসৃজতেতি চ মহাভূতবিষয়ো  
বর্ততে । তত্র ক্রমপ্রাপ্তাঃ পৃথিবীং মহাভূতং বিলজ্য নাকস্মাদ-

বিবক্ষিতম্ । কাঞ্চ নপি হি সম্ভবতি কন্তুচিদদনারম্ভ । ন হি পৃথিব্যপি কৃষ্ণা  
লোহিতাদিকপায়া অপি দর্শনাৎ । ততশ্চ শ্রুতান্তরেণাভ্যাঃ পৃথিবী, পৃথিব্যা  
ঔষধয়ঃ, ইত্যাদিনা বিরোধ ইতি পূর্কঃ পক্ষঃ । শ্রুত্যাধিকারেণে বস্তুনি বিকল্পান্ত-  
পপত্তেরনাতরান্ন গুণতরান্যতরা নেতব্যা । তত্র কিমভ্যাঃ পৃথিবীতি পৃথিবীশব্দো-

পাওয়া যায়, বুঝা যায়, ঐ অন্ন-শব্দের অর্থ ধাত্তাদি অথবা ওদনাদি । কেন-না,  
লোক মনে সেই সেই অর্থেই অন্ন-শব্দের প্রসিদ্ধি দেখা যায় এবং তাহা  
উদাহৃত শ্রুতির শেষবাক্যের সহিত সঙ্গতও হয় । উদাহৃত শ্রুতির শেষে  
যাহা আছে তাহা এই—“সেই জন্য, যেখানে বর্ষণ, সেই স্থানে ভূয়িষ্ঠ অন্ন ।”  
এখন বিবেচনা কর, বর্ষণ হইলে ধাত্তাদি প্রবাহি বহু হয়, পৃথিবী (মৃত্তিকা)  
বহু হয় না । এইরূপ পূর্বপক্ষ প্রাপ্তির পর তাহাব সিদ্ধান্তার্থ স্মরণ বলা  
হইল । [পৃথি...রাচ্চ] সূত্রের অর্থ এই যে, এই জলজন্মা পৃথিবীই ঐ  
অন্ন-শব্দের বিবক্ষিতার্থ । কিসে বলি ? তাহা শুন । অধিকার অর্থাৎ প্রকরণ,  
রূপ অর্থাৎ কৃষ্ণাদিবর্ণ এবং শব্দান্তর অর্থাৎ অল্প শ্রুতি, এই তিন কারণে অন্ন-  
শব্দের পৃথিবী অর্থ গ্রহণীয় হয় । [অধিকার...দীনাম্] “তাহারা অন্নের  
সৃষ্টি করিল” এ কথাটী “তিনি তেজ সৃষ্টি করিলেন, জল সৃষ্টি করিলেন” এই  
অধিকারে কথিত ; সূত্রেরা মহাভূত অধিকারে কথিত । যেহেতু মহাভূত-  
সৃষ্টিপ্রস্তাবে কথিত, সেই হেতু ক্রমপ্রাপ্ত অর্থাৎ তেজের পর জল, জলের  
পরে পৃথিবী, এইরূপে প্রাপ্ত পৃথিবীভূত উল্লঙ্ঘন করিয়া অকস্মাৎ ধান্যাদি  
অর্থ গ্রহণ করা ন্যায্য নহে । অপিচ, বিচার্য্য সন্দর্ভের শেষে “বাহা কৃষ্ণরূপ  
তাহা অন্নের” এইরূপ উক্তি আছে । ঐ কৃষ্ণরূপ পৃথিবী ব্যতীত অন্য কাহার  
নহে । ভক্ষ্য ওদনাদির ও ধান্যাদির কৃষ্ণরূপ থাকিতে পারে কিন্তু তাহা নিম্ন-

ত্রীছাদিপরিত্রাহো জ্ঞাত্যঃ । তথা রূপমপি বাক্যশেষে পৃথিব্যাসু-  
 গুণং দৃশ্যতে—যৎ কৃষ্ণং তদমস্মতেতি । ন হ্যোদনাদেবভাবহা-  
 র্যাস্ত কৃষ্ণত্বনিয়মোহস্তু নাপি ত্রীছাদীনাং । ননু পৃথিব্যা অপি  
 নৈব কৃষ্ণত্বনিয়মোহস্তু পয়ঃপাণ্ডুরস্ফাঙ্গাররোহিতস্ত চ ক্ষেত্রস্ত  
 দর্শনাৎ । নায়ং দোষো বাহুল্যাপেক্ষহাৎ । ভূয়িষ্ঠং হি  
 পৃথিব্যাঃ কৃষ্ণং রূপং ন তথা স্বেতরোহিতে । পৌরাণিকা অপি  
 পৃথিবীচ্ছায়াং শর্করীমুপদিশন্তি সা চ কৃষ্ণাভাসেত্যতঃ কৃষ্ণং  
 রূপং পৃথিব্যা ইতি শ্লিষ্যতে । ঋত্যন্তরমপি সমানাধিকার-  
 মদ্র্যঃ পৃথিবীতি ভবতি, তদ্বদপাং শর আসীৎ তৎ সমহন্যত  
 সা পৃথিব্যভবদिति চ । পৃথিব্যাস্ত ত্রীছাদেবরূপত্বিং দর্শয়তি—  
 পৃথিব্যা ওষধিঃ, ওষধীভ্যোহন্নমিতি চ । এবমধিকারাদিসু

হ্নপারতর্য্য নীয়তামুতান্নমস্মজতেত্যন্নশব্দঃ পৃথিবীপারতর্য্যেতি বিশয়ে মহাত্মতা-  
 ধিকারানুরোধাৎ প্রায়িককৃষ্ণরূপানুরোধাচ্চ তদ্বদপাং শর আসীদিতি চ  
 পুনঃ ঋত্যন্তরোদ্যচ্চ বাক্যশেষস্ত চানাপ্যাপ্যপদেবন্নশব্দোহন্নমিতি পৃথিব্যা-  
 মिति বাক্যস্তুঃ ।

মিত নহে । [ ননু...শ্লিষ্যতে ] যদি বল, পৃথিবীরও রূপের নিয়ম নাই, স্বেত  
 লোহিত মৃত্তিকাও দৃষ্ট হয়, তাহার প্রত্যন্তর, কৃষ্ণরূপই অধিক, স্বেত লোহিত-  
 রূপ দৃষ্ট হইলেও তাহা কচিৎ ও অল্প বলিয়া গণনীয় নহে । যত কৃষ্ণ, স্বেত  
 লোহিত তত নহে । ( সূত্রাৎ কৃষ্ণরূপই পৃথিবীর স্বাভাবিক, অল্পরূপ  
 ওপাধিক ) । পূরণ-বিৎ পণ্ডিতেরাও পৃথিবীর রূপকে রাত্রি-শব্দে উপদেশ  
 করেন । রাত্রি কৃষ্ণবর্ণ, তদনুসারেও পৃথিবীর রূপ কৃষ্ণ ( কাল ) । [ ঋত্য-  
 স্তর...মিতি চ ] শব্দান্তর শব্দের অর্থ ঋত্যস্তর, তাহাতেও পৃথিবীর জল-  
 যোনিত্ব কথিত আছে । যথা—“সৃষ্টিকালে-যে জলের শর ( মণ্ডের জ্বার ও  
 ভাসমান জলীয় বিকার ) হইয়াছিল, সেই শর সংহত অর্থাৎ কঠিন হইলে,  
 তাহা পৃথিবী হইল ।” ঋতি এইরূপে পৃথিবী সৃষ্টি বলিয়া তাহা হইতে ধান্যাদি  
 সৃষ্টি হওয়ার কথা বলিয়াছেন । যথা—“পৃথিবী হইতে ওষধি সকল এবং  
 ওষধি হইতে অন্ন অর্থাৎ খাদ্য বস্তু ।” [ এবমধিকারাদিসু...শব্দেতি ] এব-  
 দ্বিধ পৃথিবী বোধক অধিকার ( প্রকরণ ), রূপ বর্ণন ও ঋত্যস্তর বিদ্যা-  
 মান থাকিতে অন্ন-শব্দের ধান্যাদি অর্থ প্রতীত হইতে পারে কি ? তাহা

পৃথিব্যাঃ প্রতিপাদকেষু সংস্থ কূতো ব্রীহাদিপ্রতিপত্তিঃ ।  
প্রসিক্তিরপাধিকারাদিভিরেব বাধ্যতে । বাক্যশেষোহপি  
পার্থিববাদমাদ্যস্ত তদ্বারেণ পৃথিব্যা এবাদ্যঃ প্রভবত্বং সূচয়-  
তীতি দ্রষ্টব্যম্ । তস্মাৎ পৃথিবীয়মশ্বশব্দেতি ॥ ১২ ॥

তদভিধানাদেব তু তল্লিঙ্গাং সং ॥ ১৩ ॥\*

কিমিমানি বিয়দাদীনি ভূতানি স্বয়মেব স্ববিকারান্ সৃজন্তি,  
আহোস্থিৎ পরমেশ্বর এব তেন তেনাত্মনাবতিষ্ঠমানোহভি-  
ধায়াংস্তং তং বিকারং সৃজতীতি সন্দেহে সতি প্রাপ্তং তাবৎ  
স্বয়মেব সৃজন্তীতি । কুতঃ । আকাশাদ্বায়ুর্বায়োরগ্নিরিত্যাदि

সৃষ্টিক্রমে ভূতানামনিরোপ উক্ত ইদানীমাকাশাদিভূতাদিষ্টাত্ত্রয়ো দেবতাঃ  
কিং স্বতন্ত্রা এবোত্তরোত্তরভূতসর্গে প্রবর্তন্ত উত পরমেশ্বরাদিষ্টিতাঃ পরতন্ত্রা  
ইতি । তত্রাকাশাদ্বায়ুর্দীপ্যগ্নিনিতি স্ববাক্যে নিরপেক্ষাণাং ক্রতেঃ স্বয়ং চেত-

পারে না । খাদ্য অর্থে অন্ন-শব্দের প্রদিক্রি আছে সত্য ; কিন্তু সে অর্থ  
অধিকারাদির দ্বারা বাধিত । ( অধিকার, রূপ, ও ক্রতাস্তর, এই তিন কারণে  
সে প্রসিদ্ধ অর্থ পরিত্যক্ত হইবে, গৃহীত হইবে না ) । প্রদর্শিত বাক্যশেষেও  
অন্নাদির পৃথিবীপ্রভবত্ব কথন দ্বারা পৃথিবীর জলধোনিহ সূচিত হইয়াছে ।  
বিচারের উপসংহার এই যে, প্রদর্শিত কারণে ক্রতাক্ত অন্ন-শব্দের অর্থ পৃথিবী,  
অত্ৰ কিছু নহে ।

এক্ষণে সংশয় হইতে পারে যে, ঐ সকল আকাশাদি ভূত কি স্বয়ং ( আপন  
আপনি, স্বীয় কর্তৃত্বে ) আপন-আপন বিকার সৃজন করিয়াছে কি পরমেশ্বর  
সেই সেই রূপে অবস্থিত হইয়া আলোচনা পূর্বক সেই সেই বিকার সৃজন  
করিয়াছেন ? সন্দেহের পর পূর্বপক্ষে পাওয়া যায়, ভূত সকল স্বয়ং ( স্বীয়

\* তু-শব্দঃ শব্দানিরাসার্থঃ । বিয়দাদীনিস্বাতন্ত্র্যেণ স্ববিকারান্ সৃজন্তীতি নাশঙ্কিতবাসিতার্থঃ ।  
যতঃ স এব পরমেশ্বরস্তেন তেন রূপেণাবতিষ্ঠমানস্তং তং বিকারং সৃজতীতি তদভিধানাৎ  
তল্লিঙ্গাচ্চাবগম্যতে । তদভিধানং তস্মিন্তস্মিন্মিথ্যানম্ । তল্লিঙ্গঃ পরমেশ্বরলিঙ্গঃ সর্বনিয়-  
ন্তু হাদিঃ ।—আকাশাদি ভূত অচেতন, তাহার স্বতঃ প্রবৃত্ত হয় না, এ নিমিত্ত বুঝিতে হইবে  
যে, পরমেশ্বরই সেই সেই রূপে আবিষ্ট বা অবস্থিত হইয়া সেই সেই বিকার সৃজন করিয়াছেন ।  
এ কথা এই জন্য বলি যে, ঐ কার্যে পরমেশ্বরের গমক বা বোধক চিহ্ন ( কথা ) আছে ।



স্বাতন্ত্র্যশ্রবণাৎ । নম্বেচেতনানাং স্বতন্ত্রাণাং প্রবৃতিঃ প্রতি-  
 ষিদ্ধা, নৈষ দোষঃ, তত্তেজ ঐক্ষত তা আপ ঐক্ষন্তেতি চ ভূতা-  
 নামপি চেতনত্বশ্রবণাদিতি । এবং প্রাপ্তেহভিধীয়তে । স্বয়-  
 মেব পরমেশ্বরস্তেন তেনাত্মন্যাহবতিষ্ঠমানোহভিধ্যায়ন্তঃ তং  
 বিকারং সৃজতীতি । কুতঃ । তল্লিঙ্গাৎ । তথা হি শাস্ত্রং—যঃ  
 পৃথিব্যাং তিষ্ঠন্ যঃ পৃথিব্যা অন্তরো যঃ পৃথিবী ন বেদ যস্ত  
 পৃথিবী শরীরং যঃ পৃথিবীমন্তরো যময়তীত্যেবঞ্জাতীয়কং সাধ্য-

নানাস্থ চেতনান্বরাপেক্ষায়াং প্রমাণাভাবাৎ, প্রস্তাবস্ত চ লিঙ্গস্ত চ পারম্পর্যো-  
 গাপি মূলকারণস্ত ব্রহ্মণ উপপত্তেঃ, স্বতন্ত্রাণামেবাকাশাদীনাং বায়াদিকারণত্ব  
 মিতি জগতো ব্রহ্মযোনিত্বাব্যাহত ইতি প্রাপ্তম্ । এবং প্রাপ্তেহভিধীয়তে ।  
 আকাশাদ্ব্যাপিতাদয় আকাশাদীনাং কেবলানামুপাদানভাবমচক্ষতে । ন পুনঃ  
 স্বাতন্ত্র্যেপাদিত্বম্ । ন চ চেতনানাং স্বকার্যে স্বাতন্ত্র্যমিত্যেতদপৌকান্তিকম্ ।  
 পরতন্ত্রাণামপি তেবাং বহুলমূলকৈর্ভূতাস্তেবাস্তাদিবৎ । তন্মাল্লিঙ্গপ্রস্তাব-  
 সামঞ্জস্যায় স ঈশ্বর এব তেন তেনাকাশাদিভাবেনোপাদানভাবেনাবতিষ্ঠমানঃ  
 স্বয়মধিষ্ঠায় নিমিত্তকারণভূতস্তত্ত্বং বিকারং বায়াদিকং সৃজতীতি যুক্তম্ । ইত-  
 ককৃৎসে ) স্বীয় স্বীয় বিকার সৃজন করিয়াছে । কেন না, “আকাশাদ্বায়ুঃ”  
 ইত্যাদি শ্রুতিতে ভূতগণের স্বাতন্ত্র্যই শুনা যায়, পরমেশ্বরাদীনতা শুনা যায়  
 না । [ নম্বেচেতনানাং—সৃজতীতি ] যদি বল, অচেতনের স্বাতন্ত্র্যে কার্য্য-  
 প্রবৃতি নাই ; আমরা বলি, তাহা না থাকিলেও ঐ উক্তিতে ( আকাশ বায়ু  
 সৃষ্টি করিয়াছেন ইত্যাদি উক্তিতে ) দোষ নাই । কারণ, “সেই তেজ আলোচনা  
 করিল, সে সকল জল ঈক্ষণ করিল” ইত্যাদি শ্রুতিতে ভূতগণেরও চেতন্য  
 থাকা শ্রুত হইয়াছে । ( অর্থাৎ ভূত সকল অচেতন নহে, কিন্তু চেতন ) ।  
 এইরূপ পূর্ব্বপক্ষ পাওয়ার পর তাহার সমাধান স্বরূপ বলি যাইতেছে ।—স্বয়ং  
 পরমেশ্বরই সেই সেই রূপে বা সেই সেই অবস্থার অবস্থিত হইয়া অভিধান  
 অর্থাৎ আলোচনা পূর্ব্বক সেই সেই বিকার সৃজন করিয়াছেন । [ কুতঃ...  
 দর্শয়তি ] হেতু এই যে, শাস্ত্রে পরমেশ্বর-নিয়মাতা বোধক উপদেশ আছে ।  
 যথা—“যিনি পৃথিবীতে থাকেন, অথচ পৃথিবী হইতে ভিন্ন, পৃথিবী যাহাকে  
 জানেন না, অথচ পৃথিবী যাহার শরীর এবং যিনি পৃথিবীর অন্তরে থাকিয়া  
 পৃথিবীকে শাসনে রাখিয়াছেন” ইত্যাদি । এই শাস্ত্র ও এতজ্ঞাতীয় শাস্ত্র  
 সাধ্যক ( যাহার অধিষ্ঠাতা আছে তাদৃশ ) ভূতেরই প্রবৃতি দেখাইয়াছেন,

ক্ষাণামেব ভূতানাং প্রবৃত্তিঃ দর্শয়তি । তথা ‘সৌহকাময়ত বহু  
শ্রাং প্রজায়েত’ ইতি প্রস্তুত্যা ‘সচ্চ ত্যচ্চাতবৎ তদাত্মানং স্বয়-  
মকুরুত’ ইতি তশ্চৈব সৰ্ব্বাত্মভাবং দর্শয়তি । যদ্বীক্ষণশ্রবণম-  
প্তেজসোস্তং পরমেশ্বরাবেশবশাদেব দ্রষ্টব্যম্ । ‘নাশ্চো-  
হতোহস্তি দ্রষ্টা’ ইতীক্ষিত্তন্তরপ্রতিষেধাৎ প্রকৃতত্বাচ্চ সত  
ঈক্ষিত্বঃ—তদৈক্ষত বহু শ্রাং প্রজায়েয়েত্যত্র ॥ ১৩ ॥

বিপর্যয়েণ তু ক্রমোহিত উপপদ্যতে চ ॥ ১৪ ॥\*

ভূতানামুৎপত্তিক্রমশ্চিস্তিতঃ । অথেনানীমপ্যয়ক্রমশ্চি-  
ন্ত্যতে । কিমনিয়তেন ক্রমেণাপ্যয়মুতোৎপত্তিক্রমেণাহ বা

রথা লিঙ্গপ্রস্তাবৌ ক্লেশিতৌ শ্রাতামিতি । “পরমেশ্বরাবেশবশা”দिति । পরমে-  
শ্বর এবান্তর্যামিভাবেনাবিষ্ট ঈক্ষিতা । তস্মাৎ সৰ্ব্বশ্চ কার্যাজাতশ্চ সাক্ষাৎ  
পরমেশ্বর এবাধিষ্ঠাতা নিমিত্তকারণং ন ত্বকাশাদিভাবমাপন্নঃ । আকাশাদি-  
ভাবমাপন্নস্ত পাদানমিতি সিদ্ধম্ ।

উৎপত্তৌ মহাভূতানাং ক্রমঃ শ্রুতো নাপায়ে । অপ্যয়মাত্রস্ত শ্রুতত্বাৎ ।

অধ্যক্ষশূ অচেতনের প্রবৃত্তি নিষেধ করিয়াছেন । [ তথা...তাত্র ] আরও  
দেখ, শাস্ত্র “তিনি কামনা করিলেন, আমি বহু হইব ও জন্মিব ।” এইরূপে  
প্রস্তাবারম্ভ করিয়া “তিনি পরোক্ষ ও অপরোক্ষ বস্তু হইলেন এবং আপনি  
আপনাকে সেই সেইরূপে প্রস্তুত করিলেন ।” এইরূপ বলিয়া ব্রহ্মবস্তুরই  
সৰ্ব্বরূপতা স্থাপন করিয়াছেন । জলের ও তেজের যে ঈক্ষণ (আলোচনা)  
ভিন্না যায়, বুঝিতে হইবেক, তাহা পরমেশ্বরের আবেশ বশতঃ । কেন-না,  
“ব্রহ্ম ব্যতীত অন্য দ্রষ্টা নাই” ইত্যাদি শাস্ত্রে অন্য ঈক্ষিতা থাকার নিষেধ  
আছে । অপিচ “তিনি ঈক্ষণ অর্থাৎ আলোচনা করিলেন, আমি বহু হইব  
ও জন্মিব” এ কথা সত্যের অর্থাৎ ব্রহ্মের প্রস্তাবে পঠিত । সুতরাং ব্রহ্মেরই  
বহুভাব ও সৰ্ব্বনিয়ন্তৃত্ব ।

ভূতনিবহের উৎপত্তির ক্রম চিস্তিত অর্থাৎ বিচারিত হইল । সম্প্রতি

\* অতঃ উৎপত্তিক্রমাৎ বিপর্যয়েণ বিপরীতেন ক্রমেণ প্রলয়ক্রমো বোধ্য ইতি শেষঃ । স এব  
ক্রম উপপদ্যতে যুক্তোভবতি ।—ভূত সকল যে ক্রমে উৎপন্ন—তাহারা তদ্বিপরীতক্রমেই লয়-  
প্রাপ্ত হয় এবং বিপরীত ক্রমে লয়প্রাপ্ত হওয়াই যুক্তিযুক্ত ।

তদ্বিপরীতেনেতি । ত্রয়োহপি চোৎপত্তিস্থিতিপ্রলয়া ভূতানাং  
ব্রহ্মায়ত্তাঃ ক্ষয়ন্তে । ‘যতো বা ইমানি ভূতানি জায়ন্তে যেন  
জাতানি জীবন্তি যৎপ্রযন্ত্যভিসম্বিশন্তি’ ইতি । তত্রানিয়মো-  
হবিশেষাদিতি প্রাপ্তং, অথবোৎপত্তেঃ ক্রমস্তু শ্রুতত্বাৎ প্রলয়-  
স্তাহপি ক্রমাকাঙ্ক্ষিণঃ স এব ক্রমঃ স্যাদিত্যেবং প্রাপ্তম্ ।  
ততোক্রমো বিপর্য্যয়েণ তু প্রলয়ক্রমোহত উৎপত্তিক্রমানুবি-  
ভূমহতি । তথা হি লোকে দৃশ্যতে যেন ক্রমেণ সোপানমা-  
রুঢ়স্ততো বিপরীতক্রমেণাবরোহতীতি । অপি চ দৃশ্যতে যদো  
জাতং ঘটশরাবাদ্যপ্যয়কালে যুদ্ধাবমপ্যোতি, অন্ত্যশ্চ জাতং

তত্র নিয়মে সম্ভবতি নানিয়মো ব্যবস্থারহিতো হি সঃ । ন চ ব্যবস্থায়াম্ সত্যাম-  
ব্যবস্থা যজ্ঞাতে । তত্র ক্রমভেদাপেক্ষায়াং কিং দৃষ্টোহপ্যয়ক্রমো ঘটাদীনাম্  
মহাভূতাপ্যয়ক্রমনিয়ামকোস্থাহো শ্রৌত উৎপত্তিক্রম ইতি বিশয়ে শ্রৌতস্ত  
শ্রৌতান্তরমভ্যর্হিতং সমানজাতীয়তয়া তত্ত্বৈব বুদ্ধিসামিধায়াং ন দৃষ্টং বিরুদ্ধ-  
জাতীয়ত্বাৎ । তস্মাৎ শ্রৌতেনৈবোৎপত্তিক্রমেণাপ্যয়ক্রমো নিয়ম্যত ইতি  
প্রাপ্ত উচ্যতে । অপ্যয়স্তু ক্রমাপেক্ষায়াং থলুৎপত্তিক্রমো নিয়ামকো ভবেৎ ন

প্রলয়ের ক্রম চিন্তিত হইতেছে । বিচারের জন্মদাতা সন্দেহ ; প্রলয়-ক্রমে  
তাহা আছে । যথা—প্রলয় কি অনিয়মিত ক্রমে হয় ? না উৎপত্তিক্রমে হয় ?  
না বিপরীত ক্রমে হয় ? শ্রুতিতে শুনা যায়, উৎপত্তি, স্থিতি, প্রলয়, তিনটাই  
ব্রহ্মের অধীন । যথা—“যাহা হইতে এই সকল ভূত জন্মে, জন্মিয়া যাহা  
স্থিতি করে, মরিয়া যাহাতে প্রবেশ করে, তিনিই ব্রহ্ম, তাঁহাকেই জান ।” এই  
শ্রুতিতে ক্রমবিশেষের উপদেশ না থাকায় প্রতীত হয়, প্রলয়ের ক্রম নিয়ম  
নাই, অনিয়মেই ভূতের প্রলয় হইয়া থাকে । অথবা শ্রুতিতে উৎপত্তির ক্রম  
কথিত আছে, প্রলয়ও তদনুসারী । অর্থাৎ যে-ক্রমে উৎপত্তি হয় সেই ক্রমেই  
প্রলয় হয় । এই পক্ষদ্বয় প্রাপ্তির পর যাহা সিদ্ধান্ত, তাহা বলা যাইতেছে ।  
প্রলয়ক্রমটী উৎপত্তিক্রমের বিপরীত । [ তথা হি...বেদিতব্যম্ ] লোক  
মধ্যেও দেখা যায়, মনুষ্য যে-ক্রমে সোপানারোহণ করে, তাহারই বিপরীত  
ক্রমে অবরোহণ করে । আরও দেখা যায়, মৃত্তিকাজাত ঘটাদি প্রলয়-প্রাপ্ত  
হইয়া মৃদ্ভাব প্রাপ্ত হয়, জলজন্মা করকাদি ( করকা = বর্ষোপল, শিল ) জল-  
রূপই প্রাপ্ত হয় । অতএব, পৃথিবী জল হইতে জন্মগ্রহণ করিয়া স্থিতিকাল

হিমকরকাদ্যব্ভাবমপ্যেতীতি ॥ অতশ্চোপপদ্যত এতদ্যৎ  
পৃথিব্যন্ত্যোজাতা সতী স্থিতিকালব্যতিক্রান্তাবপোহপীয়াৎ,  
আপশ্চ তেজসো জাতাঃ সত্যন্তেজ অপীয়াঃ। এবং ক্রমেণ  
সূক্ষ্মং সূক্ষ্মতরং চানন্তরমনন্তরতরং কারণমপীত্য সর্বং কার্য-  
জাতং পরমকারণং পরমসূক্ষ্মঞ্চ ব্রহ্মাপ্যেতীতি বেদিতব্যম্।  
ন হি স্বকারণব্যতিক্রমেণ কারণকারণে কার্যাপ্যয়ো ন্যায্যঃ।  
স্মৃতাভিপ্যুৎপত্তিক্রমবিপর্যয়েণৈবাপ্যক্রমস্তত্র তত্র দর্শিতঃ।

‘জগৎপ্রতিষ্ঠা দেবর্ষে পৃথিব্যপুস্ত্র প্রলীয়তে।

জ্যোতিষ্যাপঃ প্রলীয়ন্তে জ্যোতির্ব্যায়ৌ প্রলীয়তে’ ॥

ইত্যেবমাদৌ। উৎপত্তিক্রমস্তুৎপত্তাবেব শ্রুতত্বাৎ নাপ্যয়ে  
ভবিতুমহঁতি। ন চাসাবযোগ্যত্বাদপ্যয়েনাকাঙ্ক্ষ্যতে। ন হি

দ্বস্ত্যপ্যয়স্ত ক্রমাপেক্ষা দৃষ্টানুমানোপনীতেন ক্রমভেদেন শ্রুতানুসারিণোহপ্য-  
ক্রমস্ত বাধ্যমানত্বাৎ। তস্মিন্ হি সত্যুপাদানোপরমেহপু্যপাদেয়মন্তীতি স্তান্ন  
চৈতদন্তি। তস্মান্ভদ্বিরুদ্ধদৃষ্টক্রমাবরোধাদাকাঙ্ক্ষ্যেব নান্তি, ক্রমান্তরং প্রত্য-  
যোগ্যত্বাৎ তস্ত। তদিদমুক্তং সূত্রকৃতা “উপপদ্যতে চে”তি। ভাষ্যকারো-  
প্যাহ—“ন চাসাবযোগ্যত্বাদপ্যয়েনাকাঙ্ক্ষ্যতে”ইতি। তস্মান্ভুৎপত্তিক্রমাদ্বিপ-  
রীতঃ ক্রম ইত্যেতন্মায়মূল্য চ স্মৃতিক্রমঃ।

অতিক্রম করতঃ আবার জলেই প্রলীন হয়। ঐরূপ জলও তেজ হইতে  
উৎপন্ন হইয়া স্থিতিকাল অতিক্রমের পর প্রলয়কালে তেজেই লয় প্রাপ্ত হয়,  
তদপেক্ষা সূক্ষ্ম-ভূত সকল কারণীভূত সূক্ষ্মতম পদার্থে গিয়া লীন হয়, এবং-  
ক্রমে পরম-সূক্ষ্ম পরমকারণ ব্রহ্মে সমুদায় জগুপদার্থ লয়-প্রাপ্ত হয়, ইহাই  
যুক্তিসিদ্ধ। [ন হি...দৃষ্টত্বাৎ] কার্য স্ব স্ব কারণে লীন না হইলে সহসা  
পরম-কারণে লয় পাইতে পারে না। স্মৃতিতেও উৎপত্তিক্রমের বিপরীতক্রমে  
প্রলয় হওয়া বর্ণিত আছে। যথা—“হে দেবর্ষে! জগতের সমাপ্তি (প্রলয়)  
ঐরূপঃ—পৃথিবী জলে লয়প্রাপ্ত হয়, জল তেজে এবং তেজ বায়ুতে লয়প্রাপ্ত  
হইয়া থাকে।” উৎপত্তিক্রম উৎপত্তিবিষয়েই শ্রুত (শ্রুতিকর্তৃক কথিত) হই-  
য়াছে, স্মৃতরাং সে ক্রম প্রলয় বিষয়ে গৃহীত হইতে পারে না। অপিচ, ঐ  
ক্রম প্রলয়ক্রমের আকাঙ্ক্ষী নহে। অর্থাৎ প্রলয়ক্রম কি? এ আকাঙ্ক্ষা

কার্যে প্রিয়মাণে কারণস্থাপ্যায়ো যুক্তঃ কারণাপ্যয়ে কার্যস্থা-  
বস্থানানুপপত্তেঃ। কার্য্যাপ্যয়ে তু কারণস্থাবস্থানং যুক্তং  
মৃদাদিষেবং দৃষ্টত্বাৎ ॥ ১৪ ॥

## অন্তরা বিজ্ঞানমনসী ক্রমেণ তল্লিঙ্গাদিতি চেন্নাবিশেষাৎ ॥ ১৫ ॥\*

ভূতানামুৎপত্তিপ্রলয়াবনুলোমপ্রতিলোমক্রমাভ্যাং ভবত  
ইত্যুক্তম্। আত্মাদিরূপত্তিঃ প্রলয়শ্চাত্মান্ত ইত্যপ্যুক্তম্।

তদেবং ভাবনোপযোগিনৌ ভূতানামুৎপত্তিপ্রলয়ৌ বিচার্য্য বুদ্ধীন্দ্রিয়মনসাং  
ক্রমং বিচারয়তি। অত্র চ বিজ্ঞায়তেহনেনেতি ব্যুৎপত্ত্যা বিজ্ঞানশব্দেনেन्द्रিয়াণি  
চ বুদ্ধিঞ্চ ক্রতে। তত্রৈতেষাং ক্রমাপেক্ষায়ামাত্মনঞ্চ ভূতানি চান্তরা সমান্না-  
নাভ্যন্তৈব পাঠেন ক্রমো নিয়ম্যতে। তস্মাৎ পূর্ব্বোৎপত্তিক্রমভঙ্গপ্রসঙ্গঃ। যত

উৎপত্তি ক্রমকে আকর্ষণ করে না। আরও দেখ, কার্য্য বিদ্যমান থাকিতে  
কারণের বিনাশ যুক্তিসিদ্ধ নহে। সেরূপ হইলে কার্য্য থাকিতেই পারে না।  
কিন্তু কার্য্যের প্রলয়ে কারণের অবস্থান যুক্তিতেও পাওয়া যায়। কেননা,  
মুক্তিকাদি কারণে তাহা দৃষ্ট হইয়া থাকে।

অনুলোম ও বিলোম ক্রমে পঞ্চভূতের উৎপত্তি ও লয় হয়, ইহা বলা  
হইল। আত্মা হইতে উৎপত্তি ও আত্মাতে লয় হয়, একথাও বলা  
যাচ্ছে। কিন্তু ইন্দ্রিয়, মন ও বুদ্ধি, এই কএকটির সম্ভাব অর্থাৎ অস্তিত্ব প্রাতি-  
স্থিতি-প্রসিদ্ধ। যথা—“বুদ্ধিকে সারথি, মনকে প্রগ্রহ ( লাগাম ) ও ইন্দ্রিয়-  
দিগকে অশ্ব বলিয়া জানিবে।” ইত্যাদি। সুতরাং কোন এক অন্তরালে  
( অবকাশে ) ঐ কএকটির ক্রমানুগত উৎপত্তি ও লয় সংগ্রহ ( বশ ) করা

\* তল্লিঙ্গাৎ সৃষ্টিবাক্যাৎ “এতন্মাজ্জায়তে প্রাণোমনঃ সর্বেन्द्रিয়াণি চ” ইত্যাদিরূপাৎ, অন্তরা  
আত্মনোভূতানঞ্চ মধ্যে, ক্রমেণ বিজ্ঞানমনসী উৎপদ্যতে, ততশ্চ পূর্ব্বোক্তস্ত ক্রমস্ত বাধ ইতি  
চেৎ, ন, কৃতঃ? অবিশেষাৎ বিশেষাভাবাৎ। ইন্দ্রিয়োৎপত্তিক্রমেণ ভূতোৎপত্তিক্রমো ন বাধ্যত  
ইতি ভাবঃ। বিস্তারার্থস্ত ভাষ্যে।—সিদ্ধান্ত হইয়াছে যে, ভূত সকলের উৎপত্তি ও প্রলয়  
আত্মাদি ও আত্মান্ত। কিন্তু ঐতিহ্যে মধ্যে বুদ্ধির ও মনের উৎপত্তি কথিত হইয়াছে। তাহাতে  
শঙ্কা হইতে পারে যে, পূর্ব্বের যে ক্রমের কথা বলা হইয়াছে তাহা ঐকান্তিক নহে, অথবা বিপ্লব।  
এই আশঙ্কা নিবারণার্থ সূত্রকার বলিতেছেন, বুদ্ধির ও মনের উৎপত্তিতে অল্পমাত্রও বিশেষ নাই।  
অর্থাৎ তাহা ভূতোৎপত্তিক্রমবিরুদ্ধ নহে; প্রভূত তাহারই অন্তর্নিবিষ্ট। ( ভাষ্যানুবাদ দেখ )।

সেন্দ্রিয়স্ত তু মনসো বুদ্ধেশ্চ সত্ত্বাঃ প্রশুদ্ধাঃ শ্রুতিস্মৃত্যোঃ ।  
 বুদ্ধিস্ত সারথিঃ বিদ্ধি মনঃ প্রগ্রহমেব চ । ইন্দ্রিয়াণি হয়ানাঙ্কঃ,  
 ইত্যাদিলিঙ্গেভ্যঃ । তয়োরপি কস্মিংশ্চিদন্তরালে ক্রমেণোৎ-  
 পত্তিপ্ৰলয়াবুপসংগ্রাহ্যৌ, সৰ্ব্বশ্চ বস্তুজাতশ্চ ব্রহ্মজহ্মাভূপগ-  
 মাৎ । অপিচাথৰ্ব্বণ উৎপত্তিপ্ৰকরণে ভূতানামাত্মনশ্চান্তরালে  
 করণান্তনুক্রম্যন্তে ‘এতস্মাজ্জায়তে প্রাণো মনঃ সৰ্ব্বেন্দ্রিয়াণি  
 চ । খং বায়ুর্জ্যোতিরাপঃ পৃথিবী বিশ্বশ্চ ধারিণী’ ইতি । তস্মাৎ  
 পূৰ্ব্বোক্তোৎপত্তিপ্ৰলয়ক্রমভঙ্গপ্রসঙ্গো ভূতানামিতি চেৎ, ন ।  
 অবিশেষাৎ । যদি তাবদ্ব্যতিকানি করণানি ততো ভূতোৎ-  
 পত্তিপ্ৰলয়াভ্যামেবৈষামুৎপত্তিপ্ৰলয়ো ভবত ইতি নৈতয়োঃ  
 ক্রমান্তরং যুগ্যম্ । ভবতি চ ভৌতিকস্বৈ লিঙ্গং করণানাং,

আত্মনঃ করণানি করণেভ্যশ্চ ভূতানীতি প্রতীয়তে । তস্মাদাত্মন আকাশ  
 ইতি ভজ্যতে । অন্নময়মিতি চ ময়ডানন্দময় ইতিবৎ ন বিকারার্থ ইতি প্রাপ্ত  
 হভিধীয়তে । বিভক্তহাত্তাবাত্মনঃপ্রভৃतीনাং কারণাপেক্ষায়ামন্নময়ং মন ইত্যাদি-  
 লিঙ্গশ্রবণাদপেক্ষিতার্থকণনার বিকারার্থত্বমেব ময়টোযুক্তমিতরথা ত্বনপেক্ষিত-  
 মুক্তং ভবেৎ । ন চ তদপি ঘটতে । ন হ্নমময়োযজ্ঞ ইতিবদন্নপ্রাচুর্যং মনসঃ  
 সম্ভবতি । এবঞ্চেত্তুতবিকারা মন-আদয়োভূতানাং পরস্তাৎপদ্যন্ত ইতি

আবশ্যক । কেননা, বস্তু মাত্রেই ব্রহ্মপ্রভব বা ব্রহ্মোৎপন্ন, ইহা স্বীকৃত  
 আছে । [ অপি...বিশেষাৎ ] আরও দেখ, অথৰ্ব্ব-শ্রুতির উৎপত্তিপ্ৰকরণে  
 আত্মা ও ভূত, এই দুটির মধ্যে ইন্দ্রিয়োৎপত্তির উল্লেখ আছে । যথা—“এই  
 ব্রহ্ম হইতে প্রাণ, মন, ইন্দ্রিয়, আকাশ, বায়ু, তেজঃ, জল, বিশ্বাধার পৃথিবী  
 জন্মে ।” অতএব, পূৰ্ব্বে যে ভূতোৎপত্তির ও ভূতলয়ের ক্রম কথিত হই-  
 য়াছে, সে ক্রম অন্তরালবর্তী মনোবুদ্ধির দ্বারা ভঙ্গ হইল । যদি কেহ ঐক্যপ  
 বলেন, পূৰ্ব্বপক্ষ করেন, তাহা হইলে তৎপ্রতিকূলে স্বত্বকার বলিতেছেন,  
 শ্রুতিতে মনোবুদ্ধির অনুক্রম ( পাঠ ) থাকিলেও তাহা ভূত হইতে বিশেষ  
 অর্থাৎ ভিন্ন পদার্থ নহে । ( ইন্দ্রিয়মাত্রেই ভৌতিক ) । [ যদি...নেতব্যঃ ]  
 যেহেতু ইন্দ্রিয়গণ ভৌতিক সেই হেতু ভূতোৎপত্তিপ্ৰলয় বলায় ইন্দ্রিয়োৎ-  
 পত্তিপ্ৰলয় বলা সিদ্ধ হয়, তাহাদের ক্রম পৃথক্ অধ্যাবণীয় নহে । ইন্দ্রিয়-  
 গণ ভৌতিক, এ বিষয়ে শাস্ত্র ও অনুমান উভয়ই আছে । যথা—“হে সৌম্য !

‘অন্নময়ং হি সোম্য মন আপোময়ঃ প্রাণস্তেজোময়ী বাক্’ ইত্যেবঞ্জাতীয়কম্ । ব্যাপদেশোহপি কচিদ্ভূতানাং করণানাঞ্চ ব্রাহ্মণপরিব্রাজকন্যায়েন নেতব্যঃ । অথ স্বভৌতিকানি করণানি তথাপি ভূতোৎপত্তিক্রমো ন করণৈর্কিংশেষ্যতে, প্রথমং করণান্যুৎপদ্যন্তে চরমং ভূতানি, প্রথমং বা ভূতান্যুৎপদ্যন্তে চরমং করণানীতি । আত্মকৰ্ণে তু সামান্যায় ক্রমমাত্রং করণানাং ভূতানাঞ্চ ন তত্রোৎপত্তিক্রম উচ্যতে তথাহ্যত্রাপি পৃথগেব ভূতক্রমাৎ করণক্রম আন্বায়তে ‘প্রজাপতির্বা ইদম-এবাসীৎ স আত্মানমৈক্ষৎ স মনোহৃদজত তন্মন এবাসীৎ তদাত্মানমৈক্ষত তদ্বাচমহৃদজত’ ইত্যাদিনা । তস্মাত্মানস্তি ভূতোৎপত্তিক্রমস্ত ভঙ্গঃ ॥ ১৫ ॥

যুক্তম্ । প্রৌঢ়বাদিতয়াহুতাপেতাহ—“অথ স্বভৌতিকানী”তি । ভবস্বাদান এব করণানামুৎপত্তিঃ । ন ত্বেষেতাবতা ভূতমাত্মনো নোৎপত্তবান্ । তথা চ নোক্তক্রমভঙ্গপ্রসঙ্গঃ । বিশিষ্যতে ভিদ্যতে ভজ্যত ইতি বাবৎ ।

স্বৈতকেতো ! মনঃ অন্নময়, প্রাণ আপোময় এবং বাগিন্দ্রিয় তেজোময় ( তেজঃ পদার্থের বিকার ) ।” ইত্যাদি । “ইন্দ্রিয়” এই নাম ভেদ ব্রাহ্মণ-পরিব্রাজকের দৃষ্টান্তে সঙ্গত করিবে । অর্থাৎ পরিব্রাজক যেমন ব্রাহ্মণ ও পরিব্রাজক উভয়রূপী, তেমনি, ইন্দ্রিয়গণও ভূতবিশেষ ও ইন্দ্রিয়, দ্বিরূপসিদ্ধ । ( ব্রাহ্মণই পরিব্রাজক হয়, ভূতই ইন্দ্রিয়ভাব প্রাপ্ত হয় ) । [ অথ—ক্রমস্ত ভঙ্গঃ ] ইন্দ্রিয়গণ ভৌতিক না হইলেও ভূতোৎপত্তিক্রম বিশেষভাবে প্রাপ্ত হইবেক না । প্রথমে ইন্দ্রিয়োৎপত্তি, পরে ভূতোৎপত্তি, অথবা প্রথমে ভূতোৎপত্তি, পরে ইন্দ্রিয়োৎপত্তি, একরূপ সংশয়ও হইবেক না । অতর্ক-শ্রুতি কেবল ইন্দ্রিয়গণের ও ভূতের ক্রম ( পূর্বাপরীভাব ) বলিয়াছেন, উৎপত্তির ক্রম বলেন নাই । আবার অন্য-শ্রুতিতে ঠিক ভূতোৎপত্তি-ক্রমের অনুরূপ ক্রমে ইন্দ্রিয়োৎপত্তির ক্রম কথিত হইয়াছে । যথা—“সৃষ্টির পূর্বে এ সমস্তই প্রজাপতি ছিল । সেই প্রজাপতি আপনাকে আলোচনা করিলেন, করিয়া মন সৃষ্টি করিলেন । তখন সেই মন-ই ছিলেন, ( এ সকল কিছু ছিলনা ) । সেই মন আপনাকে ঈক্ষণ করিলেন, করিয়া বাগিন্দ্রিয় সৃজন করিলেন ।” ইত্যাদি । অতএব, ইন্দ্রিয়ের দ্বারা ভূতোৎপত্তিক্রমের ভঙ্গ নাই ।

## চরাচরব্যাপ্যশ্রয়ন্তু স্মৃত্ত্ব্যপদেশো

ভক্তিস্তদাবভাবিত্বাৎ ॥ ১৬ ॥\*

স্তো জীবন্ত্যাপ্যংপত্তিপ্রলয়ো জাতো দেবদত্তো যুতো  
দেবদত্ত ইত্যেবজ্ঞাতীয়কাল্লৌকিকব্যপদেশোজ্ঞাতকন্মাদিসংস্কা-  
রবিধানাচ্ছেতি স্যাৎ কস্যচিদ্ভ্রান্তিস্তামপনুদামঃ । ন জীব-  
স্যোংপত্তিপ্রলয়ো স্তঃ শাস্ত্রফলসম্বন্ধোপপত্তেঃ । শরীরানু-  
বিনাশিনি হি জীবে শরীরান্তরণ্যেতেনৈকটপ্রাপ্তিপরিহারার্থো  
বিধিপ্রতিসেধাবনর্থকো স্যাতাম্ । শ্রয়তে চ ‘জীবাপেতং  
বাব কিলেদং ত্রিয়তে ন জীবোত্রিয়ত’ ইতি । ননু লৌকিকো

দেবদত্তাদিনামপেয়ঃ তাবজ্ঞাবায়নো ন শরীরন্ত তরায় শরীরায় শ্রাঙ্কা-  
দিকরণানুপপত্তেঃ । তদাত্তোদেবদত্তে জাতোদেবদত্ত ইতি ব্যপদেশস্ত মুখ্যত্বং  
নদানন্ত পূর্নঃ পক্ষঃ । মুখ্যত্ব শাস্ত্রোক্তমুখ্যিকফলসম্বন্ধানুপপত্তেঃ শাস্ত্র-  
বিধেদোদ্যোতকিত্বাৎ শাস্ত্রোক্তোপপত্তিঃ । ভক্তিস্ত শরীরস্তোপপত্তিঃ ।

অমুক জন্মগাছে, অমুক মরিয়াছে, এইরূপ এইরূপ লৌকিক উল্লেখ ও  
শাস্ত্রে জাতকন্মাদি সংস্কারের বিধান থাকায় ভ্রম হইতে পারে যে, পক্ষ মহা-  
ভূতের জায় জীবেরও উৎপত্তি ও প্রলয় আছে । এক্ষণে সে ভ্রম অপনোদিত  
হইতেছে । [ন ইতি] শাস্ত্র ও কন্মফলসম্বন্ধ, এই দুই হেতুতে নিশ্চিত  
হয়, জীবের উৎপত্তি-বিনাশ নাই । জীব শরীরবিনাশের সঙ্গে বিনষ্ট হইলে  
পারলৌকিক ইষ্টানিষ্টপ্রাপ্তিপরিহারবোধক শাস্ত্রের সার্থক্য থাকে না ।  
বিশেষতঃ শ্রুতি বলিয়াছেন “জীবপরিত্যক্ত দেহই মরে, জীব মরে না ।”  
[ননু চর্যোতে] যদি বল, জীব জন্মে ও মরে, এই লৌকিক ব্যপদেশের

\* তুগ্ধঃ শব্দানিরাসার্থঃ । ইঞ্জিয়োংপত্তিক্রমেণ ভূতক্রমন্ত বাধাভাবেহপি জীবোংপত্তিক্রমেণ  
তন্ত বাধঃ স্মৃতিত প্রতীতিহরণেন জীবোংপত্তিমাত্রা শাস্ত্রসংস্কারবিধিঃ স্মৃতিঃ নিরাসো  
ভবতীতি মনসিকৃত তদ্ব্যপত্তিপ্রলয়ব্যপদেশস্য ভক্তহমাহ চরাচরেতি । তয়োজ্ঞানমরণয়ো-  
ক্যাপদেশো লৌকিক উল্লেখচরাচরাশ্রয়ঃ স্থাবরজঙ্গমশরীরবিষয়ঃ । তত্রৈব তৌ শব্দৌ মুখ্য-  
বিধার্থঃ । তৎস্ব স ব্যপদেশো জীবে ভক্তঃ । তত্র হেতুস্তদাবভাবিত্বাদিতি । তত্র বেহত্ভ ভাব  
আব্যাক্ষপস্বকোস্তম্ভ তন্মিন্ সতি ভাবিৎ জন্মবৎ তন্মাত্ ।—জীব জন্মে ও মরে এই উল্লেখ  
মুখ্য নহে, কিন্তু গৌণ । ঐ দুই শব্দ চরাচরবোধের ভাবাভাব লক্ষ্য করিয়াই প্রযুক্ত হয়, তৎ-  
সম্পর্কবিশিষ্ট জীবে তাহা উপবিহিত হয় । ভাষা ব্যাখ্যা যেষ ।



জন্মমরণব্যপদেশো জীবস্য দর্শিতঃ ? সত্যং দর্শিতঃ । ভাক্ত-  
 স্তেব জীবস্য জন্মমরণব্যপদেশঃ । কিমাশ্রয়ঃ পুনরয়ং মুখ্যো  
 যদপেক্ষ্য ভাক্ত ইতি । উচ্যতে । চরাচরব্যপাশ্রয়ঃ । স্থাবর-  
 জঙ্গমশরীরবিষয়ো জন্মমরণশব্দৌ । স্থাবরজঙ্গমানি হি ভূতানি  
 জায়ন্তে চ ত্রিয়ন্তে চাতন্তদ্বিষয়ো জন্মমরণশব্দৌ মুখ্যৌ সন্তৌ  
 তৎস্বে জীবাত্মন্যুপচর্য্যেতে । তদ্ভাবভাবিত্বাৎ । শরীরপ্রাচ্-  
 ভাবতিরোভাবয়োহি সত্যো জন্মমরণশব্দৌ ভবতো নাসত্যোঃ ।  
 ন হি শরীরসম্বন্ধাদন্যত্র জীবো জাতো মৃতো বা কেনচিছুপ-  
 লক্ষ্যতে । ‘স বা অয়ং পুরুষো জায়মানঃ শরীরমভিসম্পদ্য-  
 মানঃ স উৎক্রামন্ ত্রিয়মাণঃ’ ইতি চ শরীরসংযোগবিয়োগ-

ততস্তৎসংযোগ- ইতি জাতকর্মাদি চ গর্ভবীজসমুদ্ভবজীবপাপপ্রক্ষারার্থং ন তু  
 জীবজন্মজপাপক্ষার্থম্ । অত এব স্মরন্তি—এবমেনঃ শমং যাতি বীজগর্ভ-  
 সমুদ্ভবমিতি ।

তস্মান শরীরোৎপত্তিবিনাশভাং জীবজন্মবিনাশাবিতি সিদ্ধম্ । এতচ্চ  
 লৌকিকব্যপদেশাত্মান্ধিস্তিমূলত্বমভ্যুপেত্যধিকরণম্ । উক্তা হৃদ্যাসভাবোহস্ত

(প্রয়োগের) গতি কি ? গতি আছে । লোকমধ্যে-যে জীবের জন্ম-মরণ-  
 সংজ্ঞা ব্যবহৃত হয়, অর্থাৎ লোকে যে জীবের জন্ম মরণ সংজ্ঞা ব্যবহার  
 করে, সে সংজ্ঞা বা প্রয়োগ গোণ । জন্ম ও মরণ, এই দুই শব্দের মুখ্য  
 আশ্রয় কি ? যাহার অণুগুণে ঐ দুই শব্দ জীবে গোণ বা উপচারিকরূপে  
 প্রযুক্ত হয় ? তাহা বলিতেছি । স্থাবর ও জঙ্গম, এই দ্বিবিধ দেহবিষয়েই  
 জন্ম-মরণ-শব্দের মুখ্য প্রয়োগ । স্থাবর-জঙ্গম-দেহই জন্মে ও মরে, সেই জন্য,  
 স্থাবর-জঙ্গম দেহের উপরেই (দেহের ভাব অভাব দৃষ্টে) জন্মমরণ শব্দের মুখ্য  
 প্রয়োগ । জীব সেই জন্মমরণবান্ দেহে থাকে, সেই জন্য জীবের তাহা  
 (জন্ম-মরণ-শব্দ) উপচার ক্রমে প্রযুক্ত হয় । [ তদ্ভাব-দর্শয়তি ] দেহের  
 ভাবে অর্থাৎ বিদ্যমানতায় বা উৎপত্তিতে জন্ম, এবং তাহার অবিদ্যমানতায়  
 বা বিনাশে মরণ । শরীরের প্রোচ্ছর্ভাব ও তিরোভাব দেখিলে ঐ দুই শব্দের  
 প্রয়োগ হয়, না দেখিলে হয় না । শরীরসম্বন্ধ ব্যতীত কেবল জীবের জন্ম বা  
 মরণ কেহ কখন দেখেন নাই, কেহ কখন দেখাইতেও পারিবেন না । ঐতিও  
 শরীরসংযোগে জন্ম ও শরীরবিয়োগে মরণ হওয়া দেখাইয়াছেন । যথা,—

নিমিত্তাবেব জন্মমরণশব্দৌ দর্শয়তি । জাতকস্মাদিবিধানমপি  
দেহপ্রাচুর্ভাবাপেক্ষমেব দ্রষ্টব্যম্ , অভাবজ্জীবপ্রাচুর্ভাবস্য ।  
জীবস্য পরমাত্মান উৎপত্তির্বিয়দাদীনাংমিবাংস্তি নাস্তি  
বেত্যেতদ্বত্ত্বেরেণ সূত্রেণ বক্ষ্যতি । দেহাশ্রয়ো তাবজ্জীবস্য  
স্থলাবুৎপত্তিপ্রলয়ো ন স্ত ইত্যেতদনেন সূত্রেণাবোচৎ ॥১৬॥

নাত্মাঃশ্রুতেনিত্যত্বাচ্চ তাভ্যঃ ॥ ১৭ ॥

অস্ত্যাত্মা জীবাখ্যঃ শরীরেন্দ্রিয়পঞ্জরাধ্যক্ষঃ কৰ্ম্মফলস-  
ম্বন্ধী । স কিং ব্যোমাদিবদুৎপদ্যতে ব্রহ্মণ আহোম্বিদব্রহ্ম-  
বদেব নোৎপদ্যত ইতি শ্রুতিবিপ্রতিপত্তেৰ্বিশয়ঃ । কাস্ত্ৰচিক্চি

ব্রাস্তিমূলতেতি । মা ভূতামশু শরীরোদয়ব্যায়াতাঃ স্থলাবুৎপত্তিবিনাশৌ ।  
আকাশাদেবিত্ব তু মহাসর্গাদৌ তদন্তে চোৎপত্তিবিনাশৌ জীবশু ভবিষ্যত ইতি  
শব্দান্তরমপনেক্তৃগিদমারভাতে ।

বিচারমূলসংশয়শ্চ বীজমাং—“শ্রুতিবিপ্রতিপত্তে”রিতি । তামেব দর্শ-  
“এই পুরুষ ( আত্মা ) শরীরপ্রাপ্তে জায়মান ও শরীরত্যাগে ম্রিয়মান হন ।”  
[ জাত...বোচৎ ] শাস্ত্রে যে জাতকস্মাদির বিধান আছে, পুত্র জন্মিলে যে  
সংস্কার-বিশেষ অনুষ্ঠান করিবার উপদেশ আছে, তাহাও শরীরপ্রাচুর্ভাব-  
ঘটিত । কারণ, জীবের প্রাচুর্ভাব ( জন্ম ) হয় না, দেহেরই প্রাচুর্ভাব হয় ।  
পরমাত্মা হইতে আকাশাদির ভায় জীবের উৎপত্তি হয় কিনা তাহা পর সূত্রে  
বলা হইবে । এ সূত্রে বলা হইল যে, দেহাশ্রিত স্থল উৎপত্তি-বিনাশ জীবে  
উপচরিত, বাস্তবতঃ জীবে তাহা নাই, জীবে তাহার অভাব আছে ।

ইন্দ্রিয়ান্বিত শরীরের অধ্যক্ষ ও কৰ্ম্মফলভোক্তা জীবনামক আত্মা আছেন ।  
তিনি আকাশাদির ন্যায় ব্রহ্ম হইতে উৎপন্ন অথবা ব্রহ্মের ন্যায় নিত্য, এরূপ  
সংশয় হইতে পারে । পরস্পর বিরুদ্ধ শ্রুতিবাক্য থাকায় ঐ সংশয় হয় ।  
কোন কোন শ্রুতি অগ্নিস্কুলিঙ্গ দৃষ্টান্ত দিয়া বলিয়াছেন, জীবাাত্মা পরব্রহ্ম  
হইতে উৎপন্ন হয় । আবার অন্য শ্রুতি বলিয়াছেন, অবিকৃত পরব্রহ্মই স্বসৃষ্ট

\* আত্মা জীবোন্মোৎপদ্যতে । কস্মাৎ ? অশ্রুতেঃ । উৎপত্তিপ্রকরণে হ্রস্বোৎপত্তিশ্রবণং  
নাস্তি । অপিত তাভ্যঃ শ্রুতিভ্যঃ অজ্ঞাদিশব্দেভ্যশ্চ তস্য নিত্যত্ববগম্যতে ।—আত্মা আকাশা-  
দির ন্যায় উৎপন্ন পদার্থ নহেন । কেন না, শ্রুতি উৎপত্তিপ্রকরণে আত্মার উৎপত্তি বলেন নাই,  
প্রত্যুত “অজ্ঞ—জন্মরহিত” ইত্যাদি বাক্যে তাহার নিত্যতাই বলিয়াছেন ।

শ্রুতিষ্মিৎবিশ্বলিঙ্গাদিনিদর্শনৈজ্জীবাশ্রয়ঃ পরম্যাং ব্রহ্মণ উৎ-  
পত্তিরান্মায়তে, কাস্মচিৎবিকৃতস্যৈব পরস্য ব্রহ্মণঃ কার্য্যপ্রবে-  
শেন জীবভাবো বিজ্জায়তে ন চোৎপত্তিরান্মায়ত ইতি । তত্র  
প্রাপ্তং তাবদুৎপদ্যতে জীব ইতি । কৃতঃ । প্রতিজ্ঞানুপরোধঃ ।  
'একস্মিন্ বিদিতে সর্ব্বমিদং বিদিতম্' ইতীযং প্রতিজ্ঞা সর্ব্বস্য  
বস্তুজাতস্য ব্রহ্মপ্রভবত্বে সতি নোপরুধ্যতে, তদ্বাস্তুরত্বে তু  
জীবস্য প্রতিজ্ঞেয়মুপরুধ্যতে । ন চাবিকৃতঃ পরমাত্মৈব জীব  
ইতি শক্যতে বিজ্ঞাতুং, লক্ষণভেদাৎ । অপহতপাপুত্বাদিধর্ম্মকো  
হি পরমাত্মা, তদ্বিপরীতো হি জীবঃ, বিভক্তত্বাদাকাশবদস্ত  
বিকারত্বমিচ্ছিঃ । যাবান্ হাকাশাদিঃ প্রবিভক্তঃ স সর্ব্বো  
বিকারঃ । তস্য চাকাশাদেৰুৎপত্তিঃ সমধিগতা । জীবাভ্যাপি

য়তি—“কাস্মচিচ্চি শ্রুতিষ্মিৎ”তি । পূর্ব্বপক্ষং গৃহীতম্—“তত্র প্রাপ্ত”মিতি ।  
পৰমাত্মনস্তাবদবিকল্পধর্ম্মদঃসর্গাদপহতানপহতপাপুত্বাদিলক্ষণাজীবানামন্যায়ম্ ।  
তে চেন্ন বিকারান্ততত্ত্বাস্তুরত্বে বহুতরাদ্বৈতশ্রুতিবিরোধঃ । ব্রহ্মবিজ্ঞানেন  
সর্ব্ববিজ্ঞানপ্রতিজ্ঞাবিবাদিনঃ । তস্মাচ্ছ্রুতিভিরনুজায়তে বিকারত্বম্ । প্রমা-  
ণাস্তরং চাত্তোক্তং—“বিভক্তত্বাদাকাশাদিবদি”তি । যথা ‘অগ্নেঃ ক্ষুদ্রা বিষ্ণু-

শরীরে প্রবিষ্ট ও জীবভাবে বিরাজিত আছেন । [ তত্র...রুধ্যতে ] সংশ্লিষ্ট  
হইলেই পূর্ব্বপক্ষ, তাহাতে পাওয়া যায়, জীবও উৎপন্ন হয় । এ পক্ষের পোষক  
প্রমাণ শ্রুতাক্ত প্রতিজ্ঞার অবাধ । অর্থাৎ শ্রুতি যে একবিজ্ঞানে সর্ব্ববিজ্ঞান  
প্রতিজ্ঞা করিয়াছেন, সমুদায় বস্তু ব্রহ্মপ্রভব না হইলে সে প্রতিজ্ঞা সংরক্ষিত  
হয় না । জীব যদি ব্রহ্মপ্রভব না হয়, আর পৃথক্ পদার্থ হয়, তাহা হইলে  
ব্রহ্ম জানিলে জীব জানা হইবে না, কাষেই সর্ব্ববিজ্ঞান-প্রতিজ্ঞা ভঙ্গ হইবে ।  
[ ন চা...মর্হতি ] অবিকৃত পরমাত্মাই যে শরীরে জীবভাবে বিরাজিত করিতে-  
ছেন, ইহা কিসে জানা যায় ? জানা যায় না । যেহেতু পরমাত্মা ও জীবাভ্য  
সমলক্ষণ নহে ; সেই হেতু পরমাত্মাই জীব, এ তত্র দুর্লিঙ্গের । পরমাত্মা নিম্পাপ  
নিষ্কর্য নির্ধর্ম্মক, জীব তাহার সম্পূর্ণ বিপরীত । বিভাগ থাকাতোও জীবের  
বিকারত্ব ( জন্ম-মরণ ) জানা যায় । আকাশাদি যে-কিছু বিভক্ত বস্তু, সমস্তই  
বিকার অর্থাৎ অন্য পদার্থ এবং তাদৃশ আকাশাদির উৎপত্তি অবগত হওয়া  
গিয়াছে । জীবও পুণ্য-পাপকারী স্বখ-দুঃখভাগী ও প্রতিশব্দে বিভক্ত,

পুণ্যাপুণ্যকৰ্ম্মা সুখদুঃখভাক্ প্রতিশরীরং বিভক্ত ইতি তস্মাপি  
প্রপঞ্চোৎপত্ত্যবসর উৎপত্তিৰ্ভবিভূমহিতি । ‘অপি চ যথাগ্নেঃ  
ক্ষুদ্রা বিক্ষুলিঙ্গা ব্যুচ্চরন্ত্যেবমেবান্যাদাত্মনঃ সর্বের প্রাণাঃ’  
ইতি প্রাণাদেভোগ্যজাতস্য সৃষ্টিং শিষ্টং সর্বের এতে আ-  
ত্মানো ব্যুচ্চরন্তীতি ভোক্তৃণামাত্মনাং পৃথক্ সৃষ্টিং শাস্তি ।  
‘যথা সূদীপ্তাং পাবকাং বিক্ষুলিঙ্গাঃ সহস্রশঃ প্রভবন্তি স্বরূ-  
পান্তধাক্ষরাঙ্গবিধাঃ সোম্যভাবাঃ প্রজায়ন্তে তত্র চৈবাপি  
যন্তি’ ইতি চ জীবাত্মনামুৎপত্তিপ্রলয়াবুচ্যেতে সরূপবচনাৎ ।  
জীবাত্মানো হি পরমাত্মনা সরূপা ভবন্তি চৈতন্যযোগাৎ । ন চ  
কচিদশ্রবণমন্তত্র শ্রুতং বারয়িতুমহিতি, শ্রুত্যন্তরগতস্যাপ্য-  
হবিরুদ্ধস্যাহধিকস্যার্থস্য সর্বত্রোপসংহর্তব্যত্বাৎ । প্রবেশ-

লিঙ্গা’ ইতি চ শ্রুতিঃ সাক্ষাদেব ব্রহ্মবিকারত্বং জীবানাং দর্শয়তি । যথা  
সূদীপ্তাং পাবকাদিতি চ ব্রহ্মণো জীবানামুৎপত্তিঞ্চ তত্রাপ্যক্ষ সাক্ষাদর্শয়তি ।  
নক্ষরাদ্ভাবানামুৎপত্তিপ্রলয়াবগম্যেতে ন জীবানামিত্যত আহ—“জীবা-  
ত্মনা”মিতি । স্মাদেতৎ । সৃষ্টিশ্রুতিষাক্ষাশ্রুতপত্তিরিব কস্মাজ্জীবোৎপত্তি-  
র্নান্নায়তে । তস্মাদাত্মানযোগ্যস্তানাত্মানান্তত্তোৎপত্ত্যভাবং প্রতীম ইত্যত  
আহ ।—“ন চ কচিদশ্রবণ”মিতি । এবং হি কস্মাচ্ছাখারামাত্মান্তত্ত কতি-

এ জনা জীবেরও জগৎপত্তিকালে উৎপত্তি হইয়াছিল, এই কথাই সঙ্গত ।  
[ অপচ...যোগাৎ ] আরও দেখ, “যেমন অগ্নি হইতে ক্ষুদ্র বিক্ষুলিঙ্গ  
বাহিরাগত হয়, তেমনি, পরমাত্মা হইতে সমুদায় প্রাণ জন্মলাভ করে ।” শ্রুতি  
এইরূপে জীবভোগ্য প্রাণাদির সৃষ্টি উপদেশ করিয়া বলিয়াছেন “এই সকল  
আত্মা তাঁহা হইতে ব্যুচ্চরিত হয় ।” শ্রুতির এই উক্তিভে ভোক্তাশ্রয়গণের সৃষ্টি  
উপদিষ্ট হইয়াছে । “যেমন প্রদীপ্ত পাবক হইতে পাবকরূপী সহস্র সহস্র ক্ষুলিঙ্গ  
জন্মে, সেইরূপ, এই অক্ষর (ব্রহ্ম) হইতে অক্ষর সমানরূপী বিবিধ পদার্থ  
জন্মে, আবার অক্ষরেই লয়প্রাপ্ত হয় ।” এই শ্রুতিতেই সমানরূপী; এই শব্দ  
ধাকায় জীবাত্মার উৎপত্তি-বিনাশ কথিত হইয়াছে; ইহা বুঝিতে হইবে ।  
ক্ষুলিঙ্গ অগ্নিসমানরূপী, জীবাত্মাও পরমাত্মসমানরূপী । ( উভয়েই চেতন,  
সুতরাং সমানরূপী ) । [ নচ...জীবঃ ] এক শ্রুতিতে উৎপত্তিকথন নাই, তাই  
বলিয়া অত্র শ্রুত্যুক্ত উৎপত্তির নিষেধ হইবে, তাহা হইবে না । অত্র শ্রুতি

শ্রুতিরপ্যেবং সতি বিকারভাবাপত্তৌ ব্যাখ্যাতব্যা ‘তদাত্মানং  
 স্বয়মকুরুত’ ইত্যাদিবৎ । তস্মাদুৎপদ্যতে জীব ইত্যেবং প্রাপ্তে  
 ক্রমঃ, নাত্মা জীব উৎপদ্যত ইতি । কস্মাৎ । অশ্রুতেঃ । ন হ-  
 স্ত্যোৎপত্তিপ্রকরণে শ্রবণমন্তি ভূয়ঃ প্রদেশেষু । ননু কচিদ-  
 শ্রবণমন্তত্ৰ শ্রুতং ন বারয়তীত্যুক্তং, সত্যমুক্তং, উৎপত্তিরেব  
 স্বস্তু ন সম্ভবতীতি বদামঃ । কস্মাৎ । নিত্যত্বাচ্চ তাভ্যঃ । চ  
 শব্দাদজ্ঞাদিভ্যশ্চ । নিত্যত্বং হস্তু শ্রুতিভ্যোহবগম্যতে তথা-  
 জহ্মবিকারিত্বমবিকৃতশ্চৈব ব্রহ্মণো জীবাত্মনাবস্থানং ব্রহ্মাত্মতা  
 চেতি । ন চৈবং রূপস্যোৎপত্তিরূপপদ্যতে । তাঃ কাঃ শ্রুতয়ঃ ।  
 ‘ন জীবো ত্রিয়তে’ ‘স বা এষ মহানজ আত্মাহজরোহমৃতো-

পয়াজসহিতস্ত কৰ্ম্মণঃ শাপান্দ্রীয়াস্পোপসংহায়েন ভবেৎ । তস্মাদহতরশ্রুতি-  
 বিনোদাদনুপ্রবেশশ্রুতির্দিকাবভাবাপত্তা ব্যাখ্যেয়া । তস্মাদাকাশবজ্জীবাত্মান  
 উৎপদ্যন্ত ইতি প্রাপ্ত উচ্যতে । ভবেদেবং যদি জীবা ব্রহ্মণো তিদেয়ন ন  
 ত্বেতদন্তি । তৎসৃষ্ট । তদেবানুপ্রাবিশদনেন জীবেনেতাদাবিভাগশ্রুতেরোপাধি-  
 কত্বাচ্চ ভেদস্ত ঘটকরকাদ্যাকাশবদ্বিরুদ্ধধর্মসংসর্গস্তোপপত্তেঃ । উপাদীনাঞ্চ

অবিরুদ্ধ অতিরিক্ত পদার্থ সর্বত্র সংগৃহীত হয় । “তিনি আপনাকে করিলেন,”  
 এই শ্রুতির ভাষ্য “স্বসৃষ্ট শরীরে অনুপ্রবিষ্ট হইয়াছেন” এতৎশ্রুতিস্থ অনু প্রবেশ  
 শব্দের বিকার অর্থ গ্রহণ করাই উচিত । অভিপ্রায় এই যে, দেহে অবিরুদ্ধ ও  
 ব্রহ্মের প্রবেশ নহে, কিন্তু তাহা ব্রহ্মের বিকার । বিকার ও উৎপত্তি সমান,  
 ইহা সর্বত্র প্রসিদ্ধ । পূর্বপক্ষের উপসংহার এই যে, উল্লিখিত যুক্তিতে জীবও  
 ব্রহ্ম হইতে আকাশাদির ভাষ্য জন্মে [ ইত্যেবং...দেশেষু ] এইরূপ পক্ষ  
 পাওয়ায় বলা হইল, আত্মা অর্থাৎ জীব উৎপন্ন হয় না । কারণ এই যে,  
 ক্রতুত্ব উৎপত্তিপ্রকরণের বহু প্রদেশে জীবের উৎপত্তি অশ্রুত আছে ।  
 [ ননু...চেতি ] একস্থানে অশ্রবণ থাকিলে তদ্বারা শ্রুতান্তর কথিত উৎপত্তি  
 নিবারিত হয় না সত্য; কিন্তু জীবের উৎপত্তি অসম্ভব । কেন-না, জীব  
 নিত্য । শ্রুতির ও শ্রুতিস্থ অজ্ঞাদি শব্দের দ্বারা জীবের নিত্যতা প্রতীত  
 হয় । অজ্ঞত্ব কি ? অজ্ঞত্ব অবিকারিত্ব । অতএব, অবিকৃত ব্রহ্মেরই জীব  
 ভাবে অবস্থান ও জীবের ব্রহ্মত্ব শ্রুতির দ্বারা বিনিশ্চিত হয় । [ নচৈবং...  
 বরন্তি ] তাদৃশ জীবের উৎপত্তি যুক্তিবহির্ভূত । আত্মনিত্যত্ববাদিনী শ্রুতি

হভয়ো ব্রহ্ম’ ‘ন জায়তে ত্রিয়তে বা বিপশ্চিৎ’ ‘অজো নিত্যঃ  
শাস্বতোহয়ং পুরাণঃ’ ‘তৎ সৃষ্টা তদেবানুপ্রাবিশৎ’ ‘অনেন  
জীবেনাত্মনানুপ্রবিশ্য নামরূপে ব্যাকরবাণি’ ‘স এষ ইহ  
প্রবিক্ত আনথাগ্রেভ্যঃ’ ‘তত্ত্বমসি’ ‘অহং ব্রহ্মাস্মি’ ‘অয়মাত্মা ব্রহ্ম  
সর্বানুভূঃ’ ইত্যেবমাদ্যা নিত্যত্ববাদিণ্যঃ সত্যো জীবন্তোৎ-  
পত্তিঃ প্রতিবদন্তি। ননু প্রবিতক্ত্বাদ্বিকারো বিকারত্বাচ্ছোৎ-  
পদ্যত ইত্যুক্তং, অত্রোচ্যতে, নাস্ত্য প্রবিভাগঃ স্বতোহস্তু।  
‘একো দেবঃ সর্বভূতেষু গূঢ়ঃ সর্বব্যাপী সর্বভূতান্তরাত্মা’  
ইতি ঋতেঃ। বুদ্ধ্যাদ্যুপাধিনিমিত্তং ত্বস্ত্য প্রবিভাগপ্রতিতান-  
মাকাশস্তেব ঘটাদিসম্বন্ধনিমিত্তম্। তথাচ শাস্ত্রং ‘স বা অয়-  
মাত্মা ব্রহ্ম বিজ্ঞানময়ো মনোময়ঃ প্রাণময়ঃ চক্ষুর্ময়ঃ শ্রোত্র-  
ময়ঃ’ ইত্যেবমাদি ব্রহ্মণ এবাবিকৃতস্য সত্যোহপ্যেকস্যানেক-

মনোময় ইত্যাদীনাং ঋতেভূয়সীনাঞ্চ নিত্যত্বাদিগোচরাণাং ঋতীনাং  
দর্শনাদুপাধিনিমিত্তেনোপহিতম্ভেতি চ প্রমোক্তরাভামনেকধোপপাদনাচ্ছূত্যা  
অবিভাগস্ত চ—“একো দেবঃ সর্বভূতেষু গূঢ়ঃ” ইতি ঋতৌব্যোক্তত্বান্নিত্যা

নিচয় এই—“জীব মরে না।” “তিনিই এই। ইনি মহান্, জন্মরহিত, আত্মা,  
অজর, অমর, অভয় ও ব্রহ্ম।” “বিপশ্চিৎ অর্থাৎ আত্মা জন্মেন না ও মরেন  
না।” “এই আত্মা অজ নিত্য শাস্বত ও পুরাতন।” “তিনি সৃজন করিয়া  
তাহাতে অমুপ্রবিশি আছেন।” “জীবনামক আত্মা হইয়া অমুপ্রবেশ করতঃ  
নামরূপ ব্যক্ত করিব।” “সেই পরমাত্মা এই শরীরে নাসাগ্র পর্যন্ত আবিষ্ট  
আছেন।” “হে ঋতকেতো! তিনিই তুমি।” “আমি ব্রহ্ম” “এই  
জীবই আত্মা, ব্রহ্ম ও সর্বানুভূ অর্থাৎ সর্বসাক্ষী।” এই সকল জীব-  
নিত্যবাদিনী ঋতি জীবাৎপত্তির বাধক প্রমাণ। [ননু...দর্শয়তি] বলিয়া-  
ছিলে যে, জীব বিতক্ত, (পৃথক্ পৃথক্), বিভক্ত বলিয়া বিকার (জন্মবান্),  
বিকারত্ব নিবন্ধন উৎপত্তিমান্, সে কথার প্রত্যুত্তর দিতেছি। জীবের স্বভঃ  
প্রবিভাগ (পার্থক্য) নাই। “সেই সর্বব্যাপী একই দেব সর্বভূতের বুদ্ধি  
ত্বহায় অবস্থিত, স্তত্রাং সমুদায় ভূতের অন্তরাত্মা।” এই ঋতি তাহার  
প্রমাণ। আকাশ যেমন ঘটাদি সম্বন্ধাধীন বিভক্তরূপে (পৃথক্ পৃথক্করূপে)

বুদ্ধাদিময়ত্বং দর্শয়তি । তন্ময়ত্বকাস্য তদ্বিবিক্তস্বরূপানভি-  
ব্যক্ত্য তদুপরন্তস্বরূপত্বং স্ত্রীময়ো জাম্ব ইত্যাদিবদদ্রষ্টব্যম্ ।  
যদপি কচিদসৌৎপত্তিপ্রলয়শ্রবণং তদপ্যত এবোপাধিসম্বন্ধা-  
শ্নেতব্যম্ । উপাধ্যুৎপত্ত্যো চাসৌৎপত্তিস্তৎপ্রলয়ে চ প্রলয়  
ইতি । তথা চ দর্শয়তি ‘প্রজ্ঞানঘন এবৈতেভ্যো ভূতেভ্যঃ  
সমুৎথায় তান্বেবানুবিনশ্চতি ন প্রেত্য সংজ্ঞাস্তি’ ইতি । তথো-  
পাধিপ্রলয় এবায়ং নান্নপ্রলয় ইত্যেতদপি, ‘অত্রৈব মা ভগ-  
বান্মোহান্তমাপীপদন্ন বা অহমিমাং বিজানামি ন প্রেত্য সং-  
জ্ঞাস্তি’ ইতি প্রশ্নপূর্বকং প্রতিপাদয়তি—‘ন বা অরে অহং  
ত্রবীম্যবিনাশী বা অরেহয়মাত্মানুচ্ছিতিধর্ম্মা মাত্রাসংসর্গস্তস্য

জীবাত্মানো ন বিকারাঃ । ন চাদৈতপ্রতিজ্ঞাবিরোধ ইতি সিদ্ধম্ । মৈত্রেয়ীব্রাহ্ম-  
ণঞ্চাধস্তাদব্যাপ্যাতমিতি নেহ ব্যাখ্যাতম্ ।

প্রতিভাত হয়, পরমাত্মাও তেমনি বুদ্ধাদি-উপাধি সম্বন্ধের দ্বারা বিভক্তের  
স্থায় ( পৃথক্ প্রায় ) প্রতিভাত হন । এ বিষয়ে শাস্ত্র প্রমাণ যথা—“সেই এই  
ব্রহ্ম আত্মা বিজ্ঞানময়, মনোময়, প্রাণময়, চক্ষুর্ময়, শ্রোত্রময়” ইত্যাদি । এই  
শাস্ত্র একই সত্ত্বের ( ব্রহ্মের ) বহুত্ব ও বুদ্ধাদিময়ত্ব বলিতেছেন । [ তন্ময়ত্ব...  
ভবতি ইতি । ] বিজ্ঞানময়, ইত্যাদি শব্দের অর্থ তৎপ্রাচুর্য্য অথবা তৎপ্রা-  
প্রকাশ । জীবের যাহা যথার্থরূপ, তাহা বিস্পষ্ট বা বিজ্ঞানগোচর হওয়ায়  
বুদ্ধাদির সহিত একীভাবপ্রাপ্তিনিবন্ধন তদ্ব্যবাপত্তি হওয়া । যেমন স্ত্রীময়,  
ইত্যাদি । কোন কোন শ্রুতিতে যে জীবের উৎপত্তি ও প্রলয় কথিত হই-  
য়াছে, তাহাও উপাধিক অর্থাৎ শরীরাদি-উপাধি-নিবন্ধন । উপাধির উৎ-  
পত্তিতে উপহিতের ( উপাধি = দেহাদি, উপহিত আত্মা ) উৎপত্তি ও উপা-  
ধির বিনাশে উপহিতের বিনাশ কথিত হইয়া থাকে । উপাধির বিনাশে যে  
বিশেষ বিজ্ঞান বিনষ্ট হয়, তাহা শ্রুতিকর্তৃক দর্শিত হইয়াছে । যথা—“এই  
বিজ্ঞানঘন, কেবল বিজ্ঞান, এই সকল ভূত হইতে উৎখিত ( প্রবাক্ত ) হইয়া  
আবার ভূতের বিনাশে বিনষ্ট হন এবং উপাধির বিনাশ হওয়ায় সংজ্ঞা অর্থাৎ  
বিশেষ বিজ্ঞান বিনাশ প্রাপ্ত হয় ।” ঐ বিনাশ যে উপাধির বিনাশ, আত্মার  
বিনাশ নহে, তাহাও শ্রুতি প্রশ্নপূর্বক বলিয়াছেন । প্রশ্ন যথা—“হে ভগবন !  
আত্মা বিজ্ঞানঘন, কেবল বিজ্ঞান, অথচ সংজ্ঞা থাকে না, আপনার এই

ভবতি' ইতি । প্রতিজ্ঞানুপরোধোহপ্যবিকৃতমৈব ব্রহ্মণো  
জীবভাবাভ্যুপগমাৎ । লক্ষণভেদোহপ্যনয়োরুপাধিনিমিত্ত  
এব । অত উক্লং বিমোক্ষায়ৈব ক্রহীতি চ প্রকৃতমৈব বিজ্ঞান-  
ময়স্যাত্মনঃ সৰ্ব্বসংসারধ্বংসপ্রত্যাখ্যানেন পরমাত্মভাবপ্রতিপাদ-  
নাৎ । তস্মান্নৈবাত্মোৎপদ্যতে প্রবিলীয়তে বেতি ॥ ১৭ ॥

জ্যোতিষ এব ॥ ১৮ ॥\*

স কিং কাণভুজানামিবাগন্তকচেত্যন্যঃ স্বতোহচেতন  
আহোস্থিৎ সাঙ্খ্যানামিব নিত্যচেতন্যস্বরূপ এবেতি বাদিবি-  
প্রতিপত্তেঃ সংশয়ঃ । কিং তাবৎ প্রাপ্তম্ । আগন্তকমাত্মন-

कर्मणा हि जानातार्थो व्यापुस्तदभावे न भवति धूम इव धूमश्चजाभावे ।

কথায় আমি মোহপ্রাপ্ত হইলাম অর্থাৎ উহা বুদ্ধিতে পারিলাম না।” ইহার প্রত্যুত্তরে ঋষি বলিলেন—“আমি মোহ কথা ( ভ্রান্ত কথা ) বলি নাই। আত্মা অবিনাশী, আত্মার উচ্ছেদ ও পরিণাম হয় না। তবে কি-না তাঁহার সহিত মাত্রার অর্থাৎ বিষয়ের সম্পর্ক হয়। ( কলিতার্থ, বিষয়সম্পর্ককালে বিষয়রূপী হন, আবার বিষয় বিগমে কেবল হন )।” [ প্রতিজ্ঞা...বেতি ] অবিকৃত ব্রহ্মই শরীরসম্পর্কে জীব, ইহা স্বীকার করিলেও এক বিজ্ঞানে সর্ববিজ্ঞান প্রতিজ্ঞা উপরদ্ধ (নষ্ট) হয় না। উপাধিনিবন্ধন লক্ষণভেদ ঘটনা হই-  
য়াছে অর্থাৎ ব্রহ্মলক্ষণ একরূপ ও জীবলক্ষণ অন্তরূপ হইয়াছে। শ্রুতি প্রাণময় ননোময় ও বিজ্ঞানময় ব্রহ্ম উপদেশের পর “অতঃপর মোক্ষের উপায় ও স্বরূপ বলুন” এতদ্রূপ প্রশ্ন উত্থাপনপূর্বক পূর্বপ্রস্তাবিত বিজ্ঞান-  
ময় আত্মার সংসারধর্ম নিষেধ পূর্বক পরমাত্ম্যভাব উপদেশ করিয়াছেন। এই সকল হেতুবাদ দ্বারা নিশ্চিত হয় যে, আত্মা উৎপন্নও হন না, লয়প্রাপ্তও হন না।

কণাদ-দর্শনের মতে আত্মা আগন্তুক চৈতন্য। অর্থাৎ আত্মা স্বতঃশ্চেতন নহেন, নিমিত্ত বশত; তাঁহাতে চৈতন্যনামক গুণ জন্মে। আবার সাংখ্যদর্শনের

\* অতএব উদ্দেশ্যে হেতোঃ আত্মা জ্ঞঃ নিত্যচৈতন্যরূপঃ । যস্মাৎসংপদাতে পরমেশ্বরমাবিষ্কৃত্য নিত্যচৈতন্যরূপত্বং তস্মাদেব কারণদাত্মা জ্ঞঃ নিত্যোদিতচৈতন্যরূপ ইত্যর্থঃ ।—যেহেতু আত্মার উপপত্তি প্রলয় নাই, অবিকৃত ব্রহ্মই উপাধিবশে জীব ভাবপ্রাপ্ত, সেই হেতু আত্মা নিত্যচৈতন্যরূপী, আগন্তুকচৈতন্য নহেন ।



নিত্যচৈতন্যবোধনযোগ্যমিচ্ছাসংযোগজরোহিতাদিগুণবদিত  
 আত্মা। নিত্যচৈতন্যে হি স্পষ্টমুচ্ছিতগ্রহাবিকীর্ণামপি  
 চৈতন্য স্যাৎ। তে পৃষ্ঠাঃ সন্তো ন কিঞ্চিদয়ং বিজানীমো-  
 ইচেতত্ত্বানবীতি কল্পন্তি। স্বহাশ্চ চেতয়মানা দৃশ্যন্তে। অতঃ  
 কাদাচিৎকচেতন্ত্বাদাগন্তুকচেতন্ত্ব আত্মোক্ত্যেবং প্রাপ্তেহভি-  
 ধীয়তে। জ্ঞঃ নিত্যচৈতন্যোহয়মাত্মা। অতএব যস্মাদেব নোৎ-  
 পদ্যতে পরমেব ব্রহ্মাবিকৃতমুপাধিসম্পর্কাজ্জীবভাবেনাবতি-  
 ষ্টতে। পরস্য হি ব্রহ্মণশ্চৈতন্ত্বস্বরূপব্রহ্মাত্মতঃ “বিজ্ঞানমানন্দং

স্বপ্নাদাবস্থাসু চ জ্ঞেয়স্তাল্যাবাদব্যাপ্যন্ত জ্ঞানস্তাভাবঃ। তথা চ নান্দ্র-  
 ভাবশ্চৈতন্যং তদন্তরূপমপি চৈতন্যন্ত ব্যাবৃত্তেঃ। তস্মাদিচ্ছাদিত্যাবাদ্যাব-  
 বিধানাৎ জ্ঞানস্তাভাবায়োরিচ্ছাদিসম্মিকর্ষাধেয়মাগন্তুকমন্ত চৈতন্যং ধর্মো ন  
 স্বাভাবিকঃ। অতএবৈচ্ছাদীনামর্থবহুমিতরণ্য বৈয়র্থ্যনিষ্করণাৎ ভবেৎ।

মতে আত্মা নিত্যচৈতন্যরূপী। এই ছই বিরুদ্ধ মত দৃষ্টে সংশয় হয়, আত্মা  
 কিংস্বরূপ? তিনি কি বৈশেষিকদিগের ন্যায় আগন্তুকচৈতন্য? না সাংখ্যের  
 অভিনত নিত্যচৈতন্যরূপী? কি পাণ্ডা যায়? যুক্তিতে আগন্তুক চৈতন্যতাই  
 পাণ্ডা যায়। যদ্রূপ অগ্নির সহিত ঘটের সংযোগ হইলে ঘটে লৌহিত্য গুণ  
 জন্মে, তদ্রূপ, মনের সহিত আত্মার সংযোগ হইলে আত্মার চৈতন্যগুণ জন্মে।  
 আত্মা নিত্যচৈতন্যরূপী হইলে অবশ্যই স্পষ্ট, মুচ্ছিত ও গ্রহাবিষ্ট অবস্থায় চৈতন্য  
 দর্শন থাকিত। ঐ সকল অবস্থায় যে চৈতন্য থাকে না, চৈতন্যের অভাব  
 হয়, তাহা ঐ সকল অবস্থার পর তাহারা ব্যক্ত করিয়া থাকে। তাহারা বলে,  
 আমরা অচেতন ছিলাম, কিছুই জানিতে পারি নাই। অপিচ, যখন তাহারা  
 স্বপ্ন হয়, তখন তাহাদের চৈতন্যগণন হইয়া থাকে। [ অতঃ...তিষ্ঠতে ]  
 আত্মা কখন চেতন কখন অচেতন, এতদৃষ্টে স্থির হয়, আত্মা নিত্যো-  
 দিতচৈতন্য নহেন, কিন্তু আগন্তুকচৈতন্য। এইরূপ পূর্বপক্ষের সিদ্ধান্তার্থ  
 বলা বাইতেছে।—আত্মা জ্ঞ অর্থাৎ নিত্যোদিতচৈতন্য। পূর্বোক্ত হেতুই  
 তাহার হেতু। অর্থাৎ যেহেতু আত্মা উৎপন্ন হন না, অবিকৃত পরব্রহ্মই  
 দেহাদি-উপাধি-সম্পর্কে জীবভাবান্বিত আছেন, সেই হেতু তিনি নিত্যচৈতন্য-  
 রূপী, আগন্তুকচৈতন্য নহেন। [ পরন্তু...রূপাঃ ] পরব্রহ্মের চৈতন্যরূপতা  
 “বিজ্ঞান ও আনন্দই ব্রহ্ম” “ব্রহ্ম সত্যজ্ঞানানন্দস্বরূপ” “ব্রহ্মের অস্তবীর্ষ  
 নাই, তিনি পূর্ণ ও জ্ঞানঘন” ইত্যাদি শ্রুতিতে অভিহিত আছে। তাদৃশ

ব্রহ্ম ‘সত্যং জ্ঞানমনস্তং ব্রহ্ম’ ‘অনন্তরোহবাহুঃ কৃৎস্নঃ প্রজ্ঞান-  
ঘন এব’ ইত্যাদিসু শ্রুতিষু। তদেব চেৎ পরং ব্রহ্ম জীব-  
স্তস্মাজ্জীবস্যাহপি নিত্যচৈতন্যস্বরূপত্বমগ্নোক্ষ্যপ্রকাশবদিতি  
গম্যতে। বিজ্ঞানময়প্রক্রিয়ায়াঞ্চ শ্রুত্যো ভবন্তি ‘অম্লপ্তঃ স্পৃষ্টা-  
নভিচাক্ষীতি’ ইতি ‘অত্রায়ং পুরুষঃ স্বয়ং জ্যোতির্ভবতি’ ‘ন  
হি বিজ্ঞাতুর্বিজ্ঞাতের্বিপরিলোপো বিদ্যতে’ ইত্যেবং রূপাঃ।  
অথ ‘যো বেদেদং জিহ্বাণি’ ইতি ‘স আত্মা’ ইতি চ সর্বৈঃ  
করণদ্বারৈরিদং বেদেদং বেদেতি বিজ্ঞানেনানুসন্ধানাৎ তদ্রূ-  
পত্বমিচ্ছিঃ। নিত্যস্বরূপচৈতন্যত্বে জ্ঞানাদ্যানর্থক্যমিতি চেৎ, ন,  
গন্ধাদিবিষয়বিশেষপরিচ্ছেদার্থত্বাৎ। তথাহি দর্শয়তি—গন্ধায়  
জ্ঞানমিত্যাदि। যন্তু স্পৃষ্টাদয়ো ন চেতয়ন্ত ইতি তস্য শ্রুত্যেব

নিত্যচৈতন্যশ্রুতয়শ্চ শক্ত্যভিপ্রায়েণ ব্যাখ্যেয়াঃ। অস্তি হি জ্ঞানোৎপাদনশক্তি-  
নিজা জীবানাং ন তু বোম্ব ইবেন্দ্রিয়াদিসম্মিকর্ষেহপ্যেবাং জ্ঞানং ন ভবতীতি।  
তস্মাজ্জড়া এব জীবা ইতি প্রাপ্তেহভিধীয়তে। যদাগন্তুকজ্ঞানং জড়স্বভাবং  
তৎ কদাচিৎ পরোকং কদাচিৎ সন্নিধং কদাচিদ্বিপর্য্যস্তম্। যথা ঘটাদি। ন  
চৈবমায়া। তথা হনুমিনানোহপ্যপরোকঃ স্মরণপ্যানুভবিকঃ সন্নিধানোহপ্য-

পরব্রহ্মেব জীবভাববোধক শাস্ত্রের ও যুক্তির দ্বারাও জ্ঞান যায় যে, জীবও  
নিত্যচৈতন্যরূপী। বিজ্ঞানময়প্রকরণেও ঐরূপ শ্রুতি আছে। যথা—  
“তিনি স্পৃষ্ট হন না, স্বয়ম্প্রকাশ থাকেন, থাকিয়া লুপ্তব্যাপার ইন্দ্রিয়দিগকে  
দেখেন ( সে সকলের সাক্ষী থাকেন )।” “সেই সময়ে এই পুরুষ ( আত্মা )  
স্বয়ংজ্যোতিঃ ( স্বয়ম্প্রকাশ )।” “যিনি বিজ্ঞানের জ্ঞাতা, সাক্ষী, তাঁহার  
বিলোপ নাই।” ইত্যাদি। [ অথ...মিত্যাदि ] “জ্ঞান লইতেছি, ইহা যিনি  
জানেন, তিনিই আত্মা।” ইত্যাদি ইত্যাদি শ্রুতিতে ইহা জানিলাম, তাহা  
জানিলাম, ইত্যাদিবিধ সমুদায় ঐন্দ্রিয়ক জ্ঞানের জ্ঞাতাকে বা অনুসন্ধানতাকে  
আত্মা বলায় আত্মার নিত্যজ্ঞানরূপতাই সিদ্ধ হয়। আত্মা যদি নিত্যজ্ঞান-  
স্বরূপই হন, তাহা হইলে জ্ঞানাদি ইন্দ্রিয়ের প্রয়োজন কি? কার্য্য কি? সে  
সকল নিরর্থক? এ আপত্তি হইতেই পারে না। কেননা, তদ্বারা গন্ধাদি  
বিশেষ বিশেষ বিষয়ের পরিচ্ছেদ ( নির্ধারণ ) হইয়া থাকে। এ কথা শ্রুতিও  
নলিয়াছেন। যথা—“গন্ধজ্ঞানের নিমিত্ত জ্ঞান” ইত্যাদি। [ যন্তু...ইত্যাদি

পরিহারোহিতিহিতঃ । স্বপ্নঃ প্রকৃত্য “যদৈ তন্ন পশ্যতি  
পশ্যন্ বৈ তন্ন পশ্যতি ন হি দ্রষ্টৃদৃষ্টৌর্কিপরিলোপো বিদ্য-  
তেহবিনাশিত্বাৎ ন তু তদ্বিতীয়মস্তি ততোহন্যদ্বিত্যক্তং যৎ  
পশ্যেৎ” ইত্যাদিনা । এতদুক্তং ভবতি—বিষয়াভাবাদিয়মচেত-  
য়মানতা ন চৈতন্যাভাবাদিতি । যথা বিয়দাশ্রয়স্য প্রকাশস্য  
প্রকাশ্যভাবাদনভিব্যক্তির্ন স্বরূপাভাবাৎ তদ্বৎ । বৈশেষিকা-  
দিতর্কশ্চ শ্রুতিবিরোধাদাভাসীভবতি । তন্মাম্মিত্যচৈতন্যস্বরূপ  
এবাত্তেতি নিশ্চিন্মুমঃ ॥ ১৮ ॥

উৎক্রান্তিগত্যাগতীনাং ॥ ১৯ ॥\*

সন্দিগ্ধো বিপর্যায়শ্চ প্যবিপরীতঃ সর্বশাস্ত্রাঃ । তথা চ তৎস্বভাবঃ । ন চ তৎস্বভা-  
বস্ত চৈতন্যভাববস্তস্ত নিত্যত্বাৎ । তন্মাদ্ভূতয়ঃ ক্রিয়াক্রুপাঃ সর্বাধিকাঃ কৰ্ম্মা-  
ভাবে স্বপ্নপ্ৰাদৌ নিবর্তন্তে । ততশ্চ চৈতন্যমাত্মস্বভাবমিতি সিদ্ধম্ । তথা চ  
নিত্যচৈতন্যবাদিন্যাঃ শ্রুত্যো ন কথঞ্চিং ক্লেশেন ব্যাখ্যাতব্যা ভবন্তি । গন্ধাদি-  
বিষয়বৃত্ত্যুপজ্জনে চেদ্রিগাণামর্থবভেতি সর্বমবদাতম্ ।

না ] বলিয়াছিলেন যে, স্বপ্ন পুরুষের চৈতন্য থাকে না, শ্রুতি তাহার প্রতি-  
বাদ বলিয়াছেন । যথা—“আত্মা স্থপ্তিকালে দেখেন না এমন নহে, দেখেন,  
অথচ দেখেন না । দ্রষ্টব্যই দেখেন না । যিনি দৃষ্টির দ্রষ্টা অর্থাৎ জ্ঞানের  
জ্ঞাতা ( প্রকাশক বা সাক্ষী ), তিনি অবিনাশী, সেই জন্য তখনও তাঁহার  
বিলোপ হয় না । তৎকালে দ্বিতীয় থাকে না, কেবল তিনিই থাকেন, অন্য  
সময়ে তাঁহা হইতে এ সকল ( দ্রষ্টব্য ) বিভক্ত হয়, তাই তিনি তাহা দেখেন ।”  
[ এতদুক্তং...নিশ্চিন্মুমঃ ] উদাহৃত শ্রুতি ইহাই বলিয়াছেন যে, পুরুষ স্থপ্তি-  
কালে অচেতন হন না, অচেতন প্রায় হন । অর্থাৎ সে অবস্থা চৈতন্যভাব  
বশতঃ ঘটে না, বিষয়াভাব বশতঃই ঘটে । যেমন প্রকাশ বস্তুর অভাবে প্রকা-  
শক পদার্থের অনভিব্যক্তি ঘটে ( প্রকাশক না থাকার ন্যায় হয় ) তেমনি,  
দ্রষ্টব্যের অভাবে দ্রষ্টারও অনভিব্যক্তি ঘটে ; তাঁহার স্বরূপের অভাব হয় না ।  
বৈশেষিকদ্বিধের তর্করাশি শ্রুতিবোধিত স্মৃতিরাং সে সকল তর্ক সতর্ক নহে,  
তাহা তর্কভাস ( তর্কের মতন ) । বিচারের উপসংহার এই যে, প্রদর্শিত  
कारणे আত্মার চৈতন্যরূপতাই নিশ্চয় হয় ।

\* ইদানীং কম্পরিমাণে জীবইতি বিচার্যতে । তত্র উৎক্রান্তিগত্যাগতিশ্চ তাসাং

ইদানীন্তু কিম্পরিমাণো জীব ইতি চিন্ত্যতে । কিমণুপরিমাণ উত মধ্যমপরিমাণ আহোষ্মিন্মহৎপরিমাণ ইতি । ননু চ নাত্মোৎপদ্যতে নিত্যচৈতন্যশ্চায়মিত্যুক্তম্ । অতশ্চ পর এবাত্মা জীব ইত্যাপত্তি । পরস্য চাত্মনোহনন্তত্বমান্নাতম্ । তত্র কুতো জীবন্ত পরিমাণচিন্তাবতার ইতি । উচ্যতে । সত্যমেতৎ, উৎক্রান্তিগত্যাগতিশ্রবণানি তু জীবস্য পরিচ্ছেদং প্রাপয়ন্তি । স্বশব্দেন চাস্য কচিদণুপরিমাণত্বমান্নায়তে, তস্য সর্বস্যানা-

যদ্যপ্যবিকৃতশ্চৈব পরমাণ্বনো জীবভাবস্তথা চানুপরিমাণত্বং তথাপ্যুৎক্রান্তিগত্যাগতীনাং শ্রুতেশ্চ সাক্ষাদণুপরিমাণশ্রবণশ্চ চাবিরোধার্থমিদমদিকরণ-মিত্যাক্ষেপসমাধানাভ্যামাহ—“ননু চে”তি । পূৰ্ব্বপক্ষং গৃহীতি—“তত্র প্রাপ্তং

অধুনা জীবের পরিমাণ বিচারিত হইবে । জীব কি ক্ষুদ্র ? না মধ্যম পরিমাণ ( দেহ-পরিমাণ ) ? না মহৎপরিমাণ ? যদি বলা, আত্মা উৎপন্ন হন না, আত্মা নিত্যচৈতন্য-স্বরূপ, এ কথা বলা হইয়াছে, তাহাতে ইহাও বলা হইয়াছে যে, পরমাণ্বাই জীব, পরমাণ্বা অনন্ত অর্থাৎ পূর্ণ, তবে আর জীব-পরিমাণে সংশয়াদি স্থান পায় কৈ ? বিচারই বা কি ? তাহা বলিতেছি । যাহা বলিলে তাহা সত্য, কিন্তু উৎক্রান্তি ও গত্যাগতি-শ্রুতি জীবের পরিচ্ছেদ ( পরিমাণ থাকা ) আপাদন করিতেছে । কোন কোন শ্রুতি সাক্ষাৎ পরিমাণ-বাচকশব্দের ( অণু প্রভৃতি শব্দের ) দ্বারা জীবের পরিমাণ থাকা উপদেশ করিয়াছেন । কাহেই সে সকলের প্রামাণ্য স্থির রাখিবার জন্ত পরিমাণ-বিচার অবশ্য আরম্ভনীয় । [ তত্র...ইতি ] প্রথমতঃ পাওয়া যায়, শ্রুতিতে যখন উৎক্রান্তি, গতি ও আগতি শুনা যায়, তখন জীব অবশ্যই পরিচ্ছিন্ন ও অণু-পরিমাণ ( ক্ষুদ্র ) । উৎক্রান্তি শ্রুতি যথা—“জীব যখন এই শরীর হইতে উৎক্রান্ত বা বহিনির্গত হয়, তখন ইন্দ্రిয়ের ও প্রাণের সঙ্গে নির্গত হয় ।” গতি

শ্রবণাৎ জীবোহণুপরিমাণ ইতি গমাতে । পূৰ্ব্বপক্ষসূত্রমেতৎ ।—জীব কিম্পরিমাণ ? অর্থাৎ জীবের পরিমাণ কি ? এ দিকে দেখা যায় জীব ব্রহ্ম, অন্য দিকে দেখা যায়, জীবের দেহত্যাগ, পরলোকে গতি ও ইহলোকে আগমন হইয়া থাকে । সুতরাং পক্ষ দ্বয় দৃষ্টে সংশয় হয়, জীব কিম্পরিমাণ ? পূৰ্ব্বপক্ষে পাওয়া যায়, জীব ব্যাপক নহে, কিন্তু পরিচ্ছিন্ন অর্থাৎ ক্ষুদ্র । কেন-না, জীব উৎক্রান্ত হয়, দেহের বাহিরে যায়, পরলোকে যায়, আবার আইসে । ক্ষুদ্র পরিমাণ ব্যতীত তদ্রূপ গত্যাগতি ঘটে না । সর্বব্যাপী চলন নাই, গত্যাগতি নাই । যে সর্বব্যাপী অর্থাৎ পূর্ণ, সে আবার কোথায় বাইবে ? গমনের প্রদেশই গ কৈ ?

কুলহোপপাদনায়ামারম্ভঃ । তত্র প্রাপ্তং তাবদুৎক্রান্তিগত্যা-  
গতীনাং শ্রবণাৎ পরিচ্ছিন্নোহুপরিমাণো জীব ইতি । উৎক্রা-  
ন্তিস্তাবৎ ‘স যদাস্মাচ্ছরীরাছুৎক্রামতি স হৈবৈতৈঃ সর্বৈরুৎ-  
ক্রামতি’ ইতি । গতিরপি—‘যে বৈ কে চাস্মাল্লোকাৎ প্রযন্তি  
চন্দ্রমসমেব তে সর্বৈ গচ্ছন্তি’ ইতি । আগতিরপি ‘তস্মাল্লো-  
কাৎ পুনরেত্যহস্মৈ লোকায কৰ্ম্মণে’ ইতি । আসামুৎক্রান্তি-  
গত্যাগতীনাং শ্রবণাৎ পরিচ্ছিন্নস্তাবজ্জীব ইতি প্রাপ্নোতি । ন  
হি বিভোশ্চলনমবকল্পত ইতি । সতি চ পরিচ্ছেদে শারীরপরি-  
মাণহস্যাহতপরীক্ষায়াং নিরন্তহাদণুরায়েতি গম্যতে ॥ ১৯ ॥

স্বাত্মনা চোত্তরয়োঃ ॥ ২০ ॥\*

উৎক্রান্তিঃ কদাচিদচলতোহপি গ্রামস্বাম্যনিবৃতিবদেহ-  
স্বাম্যনিবৃত্ত্যা কৰ্ম্মক্ষয়েণাবকল্পেত, উত্তরে তু গত্যাগতী নাচ-

তাবদি”তি । বিভাগসংযোগোৎপাদৌ হি তুৎক্রান্ত্যাদীনাং ফলম্ । ন চ  
সৰ্ম্মগতস্ত তৌ স্তঃ । সৰ্ম্মত্র নিত্যপ্রাপ্তস্ত বা সৰ্ম্মাত্মকস্ত বা তদসম্ভবাদিতি ।

উৎক্রমণং হি মরণে নিরুদম্ । তচ্চাচলতোহপি তত্র সতোদেহস্বা নিবৃ-

শ্রুতি যথা—“যে কেহ এ লোক হইতে প্রয়াণ করে, দেহ পরিত্যাগ করতঃ  
লোকান্তরগামী হয়, তাহার সকলেই চন্দ্রলোকে গমন করে ।” আগতিশ্রুতি  
যথা—“কৰ্ম্ম করিবার জন্য চন্দ্রলোক হইতে তাহার পুনর্বার এই লোকে  
আগমন করে ।” [ আসা - গম্যতে ] উৎক্রান্তি, গতি, আগতি, এই তিনের  
শ্রবণ ( শ্রুতিতে কথন ) থাকায় জীবের পরিচ্ছিন্নতাই পাওয়া যায় । বিভূর  
( পূর্ণ বা ব্যাপক পদার্থের ) উৎক্রান্ত্যাদি অসম্ভব । তাহা কল্পনারও অযোগ্য ।  
অতএব, পরিচ্ছেদ থাকা অবধারিত হওয়ায় এবং জৈন মত পরীক্ষায় মধ্যম-  
পরিমাণ ( দেহপরিমাণ ) নিরন্ত হওয়ায় অণুপরিমাণই গ্রাহ্য ।

কদাচিৎ বিনা চলনে উৎক্রান্তি সম্ভবিত্তে পারে । যেমন গ্রামস্বামিহ  
নিবৃত্ত হইলে তাহা উৎক্রান্তি শব্দের অভিধেয় হয়, তেমনি, কৰ্ম্মকয় বশতঃ

\* উত্তরয়োঃ গত্যাগত্যোঃ স্বাত্মনা কৰ্ম্মাণামবকাট্যাদিসিদ্ধিরিতি শেষঃ ।—গতি ও আগতি  
এ দুটা কৰ্ম্মের সহিত সম্বন্ধ । অর্থাৎ কৰ্ম্মের চলন ব্যতীত গমনাগমন অসম্ভব । এতৎকারণেও  
জীবের অণুত পক্ষ গ্রাহ্য ।

লতঃ সম্ভবতঃ, স্বাভাব্য হি তয়োঃ সম্বন্ধো ভবতি, গমেঃ কর্তৃ-  
স্বক্ৰিয়াত্বাৎ। অমধ্যমপরিমাণস্য চ গত্যাগতী অণুহু এব সম্ভ-  
বতঃ। সত্যোশ্চ গত্যাগত্যোরুৎক্রান্তিরপ্যপস্পৃশ্তিরেব দেহা-  
দিতি প্রতীয়তে। ন হনপস্পৃশ্য দেহাদগত্যাগতী স্যাতাং  
দেহপ্রদেশানাঙ্কোৎক্রান্তাবপাদানত্ববচনাৎ, চক্ষুর্কোবা যুগ্মো  
বাহুশ্চেভ্যো বা শরীরদেশেভ্য ইতি। স এতাস্তেজোমাত্রাঃ  
সমভাদদবাক্তা হৃদয়মেবাববক্রামতি শুক্রমাদায় পুনরেতি  
স্থানমিতি চান্তরেহপি শরীরে শারীরশ্চ গত্যাগতী ভবতস্তস্মা-  
দপ্যস্তাণুহুসিদ্ধিঃ ॥ ২০ ॥

ভ্যোপপদ্যতে ন তু গত্যাগতী। তয়োশ্চলনে নিরুচয়োঃ কর্তৃত্বভাবয়োর্ক্যাপি-  
শ্চ সম্ভবাদিতি মধ্যমঃ পরিমাণঃ মহত্বং শারীরশ্চেব তচ্চাইতপরীক্ষায়াং প্রত্যা-  
ক্রম্। গত্যাগতী চ পরমমহতি ন সম্ভবতোহতঃপারিশেষাদণুহুসিদ্ধিঃ। গত্যা-  
গতিভ্যাক্ষ প্রাদেশিকহিসিকৌ মরণমপি দেহাদপস্পর্শমেব জীবন্ত ন তু তত্র  
মতঃ স্বাম্যানিবৃত্তিমাশ্রমিতি সিদ্ধমিত্যাহ—“সত্যোশ্চ গত্যাগত্যো”রিতি। ইতশ্চ  
দেহাদপস্পর্শমেব জীবন্ত মরণমিত্যাহ—“দেহপ্রদেশানা”মিতি। তস্মাদগত্যা-  
গত্যপেক্ষোৎক্রান্তিরপি সাপাদানাণুহুসাধনমিত্যর্থঃ। ন কেবলমুপাদানশ্রুতে-  
স্তচ্ছরীরপ্রদেশগন্তব্যত্বশ্রুতেরপ্যেবমেবেত্যাহ—“স এতাস্তেজোমাত্রা”ইতি।

দেহস্বামিহনিবৃত্তি হইলেও তাহা উৎক্রান্তি শব্দের বোধ্য হইতে পারে। পারে  
বাটে; কিন্তু গতি ও আগতি এ দুটি বিনা চলনে হয় না। যেহেতু তদ্বভয়ের  
সহিত স্বাভাব্য (কর্তার) সম্বন্ধ আছে। প্রত্যেক গমনক্রিয়া (গতি) কর্তৃনিষ্ঠ।  
[ অমধ্যম...সিদ্ধিঃ ] অমধ্যম-পরিমাণের গত্যাগতি বিনা অণুহু সম্ভব হয় না।  
যখন গত্যাগতি থাকিল, তখন, অবশ্যই অপস্পর্শরূপা উৎক্রান্তি, দেহস্বামিত্ব  
নিবৃত্তিরূপা নহে, ইহা বুঝিতে হইবে। দেহ হইতে অপস্পৃশ্য না হইলে গতি  
আগতি কিছুই হয় না। আরও দেখ, শাস্ত্রে দেহের প্রদেশবিশেষ উৎক্রান্তির  
অপাদানরূপে নির্দিষ্ট আছে। যথা—“হয় চক্ষুঃ হইতে না হয় মুখ। হইতে,  
অথবা অন্য অঙ্গ হইতে উৎক্রান্ত হয়” ইত্যাদি। “জীব তেজোমাত্রা অর্থাৎ  
ইন্দ্রিয়দিগকে গ্রহণ পূর্বক হৃদয়ে গমন করে এবং শুক্র অর্থাৎ ইন্দ্রিয়দিগকে  
গ্রহণপূর্বক পুনর্বার স্থানে অর্থাৎ জাগ্রদবস্থায় আগমন করে।” এ শ্রুতিতে  
দেহমধ্যেও জীবের গত্যাগতি শ্রুত হইতেছে। এতদ্বারা জীবের অণুহুই  
সিদ্ধ হয়, অস্ত কিছু হয় না।

নাগুরতচ্ছূতেরিতি চেন্নেতরাধিকারাৎ ॥ ২১ ॥\*

অথাপি স্থান্নাগুরয়মাত্মা । কস্মাৎ । অতচ্ছূতেরগুণবিপ-  
রীতপরিমাণশ্রবণাদিত্যর্থঃ । ‘স বা এষ মহানজ আত্মা যোহয়ং  
বিজ্ঞানময়ঃ প্রাণেষু, আকাশবৎ সর্বগতশ্চ নিত্যঃ, সত্যঃ  
জ্ঞানমনন্তঃ ব্রহ্ম’ ইত্যেবঞ্জাতীয়কা হি শ্রুতিরাত্মনোহগুণে  
বিপ্রতিষিধ্যোতেতি চেৎ । নৈষ দোষঃ । কস্মাৎ । ইতরাধিকা-  
রাৎ । পরস্ত হ্যাত্মনঃ প্রক্রিয়ায়ামেবা পরিমাণান্তরশ্রুতিঃ ।  
পরস্যেবাাত্মনঃ প্রাধান্যেন বেদান্তেষু বেদিতব্যত্বেন প্রকৃত-  
ত্বাৎ বিরজঃ পর আকাশাদিত্যেবসিদ্ধাচ্চ পরস্যেবাাত্মনস্তত্র  
তত্র বিশেষাধিকারাৎ । ননু ‘যোহয়ং বিজ্ঞানময়ঃ প্রাণেষু’ ইতি

যত উৎক্রান্তাদিশ্রুতিভিজ্জীবানামগুণং প্রসাধিতং ততো ব্যাপকাৎ পর-  
মাাত্মনস্তেযাং তদ্বিকারতয়া ভেদঃ । তথা চ মহত্ত্বানমুদাদিশ্রুতঃ পরমাাত্মবিষয়া  
ন জীববিষয়া ইত্যবিরোধ ইত্যর্থঃ । যদি জীবা অণবন্ততো যোহয়ং বিজ্ঞানময়ঃ  
প্রাণেষু ইতি কথং শারীরো মহত্ত্বসম্বন্ধিত্বেন প্রতিনিদিশ্রুতে ইতি চোদয়তি—

যদি কেহ বলেন, আপত্তি করেন ; আত্মা অণু নহে ; হেতু এই শ্রুতি  
অণু-বিপরীত অর্থাৎ মহান্ বলিয়াছেন । যথা—“সেই এই আত্মা মহান্ ও  
জন্মরহিত—যিনি প্রাণের মধ্যে বিজ্ঞানময় ।” “আকাশের স্থায় সর্বগত ও  
নিত্য ।” “সত্য, জ্ঞান, অনন্ত ও ব্রহ্ম (বৃহৎ) ।” ইত্যাদি । এই সকল শ্রুতি  
আত্মার অণুত্ব-বিরোধী । ইহার প্রত্যুত্তরে বলা যায়, উহা দোষ নহে ।  
কেন-না, ঐ সকল কথা ব্রহ্মপ্রকরণে অভিহিত । ঐ পরিমাণান্তর (বৃহৎ-  
পরিমাণ) পরমাাত্মপ্রকরণে কথিত এবং বেদান্তমধ্যে পরমাাত্মাই প্রধান  
বেদিতব্য (জ্যেষ্ঠ) রূপে প্রস্তাবিত (প্রস্তাবের বিষয়) । “আকাশ ইহীতেও  
শ্রেষ্ঠ ও রজঃশূন্য—নির্ম্মল” এইরূপ এইরূপ বিশেষাধিকার সেই সেই বেদান্তে  
অবস্থিত দেখা যায় । [ ননু—বিরুদ্ধ্যতে ] যদি বল, “যিনি প্রাণের মধ্যে

\* অতচ্ছূতঃ অণুত্ববিপরীতপরিমাণশ্রুতে: মহত্ত্বশ্রুতেরিতি যাবৎ জীবো নাহগুরিতি ন  
কিন্তুগুরেবেতি কাকু: । কৃত: । ইতরাধিকারাৎ ব্রহ্মপ্রকরণাৎ ।—শ্রুতিতে মহৎপরিমাণ কথিত  
হওয়ায় জীব অণু নহে, এরূপ বলা যায় না । কেন-না, সে কথা ( ঐ মহৎ পরিমাণের উক্তি ) ব্রহ্ম-  
প্রকরণে কথিত । তাহা ব্রহ্মেরই পরিমাণ ; সুতরাং তাহা জীবগুণপরিমাণের বিরোধী নহে ।

শারীর এব মহত্বসম্বন্ধিত্বেন প্রতিনির্দিষ্ট্যতে । শাস্ত্রদৃষ্ট্যা ত্বেষ  
নির্দেশো বামদেববদ্রষ্টব্যঃ । তস্মাৎ প্রাজ্ঞবিষয়ত্বাৎ পরি-  
মাণাস্তুরশ্রবণস্ত ন জীবস্ত্যাগুত্বং বিরুদ্ধ্যতে ॥ ২১ ॥

### স্বশব্দোন্মানাভ্যাক্ষ ॥ ২২ ॥\*

ইতচ্চাণুরাত্মা যতঃ সাক্ষাদেবাস্ত্যাগুত্ববাচী শব্দঃ শ্রুয়তে ।  
‘এষোহণুরাত্মা চেতসা বেদিতব্যো যস্মিন্ প্রাণঃ পঞ্চধা সম্বি-  
বেশ’ ইতি । প্রাণসম্বন্ধাক্ত জীব এবায়মণুরভিহিত ইতি গ-  
ম্যতে । তথা, উন্মানমপি জীবস্ত্যাগিমানং গময়তি—‘বালাগ্র-

নবি”তি । পরিহরতি—“শাস্ত্রদৃষ্ট্যা”—পারমার্থিকদৃষ্ট্যা নির্দেশো বামদেববৎ ।  
যথা হি গৰ্ভস্থ এব বামদেবো জীবঃ পরমার্থদৃষ্ট্যাশ্রমো ব্রহ্মত্বং প্রতিপেদে, এবং  
বিকারিণাং প্রকৃতেৰ্জ্ঞানবাদভেদান্তং পরিমাণত্বব্যাপদেশ ইত্যর্থঃ ।

স্বশব্দং বিভজ্যতে—“সাক্ষাদেবে”তি । উন্মানং বিভজ্যতে—“তথা, উন্মান-  
মপী”তি । উক্ত্য মানমুন্মানম্ । বালাগ্রাহকৃতঃ শততমো ভাগস্তন্মাদপি

বিজ্ঞানময়” এ অধিকার জীবসম্বন্ধীয় মহত্বের খ্যাপক ; বস্তুতঃ তাহা নহে ।  
ঐ নির্দেশ বা ঐ বর্ণনা বামদেব স্বামির শাস্ত্রীয়-দৃষ্টি-দৃষ্টান্তের অনুযায়ী অর্থাৎ  
পারমার্থিক, ইহা বুঝিতে হইবেক । (বামদেব স্বামি জ্ঞানী হইয়া আপনার  
সর্কীয়ত্বা অলুভব করতঃ বলিয়াছিলেন, আমি মনু, আমি সূর্য্য, ইত্যাদি) ।  
অতএব, পরিমাণাস্তুর শ্রবণ প্রাজ্ঞবিষয়ক, প্রাজ্ঞবিষয়ক বলিয়া অনু পরিমাণের  
অবিরোধী ( প্রাজ্ঞ = পরমেশ্বর ) ।

আত্মা (জীব) অণু, এনির্ণয়ে অণু হেতুও আছে । তাহা এই—শ্রুতি  
জীবে স্পষ্টরূপে অণুত্ববাচক-শব্দের প্রয়োগ করিয়াছেন । যথা—“যাহাতে প্রাণ  
পঞ্চধা বিভক্ত হইয়া আবিষ্ট আছে—সেই এই অণু (সূক্ষ্ম) আত্মা চিত্তের  
দ্বারা জ্ঞাতব্য ।” প্রাণের সহিত সম্বন্ধ আছে, সে কারণেও শ্রুতিতে আত্মার  
অণুত্ব কথিত হইয়াছে । অপিচ, উন্মান-কথনও জীবের অণুত্ব বোধ করায় ।  
উন্মান-কথন যথা—“কেশের অগ্রভাগ শতভাগে বিভক্ত করিলে তাহার

\* স্বশব্দোহণুবাচকঃ শব্দঃ । উক্ত্য মানমুন্মানম্ । বালাগ্রাহকৃতঃ শততমোভাগস্তন্মাদপ্য-  
কৃতঃ শতভাগভাগ ইত্যং রীত্যাংত্যান্বমেবোন্মানম্ । তাভ্যামপি জীবাণুত্বং গম্যতে ।  
সাক্ষাৎ অণুবাচক শব্দ ও উন্মান অর্থাৎ অল্প হইতেও অল্প, এই দ্বিবিধ প্রয়োগ থাকায় জীবের  
অণুত্বই সিদ্ধ হয় ।



শতভাগত্ব শতবা কল্পিতত্ব হু। ভাগো জীবঃ স বিজ্ঞেয়ঃ’  
ইতি ‘আরাপ্রোক্তো হবরোহপি দৃকঃ’ ইতি চোন্মানাস্তরম্।  
নবগুণে সত্যোক্তবৈশিষ্ট্য সৰ্বলদেহপতোপলকিৰ্বিরূপ্যতে,  
দৃশ্যতে চ জাহ্নবীহ্রদনিমগ্নানাং সৰ্বান্ধশৈত্যোপলকিনি-  
দাঘসময়ে চ সকলশরীরপরিতাপোপলকিরিত্যত উত্তরং  
পঠতি ॥ ২২ ॥

### অবিরোধচন্দনবৎ ॥ ২৩ ॥\*

যথা হি হরিচন্দনবিন্দুঃ শরীরৈকদেশসম্বন্ধোহপি সন্  
সকলদেহব্যাপিনমাহ্লাদং करोति, এবমাত্মাপি দেহৈকদেশ-  
স্থসকলদেহব্যাপিনীমুপলকিং করিষ্যতি, ত্বক্সম্বন্ধাচ্ছা সৰ্ব-

শতভাগত্বতঃ শততমো ভাগ ইতি তদ্বদমুমানম্। অরাগাদেককৃতং মান-  
মারাগ্রমাত্রমিতি। স্বত্রাস্তরনবতারয়িতুং চোদয়তি—“নবগুণে সত্যী”তি। অণু-  
রাগ্মা ন শরীরব্যাপীতি ন সৰ্বান্ধশৈত্যোপলকিং স্তাদিত্যর্থঃ।

ত্বক্সংযুক্তো হি জীবত্বক্ চ সকলশরীরব্যাপিনীনি ত্বগ্ব্যাপ্যাত্মসম্বন্ধঃ  
সকলশৈত্যোপলকো সমর্থ ইত্যর্থঃ।

এক ভাগ পরিমাণ জীব, ইহা জ্ঞাতব্য।” “তিনি অপর হইলে—আরাগ্র  
(আরা=তোত্রাপ্রোথিত শলাকা—লৌহার কাটা।) প্রমাণে দৃষ্ট হন।” ইহাও  
উন্মান-কথন। [ নবগুণে...পঠতি ] বলিতে পার যে, আত্মা যখন অণু, তখন  
তিনি শরীরের একাংশেই থাকেন, একাংশে থাকা সত্য হইলে যুগপৎ সমুদায়  
দেহে বেদনাদির জ্ঞান কিরূপে হয়? হ্রদনিমগ্ন দিগের যুগপৎ সৰ্বান্ধে  
শৈত্যানুভব কি হেতু হয়? নিদ্রাবকালেই বা সকল শরীরে তাপ জ্ঞান কিসে  
হয়? ইহার প্রত্যুত্তর স্বত্র এই—

যেমন শরীরের একস্থানে এক বিন্দু চন্দন স্থাপিত হইলে সৰ্ব্বশরীর-  
ব্যাপী আহ্লাদ জন্মে, সেইরূপ, দেহৈকদেশস্থ আত্মাও সকল দেহব্যাপী  
বেদনাদির উপলকি (অনুভব) করেন। ত্বক্সম্বন্ধ থাকায় ঐরূপ উপলকি

\* চন্দনবিন্দুভেদেই অবিরোধোভবতি। আত্মসংযুক্তায়াঃ চোদেহব্যাপিশির্ষোপলকিকারণা  
মহিমাশ্চলোব্যাপিকাৰ্য্যাকারিত্বমবিকল্পিত্যর্থঃ।—আত্মা অণু হইলেও চন্দন স্পর্শবিন্দুভেদে তাহার  
দেহব্যাপিকাৰ্য্যাকারিত্বের বাধা হয় না। (ভাষ্য দেখ)।

লশরীরগতা বেদনা ন বিরূধ্যতে, ত্বগাত্মনোহি সম্বন্ধঃ । কৃৎ-  
স্মায়াং ত্বচি বর্ততে, ত্বক্ চ কৃৎস্নশরীরব্যাপিনীতি ॥ ২৩ ॥

অবস্থিতিবৈশেষ্যাদিতি চেন্নাভ্যুপ-  
গম্যাক্দি হি ॥ ২৪ ॥\*

অত্রাহ । যদুক্তমবিরোধচন্দনবদিতি তদযুক্তং, দৃষ্টান্ত-  
দার্ঢ়ান্তিক্যোরতুল্যত্বাৎ । সিদ্ধে হাত্মানোদেহৈকদেশস্থত্বে  
চন্দনদৃষ্টান্তো ভবতি । প্রত্যক্ষস্তু চন্দনস্থাবস্থিতিবৈশেষ্যমেক-  
দেশস্থত্বং সকলদেহাহ্লাদনঞ্চ । আত্মনঃ পুনঃ সকলদেহোপ-  
লব্ধিমাাত্রং প্রত্যক্ষং নৈকদেশবর্তিত্বম্ । অনুমেয়স্তু তদিতি

চন্দনবিন্দোঃ প্রত্যক্ষতোহন্নীয়স্বং বুদ্ধা যুক্তা কল্পনা ভবতি । যস্ত তু সন্নি-  
গ্ধমগ্নঃ সর্বাস্পীণঞ্চ কার্যমুপলভ্যতে তস্ত ব্যাপিত্বমোৎসর্গিকমপহায় নেয়ং  
কল্পনাবকাশং লভত ইতি শব্দার্থঃ । ন চ হরিচন্দনবিন্দুদৃষ্টান্তেনাগ্নাত্মমানং

অবিকল্প । ত্বগাত্ম-সম্বন্ধ সমুদায় ত্বকে থাকে, ত্বক্ সর্বশরীরব্যাপিনী, সেই  
কারণে প্রোক্ত প্রণালীতে প্রোক্ত উপলব্ধি সম্পন্ন হয় ।

এই স্থলে কেহ কেহ বলিবেন, আপত্তি করিবেন, চন্দনের দৃষ্টান্ত অযুক্ত ।  
যেহেতু উহা দাষ্টান্তিক্যের সমান নহে । যদি আত্মার একদেশস্থতা সিদ্ধ হইত,  
তাহা হইলে ঐ দৃষ্টান্ত সঙ্গত হইত । ( অদ্যপি আত্মার দেহৈক দেশস্থতা  
নির্ণীত হয় নাই ) । চন্দনের অবস্থিতিবৈশেষ্য অর্থাৎ নির্দিষ্টস্থানে অবস্থান  
প্রত্যক্ষ, সকলদেহাহ্লাদকতাও প্রত্যক্ষ, কিন্তু আত্মার সকলদেহোপ-  
লব্ধি প্রত্যক্ষ, একদেশস্থতা অপ্ৰত্যক্ষ । [ অমু...রিতি ] তাহা অনুমেয়,  
এ কথা বলিতে পার না । অনুমান অসম্ভব । ( আত্মা অগ্নি; তৎপ্রতি হেতু,  
ব্যাপিকার্য্যাকারিত্ব, তাহার দৃষ্টান্ত চন্দনবিন্দু । এ অনুমান অযুক্ত ) । সকল-

\* বিশেষ এব বৈশেষ্যং একদেশস্থতানিশ্চয়ঃ । চন্দনবিন্দোরবস্থানবৈশেষ্যাদেকদেশস্থতানিশ্চয়ঃ  
চন্দনবিন্দুদৃষ্টান্তোভিভূতমহীতি বল্যম্ । কৃতঃ? অভ্যুপগমাৎ । অভ্যুপগম্যতে হি চন্দনসো-  
বান্ননোবস্থানবৈশেষ্যং দেহৈকদেশস্থত্বিং জঘিহোষ আত্মেত্যানিষ্ঠতে । চন্দনবিন্দোরগ্নত্বা  
প্রত্যক্ষত্বাৎ ত্বগাত্মা ব্যাপিকার্য্যাকারিত্বকল্পনা যুক্তা জীবন্তা ত্বগুকে সন্নেহাৎ ব্যাপিকার্য্যাদৃষ্টা  
ব্যাপিত্বকল্পনমেব যুক্তমিতি শব্দাভাগতাৎপর্য্যম্ । —চন্দন অগ্নি, তাহার একস্থানে অবস্থান প্রত্যক্ষ,  
সে কারণে তাহা দৃষ্টান্ত হইতে পারে না, আত্মার অগ্নি সাংশরিক স্তবরাং তাহা অসাংশরিকের  
সম্বন্ধে তুলিত হইতে পারে না; এল্প বলিও না । আত্মারও জঘাংবস্থান বিদিত আছে । ভাব্যা-  
মুবাদ দেখ ।

যদ্যপ্যুচ্যেত, ন চাত্মানুমানং সম্ভবতি । কিমাত্মানঃ সকলশরীর-  
গতা বেদনা হৃগিন্দ্রিয়শ্চেব সকলদেহব্যাপিনঃ সতঃ কিং বা  
বিতোর্নভস ইব আহোম্বিচ্ছন্দনবিন্দোরিবাণোরেকদেশস্থ-  
শ্চেতি সংশয়ানিরূতেরিতি । অত্রোচ্যতে । নাহয়ং দোষঃ ।  
কস্মাৎ । অভ্যুপগমাৎ । অভ্যুপগম্যতে হাত্মানোহপি চন্দনশ্চেব  
দেহৈকদেশস্থভিত্তিমবস্থিতিবৈশেষ্যম্ । কথমিতি । উচ্যতে ।  
হৃদি হ্যেষ আত্মা পঠ্যতে বেদান্তেষু ‘হৃদি হ্যয আত্মা’ ‘সবা  
এষ আত্মা’ ‘হৃদি কতম আত্মা’ ‘যোহয়ং বিজ্ঞানময়ঃ প্রাণেষু  
হৃদ্যন্তর্জ্যোতিঃ পুরুষঃ’ ইত্যাত্ম্যপদেশেভ্যঃ । তস্মাৎ দৃষ্টান্ত-  
দার্ক্যান্তিকয়োরবৈষম্যাদযুক্তমেবৈতদবিরোধশ্চন্দনবদिति ॥২৪॥

### গুণাদ্বালোকবৎ ॥ ২৫ ॥

জীবন্ত প্রতিদৃষ্টান্তসম্বন্ধেনানৈকান্তিকহৃদিত্যাহ—“ন চাত্মানুমানমি”তি ।  
শঙ্কামিমান্যাকবোতি—“অত্রোচ্যতে”ইতি । যদ্যপি পূর্বোক্তাভিঃ প্রতিভির-  
গুণং সিদ্ধমাত্মনস্তথাপি বৈভবাচ্ছান্তরমুপপত্তম্ ।

দেহব্যাপিনী বেদনা কি আত্মা সকল-দেহব্যাপী হৃগিন্দ্রিয়ের ত্রায় ব্যাপী  
বলিয়া অনুভূত হয় ? অথবা আকাশের ত্রায় সর্বব্যাপী বলিয়া ? অথবা  
চন্দনবিন্দুর দৃষ্টান্তে একদেশস্থ ও অল্প বলিয়া ? এসংশয় নিবৃত্ত হয় না ।  
অর্থাৎ সংশয়িত অনুমান অগ্রাহ । [ অত্রো...বদिति ] প্রতিবাদী এই বিষয়ের  
প্রত্যুত্তর বা প্রোক্ত আপত্তির খণ্ডন বলিতেছেন—চন্দনবিন্দুর দৃষ্টান্ত সর্বদা  
নহে । হেতু এই যে, তাহা স্বীকার আছে । চন্দনবিন্দুর ত্রায় আত্মারও  
দেহৈকদেশে অবস্থান কথিত হইয়াছে । কোথায় ? তাহা বলিতেছি । আত্মা  
হৃদয়দেশে অবস্থান করেন, ইহা বেদান্তশাস্ত্রে পঠিত হইয়াছে । যথা—“এই  
আত্মা হৃদয়ে ।” “সেই এই প্রসিদ্ধ আত্মা ।” “হৃদয়ে কোন্ আত্মা ?” “প্রাণের  
মধ্যে যিনি বিজ্ঞানময়” “হৃদয়ে যিনি অন্তর্জ্যোতিঃ পুরুষ” ইত্যাদি । অতএব  
চন্দন দৃষ্টান্ত বিষম দৃষ্টান্ত নহে । যেহেতু বিষম দৃষ্টান্ত নহে, প্রত্যুত সমদৃষ্টান্ত,  
সেই হেতু চন্দন-দৃষ্টান্ত অবিকল্প ।

\* বা শঙ্কেন চন্দনদৃষ্টান্তাপরিতোষঃ হৃচিতঃ । মাতৃচন্দনদৃষ্টান্ত আলোকদৃষ্টান্তেন ভবি-  
তব্যম্ । গুণাৎ চৈতন্যগুণব্যাপ্তেরণোরপি জীবদ্যালোকদৃষ্টান্তেন সকলদেহব্যাপিকাধাং ন

চৈতন্ত্যগুণব্যাপ্তেৰ্ব্বাহণোরপি সতো জীবন্ত্য সকলদেহ-  
 ব্যাপি কার্য্যং ন বিরুদ্ধ্যতে। যথা লোকে মণিপ্রদীপপ্রভৃতী-  
 নামপবরকৈকদেশবৰ্ভিনামপি প্রভাহপবরকব্যাপিনী সতী কৃৎ-  
 স্নেহপবরকে কার্য্যং কৰোতি তদ্বৎ। স্মাৎ কদাচিচ্চন্দনস্ত্য  
 সাবয়বস্ত্য সূক্ষ্মাবয়ববিসর্পণেনাপি সকলদেহ আত্মাদয়ি-  
 ত্বং ন ত্বণোজ্জীবন্ত্যাবয়বাঃ সন্তি যৈরয়ং সকলং দেহং বিপ্র-  
 সর্পতীত্যাশঙ্ক্য গুণাদ্বালোকবদিত্যুক্তম্। কথং পুনর্গুণো  
 গুণিব্যতিরেকেণাত্ত বর্তেত। ন হি পটন্ত্য শুক্লোগুণঃ পট-  
 ব্যতিরেকেণাত্ত বর্তমানো দৃশ্যতে। প্রদীপপ্রভাবদ্ববেদিতি  
 চেৎ, ন। তস্ত্য অপি দ্রব্যস্ত্যভ্যুপগমাৎ। নিবিড়াবয়বং হি

যে তু সাবয়বদ্বাচ্চন্দনবিন্দোবগুসঞ্চায়েণ দেহব্যাপ্তিরূপপদ্যতে -ন স্বাশ্বনো-  
 হনবয়বস্ত্যগুসঞ্চারঃ সম্ভবী, তস্ত্যদ্বৈষম্যমিতি মন্ত্যন্তে, তন্ প্রতীদমুচ্যতে,—  
 “গুণাদ্বা লোকবদি”তি। তদ্বিভজ্যতে—“চৈতন্ত্যে”তি। যদ্যপ্যগুজীবন্ত্যথাপি  
 তদগুণশ্চৈতন্ত্যং সকলদেহব্যাপি যথা প্রদীপস্ত্যন্ত্যেহপি তদগুণঃ প্রভা সকল-  
 গৃহোদনব্যাপিনীহি। এতদপি শঙ্কাদ্বারেন দৃশ্যিত্বা দৃষ্টান্তান্তরমাহ—

জীব অণু (স্থল) হইলেও চৈতন্ত্যগুণের ব্যাপ্তিতে সকল দেহব্যাপী  
 কার্য্য সম্পন্ন হইতে পারে। যেমন রত্ন ও প্রদীপ একস্থানে থাকে; কিন্তু  
 তাহার প্রভা গৃহব্যাপিনী হইয়া সমুদায় প্রকাশ প্রকাশ করে, সেইরূপ,  
 আত্মা অণু ও একস্থানাবস্থিত হইলেও তাহার চৈতন্ত্যগুণ সর্বদেহে ব্যাপ্ত হয়,  
 তাই সকল দেহব্যাপিনী বেদনা যুগপৎ অনুভূত হয়। চন্দন সাবয়ব, তাহার  
 সূক্ষ্মাংশ (পরমাণু) সকল দেহে প্রসর্পিত হইয়া পরিতৃপ্ত করে, কিন্তু জীব  
 অণু ও নিরবয়ব, তাহার প্রসর্পণ যোগ্য সূক্ষ্মাংশ নাই, সে জন্ত্য অপ্রশস্ত  
 চন্দনদৃষ্টান্ত ত্যাগ করিয়া “গুণাদ্বা” সূত্র বলা হইল। বলিতে পার, গুণ গুণী  
 পরিত্যাগ করিয়া কিপ্রকারে অন্যত্র থাকিতে পারে? বস্ত্রের গুরু গুণ কি  
 বস্ত্র ত্যাগ করিয়া অন্যত্র বর্ত্তমান হয়? অবস্থিতি করে? দীপপ্রভার  
 কথা বলিবে, তাহাও পারিবে না। কেন-না, তাহাও দ্রব্য, গুণ নহে। কারণ,

বিরুদ্ধাত ইতি যোক্তব্য।—দীপ অল্প, অল্পস্থানে স্থিত, তথাপি তাহার প্রভা সকল গৃহোদর  
 ব্যাপিনী থাকে, এতদৃষ্টান্তে জীবেরও চৈতন্ত্যগুণ ব্যাপিকাংকারী অর্থাৎ তদ্বারা দেহব্যাপী  
 কার্য্য নির্বাহ হয়, ইহা অসম্ভব করা যাইতে পারে।

তেজোদ্রব্যং প্রদীপঃ, প্রবিরলাবয়বস্ত তেজোদ্রব্যমেব প্র-  
ভেতি । অত-উত্তরং পঠতি ॥ ২৫ ॥

### ব্যতিরেকোগন্ধবৎ ॥ ২৬ ॥\*

যথা গুণস্তাহপি সতো গন্ধস্য গন্ধবদ্রব্যব্যতিরেকো-  
ন্যত্র বৃত্তিৰ্ভবত্যপ্রাপ্তেষপি কুসুমাদিষু গন্ধবৎস্ব গন্ধোপলব্ধেঃ,  
এবমণোরপি সতো জীবস্য চৈতন্যগুণব্যতিরেকো ভবিষ্যতি ।  
অতশ্চানৈকান্তিকমেতদগুণত্বাক্রপাদিবদাশ্রয়বিল্লেশানুপপত্তি-  
রिति গুণস্যৈব সতো গন্ধস্তাশ্রয়বিল্লেশদর্শনাং গন্ধস্তাহপি  
সহৈবাত্মশ্রয়েণ বিল্লেশ ইতি চেৎ । ন । যস্মান্মূলদ্রব্যাদ্বি-  
ল্লেশস্তস্য ক্ষয়প্রসঙ্গাৎ । অক্ষীয়মাণমপি তৎ পূর্বাবস্থাভাভে

“অক্ষীয়মাণমপি তদি”তি । ক্ষয়স্তাতিস্কৃত্যহমুপলভ্যমানক্ষয়মिति

নিবিড়াবয়ব তেজের নাম দীপ, আর বিরলাবয়ব তেজের নাম প্রভা । এই  
আপত্তির খণ্ডনার্থ স্বত্র বলা হইতেছে—

যেমন গন্ধগুণ গন্ধবদ্রব্যের ব্যতিরেকে অর্থাৎ গন্ধবদ্রব্য হইতে বিল্লিষ্ট  
হইয়া অন্য স্থানে ব্যাপ্ত হয়, যেমন পুষ্পের অপ্রাপ্তি হলেও গন্ধ গুণকে পওয়া  
যায়, সেইরূপ, জীব অণু হইলেও তাঁহার চৈতন্যগুণের ব্যতিরেক অন্য  
স্থানে সংক্রম ) হইতে পারে । অতএব “গুণত্বাৎ”হেতুটা ‘অনৈকান্তি’- । ( গুণ  
আশ্রয়ত্যাগপূর্বক কৃত্রাপি যায় না, ব্যাপ্ত হয় না, ইহা নিয়মিত বা সার্বত্রিক  
নহে । কেন-না গন্ধগুণে ঐ নিয়মের ব্যভিচার দেখা যায় ) । যেহেতু গন্ধ-  
গুণকে আশ্রয় ত্যাগ করিতে দেখা যায়, সেই হেতু, গুণের আশ্রয়বিল্লেশ  
অযুক্ত, ইহাও অসার্বত্রিক । গন্ধও স্বল্প আশ্রয় দ্রব্যের সহিত বিল্লিষ্ট হয়,  
( গন্ধপরমাণু বিল্লিষ্ট হয়, তদাশ্রয়ে গন্ধ থাকে ), একথা বলিতে পার না ।  
কেন-না, যে মূল দ্রব্য হইতে গন্ধবৎ পরমাণু বিল্লিষ্ট হয় বলিবে, ক্রমে সেই  
মূল দ্রব্যের ক্ষয় হওয়া মানিতে হইবেক । কিন্তু দেখা যায়, মূল দ্রব্যের কিছু-

\* ব্যতিরেকো বিল্লেশঃ । গন্ধবৎ গন্ধস্যেব । যথা গন্ধস্য গন্ধবদ্রব্যব্যতিরেকো ভবতি  
তথাঃণোরপি জীবস্য চৈতন্যগুণব্যতিরেকো ভবিষ্যতীতি যোজন্য ।—গন্ধ যেমন স্বাশ্রয় দ্রব্য  
ব্যতিরেকে অবস্থান করে অর্থাৎ যেমন পরমাণুর বিল্লেশ হয় না অথচ গন্ধগুণের বিস্তার হইতে  
দেখা যায়, তেমনি, জীব অণু হইলেও তাঁহার চৈতন্যগুণ সমস্ত দেহে বিস্তৃত হইতে পারে ।

গম্যতে, অন্যথা তৎপূর্ববাস্থৈশ্চ রূপাদিভিহীয়েত । স্তাদেতৎ ।  
 গন্ধাশ্রয়াণাং বিশ্লিষ্টানামবয়বানামল্লভাৎ সন্নপি বিশ্লেষো  
 নোপলক্ষ্যতে, সূক্ষ্মা হি গন্ধপরমাণবঃ সর্বতো বিপ্রসৃত্য  
 গন্ধবুদ্ধিমুৎপাদয়ন্তি নাসিকাপুটমনুপ্রবিশন্ত ইতি চেৎ, ন,  
 অতীন্দ্রিয়ত্বাৎ পরমাণুনাং স্ফুটগন্ধোপলক্শেচ নাগকেশরা-  
 দিষু । ন চ লোকে প্রতীতিগন্ধবদ্রব্যমাত্ৰামিতি, গন্ধ এবা-  
 ত্ৰাত ইতি তু লৌকিকাঃ প্রতীয়ন্তি । রূপাদিষাশ্রয়ব্যতি-  
 রেকানুপলক্শেগন্ধস্থাপ্যযুক্ত আশ্রয়ব্যতিরেক ইতি চেৎ, ন,  
 প্রত্যক্ষত্বাদনুমানাপ্রবৃত্তেঃ । তস্মাদ্যদ্যথা লোকে দৃষ্টং তৎ  
 তথৈবানুমান্যবাং নিরূপকৈর্নান্থথা । ন হি রসো গুণো জিহ্ব-

শব্দতে—“স্তাদেতদি”তি । বিশ্লিষ্টানামল্লভাদিত্যুপলক্ষণং দ্রব্যান্তরপরমাণুনা-  
 মনুপ্রবেশাদিত্যপি দ্রষ্টব্যম্ । বিশ্লেষাত্মপ্রবেশাত্মাক সন্নপি বিশ্লেষঃ সূক্ষ্মত্বা-  
 ন্নোপলক্ষ্যতে ইতি । নিরাকরোতি—“ন,”কৃতঃ । “অতীন্দ্রিয়ত্বাদি”তি । পর-  
 মাণুনাং পরমহৃদ্বাদ্যন্তগতরূপাদিবদগন্ধোহপি নোপলভ্যেতৌপলভ্যমানো বা  
 সূক্ষ্ম উপলভ্যতে ন হুল ইত্যর্থঃ । শেষমতিরোহিতার্থম্ ।

মাত্র ক্ষয় হয় না । ক্ষয় হইলে পূর্বাপেক্ষা হীনগুরুত্বাদি হইত ( আয়তন ও  
 ভজন কমিত ) । [ স্তাদেতৎ...য়ন্তি ] বলিতে পার, গন্ধাধার অংশ ( পরমাণু )  
 সকল বিশ্লিষ্ট হয় কিন্তু অত্যন্ত অল্প ( সূক্ষ্ম ) বলিয়া তাহা লক্ষ্য হয় না । এই-  
 স্থলে আমাদের বক্তব্য, গন্ধপরমাণু সর্বদিকে প্রসৃত ( বিশ্লিষ্ট হইয়া ব্যাপ্ত )  
 হয়, সে সকল নাসাপথে প্রবেশপূর্বক গন্ধজ্ঞান জন্মায়, একথা বলিবার উপায়  
 নাই । কেন-না পরমাণু মাত্রেই অতীন্দ্রিয়, কোনও ইন্দ্রিয়ের বিষয় নহে । অথচ  
 নাগকেশরাদিতে বাক্ত গন্ধ উপলব্ধ হইয়া থাকে । অপিচ, গন্ধাশ্রয় দ্রব্য  
 আত্মাত হইতেছে, এরূপ প্রতীতি কোনও পুরুষের হয় না, প্রত্নাত গন্ধ  
 আত্মাত হইতেছে, এইরূপ প্রতীতিই হয় । [ রূপাদি...শকাতে ] আশ্রয়  
 পরিত্যক্ত রূপ উপলব্ধ হয় না, জ্ঞানগোচর হয় না, তদৃষ্টান্তে গন্ধেরও আশ্রয়  
 ব্যতিরেক হয় না, একথা বলিবার অবোধ্য । গন্ধের আশ্রয় ব্যতিরেক  
 ( বিশ্লেষ ) প্রত্যক্ষ ; সেই কারণে তাহা অনুমানের অবিষয় । এই সকল  
 কারণে বলিতে হয়, মানিতে হয়, যেমন দেখা যায়, তেমনই অনুমান করা

যোগলভ্যত ইত্যাতো রূপাদয়োহপি গুণা জিহ্বায়ৈবোপ-  
লভ্যেরম্মিতি নিয়ন্তঃ শক্যতে ॥ ২৬ ॥

তথা চ দর্শয়তি ॥ ২৭ ॥\*

হৃদয়ায়তনত্বমণুপরিমাণত্বকাত্ত্বানোহভিধায় তস্মৈব ‘আ-  
লোমভ্য আনথাগ্রেভ্যঃ’ ইতি চৈতন্যেন গুণেন সমস্তশরীর-  
ব্যাপিত্বং দর্শয়তি ॥ ২৭ ॥

পৃথগুপদেশাৎ ॥ ২৮ ॥†

‘প্রজ্ঞয়া শরীরং সমারুহ’ ইতি চাত্ত্বপ্রজ্ঞয়োঃ কর্তৃকরণ-  
ভাবেন পৃথগুপদেশাৎ চৈতন্যগুণেনৈবাস্ত শরীরব্যাপিতাহব-  
গম্যতে। তদেষাং প্রাণানাং বিজ্ঞানেন বিজ্ঞানমাদায়েতি চ

আয়নশ্চৈতন্যগুণেনৈব দেহব্যাপ্তিরিত্যত্র প্রতিমাহ স্বরকারঃ। তথা চ  
দর্শয়তীতি। তদ্ব্যাচষ্টে। হৃদয়েতি। ইতি রত্নপ্রভা।

নিগদব্যাত্মাতমস্ত ভাষ্যম্।

তত্রৈব অত্যন্তার্থং স্বত্রম্ পৃথগিতি। বিজ্ঞানমিচ্ছিয়াণাং জ্ঞানশক্তিঃ  
বিজ্ঞানেন চৈতন্যগুণেনাদায় শেত ইত্যর্থঃ। এতৎ চৈতন্য গুণাব্যাপি-  
মভিপ্রায়ম্। ইতি রত্নপ্রভা।

কর্তব্য। রস গুণ, তাহা রসেন্দ্রিয়ের দ্বারা জানা যায়, রূপাদিও গুণ সুতরাং  
রূপাদিও জিহ্বার দ্বারা জানা যাইবেক, এমন কোন নিয়ম নাই।

শ্রুতি, আত্মার স্থান হৃদয়, পরিমাণ অণু, এই সকল বলিয়া “লোম পর্য্যন্ত  
নথাগ্র পর্য্যন্ত” এইরূপ উক্তিতে চৈতন্যের দ্বারা তাহার সর্বশরীর ব্যাপ্তি  
দেখাইয়াছেন, বুঝাইয়া দিয়াছেন।

“প্রজ্ঞার দ্বারা শরীরে সমারুহ হইয়া” এই শ্রুতিতে আত্মাকে কর্তা  
(আরোহণ ক্রিয়ার) ও প্রজ্ঞাকে করণ বলিয়া স্পষ্টই বুঝা যাইতেছে, চৈতন্য  
গুণের দ্বারাই আত্মার শরীরব্যাপিতা। “বিজ্ঞানের অর্থাৎ চৈতন্য গুণের দ্বারা

\* চৈতন্যগুণেনৈবাত্ত্বানোদেহব্যাপ্তিরিত্যত্র প্রতিপাদ্যতীতি স্বত্রতৎপৰ্য্যম্।—শ্রুতিও ঐ  
তথ্য দেখাইয়াছেন অর্থাৎ চৈতন্যগুণের দ্বারা আত্মার দেহব্যাপিতা দেখাইয়াছেন।

† আত্মপ্রজ্ঞয়োঃ কর্তৃকরণভাবেনোপদেশাৎ শ্রুতাবিতি স্বত্রাশ্বার্থঃ।—আত্মা ও প্রজ্ঞা  
পৃথগুপে উপাদিষ্ট হওয়ায় চৈতন্যগুণে আত্মার সর্বদেহব্যাপি নির্বাচিত হইতেছে।

কর্তুঃ শারীরাৎ পৃথগ্বিজ্ঞানস্থাপদেশ এতমেবাভিপ্ৰায়মুপো-  
দ্বলয়তি । তস্মাদগুরায়েত্যেবং প্রাপ্তে ক্রমঃ ॥ ২৮ ॥

তদগুণসারত্বাৎ তদ্ব্যপদেশঃ প্রাপ্তবৎ ॥ ২৯ ॥\*

তুশব্দঃ পক্ষং ব্যাবৰ্ত্তয়তি । নৈতদস্ত্যগুরায়েতি, উৎপত্ত্য-  
শ্রবণাৎ । পরস্তেব তু ব্রহ্মণঃ প্রবেশশ্রবণাৎ তাদাত্ম্যোপ-  
দেশোচ্চ পরমেব ব্রহ্ম জীব ইত্যুক্তম্ । পরমেব চেদব্রহ্ম জীব-  
স্তর্হি যাবৎ পরং ব্রহ্ম তাবানেব জীবো ভবিতুমর্হতি । পরস্ত  
চ ব্রহ্মণো বিভূত্বমান্নাতং, তস্মাদ্বিভুক্তজীবঃ । তথা চ ‘স বা  
এষ মহানজ আত্মা যোহয়ং বিজ্ঞানময়ঃ প্রাণেষু’ ইত্যেব-  
ঞ্জাতীয়কা জীববিষয়া বিভূত্ববাদাঃ শ্রোতাঃ স্মার্তাশ্চ সমর্থিতা  
ভবন্তি । ন চাণোজ্জীবস্ত সাকলশরীরগতা বেদনোপপদ্যতে ।  
ত্বক্‌সম্বন্ধাৎ স্মাদিতি চেৎ । ন । পদকণ্টকতোদনেহপি সকল-

“কণ্টকতোদনেহপি”তি । মহদন্নয়োঃ সংযোগোহন্নমবরণদ্ধি ন মহান্তম্ ।

ইন্দ্রিয়গণের বিজ্ঞান অর্থাৎ জ্ঞানশক্তিগ্রহণপূর্বক সৃষ্ট হন ।” এই যে পৃথগুপ-  
দেশ ( কর্তৃরূপ জীব হইতে বিজ্ঞানের ভিন্নতা কখন ), এ উপদেশও চৈতন্য-  
গুণের দ্বারা আত্মার দেহন্যাপিতা অভিপ্রায়ের পোষক । অতএব, আত্মা  
অণু । স্বত্রকার এই পর্য্যন্ত প্রাপ্ত হইয়া বলিতেছেন—

স্বত্রস্থ তু-শব্দ পূর্বপক্ষ নিষেধক । অর্থাৎ আত্মা অণু, এ পক্ষ গ্রাহ্য নহে ।  
কারণ, উৎপত্তির অশ্রবণ, ব্রহ্মের প্রবেশ ও জীবব্রহ্মের তাদাত্ম্যোপদেশ, এই  
সকলের দ্বারা পরব্রহ্মেরই জীবভাব প্রাপ্তি জানা গিয়াছে । যদি পরব্রহ্মই জীব,  
তবে, ব্রহ্মের পরিমাণই জীবের পরিমাণ, এই নির্ণয়ই যুক্তিবৃত্ত । প্রতিতে শুনা  
যায়, পরব্রহ্ম বিভূ স্তরাং জীবও বিভূ । [ তথাচ...ভবন্তি ] ঐরূপ হইলেই  
“এই আত্মা মহান্ ও জন্মরহিত ।” “মিনি এই সকল প্রাণের ( ইন্দ্রিয়ের ) মধ্যে  
বিজ্ঞানময়” ইত্যাদি ইত্যাদি শ্রোত ও আত্মনিত্যতার উপদেশ এবং আত্মা  
সর্বগত ইত্যাদি ইত্যাদি স্মার্ত জীববিষয়ক বিভূত্ব কখন, সমস্তই সঙ্গতার্থ  
হইতে পারে । [ ন চাণো...ভবন্তে ] জীব অণু, এ পক্ষে সর্বশরীরনিষ্ঠ বেদ-

\* তুঃ পক্ষব্যাবর্ত্তকঃ । অগুরায়েতি পক্ষো ন সাধীয়’নিতার্থঃ । তস্যা বুদ্ধেতু পা ইচ্ছাদয়ঃ  
দায় প্রধানঃ বস্যান্বনঃ সংসারিষে সম্ভবতি স তদগুণসারত্বস্য ভাবন্তব্যং তস্মাৎ তদ্ব্যপদেশঃ



শরীরগতৈব বেদনা প্রসজ্যেত । ত্বক্-কণ্টকয়োহি সংযোগঃ  
কুৎস্রায়াং হৃদি বর্ততে, ত্বক্ কুৎস্রশরীরব্যাপিনীতি পাদতল  
এব তু কণ্টকভূমাং বেদনাং প্রতিলভন্তে । ন চাণোগুণব্যাপ্তি-  
রূপপদ্যতে গুণস্ত গুণিদেহত্বাৎ । গুণত্বমেব হি গুণিনমনা-

ন জাতু ঘটকরকাদিসংযোগা নভসো নভো বায়ু বতেহপি ত্বান্নানৈব ঘটকরকা-  
দীন । ইতরথা যত্র নভস্তত্র সর্বত্র ঘটকরকাত্মপলস্ত ইতি তেহপি নভঃপরি-  
মাণাঃ প্রসজ্যেয়মিতি । ন চাণোগুণীভূত সকলশরীরগতা বেদনোপপদ্যতে ।  
যদ্যপ্যন্তঃকরণমণু তথাপি তস্ত ত্বচা সম্বন্ধস্বাভ্যুচ্চ সমস্তশরীরব্যাপিদ্রব্য-  
দেশোপাদিষ্টিতাত্বগিষ্ঠিতৈবেতি শরীরব্যাপী জীবঃ শক্লোতি সর্বাঙ্গীণঃ  
শৈতানমুচ্যমিৎ গগিষ্ঠিয়েণ গঙ্গায়াং নিমগ্নঃ । অগুস্ত জীবো যত্রাস্তি তস্মিন্বেব  
শরীরপ্রদেশে তদন্তত্বেন সর্বাঙ্গীণম্ । তত্রাসর্বাঙ্গীণত্বাৎ । কণ্টকতোদনস্ত তু  
প্রাদেশিকতয়া ন সর্বাঙ্গীণোপলক্ষিত্বিতি বৈষম্যম্ । “গুণত্বমেব হী”তি । ইদমেব  
হি গুণানাং গুণত্বং যদব্রব্যদেশত্বম্ । অত এব হি হেমন্তে বিষক্তাবয়বাপ্যব্রব্য-  
গতেহতিসান্দ্রে নীতস্পর্শেহ্নুভূয়মানেহ্যপ্যন্তত্বং রূপং নোপলভাতে যথা তথা  
মৃগমদাদীনাং গন্ধবাহবিশ্রকীর্ণস্থাবয়বানামতিসান্দ্রে গন্ধেহ্নুভূয়মানে রূপ-  
স্পর্শো নানুভূয়েতে । তৎ কস্ত হেতোঃ । অনুভূতত্বাত্তয়োগকন্ত চোদুতত্বাদিতি ।  
ন চ দ্রব্যস্ত প্রকর্যপ্রসঙ্গঃ । দ্রব্যাস্ত্রব্যবসনপূরণাৎ । অত এব কালপরিবাস-  
বশাদস্ত হতগন্ধিতোপলভ্যতে । অপি চ চৈতন্ত্যং নাম ন গুণো জীবস্ত গুণিনঃ

নানুভব হওয়া উপপন্ন হয় না । যদি বল, তাহা ত্বক্-সম্বন্ধাধীন ঘটে, তাহা  
বলিতে পার না । বলিলে পদে কণ্টকবেধ হইলে শরীরব্যাপী বেদনার অনুভব  
প্রসক্ত হইবেক । কেন না, ত্বক্-কণ্টকসংযোগ কুৎস্র ত্বচ্যাপী এবং ত্বক্-ও  
সর্বশরীরব্যাপিনী । পদে কণ্টকবেধ হইলে পদেই বেদনানুভব হইয়া থাকে  
সর্বশরীরে নহে । [ নচাণোগুণ-প্রসঙ্গাৎ ] বাহ্য অণু, তাহার আবার গুণের  
দ্বারা ব্যাপ্তি কি ? অণুর গুণব্যাপ্তি উপপন্ন হয় না । গুণ গুণীতেই থাকে অর্থাৎ  
গুণীর আশ্রয়েই থাকে । গুণীর আশ্রয়ে বা গুণীতে না থাকিলে গুণের  
গুণত্বই থাকে না । পূর্বে যে প্রভার কথা বলা হইয়াছে, তাহাও দ্রব্যান্তর

অণুত্বেন্নোন্মেষঃ । প্রাক্তবদ্বিতী—যথা প্রাক্তস্য পরমাত্মনঃ সত্ত্বগোপাসনেষপাণ্ডিত্যসারস্বা  
দনীয়স্বাদিব্যাপদেশস্তথেষ্টে বৃত্তপদানামর্থঃ ।—আত্মা অণু নহেন, কিন্তু মহান্ । তিনি-যে  
ক্রান্তিতে অণু বলিয়া কথিত হইয়াছেন, সে কখন বুদ্ধাদি-উপাদি-অনুসারে । পরমাত্মা যেমন  
সত্ত্বগোপালনার জন্য সূক্ষ্মাদপি সূক্ষ্ম আখ্যায় অভিহিত হন, তেমনি, জীবাশ্বাও বুদ্ধিগুণ-  
আখ্যায় পরিচ্ছিন্ন ও সংসারী বলিয়া কথিত হন ।

শ্রিত্য গুণস্য হীয়েত । প্রদীপপ্রভায়াশ্চ দ্রব্যান্তরঙ্গং ব্যাখ্যা-  
তম্ । গন্ধোহপি গুণদ্বাভ্যুপগমাৎ সাশ্রয় এব সঙ্করিতুমহঁতি,  
অন্যথা গুণদ্বহানিপ্রসঙ্গাৎ । তথা চোক্তং ভগবতা দ্বৈপায়নেন  
‘উপলভ্যাপ্তং চেদগন্ধং কেচিৎক্রয়রনৈপুণাঃ । পৃথিব্যামেব তং  
বিদ্যাদপোবায়ুঞ্চ সংশ্রিত’মিতি । যদি চ চৈতন্যং জীবন্ত সমস্ত-  
শরীরং ব্যাপ্তুয়ান্নাণুজ্জীবঃ স্যাৎ । চৈতন্যমেব হস্ত স্বরূপমগ্নে-  
রিবোক্ষ্যপ্রকাশো, নাত্র গুণগুণবিভাগো বিদ্যত ইতি ।  
শরীরপরিমাণহৃৎ প্রত্যাখ্যাতং, পারিশেষ্যাদিভূজ্জীবঃ । কথং  
তহঁগুহাদিব্যাপদেশ ইত্যত আহ—তদগুণসারহাতু তদ্ব্যপ-

কিত্ত স্বভাবঃ । ন চ স্বভাবস্ত ব্যাপিচ্ছে ভাবস্ত্যাব্যাপিৎ তত্ত্বপ্রচ্যুতেরিত্যাহ—  
“যদি চ চৈতন্যমি”তি । তদেবং ঐতিহ্যতীতিহাসপুরাণসিদ্ধে জীবস্ত্যাবিকারি-  
তয়া পরমাশ্চে তথা ঐতাদিতঃ পরমমহৎ চ যা নামাণুহৃৎতরস্তাস্তদনুরোধেন  
বুদ্ধিগুণসারতয়া ব্যাখ্যেয়া ইত্যাহ—“তদগুণসারহাদি”তি । তদ্ব্যাপচেষ্টে—

অর্থাৎ অন্য দ্রব্য । গন্ধ গুণ বলিয়া আশ্রয়ের সহিত সঙ্করিত হয়, ইহা  
অস্বীকার করিলে গন্ধের গুণদ্বনাশ প্রসঙ্গ হইবেক । অর্থাৎ তাহাকে  
গুণ বলিতে পারিবে না । [ তথা...মিতি ] ভগবান্ কৃষ্ণদ্বৈপায়নও ঐরূপ  
বলিয়াছেন । যথা—“জলে গন্ধ অমুভব করিয়া যদিও কোন অনিপুণ ( অন-  
ভিজ্ঞ ) জলের গন্ধবস্তা থাকা ব্যক্ত করে, তথাপি, সে গন্ধ পৃথিবীরই  
জানিবে । পৃথিবীর গন্ধই জলকে ও বায়ুকে আশ্রয় করে ।” [ যদি...জীবঃ ]  
চৈতন্য সমস্ত শরীর ব্যাপ্ত হয়, এ কথাতেও বুঝা যায়, জীব অণু নহে । কারণ,  
চৈতন্যই জীবের স্বরূপ । যেমন উষ্ণতা ও প্রকাশ অগ্নির স্বরূপ, তেমনি,  
চৈতন্যও জীবের স্বরূপ । সেই জন্ত চৈতন্যে ও জীবে গুণগুণবিভাগ নাই ।  
অর্থাৎ চৈতন্যের গুণত্ব অসিদ্ধ । আত্মার শরীরপরিমাণতা প্রত্যাখ্যান করা  
হইরাছে । অণু-পরিমাণের ও মধ্যম-পরিমাণের নিষেধ হওয়াতে অবশেষ-  
বশতঃ জীবের মহৎপরিমাণতাই স্থির হয় । সেই জন্যই বলি, জীব বিভূ ।  
[ কথং...ব্যাপদেশঃ ] ঐতিহ্যে যে তিনি অণু প্রভৃতি শব্দে উল্লিখিত হন,  
তৎপ্রতি হেতু আছে । “তদগুণসারহাতু তদ্ব্যাপদেশঃ ।” ইচ্ছা, ঘেহ, স্নেহ,  
দুঃখ, এ সকল তাহার অর্থাৎ বুদ্ধির গুণ ( ধর্ম ) । ঐ সকল গুণই প্রাধান্য-  
রূপে আত্মার সংসারভাবের কারণ । সেই জন্তই আত্মা তদগুণসার অর্থাৎ

দেশ ইতি। তস্যা বুদ্ধেৰ্গণাস্তদগুণা ইচ্ছা স্বেষঃ স্বথং চুঃখ-  
মিত্যেবমাদয়স্তদগুণাঃ সারঃ প্রধানং যস্যাত্মনঃ সংসারিত্ত্বে  
সম্ভবতি স তদগুণসারস্তস্য ভাবস্তদগুণসারত্বম্। ন হি বুদ্ধেৰ্গ-  
ণৈৰ্কিনা কেবলস্যাত্মনঃ সংসারিত্ত্বমস্তি। বুদ্ধ্যুপাধিধৰ্ম্মাধ্যাস-  
নিমিত্তং হি কর্তৃত্বভোক্তৃত্বাদিলক্ষণং সংসারিত্ত্বমকর্তৃত্বভোক্তু-  
শ্চাসংসারিণো নিত্যমুক্তস্য সত আত্মনঃ। তস্যাৎ তদগুণ-  
সারত্বানু দ্বিপরিমাণেনাহস্য পরিমাণব্যপদেশঃ। তদুৎক্রা-  
ন্ত্যাদিভিচ্চাত্তোৎক্রান্ত্যাদিব্যপদেশো ন স্বতঃ। তথা চ,—

“বালাগ্রশতভাগস্য শতধা কল্পিতস্য তু।

ভাগো জীবঃ স বিজ্ঞেয়ঃ স চানন্ত্যায় কল্পতে” ॥

ইত্যগ্ৰত্বং জীবশ্চোক্ত্য। তস্মৈব পুনরানন্ত্যমাহ। তচ্চৈব-  
মেব সমঞ্জসং স্যাৎ যদ্যোপচারিকমগ্ৰত্বং জীবস্য ভবেৎ পার-

“তস্যা বুদ্ধেরি”তি। আত্মনা স্বসম্বন্ধিতা বুদ্ধেরূপস্থাপিতত্বাৎ তদা পরামর্শঃ। ন  
হি শুদ্ধবুদ্ধমুক্তস্বভাবস্যাত্মনস্তত্ত্বং সংসারিতিরনুভূয়তে, অপি তু যোহয়ং মিথ্যা-  
জ্ঞানদেবাদাত্মবক্তঃ স এব প্রত্যাশ্রমমুভবগোচরঃ। ন চ ব্রহ্মস্বভাবস্য জীবাত্মনঃ

বুদ্ধিগুণ প্রধান। যেহেতু বুদ্ধিগুণ প্রধান, সেই হেতু তিনি বুদ্ধিগুণ অঙ্গসারে  
ব্যপদিষ্ট অর্থাৎ উল্লিখিত হন। বুদ্ধির যোগ ব্যতীত কেবল (অসহায়)  
আত্মার সংসারিত্ব নাই। উপাধিভূত বুদ্ধির ইচ্ছাদিগুণে অধ্যস্ত হন, তাই  
তাঁহার কর্তৃত্বভোক্তৃত্বাদিরূপ সংসার হয়। অসংসারী কেবল ও নিত্যমুক্ত  
আত্মার আবার সংসার! অতএব, বুদ্ধিগুণ অঙ্গসারেই তাঁহার সেই সেই পরি-  
মাণের ব্যপদেশ শাস্ত্রমধ্যে অভিহিত আছে। [তদুৎক্রান্ত্যা...বাস্তব] উৎ-  
ক্রান্তি (শরীর হইতে নির্গত হওয়া) ও লোকান্তর গমন, সমস্তই বুদ্ধির উৎ-  
ক্রান্ত্যাদি ঘটিত। বিভূ আত্মার স্বতঃ উৎক্রান্ত্যাদি নাই কিন্তু বুদ্ধির উৎক্রান্ত্যাদি  
তাঁহাতে আরোপিত হয়। এ সম্বন্ধে শাস্ত্র যাহা বলেন, তাহা বলিতেছি।  
“শতধা বিভক্ত কেশাগ্রকে পুনঃ শতধা বিভক্ত করিলে তাহার এক ভাগে যে  
পরিমাণ লক্ষ হয়, জীব সেই পরিমাণ, ইহা জানিবে। সেই জীব অনন্ত অর্থাৎ  
অসীম।” দেখ, এই শাস্ত্র জীবকে অণু বলিয়া পুনর্বার তাহাকে অনন্ত বলি-  
য়াছেন। [তচ্চৈবমেব...ঐষ্টব্যম্] উহা সম্ভব হইতে পারে, যদি অণু ও প-

মার্থিকঞ্চানন্ত্যম্। ন হ্যভয়ং মুখ্যমবকল্পেত। ন চানন্ত্য-  
মৌপচারিকমিতি শক্যং বিজ্ঞাতুং সর্বৌপনিষৎস্ত ব্রহ্মান্ন-  
ভাবস্ত প্রতিপিপাদয়িষিতহাৎ। তথৈতরশ্মিন্নপ্যুন্মানে ‘বুদ্ধে-  
ণৈনাত্মগুণেন চৈব আরাগ্রমাত্রো হবরোহপি দৃষ্টঃ’ ইতি  
বুদ্ধিগুণসম্বন্ধেনৈবারাগ্রমাত্রতাং শাস্তি ন স্যেনৈবাত্মনা। ‘এষো-  
হগুরাত্মা চেতসা বেদিতব্যঃ’ ইত্যত্রোহপি ন জীবাত্মাণুপরি-  
মাণত্বং শিষ্যতে পরশ্চৈবাত্মনশ্চক্ষুরাদ্যনবগাহত্বেন জ্ঞানপ্রসা-  
দাবগম্যত্বেন চ প্রকৃতত্বাৎ জীবাত্মাহপি চ মুখ্যাণুপরিমাণত্বানু-  
পপত্তেঃ। তস্মাদ্ভুক্ত্যনিত্যভিপ্রায়মিদমগুহবচনমুপাধ্যভিপ্রায়ং  
বা দ্রষ্টব্যম্। তথা প্রজ্ঞয়া শরীরং সমারুহ্যেত্যেবজ্ঞাতীয়কে-

কূটস্থনিত্যস্ত স্বত ইচ্ছাদেবান্নবজ্ঞসম্ভব ইতি বুদ্ধিগুণানাং তেষাং তদভেদা-  
ধ্যাসেন তদ্ব্যবহায়াস উদশরাবাস্যস্তস্তেব চন্দ্রমসৌবিশ্বস্ত তৌয়কম্পে কম্প-  
বজ্রাধ্যাস ইতুপপাদিতমধ্যাসভাসো। তথা চ ব্রহ্মাছাপাদিকৃতমস্ত জীবত্বমিতি

চারিক ও আনন্ত্য পারমার্থিক হয়। অগুহ ও আনন্ত্য, ছইটাকেই মুখ্য  
বলিতে পার না। যদি এমন বল যে, আনন্ত্যই ঔপচারিক; গমক বা বোধক  
প্রমাণ না থাকায় তাহা বলিতে সমর্থ নহ। প্রত্যুত দেখা যায়, ব্রহ্মান্নভাব  
প্রতিপাদন (বোধন) করাই সমুদায় উপনিষদের অভিপ্রেত। অন্য শ্রুতিও  
উন্মাদ-নিদর্শনে বুদ্ধিগুণ-সম্পর্কে আত্মার আরাগ্র মাত্রতা উপদেশ করিয়া-  
ছেন। যথা—“বুদ্ধিগুণের দ্বারা ও আত্মগুণের দ্বারা অপর অর্থাৎ জীব আরাগ্র-  
প্রমাণে দৃষ্ট হন।” \* “এই অণু আত্মা চিত্তের দ্বারা জ্ঞেয়” এ শ্রুতিতেও  
জীবের অগুহ উপদিষ্ট হয় নাই। কেননা, পরমায়া চক্ষুরাদির অগোচর, তিনি  
কেবল জ্ঞানপ্রসাদ- (নির্মলজ্ঞানের)-গম্য, এইরূপ প্রকরণে উহা পঠিত হই-  
য়াছে। অপিচ জীবের মুখ্য অগুহ উপপন্নই হয় না। তাহাতে বুঝিতে হইবে,  
অগুহ কখন উপাধি-অভিপ্রায়ে অথবা হুক্তেয়ত্ব-অভিপ্রায়ে। (হুক্তেয় পদার্থ  
কেও লোকে স্বপ্ন বলে)। [তথা...স্থাতাম্] তথা “প্রজ্ঞার দ্বারা শরীরাক্রুত

\* অভিপ্রায় এই যে, জীব নিজে অনন্ত, কিন্তু বিবিধ বুদ্ধিগুণ তাহাতে অধ্যস্ত হয়, সেই  
অধ্যস্তগুণ সকল আত্মগুণ বা আত্মার বলিয়া ভ্রম হয়, সেই ভ্রান্তির দ্বারা জীব অপর অর্থাৎ  
অপকৃষ্ট প্রমাণ বলিয়া গণ্য হন। অপকৃষ্ট প্রমাণের বিবরণ আরাগ্র-প্রমাণ। আরা=প্রত্যোদ-  
দণ্ডের অগ্রভাগস্থ লৌহ কণ্টক। তাহার অগ্রভাগ আরাগ্র নামে খ্যাত।

স্বপি ভেদোপদেশেষু বুদ্ধৌবোপাধিভূতয়া জীবঃ শরীরং সমা-  
 রুহেত্বেং যোজয়িতব্যম্ । ব্যপদেশমাত্রা বা শিলাপুত্রকস্ত  
 শরীরমিত্যাদিবৎ । ন হত্র গুণগুণিবিভাগো বিদ্যত ইত্যুক্তম্ ।  
 হৃদয়ায়তনত্ববচনমপি বুদ্ধেরেব তদায়তনত্বাৎ । তথোৎক্রান্ত্যা-  
 দীনামপ্যুপাধ্যায়ততাং দর্শয়তি ‘কস্মিন্নহমুৎক্রান্ত উৎক্রান্তো  
 ভবম্যমি কস্মিন্ বা প্রতিষ্ঠিতে প্রতিষ্ঠাস্থামি ইতি স প্রাণম-  
 সৃজত’ ইতি । উৎক্রান্ত্যভাবে হি গত্যাগত্যোরপ্যভাবো বিজ্ঞা-  
 যতে । ন হনপসৃপ্তস্ত দেহাদাত্যাগতী স্মাতাম্ । এবমুপাধি-  
 গুণসারত্বাজীবস্থাণুত্বাদিব্যপদেশঃ প্রাজ্ঞবৎ । যথা প্রাজ্ঞস্ত  
 পরমাত্মনঃ সগুণেষু পাসনেষুপাধিগুণসারত্বাদনীয়ত্বাদিব্যপ-  
 দেশোহংগীয়ান্ ত্রীহেক্ষা যবাদ্বা মনোময়ঃ প্রাণশরীরঃ সর্বগন্ধঃ

বুদ্ধেরন্তঃকরণস্থাণুতয়া সৌহৃদ্যাণুব্যপদেশভাগ্ভবতি নভ ইব করকোপহিতং

হইয়া” ইত্যাদিহলেও জীব স্বীয় উপাধিভূত বুদ্ধির দ্বারা শরীরাকৃৎ, এইরূপ  
 ব্যাখ্যা করিবে। (বুদ্ধি শরীরাকৃৎ; কাষেই তদুপহিত আত্মা শরীরাকৃৎ।)  
 অথবা উহা ব্যপদেশ অর্থাৎ কথা মাত্র। যেমন শিলাপুত্রের শরীর। (শিলা-  
 পুত্র=লোড়। লোড়ার পৃথক শরীর নাই)। আত্মায় গুণগুণিবিভাগ নাই,  
 তাহা প্রতিপাদন করা হইয়াছে। হৃদয়ায়তন অর্থাৎ তিনি হৃদয়ে আছেন, এ  
 কথাও বুদ্ধি-নিমিত্তক। কেননা তাহা বুদ্ধিরই আয়তন (স্থান)। উৎক্রান্তি  
 প্রভৃতিও উপাধির অধীন। শাস্ত্র তাহাও দেখাইয়াছেন। যথা—“কে উৎ-  
 ক্রান্ত হইলে আমি উৎক্রান্ত হইব? কাহার অবস্থানে আমার অবস্থান হইবে?  
 ইহা চিন্তা করিয়া তিনি প্রাণ সৃষ্টি করিলেন।” ইত্যাদি। (উৎক্রান্তি=  
 শরীর হইতে নির্গত হওয়া। প্রাণই নির্গত হয়, আত্মাতে তাহার উপচার  
 হয়।) উৎক্রান্তির অভাবে স্তবরাং গমনাগমনের অভাব জানা যায়। দেহ  
 হইতে অপসৃষ্ট না হইলে অর্থাৎ বিনা নির্গমনে কি গমন কি আগমন, কিছুই  
 হয় না। [এব...স্তবঃ] ঐরূপ ঐরূপ উপাধিগুণপ্রধানতা বিষয়ে প্রাজ্ঞের  
 ন্যায় জীবেরও অণুত্বাদি ব্যপদেশ সাধু বলিয়া গণ্য হয়। প্রাজ্ঞ পরমাত্মা,  
 উপাসনার্থ তাঁহাকে যেমন উপাধিগুণপ্রাধান্যে নির্দেশ করা যায়, যথা—  
 “অণু হইতেও অণু,” “খালু অপেক্ষা, যব অপেক্ষা সূক্ষ্ম”-“মনোময়, প্রাণ-  
 শরীর, দীপ্তিরূপ (দীপ্তি=প্রকাশ)”, “সর্বগন্ধ, সর্বরস, সত্যকাম, সত্য-

সর্ব্বরসঃ সত্যকামঃ সত্যসঙ্কল্প ইত্যেবম্প্রকারস্তবৎ । শ্রাদে-  
তৎ । যদি বুদ্ধিগুণসারস্বাদাত্মনঃ সংসারিত্বং কল্যেত ততো  
বুদ্ধ্যাত্মনোৰ্ভিন্নয়োঃ সংযোগাবসানমবশ্যং ভাবীত্যতো বুদ্ধি-  
বিযোগে সত্যাত্মনো বিভক্তশ্রুতানলক্ষ্যত্বাদসত্ত্বমসংসারিত্বং বা  
প্রসজ্যেতেত্যত উত্তরং পঠতি ॥ ২৯ ॥

যাবদাত্মভাবিত্বাচ্চ ন দোষস্তদ্বর্ণনাং ॥ ৩০ ॥\*

নেয়মনস্তরনির্দিষ্টদোষপ্রাপ্তিরাশঙ্কনীয়। কস্মাৎ । যাব-  
দাত্মভাবিত্বাৎ বুদ্ধিসংযোগস্য । যাবদয়মাত্মা সংসারী ভবতি  
যাবদস্য সম্যগদর্শনেন সংসারিত্বং ন নিবর্ততে তাবদস্য বুদ্ধ্যা  
সংযোগো ন শাম্যতি । যাবদেব চায়াং বুদ্ধ্যুপাধিসম্বন্ধস্তাব-  
দেবাস্য জীবস্য জীবিত্বং সংসারিত্বঞ্চ । পরমার্থতন্তু ন জীবো

করকপরিমাণম্ । তথা চোৎক্রান্তাদীনামুপপত্তিরিতি । নিগদব্যাখ্যাতমিতরং ।  
প্রায়শেঃসত্ত্বমসংসারিত্বং বা ততশ্চ কৃতবিপ্রশাশাকৃতাভাগমপ্রদক্ষঃ ।

যাবৎ সংসার্য্যাত্মভাবিত্বাদিত্যর্থঃ । সমানঃ সন্নিতি বুদ্ধ্যা সমানস্তদগুণসার-  
সঙ্কল্প” ইত্যাদি, জীবের অগুহ ব্যপদেশও তদ্রূপ জানিবে । [ শ্রাদে-  
তৎ...পঠতি ] এক্ষণে এই আপত্তি হইতে পারে যে, যদি বুদ্ধিসংযোগ বশতঃই  
আত্মার সংসারিত্ব ঘটনা হইয়া থাকে, তাহা হইলে, বুদ্ধি ও আত্মা এই দুই  
বিভিন্ন পদার্থের সংযোগ-বিনাশ অবশ্যস্তাবী অর্থাৎ “সংযোগা বিপ্রযোগান্তাঃ”  
এতন্নিয়মানুসারে অবশ্যই কোনও না কোনও সময়ে বুদ্ধ্যাত্মসংযোগের অব-  
সান হইবেক, বুদ্ধি-বিযোগ হইলেই নিরবলম্বতাতা নিবন্ধন আত্মার অসম্ভাব বা  
অসংসারিত্ব ঘটিবে । এই প্রশ্নের প্রত্যুত্তর সূত্র এই—

ঐ আপত্তি অর্থাৎ উপরোক্ত দোষের আশঙ্কা হইতে পারে না । কারণ  
এই যে, বুদ্ধিসংযোগ যাবদাত্মভাবী অর্থাৎ সংসারী থাকা পর্য্যন্ত । আত্মা

\* স্ববুদ্ধিসংযোগস্তেতি পূরণীয়ম্ । যাবদয়মাত্মা সংসারী ভাবদন্ত বুদ্ধ্যা সংযোগাবিনাশ ইতি  
নানস্তরোক্তদোষঃ । হেতুমাং তদ্বিত্তি । তদ্বর্ণনাং শাস্ত্রে বুদ্ধিসংযোগস্ত যাবদাত্মভাবিত্ব  
দর্শনাৎ । শাস্ত্রেণ তথা দর্শিতমিত্যর্থঃ ।—যতকাল আত্মা সংসারী থাকিবেন, ততকালই বুদ্ধি-  
সংযোগ থাকিবেক, নিবৃত্ত হইবেক না । শাস্ত্রও বুদ্ধিসংযোগের যাবদাত্মভাবিত্ব অর্থাৎ আত্মার  
সংসারিত্বের সমস্বায়িত্ব দেখাইয়াছেন । সূত্রের উপরোক্ত দোষ স্থান প্রাপ্ত হয় না । তাৎপর্য্য  
এই যে, আপনি আপনি আত্মার বুদ্ধিসংযোগ তাগ হয় না ।

নাম বুদ্ধ্যুপাধিপরিবৃত্তস্বরূপব্যতিরেকেণাস্তি । ন হি নিত্য-  
যুক্তস্বরূপাৎ সর্বজ্ঞাদীশ্বরাদন্যশ্চেতনধাতুর্দ্বিতীয়ো বেদান্তার্থ-  
নিরূপণায়মুপলভ্যতে 'নান্তোহতোহস্তি দ্রষ্টা শ্রোতা মস্তা  
বিজ্ঞাতা' 'নান্যদতোহস্তি দ্রষ্টৃ মস্তৃ বিজ্ঞাতৃ' 'তত্ত্বমসি' 'অহং  
ব্রহ্মাস্মি' ইত্যাদিশ্রুতিশতেভ্যঃ । কথং পুনরবগম্যতে  
যাবদাত্মভাবী বুদ্ধিসংযোগ ইতি তদদর্শনাদিত্যাহ । তথা হি  
শাস্ত্রং দর্শয়তি 'যোহয়ং বিজ্ঞানময়ঃ প্রাণেষু হৃদান্তর্জ্যোতিঃ  
পুরুষঃ স সমানঃ সন্নুভৌ লোকাবনুসঞ্চরতি ধ্যায়তীব লেলা-  
য়তীব' ইত্যাদি । তত্র বিজ্ঞানময় ইতি বুদ্ধিময় ইত্যেতদুক্তং  
ভবতি । প্রদেশান্তরে 'বিজ্ঞানময়ো মনোময়ঃ প্রাণময়শ্চক্ষুর্ময়ঃ  
শ্রোত্রময়ঃ' ইতি বিজ্ঞানশ্চ মন আদিভিঃ সহ পাঠাৎ বুদ্ধিময়-  
ত্বঞ্চ তদগুণসারস্বমেবাভিপ্রেয়তে, যথা লোকে স্ত্রীময়ো দেব-  
দত্ত ইতি স্ত্রীরাগাদিপ্রধানোহভিধীয়তে তদ্বৎ । স সমানঃ  
সন্নুভৌ লোকাবনুসঞ্চরতি, ইতি চ লোকান্তরগমনেহপ্যবি-

যতকাল সংসারী থাকিবেন ততকাল তাঁহার বুদ্ধির সহিত যোগ (বুদ্ধিতাদা-  
ন্যাপন্ন হওয়া) ও সংসারিৎ অনিবৃত্ত থাকিবেক । যতকাল বুদ্ধি-উপাধির  
সহিত তাঁহার সম্পর্ক—ততকালই তাঁহার জীবদ্ভব ও সংসারিত্ব । পরমার্থ  
অর্থাৎ অকলিতভাব অনুসন্ধান করিতে গেলে পাওয়া যায়, জীব বুদ্ধি-  
পরিবৃত্ত ব্যতীত অন্য কিছু নহে । [ ন হি...শ্রুতিশতেভ্যঃ ] নিত্যযুক্ত  
ও সর্বজ্ঞ ঈশ্বর ব্যতীত অন্য কোন পৃথক্ চেতন বেদান্তার্থনিরূপণমধ্যে দৃষ্ট  
হয় না অর্থাৎ পাওয়া যায় না বা নাই । এ সম্বন্ধে "তিনি ব্যতীত অন্য দ্রষ্টা,  
শ্রোতা, মস্তা ও বিজ্ঞাতা নাই ।" "তাহাই তুমি ।" "ব্রহ্মই আমি" ইত্যাদি  
ইত্যাদি শ্রুতিপ্রমাণ আছে । [ কথং...দিত্যাহ ] অহংভাব থাকা পর্য্যন্ত  
বুদ্ধিসংযোগ থাকে, এ তথ্য কিসে জানা যায় ? স্বত্রকার এই প্রশ্নের প্রত্যুত্তরার্থ  
বলিয়াছেন, তদদর্শনাৎ । [ তথা হি...চলতীবেতি ] শাস্ত্র তাহা দেখাইয়াছেন ।  
যথা—“এই যে পুরুষ, ইনি হৃদয়ে অন্তর্জ্যোতিঃ এবং প্রাণের মধ্যে বিজ্ঞানময়,  
ইনি বুদ্ধিকাম্যলাভ করিয়া ইহলোক পরলোক সঞ্চরণ করেন, এবং যেন ধ্যান  
করেন, যেন ক্রীড়া করেন ।” ইত্যাদি । এই শ্রুতিতে বিজ্ঞানময় শব্দে বুদ্ধিময়  
বা বুদ্ধিতাদান্যাপন্ন হওয়ার কথা বলা হইয়াছে । অন্য শ্রুতিতেও বিজ্ঞানময়,

যোগং বুদ্ধ্যাদেদর্শয়তি। কেন সমানস্ত্যেব বুদ্ধ্যা ইতি গম্যতে  
সমিধানাচ্চ। তচ্চ দর্শয়তি ‘ধ্যায়তীব লেলায়তীব’ ইতি।  
এতদ্ব্যুৎপত্তং ভবতি—নায়ং স্বতো ধ্যায়তি নাপি চলতি ধ্যায়ন্ত্যাং  
বুদ্ধৌ ধ্যায়তীব চলন্ত্যাং চলতীবেতি। অপি চ মিথ্যাজ্ঞান-  
পূরঃসরোহয়মাত্মনো বুদ্ধ্যুপাধিসম্বন্ধঃ। ন চ মিথ্যাজ্ঞানস্ত  
সম্যগ্জ্ঞানাদন্যত্র নিবৃত্তিরস্তীত্যতো যাবৎ ব্রহ্মাত্মতানববোধ-  
স্তাবদয়ং বুদ্ধ্যাদুপাধিসম্বন্ধো ন শাম্যতি। দর্শয়তি চ ‘বেদাহ-  
মেতং পুরুষং মহান্তমাদিত্যবর্ণং তমসঃ পরস্তাৎ। তমেব

ত্বাদিতি। “অপি চ মিথ্যা জ্ঞানে”তি। ন কেবলং যাবৎ সংসারীয়তাবিশ্বমা-  
গমত উপপত্তিতশ্চেত্যর্থঃ। “আদিত্যবর্ণ”মিতি। প্রকাশরূপমিত্যর্থঃ। “তমসঃ”  
ইতি। অবিদ্যামা ইত্যর্থঃ। তমেব বিদিত্বা সাক্ষাৎকৃত্য মৃত্যুমবিদ্যামতো-

মনোময়, প্রাণময়, চক্ষুর্ময় ও শ্রোত্রময় সংজ্ঞায় সংজ্ঞিত হইয়াছেন। মনঃ-  
প্রভৃতির সহিত বিজ্ঞানের পাঠ থাকায় তাহার বুদ্ধিময়ত্ব অর্থই অভিপ্রেত  
এবং বুদ্ধিময়ত্ব শব্দের অর্থও বুদ্ধিপ্রাধান্যবিশিষ্ট। যেমন অমুক স্ত্রীময়, এই  
লৌকিক প্রয়োগের অর্থ স্ত্রীবিষয়ক অধিক আনুরক্তি অথবা স্ত্রীবশ্বতা, সেই-  
রূপ, বিজ্ঞানময় শব্দের অর্থও বুদ্ধিবশ্বতা। “তিনি সমান হইয়া ইহ-পর-লোক  
গমনাগমন করেন” এ শ্রুতিও লোকান্তরগমন কালে বুদ্ধাদির সহিত অবি-  
চ্ছেদ দেখাইয়াছেন। বুদ্ধির সমান অর্থাৎ যেমন বুদ্ধি তেমনি হইয়া, এ অর্থ  
সমিধান বলে (নিকটে বুদ্ধিশব্দ থাকায়) লক্ষ্য হয়। “যেন ধ্যান করেন,  
যেন চলিত হন” এই অংশ ঐ অভিপ্রায়ে দ্যোতক। উহাতেই বলা হইয়াছে,  
আত্মা স্বয়ং ধ্যান করেন না, গমনাগমনও করেন না, বুদ্ধিই ধ্যান করে,  
চিন্তা করে, গমনাগমন করে, আত্মা বুদ্ধিময় হইয়া থাকায় তাহা আত্মাতে  
উপচরিত হয়। সেই জনাই শ্রুতি ‘ধ্যান করেন’ না বলিয়া ‘যেন ধ্যান করেন’  
বলিয়াছেন। [অপিচ...ইতি] আরও দেখ, আত্মার বুদ্ধিসম্বন্ধ মিথ্যা-জ্ঞান-  
মূলক। সূত্ররাং সম্যক্জ্ঞান ব্যতীত মিথ্যাজ্ঞান উৎপত্তি হয় না। কাষেই, যে  
পর্যন্ত ব্রহ্মাত্মতাবোধ উদিত না হয় সে পর্যন্ত বুদ্ধিসম্বন্ধও নিবৃত্ত হয় না।  
এ রহস্য শ্রুতিও বলিয়াছেন। যথা—“আমি এই স্বপ্রকাশ অজ্ঞানান্ধষ্ট মহান্  
পুরুষকে জানিয়াছি, সাক্ষাৎ করিয়াছি। জীব ইহাঁকে জানিয়া মৃত্যু অতিক্রম  
করে। তাঁহার জ্ঞান অর্থাৎ তাঁহাকে জানা ভিন্ন মোক্ষের অন্য উপায় নাই।”



বিদিত্বাতিমুহ্যমেতি নান্যঃ পস্থা বিদ্যাতেহয়নার' ইতি । ননু  
স্বসৃষ্টিপ্রলয়গোন' শকাতে বুদ্ধিসম্বন্ধ আত্মনোহভ্যুপগমস্তং  
'সতা সোম্য তদা সম্পন্নো ভবতি স্বমপীতো ভবতি' ইতি  
বচনাৎ কৃতমবিকারপ্রলয়াভ্যুপগমাচ্চ তৎ কথং যাবদাত্মভা-  
বিত্বং বুদ্ধিসম্বন্ধস্তেত্যত্রোচ্যতে ॥ ৩০ ॥

পুংস্ত্বাদিবতস্ত সতোহভিব্যক্তিযোগাৎ ॥ ৩১ ॥\*

যথা লোকে পুংস্ত্বাদীনি বীজাঙ্গনা বিদ্যমানান্তেব বাল্যা-  
দিষ্মনুপলভ্যমানানি অবিদ্যমানবদভিপ্রেয়মাণানি যৌবনাদি-  
ষাবির্ভবন্তি, নাবিদ্যমানান্যুৎপদ্যন্তে যঙাদীনামপি তদুৎ-  
পত্তিপ্রসঙ্গাৎ, এবময়মপি বুদ্ধিসম্বন্ধঃ শক্ত্যাঙ্গনা বিদ্যমান

তীতি যোজন। অনুষয়বীজং পূর্বপক্ষী প্রকটয়তি—“ননু স্বসৃষ্টিপ্রলয়গো"-  
রিতি। “সতা” পরমাঙ্গনা। অনুষয়বীজপরিহারঃ। অত্রোচ্যতে—

নিগদব্যাত্মাতমস্ত ভাষাম্ ।

স্থূলস্থক্ষাঙ্গনা বুদ্ধের্যাবদাত্মভাবিত্বমস্তুীত্যাহ—পুংস্ত্বেতি । পুংস্ত্বং রেতা,  
আদিপদেন আত্মাদিগ্রহঃ, অস্ত বুদ্ধিসম্বন্ধস্তেত্যর্থঃ । স্বাপে বীজাঙ্গনা সতো

[ননু...চ্যতে] যদি কেহ বলেন, সৃষ্টিতে ও প্রলয়ে আত্মার বুদ্ধি যোগ  
থাকে না, থাকা স্বীকার করিতেও পার না, কেননা, “সে সময়ে ...সম্পন্ন  
হয়” এইরূপ প্রতিবাক্য আছে এবং প্রলয়কালেও নিরবশেষ প্রলয় স্বীকৃত  
আছে । যদি সৃষ্টিতে ও প্রলয়ে বুদ্ধিসংযোগ না থাকিল, তবে, বুদ্ধিসম্বন্ধের  
গাবদাত্মভাবিত্ব কিরূপে সম্ভব হয়? স্বত্রকার এক্ষণে এই প্রশ্নের প্রত্যুত্তর  
বলিতেছেন—

লোকদৃষ্টান্ত দেখ, বাল্যকালে পুরুষহ ( পুংচিহ্ন শুক্র ও শূত্র প্রভৃতি )  
বীজভাবে থাকে বলিয়া উপলব্ধ হয় না । যেন নাই বলিয়াই প্রতীত হয় । পরে  
যৌবন আসিলে তাহা ব্যক্ত হয় । বীজরূপে না থাকিলে তাহা উৎপন্ন হইত  
না । থাকে না বলিয়াই যৌবর ( নপুংসকের ) ঐ সকল জন্মে না । এই যেমন

\* পুংস্ত্বাদিবতস্তেন অস্ত বুদ্ধিসম্বন্ধস্ত স্বাপে বীজাঙ্গনা সতোবিদ্যমানস্য প্রবোধেহভিব্যক্তি-  
রিত্যতো যাবদাত্মভাবিত্বমিতি যোজন। । পুংস্ত্বং রেতাঃ । আদিপদেন আত্মাদিগ্রহঃ ।—যেমন  
বাল্যকালে পুংস্ত্বং সকল বীজভাবে থাকে, ব্যক্ত থাকে না, যৌবনে তাহা ব্যক্ত হয়, তেমনি  
সৃষ্টিকালে ও প্রলয়কালে বুদ্ধিপাদিসম্বন্ধ অশ্রুত বা স্থূল বীজরূপে থাকে, জাগ্রৎকালে ও  
শুপ্তিকালে তাহা প্রাকট্য প্রাপ্ত হয় ।

এব স্মৃপ্তিপ্রলয়য়োঃ পুনঃ প্রবোধপ্রসবয়োরাবির্ভবতি । এবং  
হেতদযুজ্যতে । ন হ্যাকস্মিকী কস্মচ্চিহ্নংপত্তিঃ সম্ভবতি, অতি-  
প্রসঙ্গাৎ । দর্শয়তি চ স্মৃপ্তাদুত্থানমবিদ্যাশ্লকবীজসম্ভাব-  
কারিতং—‘সতি সম্পদ্য ন বিদুঃ সতি সম্পদ্যামহ ইতি ত ইহ  
ব্যাঘ্রো বা সিংহো বা’ ইত্যাদিনা । তস্মাৎ সিদ্ধমেতদ্যাবদাত্ম-  
ভাবী বুদ্ধ্যাদ্যুপাধিসম্বন্ধ ইতি ॥ ৩১ ॥

নিত্যোপলক্ষ্যমুপলক্ষ্যপ্রসঙ্গোহন্যতরনয়িমো-  
বাহন্যথা ॥ ৩২ ॥\*

তচ্ছাত্মন উপাধিভূতমন্তঃ করণং মনো বুদ্ধির্বিজ্ঞানং  
চিত্তমিতি চানেকথা তত্র তত্রাভিলপ্যতে । কচিচ্চ বৃত্তিবি-

বুদ্ধ্যাদেঃ প্রবোধেভিঃ ক্রিয়িত্যত্র শ্রুতিমাহ—দর্শয়তীতি । ন বিদুরিত্যবিদ্যা-  
শ্লকবীজসম্ভাবোক্তিঃ । তে ব্যাঘ্রাদয়ঃ পুনরাবির্ভবন্তি, ইত্যভিব্যক্তির্নির্দেশঃ ।  
ইতি রত্নপ্রভা ।

শ্রাদেতদ্ । অন্তঃকরণেহপি সতি তস্মৈ নিত্যসম্মিধানাং কস্মান্নিত্যোপ-  
লক্ষ্যমুপলক্ষী ন প্রসজ্যতে । অথাদৃষ্টবিপাককাদাচিংকদ্যাং সামর্থ্যপ্রতিবন্ধা-

দৃষ্টান্ত, তেমনি, বুদ্ধিসম্বন্ধও স্মৃপ্তিতে ও প্রলয়ে শক্তিরূপে থাকে, জাগ্রতে ও  
শুপ্তিতে তাহা আবির্ভূত হয় । এইরূপ সিদ্ধান্তই যুক্তিসিদ্ধ, আকস্মিক উৎপত্তি  
নিত্যন্ত অসম্ভব । আকস্মিক উৎপত্তি মানিতে গেলে অতিপ্রসঙ্গ দোষ  
আইসে । [ দর্শয়তি...ইতি ] অবিদ্যাবীজ ( অজ্ঞান ) থাকে বলিয়াই পুনরুত্থান  
হয়, এ তত্ত্ব শ্রুতিও দেখাইয়াছেন । যথা—“ব্রহ্মে সম্পন্ন হইয়াও জানে না  
যে, ব্রহ্ম সম্পন্ন হইয়াছি ।” “ব্যাঘ্র বা সিংহ, যে যেরূপ থাকে সে পুনঃ সেই-  
রূপ হয় ।” ইত্যাদি । এই সকল প্রমাণে আত্মায় বুদ্ধিসংযোগ থাকা পর্য্যন্ত  
উপাধিসম্বন্ধ থাকা সিদ্ধ হয় ।

আত্মার উপাধি অন্তঃকরণ । তাহা মন, বুদ্ধি, বিজ্ঞান, চিত্ত, এই চারি  
নামে অভিহিত । কোন কোন স্থলে বৃত্তিবিভাগ অনুসারে মনঃপ্রভৃতি সংজ্ঞা

\* অন্যথা অন্তঃকরণসম্ভাবানুপগমে নিত্যোপলক্ষ্যমুপলক্ষ্যপ্রসঙ্গঃ । পঞ্চলিঙ্গাণাং পঞ্চ-  
বিষয়সম্বন্ধে সতি নিত্যং যুগপৎ পঞ্চোপলক্ষ্যঃ হ্যঃ । মনোহতিরিক্তসামগ্র্যাঃ সম্বাৎ যদি সত্য-  
মপি সামগ্র্যামুপলক্ষ্যভালম্ব্যই সদৈবামুপলক্ষ্যপ্রসঙ্গঃ । অতঃ কাদাচিংকোপলক্ষ্যনিয়ামকং  
মন এবেষ্টবানিতি ভাবঃ । বা অথবা, অন্যতরনয়িমঃ—আত্মন, ইলিয়ন্ত বা শক্তিপ্রতিবন্ধো-

ভাগেন সংশয়াদিবৃত্তিকং মন ইত্যাচ্যতে, নিশ্চয়াদিবৃত্তিকং  
বুদ্ধিরিতি । তচ্চৈবমন্তঃকরণমবশ্যমন্তীত্যভ্যুপগম্যম্ ।  
অনুথা হনভ্যুপগম্যমানে তস্মিন্নিত্যোপলক্ষ্যনুপলক্ষিপ্ৰসঙ্গঃ  
স্মৃতাঃ । আত্মেন্দ্রিয়বিষয়াণামুপলক্ষিসাধনানাং সম্বন্ধানে সতি  
নিত্যমেবোপলক্ষিঃ প্রসজ্যেত । অথ সত্যপি হেতুসমবধানে  
ফলাভাবস্ততোহপি নিত্যমেবানুপলক্ষিঃ প্রসজ্যেত । ন চৈবং  
দৃশ্যতে । অথ বাহ্যতরস্তাত্মন ইন্দ্রিয়স্ত বা শক্তিপ্রতিবন্ধো-  
হভ্যুপগম্যম্ । ন চাত্মনঃ শক্তিপ্রতিবন্ধঃ সম্ভবতি, অবিক্রিয়-

প্রতিবন্ধাত্ম্যমন্তঃকরণস্ত নায়ং প্রসঙ্গঃ । তাবসত্যোবাস্তঃকরণ আত্মনোবেজ্জি-  
য়াণাং বাস্তাং তৎ কিমন্তর্গদুনাহন্তঃকরণেনেতি চোদয়তি ।—“অথ বাহ্যতর-  
স্তাত্মন” ইতি । অথ বেতি সিদ্ধাস্তং বিবর্তয়তি । সিদ্ধান্তী ক্রতে—“ন চাত্মন”  
ইতি । অবধানং খবনুবৃত্ত্যা শুদ্ধা বা । ন চৈতে আত্মনো ধর্ম্মো তস্তাহবি-  
ক্রিয়ত্বাৎ । ন চেজ্জিয়াণামেকৈকেজ্জিয়ব্যতিরেকেহপ্যাকাদীনাম্ দর্শনাৎ । ন চ

দেওয়া হয় । সংশয়াদিবৃত্তিক মন, নিশ্চয়াদিবৃত্তিক বুদ্ধি, গর্ভবৃত্তিক অহঙ্কার,  
( অহঙ্কার বিজ্ঞান ) স্মৃতিপ্রধানবৃত্তিক চিন্তা । এতাদৃশ অন্তঃকরণ আছে, ইহা  
অবশ্য স্বীকার্য্য । অনুথা অর্থাৎ অন্তঃকরণ সম্ভাব স্বীকার না করিলে, নিত্য  
উপলক্ষির পক্ষান্তরে নিত্য অনুপলক্ষির প্রসক্তি হইবে । উপলক্ষির সাধন  
( উপকরণ ) আত্মা, ইন্দ্রিয় ও বিষয়, এ সকলের সম্বন্ধান সর্বদাই আছে,  
সুতরাং সর্বদাই বস্তুপলক্ষি হইতে পারে । কারণ কূট সম্বন্ধিত থাকিলেও  
যদি ফল ( কার্য্য ) না হয়, তবে, সর্বদাই অনুপলক্ষি ঘটতে পারে অর্থাৎ  
কোনও কালে বস্তুজ্ঞান হইতে পারে না । কিন্তু তাহা ( নিত্য উপলক্ষি অথবা  
নিত্য অনুপলক্ষি ) দেখা যায় না । কাহেই উপলক্ষির বা বস্তু-অনুভবের নিয়-  
মক মনোনা মক পদার্থ স্বীকার করিতে হইবেই হইবে । [ অথবা...ইতি চ ]  
যদি মন বা অন্তঃকরণ-দ্রব্য না মান, কেবল আত্মা ও ইন্দ্রিয় আছে বল, তাহা  
হইলে, কখন উপলক্ষি হয় কখন বা হয় না, এই দৃষ্ট ঘটনা রক্ষার্থ হয়  
আত্মার না হয় ইন্দ্রিয়ের শক্তিপ্রতিবন্ধ মানিতে হইবে । কিন্তু আত্মার শক্তি-  
প্রতিবন্ধ অসম্ভব ; কেননা তিনি নির্বিকার । তাঁহার বিকার হয় না ।

হভ্যুপগম্যম্ স্মৃতাঃ । সোহপি ন ন্যায্যঃ ।—বুদ্ধি বীজভাবে থাকে, ইহা স্বীকার করিলে সর্বদা  
সর্বজ্ঞান ও সর্বদা সর্বজ্ঞানাত্ম্য স্বীকার করিতে হইবে । অথবা একের শক্তিভুক্ত মানিতে  
হইবে । কিন্তু উভয়ই অন্যায্য । ( ভাষ্যানুবাদ দেখ ) ।

হ্যাৎ । নাপীন্দ্রিয়শ্চ । ন হি তস্মৈ পূর্বোত্তরয়োঃ কৃণয়োরপ্রতি-  
বন্ধশক্তিকশ্চ ততোহকস্মাচ্ছক্তিঃ প্রতিবদ্যেত । তস্মাৎ যস্তাব-  
ধানানবধানাভ্যামুপলক্ষ্যুপলক্ষী ভবতস্তন্মনঃ । তথা চ  
শ্রুতিঃ, অন্তঃকমনা অভূবং নাদর্শমন্তঃকমনা অভূবং নাশ্রোষম্’  
ইতি ‘মনসা হেব পশ্যতি মনসা শৃণোতি’ ইতি চ । কামা-  
দয়শ্চাস্মৈ বৃত্তয় ইতি দর্শয়তি—‘কামঃ সঙ্কল্পো বিচিকিৎসা  
শ্রদ্ধাহ্রদ্ধা ধৃতিরধৃতিহ্রীর্ধীর্ভীরিত্যেতৎ সর্বং মন এব’ ইতি ।  
তস্মাৎ যুক্তমেতত্তদগুণসারত্বাদ্ব্যাপদেশ ইতি ॥ ৩২ ॥

### কর্তা শাস্ত্রার্থবত্বাৎ ॥ ৩৩ ॥\*

তদগুণসারত্বাধিকারেণৈবাপরোহপি জীবধর্মঃ প্রপঞ্চ্যতে ।

তে আস্তরয়েনামুভূয়মানে বাহে সম্ভবতঃ । তস্মাদস্মি তদাস্তরং কিমপি বস্তু  
চৈতে তদন্তঃকরণম্ । তদিদমুক্তং—“যস্তাবধানে”তি । অত্রৈবার্থে শ্রুতিং  
দর্শয়তি—“তথা চে”তি ।

নহু তদগুণসারত্বাদিত্যেনৈব জীবস্ত কর্তৃত্বং ভোক্তৃত্বঞ্চ লক্ষ্যমেবেতি  
তদ্ব্যাপাদনমনর্থকমিত্যত আহ—“তদগুণসারত্বাধিকারেণে”তি । তন্ত্রৈবৈষ  
ইন্দ্রিয়ের শক্তিস্তত্ত্বং সম্ভবে না । কারণ, যে ইন্দ্রিয়কে পূর্বকরণে ও পরকরণে  
অপ্রতিবন্ধশক্তি দেখা যায়, সহসা তাহার শক্তিস্তত্ত্ব হওয়া অসম্ভব । সুতরাং  
বাহ্যের অবধান ও অনবধান ( যোগ ও অযোগ—সম্বন্ধ ও অসম্বন্ধ ) জন্ত উপ-  
লব্ধি ও অনুপলব্ধি ঘটনা হয়, সেইপদার্থই মন বা অন্তঃকরণ । এ কথা শ্রুতিও  
বলিয়াছেন যথা—“মন অন্তঃসত্ত্ব ছিল, তাই দেখি নাই । অন্তঃকরণ ছিলাম,  
তাই শুনিতে পাই নাই । মনের দ্বারা দেখে, মনের দ্বারাই শুনে । ইত্যাদি ।”  
[ কামাদয়...ইতি ] কাম, সঙ্কল্প, বিকল্প ও শ্রদ্ধা প্রভৃতি সমস্তই মনের বৃত্তি  
( বিকার বা অবস্থাবিশেষ ) ইহাও শ্রুতিকর্তৃক দর্শিত হইয়াছে । বিচারের  
নিষ্কর্ষ এই যে, বুদ্ধিগুণ-প্রাধান্য দৃষ্টে আত্মার অগুণত্বাদিব্যাপদেশ, এই সিদ্ধান্তই  
সৎ বা সঙ্গত ।

তদগুণসার অধিকারে অর্থাৎ জীব বুদ্ধিধর্মবিশিষ্ট, এতৎকথন উপলক্ষে  
জীবের অন্তঃধর্মও কথিত হইয়াছে । যথা—জীব কর্তা । হেতু এই যে, জীবের

\* বুদ্ধিসংস্কৃতজীবঃ কর্তা । কস্মাৎ । শাস্ত্রার্থবত্বাৎ । জীবস্ত কর্তৃত্বে বিধিনিষেধশাস্ত্রবর্ধ-  
বৎ অনাথা তদ্বৈববর্ণনমিতি ।—বুদ্ধি অচেতন, তাহার বোধ নাই, সুতরাং জীবই কর্তা, জীবই  
করে । জীবের কর্তৃত্ব থাকায় শাস্ত্রের শাস্ত্রা বা প্রামাণ্য অক্ষত আছে ।

কর্তা চায়ং জীবঃ স্মাৎ । কস্মাৎ । শাস্ত্রার্থবদ্ধাৎ । এবঞ্চ যজ্ঞেত  
জুহুয়াৎ দদ্যাদিত্যেবস্বিধং বিধিশাস্ত্রমর্থবদ্বতি । অন্যথা  
তদনর্থকং স্যাৎ । তন্নি কর্তুঃ সতঃ কর্তব্যবিশেষমুপদিশতি । ন  
চাসতি কর্তৃত্বে তদুপপদ্যতে । তথৈদমপি শাস্ত্রমর্থবদ্বতি—  
‘এষ হি দ্রষ্টা শ্রোতা মন্তা বোদ্ধা কর্তা বিজ্ঞানাত্মা পুরুষঃ’  
ইতি ॥ ৩৩ ॥

### বিহারোপদেশাৎ ॥ ৩৪ ॥\*

ইতচ্চ জীবস্য কর্তৃত্বং যজ্জীবপ্রক্রিয়ায়াং সন্ধ্যে স্থানে

প্রপঞ্চো যে পশুস্ত্যাত্মা ভোক্তৈব ন কর্তেতি তন্নিরাকরণার্থঃ । শাস্ত্রফলং  
প্রয়োক্তরি তল্লক্ষণাদিত্যাহ স্ব ভগবান্ জৈমিনিঃ । প্রয়োক্তৃগামূর্তীত্বনি কর্তৃ-  
রীতি যাবৎ । শাস্ত্রফলং স্বর্গাদি । কৃতঃ । প্রয়োক্তৃফলসাধনতালক্ষণহাৎ শাস্ত্রশ্রু-  
তিধেঃ । কর্তৃপেক্ষিতোপায়তা হি বিধিঃ । বুদ্ধিশ্চেৎ কর্ত্রী ভোক্তা চাত্মা  
ততো যত্নাপেক্ষিতোপায়োভোক্তুর্ন তত্ত্ব কর্তৃত্বং যত্ন কর্তৃত্বং ন চ তত্নাপেক্ষি-  
তোপায় ইতি কিং কেন সঙ্গতমিতি শাস্ত্রস্থানর্থকত্বমবিদ্যমানাভিধেয়ত্বং তথা  
চাপ্রয়োজনত্বং স্মাৎ । যথা চ তদগুণসারতয়াশ্রা বস্তু সদপি ভোক্তৃত্বং  
সাধ্যবহারিকমেব কর্তৃত্বমপি সাধ্যবহারিকং ন তু ভাবিকম্ । অবিদ্যাবদ্বিষয়  
ত্বঞ্চ শাস্ত্রশ্রোপপাদিতমধ্যাসভাব্য ইতি সর্বমবদাতম্ ।

বিহারঃ সঞ্চারণঃ ক্রিয়া, তত্র স্বাতন্ত্র্যং নাকর্তুঃ সম্ভবতি । তস্মাদপি কর্তা  
জীবঃ ।

কর্তৃত্ব পক্ষেই বিধি নিষেধ শাস্ত্রের সার্থকতা থাকে । জীব কর্তা, জীবই করে,  
এইরূপ হইলে যাগ করিবেক, হোম করিবেক, দান করিবেক, ইত্যাদি  
শাস্ত্রের অর্থ থাকে, অন্যথা সে সকল নিরর্থক হয় । জীবের কর্তৃত্ব আছে  
বলিয়াই শাস্ত্র তাহাকে তাহার কর্তব্য উপদেশ করে এবং কর্তৃত্ব না থাকিলে  
অর্থাৎ জীব অকর্তা হইলে অবশ্যই ঐ সকল শাস্ত্র অনুপপন্ন বা নিরর্থক  
হইবে । অপিচ জীবের কর্তৃত্ব পক্ষে “ইনি দ্রষ্টা, শ্রোতা, মন্তা, বোদ্ধা, কর্তা,  
বিজ্ঞানময় ও পুরুষ” এ শাস্ত্রেরও অর্থ থাকে ।

জীব-কর্তৃত্বে অগ্রহেতু এই যে, ঐতি জীবপ্রকরণের সন্ধ্যস্থানে ( স্বপ্ন-

\* বিহারোপদেশাৎ স্বাপ্নসঞ্চরণোপদেশাৎ জীবস্যেব কর্তৃত্বমিতি শেষঃ ।—জীব স্বপ্নে বিহার  
করেন, সঞ্চরণ করেন, এ হেতুতেও জীবের কর্তৃত্ব নিরূপিত হয় ।

বিহারমুপদিশতি ‘স ঈয়তেহমুতো যত্র কামম্’ ইতি ‘স্বৈ  
শরীরে যথাকামং পরিবর্ততে’ ইতি চ ॥ ৩৪ ॥

### উপাদানাৎ ॥ ৩৫ ॥\*

ইতশ্চাস্ত কৰ্ত্ত্বং যজ্জীবপ্রক্রিয়ায়ামেব করণানামুপা-  
দানং সঙ্কীৰ্ত্তয়তি ‘তদেবাং প্রাণানাং বিজ্ঞানেন বিজ্ঞানমাদায়’  
ইতি ‘প্রাণান্ গৃহীত্বা’ ইতি চ ॥ ৩৫ ॥

### ব্যপদেশাচ্চ ক্রিয়ায়াং ন চেন্নির্দেশবিপর্যায়ঃ ৩৬†

ইতশ্চ জীবস্য কৰ্ত্ত্বং যদস্য লৌকিকীষু বৈদিকীষু চ ক্রি-  
য়াসু কৰ্ত্ত্বং ব্যপদিশতি শাস্ত্রং ‘বিজ্ঞানং যজ্ঞং তনুতে কৰ্ম্মাণি  
তনুতেহপি চ’ ইতি । নমু বিজ্ঞানশব্দো বুদ্ধৌ সমধিগতঃ কথ-

তদেতেবাং প্রাণানামিচ্ছিয়াণাং বিজ্ঞানেন বুদ্ধ্যা বিজ্ঞানং গ্রহণশক্তিমান-  
গোপাদানং তুপাদানে স্বাতন্ত্র্যং নাকৰ্ত্ত্বং সম্ভবতি ।

স্থানে ) জীবের বিহার বর্ণন করিয়াছেন । যথা—“সেই অমৃত আত্মা যথা ইচ্ছা  
তথা গমন করেন ।” “শরীরে যথেষ্ট পরিবর্তিত হন ।” ইত্যাদি ।

জীব কৰ্ত্তা, এ বিষয়ে হেতুস্তর এই যে, শ্রুতি জীবপ্রকরণে জীবকৰ্ত্ত্বক  
ইচ্ছিয়গণের গ্রহণ বর্ণন করিয়াছেন । যথা—“তিনি প্রাণের মধ্যে বিজ্ঞানের  
অর্থাৎ বুদ্ধির দ্বারা জ্ঞানশক্তিযুক্ত ইচ্ছিয়দিগকে গ্রহণ করিয়া শয়ন করেন ।”  
“ইচ্ছিয়দিগকে গ্রহণ করিয়া পরিবর্তিত হন ।”

জীব কৰ্ত্তা, এতৎপ্রতি অনাহেতু এই যে, শাস্ত্র লৌকিক বৈদিক কার্যে  
জীবেরই কৰ্ত্ত্বত্ব বলিয়াছেন । যথা—“বিজ্ঞানই যজ্ঞ করে ও লৌকিক কার্য  
করে ।” যদি বল, বিজ্ঞান-শব্দে জীব নহে, বুদ্ধি, তবে কিরূপে জীবের  
কৰ্ত্ত্বত্ব বলা হইল ? ইহার প্রত্যুত্তর, নির্দর্শিতহলে বিজ্ঞান বুদ্ধি নহে । জীব

\* করণানাং ( ইচ্ছিয়াণাং ) উপাদানাৎ গ্রহণাদপি জীবঃ কৰ্ত্তা নানা ইত্যর্থঃ ।—যেহেতু জীব  
ইচ্ছিয়দিগকে গ্রহণ করেন, ইচ্ছিয়দিগকে গ্রহণ করতঃ মৃত হন, সেই হেতু জীবই কৰ্ত্তা ।

† বিজ্ঞানং যজ্ঞং তনুতে ইত্যাদিশাস্ত্রে লৌকিকবৈদিকক্রিয়ায়াং জীবকৰ্ত্ত্বকত্বং ব্যপদেশাৎ  
নির্দেশাৎ জীবএব কৰ্ত্তা । নো চেৎ বিজ্ঞানশব্দেন জীবস্ত নির্দেশঃ স্তাৎ তদা নির্দেশবিপর্যয়োহপি  
মাত্য । বিজ্ঞানেন্নেতি নিরদেহ্যদিত্যর্থঃ ।—শ্রুতি বিজ্ঞান শব্দিত জীবকেই কৰ্ত্তা বলিয়া নির্দেশ  
করিয়াছেন । জীবকে যদি বিজ্ঞানশব্দে না বলিতেন, আর বুদ্ধিকেই বলিতেন, তাহা হইলে  
‘বিজ্ঞানঃ’ এইকপ কৰ্ত্ত্বপ্রয়োগ বা কৰ্ত্তাকপে উল্লেখ না করিয়া ‘বিজ্ঞানেন’ এইকপ কৰ্ত্ত্বক  
কর উল্লেখ করিতেন । অতএব জীবই কৰ্ত্তা ।

মনেন জীবস্য কর্তৃত্বং সূচ্যত ইতি । নেতৃত্বাচ্যতে । জীবস্যৈ-  
বৈষ নির্দেশো ন বুদ্ধেঃ । ন চেজ্জীবস্য স্যাম্বির্দেশবিপর্যায়ঃ  
স্যাৎবিজ্ঞানেনেত্যেবং নিরদেক্ষ্যৎ । তথা হনুত্র বুদ্ধিবিবক্ষায়াং  
বিজ্ঞানশব্দস্য করণবিভক্তিনির্দেশোদৃশ্যতে ‘তদেষাং প্রাণানাং  
বিজ্ঞানেন বিজ্ঞানমাদায়’ ইতি । ইহ তু বিজ্ঞানং যজ্ঞং তনুত  
ইতি কর্তৃসামান্যাদিকরণ্যনির্দেশাদবুদ্ধিব্যতিরিক্তস্যৈবাত্মনঃ  
কর্তৃত্বং সূচ্যত ইত্যদোষঃ । অত্রাহ যদি বুদ্ধিব্যতিরিক্তো জীবঃ  
কর্তা স্যাৎ স স্বতন্ত্রঃ সন্ প্রিয়ং হিতকৈবাত্মনো নিয়মেন  
সম্পাদয়েন্ন বিপরীতং, বিপরীতমপি তু সম্পাদয়ন্নুপলভ্যতে ।  
ন চ স্বতন্ত্রস্যাত্মন ঈদৃশী প্রবৃত্তিরনিয়মেনোপপদ্যত ইত্যত  
উত্তরং পঠতি ॥ ৩৬ ॥

অভ্যাস্যমাত্রমেতন্ন সম্যগুপপত্তিঃ । বিজ্ঞানং কর্তৃ । “যজ্ঞং তনুত” ইতি ।  
সর্বত্র হি বুদ্ধিঃ করণরূপা করণস্থেনৈব ব্যপদিষ্ঠতে ন কর্তৃস্থেন । ইহ তু  
কর্তৃস্থেন তস্তা ব্যপদেশে বিপর্যায়ঃ স্রাৎ । তস্মাদাষ্ট্যৈব বিজ্ঞানমিতি ব্যপদিষ্টঃ ।  
তেন কর্তেতি । স্বতন্ত্রমবতারয়িতুং চোদয়তি—অত্রাহ । “যদী”তি । প্রেক্ষা-  
বান্ স্বতন্ত্র ইষ্টমেবাত্মনঃ সম্পাদয়েন্নানিষ্টমনিষ্টসম্পত্তিরপ্যাত্মোপলভ্যতে । তস্মাদ  
স্বতন্ত্রস্তথা চ ন কর্তাহিতলক্ষণস্বাতন্ত্র্যেত্যর্থঃ । অস্ত্রোত্তরম্ ।

অর্থই উহার প্রয়োগ, বুদ্ধি অর্থে নহে । জীব অর্থে প্রয়োগ না হইলে  
‘বিজ্ঞানং’ কর্তৃ প্রয়োগ হইত না, ‘বিজ্ঞানেন’ এইরূপ প্রয়োগই হই-  
[ তথা...দোষঃ ] অন্য ক্রটিতেও দেখা যায়, করণ(তৃতীয়)বিভক্তিবৃক্ত  
করিয়া বুদ্ধি অর্থে বিজ্ঞান-শব্দের প্রয়োগ করা হইয়াছে । যথা—“এই সকল  
প্রাণের অর্থাৎ ইন্দ্রিয়ের মধ্যে ইনি বিজ্ঞানের দ্বারা ( বুদ্ধির দ্বারা ) জ্ঞানশক্তি-  
মৎ ইন্দ্রিয়দিগকে গ্রহণপূর্বক সৃষ্ট হন ।” নির্দর্শিতস্থলে “বিজ্ঞানং” এই কর্তৃ-  
সামান্যের নির্দেশ থাকায় বুদ্ধিব্যতিরিক্ত আত্মারই কর্তৃত্ব প্রতীত হয়,  
সুতরাং ঐ প্রয়োগ দোষাবহ নহে । [ অত্রাহ...পঠতি ] এই স্থলে কেহ কেহ  
আপত্তি করিবেন যে, বুদ্ধিব্যতিরিক্ত আত্মা যদি কর্তা হয়, তাহা হইলে  
অবশ্যই তিনি স্বতন্ত্র অর্থাৎ স্বাধীন । যে স্বাধীন, সে অবশ্যই নিয়মিতরূপে  
আপনার প্রিয় ও হিত নির্বাহ করিবে, বিপরীত করিবে না । কিন্তু বিপরীত  
করিতে দেখা যায় । স্বাধীন আত্মার তাদৃশ অনিয়মিত প্রবৃত্তি যুক্তিগত  
নহে । এক্ষণে এই আপত্তির প্রত্যুত্তরার্থ সূত্র বলিতেছেন—

## উপলব্ধিবদনিয়মঃ ॥ ৩৭ ॥

যথায়মাত্মোপলব্ধিং প্রতি স্বতন্ত্রোপনিয়মেনৈকমনিষ্ঠ-  
কোপলভত এবমনিয়মেনৈবৈকমনিষ্ঠঞ্চ সম্পাদয়িষ্যতি । উপ-  
লব্ধাবপ্যস্বাতন্ত্র্যমুপলব্ধিহেতুপাদানোপলব্ধাদিতি চেৎ, ন,  
বিষয়প্রকল্পনামাত্রপ্রয়োজনত্বাৎ উপলব্ধিহেতুনাম্ । উপলব্ধৌ  
জনন্যাপেক্ষত্বমাত্মনশ্চৈতন্যযোগাৎ । অপি চার্থক্রিয়ায়ামপি  
নাত্যন্তমাত্মনঃ স্বাতন্ত্র্যমস্তি দেশকালনিমিত্তবিশেষাপেক্ষত্বাৎ ।  
ন চ সহায়াপেক্ষস্য কর্তৃঃ কর্তৃত্বং নিবর্ততে । ভবতি হেদো-

করণাদীনি কারকাস্তরাণি কর্তা প্রযুক্তে ন স্বয়ং কারকাস্তরৈঃ প্রযুক্ত্যত  
ইত্যেতাবম্মাত্রমন্ত স্বাতন্ত্র্যং ন তু কার্যং ক্রিয়ায়াং ন কারকাস্তরাণ্যাপেক্ষত ইতি ।  
ঈদৃশং হি স্বাতন্ত্র্যং নেশ্বরস্তাপ্যত্রভবতোহন্তীত্বাৎসঙ্গসংকথঃ কর্তা স্ম্যৎ । তথা  
চায়মদৃষ্টপরিপাকবশাদিষ্টমতিপ্রেক্ষ্যন্তৎসাধনবিভ্রমণানিষ্টোপায়ং ব্যাপারয়ন্ননিষ্টং  
প্রাপ্নুয়াদিত্যনিয়মঃ কর্তৃত্বক্ষেতি ন বিরোধো বিষয়প্রকল্পনামাত্রপ্রয়োজনত্বা-  
দিতি । নিত্যচৈতন্যস্বভাবস্ত খণ্ডাত্মন ইন্দ্রিয়াদীনি করণানি স্ববিষয়মুপনয়ন্তি,  
তেন বিষয়াবচ্ছিন্নমেব চৈতন্যং বৃত্তিরিতি বিজ্ঞানমিতি চাখ্যায়তে তত্র চাস্ত্যাস্তি  
স্বাতন্ত্র্যমিত্যর্থঃ ।

আত্মা উপলব্ধির ( অমুভবের ) প্রতি স্বতন্ত্র অর্থাৎ স্বাধীন হইলেও তিনি  
অনিয়মিতরূপে ইষ্টানিষ্ট উপলভ করেন ( বুঝেন ) । সুতরাং যেমন বুঝেন  
তেমনি ইষ্টানিষ্ট অমুষ্ঠান ও সম্পাদন করেন, তাহাতে দোষ হইবে কেন ?  
আত্মা উপলব্ধিবিষয়েও অস্বতন্ত্র, কেন-না, তিনি উপলব্ধি-সামগ্রী অপেক্ষা  
করেন, একথা বলা যাইতে পারে না । কারণ এই যে, মাত্র বিষয়কল্পনা  
করাই উপলব্ধিসামগ্রীর প্রয়োজন । চৈতন্যযোগ থাকায় তিনি উপলব্ধি-  
বিষয়ে অনপেক্ষ অর্থাৎ অন্য কাহার মুখাপেক্ষী নহেন । অন্য কথা এই যে,  
অর্থক্রিয়াতে অর্থাৎ বস্তুব্যবহারে তিনি সম্পূর্ণ স্বাধীন নহেন । তৎপ্রতি  
হেতু, সে বিষয়ে দেশকালাদি নিমিত্ত-বিশেষের অপেক্ষা আছে । [ ন চ...  
বিরুদ্ধাতে ] সহায় আবশ্যক হয় বলিয়া কর্তার কর্তৃত্ব লোপ হইবেক, তাহা

\* উপলব্ধিবৎ উপলব্ধিরিব । অনিয়মেনোপলভতেহতোহনিয়মেন প্রবর্তত ইত্যদোষঃ ।—  
আত্মা অনিয়মিতরূপে ইষ্টানিষ্ট বুঝেন, তাই তিনি অনিয়মিতরূপে আপনার ইষ্টানিষ্ট করেন ।  
ইষ্টভ্রান্তিতে অনিষ্টও করেন, অনিষ্টরূপে ইষ্টও করেন । যেমন বুঝেন তেমনি করেন, সুতরাং ঐ  
আপত্তি অক্ষিণ্ণকর ।



দকাদ্যপেক্ষস্যাপি পত্নুঃ পত্নত্বম্ । সহকারিবৈচিত্র্যোচ্চেষ্টা-  
নিক্তার্থক্রিয়ায়ামনিয়মেন প্রবৃত্তিরাত্মনো ন বিরুদ্ধতে ॥ ৩৭ ॥

### শক্তিবিপর্যয়াৎ ॥ ৩৮ ॥\*

ইতশ্চ বিজ্ঞানব্যতিরিক্তো জীবঃ কৰ্ত্তা ভবিতুমৰ্হতি । যদি  
পুনর্বিজ্ঞানশব্দবাচ্য। বুদ্ধিরেব কৰ্ত্তা স্যাৎ ততঃ শক্তিবিপ-  
র্যয়ঃ স্যাৎ । করণশক্তিবুদ্ধেহীয়েত কর্ত্তৃশক্তিচাপদ্যেত ।  
সত্যাক্ষ বুদ্ধেঃ কর্ত্তৃশক্তৌ তস্তা এবাহম্প্রত্যয়বিষয়ত্বমভ্যুপ-  
গন্তব্যম্ । অহঙ্কারপূর্ব্বিকায়া এব প্রযুক্তেঃ সর্ব্বত্র দর্শনাৎ,  
অহং গচ্ছাম্যহমাগচ্ছাম্যহং ভুঞ্জেহহং পিবামীতি চ । তস্তাশ্চ  
কর্ত্তৃশক্তিযুক্তায়াঃ সর্ব্বার্থকারিণ্যাঃ সর্ব্বার্থকারি করণমন্ত্যৎ  
কল্পয়িতব্যম্ । শক্তোহপি হি সন্ কৰ্ত্তা করণমুপাদায় ক্রিয়াস্ব

পূৰ্বে কারকভিত্তিক্তিবিপর্যয় উক্তঃ সম্প্রতি কারকশক্তিবিপর্যয় ইত্যপুন-  
কৃতম্ । অবিপর্যয়ায় তু করণান্তরকল্পনায়াং নামি বিসম্বাদ ইতি ।

হইবে না । জল, বহ্নি, কাষ্ঠ, এ সকল সহকারী সত্ত্বেও পাচকের পাককর্ত্তৃক  
অক্ষত থাকে । অতএব, সহকারীর বৈচিত্র্যে আত্মার অনিয়মিতকরণে ইষ্টা-  
নিষ্ট কার্যো প্রবৃত্তি হওয়া কদাপি বিরুদ্ধ নহে ।

অন্ত কারণেও জীবকে কৰ্ত্তা বলা উচিত । সে কারণ এই—যদি বিজ্ঞান  
শব্দ-বোধ্য বুদ্ধি কৰ্ত্তা হয়, তাহা হইলে শক্তিবৈপর্যয়তা মানিতে হয় । তাহা  
বুদ্ধির করণশক্তির হানি ও কৰ্ত্তৃশক্তির প্রাপ্তি স্বীকার করিতে হয় । বুদ্ধির  
কর্ত্তৃশক্তি মানিলে তাহাকে অহংজ্ঞানের গম্য বলা হইবে । কে কোন প্রবৃত্তি—  
সমস্তই অহংপূর্ব্বিক। আমি যাইতেছি, আসিতেছি, ভোগ করিতেছি,  
ভোজন ও পান করিতেছি, এ সমস্তই অহং অর্থাৎ আমি-উল্লেখ সম্পন্ন হয় ।  
অতএব, সর্ব্বকার্য্যকারিণী কর্ত্তৃশক্তিমতী বুদ্ধির একটা সর্ব্বকার্য্য-করণকর্ম করণ  
( যদ্বারা সেই সেই কার্য্যান্বিত হয় তাহা ) কল্পনা করা আবশ্যিক । কারণ,  
প্রত্যেক সমর্থ কৰ্ত্তাকে করণ ( ক্রিয়া-নিষ্পাদক পদার্থান্তর ) গ্রহণ পূর্ব্বক

\* বুদ্ধেঃ কর্ত্তৃশ্চে করণশক্তিবিপর্যয়তা কর্ত্তৃশক্তি; সা সাদ্যদিতি সূত্রাক্ষরার্থঃ ।—জীবই কৰ্ত্তা  
হইবার যোগ্য ; বুদ্ধি নহে । বুদ্ধিকে কৰ্ত্তা বলিলে তাহার করণশক্তির লোপ ও কর্ত্তৃশক্তি-  
থাকার আপত্তি হইবে । তাহা অন্যথা ।

প্রবর্তমানো দৃশ্যতে । ততশ্চ সঞ্জ্ঞামাত্রে বিসম্বাদঃ স্মাৎ  
ন বস্তুভেদঃ কশ্চিৎ, করণব্যতিরিক্তস্য কর্তৃত্বাভ্যুপগমাৎ ॥৩৮॥

### সমাধ্যভাবাচ্চ ॥ ৩৯ ॥\*

যোহপ্যয়মৌপনিষদাত্মপ্রতিপত্তিপ্রয়োজনঃ সমাধিরূপ-  
দিক্টো বেদান্তেষু ‘আত্মা বা অরে দ্রষ্টব্যঃ শ্রোতব্যো মন্তব্যো  
নিদিধ্যাসিতব্যঃ সোহশ্বেক্যব্যঃ স বিজিজ্ঞাসিতব্যঃ, ওমিত্যেবং  
ধ্যায়থ আত্মানম্, ইত্যেবং লক্ষণঃ সোহপ্যসত্যাত্মনঃ কর্তৃত্বে  
নোপপদ্যতে । তস্মাদপ্যস্য কর্তৃত্বসিদ্ধিঃ ॥ ৩৯ ॥

### যথা চ তন্ধোভয়থা- ৪০ ॥†

সমাধিরিতি সংযমমূলক্ষ্যতি । ধারণাধ্যানসমাধয়ো হি সংযমপদবেদ-  
নীয়াঃ । যথাহঃ—দ্রব্যমেকত্র সংযম ইতি । অত্র শ্রোতব্যো মন্তব্য ইতি ধার-  
ণোপদেশঃ । নিদিধ্যাসিতব্য ইতি ধ্যানোপদেশঃ । দ্রষ্টব্য ইতি সমাধিরূপ-  
দেশঃ । যথাহঃ—তদেব ধ্যানমর্থমাত্রনির্ভাসং স্বরূপশূন্যমিব সমাধিরিতি ।  
সোহয়মিহ কর্তৃত্বা সমাধাবুপদিষ্টমান আত্মনঃ কর্তৃত্বমবৈতীতি হুত্রার্থঃ ।

কার্যাসম্পাদনে প্রবৃত্ত হইতে দেখা যায় । যদি তাহাই হয় ত কেবল নামেই  
বিরোধ, বস্তুগত বিরোধ নাই । যে কর্তা, সে করণ হইতে পৃথক্, অতিরিক্ত,  
ইহা অবশ্যস্বীকার্য ।

বেদান্তে যে আত্মজ্ঞান-ফলক সমাধির উপদেশ আছে, “আত্মা দ্রষ্টব্য,  
শ্রোতব্য, মন্তব্য ও নিদিধ্যাসিতব্য” অর্থাৎ শ্রবণ মনন ও নিদিধ্যাসন ( সমাধি )  
দ্বারা আত্মসাক্ষাৎকার করা কর্তব্য এবং “আত্মাই অবেষণীয়, আত্মাই বিচার  
দ্বারা বিজ্ঞেয়” “ও এই অক্ষরে আত্মাধ্যান কর” ইত্যাদি, এ উপদেশ আত্মার  
কর্তৃত্ব ব্যতীত সম্ভব হয় না । অতএব, জ্ঞান-সাধন বিধিসমূহের সার্থক্যের  
নিমিত্ত আত্মাকেই কর্তা বলা উচিত ।

\* অসত্যাত্মনঃ কর্তৃত্বে সমাধিশাস্ত্রমনর্থকং ভবতি ততশ্চ তৎসার্থক্যাত্মনঃ কর্তৃত্বং বাচ্য-  
মেবেতি ভাবঃ ।—শাস্ত্র যে আত্মতত্ত্বজ্ঞানের উদ্দেশ্যে সমাধির ( যোগ-শাস্ত্রোক্ত সংযমের ) উপ-  
দেশ করিয়াছেন, আত্মার কর্তৃত্ব না থাকিলে তাহাও থাকিবেক না অর্থাৎ সে বিধান বিফল  
হইবেক । কিন্তু তাহা ( সে বিধানের বৈফল্য স্বীকার ) অস্বাভাব্য ।

† যথা তন্মা ( ছুতার ) বাসাদিকরণহন্তঃ কর্তা দ্বংখী ভবতি, স এব বিনুক্তবাস্যাдиঃ স্বহো  
নিবৃত্তব্যাপারঃ স্বখী ভবতি, তথাত্মাপি স্বপজাগরিতয়োঃ কর্তা দ্বংখী ভবত্যথ মুগ্ধাবকর্তা স্বখী

এবং তাবচ্ছাত্রার্থবদ্ধাদিভিহেতুভিঃ কৰ্ত্তৃত্বং শারীরস্য প্রদর্শিতং তৎ পুনঃ স্বাভাবিকং বা স্যাছুপাধিনিমিত্তং বেতি চিন্ত্যতে । তত্র তৈরেব শাস্ত্রার্থবদ্ধাদিভিহেতুভিঃ স্বাভাবিকং কৰ্ত্তৃত্বমপবাদহেতুতাবাদিত্যেবং প্রাপ্তে ক্রমঃ । ন স্বাভাবিকং কৰ্ত্তৃত্বমাত্মনঃ সম্ভবত্যনিশ্চোক্ষপ্রসঙ্গাৎ । কৰ্ত্তৃত্ব-স্বভাবে হ্যাত্মনো ন কৰ্ত্তৃত্বানিশ্চোক্ষঃ সম্ভবত্যগ্নেরিবৌ-ষ্যাৎ । ন চ কৰ্ত্তৃত্বাদনিশ্চুক্তস্যাহস্তি পুরুষার্থসিদ্ধিঃ কৰ্ত্তৃত্বস্ত

অবাস্তরসঙ্গতিমাহ—“এবং জ্ঞাব”দিতি । বিমৃশতি—“তৎপুন”রিতি । পূৰ্ব্বপক্ষং গৃহ্ণাতি—“তত্র”তি । শাস্ত্রার্থবদ্ধাদয়োহি হেতব আত্মনঃ কৰ্ত্তৃত্বমাপাদয়ন্তি । ন চ স্বাভাবিকং কৰ্ত্তৃত্বং সম্ভবত্যহস্যপবাদে তদোপাধিকং যুক্তমতিপ্রসঙ্গাৎ । ন চ মুক্ত্যভাবপ্রসঙ্গেহিত্যপবাদকঃ । যথা জ্ঞানস্বভাবো জ্ঞেয়াভাবেহপি নাজ্ঞোভবত্যেবং কৰ্ত্তৃত্বস্বভাবেহপি ক্রিয়াবেশাভাবেহপি নাকৰ্ত্তা । তস্মাৎ স্বাভাবিকমেবাস্ত কৰ্ত্তৃত্বমিতি প্রাপ্তেহভিধীয়তে । নিত্য-ওক্তবুদ্ধমুক্তস্বভাবং হি এক ভূয়োভূয়ঃ শ্রয়তে তদস্ত বুদ্ধত্বমসত্যপি বোদ্ধব্যে যুক্তং বহুরিবাসত্যপি দায়ে দধুত্বং তচ্ছীলস্ত তুস্তাবগমাৎ । কৰ্ত্তৃত্বং ত্বস্ত ক্রিয়াবেশাদবগম্যম্ । ন চ নিত্যোদাসীনস্ত কূটস্থস্ত নিত্যাস্তাসকচ্ছূতস্ত সম্ভবতি তস্ত চ কদাচিদপ্যসংসর্গে কথং তচ্ছক্তির্যোগোনির্বিষয়ায়াঃ শক্তের-সম্ভবাৎ । তথা চ যদি তৎসিদ্ধার্থং তদ্বিষয়ঃ ক্রিয়াবেশোহভ্যাপেয়তে তথা সতি তৎস্বভাবস্ত স্বভাবোচ্ছেদাভাবাভাবনাশপ্রসঙ্গঃ । ন চ মুক্তস্তাস্তি ক্রিয়াযোগ ইতি ক্রিয়ায়া চ্ছেদ্যং ন বিগলিতসকলহঃখপরমানন্দাবস্থা মোক্ষঃ স্তাদি-ত্যাশয়বানাহ—“ন স্বাভাবিকং কৰ্ত্তৃত্বমাত্মন” ইতি । অভি প্রায়মবুদ্বা চোদ-

বিধিনিষেধ শাস্ত্রের সার্থক্য বা প্রামাণ্য প্রভৃতি হেতুর দ্বারা জীবের কৰ্ত্তৃত্ব ব্যবস্থাপিত হইল । সেই কৰ্ত্তৃত্ব স্বাভাবিক কি নৈমিত্তিক, সম্প্রতি তাহাই বিচারণীয় । আপাত-দর্শনে দেখা যায়, জীবের কৰ্ত্তৃত্ব স্বাভাবিক । কারণ, স্বাভাবিক কৰ্ত্তৃত্ব পক্ষেও শাস্ত্রসার্থক্য থাকে এবং তদপবাদের ( স্বাভাবিকত্ব নিষেধের ) হেতুও নাই । জীবের স্বাভাবিক কৰ্ত্তৃত্ব আছে, এতৎ পক্ষ

ভবতি, এবং বিমুক্তাবস্থায়ামপ্যবিদ্যাধাস্তঃ বিদ্যা দীপেন বিধূয়াস্তেব কেবলো নিবৃত্তঃ স্বরূপঃ স্তাদিতি সূত্রাক্ষরার্থঃ । বিস্তারার্থস্ত ভাষ্যে ।—যেমন একই ছুতার বাস্যাদি উপকরণ গ্রহণপূর্বক কার্য্যকর্ত্তা হয়, হইয়া দুঃখানুভব করে, কিন্তু যখন সে সকল ত্যাগ করতঃ নির্বাণীয় ও অকর্ত্তা হইয়া বিশ্রাম করে, তখন সে স্বাধী হয়, এইরূপ আত্মা জাগ্রৎ ও স্বপ্নকালে ইন্দ্রিয়দিগকে গ্রহণ করতঃ কৰ্ত্তা হইয়া দুঃখী হন, অধুগুণিতে সে সকল ত্যাগ করতঃ অকর্ত্তা হওয়ায় স্বাধী হন, তথা মোক্ষকালেও অকর্ত্তা ও কেবল হইয়া স্বাধী হন ।

হুঃখরূপত্বাৎ। ননু স্থিতায়ামপি কৰ্ত্তৃত্বশক্তৌ কৰ্ত্তৃত্বকার্য্য-  
পরিহারাৎ পুরুষার্থঃ সেৎসৃতি, তৎপরিহারশ্চ নিমিত্তপরি-  
হারাৎ, যথাগ্নেদহনশক্তিযুক্তস্তাপি কাষ্ঠবিয়োগাদহনকার্য্য-  
ভাবস্তদ্বৎ। ন। নিমিত্তানামপি শক্তিলক্ষণেন সম্বন্ধেন সম্বন্ধা-  
নামত্যস্তপরিহারাসম্ভবাৎ। ননু মোক্ষসাধনবিধানান্মোক্ষঃ

য়তি—“ননু স্থিতায়ামপী”তি। পরিহরতি—“ন নিমিত্তানামপী”তি। শক্ত-  
শক্যাশ্রয়া শক্তিঃ স্বসত্ত্বগ্রাহবশ্চ শক্যামক্ষিপতি। তথা চ তয়াক্ষিপ্তং শক্যং  
সদৈব স্তাদিতি ভাবঃ। চোদয়তি—“ননু মোক্ষসাধনবিধানা”দिति। পরি-

প্রাপ্তিতে বলা যায়, আত্মার স্বাভাবিক কৰ্ত্তৃত্ব সম্ভবে না। কারণ, স্বাভাবিক  
কৰ্ত্তৃত্বে মোক্ষাভাবপ্রাপ্তি দোষ আছে। কৰ্ত্তৃত্বই যদি আত্মার স্বভাব হয়  
তাহা হইলে আর তাহা হইতে মুক্ত হইবার আশা থাকে না। অগ্নি যেমন  
উষ্ণতা হইতে নিম্মুক্ত হয় না, তেমনি, আত্মাও কৰ্ত্তৃত্ব হইতে নিম্মুক্ত  
হন না। কৰ্ত্তৃত্ব ত্যাগ না হইলেও পুরুষার্থসিদ্ধি অর্থাৎ মোক্ষ হয় না।  
কৰ্ত্তৃত্বই হুঃখ, যদি তাহাই থাকিল, তাহা হইলে আর মোক্ষ হইল কৈ ?  
[ননু...সম্ভবাৎ] কৰ্ত্তৃত্ব-শক্তি থাকে থাকুক, কার্য্য ত্যাগে মোক্ষ হইতে  
পারে, কার্য্য ত্যাগ অর্থাৎ কার্য্যের (কৰ্ত্তৃত্বের বিষয়ের) অভাব নিমিত্তের  
অভাবে (নিমিত্ত=ধর্ম্মাধর্ম্ম, তাহার অভাবে) হইতে পারে। যেমন কাষ্ঠের  
অভাবে দাহশক্তিযুক্ত অগ্নির দাহকার্য্য অভাব প্রাপ্ত হয়, তদ্রূপ,  
কার্য্যের অভাবে বা পরিহারে কৰ্ত্তৃত্বের পরিহার হইতে পারে, ইহা বলিতে  
পার না। হেতু এই যে, নিমিত্ত সকল শক্তিলক্ষণ-সম্বন্ধে সম্বন্ধ থাকায়  
তাহার আত্যন্তিক পরিহার অসম্ভব। তাৎপর্য্য এই যে, শক্তি থাকিলে  
অবশ্যই শক্যকার্য্য হইবেক। বিশেষতঃ কাষ্ঠের দ্বারা আত্যন্তিক পরিহার  
(ধর্ম্মাধর্ম্মের) হয় না। [ননু...দর্শয়তি] মোক্ষ-সাধনের বিধান আছে, তাহা-  
রই বলে, সাধনের প্রভাবে, মোক্ষ হইবেক (সাধনে দেবত্ব হয়, মোক্ষ  
না হইবে কেন ?) এ কথাও বলিতে পার না। কারণ, যাহা সাধনায়ত্ত, সাধন  
দ্বারা জন্মে, তাহা অনিত্য। (মোক্ষের অনিত্যতাপক্ষে অনেক দোষ।)  
সত্ত্ব কথা এই যে, আত্মা নিত্য শুদ্ধ বুদ্ধ মুক্ত, মোক্ষে তদ্রূপ আত্মজ্ঞান  
হওয়াই শাস্ত্রের অভিমত; কিন্তু সেরূপ আত্মজ্ঞান আত্মার স্বাভাবিক  
কৰ্ত্তৃত্বে অসম্ভব হয়। কাযেই মানিতে হয়, স্বীকার করিতে হয়, উপাধিধর্ম্মের  
অধ্যাসে আত্মার কৰ্ত্তৃত্ব; সূতরাং তাহা স্বাভাবিক নহে; কিন্তু ঔপাধিক।

সেৎস্যতি । ন । সাধনায়ত্তস্যানিত্যত্বাৎ । অপি চ নিত্যশুদ্ধবুদ্ধ-  
মুক্তান্নপ্রতিপাদনাম্মোকসিদ্ধিরভিহিতা । তাদৃগান্নপ্রতিপাদ-  
নঞ্চ ন স্বাভাবিকে কর্তৃত্বং ন স্বাভাবিকম্ । তত্শাদ্ধুপাধিধর্ম্মাদ্যামে-  
নৈবাত্মনঃ কর্তৃত্বং ন স্বাভাবিকম্ । তথা চ ঋতিঃ ‘ধ্যায়তীব  
লৈলায়তীব’ ইতি । “আত্মেন্দ্রিয়মনৌযুক্তং ভোক্তৃত্যাহ-  
র্ম্মনৌঘিণঃ” ইতি গোপাধিসংযুক্তস্যৈবাত্মনো ভোক্তৃত্বাদি-  
বিশেষলাভং দর্শয়তি । ন হি বিবেকিনাং পরম্মাদন্যো জীবো  
নাম কর্তা ভোক্তা বা বিদ্যতে । ‘নাত্মোহতোহস্তি দ্রষ্টা’  
ইত্যাদিশ্রবণাৎ । পর এব তর্হি সংসারী কর্তা ভোক্তা চ প্রম-  
জ্যেত পরম্মাদন্যশ্চেচ্ছিত্তিমান্ জীবো বুদ্ধাদিসজ্জাতব্যতি-  
রিক্তো ন স্যাৎ । ন । অবিদ্যাপ্রত্যাশ্রয়স্থাপিতত্বাৎ কর্তৃত্বভোক্তৃ-

হরতি—“ন সাধনায়ত্তত্বে”তি । অত্মকস্ত ন মোক্ষঃ সাধোহপি তু ব্রহ্মস্বরূপং  
তচ্চ নিত্যমিতি । উক্তমভিপ্রায়মাবিকরোতি—“অপি চ নিত্যশুদ্ধ”তি ।  
চোদয়তি—“পর এব তর্হি সংসারী”তি । অর্থঃ—পরশ্চেৎ সংসারী তত্শা-  
বিদ্যাপ্রবিলয়ে মুক্তৌ সর্ব্বৈ মুচ্যেরন্নবিশেষাৎ । ততশ্চ সর্ব্বসংসারোচ্ছেদ-  
প্রসঙ্গঃ । পরম্মাদন্যশ্চেৎ স বুদ্ধাদিসজ্জাত এবতি তর্হিইব তর্হি মুক্তিসংসারৌ  
নাশ্বন ইতি । পরিহরতি—“নানিন্দা প্রত্যাশ্রয়স্থাপিতত্বাৎ”দিতি । ন পরম্মাদন্যো  
মুক্তিসংসারৌ তত্শ নিত্যশুদ্ধান্নাপি বুদ্ধাদিসজ্জাতত্শ তত্শাচেতনত্বাদি

এ কথা ঋতিও বলিয়াছেন । যথা—“আত্মা যেন ধ্যান করেন, সঞ্চরণ  
করেন ।” “আত্মা ইন্দ্রিয় ও মন, এই তিনের যোগে ভোক্তা ( কর্তাও বটে,  
ভোক্তাও বটে ) ।” এ ঋতি উপাধিযুক্ত আত্মারই ভোক্তৃত্বাদি বিশেষ-জ্ঞান-  
লাভ হওয়া দেখাইয়াছেন [ ন হি...সংসারাত্ ] বিবেকীর দৃষ্টিতে পরমাত্মা  
ব্যতীত পৃথক কর্তা ভোক্তা জীব নাই । কেননা, তাঁহারা “এই পরমাত্মা  
হইতে ভিন্ন, এমন দ্রষ্টা নাই” ইত্যাদি শাস্ত্র শ্রবণ করিয়াছেন ( শ্রবণাদির দ্বারা  
ঐ তত্ত্ব প্রত্যক্ষ করিয়াছেন ) । অবিবেকী ভ্রান্তেরাই মিথ্যা জীব-পরমাত্মার  
ভেদ জানে । জীব পরমাত্মা হইতে ভিন্ন নহে । পরমাত্মা হইতে পৃথক,  
এমন সম্বন্ধাতিরিক্ত চেতন জীব নাই । তাই বলিয়া পরমাত্মাই যে সংসারী  
ও কর্তা ভোক্তা, তাহা নহে । কারণ, কর্তৃত্বাদি অজ্ঞান কর্তৃক উপস্থাপিত

স্বয়োঃ । তথা চ শাস্ত্রং ‘যত্র হি দ্বৈতমিব ভবতি তদিতর ইতরং পশ্চতি’ ইত্যবিদ্যাবস্থায়ঃ কর্তৃত্বভোক্তৃত্বে দর্শয়িত্বা বিদ্যা-বস্থায়ঃ তে এব কর্তৃত্বভোক্তৃত্বে নিবারয়তি ‘যত্র ত্বস্য সর্ব-মাত্মৈবাহভূতং কেন কম্পাশ্চেৎ’ ইতি । তথা স্বপ্নজাগরিতয়ো-রাত্মন উপাধিসম্পর্ককৃতং শ্রমং শ্চেনস্যোবাকাশে বিপরিপততঃ শ্রাবয়িত্বা তদভাবং স্বযুগ্মৌ প্রাপ্তেনাত্মনা সম্পরিষক্তস্য শ্রাব-য়তি ‘তদ্বা অসৈত্যদাপ্তকামমাত্মকামমকামং রূপং শোকান্ত-রম্’ ইত্যারভ্য ‘এষাস্য পরমা গতিরেনাস্য পরমা সম্পদেষো-হস্য পরমো লোক এষোহস্য পরম আনন্দ’ ইত্যুপসংহারঃ ।

ত্ববিদ্যোপস্থাপিতানাং বুদ্ধাদিসম্মানানাং ভেদাদ্ভেদবুদ্ধাদিসংঘাতভেদোপদান আত্মৈকোহপি ভিন্ন ইব বিশুদ্ধোহপ্যবিশুদ্ধ ইব ততঃ চ বুদ্ধাদিসম্মানাতাপদান তত্র মুক্ত ইবেতরত্র বদ্ধ ইব যথা মণিরূপাণ্যুপদানভেদাদেকমেব মুখং নানৈব দীর্ঘমিব বৃত্তমিব গ্রামমিবাবদাত্মিবান্যতমোপদানবিগমে তত্র মুক্তমিবান্যত্রো-পহিতমিবেতি নৈকমুক্তৌ সর্বমুক্তিপ্রসঙ্গঃ । তস্মান পরমাত্মনো মোক্ষসংসারৌ নাপি বুদ্ধাদিসম্মানাতস্ত কিস্তু বুদ্ধাণ্যুপহিতস্তাস্থ্যস্তাবস্ত জীবভাবমাপন্নস্তেতি পরমার্থঃ । অত্রৈবাবয়ব্যতিরেকৌ ক্রতিভিরাদর্শয়তি—“তথা চে”তি । ইত-শ্চৌপাধিকং যদুপাধ্যতিভবোদ্ভবাত্ম্যস্তাভিভবোদ্ভবৌ দর্শয়তি ক্রতিরিত্যাহ—

হয় । শাস্ত্র “যে অবস্থায় দ্বৈতের জায় হয় সেই অবস্থায় ভিন্ন বস্তুর দর্শন হয়” ইত্যাদি ক্রমে অবিদ্যাবস্থায় কর্তৃত্বাদি সংঘটন হওয়া দেখাইয়া পরে বিদ্যাবস্থায় সে সকলের অভাব বলিয়াছেন । যথা—“যখন এ সমস্ত আত্মা হয় অর্থাৎ আত্মাতিরিক্ত দর্শন হয় না, তখন আর কে কি দিয়া কি দেখিবে ?” ইত্যাদি । অত্র ক্রতিও আত্মার স্বপ্ন ও জাগ্রৎ এই দুই অবস্থায় বুদ্ধাদি-উপাধি-সম্পর্কে শ্রম বা ক্লেশ হওয়া উদ্ভীয়মান পক্ষের দৃষ্টান্তে বর্ণন করিয়া পরে স্বযুগ্মিকালে পরমাত্ম-সম্পন্ন হওয়ায় সে সকল শ্রমের (ক্লেশের) অভাব বলিয়াছেন । “এই স্বযুগ্মরূপ আত্মা আত্মকাম, আপ্তকাম, অকাম ও লোকস্পর্শশূন্য \*” এইরূপ বলিয়া অবশেষে “ইহাই পরমগতি, ইহাই পরম-সম্পদ, ইহাই পরমলোক ও পরম আনন্দ” এই কথায় উপসংহার (প্রস্তাব

\* আত্মকাম = যে কেবল আপনাকে ইচ্ছা করে অর্থাৎ স্বরূপানন্দপ্রাপ্ত হয় । অকাম = হারার আত্মা বাতীত অন্য কামা নাই । আপ্তকাম = যেহেতু আপনিই আপনার কাম, আপনিই আপনার সদা প্রাপ্ত, সেই হেতু তিনি আপ্তকাম । লোকস্পর্শ = ভোগসম্পর্ক ।

তদেতদাহাচার্য্যঃ ‘যথা চ তক্ষোভয়থা’ ইতি । স্বার্থে চায়ং চঃ পঠিতঃ । নৈবং মন্তব্যং স্বাভাবিকমেবাত্মনঃ কর্তৃত্বমগ্নৈরি-  
বোধ্যমিতি । যথা তু তক্ষা লোকে বাস্যাদিকরণহন্তঃ কর্তা  
দুঃখী ভবতি, স এব স্বগৃহং প্রাপ্তো বিমুক্তবাস্যাদিকরণঃ  
স্বস্থো নিবৃত্তো নির্ব্যাপারঃ সুখী ভবতি, এবমবিদ্যাপ্রতাপ-  
স্থাপিতদ্বৈতসংযুক্ত আত্মা স্বপ্নজাগরিতাবস্থয়োঃ কর্তা দুঃখী  
ভবতি, স তচ্ছ্রুতাপনুভয়ে স্বমাত্মানং পরং প্রবিষ্টা বিমুক্ত-  
কার্য্যকরণসজ্জাতোহকর্তা সুখী ভবতি সম্প্রসাদাবস্থায়ং তথা  
মুক্ত্যবস্থায়ামপ্যবিদ্যাধ্বান্তং বিদ্যাপ্রদীপেন বিধূয়াত্মৈব কে-  
বলো নিবৃত্তঃ সুখী ভবতি । তক্ষদৃষ্টান্তশ্চেতাবতাংশেন দ্র-  
ষ্টব্যঃ । তক্ষা হি বিশিষ্টেষু তক্ষণাদিব্যাপারেষুপেক্ষ্যৈব প্রতি-

“তথা স্বপ্নজাগরিতয়ো”রিতি । অত্রৈবার্থে স্বত্রং ব্যাচষ্টে—“তদেতদাহে”তি ।  
সম্প্রসাদঃ সুষুপ্তিঃ । শ্রাদেতৎ । তক্ষঃ পাণ্যাদয়ঃ সন্তি তৈরয়ং বাস্তাদীন  
ব্যাপারয়ন্ ভবতু দুঃখী, পরমাত্মা স্বনবয়বঃ কেন মনঃপ্রভৃতীনি ব্যাপারয়েদিতি  
বৈষম্যং তক্ষোদৃষ্টান্তেনেত্যত আহ—“তক্ষদৃষ্টান্তশ্চে”তি । যথা স্বপ্নরীরোগোদা-  
সীনতক্ষা সুখী বাস্তাদীনি তু করণানি ব্যাপারয়ন্ দুঃখী, তথা স্বাঘ্ননাত্মোদা-  
সীনঃ সুখী মনঃপ্রভৃতীনি তু করণাদীন ব্যাপারয়ন্ দুঃখীত্যেতাবতাহস্ত সামাং

সমাশ্রিত্য) করিয়াছেন । [ তদেতদাহা চার্য্যঃ...ভবতি ] এই তব্ব আচার্য্য  
( ব্যাস ) “যথাচ”স্বত্রে বলিয়াছেন । স্বত্রের অর্থ এই যে, আত্মার কৰ্ত্ত্ব স্বাঘ্নর  
উন্নততার দ্বারা স্বাভাবিক, ইহা মনে করিও না । যেমন লোকমধ্যে দেখা যায়,  
তক্ষা ( ছুতার ) বাসি ( অস্ত্রবিশেষ ) প্রভৃতি উপকরণ গ্রহণপূৰ্ব্বক কার্য্যকর্ত্তা  
ও দুঃখী হয়, আবার সেই তক্ষা গৃহাগত ও বাস্তাদিত্যাগী হইয়া স্বস্থ ও নিবৃত্ত  
ব্যাপার হইয়া সুখী হয়, সেইরূপ, আত্মাও অবিদ্যাপ্রতাপস্থাপিত নানাভাবে  
আবিষ্ট হইয়া স্বপ্ন-জাগ্রৎ-কর্ত্তা ও দুঃখী হন, আবার সেই আত্মা সুষুপ্তিতে  
জাগ্রৎ-স্বপ্ন-শ্রান্তি-বিনাশার্থ স্বকীয় পরমরূপে প্রবেশপূৰ্ব্বক সংঘাতাভিমান-  
শূন্য ও অকর্ত্তা হইয়া সুখী হন । মোক্ষাবস্থাতেও ঐরূপ জ্ঞানপ্রদীপে অজ্ঞানানু-  
কার বিদূরিত করিয়া কেবল, নিবৃত্ত ও সুখী হন । [ তক্ষ...দৃষ্টেছা ] তক্ষা-  
দৃষ্টান্তটা সৰ্ব্বাংশে নহে । যে অংশে দৃষ্টান্ত, তাহা এই—তক্ষা তক্ষণ-( কাঠ  
চাঁচা)-ব্যাপার-কালে নিয়মিত বাস্তাদি উপকরণ অপেক্ষা করিয়া কর্ত্তা হয় ;

নিয়তানি করণানি বাস্যাদীনি কর্তা ভবতি স্বশরীরেণ স্বকর্তৈব,  
 এবময়মাত্মা সৰ্বব্যাপারেষুপেক্ষ্যেব মনআদীনি করণানি কর্তা  
 ভবতি স্বাত্মনা স্বকর্তৈবেতি ন স্বাত্মনস্তক্ষ ইবাবয়বাঃ সন্তি  
 যৈহ স্তাদিভিরিব বাস্যাদীনি তক্ষা মনআদীনি করণাত্মোপা-  
 দদীত ন্যসেদ্বা। যত্বুক্তং শাস্ত্রার্থবজ্ঞাদিভিহে তুভিঃ স্বাভা-  
 বিকমাত্মনঃ কর্তৃত্বমিতি তত্র বিধিশাস্ত্রং তাবৎ যথাপ্রাপ্তং  
 কর্তৃত্বমুপাদায় কর্তব্যবিশেষমুপদিশতি ন কর্তৃত্বমাত্মনঃ প্রতি-  
 পাদয়তি। ন চ স্বাভাবিকমশ্রু কর্তৃত্বমস্তি ব্রহ্মাত্মোপদেশা-  
 দিত্যবোচাম। তস্মাদবিদ্যাকৃতং কর্তৃত্বমুপাদায় বিধিশাস্ত্রং  
 প্রবর্তিষ্যতে। ‘কর্তা বিজ্ঞানাত্মা পুরুষঃ’ ইত্যেবজ্ঞাতীয়কমপি  
 শাস্ত্রমনুবাদরূপত্বাদ্ যথাপ্রাপ্তমেবাবিদ্যাকৃতং কর্তৃত্বমনুবদি-  
 য়তি। এতেন বিহারোপাদানে পরিহতে, তয়োরপ্যনুবাদ-

ন তু সৰ্ব্বথা। যথাত্মা চ জীবোহবয়বাস্তরানপেক্ষঃ স্বশরীরং ব্যাপারয়তোবৎ  
 মনঃপ্রভৃতীনি তু করণান্তরাণি ব্যাপারয়তীতি প্রমাণসিদ্ধে নিয়োগপর্যায়মুযোগা-  
 নুপপত্তিঃ। পূৰ্ব্বপক্ষহেতুনমুভাষ্য দৃষয়তি—“যত্বুক্ত”মিতি। যৎপরং হি শাস্ত্রং  
 স এব শাস্ত্রার্থঃ। কত্র পৈক্ষিতোপায়ভাবনাপরং তং ন কর্তৃত্বরূপপরম্। তেন  
 যথা লোকসিদ্ধং কর্তারমপেক্ষ্য স্ববিষয়ে প্রবর্তমানঃ ন পুংসঃ স্বাভাবিকং কর্তৃ-  
 ত্বমবগময়িতুমুংসহতে। তস্মাত্তত্ত্বমসীত্যাচ্যুপদেশবিরোধাদবিদ্যাকৃতং তদব-

পরন্তু স্বীয় শরীরে সে অকর্তাই থাকে ; ( তক্ষার কর্তৃত্ব বাস্তাদি সাপেক্ষ ;  
 বাস্তাদি বাতীত তক্ষণ-কার্য্যে তাহার কর্তৃত্ব সম্ভবে না ) ; সেইরূপ, আত্মা সমু-  
 দায় ব্যাপারে মনঃপ্রভৃতি করণ ( ক্রিয়ানিষ্পাদক ইন্দ্রিয় ) অপেক্ষা করিয়া কর্তা  
 হন, স্বীয় স্বরূপে তিনি অকর্তাই থাকেন। ( আত্মকর্তৃত্ব মন-আদি-সাপেক্ষ,  
 তদভাবে তিনি অকর্তা )। তক্ষার হস্তাদি অবয়ব আছে, তদ্বারা সে বাস্তাদি  
 গ্রহণ করে, করিয়া কর্তা ( কার্য্যনিষ্পাদক ) হয়, আবার তাহা ত্যাগ করে,  
 করিয়া অকর্তা হয়। কিন্তু আত্মা নিরবয়ব সূত্রাৎ তাহার মন-আদি  
 গ্রহণ তক্ষার অনুরূপ নহে, সেই জন্ত সে অংশে দৃষ্টান্ত নহে। [ যত্বুক্তং...  
 রূপত্বাৎ ] বলিয়াছিলে, শাস্ত্রসার্বক্যাদি হেতুর দ্বারা আত্মার স্বাভাবিক কর্তৃত্ব  
 নিশ্চিত হয়, বস্তুতঃ তাহা নহে। বিধিশাস্ত্র ব্যবহারিক কর্তৃত্ব অনুরূপ করিয়া  
 কর্তব্যবিশেষ উপদেশ করে, কর্তৃত্ব প্রতিপাদন করে না। আত্মার স্বকর্তৃত্ব



রূপত্বাৎ । ননু সন্ধ্যে স্থানে প্রস্থপ্তেষু করণেষু স্বে শরীরে  
যথাকামং পরিবর্তত ইতি বিহার উপদিষ্টমানঃ কেবলশ্রাত্মনঃ  
কর্তৃত্বমাবহতি, তথোপাদানেহপি ‘তদেবাং প্রাণানাং বিজ্ঞা-  
নেন বিজ্ঞানমাদায়’ ইতি করণেষু কৰ্ম্মকরণবিভক্তী ক্ষয়মাণে  
কেবলশ্রৈবাত্মনঃ কর্তৃত্বস্বয়ত ইতি । অত্রোচ্যতে । ন তাবৎ  
সন্ধ্যে স্থানেহত্যন্তমাত্মনঃ করণবিরমণমস্তি ‘সধীঃ স্বপ্নো ভূত্বা  
ইমং লোকমতিক্রামতি’ ইতি তত্রাপি ধীসম্বন্ধশ্রবণাৎ । তথা  
চ স্মরন্তি,—

‘ইন্দ্রিয়াণামুপরমে মনোহনুপরতং যদি ।

সেবতে বিষয়ানেব তদ্বিদ্যাং স্বপ্নদর্শনম্ ॥’ ইতি ।

‘কামাদয়শ্চ মনসো বৃত্তয়ঃ’ ইতি শ্রুতিঃ । তাশ্চ স্বপ্নে

তিষ্ঠতে । চোদয়তি—“ননু সন্ধ্যে স্থানে” ইতি । উপাধিকং হি কর্তৃত্বং নোপা-  
ধাপগমে সম্ভবতীতি স্বাভাবিকমেব সূত্রাত ইত্যর্থঃ । অপি চ যত্রাপি করণ-  
মস্তি তত্রাপি কেবলশ্রাত্মনঃ কর্তৃত্বশ্রবণাৎ স্বাভাবিকেনৈব যুক্তমিত্যাহ—“তথো-  
পাদানেহপি” ইতি । তদেতৎ পরিহরতি—“ন তাবৎ সন্ধ্যে” ইতি । উপাধ্যাপগমো-  
হসিদ্ধোহন্তঃকরণশ্রোপাধেঃ সন্ধ্যোপ্যবস্থানাদিত্যর্থঃ । অপি চ স্বপ্নে যাদৃশং

যে স্বাভাবিক নহে, তাহা ব্রহ্মাত্ম্যাব উপদেশ থাকায় প্রতিপন্ন হয় এবং  
তাহা বলাও হইয়াছে । অতএব, অবিদ্যাকৃত কর্তৃত্ব অবলম্বন করিয়াই বি-  
শাস্ত্র প্রবৃত্ত এবং “কর্তা বিজ্ঞানাত্মা পুরুষ” ইত্যাদি অনুবাদরূপী শাস্ত্রও  
যথাপ্রাপ্ত অবিদ্যাকৃত কর্তৃত্বের অনুবাদক । এই বিচারের দ্বারা ‘বিহার’  
ও ‘উপাদান’ এতদ্ব্যটিত আপত্তিও পরিহৃত হইল ( ইতিপূর্বে এই দুইটি পূর্ব-  
পক্ষস্থত্রে গ্রহণ করা হইয়াছিল ) । কেন-না, সে শাস্ত্রও অনুবাদরূপী । [ ননু...  
ইতি ] যদি এমন বল যে, স্বপ্নাবস্থায় ইন্দ্রিয়গণ প্রস্থপ্ত ( নির্য্যাপার ) হয়,  
আত্মা তখন শরীরে ইচ্ছানুরূপ বিহার করেন, এই যে বিহারোপদেশ,  
এ উপদেশ কেবল ( অসহায় ) আত্মার কর্তৃত্ব প্রতিপাদন করিতেছে, তথা  
“বিজ্ঞানেন বিজ্ঞানং আদায়—বিজ্ঞানের দ্বারা বিজ্ঞান গ্রহণ করিয়া” এই  
উপাদান প্রক্রিয়ায় করণে ( ইন্দ্রিয়বাচী শব্দে ) ক্রত কৰ্ম্মবিভক্তি ও করণ  
বিভক্তিও কেবল আত্মার কর্তৃত্ব বলিতেছে, [ অত্রোচ্যতে...পারমাণি-  
কোহন্তি ] ইহার প্রত্যুত্তরে এই বলা যায় যে, স্বপ্নাবস্থায় ইন্দ্রিয়গণের আত্য-

দৃশ্যন্তে । তস্মাৎ সমনা এব স্বপ্নে বিহরতি, বিহারোহপি চ তত্রত্যো বাসনাময় এব ন তু পারমার্থিকোহস্তুি । তথা চ। শ্রুতিরবকারানুবন্ধমেব স্বপ্নব্যাপারং বর্ণয়তি ‘উতেব জীভিঃ সহ মোদমানো যক্ষদূতেবাহপি ভয়ানি পশ্যন্’ ইতি । লৌকিকা অপি তথৈব স্বপ্নং কথয়ন্তি আরুরুক্ষুমিব গিরিশৃঙ্গ-মদ্রাক্ষমিব বনরাজিমিতি । তথোপাদানেহপি । যদ্যপি করণেষু কৰ্ম্মকরণবিভক্তিনির্দেশান্তথাপি তৎসংযুক্তশ্চৈবাত্মনঃ কর্তৃত্বং দ্রষ্টব্যং, কেবলে কর্তৃত্বাসম্ভবস্ত দর্শিতত্বাৎ । ভবতি চ লোকেহনেকপ্রকারা বিবক্ষা যোধা যুধ্যন্তে যোধৈ রাজা

জ্ঞানং তাদৃশোবিহারোপীত্যাহ—“বিহারোহপি চ তত্রে”তি । “তথোপাদানে-হপী”তি । যদ্যপি কর্তৃবিভক্তিঃ কেবলে কর্তরি শ্রুতে তথাপি কৰ্ম্মকরণো-পধানকৃতমস্ত কর্তৃত্বং ন শুদ্ধস্ত । ন হি পরশুসহায়শ্ছেত্তা কেবলশ্ছেত্তা ভবতি । ননু যদি ন কেবলস্ত কর্তৃত্বমপি তু করণাদিসহিতশ্চৈব । তথা সতি করণাদিষপি কর্তৃবিভক্তিঃ স্তান চৈতদন্তীত্যাহ—“ভবতি চ লোক”ইতি । করণাদিষপি কর্তৃবিভক্তিঃ কদাচিদন্তোব বিবক্ষাবশাদিতার্থঃ । অপি চেয়মুপাদানশ্রুতিঃ করণ-ব্যাপারোপরমমাত্রপরা ন স্বাতন্ত্র্যপরা কর্তৃবিভক্তিস্ত ভাক্তী, ক্লং পিপতিষ-

স্তিক বিরাম হয় না । “বুদ্ধির সহিত সুপ্ত হন, হইয়া এ লোক অতিক্রম করেন” এই শ্রুতিতে স্বপ্নকালেও বুদ্ধিসম্বন্ধ থাকা শ্রুত হইতেছে । এ কথা স্থতিতেও আছে । যথা—“ইন্দ্রিয়গণ বিরত হইলেও মন যদি বিরত না হয়, বিষয়-সেবা করে, বিষয় দেখে, তাহা হইলে তাহা স্বপ্ন-দর্শন বলিয়া জানিবে ।” শ্রুতি বলিয়াছেন, কামাদি মনের বৃত্তি । স্বপ্নে তাদৃশ কামাদির বিদ্যমানতা দেখা যায় । সুতরাং স্বপ্নে সমনস্ক আত্মার বিহার, কেবলের নহে । স্বাপ্নিক বিহার বাসনাময়, সে জন্ত তাহার পারমার্থিকত্ব নাই । [ তথাচ...মিতি ] সেই জন্তই শ্রুতি স্বপ্নব্যাপারকে ‘ইব’ শব্দ দিয়া বলিয়াছেন । যথা—“যেন জীব সহিত জীভমান, যেন যক্ষ-দূত দেখিয়া ভীত” ইত্যাদি । লোকেও স্বপ্নের কথা “যেন গিরিশৃঙ্গে উঠিতেছিলাম, যেন বন দেখিতেছিলাম” এইরূপে ব্যক্ত করে । [ তথোপাদানে...দৃষ্টত্বাৎ ] উপাদান ( গ্রহণ ) দেখাইতে করণে অর্থাৎ বিজ্ঞানশব্দে কৰ্ম্মবিভক্তি ও করণ-বিভক্তি প্রয়োগ করিলেও তৎসংযুক্ত আত্মার কর্তৃত্ব বুঝা উচিত । কেবলের কর্তৃত্ব অসম্ভব, তাহা দেখান হইয়াছে ।

যুধ্যত ইতি । অপি চান্মিহ্নুপাদানে করণব্যাপারোপরমমাত্রং  
বিবক্ষ্যতে ন স্বাতন্ত্র্যং কশ্চিদিবুদ্ধিপূর্বকস্তাহপি স্বাপেক্ষ-  
করণব্যাপারোপরমস্ত দৃষ্টত্বাৎ । যন্ত্বয়ং ব্যাপদেশো দর্শিতো  
‘বিজ্ঞানং যজ্ঞং তনুতে’ ইতি স বুন্ধেরেব কর্তৃত্বং প্রাপয়তি  
বিজ্ঞানশব্দস্ত তত্র প্রসিদ্ধত্বান্মনোহনস্তরপাঠাচ্চ, তস্ত্র শ্রদ্ধৈব  
শির ইতি চ বিজ্ঞানময়স্ত্রান্নঃ শ্রদ্ধাদ্যবয়বত্বসঙ্কীর্ণতাং শ্রদ্ধা-  
দীনাঞ্চ বুদ্ধিধর্মত্বপ্রসিদ্ধেঃ ‘বিজ্ঞানং দেবাঃ সর্বৈ ব্রহ্ম জ্যেষ্ঠ-  
মুপাসতে’ ইতি চ বাক্যশেষাৎ জ্যেষ্ঠত্বস্ত্র চ প্রথমজত্বস্ত্র  
বুদ্ধৌ প্রসিদ্ধত্বাৎ ‘স এষ বাচশ্চিত্তস্ত্রোত্তরোত্তরক্রমো যদ-  
যজ্ঞঃ’ ইতি চ শ্রুত্যস্তুরে যজ্ঞস্ত্র বাগ্‌বুদ্ধিসাধ্যত্বাবধারণাৎ ।

তীতিবদবুদ্ধিপূর্বকস্ত্র করণব্যাপারোপরমস্ত্র দৃষ্টত্বাদিত্যাহ—“অপি চান্মিহ্নুপা-  
দানে” ইতি । যন্ত্বয়ং ব্যাপদেশ ইতি যন্ত্রহুক্তমস্ত্রাভিরভ্যুচ্চয়মাত্রমেতদিতি তদিতঃ  
সমুখিতম্ । “সর্বকারকাণামেব” ইতি বিক্লিদ্‌যন্ত্রি তত্বলা জলন্ত্রি কাষ্ঠানি বিভক্ত্রি  
স্থালীতি হি স্বব্যাপারে সর্বেষাং কর্তৃত্বম্ । তৎ কিং বুদ্ধাদীনাং কর্তৃত্বমেব

বিবক্ষার (শব্দপ্রয়োগ ইচ্ছার) কোন নিয়ম নাই, তাহা অনেক প্রকার ।  
যোদ্ধা যুদ্ধ করিতেছে, একরূপ প্রয়োগও দৃষ্ট হয়, আবার রাজা যোদ্ধার দ্বারা  
যুদ্ধ করিতেছেন, একরূপ প্রয়োগও দেখা যায় । অতএব, উপাদানপ্রক্রিয়ায়  
মাত্র ইঞ্জিয়ব্যাপারনিবৃত্তিই বিবক্ষিত, স্বাতন্ত্র্য অর্থাৎ কর্তৃত্ব বিবক্ষিত নহে ।  
কেন-না, স্থগিতকালে অবুদ্ধিপূর্বক (বিনা যজ্ঞে—অপনা আপনি) ইঞ্জিয়-  
ব্যাপার নিবৃত্ত হইতে দেখা যায় । [যন্ত্বয়ং...ধারণাৎ] বিজ্ঞান যজ্ঞ কয়ে,  
এই শ্রোত উল্লেখ—যাহা প্রদর্শিত হইয়াছে—তাহাও বুদ্ধির কর্তৃত্ব সমর্থন  
করে । কেন-না, বিজ্ঞান-শব্দ বুদ্ধিতেই রূঢ় । মনের পরে বিজ্ঞানশব্দ পণ্ডিত  
হওয়ারতও উহা বুদ্ধির বাচক । “শ্রদ্ধা তাহার মস্তক” এতৎশ্রুতিতে শ্রদ্ধাকে  
বিজ্ঞানময় আত্মার উত্তমাক্ষ বলা হইয়াছে । শ্রদ্ধা যে বুদ্ধির ধর্ম, তাহা সর্ব-  
শাস্ত্রে প্রসিদ্ধ । প্রস্তাব শেষেও “দেবতার জ্যেষ্ঠ বিজ্ঞানকে ব্রহ্মরূপে উপাসনা  
করেন” এই কথা আছে । যাহা প্রথমোৎপন্ন—তাহাই জ্যেষ্ঠ, ইহা সর্ববিদিত ।  
(অভিপ্রায় এই যে, বুদ্ধিই সর্ববিকারের প্রথম) । “যজ্ঞ-বাক্যের ও চিত্তের  
পূর্বাপরীভাব” \* এতৎশ্রুতিতেও যজ্ঞের বাগ্‌বুদ্ধিনিষ্পাদাতা কথিত হই-

\* আপে চিত্তের বা বুদ্ধির দ্বারা ধ্যান অর্থাৎ যজ্ঞের স্বরূপ বুদ্ধিস্ব করা, পরে মস্তরূপ বাক্যে  
তাহার নিষ্পত্তি । যজ্ঞ এইরূপে চিত্তের ও যজ্ঞবাক্যের পূর্বাপরীভাব ।

ন চ বুদ্ধেঃ শক্তিবিপৰ্য্যায়ঃ করণানাং কর্তৃত্বাভ্যাপগমে ভবতি  
সৰ্বকারণাণামেব স্বব্যাপারেষু কর্তৃত্বাশ্চাভ্যাবিত্বাৎ ।  
উপলক্ষ্যাপেক্ষেযাং করণত্বং, সা চাত্মনঃ । ন চ তন্ত্ৰা-  
মপ্যন্ত কর্তৃত্বমস্তি নিত্যোপলক্ষিস্বরূপত্বাৎ । অহঙ্কারপূৰ্ব্বক-  
মপি কর্তৃত্বং নোপলক্ষুৰ্ভবিতুমহঁতাহঙ্কারস্তাপ্যুপলভ্যমান-  
ত্বাৎ । ন চৈবং সতি করণান্তরকল্পনাশ্রয়ঃ । বুদ্ধেঃ করণত্বা-

ন করণত্বমিত্যত আহ—“উপলক্ষ্যাপেক্ষং তেষাং করণত্বম্” । নষেবং সতি  
তন্ত্ৰামেবাশ্রয়ঃ স্বাভাবিকং কর্তৃত্বমস্তিত্যত আহ—“ন চ তন্ত্ৰাম্” উপলক্ষ্যাব-  
প্যন্ত স্বাভাবিকং “কর্তৃত্বমস্তি” । কস্মাৎ “নিত্যোপলক্ষিস্বরূপত্বাৎ” আশ্রয়ঃ ।  
ন হি নিত্যে স্বভাবে চান্তি ভাবন্ত ব্যাপার ইত্যর্থঃ । তদেবং নাত্যোপলক্ষ্যো  
স্বাভাবিকং কর্তৃত্বমস্তীত্যুক্তম্ । নাপি বুদ্ধাদেবোপলক্ষিককর্তৃত্বমাত্মশ্রুতম্  
যথা তদাত্মমধ্যবসায়াদিকর্তৃত্বমিত্যাহ—“অহঙ্কারপূৰ্ব্বকমপি কর্তৃত্বং নোপ-  
লক্ষুৰ্ভবিতুমহঁতি” । কুতঃ । “অহঙ্কারস্তাপ্যুপলভ্যমানত্বাৎ” । ন হি শরীরাদি  
যন্তাং ক্রিয়ায়াং গম্যাং তন্ত্ৰামেব গন্তু ভবতি । এতদ্ব্যক্তং ভবতি—যদি বুদ্ধি-  
রূপলক্ষী ভবেৎ ততস্তন্ত্ৰা উপলক্ষ্যত্বমাত্মশ্রুতম্ । ন চৈতদস্তি । তন্ত্ৰা  
জড়ত্বেনোপলভ্যমানতয়োপলক্ষিককর্তৃত্বানুপপত্তেঃ । যদা চোপলক্ষ্যো বুদ্ধেরক-  
র্তৃত্বং তদা যদ্ব্যক্তং বুদ্ধেরূপলক্ষ্যে করণান্তরং কল্পনীয়ং তথা চ নামমাত্রে  
বিসম্বাদ ইতি তন্ন ভবতীত্যাহ—“ন চৈবং সতি করণান্তরকল্পনম্” বুদ্ধেরূপ-  
লক্ষ্যত্বাভাবাৎ । তৎকিমিদানীমকরণং বুদ্ধিরূপলক্ষ্যত্বাচ্চা চানুপলক্ষ্যত্বাত  
আহ—“বুদ্ধেঃ করণত্বাভ্যাপগমাৎ” । অয়মভিসন্ধিঃ—চৈতন্তমুপলক্ষ্যবিশ্ব-  
মাছে । [ন চ...রূপত্বাৎ] করণ-কারকের কর্তৃত্ব মাশ্রু করিলেও অর্থাৎ বুদ্ধিকে  
কর্তৃ বলিলেও তাহার শক্তিবিপৰ্য্যায় অর্থাৎ বুদ্ধির করণত্ববিলোপ হইবে না ।  
কেন-না, প্রত্যেক কারকেরই আপন আপন ব্যাপারে কর্তৃত্ব আছে । ( তণ্ডুল  
কৰ্ম্মকারক হইলেও বিক্লিদ্ভাস্তে তণ্ডুলাঃ—তণ্ডুল গলিয়া যাইতেছে, এক্রপ কর্তৃ  
প্রয়োগ হইতে দেখা যায় ) । উপলক্ষ্য-অপেক্ষা ইঞ্জিয়গণ করণ এবং উপলক্ষ্য  
আত্মার স্বরূপ । উপলক্ষ্যরূপ কেবল আত্মার কর্তৃত্ব নাই । কেন-না, তিনি  
নিত্যোপলক্ষ্যরূপ । \* [ অহঙ্কার...স্থিতম্ ] অহঙ্কারমূলক কর্তৃত্ব, অহঙ্কারও

\* অথও সাক্ষিচৈতন্য বুদ্ধিবৃত্তির দ্বারা বিভিন্নপ্রায় হয় । ইহা বিষয়াবচ্ছিন্ন চৈতন্য হয় ।  
সেই বিষয়াবচ্ছিন্ন চৈতন্যোপলক্ষিতে প্রাপ্ত বুদ্ধাদিই করণ এবং বুদ্ধ্যাপহিত চৈতন্য কর্তৃ ।  
অতএব ব্যাপার না থাকায় কেবলের অর্থাৎ নিরবচ্ছিন্ন চৈতন্যের কর্তৃত্ব নাই ।

ভূপগমাৎ । সমাধ্যভাবস্তু শাস্ত্রার্থবত্ত্বেনৈব পরিহৃতঃ । যথা-  
প্রাপ্তমেব কর্তৃত্বমুপাদায় সমাধিবিধানাৎ । তস্মাৎ কর্তৃত্বম-  
প্যাত্মন উপাধিনিমিত্তমেবেতি স্থিতম্ ॥ ৪০ ॥

পরাত্ম তচ্ছ্রুতেঃ ॥ ৪১ ॥\*

যদিদমবিদ্যাবস্থায়ানুপাধিনিবন্ধনং কর্তৃত্বং জীবস্থাভিহিতং  
তৎ কিমনপেক্ষেশ্বরং ভবতি আহোস্থিৎ ঈশ্বর্যাপেক্ষমিতি  
ভবতি বিচারণা । তত্র প্রাপ্তং তাবল্লেশ্বরমপেক্ষতে জীবঃ  
কর্তৃত্ব ইতি । কস্মাদপেক্ষাপ্রয়োজনাভাবাৎ । অয়ং হি

ভাবোনিত্য ইতি ন তত্রাত্মনঃ কর্তৃত্বম্ । নাপি বুদ্ধেঃ করণত্বং কিন্তু চৈতন্য-  
মেব বিষয়াবচ্ছিন্নং বৃত্তিরিতি চোপলব্ধিরিতি চাখ্যায়তে । তস্মাৎ তু তত্ত্বদ্বিষয়া-  
বচ্ছেদে বৃত্তৌ বুদ্ধাদীনাং করণত্বমাত্মনশ্চ তদুপধানেনাহঙ্কারপূর্বকং কর্তৃত্বং  
যুজ্যত ইতি ।

যদেতজ্জীবানামোপাধিকং কর্তৃত্বং তৎপ্রবর্তনালক্ষণেন্ন রাগাদিষু সংস্ফ-  
রনেশ্বরমপয়ং প্রবর্তকং কল্পয়িতুমর্হত্যাতিপ্রসঙ্গাৎ । ন চেশ্বরোদেয়পক্ষপাত-

উপলব্ধির বিষয়, এ জন্তও কর্তৃত্ব উপলব্ধিতে থাকে না । অপিচ, বুদ্ধির করণত্ব  
( দ্বাত্র যেমন ছেদন-ক্রিয়ার করণ তেমনি বুদ্ধিও জ্ঞানক্রিয়ার করণ ) স্বীকৃত  
থাকায় করণান্তর কল্পনার প্রয়োজন হয় না । আত্মার কর্তৃত্ব না থাকিলে  
সমাধিবিধান ব্যর্থ হইবে, এ আপত্তির পরিহার হইয়াছে, তাহাতে দেখান  
হইয়াছে, যথাবস্থিত কর্তৃত্ব লইয়াই ( ব্যবহারিক কর্তৃত্বের অনুবাদ করিবার )  
শাস্ত্র সমাধির উপদেশ করিয়াছেন । এতাবৎ বিচারে স্থির হইতেছে যে,  
আত্মার কর্তৃত্ব উপাধিক, স্বাভাবিক নহে ।

অবিদ্যাবস্থ জীবেরই বুদ্ধাদি-উপাদিনিবন্ধন কর্তৃত্ব, ইহা স্থাপিত হইল ।  
এক্ষণে জিজ্ঞাস্য, সেই কর্তৃত্ব ঈশ্বরায়ত্ত কি-না । প্রথমতঃ ই পাওয়া যায়,  
দেখা যায়, বুদ্ধাদিসম্পন্ন জীব আপন কর্তৃত্বে ঈশ্বর্যাপেক্ষী নহে । কেননা,  
অপেক্ষার প্রয়োজন দেখা যায় না । [ অয়ং...বৈষম্যম্ ] জীব নিজেই নিজের

\* তু শব্দঃ পক্ষব্যাবৃত্তার্থঃ । জীবস্য কর্তৃত্বমীশ্বরায়ত্তং স্বতো বেতি সংশয়ে স্বত ইত্যেতৎ  
পক্ষং তু-শব্দেন ব্যাবৃত্ত্য সিদ্ধান্তপক্ষং স্থাপয়তি পরাদিতি । পরম্মাদেবাত্মনঃ কর্তৃত্বাদিলক্ষণঃ সংসার  
ইত্যবদীরতে । কৃতঃ ? তচ্ছ্রুতেঃ । তস্যৈবেশ্বরস্য সর্বকর্তৃত্বপ্রমাণাদিত্যর্থঃ ।—কি কর্তৃত্ব কি  
ভোক্তৃত্ব, সমস্তই পরমাত্মার অধীন । তৎপ্রতি হেতু, শ্রুতি পরমেশ্বরকেই সমস্ত প্রবৃত্তির কারণ  
বলিয়াছেন ।

জীবঃ স্বয়মেব রাগদ্বৈষাদিদোষপ্রযুক্তঃ কারকান্তরসামগ্রী-  
সম্পন্নঃ কর্তৃত্বমভবিতুং শক্নোতি তস্য কিমীশ্বরঃ করিষ্যতি ।  
ন চ লোকে প্রসিদ্ধিরস্তি কৃষ্যাদিকাস্থ ক্রিয়াস্ব অনড়হাদি-  
বদীশ্বরোহপরোহপেক্ষিতব্য ইতি । ক্লেশাত্মকেন চ কর্তৃ-  
ত্বেন জন্তুন্ সংসৃজত ঈশ্বরস্য নৈস্বর্গ্যং প্রসজ্যেত । বিষম-  
ফলক্লেষাং কর্তৃত্বং বিদধতো বৈষম্যম্ । ননু বৈষম্যনৈস্বর্গ্যে ন  
সাপেক্ষহাদিত্যুক্তম্, সত্যমুক্তম্, সতি ত্রীশ্বরস্য সাপেক্ষত্ব-  
সম্ভবে, সাপেক্ষত্বঞ্চ নেশ্বরস্য সম্ভবতি সতোৰ্জ্জন্তুনাং ধৰ্ম্মাধৰ্ম্ম-  
য়োস্তয়োশ্চ সদ্ভাবঃ সতি জীবস্য কর্তৃত্বে তদেব চেৎ কর্তৃত্বং  
ঈশ্বর্যাপেক্ষং স্মাৎ কিং বিষয়মীশ্বরস্য সাপেক্ষত্বমুচ্যেত । অকৃ-  
তাভ্যাগমশ্চৈবং জীবস্য প্রসজ্যেত । তস্মাৎ সত এব জীবস্য

সংহিতোচ্চীবান্ সাধবসাদুনি কৰ্ম্মণি প্রবর্তয়িতুমহিতি যেন ধৰ্ম্মাধৰ্ম্ম্যাপেক্ষয়া  
জগদ্বৈচিত্র্যমুপপদ্যেত । স হি স্বতন্ত্রঃ কারুণিকো ধৰ্ম্ম এব জন্তুন্ প্রবর্তয়েন্ন-  
ধৰ্ম্মে । ততশ্চ তৎপ্রেরিতা জন্তবঃ সৰ্ব্বৈ ধার্ম্মিকা এবতি স্তুখিন এব স্থান-  
দুঃখিনঃ । স্বতন্ত্রাস্তি রাগাদিপ্রযুক্তাঃ প্রবর্তমানা ধৰ্ম্মাধৰ্ম্মপ্রচয়বন্তো বৈচিত্র্য-  
মভুভবন্তীতি যুক্তম্ । এবঞ্চ বিনিমিত্তদোষদগ্ধবদ্বিত্যনুপা তু সৰ্ব্বথা জীবা  
অস্বতন্ত্রা ইতীশ্বরেণৈব প্রবর্ত্যন্ত ইতি কৃতং বিধিনিষেধাভ্যাম্ । ন হি বলবদ-  
নিনসনিন্দোদগ্ধদানানঃ প্রত্যাশদেবোহর্থবান্ । তস্মাদেব হেব সাধু কৰ্ম্ম কার-  
য়তীত্যাদয়ঃ কৃতয়ঃ সমস্তবিনিমিত্তদগ্ধবদ্বিত্যনুপা নো কনিবোদগ্ধবদ্বিত্যনুপা-  
প্রশংসা-

রাগদ্বৈষাদি দোষে প্রেরিত হয়, তাহার ক্রিয়ানিষ্পাদক সমস্ত সামগ্রী আছে,  
তদ্বারা কে কর্তৃত্ব অনুভব করিতে সমর্থ । ঈশ্বর তাহার কি করিবেন ? কি  
উপকার বা সহায়তা করিবেন ? সমস্ত লোকেই জানে, বুধ ব্যতিরেকে কৃষি  
হয় না, কিন্তু ঈশ্বর ব্যতিরেকে হয় । প্রত্যেক কৃষক বুধের অপেক্ষা করে,  
কিন্তু কেহই ঈশ্বরের অপেক্ষা করে না । ঈশ্বর কর্তা হইলে, প্রযোজক হইলে,  
তাহার নির্দিষ্টতা স্থির হয় । কেন-না, তিনি জীবকে ক্লেশাত্মক কর্তৃত্বে নিযুক্ত  
করেন । অপিচ, তাহার বিহিত কর্তৃত্বের ফল সমান নহে ( সকলকে সমান  
কর্তা করেন না ) । তজ্জন্তু তাঁহাকে বিষয়কারী বলা যাইতে পারে । [ননু...  
মিতি ] জীব করে, ঈশ্বর করান, এতন্মধ্যে ঈশ্বরের কারয়িত্ব জীবকৰ্ম্মসাপেক্ষ  
অর্থাৎ জীব পূৰ্ব্বজন্মে যেমন কৰ্ম্ম করে, যেমন ধৰ্ম্মাধৰ্ম্ম সঞ্চয় করে, পর-দেহে

কর্তৃত্বমিতি । এতাং প্রাপ্তিং তু শঙ্কেন ব্যাবর্ত্য প্রতিজানীতে—  
 পরাদিতি । অবিদ্যাবস্থায়্যাং কার্য্যকরণসম্ভাব্যাবিবেকদর্শিনো  
 জীবস্তাবিদ্যাতিমিরাক্ষ্য সতঃ পরম্বাদাত্মনঃ কর্ম্মাধ্যক্ষাৎ সর্ব্ব-  
 ভূতাধিবাং সাক্ষিণশ্চেত্যিতুরীশ্বরাত্তদনুজ্ঞয়া কর্তৃত্বভোক্তৃ-  
 লক্ষণস্য সংসারস্য সিদ্ধিস্তদনুগ্রহহেতুকেনৈব চ বিজ্ঞানেন-  
 মোক্ষসিদ্ধির্ভবিতুমর্হতি । কুতঃ । তচ্ছ তেঃ । যদ্যপি রাগাদি-  
 দোষপ্রযুক্তঃ সামগ্রীসম্পন্নশ্চ জীবো যদ্যপি চ লোকে কৃষ্যা-  
 দিষু কর্ম্মস্য নেশ্বরকারণত্বং প্রসিদ্ধং, তথাপি সর্ব্বাস্থেব প্রবৃতি-

পরতয়া নেয়া ইতি প্রাপ্তেহভিধীয়তে । এষ হেব সাধু কর্ম্ম কারয়তাত্যাদয়-  
 স্তাবচ্ছ তয়ঃ সর্ব্বব্যাপারেষু জন্তুনামীশ্বরতত্ত্বতামাছঃ । তদসতি বাধকে ন

ঈশ্বর তাহাকে তদনুরূপ করান, সুতরাং তাঁহাকে বিষমকারী ও নির্দয় বলা  
 যায় না, সুতরাং বৈষম্য ও নৈঘর্ন্য এই দুই দোষের পরিহার হয়, এ কথা  
 বলিয়াছ সত্য ; উক্ত দোষদ্বয়ের পরিহারও হইতে পারে সত্য ; যদি তাঁহার  
 জীবকর্ম্মসাপেক্ষতা সিদ্ধ হয় । কিন্তু কর্ম্মসাপেক্ষতা অসম্ভব ও অসিদ্ধ । হেতু  
 এই যে, জীবকর্তৃত্বের ঈশ্বরাধীনতা সিদ্ধ হইলে তাহাদের ধর্ম্মাধর্ম্ম হওয়া  
 বা থাকা সিদ্ধ হইবে এবং ধর্ম্মাধর্ম্মসম্ভাব সিদ্ধ হইলে তাঁহারও তৎসাপেক্ষ  
 (তদনুযায়ী) কারিয়িত্ব সিদ্ধ হইবে । আবার ঈশ্বরের কারিয়িত্ব সিদ্ধ  
 হইলে তৎপরে জীবের কর্তৃত্ব সিদ্ধ হইবে । এইরূপ চক্রকদোষ (তর্ক-  
 দোষ) উপস্থিত থাকায় ঈশ্বরের কর্ম্মসাপেক্ষতা অসম্ভব বা অনিশ্চিত হইয়া  
 পড়ে । কর্ম্মসাপেক্ষতা অসম্ভব বা অনিশ্চিত হইলে কিংসাপেক্ষতা বলিবে ?  
 মানিবে ? ঈশ্বর জীবের পূর্ব্বকর্ম্ম পর্যালোচন করেন না, অথচ প্রবৃত্ত  
 করেন, এরূপ হইলে অকৃতাত্মাগম দোষ প্রসক্ত হইবেক । (জীব কর্ম্ম  
 করিয়াও ফল পাইবে না, না করিয়াও পাইবে, ইহাও একপ্রকার দোষ অর্থাৎ  
 যুক্তিবিরুদ্ধ কুসিদ্ধান্ত) । প্রদর্শিত হেতুবাদ থাকায় মানা উচিত জীবের  
 কর্তৃত্ব স্বাধীন, ঈশ্বরাধীন নহে । [ এতাং...সীযতে ] এই প্রাপ্তপক্ষ তু-  
 শঙ্কের দ্বারা বিদূষিত করতঃ “পরাত্ত্ব” সূত্রে সিদ্ধান্ত বলিতেছেন । অবিদ্যা-  
 বস্থায় কর্ম্মাধ্যক্ষ, সর্ব্বভূতাধিবান, সর্ব্বদাক্ষী ও চেতয়িতা পরমাত্মা পরমেশ্বর  
 হইতে কার্য্য-করণ-সংঘাতাবিবেকী ( কার্য্য = দেহ, করণ = ইন্দ্রিয়, সংঘাত =  
 মিলিত = তৎসমষ্টি । অবিবেক = তদ্বিষয়ক বিবেক জ্ঞান না থাকা অর্থাৎ  
 সম্ভাবাপন্ন হইয়া থাকা ) অজ্ঞান-তিমিরাক্ষ জীবের কর্তৃত্বাদিলক্ষণ সংসার সিদ্ধ-

ঈশ্বরো হেতুকর্তেতি শ্রুতেরবসীযতে । তথা হি শ্রুতি-  
 ভবতি ‘এষ হেব সাধু কৰ্ম্ম কারয়তি তং যমেভ্যো লোকেভ্য  
 উল্লিনীষতে এষ হেবাসাধু কৰ্ম্ম কারয়তি তং যমধো নিনী-  
 যতে’ ইতি ‘য আত্মনি তিষ্ঠন্ আত্মানমন্তরো যময়তি’ ইতি  
 চৈবজ্ঞাতীয়কা । নহেবমীশ্বরস্ত কারয়িত্বস্তু সতি বৈষম্যনে-  
 র্য়ণ্যে স্মাতামকৃতাত্যাগমশ্চ জীবশ্চেতি, নেতুচ্যতে ॥৪১॥

কৃতপ্রযত্নাপেক্ষস্ত বিহিতপ্রতিষিদ্ধাবৈয়-

র্থাদিভ্যঃ ॥ ৪২ ॥\*

প্রশংসাপরতয়া ব্যাখ্যাতুম্ভিতম্ । ন চ শ্রুতিসিদ্ধস্ত করনীয়তা যেন প্রবর্ত-  
 কেষু রাগাদিষু সংস্থ তৎকরনা বিরূধ্যত । ন চেশ্বরতন্ত্রে ধৰ্ম্ম এব জন্তুনাং  
 প্রবৃত্তেঃ সুখিষমেব ন বৈচিত্র্যমিতি যুক্তম্ ।

হয় এবং তদনুগ্রহমূলক বিজ্ঞানের উদয় হইলে তদ্বারা মোক্ষসিদ্ধি হয় । এ  
 কথা এই জন্ত বলি ? যেহেতু তাহা শ্রুতিপ্রমাণে প্রমিত হয় । যদিও জীব  
 রাগাদিদোষে কার্য্যপ্রবৃত্ত হয়, যদিও সে সৰ্ব্বকারকসম্পন্ন, যদিও লোকমধ্যে  
 ক্রুখাদিকার্য্যে ঈশ্বরের কারণতা অপ্রসিদ্ধ, তথাপি, সৰ্ব্বকার্য্যের বা সৰ্ব্বপ্রবৃত্তির  
 মূলে ঈশ্বরের নিমিত্ততা ( কারণতা ) আছে, ইহা শ্রুতির দ্বারা নিশ্চিত হয় ।  
 [ তথাহি...জাতীয়কা ] যথা—“ঈশ্বর যাহাকে এ লোক হইতে উচ্চলোকে  
 লইবার ইচ্ছা করেন তাহাকে তিনি শোভন কৰ্ম্ম করান এবং যাহাকে অধো-  
 গামী করিবার ইচ্ছা করেন তাহাকে অশোভন কার্য্য করান ।” “যিনি আত্মায়  
 ( দেহে ) ও আত্মার অন্তরে অবস্থান করতঃ আত্মাকে ( জীবকে ) নিয়মন  
 করেন” ইত্যাদি । [ নহেবং...নেতুচ্যতে ] যদি বল, ঈশ্বর করান ও জীব  
 করে, একরূপ হইলে বিষমকারিত্ব ও নির্দয়তা এই দুই দোষ ঈশ্বরের প্রতি অর্পণ  
 করা হয় এবং জীবেরও অকৃতপ্রাপ্তি স্বীকার করা হয়, কিন্তু বাস্তব পক্ষ  
 দেখিতে গেলে তাহা নহে । কেন তাহা সূত্রকার বলিতেছেন—

\* আদিশব্দেন পুরুষকারবৈয়র্থ্যং গ্রাহম্ । ঈশ্বরস্ত জীবকৃতপ্রযত্নাপেক্ষন্তো নোক্তদোষঃ ।  
 জীবেন কৃতঃ প্রযত্নো ধৰ্ম্মাধৰ্ম্মলক্ষণস্তস্মিন্নপেক্ষা যস্যেতি বিগ্রহঃ । কৃত এতজ্জায়তে? তত্রাহ  
 বিহিতেতি । বিধিনিবেশশাস্ত্রপ্রামাণ্যং পুরুষকর্তাবৈষম্যাচ্চেত্যভিপ্রায়ঃ ।—জীবের প্রযত্ন অর্থ্যাৎ  
 ধৰ্ম্মাধৰ্ম্ম সঞ্চয় করে, ঈশ্বর তদনুসারে তাহাকে কার্য্যপ্রবৃত্ত করান । হুতরাং প্রদত্তদোষের  
 উদ্ধার হয় এবং শাস্ত্রসার্থক্যও বজায় থাকে ।



তুশক্শেচাদিতদোষব্যবর্তনার্থঃ । কৃতো যঃ প্রযত্নো জীবন্ত  
 ধর্মাধর্মলক্ষণস্তদপেক্ষ এবৈনমীশ্বরঃ কারয়তি । ততশ্চৈতে-  
 চোদিতা দোষা ন প্রসজ্যন্তে । জীবকৃতধর্মাধর্মবৈষম্যাপেক্ষ  
 এব তত্তৎফলানি বিষমং বিভজতে পর্জ্জন্তবদীশ্বরো নিমিত্তত্ব-  
 মাত্রেণ । যথা লোকে নানাবিধানাং শুচ্ছগুন্মাদীনাং ব্রীহি-  
 যবাদীনাঞ্চাহসাধারণেভ্যঃ স্বস্ববীজেভ্যো জায়মানানাং সাধা-  
 রণং নিমিত্তং ভবতি পর্জ্জন্তঃ । ন হ্যসতি পর্জ্জন্তো রসপুষ্পফল-  
 পলাশাদিবৈষম্যং তেষাং জায়তে নাপ্যসৎ স্বস্ববীজেষু ।  
 এবং জীবকৃতপ্রযত্নাপেক্ষ ইশ্বরস্তেষাং শুভাশুভং বিদধ্যাদिति  
 শ্লিষ্যতে । ননু কৃতপ্রযত্নাপেক্ষহমেব জীবন্ত পরায়তে

যদ্যপ্যয়মীশ্বরোবীতরাগস্তথাপি পূর্বপূর্বজন্তুঃ কৰ্ম্মাপেক্ষয়া জন্তুন্ ধৰ্ম্মা-  
 ধৰ্ম্ময়োঃ প্রবর্তয়ন্ ন দ্বেষপক্ষপাতভ্যাং বিষমোনাপি নিয়মঃ । ন চ কৰ্ম্ম-  
 প্রচয়স্তাদিরন্ত্যনাদিত্বাং সংসারস্ত । ন চেশ্বরতয়স্ত কৃতং বিধিনিষেধভ্যামিতি  
 সাম্প্রতম্ । ন ইশ্বরঃ প্রবলতরপবন ইব জন্তুন্ প্রবর্তয়তাপি তু তচ্চৈতজ্ঞ-  
 মনুরূধ্যমানো রাগাদ্ধাপহারমুখেন । একেষ্ঠানিষ্টপ্রাপ্তিপরিহারার্থিনোবিধি-

তু শব্দের অর্থ—প্রদত্ত দোষের নিষেধ । অর্থাৎ উল্লিখিত দোষ হয় না ।  
 যে জীবের যেরূপ প্রযত্ন অর্থাৎ ধর্মাধর্ম্য নামক কৰ্ম্ম সংস্কার সঞ্চিত থাকে,  
 ইশ্বর সে জীবকে সেইরূপ কার্য্য করান । একরূপ হইলে আর পূর্বোন্নিষি-  
 দোষ থাকে না । জীবকৃত ধর্মাধর্ম্য সমান বা একরূপ নহে, সেই জন্তু সে  
 সকলের ফলও একরূপ নহে । ইশ্বর ফল-বৈষম্যের প্রতি পর্জ্জনের আদ্য সাধা-  
 রণ কারণ । [ যথা...শ্লিষ্যতে ] যেমন লোকমধ্যে দেখা যায়, স্বীয় স্বীয় বীজে  
 সমুৎপন্ন শুচ্ছ, শুক্ল, পাশ্ব, যব ও গোধূম প্রভৃতির সাধারণ নিমিত্ত ( কারণ )  
 মেঘ । মেঘ না থাকিলে রস, পুষ্প, ফল ও পত্র প্রভৃতি অসমান বা বিভিন্ন  
 পদার্থ জন্মিত না, পৃথক পৃথক বীজ না থাকিলেও পৃথক পদার্থ জন্মিত না ।  
 তেমনি, ইশ্বর ও জীবকৃত প্রযত্ন না থাকিলে একরূপ সৃষ্টিবৈচিত্র্য হইত না ।  
 ইশ্বর জীবকৃত প্রযত্ন অনুসারে জীবগণের শুভাশুভ বিধান করেন, জীবেরাও  
 তদ্বিধানবশ্ত হইয়া ইচ্ছাবশ্ত হয়, হইয়া কর্তব্য অনুষ্ঠান করে, এ তত্ত্ব বিস্মৃষ্ট ।  
 [ ননু...নবদ্যম্ ] বলিগাছিলে যে, জীবের কর্তৃত্বকে পরাধীন অর্থাৎ ইশ্বরাদীন  
 বলিতে গেলে ইশ্বরের জীবকৃতপ্রযত্নাপেক্ষতা উপপন্ন বা সঙ্গত হয় না, কিঙ্ক

কর্তৃত্বে নোপপদ্যতে । নৈষ দোষঃ । পরায়ত্ত্বেইপি হি কর্তৃত্বে  
করোত্যেব জীবঃ কুর্ব্বন্তঃ হি তমীশ্বরঃ কারয়তি । অপি চ  
পূর্বপ্রযত্নমপেক্ষ্যেদানীং কারয়তি পূর্বতরঞ্চ প্রযত্নমপেক্ষ্য  
পূর্বমকারয়দিত্যনাদিহাং সংসারস্থানবদ্যম্ । কথং পুনরব-  
গম্যতে কৃতপ্রযত্নাপেক্ষ ঈশ্বর ইতি । বিহিতপ্রতিষিদ্ধাবৈয়-  
র্থাদিভ্য ইত্যাহ । এবং হি স্বর্গকামো যজেত, ব্রাহ্মণো ন  
হন্তব্য ইত্যেবজ্ঞাতীয়কশ্চ বিহিতশ্চ প্রতিষিদ্ধশ্চ চাবৈয়র্থ্যং  
ভবতি, অতথা তদনর্থকং শ্রাৎ । ঈশ্বর এব বিধিপ্রতিষেধয়ো-  
নিযুজ্যেত, অত্যন্তপরতন্ত্রহাং জীবশ্চ । তথা বিহিতকারিণ-  
মপ্যনর্থেন সংসৃজেৎ প্রতিষিদ্ধকারিণমপ্যর্থেন । ততশ্চ প্রা-

নিবেদ্যবর্থবস্তৌ ভবতঃ । তদনেনাভিসন্ধিনোক্তং “পরায়ত্ত্বেইপি হি কর্তৃত্বে  
করোত্যেব জীবঃ” ইতি । তস্মাদ্বিধিনিবেদশাস্ত্রাবিরোধান্নোকশ্চ স্থলদর্শিত্বাৎ  
‘এষ হেব সাধু কৰ্ম্ম কারয়তী’ত্যাди শ্রুতেঃ—

‘অজ্ঞোজগদ্রনীশোহয়মাত্মনঃ সুখহঃখয়োঃ ।

ঈশ্বরপ্রেরিতোগচ্ছেৎ স্বর্গং না স্বদ্রমেব বা’ ॥ ইতি

স্মৃতেশ্চেশ্বরতত্ত্বাণামেব জন্তুনাং কর্তৃত্বং ন তু স্বতত্ত্বাণামিতি সিদ্ধম্ ।  
ঈশ্বর এব বিধিনিষেধয়োঃ স্থানে নিযুজ্যেত যদ্বিধিনিষেধয়োঃ ফলং তদীশ্বরেণ  
তৎপ্রতিপাদিতধৰ্ম্মাধৰ্ম্মনিরপেক্ষেণ কৃতমিতি বিধিনিষেধয়োরাণনর্থকাম্ । ন  
কেবলমানর্থক্যাং বিপরীতকাপদ্যত ইত্যাহ—“তথা বিহিতকারিণ”মিতি ।  
পূৰ্ব্বোক্তশ্চ দোষঃ কৃতনাশাকৃতভ্যাগমঃ প্রসজ্যেত । অতিরোহিতার্থমশ্রুৎ ।

আমরা বলি, তাহা হয় । জীব পরাধীন কর্তা হইলেও জীব করে ও ঈশ্বর  
করান্ । ( অধ্যাপকধীন ছাত্রের মুখ্য কর্তৃত্ব দৃষ্ট হয় ) । অথবা সংসার  
অনাদি । যেহেতু অনাদি—সেই হেতু ঐ দোষ নগণ্য । ঈশ্বর পূর্বকৃত প্রযত্ন  
( ধৰ্ম্মাধৰ্ম্ম ) অনুসারে জীবকে এতৎকালে করান, তৎপূর্বকৃত কৰ্ম্মানুসারে  
তৎপূর্বে করাইয়াছিলেন, এইরূপ অনাদিপ্রবাহ অনিন্দনীয় । [ কথং...মিমাংস ]  
ঈশ্বর যে জীবকৃত প্রযত্নাপেক্ষ, তাহা বিহিত নিষিদ্ধের সার্থক্যাদির দ্বারা জানা  
যায় । অর্থাৎ ঐরূপ হইলেই “স্বর্গকামনায় যাগ করিবেক” “ব্রাহ্মণ বধ করি-  
বেক না” ইত্যাদি ইত্যাদি বিধির নিষেধ শাস্ত্রের সার্থক্য থাকিতে পারে এবং  
অত্বরূপ ( ঈশ্বর জীবকৃতপ্রযত্নাপেক্ষ না হইয়া সম্পূর্ণ স্বেচ্ছাচারী ) হইলে ঐ

মাণ্যং বেদশাস্ত্রমিয়াং । ঈশ্বরশ্চ চাত্যস্তানপেক্ষত্বে লৌকিক-  
স্বাহপি পুরুষকারশ্চ বৈয়র্থ্যং, তথা দেশকালনিমিত্তানাং  
পূর্বোক্তদোষপ্রসঙ্গশ্চেত্যেবজ্ঞাতীয়কং দোষজাতমাদিগ্রহণেন  
দর্শয়তি ॥ ৪২ ॥

অংশোনানাব্যপদেশাদন্যথা চাপি

দাশকিতবাদিত্বমধীয়ত একে ॥ ৪৩ ॥\*

জীবেশ্বরয়োরূপকার্যোপকারকভাব উক্তঃ । স চ সম্বন্ধ-  
য়োরেব লোকে দৃষ্টঃ । যথা স্বামিভূত্যয়োর্ব্যথাবাহগ্নিস্ফুলি-  
ঙ্গয়োঃ । ততশ্চ জীবেশ্বরয়োরুপকার্যোপকারকভাবাভ্যুপ-  
গমাং কিং স্বামিভূত্যবৎ সম্বন্ধ আহোম্বিৎ বিস্ফুলিঙ্গবদি-  
ত্যস্তাং বিচিকিৎসায়াগনিয়মো বা প্রাপ্নোতি । অথবা স্বামি-

অবাস্তবসঙ্গতিমাহ—“জীবেশ্বরয়ো”রিতি । উপকার্যোপকারকভাবঃ প্র-  
যোজ্য প্রযোজকভাবঃ । অত্রাপাততো বিনিগমনাহতোরভাবাদনিয়মোহনিশ্চয়  
ইত্যুক্তোনিশ্চয়হেতুভাসদর্শনেন । ভেদপক্ষমালম্ব্যাহ—“অথবে”তি । ঈশিত-

সকল বিধানের ও অহুষ্ঠানের অনর্থক্য ঘটনা হয় । জীব অত্যন্ত পরাদান,  
ঈশ্বরাদীন, ঈশ্বরই তাহাদিগকে বৈধাবৈধ কার্য্য করান, বৈধকারীকে অনিষ্টে  
পাতিত ও অবৈধকারীকে ইষ্টফলে যোজিত করেন, একপ হইলে বেদের  
প্রামাণ্য অন্তগত হয় অর্থাৎ বেদকে মিথ্যা বলা হয় । [ ঈশ্বরশ্চ...দর্শয়তি ।  
স্বত্রে ‘আদি’শব্দ দিয়া দেখাইয়াছেন যে, ঈশ্বর অত্যন্ত নিরপেক্ষ হইলে,  
লৌকিক পুরুষকারেরও বৈফল্য এবং দেশ, কাল, নিমিত্ত, এ সকলের প্রতি  
পূর্বোক্ত দোষ আপত্তিত হয় ।

জীবেশ্বরের উপকার্য্য-উপকারক-ভাব বর্ণিত হইল । ( জীব উপকার্য্য,  
ঈশ্বর উপকারক ) পরন্তু ঐ ভাবটী পরস্পর সম্বন্ধ অর্থাৎ সম্বন্ধবিশিষ্ট হুঁএর  
মধ্যে দৃষ্ট হয় । প্রভু-ভূত্যের মধ্যে ও দেখা যায়, অগ্নি-স্ফুলিঙ্গের মধ্যেও দেখা

\* জীবো ব্রহ্মণোঃশোভতিভূমর্জিতাঃপ্রসিদ্ধ ইবেতি প্রতিজ্ঞা । অত্র হেতুনীনেতি ।  
ভবতি হি ভেদেনোপদেশো জীবপরয়োঃ সোঃপেষ্টব্য ইত্যাদৌ । অন্যথাপি প্রকারান্তরেণ চ ।  
একে শাখিনস্তস্য দাশকিতবাদিভাবমধীয়তে । বিস্তরস্ত ভাষ্যে ।—জীবেশ্বরের সম্বন্ধ কিরূপ ?  
সেবা-সেবক-সম্বন্ধ ? না অগ্নিবিস্ফুলিঙ্গের ন্যায় অংশাংশিভাব ( ভেদাভেদ ) সম্বন্ধ ? ইহার  
সিদ্ধান্ত, জীব পরব্রহ্মের অংশ । কেন-না প্রতিতে ভেদ কখন ও অন্য প্রকার অর্থাৎ ভেদাভেদ  
কখন উভয়ই আছে । কোন কোন শাখায় ব্রহ্ম দাশাদিভাবে বর্ণিত হইয়াছেন । অর্থাৎ দাশাদিও  
ব্রহ্ম, এইরূপ কখন আছে ।

ভূতপ্রকারেষুবেশিত্রীশিতব্যভাবস্ত প্রসিদ্ধহাং তদ্বিধ এব  
সম্বন্ধ ইতি প্রাপ্নোতি । অতো ব্রবীতি অংশ ইতি । জীব  
ঈশ্বরস্তাংশো ভবিতুমহঁতি । যথাহগ্নেৰ্বিস্ফুলিঙ্গঃ । অংশ  
ইবাংশঃ । ন হি নিরবয়বস্ত মুখ্যোহংশঃ সম্ভবতি । কস্মাৎ  
পুনর্নিরবয়বহাং স এব ন ভবতি । নানাব্যপদেশাৎ । ‘সোহষে-  
ক্ৰব্যঃ স বিজিজ্ঞাসিতব্যঃ’ ‘এতমেব বিদিত্বা মুনির্ভবতি’ ‘য  
আত্মনি তিষ্ঠনাত্মানমন্তরো যময়তি’ ইতি চৈবঞ্জাতীয়কো ভেদ-  
নির্দেশো নাসতি ভেদে যুজ্যতে । ননু চায়ং নানাব্যপদেশঃ  
স্বতরাং স্বামিভূতাসারূপ্যে যুজ্যত ইতি, অত আহ অন্তথা  
চাপীতি । ন চ নানাব্যপদেশাদেব কেবলাদংশত্বপ্রতিপত্তিঃ ।  
কিন্তুহি । অন্তথা চাপি ব্যপদেশো ভবত্যানাত্মস্ত প্রতি-  
পাদকঃ । তথা হি—একে শাখিনো দাশকিাদিভাবং ব্রক্ষণ

ব্যোশিত্তভাবশায়েষ্যারেঈভাবশ্চ জ্ঞেয়জ্ঞাতভাবশ্চ নিয়মানিয়ন্ত্ভাবশ্চাধারা-  
ধেয়ভাবশ্চ ন জীবপরমান্ব্যনাপভেদেহবকল্পতে । ন চ ‘ব্রক্ষ দাশা ব্রক্ষ কিতবা’

যায় । প্রোক্ত দ্বিবিধ দৃষ্টান্ত ও জীবেশ্বরের উপকার্য উপকারক ভাব স্বীকার  
থাকায় সন্দেহ হয়, জীবেশ্বরের সম্বন্ধ কিবিধ ? প্রভু-ভূত-সদৃশ সম্বন্ধ ? না  
অগ্নি স্ফুলিঙ্গসমান সম্বন্ধ ? সন্দেহের পর প্রথম কোটিতে পাওয়া যায়, সম্বন্ধ-  
নিয়ম নাই । অথবা স্বামি-ভূত-সদৃশ সম্বন্ধ আছে । প্রভুও ভূতের মধ্যেই  
নিয়ন্ত্ নিয়ম্যভাব ( প্রভু নিয়ন্তা, ভূত তাহার নিয়ম্য ) প্রসিদ্ধ । জীবেশ্বরের  
মধ্যেও ঐরূপ সম্বন্ধ ( জীব নিয়ম্য, ঈশ্বর তাহার নিয়ন্তা ) যুক্তিলভ্য । [ অতো...  
যুজ্যতে ] এতদ্রূপ প্রাপ্ত পক্ষের পরিহারার্থ বলিতেছেন, জীব ঈশ্বরংশ হইবার  
যোগ্য । অগ্নির বিস্ফুলিঙ্গ যদ্রূপ, ব্রক্ষের জীবও তদ্রূপ । নিরবয়ব পদার্থের  
বাস্তব অংশ না থাকায় কল্পিত অংশ গ্রহণীয় । নিরবয়ব বিধায় বাস্তব অংশ না  
থাকিলেও জীব ব্রক্ষাংশ, ব্রক্ষ নহে । কেন-না, শ্রুতিতে তদুভয়ের ভেদ-ব্যপ-  
দেশ ( ভিন্নভাবে গণনা ) আছে । যথা—“তিনি জীবের অষেষণীয়, তিনি  
বিচারণীয়—বিচারপূর্বক জ্ঞেয় ।” “ইহাঁকে জানিয়া মুনি হয় ।” “যিনি আত্মায়  
অবস্থিত ও অন্তরিত থাকিয়া আত্মাকে নিয়োজিত করেন ।” ইত্যাদি । ভেদ  
না থাকিলে শ্রুতি ঐরূপ ভেদ নির্দেশ করিতেন না । [ ননু চায়ং... কিনা ]  
যদি কেহ মনে করেন, ঐ ভেদ প্রভু-ভূত-ভাবেও সঙ্গত হয়, তাই তৎপরি-

আমন । অর্থর্বণিক। ব্রহ্মসূক্তে—‘ব্রহ্ম দাশা ব্রহ্ম দাসা  
ব্রহ্মেমে কিতবা উত’ ইত্যাদিনা দাশা য এতে কৈবর্তাঃ  
প্রসিদ্ধাঃ, যে চামী দাসাঃ স্বামিন্যাত্মানমুপক্ষিপন্তি, যে চান্মে  
কিতবা দ্যুতবৃত্তান্তে সর্বৈ ব্রহ্মেবেতি হীনজন্তুদাহরণেন  
সর্বেষামেব নামরূপকৃতকার্য্যকরণসজ্জাতপ্রবিষ্টানাং জীবানাং  
ব্রহ্মত্ব মাহঃ। তথা অগ্ন্যত্রাপি ব্রহ্মপ্রক্রিয়ায়ামেবাহয়মর্থঃ  
প্রপঞ্চ্যতে—‘ত্বং স্ত্রী ত্বং পুমানসি ত্বং কুমার উত বা কুমারী  
ত্বং জীর্ণো দণ্ডেন বঞ্চসি ত্বং জাতো ভবসি বিশ্বতোমুখঃ’ ইতি,  
“সর্ব্বাণি রূপাণি বিচিত্রা ধীরো নামানি কৃৎস্নাভিবদন্ যদাস্তে”  
ইতি চ। ‘নান্যোহতোহস্তি দ্রষ্টা’ ইত্যাদিশ্রুতিভ্যশ্চাস্ত্যর্থস্ত  
সিদ্ধিঃ। চৈতন্যলক্ষণাবিশিষ্টং জীবেশ্বরয়োৰ্যথাহয়িবিশ্ফূলিঙ্গয়ো-

ইত্যাদ্যাশ্চ শ্রুতয়ো দাশা ব্রহ্ম কিতবা ব্রহ্মেত্যাদিপ্রতিপাদনপরা জীবানাং  
ব্রহ্মলক্ষণভেদেহবকল্পস্তে। ন চৈতান্ভির্ভেদাভেদপ্রতিপাদনপরাভিঃ শ্রুতিভিঃ

হারার্থ বলিয়াছেন, “অগ্ন্যা চাপি” অগ্ন প্রকারেও অংশত্ব প্রতীতি হয়।  
কেবল ভেদ কখন দ্বারাই যে অংশত্ব প্রতীতি হয় তাহা নহে, ভেদ-বোধক অগ্ন  
ব্যপদেশ(বর্ণনা)ও আছে। তাহারই উদাহরণার্থ কোন কোন শাখা ব্রহ্মের  
দাশভাবে অবস্থান গান করিয়াছেন। অর্থর্ববেদীয় ব্রহ্মসূক্তে “দাশেরা ব্রহ্ম,  
দাসেরা ব্রহ্ম, এই সকল ধূর্তেরাও ব্রহ্ম” ইত্যাদি ক্রমে গীত হইয়াছে। [ দাশা-  
মাহঃ ] কৈবর্তাদি জাতি দাশ-শব্দে প্রসিদ্ধ। ভূতেরা দাস-শব্দে খ্যাত। দ্যুত  
সেবীরা ( যাঁহারা জুয়া খেলে ) কিতব নামে পরিচিত। ইহারা সকলেই ব্রহ্ম।  
শ্রুতি উদাহরণ প্রসঙ্গে ঐরূপ ও অন্যরূপ নীচ জাতির উল্লেখ করিয়া দেহ-  
প্রবিষ্ট সমুদায় জীবের ব্রহ্মত্ব খ্যাপন করিয়াছেন। [ তথা...গমঃ ] অন্য শ্রুতির  
ব্রহ্মপ্রস্তাবেও ঐ অর্থ বিস্তৃতরূপে বর্ণিত হইয়াছে। যথা—“তুমি স্ত্রী, তুমি  
পুরুষ, তুমি কুমার, তুমি কুমারী, তুমিই ব্রহ্ম হইয়া যষ্টি ধারণপূর্ব্বক গমন কর,  
তুমিই জন্মগ্রহণ কর ও তুমি সর্ব্বমুখ অর্থাৎ সর্ব্বপ্রধান।” “যিনি নাম ও রূপ  
( সংজ্ঞা ও মূর্ত্তি ) সৃজন করতঃ তদন্তঃপ্রবিষ্ট আছেন।” ইত্যাদি। “ইহা  
ব্যতীত অন্য দ্রষ্টা নাই” ইত্যাদি শ্রুতির দ্বারাও ঐ অভিপ্রায় লক্ষ হয়।  
জীবের ও ঈশ্বরের চৈতন্য অবিশিষ্ট অর্থাৎ চৈতন্য্যাংশে ভিন্নতা নাই। যেমন  
অগ্নির ও ক্ষু লিঙ্গের উচ্চতাবিশেষে বিশেষ বা ভেদ নাই। বিচারের উপসংহার  
এই যে, শ্রুতির দ্বারা ভেদ ও অভেদ অবগত হওয়া যায় বলিয়া জীব-ব্রহ্মের

রৌণ্ডম্। অতো ভেদাভেদাবগমাত্যামংশস্বাবগমঃ। কুত-  
শ্চাংশস্বাবগমঃ ॥ ৪৩ ॥

### মন্ত্রবর্ণাচ্চ ॥ ৪৪ ॥\*

মন্ত্রবর্ণশ্চৈতমর্থমবগময়তি ‘তাবানশ্চ মহিমা ততো জ্যা-  
য়াংশ্চ পুরুষঃ। পাদোহশ্চ সৰ্ব্বা ভূতানি ত্রিপাদস্তাহমুতং  
দিবি’ ইতি। অত্র ভূতশব্দেন জীবপ্রধানানি স্বাবরজঙ্গমানি  
নির্দিশতি ‘অহিংসন্ সৰ্ব্বভূতাত্যগ্ৰ তীৰ্থেভ্যঃ’ ইতি

সাক্ষাদংশত্ৰুপতিপাদকাস্ত মন্ত্রবর্ণাৎ পাদোহশ্চ বিধা ভূতানীত্যাভেদঃ, স্মৃতেশ্চ  
মমৈবাংশ ইত্যাদেজ্জীবানামীশ্বরাংশত্ৰুসিদ্ধিঃ। নিরতিশয়োপাদিসম্পদা চ  
বিভূতিযোগেনশ্বরঃ স্বাংশানাপি নিকৃষ্টোপাবীনানীষ্ট ইতি যুক্ত্যতে। ন হি  
তাবদনবয়বেশ্বরস্ত জীবা ভবিতুমর্হন্ত্যাংশাঃ। অপি চ জীবানাং ব্রহ্মাংশস্তে  
তদগতা বেদনা ব্রহ্মণোভবেৎ পাদাদিগতা ইব বেদনা দেবদন্তস্ত। ততশ্চ ব্রহ্ম-  
ভূয়ংগতস্ত সমস্তজীবগতবেদনানুভবপ্রসঙ্গ ইতি বরং সংসার এব মুক্তেঃ। তত্র  
হি স্বগতবেদনামাত্রানুভবাৎ ন ভূরি দুঃখমহুতবতি। মুক্তস্ত সৰ্ব্বজীববেদনা-  
ভাগিতি প্রযত্নেন মুক্তিরনর্থবহুলতয়া পরিহৰ্তব্য্যা স্থাদিতি।

অশ্চ সহস্রশীর্ষপুরুষশ্চ তাবান্ প্রপঞ্চো মহিমা বিভূতিঃ পুরুষস্তস্মাৎ প্রপঞ্চো  
জ্যায়াম্ভবতঃ। ভূতানি দেহিনো জীবা ইত্যত্র নিয়ামকমাহ—অহিংসমিতি।  
তীর্থানি শাক্তোক্তকর্ণাপি, তেভ্যোহগ্ৰত সৰ্পপ্রাণিহিংসামাকর্শন্ ব্রহ্মলোকমা-

অংশাংশিতাব প্রতীত হয়। এতদ্ভিন্ন, অন্য হেতুতেও জীবের অংশভাব  
নিশ্চিত হয়।

বেদ-মন্ত্রের বর্ণনাও ঐ অর্থ বোধ করায়। যথা—“এ তাবৎ বস্তু অর্থাৎ  
সমুদায় প্রপঞ্চ এই অনন্তমন্তক পুরুষের (বিরাট-পুরুষের) মহিমা অর্থাৎ  
বিভূতি। পুরুষ তদপেক্ষা জ্যেষ্ঠ অর্থাৎ মহত্তর। সমুদায় ভূত তাঁহার পাদ  
অর্থাৎ একাংশ এবং অন্য ত্রিপাদ স্বর্গীয় ও মুক্ত।” উদাহৃত শ্রুতিতে যে  
ভূত-শব্দ আছে, তদ্বারা জীবপ্রধান স্বাবর-জঙ্গমের নির্দেশ হইয়াছে। “সৰ্ব-  
ভূতের অহিংসা” ইত্যাদি প্রয়োগে ভূত-শব্দে জীবপ্রধান স্বাবর-জঙ্গম অভি-  
হিত হইতে দেখা যায়। অংশ, পাদ, ভাগ, এ সকল শব্দ সমানার্থ। অতএব

\* মন্ত্রবর্ণাৎ শ্লোকান্নকবেদভাগাদপি।—শ্লোকান্নক বেদ-শব্দের দ্বারা অর্থাৎ বৈদিক শ্লোকের  
বর্ণনাবিশেষের দ্বারাও অংশত্ব প্রতীতি হয়। মন্ত্র=বৈদিক শ্লোক।

প্রয়োগাৎ । অংশঃ পাদো ভাগ ইত্যনর্থান্তরম্ । তস্মাদপ্যাংশ-  
ত্বাবগমঃ । কুতশ্চাংশত্বাবগমঃ ॥ ৪৪ ॥

অপি চ স্বর্য্যতে ॥ ৪৫ ॥\*

ঈশ্বরগীতাস্বপি চেশ্বরাংশত্বং জীবন্ত স্বর্য্যতে ‘মমৈবাংশো  
জীবলোকে জীবভূতঃ সনাতনঃ’ ইতি । তস্মাদপ্যাংশত্বাবগমঃ ।  
যত্ত্বত্ত্বং স্বামিভূত্যাদিষ্বেবেশিত্রীশিতব্যভাবে লোকে প্রসিদ্ধ  
ইতি । যদ্যপ্যেষা লোকে প্রসিদ্ধিস্থথাপি শাস্ত্রাংশত্বাংশিত্ব-  
মীশিত্রীশিতব্যবাবশ্চ নিশ্চীয়তে । নিরতিশয়োপাধিসম্পন্ন-  
শেষ্বরো নহীনোপাধিসম্পন্নান্ জীবান্ প্রশাস্তীতি ন কিঞ্চি-  
দ্বিপ্রতিষিধ্যতে । অত্রাহ । ননু জীবেশ্বরাংশত্বাভ্যুপগমে তদী-

প্রোতীতর্থঃ । অত্র ভূতশব্দস্ত প্রাণিষু প্রয়োগাৎ স্বত্রোক্তমন্ত্বেহপি তথৈতি  
ভাবঃ । ভূতানাং পাদেষেহপি অংশত্বং কুতস্তত্রাহ—অংশঃ পাদ ইতি । ইতি  
বক্তপ্রভা ।

জীবন্ত পুরুষস্বত্বমন্ত্রোক্তভগবদংশত্বে ভগবদগীতামদাহরতি স্বত্রকাব্যঃ ।  
অপি চেতি । অত্যন্তভিন্নে ঈশিত্রীশিতব্যাবপ্রসিদ্ধে ঈশিতব্যজীবন্ত কথ-  
মীশ্বরাংশত্বনিত্যাশংস্যা কল্পিতভেদেনাপীশিতব্যহোপপত্তেরনন্তথা সিন্ধাভেদ-  
শাস্ত্রবলাদংশত্বমিত্যাহ । যদ্বিত্যাদিনা । ঔপাধিকে ঈশ্বরন্ত নিয়ন্তৃত্ব জীব  
মন্ত-বর্ণনার দ্বারাও জীবের অংশত্ব প্রতীতি হয় । কেন অংশত্ব প্রতীতি হয় ?  
এইরূপ পুনরাকাঙ্ক্ষা হওয়ায় বলিতেছেন—

জীব যে ঈশ্বরাংশ, তাহা ঈশ্বরগীতাতো স্মৃত হইয়াছে ; যথা—“আমারই  
সনাতন অংশ জীবলোকে জীবভাবে অবস্থান করিতেছে ।” এ স্মৃতির দ্বারাও  
জীবের ঈশ্বরাংশতা প্রতীত হয় । বলিয়াছিলে, প্রভু-ভূত্যের মধ্যেই শাসক-  
শাস্ত্রভাব প্রসিদ্ধ, তাহার প্রত্যুত্তর দিতেছি । [ যত্ত্বত্ত্বং...বিধ্যতে ] যদিও  
লোকে তথাপ্রসিদ্ধি দেখা যায়, তথাপি, শাস্ত্রের দ্বারা অংশাংশিত্ব ও শাস্ত্র-  
শাসকতাব নিশ্চিত হইতেছে । উৎকৃষ্ট উপাধিসম্পন্ন ঈশ্বর হীনোপাধিবিশিষ্ট  
জীবদিগকে শাসন করেন, এ সিদ্ধান্তে অলমাত্রও বিরোধ নাই । [ অত্রাহ...  
অত্রোচ্যতে ] এই স্থানে কেহ কেহ বলিবেন, আপত্তি করিবেন যে, জীবকে

\* জীবসোশ্বরাংশত্বং স্বর্য্যতে স্মৃতিষ্যুচ্যতে যতন্ততোহপি ।—স্মৃতিতেও জীবের ঈশ্বরাংশতা  
কথিত আছে । স্মৃতিতে কথিত থাকারও অংশত্ব প্রতীতির অন্যতন হেতু ।

য়েন সংসারদুঃখোপভোগেনাংশিন ঈশ্বরস্তাহপি দুঃখিত্বং স্ম্যৎ,  
যথা লোকে হস্তপাদাদ্যনুতমাক্ষগতেন দুঃখেনাঙ্গিনোদেবদত্তস্ত  
দুঃখিত্বং তদ্বৎ । ততশ্চ তৎপ্রাপ্তানাং মহত্তরং দুঃখং প্রাপ্নু-  
য়াৎ, অতোবরং পূর্বাবস্থঃ সংসার এবাস্তিতি সম্যগদর্শনানর্থ-  
ক্যপ্রসঙ্গঃ স্মাদিতি । অত্রোচ্যতে ॥ ৪৫ ॥

### প্রকাশাদিবন্মৈবং পরঃ ॥ ৪৬ ॥\*

এব তন্নিয়ন্তা কিং ন স্মাদিত্যত আহ—নিরতিশয়েতি । নিতরাং হীনঃ শরীরা-  
দ্রুপাধিঃ, আত্মানিকোপাধিতাবতমাদীশেশিত্যাব্যবস্থা, ন বস্তুতঃ । তদুক্তং  
স্বরেশ্বরাচার্য্যে: “ঈশেশিতব্যসম্বন্ধঃ প্রত্যগজ্ঞানহেতুজঃ । সম্যগজ্ঞানে তমো-  
ধ্বস্তাবীশ্বরাণামপীশ্বরঃ” ইতি । উত্তরহত্রমবতারয়তি—অত্রাহেতি । ঈশ্বরঃ  
স্বাংশদুঃখেদুঃখী অংশিস্ম্যৎ দেবদত্তবদিত্যর্থঃ । ততঃ কিং তত্রাহ—তত-  
শ্চেতি । জ্ঞানাৎ সর্বোৎকৃষ্টমস্তিপ্রাপ্ত্যপেক্ষয়া সংসারোবরং তত্র স্বদুঃখ-  
মাত্রানুভবাদিত্যর্থঃ । ইতি রত্নপ্রভা ।

যদি ঈশ্বরের অংশ বল, তাহা হইলে জীবের সংসার-দুঃখ-ভোগে অংশী ঈশ্ব-  
রেরও সংসারদুঃখভোগ মান্য করিতে হইবেক । লোকেও দেখা যায়, হস্তের  
অথবা অন্য অঙ্গের দুঃখে অঙ্গী দেবদত্ত দুঃখিত হন । অঙ্গের দুঃখে অঙ্গীর  
দুঃখভোগ, এতদৃষ্টান্তে অংশের (জীবের) দুঃখে অংশীর (ঈশ্বরের) দুঃখ  
অবশ্যই অনুমেয় । ঐ অনুমান যদি সত্য হয়, তাহা হইলে ঈশ্বরপ্রাপ্ত জীব  
পূর্বাপেক্ষা অধিক দুঃখী হয়, ইহাও অনুমেয় হইবেক । সাধন দ্বারা সংসার-  
যুক্ত বা ঈশ্বরপ্রাপ্ত জীবের যদি অধিক দুঃখই হয়, তাহা হইলে সংসার  
থাকাই ভাল, মোক্ষ ভাল নহে । সংসারই থাকুক, মোক্ষে প্রয়োজন নাই ।  
মোক্ষে সর্বোৎকৃষ্টদুঃখী, সংসারে একাংশদুঃখী । অতএব, মোক্ষ অপ্রয়োজনীয়  
হওয়ায় তত্ত্বজ্ঞানের ও তত্ত্বজ্ঞানোপদেশক শাস্ত্রাদির বৈফল্যাপত্তি হইতেছে ।  
বাদিগণের এই আপত্তি বিদূরিত করিবার জন্য হত্র—

\* যথা জীবন্তথা পরঃ পরমেশ্বরো ন ভবতি । প্রকাশাদিবদিতি দৃষ্টান্তঃ । যথা প্রকাশঃ  
সৌর্য্যশাল্মসোবা পরমার্থতত্ত্বতত্ত্বাৎ ন প্রতিপদ্যতে তথেন্দি যোজন্য । আদিশব্দাদাকাশাদি  
দৃষ্টান্তোগ্রাহ্যঃ ।—যেমন সৌর্যালোক প্রভৃতি অঙ্গুলাদি উপাধির দ্বারা বক্রাদিভাব প্রাপ্ত হইলেও  
তাহাদের স্বরূপে সে সকলের অভাব আছে, সেইরূপ, বুদ্ধাদি-উপাধি-সংসর্গে জীবাংশের দুঃখ  
হওয়া দৃষ্ট হইলেও সে দুঃখের দ্বারা অংশী পরমেশ্বরের স্বরূপ দুঃখিত হয় না । কেননা, স্বরূপে  
তাহার অভাব আছে । অর্থাৎ পরমেশ্বরের দুঃখ হয় না, ত্রাস্ত জীবেরই ভ্রমবশতঃ দুঃখ হয় ।



যথা জীবঃ সংসারদুঃখমনুভবতি নৈবং পর ঈশ্বরোহনুভ-  
বতীতি প্রতিজানীমহে। জীবো হুবিদ্যাবেশবশাদ্বেহাদ্যা-  
ত্নভাবমিব গতা তৎকৃতেন দুঃখেন দুঃখ্যহমিত্যবিদ্যা-  
কৃতং দুঃখোপভোগমভিমন্যতে নৈবং পরমেশ্বরস্ত দেহাদ্যা-  
ভাবো দুঃখাভিমানো বাস্তি। জীবস্তাহপ্যবিদ্যাকৃতনামরূপ-  
নির্বৃত্তদেহেন্দ্রিয়াদ্যুপাধ্যবিবেকভ্রমনিমিত্ত এব দুঃখাভিমানো  
তু পারমার্থিকোহস্তু। যথা চ স্বদেহগতং দাহচ্ছেদাদিনিমিত্তঃ  
দুঃখং তদভিমানভ্রাস্ত্যানুভবতি তথা পুত্রমিত্রাদিগোচরমপি  
দুঃখং তদভিমানভ্রাস্ত্যৈবানুভবত্যাহমেব পুত্রোহহমেব মিত্র-  
মিত্যেবং স্নেহবশেন পুত্রমিত্রাদিষুভিনিবিশমানঃ। ততশ্চ  
নিশ্চিতমেতদবগম্যতে মিথ্যাভিমানভ্রমনিমিত্ত এব দুঃখানুভব

নৈবং পর ইতি প্রতিজ্ঞাং বিতজতে—যথা জীব ইতি। দেবদত্তদৃষ্টান্তে  
ভাস্তিকামকর্মকাণ্ডঃপনামগ্রীসমুদয়ানি। তদভাবান্নেশ্বরস্ত দুঃখিহপ্রাপ্তিঃ।  
উক্তকৈতদভেদেহপি বিষপ্রতিবিশরোবর্ষব্যবহেতি ভাবঃ। দুঃখস্ত ভাস্তিকৃতং  
প্রয়োগমিতি—দ্বীপশাপীতাদিনি। ভাস্তৌ সত্যং দুঃখমিত্যনয়মুক্তা ভাস্ত্য-  
ভাবে দুঃখাভাব দর্শনাচ্চ ভাস্তিকৃতমেব দুঃখমিতি নিশ্চীয়ত ইত্যাহ—যাতি-  
রেকেতি। ইতরেষুভিমানশৃণোষিতার্থঃ। জীবস্তাহপি সম্যগ্জ্ঞানে দুঃখাভাবো

জীব যজ্ঞপ সংসারদুঃখ অনুভব করে, পর অর্থাৎ ঈশ্বর সেরূপ নহেন।  
জীব অবিদ্যার বশ হইয়া দেহাদিতে আত্মভাব ( অহংজ্ঞান ) স্থাপন করতঃ  
দেহাদির দুঃখে দুঃখী হন, মোহবশতঃ আমি দুঃখী এইরূপ ভাবেন, পরমেশ্বরের  
সেরূপ দুঃখাভিমান ও দেহাদিতে আত্মভাব নাই। জীবের দুঃখাভিমানও  
পারমার্থিক নহে, তাহাও ভ্রমমূলক। অবিদ্যা যে নামরূপবিশিষ্ট দেহাদি  
উৎপাদন করিয়াছে, জীব অভিমান বা অধ্যাসবশতঃ তাহার সহিত একী-  
ভূত, স্মরণ্য ভ্রাস্ত, ভ্রাস্ত হওয়াতেই দুঃখ। [ যথা চ...ভব ইতি ] যেমন  
দেহাদিতে আত্মাভিমানরূপ ভ্রাস্তি থাকায় জীব দেহাদিস্থিত দুঃখকে আপনাতে  
আরোপিত করতঃ ‘আমি দুঃখী’ ইত্যাকার অনুভব করে, তেমনি, অত্যন্ত বাহ্য  
পুত্রমিত্রাদিস্থিত দুঃখকেও আরোপ দ্বারা আপনাতে আনয়নপূর্বক ‘আমি  
দুঃখী’ ইত্যাকার অনুভব করিয়া থাকে। পুত্রাদিতে অহংমমাভিমানরূপ ভ্রম  
থাকাতেই জীব স্নেহের বশ হয়, হইয়া দুঃখী হয়। ইহার দ্বারাও নিশ্চয়

ইতি । ব্যতিরেকদর্শনাচ্চৈবমবগম্যতে । তথা হি—পুত্রমিত্রা-  
দিমৎসু বহুপুপবিষ্টেষু তৎসম্বন্ধাভিমানিষিতরেষু চ পুত্রো  
মুতো মিত্রং যুতমিত্যেবমাছুদ্যোষিতে যেসামেব পুত্রমিত্রা-  
দিমদ্বাভিমানস্তেষামেব তন্নিমিত্তং দুঃখমুৎপদ্যতে নাভিমান-  
হীনানাং পরিত্রাজকানাং । অতশ্চ লৌকিকস্তাহপি পুংসঃ  
সম্যগদর্শনার্থবদ্ধং দৃষ্টং কিমুত বিষয়শূন্যাদানোহন্যদবস্তুস্তর-  
মপশ্যতো নিত্যচৈতন্যমাত্রস্বরূপশ্চেতি । তস্মান্নাস্তি সম্যগদ-  
র্শনার্থক্যপ্রসঙ্গঃ । প্রকাশাদিবদিতি নিদর্শনোপন্যাসঃ । যথা  
প্রকাশঃ সৌর্য্যশ্চান্দ্রমসো বা বিয়দ্ব্যাপ্যাবতিষ্ঠমানোহস্থূল্যাছু-  
পাধিসম্বন্ধাৎ তেষু জুবক্রাদিভাবং প্রতিপদ্যমানেষু তত্তদ্বাব-  
মিব প্রতিপদ্যমানোহপি ন পরমার্থতত্তত্তদ্বাবং প্রতিপদ্যতে,

দৃষ্টঃ কিমু বাচ্যং নিত্যসর্বজ্ঞেশ্বরশ্চেত্যাহ—অতশ্চেতি । এবমংশিহে হেতোঃ  
সোপাধিকত্বমুক্তা যোহংশী স বস্তুতঃ স্বাংশধর্ম্যবানিতি ব্যাপ্তিস্থলত্রয়ে ব্যতি-  
চাপগতি—প্রকাশাদিবদিতি । বস্তুতঃ স্বাংশদুঃখিত্বসাধ্যস্ত দেবদত্তদৃষ্টান্তে বৈক-  
ল্যমপ্যাহ—জীবশ্চেতি । কল্পিতদুঃখিত্বসাধ্যস্ত ভ্রান্তাদ্যভাবাদীশ্বরে নাস্তী-

হয় যে, দুঃখবোধ মিথ্যা বা ভ্রমমূলক । [ ব্যতিরেক...প্রসঙ্গঃ ] ব্যতিরেক  
দর্শনেও অর্থাৎ ভ্রান্তির অভাবে দুঃখাভাব দৃষ্ট হওয়াতেও স্থির হয় যে, দুঃখ  
ভ্রান্তিকৃত । নিদর্শন দেখ,—যাহাদের পুত্র মিত্রাদি আছে, অথবা যাহাদের  
অমুক আমার পুত্র ইত্যাদিবিধ অভিমান আছে, এবং যাহাদের সে সকল বা  
সে সকল অভিমান নাই, এমন অনেকগুলি লোক একস্থানে উপবিষ্ট আছে,  
এমন সময়ে যদি কেহ বলে, তোমার পুত্র মরিয়াছে অথবা মিত্র মরিয়াছে,  
তাহা হইলে যাহাদের পুত্রাদি থাকার অভিমান আছে তাহাদেরই দুঃখ হয়,  
যাহারা অনভিমानी সন্ন্যাসী, তাহাদের তাহা হয় না । যখন লৌকিক পুরু-  
ষেরও তত্ত্বজ্ঞানের সার্থক্য দৃষ্ট হইতেছে, তখন যে বিষয়সম্পর্ক শূন্য অদ্বয়জ্ঞান  
নিত্যচৈতন্যরূপ আত্মার দুঃখ নাই বা হয় না, তাহা বলা বাহুল্য । সুতরাং তত্ত্ব-  
জ্ঞানের নৈকল্যপ্রসক্তি নাই বা হয় না । [ প্রকাশাদি...তু্যক্তম্ ] উদাহরণের  
নিমিত্ত ‘প্রকাশাদিবৎ’ বলা হইয়াছে । যেমন সূর্য্যের অথবা চন্দ্রের আলোক  
সমস্তাকাশব্যাপী হইলেও অঙ্গুলি প্রভৃতি উপাধির যোগে যেন বক্রাদিভাব  
প্রাপ্ত হয়, সেই আলোক যেন বাঁকিয়া গিয়াছে, চকল হইতেছে অথবা সরল

যথা চাকাশো ঘটাদিষু গচ্ছৎসু গচ্ছন্নিব বিভাব্যমানোহপি ন  
পরমার্থতো গচ্ছতি, যথা বোদশরাবাদিকম্পনাং তদগতে  
সূর্য্যপ্রতিবিস্বে কম্পমানেহপি ন তদ্বান্ সূর্য্যঃ কম্পতে, এবম-  
বিদ্যাপ্রভূত্বপন্থাপিতে বুদ্ধ্যাদ্যুপাধ্যুপহিতে জীবাথোহংশে  
দুঃখায়মানেহপি ন তদ্বানীশ্বরো দুঃখায়তে । জীবস্তাহপি  
দুঃখপ্রাপ্তিরবিদ্যানিমিত্তেবেতুক্তম্ । তথা চাবিদ্যানিমিত্তজীব-  
ভাববুদ্যাসেন ব্রহ্মভাবমেব জীবস্ত প্রতিপাদয়ন্তি বেদান্তাঃ  
'তত্ত্বমসি' ইত্যেবমাদয়ঃ । তস্মান্নাস্তি জৈবেন দুঃখেন পরমা-  
অনোদুঃখিত্বপ্রসঙ্গঃ ॥ ৪৬ ॥

স্মরন্তি চ ॥ ৪৭ ॥\*

স্মরন্তি চ ব্যাসাদয়ো যথা জৈবেন দুঃখেন ন পরমাত্মা  
দুঃখায়ত ইতি ।

তুক্তম্ । কিঞ্চ জীবস্তেশ্বরস্ত বা বস্তুতো দুঃখিত্বানুমানং ন যুক্তনাগমবাধা-  
দিত্যাহ—তথা চেতি । দুঃখিত্বে তদ্বাবোপদেশো ন স্মাদিত্যর্থঃ । ইতি  
রত্নপ্রভা ।

রেখাকারে আছে বলিয়া বোধ হয়, বোধ হইলেও বাস্তবিক তাহা তত্ত্বদাকার  
প্রাপ্ত হয় না, যেমন আকাশকে ঘটাদির চলনে চলিতের আয় দেখাইলে  
বাস্তবিক তাহা চলে না, যেমন শরাবস্থ জলের কম্পনে তত্রস্থ প্রতিবিম্বের  
কম্পন হয়, সূর্য্য যেমন-তেমনিই থাকে, তেমনি, অবিদ্যাজনিত বুদ্ধাদিতে  
উপহিত জীব নামক অংশ বুদ্ধিযোগ বশতঃ দুঃখিতের আয় হইলেও তাহাতে  
অংশী জীবের দুঃখিত হন না । জীবের দুঃখসংযোগ অবিদ্যাক অর্থাৎ মিথ্যা বা  
ব্রান্তিকৃত, ইহা পূর্বেও বলা হইয়াছে । [ তথা...প্রসঙ্গঃ ] অপিচ "তত্ত্ব-  
মসি—তিনিই তুমি" ইত্যাদি বেদান্তবাক্য অবিদ্যাকৃত জীবভাব নিরসন দ্বারা  
জীবের ব্রহ্মত্ব বোধন করায় । এই সকল কারণে বলিতে হয় যে, জীবসম্বন্ধীয়  
দুঃখে পরমাত্মার দুঃখ প্রাপ্তি হয় না ।

ব্যাসাদি ঋষিগণও স্মরণ করিয়াছেন অর্থাৎ বলিয়াছেন যে, জীবের দুঃখ

\* ব্যাসাদয় ইতি যোগ্যম্ । সমামনস্তীতি চ পুরণীয়ম্ ।—জীবের দুঃখ পরমাত্মায় স্পষ্ট  
হয় না, একথা ব্যাসাদি ঋষি বলিয়াছেন ও স্মৃতিতেও পট্ট হইয়াছে ।

“তত্র যঃ পরমাত্মা হি স নিত্যো নিগুণঃ স্মৃতঃ ।

ন লিপ্যতে ফলৈশ্চাপি পদ্মপত্রমিবাস্তসা ॥

কৰ্ম্মাত্মত্বপরো যোহসৌ মোক্ষবন্ধৈঃ স যুজ্যতে ।

স সপ্তদশকেনাপি রাশিনা যুজ্যতে পুনঃ” ॥ ইতি ।

চ শব্দাৎ সমামনস্তি চেতি বাক্যশেষঃ । ‘তয়োরন্যঃ পিপ্লবঃ  
স্বাদ্বভ্যনশ্লব্ধোহভিচাক্ষীতি’ ইতি ‘একস্তথা সৰ্ব্বভূতান্তরাত্মা  
ন লিপ্যতে লোকদুঃখেণ বাহুঃ’ ইতি চ । অত্রাহ—যদি তর্হি  
এক এব সর্ব্বেষাং ভূতানামন্তরাত্মা স্যাৎ কথমনুজ্ঞাপরিহারৌ  
স্মৃতাং লৌকিকৌ বৈদিকৌ চেতি । ননু চাংশৌ জীব ঈশ্বর-  
স্মৃত্যুক্তং তদ্ভেদাচ্চানুজ্ঞাপরিহারৌ তদাশ্রয়াবব্যতিকীর্ণবুপ-  
পদ্যেতে কিমত্র চোদ্যত ইতি । উচ্যতে । নৈতদেবম্ । অনং-

তথাঃ ভেদাভেদয়োঃ পরস্পরবিরোধিনোরেকত্রাসম্ভবায়াং শব্দং জীবানাম্ ।  
ন চ ব্রহ্মৈব সদসন্তস্ত জীবা ইতি যুক্তং ‘শব্দং পশুং পশুস্তিস’ সারব্যবস্থাভাবপ্রদঙ্গদ-  
নুজ্ঞাপরিহারাভাবপ্রদঙ্গাচ্চ । তস্মাজ্জীবা এব পরমার্থসন্তো ন ব্রহ্মৈকমদ্বয়ম্ ।  
অদ্বৈতশ্রুতয়স্ত জাতিদেশকালভেদনিমিত্তোপচারাদিতি প্রাপ্তেহভিধীয়তে ।  
অনধিগতার্থাববোধনানি প্রমাণানি বিশেষতঃ শব্দঃ । তত্র ভেদোলোকসিদ্ধত্বান্ন  
শব্দেন প্রতিপাদ্যঃ । অভেদত্ত্বনধিগতত্বাদধিগতভেদানুবাদেন প্রতিপাদন-  
মর্হতি । যেন চ বাক্যমুপক্রম্যতে মধ্যে চ পরামৃশ্রুতে অস্তে চোপসংহ্রিয়তে

হয় বলিয়া যে পরমাত্মারও দুঃখ হয়, তাহা হয় না । যথা—“তন্মধ্যে যিনি  
পরমাত্মা, তিনি নিত্য ও নিগুণ । বজ্রপ পদ্মপত্র জলের দ্বারা লিপ্ত হয়  
না, তজ্রপ, গুণাতীত পরমাত্মাও কর্ম্মফলে লিপ্ত হন না । যিনি এই কর্ম্মাত্মা  
অর্থাৎ কর্ম্মাশ্রয় জীব, তাঁহারই বন্ধন, তাঁহারই মোক্ষ এবং তিনি সপ্তদশ  
সংখ্যক রাশিতে সম্মীলিত অর্থাৎ লিঙ্গশরীরবিশিষ্ট ।” ( ১০ ইন্দ্রিয়, ৫ প্রাণ,  
১ মন, ১ বুদ্ধি, সমুদায়ে ১৭ ) । হুত্রে যে চ-শব্দ আছে, তদ্বারা “শ্রুতিবাক্যও  
আছে” এইরূপ অর্থ উহা করিবে । উহযোগ্য শ্রুতি এই—“সেই দুএর একটি  
স্বাস্থ্যদ জ্ঞানে কর্ম্মফল ভোগ করে, অণুটি ভোগ না করিয়া প্রকাশিত থাকে ।”  
এইরূপ, “সর্ব্বপ্রাণীর অন্তরাত্মা সেই এক অর্থাৎ দ্বিতীয়রহিত বস্তু অসঙ্গ-  
স্বভাবতাহেতু লোকের দুঃখে দুঃখিত ( দুঃখলিপ্ত ) হন না । অর্থাৎ জীবরূত  
দুঃখ তাঁহাকে স্পর্শ করে না ।” [ অত্রাহ-জাতীয়কাঃ ] এই স্থানে কেহ কেহ



বতীভূক্তম্। তস্মাৎ পর এবৈকঃ সৰ্ব্বৈবাং ভূতানামন্তরাগ্না  
জীবভাবেনাবস্থিত ইত্যতো বক্তব্যানুজ্ঞাপরিহারোপপত্তি-  
স্তাং ক্রমঃ ॥ ৪৭ ॥

## অনুজ্ঞাপরিহারৌ দেহসম্বন্ধাজ্জ্যোতি- রাদিবৎ ॥ ৪৮ ॥\*

ঋতৌ ভার্য্যামুপেয়াদিত্যনুজ্ঞা। গুরুব্রহ্মণাং নোপগচ্ছেদিতি  
পরিহারঃ। তথাহমীষোমীয়ং পশুং সংজ্ঞপয়েদিত্যনুজ্ঞা। মা  
হিংস্তাৎ সৰ্ব্বাভূতানীতি পরিহারঃ। এবং লোকেহপি মিত্র-  
মুপসেবিতব্যমিত্যনুজ্ঞা। শত্রুঃ পরিহৰ্তব্য ইতি পরিহারঃ।

সংখ্যাপরিনিতোরাশির্গণঃ সপ্তদশকঃ। তদ্ব্যথা বুদ্ধিকশ্মেন্দ্রিয়াণি বাহ্যানি  
দশ বুদ্ধিমনসো বৃত্তিভেদমাত্রেণ ভিন্নে অপ্যেকীকৃত্যৈকমন্তঃকরণং শরীরং  
পঞ্চ বিষয়া ইতি সপ্তদশকোরাশিঃ। অনুজ্ঞাবিধিরভিমতো ন তু প্রবৃত্তপ্রব-  
ৰ্ত্তনা। অপৌরুষেয়ে বেদে প্রবর্ত্তয়িতুরভিপ্রায়ানুরোধাসম্ভবাৎ। ক্রতুর্ধার্যা-  
মমীষোমীয়হিংসার্যাং প্রবৃত্তপ্রবর্ত্তনানুপপত্তেচ্চ। পুরুষার্থেহপি নিয়মাংশে-  
হপ্রবৃত্তেঃ।

একথা বলিয়াছ সত্য; কিন্তু তাহা সাধু হইত—যদি ভেদ ও অভেদ উভয়  
প্রতিপাদন করা শ্রুতির ইষ্ট হইত। উভয় প্রতিপাদন করা শ্রুতির ইষ্ট  
নহে; অভেদ প্রতিপাদন করাই শ্রুতির ইষ্ট। কেন-না, ব্রহ্মাঙ্কজ্ঞানে জীবের  
মোকরূপ পরম পুরুষার্থ সিদ্ধ হয়। অতএব, শ্রুতি স্বভাবপ্রাপ্ত ভেদের  
অনুবাদ করিয়া অভেদোপদেশ করিয়াছেন, ইহাই অবধারিত হয়। ব্রহ্ম নির-  
বয়ব, তাঁহার মুখ্য অংশ সম্ভবে না, একথাও পূর্বে বলা হইয়াছে। [ তস্মাৎ...  
ক্রমঃ ] যেহেতু একই পরমায়া সমুদায় ভূতের অন্তরায়া ও জীবভাবে অব-  
স্থিত, সেই হেতু বিধি নিষেধ শাস্ত্রের সামঞ্জস্য হয়। যেক্রমে হয় তাহা  
বলিতেছি।

৪৭

ঋতুকালে ভার্য্যায় উপগত হইবেক, এই একটা অনুজ্ঞা অর্থাৎ শাস্ত্রীয়  
আদেশ (বিধি)। গুরু-পত্নীতে উপগত হইবেক না, এই একটা পরিহার

\* দেহসম্বন্ধাৎ দেহেন সহ দেহে বা সম্বন্ধস্য সত্ত্বাৎ অনুজ্ঞাপরিহারৌ বিধিনিষেধৌ বৈদিকৌ  
লৌকিকৌ চ জ্যোতিরাদিদৃষ্টান্তেনোপপদ্যতে।—দেহের সহিত সম্বন্ধ থাকায় আলোক প্রভৃতির  
দৃষ্টান্তে শাস্ত্রীয় ও লৌকিক বিধিনিষেধের সঙ্গতি বা সামঞ্জস্য হয়। (ভাষ্যানুবাদ দেখ)।

এবম্প্রকারাবনুজ্ঞাপরিহারাবেকত্বেহপ্যাত্মনো দেহসম্বন্ধাৎ  
 জ্ঞাতাম্। দেহৈঃ সম্বন্ধো দেহসম্বন্ধঃ। কঃ পুনর্দেহসম্বন্ধঃ।  
 দেহাদিরয়ং সম্বাতোহহমেবেত্যাত্মনি বিপরীতপ্রত্যয়োৎ-  
 পত্তিঃ। দৃষ্টা চ সা সর্বপ্রাণিনামহং গচ্ছাম্যহমাগচ্ছাম্যহ-  
 মন্থোহহমন্থোহহং মূঢ়োহহমমূঢ় ইত্যেবমাত্মিকা। ন  
 হুশ্রীয়াঃ সম্যগদর্শনাদনুশ্রীবারকমন্তি। প্রাক্ তু সম্যগদর্শনাৎ  
 প্রতীতিয়া ভ্রান্তিঃ সর্বজন্তুনাম্। তদেবমবিদ্যানিমিত্তদেহাদ্য-  
 পাধিসম্বন্ধকৃতাদিশেষাদৈকাত্ম্যাদ্যুপগমেহপ্যনুজ্ঞাপরিহারাব-  
 বকল্যোতে। সম্যগদর্শনিস্তহ্ননুজ্ঞাপরিহারানর্থক্যং প্রাপ্তম্।

“কঃপুনর্দেহসম্বন্ধ” ইতি। ন হি কুটস্থনিত্যাত্মনোহপরিণামিনোহস্তি  
 দেহেন সংযোগঃ সমবায়ো বাহ্যন্তো বা কশ্চিৎ সম্বন্ধঃ সকলধর্ম্মাতিগত্বাদিত্যভি-  
 শক্তিঃ। উত্তরং “দেহাদিরয়ং সম্বাতোহহমেবেত্যাত্মনি বিপরীতপ্রত্যয়োৎ-  
 পত্তিঃ”। অয়মর্থঃ—সত্যং নাস্তি কশ্চিদাত্মনো দেহাদিভিঃ পারমার্থিকঃ সম্বন্ধঃ  
 কিন্তু বুদ্ধাদিজনিতাত্ম্যবিষয়া বিপরীতা বৃত্তিরহমেব দেহাদিসংঘাত ইত্যেবং  
 রূপা। অন্তাৎ দেহাদিসম্বাত আত্মতাদাত্ম্যেন ভাসতে। সোহয়ং সাংবৃত্ততাদা-  
 ত্ম্যালক্ষণঃ সম্বন্ধো ন পারমার্থিক ইত্যর্থঃ। গূঢ়াভিসন্ধিশ্চোদয়তি—“সম্যগদর্শিনঃ”

অর্থাৎ ত্যাগবিষয়ক শাস্ত্রীয় আদেশ (নিবেধ)। অগ্নি ও সোম দেবতার  
 উদ্দেশে পশুবধ করিবেক, এই আর একটা অনুজ্ঞা। সমুদায় ভূতে হিংসা  
 বর্জন করিবেক, ইহাও অগ্নি একটা পরিহার। মিত্রসমীপে গমন করিলে  
 শত্রুকে পরিহার (ত্যাগ) করিবেক, ইত্যাদি লৌকিক বিধি ও নিবেধও  
 আছে। আত্মা এক হইলেও ঐরূপ ঐরূপ অনুজ্ঞা ও পরিহার (বিধি ও  
 নিবেধ) দেহসম্বন্ধ থাকায় সফল হয়। দেহসম্বন্ধ অর্থাৎ দেহের সহিত সম্বন্ধ।  
 দেহে আত্মার সম্বন্ধ কিম্বিধ? তাহা বলিতেছি। [দেহাদি...জন্তুনাম্] এই  
 দেহাদি সংঘাতে (পরস্পর সংযুক্ত দেহেন্দ্রিয়াদিতে) ‘আমি’ এতরূপ বিপর্যায়  
 জ্ঞান হওয়ার নাম দেহসম্বন্ধ। শরীরাদিতে যে তাদৃশ অহংভাব আছে, তাহা  
 সমুদায় জীবের গোচরে “আমি যাইতেছি, আমি আসিতেছি, আমি অন্ধ,  
 আমি মূঢ়” ইত্যাদিবিধ ব্যবহারে প্রকাশিত আছে বা হইতেছে। সম্যক দর্শন  
 অর্থাৎ আত্মতত্ত্বজ্ঞান ব্যতীত অগ্নি কেহ ঐ ভ্রমের নিবারক নহে। যাবৎ না  
 সম্যক দর্শন হয়, আত্মাথাত্ম্য সাক্ষাৎকৃত হয়, তাবৎ ঐ ভ্রান্তি অবিচ্ছেদে  
 প্রবাহিত থাকে। [তদেব...জ্ঞাৎ] একই আত্মা, ইহা স্বীকার করিলেও

ন । তস্ম কৃতার্থত্বান্নিযোজ্যত্বানুপপত্তেঃ । হেয়োপাদেয়য়োহি  
নিযোজ্যো নিযোক্তব্যঃ স্তাৎ, আত্মনস্ত্বতিরিক্তং হেয়মুপাদেয়ং  
বা বস্তুপশ্চৎ কথং নিযুজ্যেত । ন চাত্মাত্মন্তেব নিযোজ্যঃ  
স্তাৎ । শরীরব্যতিরেকদর্শিন এব নিযোজ্যত্বমিতি চেৎ, ন,

স্বহী”তি । উত্তরং “ন তস্মে”তি । যদি স্বক্ষস্থূলদেহাদিসজ্জাঃ তাঃ নিদোপদ-  
শিত একমেবাদ্বিতীয়ং ব্রহ্মাস্মীতি সম্যগদর্শনমভিমতম্বা তদ্বস্তং প্রতি বিধিনি-  
ষেধরোরানর্থক্যমেব । এতদেব বিশদয়তি—“হেয়োপাদেয়য়ো”রिति । চোদকো  
নিপুণাভিসন্ধিমা বিকরোতি । “শরীরব্যতিরেকদর্শিন এব” । আয়ুগ্নিকফলেযু

তন্মধ্যে প্রদর্শিতপ্রকার অবিদ্যাজনিত উপাধি(দেহাদি)সম্পর্ককৃত বিশেষ  
অর্থাৎ ভিন্নতা থাকায় অনুজ্ঞা ও পরিহার ( বিধি ও নিষেধ উভয়ই ) অব  
কুপ্ত অর্থাৎ স্বকার্য সাধনে সমর্থ হয় । তবে কি জ্ঞানীর সম্বন্ধে উক্ত উভয়  
অনর্থক ? তাহাও নহে । কেননা, জ্ঞানী কৃতার্থ, তাঁহার ত্যাজ্যাত্যাজ্য  
বুদ্ধি অভাব প্রাপ্ত হইয়াছে ; সুতরাং তাঁহার নিযোজ্যতা অসম্ভব । যে  
নিযোজ্য, নিযোক্তা তাঁহাকে হয় হেয় বিষয়ে না হয় উপাদেয় গোচরে নিয়োগ  
করে । যে আত্মাতিরিক্ত হেয় ও উপাদেয় দেখে না, বিধি নিষেধ তাহাকে  
কিসে নিয়োগ করিবে ? কর বলিয়া প্রেরণ করিবে ? আপনিই আপনার  
নিযোজ্য, ইহাও হয় না । [ শরীরব্যতি...দর্শিনঃ ] আত্মা শরীরতিরিক্ত,  
শরীর হইতে ভিন্ন, ইহা বাহারা জানে, কেবল তাহারাই যে নিযোজ্য ( শাস্ত্রীয়  
নিয়োগের অর্থাৎ বিধিনিষেধের পাত্র ) তাহা নহে । তাহাদের শরীর সম্ব-  
ন্ধাভিমান থাকা আবশ্যক । ব্যতিরেকদর্শী ( যে আপনাকে দেহাতিরিক্ত বলিয়া  
জানে সে ) নিযোজ্য, এ কথা সত্য হইলেও বাঁহারা আপনার আকাশের  
স্তায় নির্লিপ্ততা না জানেন—তাঁহাদেরই নিযোজ্যভিমান হয়, অস্তের নহে ।  
একাত্মদর্শী নিযোজ্য নহে, একথা বলা বাহুল্য । কেননা, কোনও আত্ম-  
তত্ত্বদর্শী ( যে আপনাকে দেহাদি সম্পর্কশূন্য বলিয়া জানে, তাহার কিম্বা  
যাহার দেহাত্মলাপ্তি নাই তাহার ) নিযোজ্যতা দৃষ্ট হয় না । \* যদিও জ্ঞানীর

\* সমুদায় কথার নিরূপণ এই যে, কর, করিবেক, করিলে অমুক ফল হয়, অমুক কর্মের  
অমুক ফল, এইরূপ এইরূপ শাস্ত্রীয় বাক্যের নাম বিধি, অনুজ্ঞা ও নিয়োগ । নিয়োগ অর্থাৎ  
যাহার সেই সেই কার্য্য করিতে ইচ্ছা হয় সেই নিয়োগের নিযোজ্য । দেহাত্মজ্ঞানী ও  
তত্ত্বজ্ঞানী উভয়ের কেহই নিযোজ্য নহে । কারণ, আজ যজ্ঞ করিলাম, দেহান্তে স্বর্গফল ভোগ  
করিব, এ আত্ম উভয়েরই নাই । দেহাত্মজ্ঞানী দেহকেই আত্মা বলিয়া জানে, সুতরাং তাহার  
জ্ঞানে দেহাত্মই শেষ । তত্ত্বজ্ঞানীও আত্মা ব্যতীত অন্য কিছু দেখে না, সুতরাং তাহার জ্ঞানেও



তৎসংহতত্বাভিমানাৎ । সত্যং ব্যতিরেকদর্শিনো নিয়োজ্যত্বং তথাপি ব্যোমাদিবদেহাদ্যসংহতত্বমপশ্যত এবাশ্বনো নিয়ো-  
জ্যত্বাভিমানঃ । ন হি দেহাদ্যসংহতত্বদর্শিনঃ কস্মচিদপি  
নিয়োগো দৃষ্টঃ কিমুতৈকাত্ম্যদর্শিনঃ । ন চ নিয়োগাভাবাৎ  
সম্যগদর্শিনো যথেষ্টচেষ্ঠাপ্রসঙ্গঃ সর্বত্রাভিমানশ্চৈব প্রবর্তক-  
ত্বাৎ, অভিমানাভাবাচ্চ সম্যগদর্শিনঃ । তস্মাদ্বেহসম্বন্ধাদেবানু-  
জ্ঞাপরিহারো জ্যোতিরাদিবৎ । যথা জ্যোতিষ একত্বেহপ্য-  
হগ্নিঃ ক্রব্যাৎ পরিত্রিয়তে নেতরঃ, যথা চ প্রকাশ একত্বাপি  
সবিতুরমেধ্যপ্রদেশসম্বন্ধঃ পরিত্রিয়তে নেতরঃ শুচিভূমিষ্ঠঃ,  
তথা ভোমাঃ প্রদেশা বজ্রবৈদূর্য্যাদয় উপাদীয়ন্তে, ভোমা  
অপি সন্তো নরকলেবরাদয়ঃ পরিত্রিয়ন্তে, তথা মূত্রপুরীষং

কর্মস্ব দর্শপূর্ণমাসাদিষু নিয়োজ্যত্বমিতি চেৎ, পরিহরতি—“ন, তৎসংহতত্বাভি-  
মানাৎ” । এতদ্বিতজতে—“সত্য”মিতি । ষো হ্যশ্বনঃ ষাট্‌কৌশিকাদেহা-  
হুপপত্ত্যা ব্যতিরেকং বেদ ন তু সমস্তবুদ্ধাদিসম্মতব্যাতিবেকঃ তস্মায়ুগ্মিক-  
ফলেষধিকারঃ । সমস্তবুদ্ধাদিব্যতিরেকবেদিনস্ত কৰ্ত্তৃভোক্তৃত্বাভিমানরহিতস্ত

প্রতি নিয়োগ নাই, বিধি নিষেধ শাস্ত্র আত্মযাথাঅজ্ঞানীকে স্বীয় বিষয়ে প্রবৃত্ত  
করায় না, তথাপি, তাঁহার যথেষ্টাচার সংঘটন হয় না । না হইবার কারণ  
অভিমানাভাব । অভিমানই প্রবর্তক, অভিমানই বৈধাবৈধ বিষয়ে প্রবৃত্ত  
করায় । জ্ঞানীর তাদৃশ অভিমান নাই, তাদৃশ অভিমান না থাকায় তাঁহার  
যথেষ্টাচার হয় না । [ তস্মাদ্...তদ্বৎ ] অতএব, দেহসম্বন্ধ অর্থাৎ দেহে  
আত্মাভিমান থাকায় জ্যোতিঃপ্রভৃতির দৃষ্টান্তে অনুজ্ঞার ও পরিহারের  
(লৌকিক বৈদিক বিধি নিষেধের) সার্থক্য সংঘটন হয় । যেমন অগ্নি এক  
হইলেও অন্তচিহ্নানে ঋশানাগ্নির ত্যাগ ও শুচিহ্নানে অন্য অগ্নির গ্রহণ,  
সূর্যালোক এক হইলেও অমেধ্য দেশস্থের পরিহার ও শুচিদেহস্থের গ্রহণ,  
সমস্তই মুদ্রিকার অথচ হীরকাদির গ্রহণ ও দেহাদির পরিবর্জন, পবিত্রজ্ঞানে  
গোজাতির মূত্রপুরীষাদি গ্রহণ ও অপবিত্র জ্ঞানে অন্য জাতির মূত্রপুরীষের

স্বর্গাদি নাই । সেই জগুই “স্বর্গকামো যজ্ঞেত” এই শাস্ত্র তত্ত্বজ্ঞানীকে স্বর্গফল যাগে প্রবৃত্ত কর-  
িতে পারে না ; এবং সেই জগুই জ্ঞানী ঐ নিয়োগের নিয়োজ্য নহে ।

গবাং পবিত্রতয়া পরিগৃহ্যতে তদেব জাত্যন্তরে পরিবৰ্জ্যতে,  
তদ্বৎ ॥ ৪৮ ॥

### অসন্তুতেশ্চাব্যতিকরঃ ॥ ৪৯ ॥\*

স্মৃতাং নামানুজ্ঞাপরিহারাবেকশ্চাপ্যাত্মনো দেহবিশেষ-  
যোগাৎ । যন্তুয়ং কর্মফলসম্বন্ধঃ স চৈকাগ্ন্যাভ্যুপগমে ব্যতি-

নাধিকারঃ কর্মণি । তথা চ ন যথেষ্টচেষ্টাইতিমানবিকলশ্চ তস্তা অপ্যভাবা-  
দিতি ।

শঙ্কোত্তরত্বেন স্ত্রং ব্যাচষ্টে ।—স্মৃতামিত্যাদিনা । যদ্যপি স্থলদেহসম্বন্ধা-  
দুপাদানপরিত্যাগৌ স্মৃতাং তথাপ্যন্তকৃতকর্মফলমিতরেণাপি ভুজ্যোতেতি  
কর্মফলব্যতিকরঃ সাক্ষর্যং স্মাদিহ বিশিষ্টশ্চ স্বর্গাদিভোগাযোগেণানিশিষ্টাঘ্নন

পরিবর্জন হইয়া থাকে, সেইরূপ, আত্মা এক হইলেও দেহাদি-উপাধিসম্পর্কে  
লৌকিক বৈদিক অনুজ্ঞা ও পরিহার, উভয়ই সম্ভবত্ব হয় ।

আশঙ্কা ।—দেহবিশেষের সহিত সম্বন্ধ থাকায় শাস্ত্রীয় অনুজ্ঞা ও পরিহার  
অসম্ভব বা অনর্থক হয় না বটে ; কিন্তু একাত্মবাদে কর্মের ও কর্মফলের  
সাক্ষর্যপ্রসক্তি ( প্রাপ্তি ) হয় । তৎপ্রতি হেতু এই যে, স্বামী অর্থাৎ কর্ম-  
কর্তা আত্মা এক । ( যে আত্মা আমার দেহে, সেই আত্মা তোমার দেহে ।  
তুমি আমি ভাল মন্দ কার্য্য করিতেছি, কিন্তু দেহান্তে তাহার ফলভোক্তা  
একই আত্মা । আমি নরকের কার্য্য না করিলেও তোমার কার্য্যে আমার  
নরক হইতে পারে এবং স্বর্গের কার্য্য না করিলেও মংকৃত স্বর্গজনক কার্য্যে  
তোমারও স্বর্গ হইতে পারে । একরূপ হওয়ার অন্য নাম ব্যতিকর ও সাক্ষর্য্য )

\* অসন্তুতঃ সর্গৈঃ শরীরৈঃ সম্বন্ধাভাবাৎ অব্যতিকরঃ কর্মণশ্চফলস্য বাহ্যসাক্ষর্য্যং ভবিষ্য-  
তীতি শেষঃ । বুদ্ধেঃ পরদেহসম্বন্ধাৎ তদুপহিতস্য জীবস্য নাস্তি পরদেহসম্বন্ধ ইতি বুদ্ধিভেদেন  
ভোক্তৃভেদাৎ নাস্তি কর্মব্যতিকরাশঙ্কেতি নির্দ্বঃ ।—সকল দেহে এক আত্মা, একরূপ স্বীকার  
করিলে একের কর্মে অন্যের ভোগ হইতে পারে । অমুক স্বর্গী, অমুক নারকী, এ ব্যবস্থা থাকে  
না । কর্মসম্বন্ধ বা ফলসম্বন্ধ হইয়া পড়ে । এ আশঙ্কা করিও না । করা উচিত নহে । কারণ এই  
যে, অসম্ভবত্ব অর্থাৎ অন্য দেহের সহিত অন্যের সেরূপ সম্বন্ধ নাই । অভিপ্রায় এই যে, স্বীয়  
বুদ্ধির সহিত পরদেহের তাদৃশ সম্বন্ধ নাই, সেই কারণে তদুপহিত জীবের সহিত দেহান্তরের  
সেরূপ সম্বন্ধের অভাব আছে । বুদ্ধি ভিন্ন ভিন্ন, স্তবরাং কর্তা ও ফলভোক্তা উভয়ই ভিন্ন  
ভিন্ন । তদ্রূপ বিভিন্নতা নিবন্ধন কর্মফলের ( স্বর্গনরকাদির ) ব্যবস্থা ঠিক থাকে, সম্বন্ধ হয় না ।  
অর্থাৎ যে বুদ্ধ্যুপহিত জীব যে-কর্ম করে, সে সেই কর্মেরই ফলভোগ করে, অন্য বুদ্ধ্যুপহিত  
জীব তাহাতে অসম্বন্ধ বা উদাসীন থাকে ।

কীর্যেত স্বাম্যেকত্বাদিতি চেৎ, নৈতদেবং, অসম্ভতেঃ । ন হি  
কর্তৃভোক্তৃশ্চাত্মনঃ সম্ভতিঃ সর্বৈঃ শরীরৈঃ সম্বন্ধোহস্তুি ।  
উপাধিতত্ত্বো হি জীব ইত্যুক্তম্ । উপাধ্যসন্তানাক্ত নাস্তি  
জীবসন্তানঃ । ততশ্চ কর্মব্যতিকরঃ ফলব্যতিকরো বা ন ভবি-  
ষ্যতি ॥ ৪৯ ॥

### আভাস এব চ ॥ ৫০ ॥\*

আভাস এব চৈব জীবঃ পরশ্চাত্মনো জলসূর্য্যাকাদिवৎ  
প্রতিপত্তব্যঃ । ন স এব সাক্ষান্নাপি বস্তুন্তরম্ । অতশ্চ যথা

একশ্চৈব ভোক্তৃত্বাৎ । তস্মাৎ স্বর্গী নারকী চেতি ব্যবস্থাসিদ্ধয়ে আত্মস্বরূপ-  
ভেদো বাচ্য ইতি শব্দার্থঃ । ভবেত্তদা সাক্ষর্য্যং যদ্যল্পপহিতাত্মন এব ভোক্তৃত্বং  
শ্রান্ন স্বেতদন্তি । তদগুণসারত্বাদিত্যত্র মোক্ষশ্রাপি, বুদ্ধ্যুপহিতশ্চৈব কর্তৃ-  
ত্বাদিস্থাপনাৎ । তথা চ বুদ্ধেঃ পরদেহাসম্বন্ধাৎ তদুপহিতজীবন্ত নাস্তি পরদেহ-  
সম্বন্ধ ইতি বুদ্ধিভেদেন ভোক্তৃভেদান্ন কর্মাদিসাক্ষর্য্যমিতি সমাধানার্থঃ । ইতি  
রত্নপ্রভা ।

যেযাস্ত সাংখ্যানাং বৈশেষিকাণাং বা সূত্রদ্ব্যুৎপত্তাবস্থাং পারমার্থিকী-  
মিচ্ছতাং বহব আত্মানঃ সর্বগতাস্তেষামেবৈব ব্যতিকরঃ প্রাপ্নোতি । তত্র প্রপ্ন-

ইহার সমাধান এই যে, অসম্ভতি অর্থাৎ অন্য দেহের সহিত সম্বন্ধাভাব  
থাকায় ঐ আশঙ্কার বিরাম হয় । [ নহি ভবিষ্যতি ] কর্তৃ-আত্মার সহিত  
সকল শরীরের সম্বন্ধ নাই । যে আত্মা ( জীব ) যে শরীরে থাকিয়া কর্ম করে,  
সে আত্মার সহিত অন্য শরীরের ও অন্য শরীরস্থ বুদ্ধ্যুপহিত জীবের কর্ম-  
সম্বন্ধ হয় না । হওয়া অসম্ভব । জীব উপাধির অধীন, ইহা বলা হইয়াছে এবং  
প্রতিপাদন করাও হইয়াছে । উপাধির অসন্তান অর্থাৎ অল্প দেহের সহিত  
সম্বন্ধাভাব হেতু অন্য দেহস্থ জীবের সহিতও তত্তৎকর্মসম্বন্ধের অভাব  
এবং কর্ম-সম্বন্ধের অভাব হেতু কর্মের ও ফলের অসাক্ষর্য্য ।

জলসূর্য্য ( জলে সূর্য্যপ্রতিবিম্ব ) যেমন বিঘ্নভূত সূর্য্যের আভাস ( প্রতি-  
বিম্ব ), তেমনি, জীবও পরমাত্মার আভাস ( প্রতিবিম্ব ), ইহা জানিতে হইবে ।

\* স এব জীব পরমাত্মন আভাসঃ প্রতিবিম্ব এব ।—জীব কি ? জীব পরমাত্মার প্রতি-  
বিম্ব । যেমন জলে সূর্য্য প্রতিবিম্ব, তেমনি, জীবও বুদ্ধিতে পরমাত্মার প্রতিবিম্ব । ( তাহা  
ব্যাখ্যা দেখ ) ।

নৈকস্মিন্ জলসূর্য্যাকে কস্পমানে জলসূর্য্যাকান্তরং কস্পাতে,  
 এবং নৈকস্মিন্ জীবে কর্ম্মফলসম্বন্ধিনি জীবান্তরস্থ তৎসম্বন্ধঃ,  
 এবমব্যতিকর এব কর্ম্মফলয়োঃ, আভাসস্থ চাবিদ্যাকৃতত্বাৎ  
 তদাশ্রয়স্থ সংসারস্তাবিদ্যাকৃতত্বোপপত্তিরিতি তদ্ব্যুদাসেন  
 চ পারমার্থিকস্থ ব্রহ্মাত্মভাবশ্চোপদেশোপপত্তিঃ। যেষান্ত  
 বহব আত্মানস্তে চ সর্ব্বৈ সর্ব্বগতাস্তেষামেবৈষ ব্যতিকরঃ  
 প্রাপ্নোতি। কথম্। বহবো বিভবশ্চাত্মানশ্চৈতন্যমাত্রস্বরূপা  
 নিগুণা নিরতিশয়াশ্চ তদর্থং সাধারণং প্রধানং তন্নিমিত্তৈবাং  
 ভোগাপবর্গসিদ্ধিরিতি সাজ্জ্যাঃ। সতি বহুত্বে বিভুত্বে চ ঘট-  
 কুড্যাদিসমানা দ্রব্যমাত্রস্বরূপাঃ স্বতোহচেতনা আত্মানস্তদুপ-

পূর্ব্বকং সাংখ্যান্ প্রতি ব্যতিক্রমং তাবদাহ—“কথ”মিতি। যাদৃশস্তাদৃশো  
 গুণসম্বন্ধঃ সর্ব্বান্ পুরুষান্ প্রত্যাবিশিষ্টে ইতি তৎকৃতে স্বখড়ঃখে সর্ব্বান্  
 প্রত্যাবিশিষ্টে। ন চ কর্ম্মনিবন্ধিনা ব্যবস্থা। কর্ম্মণঃ প্রাকৃতত্বেন প্রকৃ-

যেহেতু আভাস, সেই হেতু জীব সাক্ষাৎ পরমাত্মা নহে, পদার্থান্তরও নহে।  
 যেমন এক জলসূর্য্য কস্পিত হইলে অন্য জলসূর্য্য কস্পিত হয় না, তেমনি,  
 এক জীবে কর্ম্ম-ফল-সম্বন্ধ ঘটিলে তাহা অন্য জীবকে স্পর্শ করে না। প্রদর্শিত  
 প্রকারেই কর্ম্মফলের ব্যতিকর অর্থাৎ সাক্ষর্য্য নিবারণিত হয়। যেহেতু অবিদ্যা  
 আভাসের জনক, সেই হেতু আভাসাশ্রিত সংসারের অবিদ্যামূলকতা যুক্তি-  
 সিদ্ধ। অবিদ্যা অন্তগত হইলেই পারমার্থিক ব্রহ্মাত্মভাব ক্ষুরিত হয়, এ  
 উপদেশ যুক্তিবৃত্ত ও সার্থক। [যেযান্ত...সাজ্জ্যাঃ] যাহারা বলেন, আত্মা  
 সর্ব্বগত ও বহু, তাঁহাদের মতে কর্ম্মফলের সাক্ষর্য্য হইতে পারে। কিপ্রকারে,  
 তাহা বলিতেছি। সাজ্জ্য মতে আত্মা বহু, সকল আত্মাই বিভু, চৈতন্যমাত্র,  
 নিগুণ ও নিরতিশয় (তারতম্য-রহিত)। প্রধান সমুদায় আত্মার সাধারণ বস্তু  
 এবং প্রধান থাকাতাই সে সকলের ভোগ ও মোক্ষ ঘটনা হইতেছে। [সতি...  
 কাণাদাঃ] কণাদ-শিষ্যগণ বলেন, বহু ও বিভু (সর্ব্বব্যাপী) হইলেও আত্মা  
 দ্রব্যমাত্ররূপী ও ঘটকুড্যাতির ন্যায় অচেতন। আত্মার উপকরণ মনঃও  
 বহু ও অচেতন। অথচ সে সকল হৃদয়—পরমাণুতুল্য। তাদৃশ মনোদ্রব্যের  
 সংযোগে আত্মদ্রব্যে ইচ্ছাদি নয়টী গুণ জন্মে এবং সে সকল গুণ ব্যামিশ্রিত  
 না হইয়া প্রতি আত্মায় সমবেত হয় (সমবায় সম্বন্ধে থাকে বা উৎপন্ন হয়)।

করণানি চাণুনি মনাংশ্চৈতনানি । তত্রাত্মদ্রব্যাণাং মনো-  
 দ্রব্যাণাঞ্চ সংযোগান্নবেচ্ছাদয়ো বৈশেষিকা আত্মগুণা উৎ-  
 পদ্যন্তে । তে চাব্যতিকরণে প্রত্যেকমাত্মনু সমবয়ন্তি । স  
 সংসারন্তেষাং নবানামাত্মগুণানামত্যন্তানুৎপাদো মোক্ষ ইতি  
 কাণাদাঃ । তত্র সাধ্যানাং তাবচ্চৈতন্যস্বরূপত্বাৎ সর্বাত্মনাং  
 সম্বিধানাদ্যবিশেষাচ্চৈকস্মৈ সুখদুঃখসম্বন্ধে সর্বেষাং সুখদুঃখ-  
 সম্বন্ধঃ প্রাপ্নোতি । শ্রাদেতৎ । প্রধানপ্রবৃত্তেঃ পুরুষকৈবল্যার্থ-  
 ত্বাৎ ব্যবস্থা ভবিষ্যতি । অন্যথা হি স্ববিভূতিখ্যাপনার্থা প্রধান  
 প্রবৃত্তিঃ স্যাৎ । তথা চানির্মোক্ষঃ প্রসজ্যেতেতি । নৈতৎ-  
 সারম্ । ন হ্যভিলষিতসিদ্ধিনিবন্ধনা ব্যবস্থা শক্যা বিজ্ঞাতুম্ ।  
 উপপত্ত্যা তু কয়াচিৎ ব্যবস্থোচ্যেতাসত্যাং পুনরুপপত্তৌ  
 কামং মাভূদভিলষিতং পুরুষকৈবল্যম্ । প্রাপ্নোতি তু ব্যবস্থা-

তেষাং সাধারণত্বেনাব্যবহাতাদবস্থ্যাৎ । চোদয়তি—“শ্রাদেত”দिति । অয়-  
 মর্থঃ—ন প্রধানং স্ববিভূতিখ্যাপনায় প্রবর্ততে কিন্তু পুরুষার্থম্ । যঞ্চ পুরুষং  
 প্রত্যেনে ন ভোগাপবর্গো পুরুষার্থো ন্যাসিতো তং প্রতি সমাপ্তাধিকারতয়া  
 নিবর্ততে পুরুষান্তরন্ত প্রত্যসমাপ্তাধিকারং প্রবর্ততে । এবঞ্চ মুক্তসংসারি-  
 ব্যবস্থোপপত্তেঃ সুখদুঃখব্যবস্থাপি ভবিষ্যতীতি নিরাকরোতি—“ন হী”তি ।

তদ্রূপ গুণোক্তবের নাম সংসার এবং আত্মদ্রব্যে ইচ্ছাদি নবগুণের আত্যন্তিক  
 উৎপত্ত্যন্তাবৎ প্রায় নাম মোক্ষ । [ তত্র...প্রাপ্নোতি ] যেহেতু সাধ্যমতে আত্মা  
 চৈতন্যরূপী অথচ সে সকলের প্রকৃতিসম্বন্ধাদির কোন ইতর বিশেষ নাই,  
 প্রকৃতি প্রত্যেক পুরুষেরই ভোগ-মোক্ষার্থ সমানরূপে প্রবৃত্তা, সেই হেতু,  
 একের সুখদুঃখসম্বন্ধে সর্বাত্মার সুখদুঃখসম্বন্ধ হইতে পারে । [ শ্রাদেতৎ...  
 ব্যতিকরণঃ ] সাধ্য হয় ত বলিবেন, পুরুষমোক্ষের উদ্দেশ্যেই প্রধানের প্রবৃত্তি  
 স্মরণ্য তাহা নিয়মিত । ইহা অস্বীকার করিলে তাহার প্রবৃত্তি মহিমাভ্র  
 প্রদর্শনী হইয়া পড়ে এবং অনিয়মিত প্রবৃত্তিপক্ষে পুরুষের মোক্ষ না হইতেও  
 পারে । স্মরণ্য প্রধানের প্রবৃত্তি উদ্দেশ্যশূন্য হইয়া পড়ে । সেই কারণে নিয়-  
 মিত প্রবৃত্তি অবশ্য স্বীকার্য্য । সাধ্যের এই বাক্য অসার । কেন-না, ব্যবস্থা  
 অভিলষিত সিদ্ধির অনুবন্ধিনী নহে । যুক্তিই ব্যবস্থা সিদ্ধির কারণ । ( কথা-  
 গুলির অভিপ্রায় এই যে, প্রধান জড়, তাহার উদ্দেশ্যবিবেক থাকা অসম্ভব,

হেতুভাবাদ্ব্যতিকরঃ কাণাদানামপি যদৈকেনাত্মনা মনঃ সংযু-  
জ্যতে তদাত্মান্তরৈরপি নান্তরীয়কঃ সংযোগঃ স্যাৎ সম্বন্ধানা-  
দ্যবিশেষাৎ । ততশ্চ হেতুবিশেষাৎ ফলাবিশেষ ইত্যেকম্যা-  
ত্মনঃ সুখদুঃখসংযোগে সৰ্ব্বাত্মনামেব সমানসুখদুঃখত্বং প্রস-  
জ্যেত । স্যাদেতৎ । অদৃষ্টনিমিত্তো নিয়মো ভবয্যতীতি,  
নেত্যাহ ॥ ৫০ ॥

### অদৃষ্টানিয়মাৎ ॥ ৫১ ॥\*

বহুত্বাত্মস্ব আকাশবৎ সৰ্ব্বগতেষু প্রতিশরীরং বাহা-

সৰ্ব্বেষাং পুরুষাণাং বিভূত্বাৎ প্রধানশ্চ চ সাধারণাদমুং পুরুষং প্রত্যেনোর্থঃ  
সাধিত ইত্যেতদেব নাস্তি । তস্মাৎ প্রয়োজনবশেন বিনা হেতুং ব্যবস্থাস্থেয়া  
সা চাযুক্তা হেতুভাবাদিত্যর্থঃ ।

সুতরাং ঐ বাক্য যুক্তিশূন্য বা প্রমাণশূন্য ) নিয়ামিকা যুক্তির অভাবে কৈবল্য-  
সিদ্ধি না হয় না ইউক, ফল-কথা, সাংখ্য মতে ব্যবস্থাকারণের অভাবে কৰ্ম্ম-  
ফলের বা সুখদুঃখভোগের সাধুর্গা প্রাপ্তি হয় । [ কাণাদা...প্রসজ্যেত ] কণাদ  
সম্প্রদায়ের ( বৈশেষিক দর্শনের ) মতেও সাধুর্গা দোষ হয় । বিবেচনা কর,  
তন্মতে সকল আত্মাই সৰ্ব্বব্যাপী । সুতরাং যে সময়ে মন এক আত্মায় সংযুক্ত  
হয়, সম্বন্ধানাদির বিশেষ না থাকায় সেই সময়ে তাহা অবাধে অন্য আত্মায়  
সংযুক্ত হইতে পারে । ফলিতার্থ এই যে, হেতুর সাধারণতাপ্রযুক্ত ফলও সাধা-  
রণ হয় । অর্থাৎ এক আত্মার সুখদুঃখ-সংযোগে আত্মান্তরেরও সুখিত্ব-দুঃখিত্ব-  
প্রাপ্তি হইতে পারে । ( হেতু = মনঃসংযোগ, ফল = সুখাদি ) [ স্যাদেতৎ...  
নেত্যাহ ] সাংখ্য হয়-ত বলিবেন, অদৃষ্টই নিয়মন অর্থাৎ ব্যবস্থা করিবেক,  
সঙ্কর হইতে দিবেক না, অর্থাৎ যে আত্মার অদৃষ্ট স্বীয় আশ্রয়ীভূত আত্মায়  
মনঃসংযোগ জন্মায়, সেই আত্মারই তজ্জনিত সুখ-দুঃখাদি হয়, আত্মান্তরের  
সহিত তাহার সম্পর্ক থাকে না, ব্যাসদেব ইহার প্রত্যুত্তরে বলিতেছেন, তাহা  
নহে ।

আকাশের ন্যায় সৰ্ব্বব্যাপী সমুদায় আত্মাই অন্তরে বাহিরে অবিশেষরূপে

\* অদৃষ্টানামপি সৰ্ব্বসাধারণত্বাৎ ন ব্যবস্থেত্যর্থঃ ।—অদৃষ্ট নিয়মের অর্থাৎ অমুক আত্মার  
এই অদৃষ্ট, এতদ্রূপ চিহ্নিতরূপের গমক হেতু না থাকায় প্রদত্ত দোষ তদবস্থ থাকে ।

ভ্যস্তরাবিশেষেণ সন্নিহিতেষু মনোবাকায়ৈর্ধর্ম্মাধর্ম্মলক্ষণ-  
মদৃষ্টমুপার্জ্যতে । সাত্ত্বানাং তাবতদনাত্মসমবায়িপ্রধানবর্ত্তি-  
প্রধানসাধারণ্যাম প্রত্যঙ্গং সূত্ৰদুঃখোপভোগস্য নিয়ামক-  
মুপপদ্যতে । কাণাদানামপি পূর্ব্ববৎ সাধারণেনাত্মমনঃ-  
সংযোগেন নির্ব্বর্ত্তিতস্যাদৃষ্টম্যাপি, অসৌভাগ্যন ইদমদৃষ্ট-  
মিতি নিয়মে হেতুভাবাদেষ এব দোষঃ । স্যাদেতৎ । অহমিদং  
ফলং প্রাপ্তবানীদং পরিহরাণীতং প্রযত ইত্থং করবাণীত্যে-

ভবতু সাংখ্যানামব্যবস্থা প্রধানসমবায়াদদৃষ্টন্ত প্রধানন্ত চ সাধারণাৎ ।  
কাণাদাদীনাত্মসমবায়াদৃষ্টং প্রত্যঙ্গমসাধারণং তৎকৃতচ মনসা সহায়নঃ  
স্বস্বামিভাবলক্ষণঃ সঙ্গকোহনাদিরদৃষ্টভেদানামনাদিত্বাৎ । তথা চাত্মমনঃসংযো-  
গন্ত সাধাবণোহপি স্বস্বামিভাবন্তসাধাবণাদিত্তিসন্ধাদিাব্যবস্থাপাদাত্ত এব ।  
ন চ সংযোগোহপি সাধারণঃ । ন হি তন্ত মনস আত্মান্তরৈর্ঘঃ সংযোগঃ স  
এব স্বামিনাপ্যাত্মসংযোগন্ত প্রতिसংযোগভেদেন ভেদাৎ । তস্মাদাত্মৈকত্বস্তা-  
গমসিদ্ধত্বাদব্যবস্থায়ান্বেষ্টকদেহপ্যুপপত্তের্নানেকাত্মকল্পনা গৌরবাদাগমবিরোধঃ ।  
চাস্ত্যবিশেষবত্বেন চ ভেদকল্পনায়ামন্তোক্তাপ্রাপত্তেঃ । ভেদে হি তৎকল্পনা  
ততশ্চ ভেদ ইতি । এতদেব কাণাদমতদূষণং ভাব্যকৃতা তু প্রৌঢ়বাদিতয়া

শরীরে শরীরে অবস্থান করতঃ মনের, বাক্যের ও শরীরের দ্বারা ধর্ম্মাধর্ম্মনামক  
অদৃষ্ট উপার্জন করিতেছে । সাংখ্যের মতে তাহা ( ধর্ম্মাধর্ম্ম ) আত্মসমবেত  
নহে, আত্মায় থাকে না, কিন্তু প্রধানে থাকে । প্রধান সাধারণ অর্থাৎ সকল  
আত্মার সমান, নির্ব্বিশেষ ও নিমিত্ত কারণ । সে কারণ, তাহা ভিন্ন ভিন্ন  
আত্মার ভিন্ন ভিন্ন সূত্ৰদুঃখাদির নিয়ামক হইতে পারে না । সাধারণতঃ আত্ম-  
মনঃসংযোগ নিষ্পন্ন হয় বলিয়া কণাদ মতের অদৃষ্টও সর্বাঙ্গ-সাধারণ সূতরাৎ  
কণাদ মতেও নির্দিষ্ট ব্যবস্থা নির্ব্বাহ পায় না । অর্থাৎ তন্মতে এই আত্মার  
এই অদৃষ্ট, অন্যের সহিত ইহার সম্পর্ক নাই, বা হইবে না, এ নিয়মের  
নিয়ামক নাই । নিয়ামক না থাকাতেই কণাদ মতে সাক্ষর্য্য দোষ অপরি-  
হার্য্য । [ স্যাদেতৎ...নেত্যাহ ] যদি এমনই হয় যে, আমি এই ফল পাইয়াছি,  
ইহা পরিত্যাগ করিব, এইরূপ চেষ্টা করিব, অমুক প্রকারে নির্ব্বাহ করিব,  
ইত্যাদিবিধ অভিসন্ধি ও চেষ্টা-বিশেষ প্রতি আত্মায় উৎপন্ন হয়, সেই অভি-  
সন্ধাদিই আত্মার ও অদৃষ্টের স্বস্বামিভাব নিয়মন করিবেক অর্থাৎ যে আত্মার

বন্ধিধা অভিসন্ধ্যাদয়ঃ প্রত্যাত্মং প্রবর্তমানা অদৃষ্টম্যাত্মনাঞ্চ  
স্বস্বামিভাবং নিয়ংস্যন্তীতি, নেত্যাহ ॥ ৫১ ॥

অভিসন্ধ্যাদিষপি চৈবম্ ॥ ৫২ ॥\*

অভিসন্ধ্যাदीনামপি সাধারণেনৈবাত্মমনঃসংযোগেন সৰ্ব্বা-  
ত্মসম্বন্ধো ক্রিয়মাণানাং নিয়মহেতুত্বানুপপত্তেরুক্তদোষানুযঙ্গ  
এব ॥ ৫২ ॥

প্রদেশাদিতি চেন্নাত্তর্ভাবাৎ ॥ ৫৩ ॥†

অথোচ্যেত বিভূত্বৈহপ্যাত্মনঃ শরীরপ্রতিষ্ঠেন মনসা

কাপাদান্ প্রতাপ্যদৃষ্টানিয়মাদিত্যাদীনি সূত্রানি যোজিতানি সাংখ্যমতদূষণ-  
পর্যাণ্যেবেতি তু রোচয়ন্তে কেচিত্তদাস্তাং তাবৎ ।

ইতি শ্রীবাচস্পতিমিশ্রবিরচিত্তে ভগবৎপাদশারীরকভাষ্যবিভাগে ভাস্কর্যাঃ  
দ্বিতীয়াধ্যায়স্তৃতীয়ঃ পাদঃ ।

পূর্ব্ববৎ মনঃসংযোগবৎ । অদৃষ্টস্তাহপি সৰ্ব্বাত্মসাধারণত্বাৎ ন ব্যবস্থেতার্থঃ ।  
রাগাদিনিগমাং তজ্জাদৃষ্টনিয়ম ইত্যাক্ষোক্তান্তরঙ্গেন সূত্রং গৃহীতি । সূত্রেদেতদি-  
ত্যাদিনা । অনিয়মঃ উক্তদোষঃ । আত্মান্তরপ্রদেশস্ত পরদেহে অন্তর্ভাবাৎ ব্যব-  
স্থেতিশঙ্কাঃ । ইতি রত্নপ্রভা ।

কিং মনসা সংযুক্ত্যৈবাত্মনঃ প্রদেশ উত কল্পিতঃ । আদ্যে সৰ্ব্বাত্মনাং

যে অদৃষ্ট—তাহা নির্দিষ্ট করিবেক, তাহা হইলেও প্রদত্ত দোষের পরিহার  
হয় না ।

অভিসন্ধি প্রভৃতিও সাধারণ অর্থাৎ নির্কিংশেবরূপ আত্মমনঃসংযোগ দ্বারা  
সৰ্ব্বাত্ম-সম্বন্ধানেই কৃত বা উৎপন্ন হয় সূত্রাৎ সে সকলের দ্বারাও নির্দিষ্ট  
ব্যবস্থা সিদ্ধ হয় না । তাহা না হওয়ায় প্রদত্ত দোষ তদবস্থ থাকে ।

যদি এমন বল যে, পরস্পর সকল আত্মাই বিভূ অর্থাৎ সৰ্ব্বব্যাপী, এ কথা

২. এবং উক্তদোষানুযঙ্গঃ ।—অভিসন্ধি প্রভৃতিও সাধারণ, অসাধারণ নহে । সূত্রাৎ প্রদত্ত  
দোষ পরিহারার্থ সে সকলের গ্রহণ করিলেও পরিহার হইবেক না ।

† শরীরাবচ্ছিন্ন আত্মপ্রদেশস্তম্মাং তৎস্বীকারাৎ ব্যবস্থা ভবিষ্যতীতি ন বাচ্যঃ যতঃ সোহপি  
সৰ্ব্বদেহেবন্তর্ভবতি ।—শরীরাবচ্ছিন্ন আত্মপ্রদেশেই মনঃসংযোগ হয়, অন্তত্ব হয় না, এ কথা  
বলিলেও নিস্তার নাই । কেননা, তাহাও সৰ্ব্বশরীরের অন্তত্ব (ভাষ্য ব্যাখ্যা দেখ) ।



সংযোগঃ শরীরাবচ্ছিন্ন এবাত্মপ্রদেশে ভবিষ্যতি । অতঃ  
প্রদেশকৃতা ব্যবস্থাহভিসন্ধ্যাদীনাং মদৃষ্টস্য স্বথত্বঃখয়োশ্চ ভবি-  
ষ্যতীতি তদপি নোপপদ্যতে । কস্মাৎ । অন্তর্ভাবাৎ । বিভূ-  
ত্বাবিশেষাদ্ধি সৰ্ব্ব এবাত্মনঃ সৰ্ব্বশরীরেষু অন্তর্ভবন্তি । তত্র ন  
বৈশেষিকৈঃ শরীরাবচ্ছিন্নেহ প্যাত্মনঃ প্রদেশঃ কল্পয়িতুং শক্যঃ ।  
কল্প্যমানোহ প্যয়ং নিশ্চাপ্রদেশস্যাত্মনঃ প্রদেশঃ কাল্পনিকত্বাদেব  
ন পারমার্থিকং কার্যং নিয়ন্তুং শক্নোতি । শরীরমপি সৰ্ব্বাত্ম-  
সম্মিধাবুৎপদ্যমানমসৌবাত্মনো নেতরেষামিতি ন নিয়ন্তুং  
শক্যম্ । প্রদেশবিশেষাভ্যুপগমেহপি চ দ্বয়োরাহ্মনোঃ সমান-  
স্বথত্বঃখভাজোঃ কদাচিদেকে নৈব তাবচ্ছরীরেণোপভোগসিদ্ধিঃ

সৰ্বদেহেবু অন্তর্ভাব ইতি ব্যবস্থা । দ্বিতীয়ং দুষয়তি—তত্র ন বৈশেষিকৈরিতি ।  
সৰ্ব্বাত্মানুবিধৌ সতি কন্তুচিদেব প্রদেশঃ কল্পয়িতুমশক্যঃ, নিরামকাভাবাদি-  
ত্যর্থঃ । প্রদেশকল্পনামঙ্গীকৃত্যাহ—কল্পোতি । কার্যমভিসন্ধ্যাদিকং যন্তা-  
হ্মনো যচ্ছরীরং তত্র তন্ত্ৰৈব ভোগ ইতি ব্যবস্থামাশঙ্ক্যাহ শরীরমপীতি ।  
প্রদেশপক্ষে দোষান্তরমাহ—প্রদেশেতি । যস্মিন্নাত্মপ্রদেশেহদৃষ্টোপপত্তিঃ স  
কিং চলঃ স্থিরো বা, নাদ্যঃ, অচলেশংশিত্বংশস্ত চলনবিভাগয়োঃ সম্ভবাদনাত্মবা-  
দাপাতাচ্চ । দ্বিতীয়ে তস্মিন্বেব প্রদেশে পরন্তুহপি ভোগদর্শনাদদৃষ্টমন্তীত্যে-  
কেনাপি শরীরেণ দ্বয়োরাহ্মনোভোগপ্রসঙ্গঃ । যদ্যাত্মভেদাৎ প্রদেশয়োৰ্ভেদ-  
স্তদাপি তয়োরেকদেহান্তর্ভাবাভোগসাক্ষর্যং তদবস্থং সাব্যবাত্মবাদপ্রসঙ্গশ্চ ।  
কিঞ্চ যত্র যত্রাত্মনঃ প্রদেশে শরীরাদিসংযোগাদদৃষ্টমুৎপন্নং তত্তন্নৈবাচমপ্রদেশে  
স্থিতিমিতি স্বর্গাদিশরীরাবচ্ছিন্নাত্মন্যাদৃষ্টাভাবাৎ ভোগো ন স্ত্রাৎ, অতঃ প্রদেশ-  
ভেদো ন ব্যবস্থাপকঃ । যত্বহত্রোৎপন্নমদৃষ্টং স্বাশ্রয়ে যত্র কচিৎ ভোগহেতু-

সত্য বটে ; কিন্তু শরীরপ্রতিষ্ঠিত মনের সংযোগ শরীরাবচ্ছিন্ন আত্ম প্রদেশেই  
হয়, অন্যত্র হয় না, এ জন্য অভিসন্ধিপ্রভৃতির, অদৃষ্টের ও স্বথত্বঃখাদির নির্দিষ্ট  
ব্যবস্থা নির্বাহ পায়, এক্রপ বলিলেও তাহা যুক্তিতে সিদ্ধ বা নিশ্চিত  
হইবে না । কেননা, সমুদায় আত্মা সমুদায় শরীরের অন্তর্ভূত । [ বিভূত্বা...  
সম্ভবাৎ ] যখন সৰ্ব্বব্যাপিতার ইতরবিশেষ নাই, সকল আত্মাই সমান সৰ্ব্ব-  
ব্যাপী, তখন অবশ্যই সকল আত্মা সকল শরীরের অন্তর্ভূত । কি করিয়া  
বৈশেষিক আত্মার শরীরাবচ্ছিন্ন-প্রদেশ স্থির করিবেন ? অথবা কল্পনা করি-

স্যাৎ সমানপ্রদেশস্যাপি দ্বয়োরাশ্বনোরদৃষ্টস্য সম্ভবাৎ । তথা  
 হি দেবদত্তো যস্মিন্ প্রদেশে স্তুখদুঃখমবভূত তস্যাৎ প্রদে-  
 শাদপক্রান্তে তচ্ছরীরে যজ্ঞদত্তশরীরে চ তং দেশমনুপ্রাপ্তে  
 তস্যাপীতরেণ সমানঃ স্তুখদুঃখানুভবো দৃশ্যতে স ন স্যাৎ ।  
 যদি দেবদত্তযজ্ঞদত্তয়োঃ সমানপ্রদেশমদৃষ্টং ন স্যাৎ স্বর্গাদ্য-  
 নুপভোগপ্রসঙ্গশ্চ প্রদেশবাদিনঃ স্যাৎ । ব্রাহ্মণাদিশরীরপ্রদে-  
 শেষদৃষ্টনিষ্পত্তেঃ প্রদেশান্তরবর্তিত্বাচ্চ । স্বর্গাদ্যুপভোগস্য

রিতি স্বর্গাদিভোগসিদ্ধিরিতি, তত্র । ভোগশরীরাত্ দূরত্বাদৃষ্টে মানাভাবাদিতি  
 ভাবঃ । যদপি কেচিচ্চিহ্নঃ—মনস একত্বেহপ্যাশ্রয়ানাং ভেদেন সংযোগব্যাক্তীনাং  
 ভেদাৎ কয়্যচিৎ সংযোগব্যাক্ত্যা কস্মিংশ্চিদেবান্যাদৃষ্টাদিক মিত্যসাক্ষ্যমিতি,  
 তত্র । সংযোগব্যাক্তীনাং বৈজাত্যভাবেন সর্কাসামেবৈকদেহান্তঃ সর্কাস্বদৃষ্টহে-  
 তুত্বাপত্তেঃ । তথাচ সর্কাস্বনামেকস্মিন্ দেহে ভোক্তৃৎ হুর্জারম্ । কিঞ্চ বহুনাং  
 বিভূত্বমঙ্গীকৃত্য সাক্ষ্যমুক্তং সম্প্রতি কর্তৃণাং বিভূত্বমসিদ্ধমহমিহৈবাস্মি, ইত্য-  
 ন্নত্বানুভবাৎ মানাভাবাচ্চেতাহ—সর্কগতত্বানুপপত্তিচেতি । কিঞ্চ বহুনাং  
 বিভূত্বে সমানদেশত্বং বাচ্যং তচ্চাযুক্তং অদৃষ্টত্বাদিত্যাহ—বদেতি । নহু রূপ-  
 রসাদীনান্যৈকঘটস্থত্বং দৃষ্টমিতি চেৎ নায়মস্মৎসম্মতো দৃষ্টান্তঃ । রূপস্ত তেজো-  
 মাত্রত্বাদ্রসস্ত জলমাত্রত্বাৎ গন্ধস্ত পৃথিবীমাত্রত্বাৎ ইত্যেবং তত্তদৃশুগত স্বস্বধর্ম্যাং-  
 শেনাভেদাৎ তেজআদিধর্ম্মাতিরিক্তপটাবাৎ । কিঞ্চাস্বনাং বহুত্বমপ্যসিদ্ধম্ ।  
 আত্মিকরূপলক্ষণত্বাভেদাৎ । তথা চ দেবদত্তাশ্বা যজ্ঞদত্তাশ্বনো ন ভিন্নঃ, আত্মত্বা-  
 দ্যজ্ঞদত্তাশ্ববৎ । অত্র বৈশেষিকঃ শঙ্কতে—অন্ত্যবিশেষেতি । নিত্যদ্রব্যমাত্র-

বেন ? ( সকল প্রদেশই-ত শরীরাবচ্ছিন্ন ! ) প্রদেশ-রহিত আত্মার প্রদেশ  
 বলিতে গেলে তাহা কাল্পনিক হইবে । কাল্পনিক হইলে তদ্বারা পারমার্থিক  
 কার্যনিয়ম ( কার্যের ব্যবস্থা ) নিষ্পন্ন হইবেক না । অপিচ, শরীর যখন  
 সর্কাস্ব-সন্নিধানেই জন্মে, তখন কি করিয়া অমুক আত্মার এই শরীর, ইহা  
 অমুক আত্মার নহে, ইহা স্থির করিবে ? ঐ নিয়ম সিদ্ধ করিবে ? তাহা পারিবে  
 না । প্রদেশবিশেষ স্বীকার করিলেও সমস্তদুঃখভোগী ছুই আত্মার এক শরীর  
 দ্বারা সেই সেই ভোগ সিদ্ধ হওয়ার আপত্তি হইবেক । কেন-না, আত্মব্রহ্মের  
 অন্তর্গত প্রদেশসাম্য হেতু তাহা অসম্ভব নহে ; প্রত্যুত সম্ভব । [ তথা হি...  
 ভাবাৎ ] বিবেচনা কর, দেবদত্ত যে আত্মপ্রদেশে স্তুখদুঃখভোগ করিতেছিলেন,  
 তাঁহার শরীর সে আত্মপ্রদেশ ত্যাগ করিয়া প্রদেশান্তরে গেল, সেই মুহূর্ত্তে

সর্বগতত্বানুপপত্তিঞ্চ বহুনামাত্মনাং দৃষ্টান্তাভাবাৎ । বদ তাবৎ  
 স্থং কে বহবঃ সমানপ্রদেশাশ্চেতি । রূপাদয় ইতি চেৎ, ন,  
 তেষামপি ধর্ম্যাংশেনাভেদাল্লক্ষণভেদাচ্চ । ন তু বহুনামাত্মনাং  
 লক্ষণভেদোহস্তি, অন্ত্যবিশেষবশাদ্ভেদোপপত্তিরিতি চেৎ, ন,  
 ভেদকল্পনায়া অন্ত্যবিশেষকল্পনায়াশ্চেতরেতরাশ্রয়ত্বাৎ । আকা-

রুত্তয়ো বিশেষান্তে চ স্বয়ং স্বাশ্রয়ব্যাবর্তকা এব ন স্বেযাং ব্যাবর্তকমপেক্ষন্তে  
 ইত্যন্ত্যা উচ্যন্তে । তথা চ বিশেষরূপলক্ষণভেদাৎ ভবত্যাশ্রভেদ ইত্যর্থঃ । ন  
 তাবদাত্মন্যনাত্মনঃ সকাশাভেদজ্ঞানার্থা বিশেষকল্পনা আত্মত্বাদেবানাত্মভেদ-  
 সিদ্ধেঃ । নাপ্যাত্মনাং মিথো ভেদজ্ঞানার্থং তৎকল্পনা আত্মভেদজ্ঞানাদ্যাপ্যসিদ্ধেঃ ।  
 ন চ বিশেষভেদকল্পনাদেবাত্মভেদকল্পনা যুক্তা আত্মভেদজ্ঞাপ্যাত্মনু বিশেষভেদ-  
 সিদ্ধিস্তৎসিদ্ধৌ তৎসিদ্ধিরিত্যন্যোন্യാশ্রয়াদিতি পরিহারার্থঃ—যস্ত বহুনাং বিভূত্বে  
 আকাশদিকালদৃষ্টান্ত ইতি সোহপ্যসম্মত ইত্যাহ—আকাশাদীনামিতি । বিভূত্ব-  
 ঐক্যবৃত্তিষু লাঘবান্ন বিভূভেদেঃ । যথৈকস্মিন্নাকাশে ভেরীবাণাদিভেদেন তার-

তৎপ্রদেশে যজ্ঞদন্তের শরীর আসিল, এমত স্থলে কেন দেবদত্ত যজ্ঞদন্তের  
 সহিত সমসুখভুংখী হয় ? যদি দেবদন্তের ও যজ্ঞদন্তের অদৃষ্ট সমপ্রদেশ না হইত  
 তাহা হইলে কদাচ ঐরূপ হইত না । এতদ্ভিন্ন, প্রদেশবাদীর মতে, স্বর্গাদি  
 ভোগের অনুপপত্তি-আপত্তিও হয় । বিবেচনা কর, ব্রাহ্মণাদিশরীর প্রদেশে  
 অদৃষ্টোৎপত্তি, অত্র প্রদেশে তাহার কার্য্য, ইহা হইতেই পারে না । অপিচ,  
 দৃষ্টান্ত না থাকায় বহু আত্মার সর্বব্যাপিতা ও স্বর্গাদি ভোগ উভয়ই অসিদ্ধ ও  
 যুক্তিবিহীন । [ বদ...সিদ্ধম্ ] তুমিই বল, সমপ্রদেশ অথচ বহু এমন কোন্  
 পদার্থ দেখিয়াছ ? যদি বল, রূপাদি পদার্থ দেখিয়াছি, আমরা বলি, তাহা  
 ভ্রম । কেননা, একাধারে রূপ রস গন্ধ প্রভৃতি যেগুলি দেখিয়াছ ও দৃষ্টান্ত  
 দেখাইবে, সে গুলিরও স্বীয় স্বীয় ধর্ম্মী ( আশ্রয় ) অংশে অভিন্নতা আছে,  
 ভিন্নতা নাই । ( যে রূপ, সে-ই তেজ, যে জল, সে-ই রস, ইত্যাদি ) । \* অপিচ,  
 লক্ষণের অভেদও আছে । লক্ষণের অভেদ (মনলক্ষণ) থাকায় বহুই  
 অসিদ্ধ । আত্মা বহু, ইহা কথায় বলিতেছ, কিন্তু লক্ষণ এক । লক্ষণের ভেদ

\* সমুদায় কথার সার সঙ্কলন এই যে, বৈশেষিক দর্শনের মতে আত্মা অসংখ্য এবং সকল  
 আত্মাই বিভূ । অন্তরে বাহিরে কোনও স্থানে কোনও আত্মার অভাব নাই, সর্বত্রই সর্ব আত্মা  
 আছে । যেখানে আমার মন, আমার শরীর, সেইখানেই আমার আত্মা তোমার আত্মা,  
 অস্ত্রাশ্র আত্মা, সকল আত্মাই আছে । অতএব, শরীরাবচ্ছিন্ন আত্মপ্রদেশ ও মনঃসংযোগ, এই  
 দুইইই মাধারণ অর্থাৎ সকল আত্মার পক্ষে সমান । হতরাং সকল প্রদেশই এতচ্ছরীরাবচ্ছিন্ন

শাদীনাংপি বিভূত্বং ব্রহ্মবাদিনোহসিদ্ধং কার্য্যত্বাভূপগমাৎ ।  
তস্মাদাত্মৈকত্বপক্ষ এব সৰ্ব্বদোষাভাব ইতি সিদ্ধম্ ॥ ৫৩ ॥

ইতি শ্রীমচ্ছারীরকমীমাংসাতাম্যে শাক্তভগবৎপাদকৃতে  
দ্বিতীয়স্যাধ্যায়স্য তৃতীয়ঃ পাদঃ ॥\*॥

মন্দ্ৰাদিশব্দব্যবস্থা এবমেকস্মিন্নপ্যাস্মনি বুদ্ধ্যুপাধিভেদেন সুখাদিব্যবস্থাপপত্তে-  
রাস্মভেদেহপি ব্যবস্থানুপপত্তেকৃত্ত্বানুধা ভেদকল্পনেতু্যপসংহরতি—তস্মাদিতি ।  
এবমুততোক্তৃশ্রুতীনাং বিরোধাতাবাং ব্রহ্মণ্যদ্বয়ে সমন্বয় ইতি সিদ্ধম্ । ইতি  
রত্নপ্রভা ।

থাকিলে তদ্ধারা ভেদসিদ্ধি হয়, তাহা না থাকিলে হয় না । বিশেষ \* পদার্থের  
দ্বারা ভেদসিদ্ধি হইবেক, এ কথাও বলিবার অযোগ্য । কেন-না, বিশেষ  
পদার্থের কল্পনা ও ভেদকল্পনা পরস্পরাধীন । সুতরাং তাহাতে ইতরেতরাশ্রয়  
দোষ—যাহা বুঝিবার ও হইবার প্রতিবন্ধক—তাহা আছে । ব্রহ্মবাদীর পক্ষে  
আকাশের বিভূত্ব অসিদ্ধ । তৎপ্রতি হেতু, তন্মতে আকাশও ব্রহ্মজন্য । এ  
জন্য বেদান্তীকে আকাশাদির দৃষ্টান্তে বহু বিভূ স্বীকার করান ঘটবে না ।  
বিচারের উপসংহার এই যে, প্রদর্শিত কারণে একাত্মবাদই নির্দোষ ।

এবং সমুদায় আত্মপ্রদেশেই মনের স্থিতি । ইহা বৈশেষিকের ইচ্ছা না থাকিলেও স্বীকার্য্য এবং  
স্বীকার্য্য বলিয়াই বৈশেষিকের মতে সূক্ষ্মস্থলভোগের সাক্ষ্যপ্রাপ্তি অনিবার্য্য । অদৃষ্ট স্বীকার  
করিলেও সাক্ষ্য বারণ হয় না । কেন-না, যে আত্ম-প্রদেশে অদৃষ্টোৎপত্তি হয় সে আত্মপ্রদেশ  
এখানে সেখানে চলিয়া বেড়ায় না, ইহা বৈশেষিককে অবশ্যই মানিতে হইবে । তাহা মানিলে  
ইচ্ছাও মানিতে হইবে যে, সেই প্রদেশে অস্ত্রের অদৃষ্টও আছে । তাহার কারণ, সেই প্রদেশেই  
অস্ত্রের ভোগ দেখা যায় । অপিচ অচলত্ব নিবন্ধন সে প্রদেশ স্বর্গে না যাওয়ায় ও স্বর্গীয় শরীর-  
বহির্ন প্রদেশে অদৃষ্ট না থাকায় স্বর্গভোগ অসম্ভব হয় । আরও কথা এই যে, কর্তার বিভূত্ব  
অসিদ্ধ । ‘অহং=আমি’ এই অন্তর্ভব কর্তার পরিমিতপরিমাণ থাকার সাধক । ইত্যাদি ।

\* বিশেষ=কণাদের পরিকল্পিত পদার্থ-বিশেষ । ইহা পরমাণু প্রভৃতি নিত্যপদার্থে থাকে,  
থাকিয়া অস্ত্র হইতে আপন আশ্রয়ের ভেদ জন্মায় অর্থাৎ পার্থক্য অবধারণ করায় ।

## চতুর্থঃ পাদঃ ।

তথা প্রাণাঃ ॥ ১ ॥\*

বিয়দাদিবিষয়ঃ শ্রুতিবিপ্রতিষেধস্বতীয়েন পাদেন পরি-  
হতশ্চতুর্থেনেদানীং প্রাণবিষয়ঃ পরিহ্রিয়তে । তত্র তাবৎ  
‘তভ্বেজোহম্ভজত’ ইতি ‘তস্মাদ্ভা এতস্মাদাত্মন আকাশঃ সম্ভূতঃ’  
ইতি চৈবমাদিবৃৎপত্তিপ্রকরণেষু প্রাণানামুৎপত্তির্নান্নায়তে ।  
কচিচ্চানুৎপত্তিরেবৈষামান্নায়তে—‘অসদ্বা ইদমগ্র আসীৎ  
তদাহঃ কিং তদসদাসীদিত্যযো বাব তেহগ্রে সদাসীৎ  
তদাহঃ কে তে ঋষয় ইতি প্রাণা বা ঋষয়ঃ’ ইতি । অত্র প্রা-

যদ্যপি ব্রহ্মবেদনে সর্ববেদনপ্রতিজ্ঞাতরূপপাদনশ্রুতিবিরোধাহতরাদৈত-  
শ্রুতিবিনোদাচ্চ প্রাণানাং সর্গাদৌ সৃষ্টাবশ্যার্থান্নিয়দমুতাদিশ্রুতস ইবাশ্রুত্যা  
কথঞ্চিন্নেতুমুচিতা তথাপ্যাত্মানয়নপ্রকারমবিদ্বানশ্রুতাহুপপদ্যামানকাপি শ্রুতি-  
স্বতীয়েনশ্রুতয়েদিতি মন্তানঃ পূর্বপক্ষয়তি । অত্র চাত্ম্যচ্চয়তয়া বিয়দাদিবিষয়পূর্ব-  
পক্ষহেতুন্ স্মারয়তি—“তত্র তাবদি”তি । শব্দৈকপ্রমাণসমবিগম্যা হি মহা-  
ভূতোৎপত্তিস্তস্তা যত্র শব্দোনিবর্ততে তত্র তৎপ্রমাণাভাবেন তদভাবঃ প্রতী-  
য়তে । যথা চৈত্যবল্লনতৎকর্ম্মধর্ম্মতয়া ইত্যর্থঃ । অত্রাপাততঃ শ্রুতিবিপ্রতি-

আকাশাদি-বিষয়ে যে শ্রুতিবিরোধ ছিল, তৃতীয়পাদে তাহার পরিহার  
দেখান হইয়াছে । সম্ভ্রুতি এই চতুর্থপাদে প্রাণবিষয়ক বিরোধের পরিহার  
হইবেক । ( প্রাণ = ইন্দ্রিয় ও জীবনবায়ু ) ।

“তিনি তেজ সৃজন করিলেন” “তাঁহা হইতে আকাশ উৎপন্ন হইয়াছে”  
ইত্যাদি ইত্যাদি সৃষ্টিপ্রকরণে প্রাণের উৎপত্তি কথিত হয় নাই । প্রকৃত  
কোন কোন শ্রুতিতে প্রাণের অমুৎপত্তি অভিহিত হইয়াছে । যথা—“আগে  
অসৎ-ই ছিল । কি অসৎ ছিল ? সেই ঋষিরাই অগ্রে অর্থাৎ সৃষ্টির পূর্বে অসৎ

\* যথা পরস্মৈব্রহ্মণ আকাশাদয় উৎপন্নান্তে তথা প্রাণা অপ্যুৎপন্নান্ত ইতি যোজনা ।—  
যেক্ষণে পরব্রহ্ম হইতে আকাশাদির জন্ম হইয়াছে সেইরূপে তাঁহা হইতে প্রাণের জন্ম হইয়াছে ।  
এখানে প্রাণ-শব্দে ইন্দ্রিয় ।

গুণপত্তেঃ প্রাণানাং সদ্ভাবশ্রবণাৎ। অন্তত্ব তু প্রাণানামপ্যুৎ-  
পত্তিঃ পঠ্যতে ‘যথাগ্নেঃ ক্ষুদ্রা বিক্ষুলিঙ্গা ব্যুচ্চরন্ত্যেবমে-  
বৈতস্মাদাজ্ঞানং সৰ্ব্বৈ প্রাণাঃ’ ইতি ‘এতস্মাজ্জায়তে প্রাণো  
মনঃ সৰ্ব্বৈন্দ্রিয়ানি চ’ ইতি ‘সপ্ত প্রাণাঃ প্রভবন্তি তস্মাৎ’  
ইতি ‘স প্রাণমসৃজত প্রাণাচ্ছৃদ্ধা খং বায়ুর্জ্যোতিরাপঃ পৃথি-  
বীন্দ্রিয়ং মনোহ্রম্’মিতি চৈবমাদিপ্রদেশেষু। তত্র তত্র শ্রুতি-  
বিপ্রতিষেধাদন্তরনির্ধারণকারণানিরূপণাচ্চাপ্রতিপত্তিঃ প্রা-  
ণোতি, অথবা প্রাণুৎপত্তেঃ সদ্ভাবশ্রবণাদ্ গোণী প্রাণানামুৎ-  
পত্তিশ্রুতিরिति প্রাপ্নোতি, অত ইদং পঠতি—তথা প্রাণা  
ইতি। কথং পুনরত্র তথৈতৎক্ষরানুলোম্যম্। প্রকৃতোপমানা-

পত্যানধ্যবসারেন পূৰ্ণপক্ষয়িত্বা অথ বেহতিহিতং পূৰ্ণপক্ষমবতারয়তি। অভি-  
প্রায়োহস্ত দর্শিতঃ ‘পানবাপচ্চ তদ্বৎ’ ইত্যত্র। অশ্বপ্রতি গ্রাহ্যেণাদাধিকরণপূৰ্ণ-  
পক্ষহুত্রার্থসাদৃশ্যং তদা পরামৃষ্টম্। রাষ্ট্রান্তস্ত স্তাদেতদেবং যদি সর্গাদৌ প্রাণস-  
দ্ভাবশ্রুতিরনন্তপাসিকা ভবেৎ অন্তঃপ্রব হ্রেবা সিধ্যতি। অবাস্তরপ্রলয়ে হুগ্নিসাধ-

ছিল। ঋষিরা কে ? প্রাণেরাই ঋষি।” এই শ্রুতিতে সৃষ্টির পূর্বে প্রাণের অমুৎ-  
পত্তি বা প্রাণসদ্ভাব শ্রুত হইতেছে। [ অন্তত্ব...দেশেষু ] আবার শ্রুতান্তরে  
প্রাণের উৎপত্তিও পঠিত হইতে দেখা যায়। যথা—“যেমন অগ্নি হইতে  
ক্ষুদ্র বিক্ষুলিঙ্গ উৎপন্ন হয় তেমনি, আত্মা হইতে প্রাণ সকল উৎপন্ন হয়।”  
“ইহাঁ হইতে প্রাণ, মন ও ইন্দ্রিয়গণ জন্মিয়াছে।” “সাত প্রাণ তাঁহা হইতে  
জন্মো।” “তিনি প্রাণ সৃজন করিলেন। প্রাণ হইতে শ্রদ্ধা, আকাশ,  
বায়ু, তেজ, জল, পৃথিবী, ইন্দ্রিয়, মন ও অন্ন জন্মিয়াছে।” [ তত্র তত্র...প্রাণা  
ইতি ] প্রদর্শিত ভিন্ন ভিন্ন শ্রুতিতে ভিন্ন ভিন্ন কথন থাকায় এবং একতর  
নির্ধারণের কারণ নিরূপণ না থাকায় প্রাণ উৎপন্ন কি অমুৎপন্ন (জন্ম কি  
নিত্য) তাহা বুঝা যায় না। কিংবা “সৃষ্টির পূর্বে প্রাণ ছিল” এই শ্রুতিকে  
মুখ্যরূপে গ্রহণ ও উৎপত্তিশ্রুতিগুলিকে গোণার্থে স্থাপন, ইহাই পাওয়া যায়।  
এতদ্রূপ সামঞ্জস্যিত পক্ষপ্রাপ্তে “তথা প্রাণাঃ” হুত্র পঠিত হইয়াছে। [ কথং...  
ভবেৎ ] এক্ষণে প্রশ্ন হইতে পারে, প্রথমতঃই তথা-শব্দের প্রয়োগ কিরূপে  
সম্ভবে ? সবে এই মাত্র আরম্ভ, সে কারণে এখানে কোন উপমান উপস্থিত  
নাই। যথা অমুক, তথা অমুক, একপ না হইলে তথা-শব্দের সঙ্গতি হয়

ভাবাৎ। সর্বগতাত্মবহুত্ববাদিদূষণমতীতানন্তরপাদান্তে প্র-  
কৃতং তত্তাবম্পোপমানং সম্ভবতি, সাদৃশ্যভাবাৎ। সাদৃশ্যে হি  
সদ্যুপমানং স্যাৎ, যথা সিংহস্তথা বলবশ্মেতি। অদৃষ্টসাম্য-  
প্রতিপাদনার্থমিতি বহুচ্যেত, যথাহদৃষ্টস্ত সর্বাত্মসন্নিধাবুৎ-  
পদ্যমানস্থানিয়তত্ত্বং, এবং প্রাণানামপি সর্বাত্মনঃ প্রত্যনিয়-  
তত্বমিতি, তদপি দেহানিয়মে নৈবোক্তত্বাৎ পুনরুক্তং ভবেৎ।  
ন চ জীবেন প্রাণা উপমীয়েরন, সিদ্ধান্তবিরোধাৎ। জীবন্ত  
অমুৎপত্তিরাত্মাতা প্রাণানাং তুৎপত্তিরাত্ম্যমিতা। তস্যাৎ  
তথৈতৎসম্বন্ধমেতৎ প্রতিভাতি। ন। উদাহরণোপাত্তেনা-

নানাং সৃষ্টির্কল্প্যেতি তদর্থোহসাব্যপক্ৰমঃ। তদ্বাদিকারিপুরুষঃ প্রজাপতিরপ্রণষ্ট  
এব ত্রৈলোক্যমাত্রং প্রলীনমতন্তদীয়ান প্রাণানপেক্ষা সা শক্তিরূপপদার্থী।  
তস্মাদ্ভূমীনাম্ অতীতানামন্তগ্রহায় সর্ববিজ্ঞানপ্রতিজ্ঞোপপত্ত্যর্থস্ত চোত্তরস্ত

না। কিন্তু এখনও তথা-শব্দ প্রয়োগের বোধ্য পদার্থ কথিত হয় নাই,  
সুতরাং তথা-শব্দের প্রয়োগ অসমঞ্জস। অতীত পাদের শেষে সর্বগত অনে-  
কাত্মবাদ দ্বিত হইয়াছে, সাদৃশ্য না থাকায় তাহাও তথা-শব্দবোধ্য উপমান  
নহে, সুতরাং তদন্তরারেও তথা-শব্দের প্রয়োগ হয় নাই। সাদৃশ্য থাকিলে  
উপমান হয়, নচেৎ হয় না। যেমন সিংহ বজ্রপ, বলবর্ষী তদ্রূপ, ইত্যাদি।  
(অর্থাৎ বলবর্ষীর শৌর্য্য-বীৰ্য্য সিংহের শৌর্য্য বীৰ্য্যের সদৃশ)। অতীত  
পাদের শেষে অদৃষ্টের কথা আছে, তৎসমনতা বুঝাইবার জন্য তথা-শব্দের  
প্রয়োগ হইয়াছে, সর্বাত্মসন্নিধানে সমুৎপন্ন অদৃষ্ট যেমন অনিয়ত, তেমনি  
প্রাণও সর্বাত্মসম্বন্ধে অনিয়ত, (ইহা বুঝাইবার জন্য তথা-শব্দের প্রয়োগ),  
এ কথাও বলা যায় না। কারণ, দেহের অনিয়ম বলতে প্রাণেরও অনিয়ম  
বলা হইয়াছে, সুতরাং তথা-শব্দের পৌনরুক্ত হইতে পারে। [ন চ...ভাতি]  
পূর্বোক্ত জীবাত্মা উপমান হইবেক, অর্থাৎ প্রাণ জীবের দ্বারা তুলিত, ইহাও  
বাচ্য নহে। কারণ, তাহা হইলে সিদ্ধান্ত বিরোধ হইবেক। সিদ্ধান্ত বিরোধ  
এই যে, সেখানে জীবের অমুৎপত্তি বলা হইয়াছে, কিন্তু এখানে প্রাণের উৎ-  
পত্তি বলিতে উদাত। অতএব, সূত্রের তথা-শব্দটি অসম্বন্ধ বলিয়া প্রতীত হই-  
তেছে। [ন...পত্তেঃ] না—তাহা প্রতীত হয় না। উদাহরণে বাহা পাওয়া যায়,  
তাহাই উপমান, এবং সেই উপমানের দ্বারা তথা-শব্দের অসম্বন্ধতা নিবারণিত

প্যুপমানেন সম্বন্ধোপপত্তেঃ । অত্র প্রাণোৎপত্তিবাদিবাক্য-  
জাতমুদাহরণং—‘এতস্মাদাত্মনঃ সৰ্বের প্রাণাঃ সৰ্বের লোকাঃ  
সৰ্বের দেবাঃ সৰ্বরাণি ভূতানি চ ব্যুৎস্রস্তি’এবঞ্জাতীয়কম্ । তত্র  
যথা লোকাদয়ঃ পরস্মাদব্রহ্মণ উৎপদ্যন্তে তথা প্রাণা অপী-  
ত্যর্থঃ । তথা ‘এতস্মাজ্জায়তে প্রাণো মনঃ সৰ্বেরন্দ্রিয়াণি চ ।  
খং বায়ুর্জ্যোতিরাপঃ পৃথিবী বিশ্বস্ত ধারিণী’ ইত্যেবমাদিষপি  
খাদিবৎ প্রাণানামুৎপত্তিরিতি দ্রষ্টব্যম্ । অথবা পানব্যাপচ্চ  
তদ্বদিত্যেবমাদিষু ব্যবহিতোপমানসম্বন্ধস্তাপ্যাপ্রতিপত্ত্বাৎ যথা-  
তীতানন্তরপাদাত্যুক্তা বিয়দাদয়ঃ পরস্ত ব্রহ্মণো বিকারাঃ  
সমধিগতাস্তথা প্রাণা অপি পরস্ত ব্রহ্মণো বিকারা ইতি

সন্দর্ভস্ত গোণেষু তু প্রতিজ্ঞাতার্থান্নুগুণ্যভাবেনানপেক্ষিতার্থত্বপ্রসঙ্গাৎ প্রাণা  
অপি নভোবদব্রহ্মণো বিকারা ইতি । ন চ চৈত্যানন্দনাদিবৎ সৰ্বরা প্রাণানামু-

হয় । [ অত্র...তবাম্ ] প্রাণোৎপত্তিবাদী উদাহরণবাক্য এই—“এই আত্মা  
হইতে সমুদায় প্রাণ, সমুদায় লোক, সমুদায় দেব ও সমুদায় ভূত আবির্ভূত  
হইয়াছে ।” এইরূপ আরও আছে । সেই সেই বাক্যে যে লোকাদির উৎপত্তি  
কথিত হইয়াছে, সেই লোকাদির উৎপত্তিই প্রাণোৎপত্তির উপমান । লোকাদি  
যেমন পরব্রহ্ম হইতে উৎপন্ন হয়, তেমনি প্রাণও তাঁহা হইতে উৎপন্ন হয়, এই  
অর্থ তথা-শব্দের প্রবেশে প্রকটিত হইয়াছে । অপিচ, “ইহা হইতে প্রাণ, মন,  
সমুদায় ইন্দ্রিয়, আকাশ, বায়ু, তেজ, জল ও বিশ্বাধার পৃথিবী জন্মিয়াছে” ইত্যাদি  
উদাহরণেও আকাশাদির জন্ম প্রাণের উৎপত্তি, ইহা বুঝিতে হইবে ।  
কিংবা এরূপ বলিতেও পার, জৈমিনি যেমন “পানব্যাপৎ” ইত্যাদি স্থলে  
বহু সূত্র ব্যবহিত উপমানের গ্রহণ \* করিয়াছেন, তেমনি, ব্যাসও অতীত

\* যে অর্থপ্রতিগ্রহ করিবে সে বাক্যে যাগ করবেক, এইরূপ একটী শ্রুতি আছে । জৈমিনি  
তাহার বিচার করিয়াছেন—ঐ বাক্যে যাগ কে করিবে ? অথদাতা ? না অর্থপ্রতিগ্রহীতা ?  
“প্রতিগ্রহ” শব্দ থাকায় গ্রহীতাই করবেক, এইরূপ পাওয়া যায় বটে ; কিন্তু অর্থদাতার প্রস্তাবে  
ঐ বিধান কথিত হওয়ায় উহা অর্থদাতারই কর্তব্য । ঐ স্থলে যে প্রতিগ্রহ করার অর্থ্য দেয়, এই  
রূপ বাক্যার্থ গ্রাহ্য । এস্থলে ইহাও দেখিতে হইবেক যে, ঐ অর্থদান লৌকিক কি বৈদিক । শাস্ত্রে-  
নিবদ্ধ অর্থদান করিলে দোষ হওয়ার কথা থাকায় লৌকিক অর্থদাতারই দোষ ক্ষমার্থ বাক্য  
যাগ কর্তব্য, এইরূপ পক্ষ স্থাপন পূর্বক পরে সিদ্ধান্ত করিয়াছেন, সদোষ যজ্ঞাধদানে জলোদর-  
রাগ হয়, তদ্বদ্যে নাসার্থ বাক্য-যাগ কর্তব্য । ইহারই পরে বলিয়াছেন, “পানব্যাপচ্চ



যোজয়িতব্যম্ । কঃ পুনঃ প্রাণানাং বিকারহে হেতুঃ । শ্রুত-  
ত্বমেব । ননু কেষুচিৎ প্রদেশেষু ন প্রাণানামুৎপত্তিঃ শ্রুত-  
ইত্যুক্তম্ । তদযুক্তং, প্রদেশান্তরেষু শ্রবণাৎ । ন হি কচিদ-  
শ্রবণমন্তত্ৰ শ্রুতং নিবারণিতুমুৎসহতে । তস্মাচ্ছ্রুতত্বাবিশেষা-  
দাকাশাদিবৎ প্রাণা অপ্যুৎপদ্যন্ত ইতি সূক্তম্ ॥ ১ ॥

### গৌণ্যসম্ভবাৎ ॥ ২ ॥\*

যৎপুনরুক্তং প্রাণুৎপত্তেঃ সম্ভাবশ্রবণাৎ গৌণী প্রাণানা-  
মুৎপত্তিরিতি তৎপ্রত্যাহ—গৌণ্যসম্ভবাদিতি । গৌণ্য। অস-

ংপত্তাশ্রুতিঃ । কচিৎ পরেমানুৎপদাশ্রবণমুৎপত্তিশ্রুতিস্তত্ত্ব তত্র দর্শিতা ।  
তস্মাদ্বেষমাৎ চৈতন্যমন্দনপোষাদিভিদিতি । (পোষ শব্দ উপবাস বাচী)

পূৰ্ব্বপাদোক্ত আকাশাদি লক্ষ্য করিয়া, আকাশাদি যেমন পরব্রহ্মোৎ-  
পন্ন, তেমনি প্রাণও পরব্রহ্মোৎপন্ন, এইরূপ বলিয়াছেন । [ কঃ...সূক্তম্ ]  
প্রাণ যে বিকারী অর্থাৎ জন্মবান্, তৎপ্রতি হেতু শ্রুতত্ব । শ্রুতি বলিয়াছেন  
বলিয়াই প্রাণের জন্মবত্তা স্বীকার করা যায় । কোন কোন শ্রুতিতে প্রাণের  
মনুৎপত্তি-শ্রবণ থাকিলেও শ্রুতান্তরে তাহার উৎপত্তি শুমা যায় । যাহা বহু  
ও প্রবল শ্রুতিতে শুমা যায়, একস্থানে অশ্রবণ তাহার নিষেধ করিতে পারে  
না । অতএব, শ্রুতত্বের বিশেষ না থাকায় আকাশাদির ত্রায় প্রাণও উৎপন্ন  
পদার্থ, এ উক্তি নির্দোষ ।

বলিয়াছিলে, সৃষ্টির পূর্বে প্রাণের অস্তিত্ব শ্রবণ থাকায় শ্রুতান্তরোক্ত  
উৎপত্তি মুখ্য উৎপত্তি নহে, কিন্তু গৌণী, তাহার প্রত্যুত্তর এই যে, গৌণত্বের

তত্ত্বং ।" সোমপান করিলে যদি ব্যাপৎ অর্থাৎ বমন হয় তবে সোমেন্দ্র চরু হোম করিবেক ।  
এখানেও লৌকিক সোমপানে অথবা যজ্ঞীয় সোম পানে বমনজনিত দোষ বিনাশার্থ হোম  
করিতে হইবেক, এইরূপ আশঙ্কা উত্থাপন পূর্বক সিদ্ধান্ত করিয়াছেন, যজ্ঞীয় সোম পান  
করিলে যদি বমন হয়, তবে কর্ণবেণুগা নিবন্ধন দোষ জন্মে, সে দোষ নিবারণার্থ সোমেন্দ্র চরু  
হোম কর্তব্য । এখানে দেখ, জৈমিনি বহু সূত্র ব্যবহৃত অধদান-জনিত দোষকে উপমান করিয়া  
“তত্ত্বং” শব্দের প্রয়োগ করিয়াছেন । ফলিতার্থ, দৃষ্টান্ত অব্যবহিত পূর্বে থাকুক বা কিছু দূরে  
থাকুক, তাহা গ্রহণ করার রীতি আছে ।

\* গৌণ্য। অসম্ভবো গৌণ্যসম্ভবস্তস্মাৎ । প্রতিজ্ঞাহান্নাদি প্রসঙ্গাৎ প্রাণোৎপত্তিবাদিনী শ্রুতির  
গৌণী কিন্তু মুখ্যোত্তার্থঃ ।—প্রাণোৎপত্তিবাদিনী শ্রুতির গৌণার্থ গ্রহণ করিতে গেলে প্রতিজ্ঞাহা-  
নাদি দোষ আশ্রয়ন করে, সেই জগু, গৌণার্থ গ্রহণের সম্ভাবনা নাই । মুখ্যার্থই গ্রাহ্য । অর্থাৎ  
শ্রুতি প্রাণের উৎপত্তি বলিয়াছেন, হতরাং প্রাণ সত্য সত্যই উৎপন্ন পদার্থ ।

স্তুবোগোঁধ্যসম্ভবঃ । ন হি প্রাণানামুৎপত্তিশ্রুতিগোঁণী সম্ভবতি  
 প্রতিজ্ঞাহানিপ্রসঙ্গাৎ । ‘কশ্মিন্মু ভগবো বিজ্ঞাতে সৰ্ব্বমিদং  
 বিজ্ঞাতং ভবতি’ ইতি হ্যেকবিজ্ঞানে সৰ্ব্ববিজ্ঞানং প্রতিজ্ঞায়  
 তৎসাধনায়ৈদমান্নায়তে ‘এতস্মা জ্ঞায়তে প্রাণঃ’ ইত্যাদি ।  
 সা চ প্রতিজ্ঞা প্রাণাদেঃ সমস্তস্য জগতঃ ব্রহ্মবিকারত্বে  
 সতি প্রকৃতিব্যতিরেকেণ বিকারাভাবাৎ সিধ্যতি গোঁধ্যাস্তু  
 প্রাণানামুৎপত্তিশ্রুতৌ প্রতিজ্ঞেয়ং হীয়েত । তথা চ প্রতিজ্ঞা-  
 তার্থমুপসংহরতি ‘পুরুষ এবৈদং বিশ্বং তপো ব্রহ্ম পরামৃতম্’  
 ইতি, ‘ব্রহ্মৈবেদং বিশ্বমিদং বরিষ্ঠং’ ইতি চ । তথা ‘আত্মনো  
 বা অরে দর্শনেন শ্রবণেন মত্যা বিজ্ঞানেনেদং সৰ্ব্বং বিদিতম্’  
 ইত্যেবজ্ঞাতীয়কাস্থ শ্রুতিষ্মেষৈব প্রতিজ্ঞা যোজয়িতব্যা ।  
 কথং পুনঃ প্রাপ্তুংপত্তেঃ প্রাণানাং সম্ভাবশ্রবণম্ । নৈতন্মূলপ্র-

কেচিদিদমধিকরণব্যর্থানেন গোঁধ্যসম্ভবাদিতি স্বত্রং ব্যাচক্ষতে । গোঁণী  
 প্রাণানামুৎপত্তিশ্রুতিসম্ভবাদুৎপত্তিরিতি তদ্ব্যক্তং বিকল্পসহস্রাৎ । তথাহি—  
 প্রাণানাং জীববদাবিকৃতব্রহ্মস্বতরানুপপত্তিঃ স্তাৎ ব্রহ্মণস্তত্ত্বান্তরতয়া বা । ন

সম্ভাবনা নাই । [ ন হি...তব্যা ] যেহেতু প্রতিজ্ঞাহানি প্রবক্তৃ হয়, ত্বেই হেতু  
 প্রাণের উৎপত্তি গোঁণ নহে । “ভগবন্! কি বিজ্ঞাত হইলে এ সমস্তই বিজ্ঞাত  
 হয়?” শ্রুতি এই একবিজ্ঞানে সৰ্ব্ববিজ্ঞান প্রতিজ্ঞার সাধনার্থ “ইহা হইতে  
 প্রাণ জন্মিয়াছে” ইত্যাদি কথা বলিয়াছেন । ঐ প্রতিজ্ঞা সিদ্ধ হইতে পারে,  
 যদি প্রাণ প্রকৃতি সমুদায় জগৎ ব্রহ্মোৎপন্ন হয় । কেন না, প্রকৃতিব্যতি-  
 রিক্ত বিকৃতি নাই । অভিপ্রায় এই যে, প্রকৃতিই বস্তুসং, বিকৃতির পৃথক  
 অস্তিত্ব নাই । মৃতিকাই বস্তু, ঘট নামমাত্র । প্রাপ্তোৎপত্তি গোঁণী হইলে  
 অবশ্যই ঐ প্রতিজ্ঞার হানি হইবে । প্রতিজ্ঞাও গোঁণী, একরূপ বলিবার উপায়  
 নাই । কেন না, শ্রুতি উপসংহারেও ব্রহ্মকে বিশ্বাভিন্ন বলিয়াছেন । যথা—  
 “এ বিশ্ব ব্রহ্মই, অথ কিছু নহে । তপঃই পর ( শ্রেষ্ঠ ) অমৃত ও ব্রহ্ম ।” “এই  
 বিশ্ব বরিষ্ঠ ব্রহ্ম ।” “আত্মা শ্রবণ, মনন, নিদিধ্যাসন দ্বারা বিজ্ঞাত হইলে এ  
 সমস্তও বিজ্ঞাত হয়” ইত্যাদি শ্রুতিতেও ঐ প্রতিজ্ঞা যোজিত করিবে [ কথং...  
 সিদ্ধেঃ ] যদি বল, সৃষ্টির পূর্বে প্রাণসম্ভাব শ্রবণের গতি কি ? তাহার প্রত্যা-

কৃতিবিষয়ম্ । ‘অপ্রাণো হুমনাঃ শুভ্রো হৃক্ষরাৎ পরতঃ পরঃ’  
ইতি মূলপ্রকৃতেঃ প্রাণাদিসমস্তবিশেষরহিতত্বাবধারণাৎ । অবা-  
ন্তরপ্রকৃতিবিষয়ন্তেতৎ স্ববিকারাপেক্ষং প্রাপ্তংপভেঃ প্রাণানাং  
সম্ভাবাবধারণমিতি দ্রষ্টব্যম্ । ব্যাকৃতবিষয়াণামপি ভূয়সীনামব-  
স্থানাং শ্রুতিস্মৃত্যোঃ প্রকৃতিবিকারভাবপ্রসিদ্ধেঃ । বিয়দধি-  
করণে হি গোণ্যাসম্ভবাদিতি পূর্বপক্ষসূত্রত্বাৎ গোণী জন্মশ্রু-  
তিরসম্ভবাদিতি ব্যাখ্যাতম্ প্রতিজ্ঞাহান্যা চ তত্র সিদ্ধান্তো-  
হভিহিতঃ, ইহ তু সিদ্ধান্তসূত্রত্বাৎ গোণ্যা জন্মশ্রুতেরসম্ভবা-

তাবজ্জীববদেবামবিকৃতব্রহ্মায়তা জড়ত্বাৎ । তস্মাভিহাস্তরতরৈবামনুৎপত্তি-  
রাহুত্বা । তথা চ ব্রহ্মবেদনে সর্ববেদনপ্রতিজ্ঞাব্যাহতিঃ সমস্তবেদান্তব্যাকো-  
পশ্চেত্যোতদাহ—“বিয়দধিকরণে হী”তি ।

তর, সে কখন মূল প্রকৃতিবিষয়ক নহে । অর্থাৎ প্রাণ পরম মূল নহে । বাহ্য  
পরম মূল, তাহা “অপ্রাণ, অনন, শুভ্র ও পর, অক্ষর হইতেও পর (শ্রেষ্ঠ)”  
এই শ্রুতিতে প্রাণাদি সর্ববিশেষ বর্জিত বলিয়া অবধারিত আছে । ঐ  
বাক্য ( প্রাণসম্ভাব বোধক বাক্য ) অবাস্তর প্রকৃতি বিষয়ক । তাহার অর্থ,  
সুতরাং স্ববিকার অপেক্ষা উৎপত্তির পূর্বে প্রাণের অস্তিত্ব । ব্যাকৃত ( আবি-  
র্ভাব বা উৎপত্তি ) বিষয়ের যে বহু অবস্থা তাহা শ্রুতি স্মৃতি উভয়ই প্রকৃতি  
বিকৃতিভাবে প্রসিদ্ধ । ( অভিপ্রায় এই যে, মহাপ্রলয়ে পরম কারণ পরব্রহ্ম  
মাত্রের অস্তিত্ব, তাঁহারই মুখ্য প্রাণতা, ঐ বাক্য তাঁহাকে লক্ষ্য করে নাহি,  
কিন্তু খণ্ড বা অবাস্তর প্রলয়ে যে হিরণ্যগর্ভ ও প্রাণ নামক অবাস্তর প্রকৃতি  
থাকেন, প্রদর্শিত প্রাণান্তিত্ববাদিনী শ্রুতি তাঁহাকেই লক্ষ্য করিতেছে বা  
বলিতেছে । জন্মবান্ বা কারণ-ব্রহ্ম হিরণ্যগর্ভ স্বকীয় সৃষ্টির মূল কারণ,  
ইহা “প্রথমে হিরণ্যগর্ভ উৎপন্ন হইলেন” “তিনি ভূত-নিবাহের আদি কর্তা”  
ইত্যাদি শ্রুতি স্মৃতিতে কথিত আছে ) । [ বিয়দধি...ত্বাৎ ] পূর্বে বিয়দধিকরণে  
( আকাশোৎপত্তি বিচারে ) গোণ্যাসম্ভবাত্মক সূত্র পূর্বপক্ষ কোটীতে কথিত  
হইয়াছিল, সুতরাং “জন্মশ্রবণ মুখ্য নহে, কিন্তু গোণ, কেননা, মুখ্য জন্ম  
অসম্ভব” এইরূপে ব্যাখ্যাত হইয়া পরে প্রতিজ্ঞাহানি দ্বারা প্রদর্শনপূর্বক  
সিদ্ধান্ত বলা হইয়াছিল । কিন্তু এখানে এটা সিদ্ধান্ত সূত্র, “সেই জন্ম, জন্ম শ্রবণ  
গোণ, ইহা সম্ভব হয় না ।” এইরূপ ব্যাখ্যা করা হইল এবং সেই অমুরোধে  
এখানেও “মুখ্যাসম্ভব হেতু গোণ জন্ম শ্রবণ” এরূপ ব্যাখ্যা করিতে গেলে

দিতি ব্যাখ্যাতম্। তদনুরোধেন হিহাপি গোঁণী জন্মশ্রুতিরস-  
ত্ত্ববাদিতি ব্যাচক্ষণৈঃ প্রতিজ্ঞাহানিরূপেক্ষিতা স্মাৎ ॥ ২ ॥

তৎ প্রাক্ শ্রুতেঃ ॥ ৩ ॥\*

ইতশ্চাকাশাদীনাং প্রাণানাংপি মুখ্যৈব জন্মশ্রুতিঃ—  
যজ্ঞায়ত ইত্যেকং জন্মবাচি পদং প্রাণেষু প্রাক্ শ্রুতং সচ্ছ-  
রেষাকাশাদিষু বর্ততে। ‘এতস্মাজ্জায়তে প্রাণঃ’ ইত্যত্রাকা-  
শাদিষু মুখ্যং জন্মেতি প্রতিষ্ঠাপিতং তৎসামান্যং প্রাণে-  
ষপি মুখ্যমেব জন্ম ভবিতুমর্হতি। ন হ্যেকস্মিন্ প্রকরণে  
একস্মিন্ বাক্যে একঃ শব্দঃ সচ্ছরিতো বহুভিঃ সম্বধ্য-  
মানঃ কচিন্মুখ্যঃ কচিদগোণ ইত্যধ্যবসাতুং শক্যো বৈরূপ্যপ্রস-  
ঙ্গাৎ। তথা ‘স প্রাণমসৃজত প্রাণাচ্ছৃদ্ধাং’ ইত্যত্রাপি প্রা-

নিগদব্যাক্যাতমস্ত ভাষ্যম্।

তস্ত জায়ত ইতি পদস্ত্রাকাশাদিষু মুখ্যস্ত পাঠ্যপেক্ষয়া প্রাচীনেষু প্রাণেষু  
শ্রুতেমুখ্যং জন্মেতি সূত্রবোজনা। তৎসামান্যাদিতি। তেনাকাশাদিজন্মানাং

প্রতিজ্ঞাহানি দোষ উপেক্ষিত হইবেক। অর্থাৎ প্রতিজ্ঞাহানি দোষ নিবারিত  
হইবেক না।

প্রাণের উৎপত্তিও আকাশাদি উৎপত্তির জায় মুখ্য, এতৎপ্রতি অগ্র হেতু  
এই যে, “জায়তে” এই জন্মবাচী পদটী প্রথমতঃ প্রাণবিষয়ে শ্রুত হইয়া পরে  
আকাশাদি পর পর পদার্থে অনুবর্তিত হওয়ায় এবং আকাশাদির জন্ম মুখ্য,  
গোঁণ নহে, ইহা স্থাপিত হওয়ায়, সূত্রাৎ “আকাশাদির সহিত পঠিত  
প্রাণের জন্মও মুখ্য, গোঁণ নহে, ইহাও স্থাপিত বা সিদ্ধ হইবেক। [ ন হ্যেক...  
সঙ্গাৎ ] প্রকরণ এক, বাক্য এক, শব্দ এক, একবার মাত্র উচ্চারিত, এতাদৃশ  
শব্দ বহুর সহিত অধিত হইয়া একস্থানে মুখ্যার্থ ও অগ্র স্থানে গোঁণার্থ বলিবে,  
একরূপ নিশ্চয় অনায়াস। এক স্থানে ও একবাক্যে একোচ্চারিত একশব্দের  
দ্বিরূপতা (গোঁণত্ব ও মুখ্যত্ব) ন্যায্য নহে। [ তথা...সম্বধ্যতে ] আরও দেখ,

\* তৎ জায়ত ইতি জন্মবাচিপদম্। তৎ তস্ত জায়ত ইতি পদস্ত প্রাক্ পূর্বং শ্রুতেঃ  
প্রবণাৎ—এতস্ত জায়ত ইতি পদস্ত্রাকাশাদিষু মুখ্যস্ত পাঠ্যপেক্ষয়া প্রাচীনেষু প্রাণেষু প্রবণাৎ  
তেনামপি মুখ্যং জন্মেতি সূত্রার্থঃ।—জায়ত অর্থাৎ জন্মে, এই কথাটির সহিত প্রাণেরও অধ্যয়  
হয়, সূত্রাৎ প্রাণও আকাশাদির জায় জন্মবান্।

ণেষু শ্রুতঃ সৃজতিঃ পরেষপুংপত্তিমৎশু শ্রদ্ধাদিবহনু-  
যজ্যতে । যত্রাপি পশ্চাচ্ছুতমুংপত্তিবচনঃ শব্দঃ পূর্বৈঃ সম্ব-  
ধ্যতে তত্রাপ্যেব এব ন্যায়ঃ । যথা সৰ্ব্বাণি ভূতানি ব্যাচরন্তী-  
তায়মন্তে পঠিতো ব্যাচরন্তিশব্দঃ পূর্বৈরপি প্রাণাদিভিঃ সম্ব-  
ধ্যতে ॥ ৩ ॥

### তৎপূর্বকত্বাদ্বাচঃ ॥ ৪ ॥\*

যদ্যপি ‘তেজোহসৃজত’ ইত্যেতন্নিম্ন প্রকরণে প্রাণানা-  
মুংপত্তির্ন পঠ্যতে তেজোহবল্লানামেব ত্রয়াণাং ভূতানা-  
মুংপত্তিশ্রবণাৎ, তথাপি ব্রহ্মপ্রকৃতিকতেজোহবল্লপূর্বকত্বাভি-  
ধানাদ্বাক্প্রাণমনসাং তৎসামান্যাক্ষ সৰ্ব্বেষামেব প্রাণানাং  
ব্রহ্মপ্রভবত্বং সিদ্ধং ভবতি । তথা হ্যগ্নিনেব প্রকরণে তেজো-

সামান্যমেকশব্দোক্তত্বং তদ্বাদিতার্থঃ । একগ্নিন্ বাক্যে একশু শব্দশু কচি-  
নুত্বাৎ কচিং গৌণত্বমিতি বৈকল্যাৎ ন যুক্তমিতি ন্যায়মন্তত্রাপ্যতিদিশতি ।  
যত্রাপি পশ্চাচ্ছুত ইতি । ইতি রত্নপ্রভা ।

বাচ ইতি বাক্প্রাণমনসামূললক্ষণম্ । অর্থমর্থঃ—যত্রাপি তেজঃপ্রভূতীনাং  
সৃষ্টৌ প্রাণসৃষ্টির্নোক্তেতি ক্রমে তত্রাপ্যুক্তেতি ক্রমহে । তথাহি, যস্মিন্

“তিনি প্রাণ সৃজন করিলেন, প্রাণ হইতে শ্রদ্ধার—” এখানেও প্রাণবিষয়ে  
শ্রুত সৃজনশব্দ পরোৎপন্ন শ্রদ্ধাদিতে অনুযজিত হইয়াছে । যখন পশ্চাৎ শ্রুত  
উৎপত্তিবাচী শব্দের পূর্বের সহিত সম্বন্ধ হইতে দেখা যায়, তখন, এখানে  
অবশ্যই তদ্রূপ সম্বন্ধ নাব্য হইবেক । যথা—“সমুদায় ভূত ব্যাচরিত অর্থাৎ  
উৎপন্ন হয়” অত্রস্থ ব্যাচরিত-শব্দও তৎপূর্বস্থ প্রাণাদির সহিত অধিত ।

যদিও ছান্দোগ্য উপনিষদের “তিনি তেজ সৃজন করিলেন” এই উৎপত্তি  
প্রস্তাবে প্রাণের উৎপত্তি কথিত হয় নাই, কেননা, সেখানে তেজ, জল,  
পৃথিবী,মাত্র এই ভূতত্রয়ের উৎপত্তি শ্রুত হইয়াছে, তথাপি, সেখানে ব্রহ্মপ্রভব  
তেজের বাক্য, প্রাণ, মন, এই তিনের কারণতা কথিত হওয়ায় তৎসাদারণ্যে  
প্রাণেরও ব্রহ্মপ্রভবত্ব নির্ণীত হয় । [ তথা...সিদ্ধিঃ ] ছান্দোগ্যের ঐ প্রক-

\* বাক্পদং প্রাণমনসোল্লক্ষণম্ । বাক্প্রাণমনসাং তৎপূর্বকত্বাৎ ব্রহ্মকারণকত্বাৎ  
সমানমেব তত্রয়াণাং ব্রহ্মপ্রভবত্বমিতি যোজনা ।—বাক্য, প্রাণ, মন এই তিনের ব্রহ্মমূলকতা  
কথিত থাকায় বাক্যের ও মনের স্থায় প্রাণেরও মূল্য জন্ম বুঝা যায় ।

হবনপূর্বকত্বং বাক্ প্রাণমনসামান্নায়তে ‘অন্নময়ং হি সৌম্য  
মন আপোময়ঃ প্রাণস্তেজোময়ী বাক্’ ইতি । তত্র যদি তাবৎ  
মুখ্যমেবৈষামান্নাদিময়ত্বং ততো বর্ত্তত এব ব্রহ্মপ্রভবত্বম্ ।  
অথ ভাক্তং তথাপি ব্রহ্মকৰ্ত্তৃকায়াং নামরূপব্যাক্রিয়ায়াং শ্রব-  
ণাৎ ‘যেনাশ্রুতং শ্রুতং ভবতি’ ইতি চোপক্রমাৎ ‘ঐতদাত্ম্য-  
মিদং সৰ্ব্বং’ ইতি চোপসংহারাত্ শ্রুত্যন্তরপ্রসিক্লেশ্চ ব্রহ্মকা-  
র্যত্বপ্রপঞ্চনার্থমেব মনআদীনামান্নাদিময়ত্ববচনমিতি গম্যতে ।  
তস্মাদপি প্রাণানাং ব্রহ্মবিকারত্বসিদ্ধিঃ ॥ ৪ ॥

### সপ্তগতেৰ্বিশেষিতত্বাচ্চ ॥ ৫ ॥\*

প্রকরণে তেজোহবনপূর্বকত্বং বাক্ প্রাণমনসামান্নায়তে, অন্নময়ং হীত্যাदिना,  
तद्वदि मुखार्थं तत्तत्संज्ञायां सर्वेषामेव प्राणानां स्मृतिरुक्तः । अथ  
गोणः, तथापि ब्रह्मकर्तृकायां नामरूपव्याक्रियायामुपक्रमोपसंहारपर्यालोच-  
नया श्रुत्यान्तरप्रसिक्लेश ब्रह्मकार्याद्वप्रपञ्चनार्थमेव प्राणादीनामापोमयस्याप्यभि-  
धानमिदं। तत्रापि प्राणस्मृतिरिति सिद्धम् ।

রণেই বাক্য, প্রাণ, মন, এই তিনের তেজ, জল ও পৃথিবী মূলকত্ব কথিত  
হইয়াছে । যথা—“হে সৌম্য ! মন অন্নময় (অন্নের বিকার), প্রাণ জলময় ও  
বাগিস্থিয় তেজোময় ।” মনঃপ্রভৃতির এই অন্নময়ত্বাদি কখন মুখ্য হইলে-ত  
ব্রহ্মপ্রভবত্ব আছেই । আর ভাক্ত অর্থাৎ গোণ হইলে বৃত্তিতে হইবেক যে,  
ব্রহ্মকৰ্ত্তৃক নামরূপাত্মক বিকারের উৎপত্তিবিশয়ে ঐ বাক্যের শ্রবণ, “যাহা  
শুনিলে অশ্রুতও শ্রুত হয়” এই উপক্রম, “এ সমস্তই এতদাত্মক অর্থাৎ ব্রহ্ম-  
াত্মক” এই উপসংহার ও শ্রুত্যন্তরোক্ত প্রসিক্লে, এই সকল হেতুবােদের দ্বারা  
ইহাই জানা যায় যে, মনঃপ্রভৃতির অন্নবিকারত্ব কথনের ব্রহ্মকার্য্য বিস্তার  
করণ ব্যতীত অন্য অর্থ বা তাৎপর্য্য নাই । সূত্ররং সে পক্ষেও প্রাণের ব্রহ্ম-  
বিকারত্ব সিদ্ধ হয় ।

\* গতে: অবগতে: বিশেষিতত্বাচ্চ প্রাণা: সপ্ত ইতি বোজনা।—যেহেতু ঐতিহ্যে দেখা  
যায় এবং নির্দেশ আছে, সেইহেতু প্রাণের সংখ্যা সপ্ত, দূর্নাসিক নহে । (ভাষ্য ব্যাখ্যা  
দেখ) ।

উৎপত্তিবিষয়ঃ শ্রুতিবিপ্রতিষেধঃ প্রাণানাং পরিহৃতঃ ।  
 মধ্যবিষয় ইদানীং পরিহ্রিয়তে । তত্র মুখ্যং প্রাণমুপরিষ্ঠা-  
 দক্ষ্যতি । সম্প্রতি তু কতীতরে প্রাণা ইতি সম্প্রদায়য়তি ।  
 শ্রুতিবিপ্রতিপত্তেশ্চাত্র বিষয়ঃ । কচিৎ সপ্ত প্রাণাঃ সঙ্কী-  
 র্ত্যন্তে “সপ্ত প্রাণাঃ প্রভবন্তি তস্মাৎ” ইতি । কচিদকৌ  
 প্রাণা গ্রহেহেন শুণেন সঙ্কীর্ত্যন্তে, “অকৌ গ্রহা অকীবতি-  
 গ্রহাঃ” ইতি । কচিম্ব “সপ্ত বৈ শীর্ষণ্যাঃ প্রাণা দ্বাববাঞ্চৌ”  
 ইতি । কচিদশ “নব বৈ পুরুষে প্রাণা নাভির্দশমী” ইতি ।  
 কচিদেকাদশ “দশেমে পুরুষে প্রাণা আত্মৈকাদশ” ইতি ।  
 কচিদ্বাদশ “সর্বেষাং স্পর্শানাং ত্র্যগেকায়তনম্” ইত্যত্র । কচি-

অবাস্তরসঙ্গতিমাহ—“উৎপত্তিবিষয়” ইতি । সংশয়কারণমাহ—“শ্রুতি-  
 বিপ্রতিপত্তে” রিতি । “বিষয়ঃ” সংশয়ঃ । কচিৎ সপ্ত প্রাণাঃ । তদ্ব্যথা—  
 ক্ষুদ্রাণামনন্যাকৃশ্যাত্মননন্যগতি । কচিদষ্টৌ প্রাণা গ্রহেহেন বন্ধনেণ শুণেন  
 সঙ্কীর্ত্যন্তে । তদ্ব্যথা—প্রাণননন্যাকৃশ্যাত্মননন্যগতি । ত এতে  
 গ্রহাঃ । এষান্ত বিষয়া অতিগ্রহাভ্যষ্টাবেব । প্রাণো বৈ গ্রহঃ সোহানেনাতি-  
 গ্রহেণ গৃহীতোহপানেন হি গন্ধান্ জিহ্বতীত্যাदीনা সন্দর্ভেণোক্তাঃ । কচি-  
 ম্বব । তদ্ব্যথা—সপ্ত বৈ শীর্ষণ্যা প্রাণাঃ দ্বাববাঞ্চাবিতি । হে শ্রোত্রে ৎ  
 চক্ষুযী হে ঘ্রাণে একা বাগিতি সপ্ত । পায়ুপহৌ বুদ্ধিমনসী বা দ্বাববাঞ্চাবিতি  
 নব । কচিদশ । নব বৈ পুরুষে প্রাণান্ত উক্তা নাভির্দশমীতি । কচিদেকাদশ  
 দশেমে পুরুষে প্রাণাঃ তদ্ব্যথা—বুদ্ধীজিয়াণি ভ্রাণাদীনি পঞ্চকঃ প্রজিয়াণ্যপি  
 হস্তাদীনি পঞ্চাত্মৈকাদশ । আপ্রোতি ব্যাপ্রোতাধিষ্ঠানেনেত্যাত্মা মনঃ স  
 একাদশ ইতি কচিদ্বাদশ । সর্বেষাং স্পর্শানাং ত্র্যগেকায়নমিতাত্র । তদ্ব্যথা

প্রাণ-সমূহের উৎপত্তিবিষয়ক বিরোধ ভঞ্জন হইল, এক্ষণে সংখ্যা-বিষয়ক  
 বিরোধের পরিহার হইবেক । মুখ্য প্রাণ কি ? তাহা পরে বলা হইবে ।  
 আগে প্রাণ কতগুলি তাহা অবধারণ করা হউক । [ শ্রুতি...ইত্যত্র ] ভিন্ন  
 ভিন্ন শ্রুতি ভিন্ন ভিন্ন সংখ্যা বলায় সংখ্যা-বিষয়ক সংশয় জন্মে । কোন শ্রুতি  
 সপ্ত প্রাণ কীর্ত্তন করিয়াছেন । যথা—“তাঁহা হইতে সপ্ত প্রাণ জন্মিয়াছে ।”  
 কোন কোন শ্রুতি গ্রহত্বগুণ লইয়া অষ্ট প্রাণের কীর্ত্তন করিয়াছেন । যথা—  
 “সাতটা গ্রহ এবং অষ্টম অতিগ্রহ ।” ( গ্রহ—ইঞ্জিয় । অতিগ্রহ—বিষয় )  
 কোন শ্রুতিতে নব প্রাণের উল্লেখ আছে । যথা—“উক্তমান্বস্থিত প্রাণ সাত,

ত্রয়োদশ “চক্ষুশ্চ দ্রষ্টব্যঞ্চ” ইত্যত্র । এবং হি বিপ্রতিপন্নঃ  
প্রাণেয়ভাঃ প্রতি শ্রুতয়ঃ । কিস্তাবৎ প্রাপ্তম্ । সপ্তৈব প্রাণা  
ইতি । কুতঃ । গতেঃ । যতস্তাবস্তোহবগম্যন্তে “সপ্ত প্রাণাঃ  
প্রভবন্তি তস্মাৎ” ইত্যেবম্বিধাতু শ্রুতিষু । বিশেষিতাশ্চৈত্রে  
“সপ্ত বৈ শীর্ষণ্যাঃ প্রাণাঃ” ইত্যত্র । ননু “গুহাশয়া নিহিতাঃ  
সপ্ত সপ্ত” ইতি বীপ্সা শ্রুয়তে, সা সপ্তভ্যোহতিরিক্তান্  
প্রাণান্ গময়তীতি । নৈষ দোষঃ । পুরুষভেদাভিপ্রায়েয়ং  
বীপ্সা প্রতি পুরুষং সপ্ত সপ্ত প্রাণা ইতি ন তদ্বভেদাভি-

অস্মাসিকারসনচক্ষুশ্রোত্রমনোহৃদয়হস্তপাদোপস্থপায়ুবাগিতি । কচিদেত এব  
প্রাণা অহঙ্কারাধিকাত্রয়োদশ । এবং বিপ্রতিপন্নঃ প্রাণেয়ভাঃ প্রতি শ্রুতয়ঃ ।  
অত্র প্রশ্নপূর্বং পূর্বপক্ষং গৃহ্ণাতি “কিং তাবৎ প্রাপ্তম্ । সপ্তৈব”তি । সপ্তৈব  
প্রাণাঃ । কুতঃ । “গতেঃ” । অবগতেঃ । শ্রুতিভাঃ সপ্ত প্রাণাঃ প্রভবন্তী-  
তাদিভাঃ । ন কেবলং শ্রুতিতোহবগতির্কিংশেষণাদপ্যবমেবেত্যাহ—বিশে-  
ষিতদ্ব্যচ—“সপ্ত বৈ শীর্ষণ্যাঃ প্রাণাঃ” ইতি । যে সপ্ত শীর্ষণ্যাঃ শ্রোত্রাদয়ন্তে  
প্রাণা ইত্যুক্তে ইতরেষামশীর্ষণ্যানাং হস্তাদীনামপ্রাণহং গন্যতে । যথা

তন্নিম্নস্থ প্রাণ দুই ।” কোন এক শ্রুতিতে দশ প্রাণের কথা আছে ।  
যথা—“পুরুষে নব প্রাণ, তাহার দশম প্রাণ নাভি ।” কোন কোন শ্রুতিতে  
একাদশ প্রাণের বর্ণন দেখা যায় । যথা—“পুরুষে দশটি প্রাণ, আর আত্মা  
একাদশ প্রাণ ।” “সমুদায় স্পর্শের মুখ্য আরতন অক্” ইত্যাদি শ্রুতিতে দ্বাদশ  
প্রাণ বর্ণিত হইয়াছে । “চক্ষু ও দ্রষ্টব্য” ইত্যাদি শ্রুতিতে ত্রয়োদশ প্রাণ  
কথিত হইয়াছে । [ এবং...ইত্যত্র ] প্রাণ সংখ্যা বিষয়ে শ্রুতিগণের মধ্যে  
ঐক্যপ বিরুদ্ধ বাদ দেখা যায় । বিচারে পাওয়া যায়, প্রাণের সংখ্যা সপ্ত ।  
নানও নহে, অধিকও নহে । কেন-না, “তাহা হইতে সপ্ত প্রাণ উৎপন্ন  
হইয়াছে” ইত্যাদি শ্রুতিতে সপ্ত সংখ্যারই প্রতীতি হয় এবং “শীর্ষদেশস্থ সাত  
প্রাণ” এই শ্রুতিতে সেগুলি আবার বিশেষণের দ্বারা নির্দিষ্ট হইয়াছে ।  
[ ননু...প্রাণা ইতি ] “স্বহানে নিকৃপ্ত ( অবস্থিত ) হৃদয়শায়ী সাত সাত”  
এই শ্রুতিতে বীপ্সা থাকায় সাতের অধিক প্রাণ ( চৌদ্দ । জ্ঞানেন্দ্রিয় ৫, কর্মে-  
ন্দ্রিয় ৫, মন ১, বুদ্ধি ১, অহঙ্কার ১, চিত্ত ১, এই ১৪ ) বুদ্ধি হইলেও তাহা  
দোষাবহ নহে । অর্থাৎ তাহা সপ্তসংখ্যা জ্ঞানের বাধাদায়ক নহে । কেন-না,  
পুরুষ ভিন্ন তদনুসারে তদাশ্রিত পৌরুষপুরুষে জিন এই শ্রুতি প্রাপ্ত হইয়াছে



প্রায়ঃ সপ্ত সপ্তাশ্চেহৈব প্রাণা ইতি । নব্বক্টাদিকাপি সঙ্খ্যা  
প্রাণেন্দুদাহৃত্য কথং সপ্তৈব স্যৎ । সত্যমুদাহৃত্য বিরোধান্ত্র-  
তমা সঙ্খ্যাধ্যবসাতব্যা । তত্র স্তোককল্পনোপরোধঃ সপ্ত-  
সঙ্খ্যাধ্যবসানং বৃত্তিভেদাপেক্ষকং সঙ্খ্যাস্তরশ্রবণমিতি গম্যতে ।  
অত্রোচ্যতে ॥ ৫ ॥

### হস্তাদয়স্তু স্থিতেহতো নৈবম্ ॥ ৬ ॥

হস্তাদয়স্তপরে সপ্তভ্যোহতিরিক্তাঃ প্রাণাঃ শ্রুয়ন্তে “হস্তো  
বৈ গ্রহঃ । স কর্মণাতিগ্রহেণ গৃহীতঃ । হস্তাভ্যাং হি কর্ম ক-

দক্ষিণেনাক্ষা পশ্চতীত্যুক্তে বামেণ ন পশ্চতীতি গম্যতে । এতচ্ছব্দবলি—  
যদ্যপি ক্রতিবিপ্রতিষেধো যদ্যপি চ পূর্বসংখ্যাস্থ ন পরানাং সংখ্যানাং নিবেশ-  
স্তথাহপ্যবচ্ছেদকত্বেন বহ্বীনাং সংখ্যানামসম্ভবাদেকস্তাং কল্প্যমানায়াং সপ্ত-  
ত্বমেব যুক্তং প্রাণমাত্লাম্ববাচ্চ বৃত্তিভেদনাত্ত্রিবিধকর্য্য স্বষ্টবাদয়ো গমদ্রিতব্যা  
ইতি প্রাপ্তম্ । এবং প্রাপ্ত উচ্যতে ।

তুশব্দঃ পক্ষং ব্যাবর্তয়তি । ন সপ্তৈব কিন্তু হস্তাদয়োহপি প্রাণাঃ । প্রমা-  
ণাস্তরাদেকাদশত্বে প্রাণানাং স্থিতেহতোহস্মিন্ সতি সাক্ষ্যবিভক্তিকতানং ।

প্রয়োগ ( চইবার বলা ), বস্তুভেদাভিপ্রায়ে বীজ্য প্রয়োগ নহে । [ নব্বক্টা...  
অত্রোচ্যতে ] বলিতে পার,—অষ্ট প্রাণ, নব প্রাণ, ইত্যাদি ইত্যাদি প্রাণ-  
বিষয়ক অষ্ট প্রভৃতি সংখ্যার উদাহরণ আছে, তবে কিরূপে সপ্ত সংখ্যাই  
নিশ্চিত হয় ? যদি প্রত্যুত্তর দাও যে, উদাহরণ আছে সত্য ; কিন্তু বিবাদ  
হেতু এক বস্তুতে বিভিন্ন বহু সংখ্যা গ্রহীত হইতে পারে না, কানেই অন্যতম  
( নির্দিষ্ট একটা ) সংখ্যা গ্রহণ করিতে হয়, তন্মধ্যে লঘু কল্পনার ন্যায্যতার  
অনুরোধে সপ্তসংখ্যা গ্রহণ করাই উচিত । সংখ্যাস্তরের শ্রবণ ও বৃত্তি বহুত  
অনুরোধে ন্যায্য । অত্রোচ্যতে—স্বত্রকার এই বিষয়ের সিদ্ধান্ত বলিতেছেন—

“হস্ত ও একপ্রকার গ্রহ অর্থাৎ প্রাণ । হস্ত গ্রহণকার্য্যে গৃহীত অর্থাৎ সম্বন্ধ ।  
জীব হস্তের দ্বারাই কর্ম করে ।” এই ক্রটিতে হস্তাদি প্রাণের উপদেশ আছে

\* পক্ষবাবর্তনার্থস্ত্রশব্দঃ । ন সপ্তৈব প্রাণাঃ কিন্তু হস্তাদয়োহপিতি তদর্থঃ । অতঃ অস্মিন  
ক্রত্যন্তরসিদ্ধপ্রাণানামেকাদশত্বে স্থিতে অবধারিতে সতি নৈবং ন লাবণ্যং সপ্তত্বমিতি  
যোজনা ।—ক্রটিতে সপ্তাতিরিক্ত হস্তাদি প্রাণের উল্লেখ থাকায় সপ্তসংখ্যাই স্থির, ইহা বলিতে  
পার না । একাদশ সংখ্যাও ক্রতির অভিপ্রেত, ইহা যুক্তিতেও পাওয়া যায় । ( ভাস্যাস্থবাদ  
দেখ, বিশদার্থ পাইবে ) ।

রোতি” ইত্যেবমাদ্যাস্তু শ্রুতিষু । স্থিতে চ সপ্ততমস্তর্ভাবা-  
চ্ছক্যতে সম্ভাবয়িতুম্ । হীনাধিকসংখ্যাবিপ্রতিপত্তৌ হধিকা  
সংখ্যা সংগ্রাহা ভবতি তস্মাৎ হীনাস্তর্ভবতি ন তু হীনায়া-  
মধিকা । অতশ্চ নৈবং মন্তব্যং স্তোককল্পনানুরোধাৎ সপ্তৈব  
প্রাণাঃ স্মরিতি । উত্তরসংখ্যানুরোধাত্ত্বেকাদশৈব তে প্রাণাঃ  
স্ম্যঃ । তথা চোদাহতা শ্রুতিঃ—দশেমে পুরুষে প্রাণা আত্মৈ-  
কাদশ ইতি । আত্মশব্দেন চাত্তান্তঃকরণং পরিগৃহ্যতে ।  
করণাধিকারাৎ । নত্বেকাদশত্বাদপ্যধিকে দ্বাদশত্রয়োদশত্বে  
উদাহতে । সত্যমুদাহতে ন ত্বেকাদশভ্যঃ কার্য্যজাতেভ্যো-  
হধিকং কার্য্যজাতমস্তি যদর্থমধিকং করণং কল্যেত । শব্দ-

নৈবম্ । লাববাং প্রাথম্যাচ্চ সপ্ততমিত্যাশ্রয়ার্থঃ । এতদ্বক্তব্যম্ভবতি—যদ্যপি  
শ্রুতয়ঃ স্বতঃ প্রমাণতরাহনপেক্ষাস্থথাপি পরস্পরবিরোধান্নার্থতত্ত্বপরিচ্ছেদা-  
য়াহলম্ । ন চ সিদ্ধে বস্তুনাহুষ্ঠান ইব বিকল্পঃ সম্ভবতি । তস্মাৎ প্রমাণাস্ত-  
রোপনীতার্থবশেন ব্যবস্থাপ্যন্তে । যথা ক্রবেণাবদ্যতীতি মাংসপুরোড়াশাবদা-  
নাসম্ভবাৎ সম্ভবাচ্চ দ্রবদ্রব্যাবদানন্তু ক্রবাবদানে দ্রবানীতি ব্যবস্থাপ্যতে । এব-  
মিহাপি রূপাদিবুদ্ধিপঞ্চককার্য্যব্যবস্থাতশ্চক্ষুরাদিবুদ্ধীন্দ্রিয়করণপঞ্চকব্যবস্থা । ন  
হৃদ্ধাদয়ঃ সংস্পীতরেষু ঘ্রাণাদিষু গন্ধাভ্যাপলক্যাত্মমিতসম্ভাবেষু রূপাদীনাং পল-  
ভন্তে । তথা বচনাদিলক্ষণকার্য্যপঞ্চকব্যবস্থাতো বাকৃপাণাদিলক্ষণকর্মেন্দ্রিয়-  
পঞ্চকব্যবস্থা । ন হি জাতৃ মুকাদয়ঃ সংস্পি বিহরণাদ্যবগতসম্ভাবেষু পাদা-  
দিষু বুদ্ধীন্দ্রিয়েষু বা বচনাদিমন্তো ভবন্তি । এবং কর্মেবুদ্ধীন্দ্রিয়াসম্ভবিত্তা

এবং তাহা সাতের অধিক ( অতিরিক্ত ) । শ্রুতিপ্রমাণে অধিক সংখ্যার  
স্থিরত্ব থাকার সপ্তত্ব সম্ভাবনা দূর্য্যপেত । যেখানে নানাধিক সংখ্যার  
বিরোধ, সেখানে অধিক সংখ্যাই গ্রাহ্য । কেননা, অধিকের মধ্যেই অল্পের  
অন্তর্ভাব হয়, অল্পের মধ্যে অধিকের অন্তর্ভাব হয় না । এই কারণে ইহা  
মান্য করা উচিত হয় না যে, লঘু কল্পনার অনুরোধে সপ্ত সংখ্যাই গ্রাহ্য ।  
[ উত্তর... কারাৎ ] অতএব, অধিক সংখ্যার অনুরোধে একাদশ সংখ্যা  
গ্রাহ্য অর্থাৎ প্রাণের একাদশ সংখ্যাই স্থির । একাদশ প্রাণের উদাহরণ—  
“পুরুষে এই দশ প্রাণ ও আত্মা একাদশ” এই শ্রুতিতে দর্শিত হইয়াছে ।  
করণাধিকারে পঠিত বলিয়া এখানে আত্মা শব্দে অন্তঃকরণ এবং দশ  
ইন্দ্রিয়, এই একাদশ । [ নহু... ইতি ] একাদশেরও অধিক অর্থাৎ দ্বাদশ

স্পর্শরূপরসগন্ধবিসয়াঃ পঞ্চ বুদ্ধিভেদাস্তদর্থানি পঞ্চ বুদ্ধীন্দ্রিয়াণি বচনাদানবিস্রব্ধাৎসংগণনান্দাঃ পঞ্চ কর্মভেদাস্তদর্থানি চ পঞ্চ কন্মেন্দ্রিয়াণি সর্বার্থবিষয়ং ত্রৈকাল্যবৃত্তি মন একমনেক-  
বৃত্তিকং তদেব বৃত্তিভেদাৎ কচিদ্ভিন্নবদ্ব্যপদিষ্ঠতে “মনো  
বুদ্ধিরহঙ্কারশ্চিচ্চত্ব” ইতি । তথা চ শ্রুতিঃ কামাদ্যা নানা-  
বিধা বৃত্তীরনুক্রম্যাহ “এতৎ সর্বং মন এব” ইতি । অপি চ  
সপ্তৈব শীর্ষণ্যান্ প্রাণানভিমন্ত্যমানস্তা চত্বার এব প্রাণা অভি-  
মতাঃ স্ত্যঃ স্থানভেদাদ্ব্যেতে চত্বারঃ সন্তঃ সপ্ত গণ্যন্তে, “দ্বৈ

সদ্বাদিক্রিয়াদানবদ্ব্যপদিষ্ঠতে কবণবাবদ্ব্যপদিষ্ঠতে । একমপি চাস্তঃকরণমনেকক্রিয়া-  
কারি ভবিস্যতি । যথা প্রদীপ একো রূপপ্রকাশবর্ত্তিবিকারস্নেহশোষণহেতুঃ ।  
তস্মান্নাস্তঃকরণভেদঃ । একমেব স্ত্যঃকরণং মননাম্নন ইতি চাভিমানাদহঙ্কার-  
ইতি চাপ্যবসানাদবুদ্ধিপিত্তি চাখ্যায়তে । বৃত্তিভেদাচ্চাভিন্নমপি ভিন্নমিবোপ-  
চর্য্যতে ত্রয়মিতি । তন্মেন ত্বেকমেব ভেদে প্রমাণাভাবাৎ । তদেবমেকা-  
দশানাং কার্য্যানাং ব্যবস্থানাদেকাদশ প্রাণা ইতি শ্রুতিরাজসী । তদন্তঃকরণতয়া  
দ্বিতরাঃ শ্রুতয়ো নেতব্যাঃ । তত্রাবযুতানুবাদেন সপ্তাষ্টনবদশসংখ্যাশ্রুতয়ো  
নৈথেকং বৃণীতে দ্বৌ বৃণীত ইতি ত্রীন বৃণীত ইত্যেতদান্তঃকরণাৎ । দ্বাদশত্রয়ো-  
দশসংখ্যাশ্রুতী তু কথঞ্চিদ্বুদ্ধিভেদেন ভেদং বিবক্ষিত্বোপাসনাদিপূরিতয়া  
নেতব্যো । তস্মাদেকাদশৈব প্রাণা নেতর ইতি সিদ্ধম্ । অপি চ শীর্ষণ্যানাং  
প্রাণানাং যৎ সপ্তত্বাভিধানং তদপি চতুর্দৈব ব্যবস্থাপনীয়ং প্রমাণান্তরবি-  
ধাৎ । ন খলু দ্বৈ চক্ষুষী, রূপোপলকিলক্ষণস্ত কার্য্যাস্তাভেদাৎ । পিহৈতক-

ও ত্রয়োদশ প্রাণের উদাহরণ দেখাইয়াছে সত্য ; কিন্তু একাদশের অধিক  
কার্য্যকূট না থাকায় একাদশাধিক করণের অস্তিত্ব ( প্রাণের ) কল্পনা ( অমু-  
মান ) করিতে পার না । শব্দ, স্পর্শ, রূপ, রস, গন্ধ, এই পঞ্চ বিষয়ক পঞ্চ  
বুদ্ধি ( জ্ঞান ), তদর্থ ইন্দ্রিয় পাঁচ । আর বচন, গ্রহণ, গমনাগমন, মলত্যাগ,  
আনন্দ, এই পাঁচ প্রকার কর্ম, এতদর্থ ইন্দ্রিয় পাঁচ । আর সর্ববিষয়ক  
ত্রৈকাল্যবৃত্তি ( ভূত, ভবিষ্যৎ ও বর্ত্তমান বস্তুর জ্ঞাতা ) অস্তঃকরণ এক । এই  
ত্রয়োদশ, এতদতিরিক্ত বিষয় নাই, সুতরাং তদগ্রাহক ইন্দ্রিয়ও নাই । মন  
অস্তঃকরণ এক ; কিন্তু বৃত্তি ( কার্য্য ) ভেদে তাহা কোন কোন স্থলে মন,  
বুদ্ধি, অহঙ্কার, চিত্ত, এই চতুঃপ্রকারে ব্যপদিষ্ট হয় । মন এক, কিন্তু বৃত্তি  
অনেক, এ কথা শ্রুতিও বলিয়াছেন । শ্রুতি নানা প্রকার মনোবৃত্তি উল্লেখ

শ্রোত্রে স্বে চক্ষুষী স্বে নাসিকে একা বাক্” ইতি । ন চ  
 তাবতামেব বৃত্তিভেদা ইতরে প্রাণা ইতি শক্যতে বক্তুঃ,  
 হস্তাদিবৃত্তীনামত্যন্তবিজাতীয়ত্বাৎ । তথা “নব বৈ পুরুষে  
 প্রাণা নাভির্দশমী” ইত্যত্রাপি দেহচ্ছিদ্রভেদাভিপ্ৰায়েণৈব দশ  
 প্রাণা উচ্যন্তে ন প্রাণতত্ত্বভেদাভিপ্ৰায়েণ ‘নাভির্দশমী’ ইতি  
 বচনাৎ । ন হি নাভির্নাম কশ্চিৎ প্রাণঃ প্রসিদ্ধোহস্মি । মুখ্যস্ত  
 তু প্রাণস্ত ভবতি নাভিরপ্যেকং বিশেষায়তনমিত্যতো  
 নাভির্দশমীত্বাচ্যতে । কচিছুপাসনার্থং কতিচিৎ প্রাণা গণ্যন্তে  
 কচিৎ প্রদর্শনার্থম্ । তদেবং বিচিত্রে প্রাণেষভ্রান্ত্যানে সতি  
 ক কিং পরমাত্মানমিতি বিবেক্তব্যম্ । কার্যজাতবশাত্ত্বেকাদশ-  
 ভ্রান্ত্যানং প্রাণবিষয়ং প্রমাণমিতি স্থিতম্ । ইয়মপরা সূত্রদ্বয়-

চক্ষুষস্ত ন তাদৃশী রূপোপলব্ধির্ভবতি যাদৃশী সমগ্রচক্ষুষঃ । তন্মাদেকমেব চক্ষুর-  
 ধিষ্ঠানভেদেন তু ভিন্নমিবেপচর্য্যতে । কারণস্তাপ্যেকগোলকগতেন চক্ষুরব-  
 যবেনোপলব্ধঃ । এতেন ভ্রাণশ্রোত্রে অপি ব্যাখ্যাতো । ইয়মপরা সূত্রদ্বয়-

করিয়া অবশেষে বলিয়াছেন “এ সমস্তই মন, অন্য কিছু নহে ।” আরও দেখ,  
 শীর্ষস্থ প্রাণ সাত, এ কথাতেও শীর্ষভব প্রাণ ৪ ; পরন্তু স্থানভেদে সাত ।  
 যথা—দুই শ্রোত্র, দুই চক্ষু, দুই নাসিকা ও বাগিন্দ্রিয় এক । [ ন চ...স্থিতম্ ]  
 অন্যান্য প্রাণ যে ঐ গুলিরই বৃত্তিভেদ, তাহা নহে । কেন-না, হস্তাদির  
 বৃত্তি অত্যন্ত বিজাতীয় । “পুরুষে নব প্রাণ, নাভি তাহার দশম” এ ঋতি-  
 তেও দেহচ্ছিদ্রাভিপ্ৰায়ে দশ প্রাণ কথিত হইয়াছে, প্রাণসংখ্যা নির্দ্ধারণাভি-  
 প্রায়ে নহে । “নাভি দশমী” এই উক্তিই তাহার প্রমাণ । নাভি নামে  
 কোন প্রখ্যাত প্রাণ নাই যে, তৎপ্রদর্শনার্থ তাহার কখন হইবেক । নাভি মুখ্য  
 প্রাণের একটি বিশেষ স্থান, তাই “নাভি দশমী” এই কথা বলা হইয়াছে ।  
 কোন কোন ঋতিতে কেবল উপাসনার্থ কতিপয় প্রাণের গণনা আছে  
 এবং কোথাও বা তাহা কেবল প্রদর্শনার্থ পঠিত হইয়াছে । প্রাণসংখ্যার  
 কখন ঐরূপে বিচিত্র অর্থ্যাৎ নানা, তন্মধ্যে কোন্ কখন পারমার্থিক তাহা  
 বিচার দ্বারা পরিষ্কৃত । বিচারে সিদ্ধ হয়, পাওয়া যায়, কার্য যখন একাদশবিধ,  
 তখন প্রাণও একাদশবিধ ; সূত্ররূপে একাদশত্ব কখনই মুখ্য বা পারমার্থিক ।  
 [ ইয়...নানা ইতি ] সূত্রদ্বয়ের অন্যপ্রকার ব্যাখ্যাও হইতে পারে । যথা—  
 প্রাণ সাত, অধিক নহে । কেন-না, “তিনি উৎক্রমণার্থ উদ্যত হইলে মুখ্য

যোজনা । সপ্তৈব প্রাণাঃ স্মার্যতঃ সপ্তানামেব গতিঃ শ্রুয়তে  
 “তমুৎক্রামন্তুঃ প্রাণোহনুৎক্রামতি প্রাণমনুৎক্রামন্তুঃ সর্বৈ  
 প্রাণা অনুৎক্রামন্তি” ইত্যত্র । ননু সর্বশব্দোহপ্যত্র পঠ্যতে  
 কথং সপ্তানামেব গতিঃ প্রতিজ্ঞায়ত ইতি বিশেষিতত্বাদি-  
 ত্যাহ । সপ্তৈব হি প্রাণাশ্চক্ষুরাদয়ঃ স্বক্পৰ্য্যন্তা বিশেষিতা  
 ইহ প্রকৃতাঃ । স যত্রৈব চাক্ষুষঃ পুরুষঃ পরাণ্ড্ পৰ্য্যাবৰ্ত্ততে  
 অথারূপজ্ঞো ভবত্যেকীভবতি ন পশ্যতীত্যাহরিত্যেবমাদি-  
 নানুক্রমণেন । প্রকৃতগামী চ সর্বশব্দো ভবতি । যথা সর্বৈ  
 ব্রাহ্মণা ভোজিতা ইতি যে নিমন্ত্রিতাঃ প্রকৃতা ব্রাহ্মণাস্ত  
 এব সর্বশব্দেনোচ্যন্তে নান্তে । এবমিহাপি যে প্রকৃতাঃ সপ্ত  
 প্রাণাস্ত এব সর্বশব্দেনোচ্যন্তে নান্ত ইতি । নন্বত্র বিজ্ঞান-

যোজনা ।—“সপ্তৈব প্রাণাঃ” চক্ষুর্জ্ঞানরসনবাকশ্রোত্রমনহচ উৎক্রান্তিমন্তুঃ  
 স্মাঃ । সপ্তানামেব গতিশতেকিশেষিতত্বাদিতি ব্যাখ্যাতুং শক্যতে—“ননু সর্ব-  
 শব্দোহপ্যত্র” ইতি । অস্ত্রোত্তরং “বিশেষিতত্বা” দিতি । চক্ষুরাদয়স্বক্পৰ্য্যন্তা  
 উৎক্রান্তৌ বিশেষিতাঃ । তস্মাৎ সর্বশব্দস্ত প্রকৃতাপেক্ষাতঃ সপ্তৈব প্রাণা  
 উৎক্রামন্তি ন পাণ্যাদয় ইতি প্রাপ্তম্ । চোদয়তি—“নন্বত্র বিজ্ঞানমষ্টম” ইতি ।

প্রাণ উৎক্রমণ করিতে উদ্যত হয়, মুখ্য প্রাণের উৎক্রমণে অন্যান্য প্রাণও  
 উৎক্রান্ত হয় ।” এই প্রতিতে নির্দিষ্ট সাত প্রাণের গতি অভিহিত আছে ।  
 বলিতে পার, প্রতিতে কেবল সর্ব শব্দ আছে, সপ্ত সংখ্যার প্রসঙ্গও নাই,  
 তবে কিসে জানা গেল, উদাহৃত প্রতিতে সপ্ত প্রাণের গতি (নির্গমন) অভি-  
 হিত হইয়াছে ? ইহার প্রত্যুত্তরার্থ “বিশেষিতত্বাৎ” অংশ বলা হইয়াছে ।  
 অর্থ এই যে, চক্ষুঃ হইতে স্বক্ পৰ্য্যন্ত সাত প্রাণই বিশেষিত অর্থাৎ প্রকৃত ।  
 “এই চাক্ষুষ পুরুষ পৰ্য্যাবৰ্ত্তিত হন, অনন্তর জীব রূপজ্ঞানশূন্য হন । যেহেতু  
 এক হয় সেই হেতু দেখিতে পায় না ।” ইত্যাদি ক্রমে চক্ষুরাদি প্রাণ সপ্তক  
 প্রকৃত বা প্রস্তাবিত হইয়াছে, সেই প্রস্তাবে ঐ সর্বশব্দটিত বাক্য আছে,  
 সেই জন্য ঐ সর্বশব্দ সপ্ত প্রাণেরই বোধক । সর্বব্রাহ্মণ ভোজিত হইয়াছে,  
 এতদ্বাক্যস্থ সর্ব শব্দ যেমন পূর্বপ্রস্তাবিত নিমন্ত্রিত ব্রাহ্মণের বোধক, সেইরূপ,  
 যে সপ্ত প্রাণ প্রকৃত, সেই সপ্তপ্রাণই ঐ সর্ব শব্দের দ্বারা বোধিত হয় ।  
 [নন্বত্র...প্রতিষ্] যদি বল, প্রস্তাবিত বাক্যে অষ্টম বিজ্ঞানের কথন আছে,

মক্খমমবুক্রান্তং কথং সপ্তানামেবাবুক্রমণম্ । নৈষ দোষঃ ।  
 মনোবিজ্ঞানয়োস্তদ্বাভেদাদবুত্তিভেদেহপি সপ্তছোপপত্তেঃ ।  
 তস্মাৎ সপ্তৈব প্রাণা ইত্যেবং প্রাপ্তে ক্রমঃ । হস্তাদয়স্ত্বপরে  
 সপ্তভোহতিরিক্তাঃ প্রাণাঃ প্রতীয়ন্তে “হস্তো বৈ গ্রহঃ”  
 ইত্যাদিশ্রুতিষু । গ্রহত্বঞ্চ বন্ধনভাবো গৃহ্যতে বধ্যতে ক্ষেত্র-  
 জ্ঞোহনেন গ্রহসংজ্ঞকেন বন্ধনেনেতি । স চ ক্ষেত্রজ্ঞো নৈক-  
 স্মিন্নেব শরীরে বধ্যতে শরীরান্তরেষপি তুল্যত্বাবন্ধনশ্চ । তস্মা-  
 চ্ছরীরান্তরসঞ্চারীদং গ্রহসংজ্ঞকং বন্ধনমিত্যর্থাত্মকং ভবতি ।  
 তথা চ স্মৃতিঃ “পূর্য্যষ্টকেন লিঙ্গেন প্রাণাদ্যেন স যুজ্যতে ।  
 তেন বন্ধশ্চ বৈ বন্ধো মোক্ষো মুক্তশ্চ তেন চ” ইতি  
 প্রাচ্যোক্তাদ্গ্রহসংজ্ঞকেনানেন বন্ধনেনাবিয়োগং দর্শয়তি ।

ন বিজ্ঞানাতীতাহরিতানেনাবুক্রান্তম্ । পরিহরতি—“নৈষ দোষঃ” । সিদ্ধান্ত-  
 মাহ—“হস্তাদয়স্ত্বপরে সপ্তভোহতিরিক্তাঃ প্রাণা” । উৎক্রান্তিজাজোবগম্যন্তে  
 গ্রহত্বশ্রুতেহিস্তাদীনাম্ । এবং খলেষাং গ্রহত্বান্নানুপপদ্যেত বদ্যামুক্তেরা-  
 জ্ঞানং বগ্নীঘুরিতরথা ষাটকৌশিকশরীরবদেয়াং গ্রহত্বং নাম্নায়তে । অতএব চ  
 স্মৃতিরেষাং মুক্তাবধিকারমাহ—“পূর্য্যষ্টকেন”তি । তথাখর্কগণশ্রুতিরপোষামেকা-

তাহা থাকায় কিপ্রকারে সাতের অনুক্রম, অধিকের নহে, ইহা বলিতে  
 পার? ইহার প্রত্যুত্তর—বুত্তিভেদেই মনের ও বিজ্ঞানের ভেদ । পদার্থ  
 একই । স্ততরাং বিজ্ঞানের অনুক্রম থাকিলেও তাহা দোষ নহে ; তাহাতেও  
 সপ্তয় উপপন্ন হয় । অতএব, সপ্ত প্রাণ, অধিক নহে, এই প্রবল পূর্বপক্ষ  
 প্রাপ্তে সিদ্ধান্ত—“হস্ত গ্রহ” ইত্যাদি শ্রুতিতে সাতের অধিক হস্তাদি প্রাণের  
 প্রতীতি হয় । [গ্রহত্বঞ্চ...দর্শয়তি] গ্রহ অর্থাৎ বন্ধন । জীব গৃহীত হয়  
 অর্থাৎ বদ্ধ হয় যাহার দ্বারা—তাহা গ্রহ । জীব শরীরাদিতে বদ্ধ, এ জন্ত তাহাও  
 গ্রহ । জীব এক শরীরে বন্ধন গ্রহণ নহেন, শরীরান্তরেও বদ্ধ হন ; সে জন্ত  
 গ্রহসংজ্ঞক বন্ধন শরীরান্তর-সঞ্চারী অর্থাৎ ভবিষ্য-শরীরেও গমন করে, ইহাও  
 জৈজিতক্রমে বলা হইল । “জীব প্রাণাদিলিঙ্গশরীর রূপ পূর্য্যষ্টকযুক্ত । স্ততরাং  
 তাহারই দ্বারা বদ্ধ এবং তাহার বিমোক্ষে মোক্ষ ।” এই স্মৃতিও জীবের মোক্ষের  
 পূর্বে গ্রহসংজ্ঞক বন্ধনে বদ্ধ থাকা বলিয়াছেন । ( প্রাণাদি পঞ্চক, ভূতহস্ত  
 পঞ্চক, জ্ঞানেন্দ্রিয় পঞ্চক, কর্ম্মেন্দ্রিয় পঞ্চক, অন্তঃকরণ চতুষ্টয়, অবিদ্যা, কাম ও  
 কর্শ (সঙ্কল্প ও অদৃষ্ট), এই গুলির নাম পূর্য্যষ্টক । ইহা আত্মার জাপক বলিয়া

আত্মকৰ্ণে চ বিষয়েন্দ্রিয়ানুক্রমণে “চক্ষুঃ চ দ্রষ্টব্যং” ইত্যত্র  
তুল্যবন্ধস্তাদীনীন্দ্রিয়াণি সবিষয়াণ্যনুক্রামতি “হস্তো চাদাত-  
ব্যাকোপস্থচানন্দকরিতব্যং পায়ুঃ চ বিসর্জকরিতব্যং পাদৌ চ  
গন্তব্যং” ইতি । তথা “দশেমে পুরুষে প্রাণা আত্মৈকাদশঃ  
তে যদাশ্মাচ্ছরীরান্মর্ত্যাত্মকামন্ত্যথ রোদয়ন্তি” ইত্যেকাদ-  
শানাং প্রাণানামুক্রান্তিং দর্শয়তি । সর্বশব্দোহপি চ প্রাণ-  
শব্দেন সম্বধ্যমানোহশেষান্ প্রাণানভিধানো ন প্রকরণবশেন  
কণ্ঠস্বৈব ব্যবস্থাপয়িতুং শক্যতে প্রকরণাচ্ছদন্ত চ বলীয়স্তাৎ ।  
সৰ্বৈ ব্রাহ্মণা ভোজিতা ইত্যত্রাপি সৰ্ব্ববামেবাহবনীবৰ্ত্তিনাং  
ব্রাহ্মণানাং গ্রহণং শ্রাদ্ধ্যং সৰ্ব্বশব্দসামর্থ্যাৎ সৰ্বভোজনা-  
সম্ভবাতু তত্র নিগমিতনাশ্রয়ময়। সৰ্বশব্দস্ত বৃত্তিরাশ্রিতা ।  
ইহ তু ন কিঞ্চিৎ সৰ্বশব্দার্থসঙ্কোচকারণমস্তি । তস্মাৎ সৰ্ব-

দশানামুক্রান্তিমতিবদতি । তস্মাচ্ছ্রুতান্তরেভ্যঃ স্মৃতেষু সৰ্বশব্দার্থসঙ্কোচাচ্চ  
সৰ্ববামুক্রমণে হিহেহ্মিনেবং যত্নকং সঙ্গেষতি কিন্তু প্রদর্শনার্থং সপ্তদশ-  
শ্রোতি সিন্ধুঃ ।

লিঙ্গ। শীর্ণ হই বলিয়া শরীর) । [ আত্মকৰ্ণে...ইতি ] আত্মকৰ্ণ প্রতিভেও  
“চক্ষুঃ ও দ্রষ্টব্য” ইত্যাদিক্রমে সবিষয় ইন্দ্রিয়ের গণনার তুল্যরূপে সবিষয়  
হস্তাদি-ইন্দ্রিয়ের গণনা দৃষ্ট হয় । যথা—“হস্ত ও গৃহীতব্য, উপহৃত ও আনন্দ-  
করিতব্য, পায়ু ও বিসর্জকরিতব্য, পদ ও গন্তব্য” ইত্যাদি । [ তথা...দর্শয়তি ,  
“পুরুষে এই দশ প্রাণ, আত্মা অর্থাৎ অন্তঃকরণ একাদশ, এই একাদশ প্রাণ  
যখন এই মরণশীল শরীর হইতে উৎক্রান্ত হয়, তখন জ্ঞাতিগণ রোদন  
করে।” এ প্রতিও একাদশ প্রাণের উৎক্রান্তি ( দেহভ্যাগপূর্বক গতি )  
দেখাইরাছেন ( বর্ণন করিয়াছেন ) । [ সৰ্ব...সিন্ধু ] প্রাণের সহিত সম্বন্ধ  
থাকার সৰ্ব শব্দ সমুদায় প্রাণের বোধক হয়, স্তবরাং প্রকরণ দৃষ্টে ভাহার  
( সৰ্বশব্দের ) সপ্তপ্রাণবোধকতা স্থাপন করিতে পার না । প্রকরণ অপেক্ষা  
শব্দের বলাবস্থা আছে । “সৰ্ব ব্রাহ্মণ ভোজিত হইরাছে” এখানে সৰ্বশব্দে  
ব্রাহ্মণ মাত্রের বোধক নহে । সৰ্বশব্দ আছে বলিয়াই যে প্রদর্শিত হলে  
অসম্বন্ধিত ব্রাহ্মণ গ্রহণ করিবে তাহা পারিবে না । সৰ্ব ব্রাহ্মণ ভোজন করান  
অসম্ভব, কাহেই সৰ্বশব্দে সম্বন্ধিত ব্রাহ্মণ অর্থে তাৎপর্য্য ; কিন্তু প্রদর্শিত  
হলে সৰ্বশব্দের ব্যাপক অর্থের সঙ্কোচ হইবার কোন কারণ নাই ।

শব্দেনাক্রান্তাশেষাণাং প্রাণানাং পরিগ্রহপ্রদর্শনার্থং সপ্তানাম-  
নুক্রমণমিত্যনবদ্যম্ । তস্মাদেকাদশৈব প্রাণাঃ শব্দতঃ কার্য্য-  
তশ্চৈতি সিদ্ধম্ ॥ ৬ ॥

### অণবশ্চ ॥ ৭ ॥\*

অধুনা প্রাণানামেব স্বভাবান্তরমভ্যুচ্চিনোতি । অণবশ্চৈতে  
প্রকৃতাঃ প্রাণাঃ প্রতিপত্তব্যাঃ । অণুত্বক্লেমাঃ সৌক্ষ্ম্যপরি-  
চ্ছেদৌ ন পরমাণুতুল্যত্বং কৃৎস্নদেহব্যাপিকাৰ্য্যানুপপত্তি-  
প্রসঙ্গাৎ । সূক্ষ্মা এতে প্রাণাঃ । স্থূলাশ্চৈৎ স্ত্যর্মরণকালে  
শরীরান্নির্গচ্ছন্তে । বিলাদহিরিবোপলভ্যেরন্ ত্রিয়মাণস্ত পা-  
র্ষশ্চৈঃ । পরিচ্ছিন্নাশ্চৈতে প্রাণাঃ । সর্বগতাশ্চৈৎ স্ত্যরুৎ-  
ক্রান্তিগত্যাগতিপ্রতিব্যাকোপঃ স্ত্যাৎ তদৃগুণসারত্বঞ্চ জীবন্ত

অত্র সাধ্যানামাহঙ্কারিকাদিন্দ্রিয়ণামহঙ্কারস্ত চ জগন্মূলব্যাপিত্বাৎ সর্ব-  
গতাঃ প্রাণাঃ । বৃত্তিক্লেমাঃ শরীরদেশতয়া প্রাদেশিকী তন্নিবন্ধনা চ গত্যা-  
গতিপ্রতিরিতি মত্বশ্চ তান্ প্রত্যাহ—“অণবশ্চ” প্রাণাঃ । অণুত্বরূপস্পর্শতা  
কারণ না থাকায় তাহা নিখিল প্রাণের অভিধায়ক, এবং ঐ সাতের অল্পক্রম  
(উল্লেখ) ও নিখিল প্রাণের উপলক্ষক । সেহেতুইহা উপলক্ষণভাবে প্রযুক্ত—  
সেই হেতু সাতের অল্পক্রম কোনও রূপ দোষ বহন করে না । এতাবৎ  
বিচারে সিদ্ধ হইতেছে, নামে ও কার্য্যে সর্ব প্রকারেই একাদশ প্রাণ ।

এক্ষণে প্রাণের অল্প একটি স্বভাব নিরূপিত হইবে । প্রস্তাবিত প্রাণ সমু-  
দায়কে অণু বলিয়া জানিবে । প্রাণের অণু কি ? সূক্ষ্মতা ও পরিচ্ছিন্নতাই  
প্রাণের অণুত্ব; পরমাণু তুল্যতা নহে । প্রাণ পরমাণুতুল্য হইলে যুগপৎ সর্ব-  
শরীর ব্যাপী কার্য্য হইতে পারে না । সুতরাং প্রস্তাবিত সেই সকল প্রাণ  
সূক্ষ্ম অর্থাৎ দৃষ্টিপথাভীত (অদৃশ্য স্বভাব) মাত্র । সর্পগর্ত হইতে নির্গত হয়,  
তাহা দেখা যায়, তেমনি, প্রাণ স্থূলস্বভাব হইলে মুমূর্ষু পার্শ্ব লোক মুমূর্ষু  
প্রাণনির্গমন দেখিতে পাইত । [ পরিচ্ছিন্না...সিদ্ধোৎ ] প্রাণ পরিচ্ছিন্ন অর্থাৎ  
সর্বব্যাপী নহে । সর্বব্যাপী বা পূর্ণ পদার্থ হইলে প্রাণের গমনাগমন প্রতি-  
পাদিনী প্রতিব্যাকোপ (প্রামাণ্য নাশ) ও জীবের বুদ্ধিগুণপ্রধাণ অসিদ্ধ

\* অণবঃ সূক্ষ্মাঃ প্রত্যেতব্যাঃ প্রাণা ইতি শেখঃ ।—প্রাণ সকল সূক্ষ্ম । (ভাষ্যানুবাদ  
দেখ) ।



ন সিধ্যৎ । সৰ্বগতানামপি বৃত্তিলাভঃ শরীরদেশে স্থাদিতি  
চেৎ, ন, বৃত্তিমাাত্রস্ত করণহোপপত্তেঃ । যদেব তুপলন্ধি-  
সাধনং বৃত্তিরনুদ্বা তস্মৈব নঃ করণত্বম্ । তেন সংজ্ঞামাত্রে  
বিবাদ ইতি করণানাং ব্যাপিত্বকল্পনা নিরর্থিকা । তস্মাৎ  
সূক্ষ্মাঃ পরিচ্ছিন্নাশ্চৈতে প্রাণা ইত্যধ্যবস্থায়াঃ ॥ ৭ ॥

### শ্রেষ্ঠশ্চ ॥ ৮ ॥\*

মুখ্যশ্চ প্রাণ ইতরপ্রাণবদব্রহ্মবিকার ইত্যতিদিশতি ।  
নব্বিশেষেণৈব সৰ্বপ্রাণানাং ব্রহ্মবিকারত্বমাখ্যাতং 'এতস্মা-

চাণুত্বং হ্রদিগমত্বান তু পরমাণুত্বং দেহব্যাপিকাৰ্য্যানুৎপত্তিপ্ৰসঙ্গাতাপদনশ্চ  
শিশিরহৃদনিমগ্নস্ত সৰ্বদ্বীপশীতস্পর্শোপলন্ধিরস্তীত্যুক্তম্ । এতচ্ছক্তন্তবতি—যদি  
সৰ্বগতানীন্দ্রিয়াণি ভবেদুত্ততোব্যবহিতবিপ্রকৃষ্টবস্তৃপলস্তপ্ৰসঙ্গঃ । সৰ্বগতক্ষে-  
হপি দেহাবচ্ছিন্নানামেব করণত্বং তেন ন ব্যবহিতবিপ্রকৃষ্টবস্তৃপলস্তপ্ৰসঙ্গ  
ইতি চেৎ, হস্ত প্রাপ্তাপ্রাপ্তবিবেকেন শরীরাবচ্ছিন্নানামেব তেবাং করণত্বমি-  
ন্দ্রিয়ত্বমিতি ন ব্যাপিনামিন্দ্রিয়ভাবঃ । তথা চ নামমাত্রে বিসম্বাদো নার্থেহস্মা-  
ভিস্তদ্বিদ্ভিন্নমুচ্যতে ভবন্তিস্ত বৃত্তিরিতি সিদ্ধমণবঃ প্রাণা ইতি ।

ন কেবলমিতরে প্রাণা ব্রহ্মবিকারাঃ শ্রেষ্ঠশ্চ প্রাণো ব্রহ্মবিকারঃ । নাসদা-  
সীদিত্যাধিকৃত্য প্রবৃন্তে ব্রহ্মহুন্তে নাসদানীয়ে সর্গাৎ প্রাণানীদিতি প্রাণাব্যা-

হইবেক । [ সৰ্ব...নিরর্থিকা ] সৰ্বগামী হইলে ক্ষতিব্যাকোপ হইবে কেন ?  
শরীরদেশে বৃত্তি ( কার্য ) হইবেক ? একপ বলিতে পার না । কারণ, বৃত্তিরই  
করণত্ব যুক্তিলাভ । যাহা উপলন্ধির সাধন—তাহাকে বৃত্তি, অথবা অগ্র যে-কিছু  
বল, আমাদের মতে তাহাই করণ ( জ্ঞানাদি ক্রিয়োৎপত্তির সাক্ষাৎ বা অন্তরঙ্গ  
কারণ ) । তাহাতে এই ফল ফলে যে, কেবল নামেই বিবাদ, পদার্থে বিবাদ  
নাই । যেহেতু পদার্থে বিসম্বাদ নাই সেই হেতু করণের ব্যাপিত্ব কল্পনা  
নিশ্চয়োজন । [ তস্মাৎ...স্তামঃ ] প্রদর্শিত হেতুবাদে আমরা নিশ্চয় করি,  
প্রাণ সকল সূক্ষ্ম ও পরিচ্ছিন্ন ।

এটি অতিদেশ-সূত্র । অতিদেশের ব্যাখ্যা এইরূপ—যেমন অত্যাগ্ৰ প্রাণ,  
তেমনি মুখ্য প্রাণ । অর্থাৎ যে যুক্তিতে ইতর প্রাণের ব্রহ্মবিকারত্ব সিদ্ধ হয়—  
সেই যুক্তিতেই মুখ্য প্রাণের তত্ত্বত্ব পাওয়া যায় । এক্ষণে বলিতে পার,

শ্রেষ্ঠশ্চ মুখ্যোহপি প্রাণ ইতরপ্রাণবদব্রহ্মভেদেতি সূত্রার্থঃ ।—মুখ্যপ্রাণও অত্যাগ্ৰ প্রাণের  
জ্যৈষ্ঠ ব্রহ্মপ্রভব ।

জ্জায়তে প্রাণো মনঃ সর্বেন্দ্রিয়ানি চ’ ইতি সেন্দ্রিয়মনো-  
বাতিরেকেষাপি প্রাণস্তোৎপত্তিশ্রবণাৎ ‘স প্রাণমসৃজত’  
ইত্যাদিশ্রবণেভ্যশ্চ । কিমর্থঃ পুনরতিদেশঃ । অধিকাশঙ্কা-  
বারণার্থঃ । নাসদাসীয়ে হি ব্রহ্মপ্রধানে সূক্তে মন্ত্রবর্ণো  
ভবতি—‘ন মৃত্যুরাসীদমৃতং ন তর্হি ন রাত্র্য অহ্ন আসীৎ  
প্রকেতঃ । আনীদবাতং স্বধয়া তদেকং তস্মাক্কাশ্মন্ন পরং কিঞ্চ  
নাস’ ইতি । আনীদিতি প্রাণকস্মোপাদানাৎ প্রাণুৎপত্তেঃ  
সন্তমিব প্রাণং সূচয়তি । তস্মাৎ অজঃ প্রাণ ইতি জায়তে  
কস্মচিন্মতিঃ । তামতিদেশেনাপনুদতি । আনীচ্ছন্দোহপি ন  
প্রাণুৎপত্তেঃ প্রাণসম্ভাবং সূচয়তি । অবাতমিতি বিশেষণাৎ ।

পারশ্রবণাদসতি চ ব্যাপারবতি ব্যাপারানুপপত্তেঃ প্রাণসম্ভাবাজ্যেষ্ঠত্বশ্চেষ্টে

“তাহা হইতে প্রাণ, মন ও সমুদায় ইন্দ্রিয় জন্মলাভ করিয়াছে” এই  
শ্রুতিতে নির্বিশেষরূপে সমুদায় প্রাণের জন্মকথন আছে এবং “তিনি প্রাণ  
সৃজন করিলেন” এ শ্রুতিতেও প্রাণের উৎপত্তি অভিহিত আছে, তবে  
আবার অতিদেশ কেন? বধন মুখ্য প্রাণের উৎপত্তি অসংশয়িত (নিশ্চিত)  
আছে—তখন অবশ্যই ঐ অতিদেশ বার্থ । ইহার প্রতিবাদ, একটা অতিরিক্ত  
আশঙ্কা নিরাসার্থ এই সূত্র বা ঐ অতিদেশ বলা হইয়াছে । [ নাসদাসীয়ে...সৃচ-  
য়তি ] ব্রহ্মপ্রধান নাসদাসীয়ে সূক্তে \* একটা মন্ত্র আছে, তাহাতে পাওয়া যায়,  
প্রাণ যেন প্রলয়কালেও ছিল । যথা—“প্রলয়কালে মৃত্যু ( মারক বা মৃত্যুমৎ  
বস্তু ) ছিল না, দেবভোগ্য অমৃত ছিল না, রাত্রের চিহ্ন চন্দ্র ও দিবসের চিহ্ন  
সূর্য্য ছিল না, পিতৃদের অন্নের নাম স্বধা—তাহা ছিল না অথবা ব্রহ্ম মায়া  
সহিত ছিলেন না, বাতবজ্জিত প্রাণ চেষ্টা করিয়াছিল, ব্রহ্ম অপেক্ষা উৎকৃষ্ট অথ  
কিছুই ছিল না ।” এই শ্রুতিতে যে আনীৎ কথা আছে, তাহার অর্থ প্রাণন  
অর্থাৎ প্রাণচেষ্টা । প্রাণচেষ্টাবোধক শব্দ থাকাতেই তৎকালে প্রাণ ছিল,  
এইরূপ প্রতীতি হয় এবং তৎশ্রবণে কাহার কাহার প্রাণ অজ, জন্মবান্ বা সৃষ্ট  
নহে, এইরূপ বুদ্ধি হইতে পারে । তাহা না হউক, এই অভিপ্রায়ে ঐ অতি-  
দেশ বাক্য বলা হইয়াছে এবং তাহাতে ঐ আশঙ্কা বিদূরিত হইতে পারিবে ।  
[ অবাতমিতি...ইতি ] প্রলয়কালাবস্থিত মূল প্রকৃতির বিশেষণে “অবাত”

\* ব্রহ্মপ্রধান=ব্রহ্ম যাহার মুখ্য প্রতিপাদ্য । নাসদাসীয়ে=ন অসৎ আসীৎ—অসৎ ছিল না,  
ইত্যাদিরূপে যাহা পঠিত হইয়াছে । সূক্ত=মন্ত্রসমষ্টি ।

“অপ্রাণো হমনাঃ শুভ্রঃ” ইতি চ মূলপ্রকৃতেঃ প্রাণাদিসমস্ত-  
বিশেষরহিতত্বস্য দর্শিতত্বাৎ । তস্মাৎ কারণসম্ভাবপ্রদর্শনার্থং  
এবায়মানীচ্ছদ ইতি । শ্রেষ্ঠ ইতি চ মুখ্যং প্রাণমভিদধাতি  
“প্রাণো বাব জ্যেষ্ঠঃ শ্রেষ্ঠশ্চ” ইতি ঋতিনির্দেশাৎ ।  
জ্যেষ্ঠশ্চ প্রাণঃ শুক্রনিষেককালাদারভ্য তস্য বৃত্তিলাভাৎ ।  
ন চেৎ তস্য তদানীং বৃত্তিলাভঃ স্ত্যাৎ যোনৌ নিষিক্তং শুক্রং  
পূয়েত ন সম্ভবেদ্বা । শ্রোত্রাদীনাস্ত কণ্ঠশূল্যাদিহানবিভাগ-  
নিষ্পত্তৌ বৃত্তিলাভাস্ত জ্যেষ্ঠত্বম্ । শ্রেষ্ঠশ্চ প্রাণো গুণাধি-  
ক্যাত্ । “ন বৈ শক্ষ্যামস্তদৃতে জীবিতুম্” ইতি ঋতেশ্চ ॥ ৮ ॥

ন বায়ুক্রিয়ে পৃথগুপদেশাৎ ॥ ৯ ॥\*

ন ব্রহ্মবিহারঃ প্রাণ ইতি মহানস্তু বহুশ্রুতিবিরোধেহপি চ ঋত্যোরেতয়োগতি-  
মপশ্রুতঃ পূৰ্ব্বপক্ষঃ । রাষ্ট্রান্তস্ত বহুশ্রুতিবিরোধাদেবানীদিতি ন প্রাণব্যাপার-  
প্রতিপাদিনী কিন্তু সৃষ্টিকারণমানীং জীবতি স্ম । আসীদিতি যাবৎ । তেন  
তৎসম্ভাবপ্রতিপাদনপরা । জ্যেষ্ঠত্বঞ্চ শ্রোত্রাদ্যপেক্ষমিত্তি গময়িতব্যম্ । তস্মাৎ-  
বহুশ্রুতানুরোধানুযায়্যপি প্রাণস্য ব্রহ্মবিহারত্বমিতি সিদ্ধম্ ।

শব্দ আছে, ঐ অবাত শব্দ তাহার (প্রকৃতির) প্রাণাদি বিশেষ রাহিত্য  
দেখাইয়াছে । তাহাতে বুঝা যায়, পাওয়া যায়, তৎকালে কারণ মাত্রের অস্তিত্ব  
দেখানই আনিং শব্দ প্রয়োগের তাৎপর্য । [ শ্রেষ্ঠ ... ঋতেশ্চ ] শ্রেষ্ঠ শব্দও  
মুখ্য প্রাণের অভিধায়ক অর্থাৎ বাচক । “প্রাণ জ্যেষ্ঠ ও শ্রেষ্ঠ” এই  
শ্রোত নির্দেশই শ্রেষ্ঠ-শব্দের প্রাণ-বাচকত্বে প্রমাণ । প্রাণের জ্যেষ্ঠতাও  
আছে । কেননা, শুক্র নিষেক কাল হইতেই প্রাণ বৃত্তিলাভ করে । অর্থাৎ  
গর্ভস্থ শুক্র স্পন্দনক্রিয়াবিত্ত হয় । নিষেক সময়ে শুক্রে প্রাণবৃত্তি উদ্ভূত না  
হইলে যোনিনিষিক্ত শুক্র অপত্যাকারে পরিণত হইত না, পচিয়া যাইত ।  
শ্রোত্রাদি প্রাণ ( ইন্দ্রিয় ) অনেক দিন পরে স্বীয় স্বীয় স্থানেষু বিভাগনিষ্পত্তি  
হওয়ার সেই সেই স্থানে বৃত্তিলাভ করে, সে জন্ত তাহার জ্যেষ্ঠ ( অগ্রজ )  
নহে । গুণাধিক্য প্রযুক্তও মুখ্য প্রাণ শ্রেষ্ঠ । ঋতি তাহা “চক্ষুরাদি প্রাণ  
মুখ্য প্রাণকে বলিল, তোমা ব্যতীত আমরা জীবিত থাকি না ।” ইত্যাদিক্রমে  
বর্ণন করিয়াছেন ।

\* প্রাণো ন বায়ু ন বা ক্রিয়া করণানাং ব্যাপারঃ কিন্তু তদ্বাস্তবমেব । যতঃ প্রাণস্ত তাত্যতঃ

স পুনশ্চুখ্যঃ প্রাণঃ কিংস্বরূপ ইতীদানীং জিজ্ঞাস্ততে ।  
তত্র প্রাপ্তং তাবৎ শ্রুতেৰ্বায়ুঃ প্রাণ ইতি । এবং হি শ্রুতে—  
“যঃ প্রাণঃ স এষ বায়ুঃ পঞ্চবিধঃ প্রাণোহপানো ব্যান উদানঃ  
সমানঃ” ইতি । অথবা তদ্বাস্তুরীয়াভিপ্রায়াৎ সমস্তকরণবৃত্তিঃ  
প্রাণ ইতি প্রাপ্তম্ । এবং হি তদ্বাস্তুরীয়া আচক্ষতে—‘সামান্য  
করণবৃত্তিঃ প্রাণাদ্যা বায়বঃ পঞ্চ’ ইতি । অত্রোচ্যতে । ন বায়ুঃ  
প্রাণো নাপি করণব্যাপারঃ । কৃতঃ । পৃথগুপদেশাৎ । বায়ো-  
স্তাবৎ প্রাণস্ত পৃথগুপদেশো ভবতি—‘প্রাণ এব ব্রহ্মাণশ্চতুর্থঃ  
পাদঃ স বায়ুনা জ্যোতিষা ভাতি চ তপতি চ’ ইতি । ন হি  
বায়ুরেব সন্ বায়োঃ পৃথগুপদিশ্যতে । তথা করণবৃত্তেরপি  
পৃথগুপদেশো ভবতি । বাগাদীনি করণান্তমুক্রম্য তত্র তত্র

সম্পত্তি মুখ্যপ্রাণস্বরূপং নিরূপ্যতে । অত্র হি যঃ প্রাণঃ স বায়ুরিতি  
শ্রুতেৰ্বায়ুরেব প্রাণ ইতি প্রতিভাতি । অথবা প্রাণ এব ব্রহ্মাণশ্চতুর্থঃ পাদঃ স  
বায়ুনা জ্যোতিষেতি বায়োৰ্ভেদেন প্রাণস্ত শ্রবণাদেতদ্বিরোধাদয়ং তদ্বাস্তুরীয়া-  
মেব প্রাণস্ত স্বরূপমন্ত শ্রুতী চ বিরুদ্ধার্থে কথঞ্চিদেব্যোত ইতি সামান্যকরণ-  
বৃত্তিরেব প্রাণোহন্ত । ন চাত্মপি করণেভ্যঃ পৃথক্ প্রাণস্তানুক্রমণপ্রতিবি-  
রোধো বৃত্তিবৃত্তিমতোৰ্ভেদাদিতি পূৰ্ব্বঃ পক্ষঃ । সিদ্ধান্তস্ত ন সামান্ত্যেজ্জিয়বৃত্তিঃ  
প্রাণঃ । স হি মিলিতানাং বৈজ্জিয়াণাং বৃত্তিভবেৎ প্রত্যেকং বা । ন তাব-

প্রস্তাবিত মুখ্য প্রাণ, কিংস্বরূপ ? তাহা ইদানীং বিচারিত হইবে । বিচার-  
য়ের প্রথম কোটাতে ( পূৰ্ব্বপক্ষে ) পাওয়া যায়, শ্রুতি প্রমাণ অনুসারে এই  
বায়ুই প্রাণ । শ্রুতি যথা—“যে প্রাণ সে-ই বায়ু । বায়ু পাঁচ প্রকার—প্রাণ,  
অপান, ব্যান, উদান ও সমান ।” শাস্ত্রাস্তরের অর্থাৎ সাংখ্য-শাস্ত্রের অভিপ্রেত  
পক্ষও পূৰ্ব্ব কোটাতে উপস্থিত হয় । সাংখ্যবাদীরা বলেন, প্রাণ আর কিছুই না,  
ইঞ্জিরগণের সাধারণ বৃত্তি ( ক্রিয়া )ই প্রাণ । যথা—“প্রাণাদি বায়ু পঞ্চক  
করণের অর্থাৎ ইঞ্জিরগণের সাধারণী বৃত্তি ।” [ অত্রোচ্যতে...সর্ববাঃ ] এই  
প্রাপ্ত পক্ষদ্বয়ের উপর বলা বাইতেছে, প্রাণ বায়ু নহে, ইঞ্জির ব্যাপারও নহে ।  
কেননা, প্রাণ পৃথকরূপে উপদিষ্ট আছে । “প্রাণ ব্রহ্মের চতুর্থ পাদ । ব্রহ্মচতুর্থ

পৃথক্ স্বয়ং জ্ঞাত । বিস্তারার্থ ভাবে ।—মুখ্যপ্রাণ এই ভৌতিক বায়ু নহে, ভৌতিক বায়ুর  
বিকারও নহে, ইঞ্জির সমষ্টির পূজীকৃত সাধারণ ব্যাপারও নহে । তাহা এক স্বতন্ত্র বা পৃথক  
তত্ত্ব । এতৎপ্রতি যেহু, শ্রুতিতে পৃথক্ তত্ত্ব বলিয়াই উপদিষ্ট আছে । ( ভাবানুবাদ দেখ ) ।

পৃথক্ প্রাণস্থানুক্রমণাৎ বৃত্তিবৃত্তিমতোচ্চাভেদাৎ । ন হি  
করণব্যাপার এব সন্ করণেভ্যঃ পৃথগুপদিশ্যেত । তথা ‘এত-  
স্মাজ্জায়তে প্রাণো মনঃ সর্বেন্দ্রিয়াণি চ খং বায়ুঃ’ ইত্যেব-  
মাদয়োহপি বায়োঃ করণেভ্যশ্চ প্রাণস্ত পৃথগুপদেশা অনু-  
সর্তব্যঃ । ন চ সমস্তানাং করণানামেকা বৃত্তিঃ সম্ভবতি  
প্রত্যেকমেকৈকবৃত্তিহাৎ সমুদায়স্ত চাকারকহাৎ । ননু  
পিঞ্জরচালনন্যায়েনৈতদ্বিস্যতি । যথৈকপিঞ্জরবর্তিন একাদশ  
পক্ষিণঃ প্রত্যেকং প্রতিনিয়তব্যাপারাঃ সন্তঃ সমুদ্যৈকং পিঞ্জরং

মিলিতানাম্ । একদ্বিত্বিত্তুরিন্দ্রিয়াভাবে তদভাবপ্রসঙ্গাৎ । নো থলু চূর্ণ-  
হরিদ্রাসংযোগজন্মাহকরণগণস্তয়োঃরত্নতরাভাবে ভবিতুমর্হতি । ন চ বহুবিস্তীসাধ্যং  
শিবিকোরহনং বিত্রিবিস্তীসাধ্যং ভবতি । ন চ ভগেকসাধ্যম্ । তথা সতি  
সামান্যবৃত্তিহানুপপত্তেঃ । অপি চ যৎ সমুদ্য কারকাণি নিষ্পাদয়ন্তি তৎ

পাদ প্রাণ বায়ুরূপ জ্যোতির দ্বারা অভিযাক্ত হইয়া তাপপ্রদ অর্থাৎ কার্য্যক্ষম  
হয় ।” এই ঋতি প্রাণকে বায়ু হইতে পৃথক্ বলিয়াছেন । প্রাণ বায়ু হইলে বায়ু  
হইতে পৃথক্ বলিয়া উপদিষ্ট হইবে কেন ? ইন্দ্রিয়বৃত্তি হইতেও প্রাণের পার্থক্য  
আছে এবং বাক্ প্রভৃতি ইন্দ্রিয়ের গণনায় প্রাণের গণনা ও বৃত্তি-বৃত্তিমানের  
অভেদোপচার স্বীকার আছে । প্রাণ ইন্দ্রিয় ব্যাপার হইলে তাহা ইন্দ্রিয় হইতে  
পৃথক্রূপে কথিত হইবে কেন ? “তাহা হইতে প্রাণ, মন, সমুদায় ইন্দ্রিয়,  
আকাশ ও বায়ু জন্মিয়াছে” ইত্যাদি ঋতিও বায়ু ও ইন্দ্রিয় হইতে প্রাণের  
ভিন্নতা কথনের উদাহরণ । [ ন চ...রকহাৎ ] সাংখ্য বলেন, প্রাণ সমুদায়  
ইন্দ্রিয়ের কার্য্য, তাহা অসম্ভব । এক একটা ইন্দ্রিয় এক একটা কার্য্যই করে,  
মিলিত হইয়া কিছু করে না । [ ননু...প্রাণনস্ত ] সাংখ্য হয় ত বলিবেন,  
পিঞ্জর পরিচালনের দৃষ্টান্তে তাহা হইতে পারে অর্থাৎ মিলিত ইন্দ্রিয়গণ প্রাণ-  
কার্য্য নির্বাহ করিতে পারে । যেমন এক পিঞ্জরস্থ একাদশ পক্ষীর প্রত্যেক  
পক্ষী নিয়ত নিজ নিজ কার্য্য করে; এবং সে সকলের মেলনে পিঞ্জরটী  
পরিচালিত হয়, সেইরূপ, এক শরীরবর্তী একাদশ ইন্দ্রিয়ও প্রত্যেকে নিজ  
নিজ কার্য্য করে; আর তাহাদের মেলনে প্রাণন-কার্য্য নির্বাহ হয় ।  
ইহার প্রত্যুত্তরার্থ আমরা বলি, তাহা নহে । অর্থাৎ তাহা হয় না—পিঞ্জর  
পরিচালনের দৃষ্টান্ত সঙ্গত হয় না । পিঞ্জর পরিচালিত হইতে পারে একরূপ  
অবাস্তব ব্যাপার প্রত্যেক পক্ষীরই আছে, তাহাতেই তাহারা মিলিত হইয়া

চালয়ন্ত্যেবমেকশরীরবর্তিন একাদশ প্রাণাঃ প্রত্যেকং নিয়ত-  
রত্তরঃ সন্তঃ সন্তুয়েকাং প্রাণাখ্যাং বৃত্তিং প্রতিলপ্যন্ত ইতি ।  
নেতুচ্যতে । যুক্তং তত্র প্রত্যেকবর্তিতরবাস্তরব্যাপারৈঃ  
পিঞ্জরচালনানুরূপৈরেবোপেতাঃ পক্ষিণঃ সন্তুয়েকং পিঞ্জরং  
চালয়েয়ুরিতি তথা দৃষ্টত্বাৎ । ইহ তু শ্রবণাদ্যবাস্তরব্যাপারো-  
পেতাঃ প্রাণা ন সন্তুয় প্রাণ্যুনিতি যুক্তং প্রমাণাভাবাদত্য-  
ন্তবিজাতীয়ত্বাচ্চ শ্রবণাদিত্যঃ প্রাণনন্ত । তথা প্রাণন্ত শ্রেষ্ঠ-  
তাদ্বাদ্বেষণং গুণভাবোপগমশ্চ তং প্রতি বাগাদীনাং ন  
করণবৃত্তিমাत्रে প্রাণেহবকল্পতে । তস্মাদন্যো নাস্ক্রিয়ান্ধাঃ  
প্রাণাঃ । কথং তর্হীয়ং শ্রুতিঃ—‘যঃ প্রাণঃ স বায়ুঃ’ ইতি ।

প্রধানব্যাপারান্ত গুণাবাস্তরব্যাপারৈর্নৈব । যথা বয়সাং প্রাতিষিকো ব্যাপারঃ  
পিঞ্জরচালনান্নগুণঃ । ন চেন্দ্রিয়াণাং প্রাণে প্রধানব্যাপারে জনয়িতব্যেহস্তি  
তাদৃশঃ কশিচদবাস্তরব্যাপারস্তদগুণঃ । যে চ রূপাদিপ্রত্যয়া ন তে তদগু-  
ণাঃ । তস্মাদেন্দ্রিয়াণাং সামান্যবৃত্তিঃ প্রাণঃ । তথা চ বৃত্তিবৃত্তিনতোঃ কথঞ্চিদ-  
ভেদবিবক্ষয়া ন পৃথগুপদেশো গমরিতব্যঃ । তস্মান ক্রিয়া নাপি বায়ুনাগ্রং

পিঞ্জরকে পরিস্রলিত করে, ইহা প্রত্যক্ষ ও যুক্তিসিদ্ধ । কিন্তু প্রস্তাবিতহুল  
সেৰূপ নহে । প্রাণের ( ইন্দ্রিয়ের ) শ্রবণাদি ব্যাপার বাতীত এমন কোন  
অবাস্তর ব্যাপার প্রমাণে পাওয়া যায় না—বাহা থাকাতো তাহারা মিলিত  
হইয়া প্রাণন ( স্বাসপ্রশ্বাস ) করিতে পারে । বিশেষতঃ প্রাণন কার্য্যটি  
শ্রবণাদি কার্য্যের নিতান্ত বিজাতীয় । ( পক্ষীর প্রাতিষিক ব্যাপার নিজদেহের  
স্পন্দন, তৎসম্পর্কে তাহার অবাস্তর ব্যাপার পিঞ্জরের স্পন্দন ; সূতরাং তদ-  
ভয়ের সাজাত্য আছে । কিন্তু প্রাণনের সহিত শ্রবণাদিকার্য্যের সেৰূপ সাজাত্য  
নাই । সাজাত্য না থাকায় তাহা অনুমানেরও অবিষয় ) [ তথা...প্রাণঃ ]  
প্রাণকে ইন্দ্রিয়-সমষ্টির সাধারণ বৃত্তি ( কার্য্য ) বলিতে গেলে প্রাণই সর্ব্ব-  
শ্রেষ্ঠ, অত্যাগ্ন ইন্দ্রিয় তাহার অধীন, এ সকল কথা সঙ্গত হইবে না । প্রত্যুত  
প্রলাপতুল্য হইবে । ইত্যাদি ইত্যাদি কারণে প্রাণ বায়ু ও ইন্দ্রিয় ক্রিয়া হইতে  
ভিন্ন, ইহা নিশ্চিত হয় । [ কথং --বিবক্ষ্যতে ] “যে প্রাণ সে-ই বায়ু” এ শ্রুতির  
গতি কি ? অভিপ্রায় কি ? তাহা বলিতেছি । ব্রহ্মপ্রভব বায়ু-ভূত অধ্যাত্ম-  
ভাব প্রাপ্ত, পঞ্চ বায়ু ও বাহ্যবায়ু অপেক্ষা বিশেষগুণযুক্ত হইয়া অবস্থান করায়  
তাহা প্রাণ নামে কথিত হয়, এ জন্ত উহা ঠিক বায়ু ( বাহ্যবায়ু ) নহে এবং ঐকা-

উচ্যতে । বায়ুরেবায়মধ্যাত্মমাপন্নঃ পঞ্চব্যূহো বিশেষাত্মনাব-  
 তিষ্ঠমানঃ প্রাণো নাম ভগ্যতে ন তদ্বাস্তরং নাপি বায়ুমাভ্রম্ ।  
 অতশ্চোভেহপি ভেদাভেদশ্রুতী ন বিরুদ্ধ্যেতে । স্মাদেতৎ ।  
 প্রাণোহপি তর্হি জীববদস্মিন্ শরীরে স্মাতদ্ব্যং প্রাপ্নোতি  
 শ্রেষ্ঠত্বাৎ গুণভাবোপগমাচ্চ তং প্রতি বাগাদীনামিন্দ্রিয়াণাম্ ।  
 তথা হনেকবিধা বিভূতিঃ প্রাণস্তা প্রাব্যতে । ‘স্বপ্নেষু  
 বাগাদিসু প্রাণ এবৈকো জাগর্তি । প্রাণ এবৈকো মৃত্যুনা-  
 হনাশ্রুঃ । প্রাণঃ সম্বর্গো বাগাদীন সংরঙ্ক্তে । প্রাণ ইतरান্  
 প্রাণান্ রক্ষতি মাতেব পুত্রান্’ ইতি । তস্মাৎ প্রাণস্তাপি  
 জীববৎ স্মাতদ্ব্যপ্রসঙ্গঃ । তং পরিহরতি ॥ ৯ ॥

**চক্ষুরাদিবত্ত্বংসহশিষ্টাদিভ্যঃ ॥ ১০ ॥\***

প্রাণঃ কিন্তু বায়ুভেদ এবাধ্যাত্মমাপন্নঃ পঞ্চব্যূহঃ প্রাণ ইতি । স্মাদেতৎ । যথা  
 চক্ষুরাদীনাং জীবং প্রতি গুণভূতত্বাজীবস্ত চ শ্রেষ্ঠত্বাজীবঃ স্বতন্ত্র এবং প্রাণো-  
 হপি প্রাধাত্যং শ্রেষ্ঠত্বাচ্চ স্বতন্ত্রঃ প্রাপ্নোতি । ন চ দ্বয়োঃ স্বতন্ত্রয়োরেকস্মিন্  
 শরীরে একবাক্যত্বমুপপদ্যত ইত্যপর্য্যায়ং বিরুদ্ধানেকদিক্ক্রিয়তয়া দেহ উন্ম-  
 থ্যেতেতি প্রাপ্ত উচ্যতে ।

স্তিক পৃথক পদার্থও নহে । সেই কারণে ভেদশ্রুতি ও অভেদশ্রুতি পরস্পর  
 অবিরুদ্ধ । (যে-শ্রুতি প্রাণকে বায়ু বলে তাহা অভেদ-শ্রুতি । তদ্বিপরীতা  
 ভেদ শ্রুতি) । [ স্মাদেতৎ...হরতি ] বলিতে পার, তবে এইরূপ না হয়  
 কেন ? জীব যেমন এই শরীরে স্বতন্ত্র, স্বাধীন, তেমনি প্রাণও স্বতন্ত্র অর্থাৎ  
 স্বাধীন ; কেন না, শ্রুতিতে প্রাণের শ্রেষ্ঠতা ও অগ্ন্যাগ্ন ইন্দ্রিয়ের বশতা কখন  
 আছে । অপিচ, প্রাণেরও অনেক প্রকার বিভূতি ( মহিমা ) শুনা যায় ।  
 “বাক্য প্রভৃতি সমস্তই সৃষ্ট হয়, কেবল একমাত্র প্রাণ জাগ্রৎ থাকে ।” “মৃত্যু  
 কেবল প্রাণকে গ্রাস করে না ।” “প্রাণই সম্বর্গ । কেন-না, সে বাগাদি  
 ইন্দ্রিয়কে সম্বরণ ( সংহার ) করে ।” “প্রাণ জননীর গায় হইয়া অগ্ন্যাগ্ন  
 অধীন প্রাণকে রক্ষা করে ।” ইত্যাদি । এই সকল হেতুবাদে ইহ শরীরে-  
 প্রাণেরও জীবসদৃশ প্রাধাত্য প্রাপ্ত হওয়া যায় । সেই প্রাপ্তির পরিহার  
 এই—

\* তৈশ্চক্ষুরাদিভিঃ সহশিষ্টিঃ শাসনমুপদেশঃ পাঠ ইতি বাবৎ তদাদিহেতুভ্যঃ প্রাণো ন

তুশব্দঃ প্রাণস্ত স্বাতন্ত্র্যং ব্যাবর্তয়তি । যথা চক্ষুরাদীনি রাজপ্রকৃতিবৎ জীবস্ত কর্তৃত্বং ভোক্তৃত্বঞ্চ প্রত্যুপকরণানি ন স্বতন্ত্রাণি তথা মুখ্যোহপি প্রাণো রাজমন্ত্রিবৎ জীবস্ত সর্বার্থ-  
হেনোপকরণভূতো ন স্বতন্ত্রঃ । কৃতঃ । তৎসহশিক্যাদিভ্যঃ ।  
তৈশ্চক্ষুরাদিভিঃ সর্হেব প্রাণঃ শিষ্যতে প্রাণসম্বাদাদিযু । সমান-  
ধর্ম্মাণাঞ্চ সহশাসনং যুক্তং বৃহদ্রথন্তুরাদিবৎ । আদিশব্দেন  
সংহতত্বাচেতনত্বাদীন্ প্রাণস্ত স্বাতন্ত্র্যানিরাকরণহেতুন্ দর্শ-

যদপি চক্ষুরাদ্যপেক্ষয়া শ্রেষ্ঠত্বং প্রাপ্যাত্মঞ্চ প্রাণস্ত তথাপি সংহতত্বাচেতন-  
ত্বাভৌতিকত্বাচ্চক্ষুরাদিভিঃ সহ শিষ্টত্বাচ্চ পুরুষার্থত্বাৎ পুরুষং প্রতি পারতন্ত্র্যং  
শয়নাসনাদিবদ্ভবেৎ । তথা চ যথা মন্ত্রীতরেষু নৈরোগিকেষু প্রধানমপি রাজা  
নমপেক্ষ্যাস্বতন্ত্র এবং প্রাণোহপি চক্ষুরাদিষু প্রধানমপি জীবেষ্বস্বতন্ত্র ইতি ।

প্রাণ যে স্বতন্ত্র নহে, ভোক্তা নহে, তাহা তু-শব্দের দ্বারা বোধিত হইয়াছে ।  
অমাত্যগণ যেমন রাজাদিগের ত্রায় স্বতন্ত্র নহে, ভোক্তা নহে, কিন্তু ভোগো-  
পকরণ, তেমনি, চক্ষুরাদি ইন্দ্রিয়ও জীবের ত্রায় স্বতন্ত্র বা ভোক্তা নহে, কিন্তু  
তাহার (জীবের) কর্তৃত্বের ও ভোক্তৃত্বের উপকরণ । যেমন ইন্দ্রিয়গণ  
ভোগসাধন, তেমনি মুখ্যপ্রাণও তাহার (জীবের) ভোগসাধন বা ভোগের  
উপকরণ । হেতু এই যে, প্রাণ চক্ষুরাদির সহিত পরিপাঠিত হইয়াছে । সমধর্ম্ম  
পদার্থেরই সহপাঠ হয় এবং সেইরূপ পাঠই যুক্তিযুক্ত । তাহার দৃষ্টান্ত বৃহদ্রথ-  
ন্তর । ( বৃহদ্রথন্তর একপ্রকার গান—যাহা সামবেদে উক্ত আছে । তাহার  
দুইটা সর্বস্থানে বা সমুদায় যজ্ঞে এক সঙ্গে পঠিত হয় ) । সূত্রকার সূত্রে আদি  
শব্দ দিয়া ইহাই দেখাইয়াছেন যে, প্রাণের অচেতনত্বাদি ধর্ম্মও তাহার  
ভোক্তৃত্বের বাধক । ( যাহা যাহা সংহত, যাহা যাহা অচেতন, তাহা তাহা  
ভোক্তা নহে । ভোক্তার ভোগোপকরণ মাত্র । যেমন শরীর । প্রাণও সংহত,  
ও অচেতন, সে কারণ প্রাণও ভোক্তা নহে, কিন্তু ভোক্তার (জীবের) ভোগোপ-  
জীববৎ স্বতন্ত্রো ভোক্তা কিন্তু চক্ষুরাদিনস্তপকরণদ্বারা ভোগ্য এবংতর্থাৎ । আদিপদাৎ সংহ-  
তত্বাচেতনত্বাদীনি প্রাণস্বাতন্ত্র্যানিরাকরণকারণানি প্রাপ্যানি ।—মুখ্য প্রাণ জীবের ত্রায় নহে  
কিন্তু চক্ষুরাদির ত্রায় । জীব যেমন ইহাশরীরে স্বতন্ত্র অর্থাৎ কর্তা ও ভোক্তা, মুখ্য প্রাণ  
সেইরূপ কর্তা বা ভোক্তা নহে; প্রত্যুত তাহা চক্ষুরাদির ত্রায় জীবের ভোগোপকরণ । জীব  
যেমন চক্ষুরাদির দ্বারা ভোগসান, তেমনি, মুখ্যপ্রাণের দ্বারাও ভোগসান । এ কথা এই জ্ঞান  
বলি, শাস্ত্রে ঐ মুখ্যপ্রাণ চক্ষুরাদির সহিত উপদিষ্ট হইয়াছেন এবং তাহাতে অচেতনত্ব প্রভৃতি  
ভোগ্য ধর্ম্মও আছে ।



য়তি । আদেতৎ । যদি চক্ষুরাদিবৎ প্রাণস্য জীবং প্রতি করণ-  
ভাবোহ্ভূতপগম্যেত বিষয়াস্তরং রূপাদিবৎ প্রসজ্যেত । রূপা-  
লোচনাদ্যভির্ভূতিভির্যথা চক্ষুরাদীনাং স্বং জীবং প্রতি করণ-  
ভাবো ভবতি । অপি চৈকাদশৈব কার্যজাতানি রূপালোচ-  
নাদীনি পরিগণিতানি যদর্থমেকাদশ প্রাণাঃ সংগৃহীতাঃ । ন তু  
দ্বাদশমপরং কার্যজাতমবগম্যতে যদর্থময়ং দ্বাদশঃ প্রাণঃ  
প্রতিজ্ঞায়ত ইতি । অত উত্তরং পঠতি ॥ ১০ ॥

**অকরণত্বাচ্চ ন দোষস্তথা হি দর্শয়তি ॥ ১১ ॥\***

ন তাবদ্বিষয়াস্তরপ্রসঙ্গে দোষোহকরণত্বাৎ প্রাণস্য । ন

আদেতৎ । চক্ষুরাদিভিঃ সহ শাসনেন করণং চেৎ প্রাণ এবং সতি চক্ষুরাদি-  
বিষয়রূপাদিবদস্তপি বিষয়াস্তরং বক্তব্যম্ । ন চ তচ্ছক্যং বক্তুম্ । একাদশ-  
করণগণনব্যাকোপশ্চেতি দোষং পরিহরতি—

ন প্রাণঃ পরিচ্ছেদধারণাদিকরণমাত্মভিরভ্যুপেয়তে যেনাহন্ত বিষয়াস্তরমধি-

করণ । [ আদেতৎ...পঠতি ] এক্ষণে শঙ্কা করিতে পার, যদি চক্ষুরাদির  
ত্বায় প্রাণের করণত্ব স্বীকার করা যায়, তাহা হইলে তাহার রূপাদির ত্বায়  
অসাধারণ বিষয় থাকাও স্বীকার করিতে হয় । যেমন চক্ষুর অসাধারণ  
( নির্দিষ্ট ) বিষয় রূপ, তেমনি প্রাণেরও এমন কোন অসাধারণ বিষয় থাকা  
আবশ্যক—যাহা থাকাতে প্রাণ চক্ষুরাদির সমান অর্থাৎ চক্ষুরাদির ন্যায়  
ইন্দ্রিয় হইতে পারে । করণ হইতে পারে । তাহা কৈ ? প্রাণের ত কোন  
সে রূপ অসাধারণ কার্য দেখা যায় না ? আরও দেখ, গণনার রূপালোচনাদি  
এগারটা মাত্র কার্য পাওয়া যায়, তদনুসারে একাদশ প্রাণের সংগ্রহ হইতে  
পারে । কিন্তু এমন কোন দ্বাদশ ( একাদশের অধিক ) কার্য দেখা যায়  
না, যে অসাধারণ কার্যের জন্য দ্বাদশ প্রাণের অস্তিত্ব প্রতিজ্ঞাত হইতে  
পারে । এইরূপ আশঙ্কা হইতে পারে বলিয়া তত্তত্ত্বার্থ স্বরূপ বলিতেছেন—

প্রাণকে করণ বলা হইল, চক্ষুরাদির সহিত তুলনা করা হইল, সে কারণ  
চক্ষুরাদির রূপাদির বিষয়ের ত্বায় প্রাণেরও বিষয়াস্তর থাকা প্রসক্ত হয়

\* বিষয়পরিচ্ছেদঃ প্রতি তত্ত্ব করণত্বাভাবাদপি বিষয়াস্তরপ্রাপ্তি ন দোষঃ । যতস্তদন্তোব ।  
ঐতিস্ত তত্ত্ব কার্যবিশেষঃ বিষয়ঃ বা দর্শয়তি প্রাণসম্বাদাদিস্থিতি যোজনা ।—চক্ষুরাদি যেমন  
জ্ঞানক্রিয়ার করণ, অন্তরঙ্গ কারণ, মুখপ্রাণ সে রূপ করণ না হইলেও তাহার নির্দিষ্ট কার্য  
আছে, ঐতি তাহা দেখাইয়াছেন ।

হি চক্ষুরাদিবৎ প্রাণস্ত বিষয়পরিচ্ছেদেন করণত্বমভ্যুপগ-  
মাতে । ন চাস্থৈতাবতা কার্য্যাব্যাব এব । কস্মাৎ । তথ  
হি ঋতিঃ প্রাণান্তরেণ সম্ভাব্যমানং মুখ্যপ্রাণস্ত বৈশেষিকং  
কার্য্যং দর্শয়তি প্রাণসম্বাদাদিষু “অথ হ প্রাণা অহংশ্রেয়সে  
বৃদিরে” ইত্যুপক্রম্য “যস্মিন্ ব উৎক্রান্ত ইদং শরীরং পাপি-  
ষ্ঠতরমিব দৃশ্যতে স বঃ শ্রেষ্ঠঃ” ইতি চোপন্যস্ত প্রত্যেকং  
বাগাত্ম্যক্রমণেন তদ্বৃদ্ধিমাত্রহীনং যথাপূর্ব্বং জীবনং মুখ্য-  
প্রাণস্ত বৈশেষিকং কার্য্যং দর্শয়িত্বা প্রাণোচ্চিক্রমিষায়াং বাগা-  
দিশৈথিল্যাপত্তিং শরীরপাতপ্রসঙ্গঞ্চ দর্শয়ন্তী ঋতিঃ প্রাণ  
নিমিত্তাং শরীরেন্দ্রিয়স্থিতিং দর্শয়তি ‘তান্ বরিষ্ঠঃ প্রাণঃ উবাচ  
মা মোহমাপদ্যথাহমেবৈতৎ পঞ্চধাত্মানং প্রবিভজ্যৈতদ্বাণ-

যোত । একাদশত্বঞ্চ করণানাং ব্যাকুপ্যোতাপি তু প্রাণান্তরাসম্ভবিদেহেন্দ্রিয়বি-

( প্রাপ্ত হওয়া যায় ) সত্য ; কিন্তু সে প্রসঙ্গি বা প্রাপ্তি দোষাবহ নহে ।  
কেন-না, প্রাণ অকরণ অর্থাৎ করণ সদৃশ । অভিপ্রায় এই যে, প্রাণ জ্ঞান-  
ক্রিয়ার করণ ( অন্তরঙ্গ কারণ ) নহে, তাহা শরীরাদির ছায়া জীবের ভোগো-  
পকরণ মাত্র । চক্ষুরাদি ইন্দ্রিয় রূপাদি বিষয়ের আলোচনা করে, তাই  
তাহারা করণ, প্রাণ তাহা বা তদনুরূপ কিছু করে না, সে জ্ঞাত তাহার করণত্ব  
স্বীকার নাই । করণত্ব স্বীকার নাই বলিয়া যে তাহার প্রয়োজন নাই বা  
কার্য্য নাই, তাহা নহে । কেন-না, তাহারও অসাম্প্রদায় বা বিশেষ কার্য্য  
আছে—যে কার্য্য প্রাণান্তরে ( বাগাদি ইন্দ্রিয়ের )র নহে ; প্রত্যুত প্রাণান্তরে  
অসম্ভব । মুখ্য প্রাণের সেই বিশেষ কার্য্য ঋতিকর্তৃক প্রাণসম্বাদ প্রস্তাবে  
দর্শিত হইয়াছে । যথা—[ অথ...ইতি চ ] “প্রাণেরা আপন আপন শ্রেষ্ঠতা  
লইয়া বিবাদ করিল ।” ঋতি এইরূপে প্রস্তাব আরম্ভ করিয়া মধ্যে বলিয়া-  
ছেন “যে উৎক্রান্ত হইলে অর্থাৎ শরীর ত্যাগ করিলে এই সুন্দর শরীর  
ঘুণাই হইবে, তোমাদের মধ্যে সেই শ্রেষ্ঠ ।” পরে “বাগাদি ইন্দ্রিয় একে একে  
শরীর ত্যাগ করিল, তাহাতে শরীর কেবল সেই সেই কার্য্য-বিহীন হইল,  
কিন্তু জীবন পূর্ব্ববৎ থাকিল । তাহাতে স্থির হইল, জীবন মুখ্য প্রাণেরই  
বিশেষ কার্য্য । পরে যখন মুখ্য প্রাণ উৎক্রান্ত হইবার উদ্দেশ্য করিল তখন  
সমুদায় ইন্দ্রিয় শিথিল ও শরীর পতনোন্মুখ হইল ।” এই উপাখ্যানে দেখান  
হইয়াছে যে, শরীরের ও ইন্দ্রিয়ের অবস্থান মুখ্য প্রাণেরই অধীন । “অনন্তর

মবষ্টভ্য বিধারয়ামি' ইতি চ । এতমেবার্থং শ্রুতিরাহ । “প্রাণেন রক্ষন্নবরং কুলায়ং” ইতি চ স্তপ্তেষু চক্ষুরাদিষু প্রাণনিমিত্তাং শরীররক্ষাং দর্শয়তি । ‘যস্মাৎ কস্মাচ্চাস্মাৎ প্রাণ উৎক্রামতি তদেব তচ্ছুয্যতি তেন যদশ্মাতি যৎ পিবতি তেনেতরান্ প্রাণানবতি’ ইতি চ প্রাণনিমিত্তাং শরীরেন্দ্রিয়পুষ্টিং দর্শয়তি । ‘কস্মিন্নহমুৎক্রান্ত উৎক্রান্তো ভবিষ্যামি কস্মিন্ বা প্রতিষ্ঠিতেহহং প্রতিষ্ঠাস্থামীতি স প্রাণমসৃজত’ ইতি প্রাণনিমিত্তে এব জীবস্রোৎক্রান্তিপ্রতিষ্ঠে দর্শয়তি ॥১১॥

পঞ্চবৃত্তির্মনোবদ্যপদিশ্যতে ॥ ১২ ॥\*

ইতশ্চাস্তি মুখ্যপ্রাণস্য বৈশেষিকং কার্যং যৎকারণং পঞ্চ-

ধারণকারণং প্রাণঃ । তচ্চ শ্রুতিপ্রবন্ধেন দর্শিতম্ । ন কেবলং শরীরেন্দ্রিয়ধারণমশ্রু কার্যম্ । অপি চ—

বিপর্যয়োমিথ্যাজ্ঞানমতদ্রূপপ্রতিষ্ঠম্ । যথা মরুমরীচিকাদিষু সলিলাদি-

প্রধান প্রাণ অপ্রধান প্রাণদ্বিগকে বলিলেন, তোমরা মুগ্ধ হইও না, আমিই আপনাকে পঞ্চাধিভুক্ত করিয়া এই শরীর ধৃত রাখিয়াছি।” [ এত... দর্শয়তি ] এ বিষয় অত্র শ্রুতিও বলিয়াছেন । যথা—“চক্ষুরাদি ইন্দ্রিয় স্তপ্ত হইলে এই নীচতম দেহ-গৃহ প্রাণের দ্বারাই রক্ষিত হয়।” “প্রাণ যখন যে অঙ্গ ত্যাগ করে, সে অঙ্গ তৎক্ষণাৎ শুষ্ক হয়। প্রাণ যে পান করে, ভোজন করে, তাহাতে ইতর প্রাণ সকল রক্ষা পায়, জীবিত থাকে।” এ শ্রুতিতেও প্রাণকর্তৃক শরীরেন্দ্রিয়ের পুষ্টি বর্ণিত হইয়াছে । “আত্মা ভাবিলেন, কে উৎক্রান্ত হইলে আমি উৎক্রান্ত হইব ? শরীর ত্যাগ করিয়া যাইব ? কাহার অবস্থানে আমি স্থিতি করিব ? অনন্তর তিনি প্রাণকে সৃজন করিলেন।” এ শ্রুতিও জীবের প্রাণাধীন উৎক্রান্তি ও স্থিতি বলিয়াছেন । (এতাবতা বলা হইল যে, প্রাণেরও বিশেষ কার্য আছে) ।

মুখ্য প্রাণের যে বিশেষ (নিজের নির্দিষ্ট) কার্য আছে, তাহা এই হেতুতে জানা যায়, যেহেতু শ্রুতিতে প্রাণ পঞ্চবৃত্তি বলিয়া কথিত আছে ।

\* যথা মনস্তত্ত্ববৃত্তি তথা প্রাণোহপি পঞ্চবৃত্তিরূপে শ্রুতিস্থিতি যোজনা ।—বক্রপ মনের চারি বৃত্তি, তদ্রূপ প্রাণেরও পাঁচ বৃত্তি । এ কথা শ্রুতিতেও আছে । সেই বৃত্তিগুলিই প্রাণের অসাধারণ কার্য ।

বৃত্তিরয়ং ব্যপদিষ্ঠতে অতিবু ‘প্রাণোহপানো ব্যান উদানঃ সমানঃ’ ইতি । বৃত্তিভেদশ্চায়াং কার্য্যভেদাপেক্ষঃ । ‘প্রাণঃ প্রাপ্ত্বিত্তিরুচ্ছাসাদিকৰ্ম্মা, অপানোহবাগ্‌বৃত্তিরুৎসর্গাদিকৰ্ম্মা, ব্যানঃ তয়োঃ সন্ধৌ বর্ত্তমানো বীৰ্য্যবৎ কৰ্ম্মহেতুঃ, উদানঃ উৰ্দ্ধবৃত্তিরুৎক্রান্ত্যাদিহেতুঃ, সমানঃ সমং সর্ব্বেষ্বঙ্গেষু যোহন্ন-রসাম্নয়তি’ ইতি । এবং পঞ্চবৃত্তিঃ প্রাণোমনোবৎ । যথা মনসঃ পঞ্চবৃত্তয় এবং প্রাণস্থাপীত্যর্থঃ । শ্রোত্রাদিনিমিত্তাঃ শব্দাদি-বিষয়া মনসঃ পঞ্চ বৃত্তয়ঃ প্রসিদ্ধাঃ । ন তু কামঃ সঙ্কল্প ইত্যাদ্যাঃ পরিপাঠিতাঃ পরিগৃহ্যেরন্ পঞ্চসংখ্যাতিরেকাৎ । নন্বত্রাপি শ্রোত্রাদিনিরপেক্ষা ভূতভবিষ্যাদিবিষয়াহপরা মনসো বৃত্তিরস্তীতি সমানঃ পঞ্চসংখ্যাতিরেকঃ । এবং তর্হি

বুদ্ধয়ঃ । অতরূপপ্রতিষ্ঠতা চ সংশয়েহ্যাপ্তি তষ্টৌকাপ্রতিষ্ঠানাৎ । অতঃ সোহপি সংগৃহীতঃ । শব্দজ্ঞানঃস্থপাতী বস্তুশূত্রো বিকল্পো যদ্যপি মিথ্যা-জ্ঞানেহ্যাপ্তি বস্তুশূত্রতা তথাপি ন তস্ত ব্যবহারহেতুতাপ্তি । অস্ত তু পণ্ডিত-রূপবিচারসহস্তুপি শব্দজ্ঞানমাহাঙ্গ্যাদ্‌ব্যবহারহেতুভাবোহস্ত্যেব । যথা পুরু-

( বৃত্তি = অবস্থা ) । যথা—“প্রাণ, অপান, ব্যান, উদান ও সমান ।” [ বৃত্তি... ইতি ] প্রাণের এই পাঁচটা বৃত্তি ( অবস্থা ) ক্রিয়াভেদ দৃষ্টে নির্দ্ধারিত । যথা—প্রাপ্ত্বিত্তির নাম প্রাণ, তাহার কার্য্য উচ্ছাসাদি । অবাপ্ত্বিত্তির নাম অপান, তাহার কার্য্য উৎসর্গাদি ( মলমূত্র ত্যাগাদি ) । যাহা উক্ত উভয়ের সন্ধিস্থলে বৃত্তিমান্ তাহার নাম ব্যান, ইহার কার্য্য বীৰ্য্যবৎ ( অগ্নিমত্ত্বাদি বলসাধ্য ) কার্য্য নির্দ্ধাহ । উৰ্দ্ধবৃত্তির নাম উদান, ইহা উৎক্রান্ত্যাতির কারণ, যাহা সর্ব্বাঙ্গে সমবৃত্তি তাহা সমান, সমানের দ্বারা ভুক্তান্ন রসরক্তাদিতাব প্রাপ্ত হয়, হইয়া সর্ব্বাঙ্গে নীত হয় । [ এবং...রেকাৎ ] এইরূপে প্রাণ মনের ছায় পঞ্চ বৃত্তিক । অর্থাৎ যেমন মনের পাঁচ বৃত্তি তেমনি প্রাণেরও পাঁচ বৃত্তি । এ স্থলে সর্ব্বপরিচিত শ্রবণাদি-জনিত শব্দাদি বিষয়বিজ্ঞানরূপ মনের বৃত্তিরই গ্রহণ, কামাদিরূপ মনোবৃত্তির গ্রহণ নহে । কেন-না, কামাদিবৃত্তি পঞ্চসংখ্যার অধিক । কাম, সঙ্কল্প, সন্দেহ, লজ্জা, ভয়, ইত্যাদি । [ নন্বত্রাপি...তবাম্ ] যদি এমন মনে কর যে, মনের শ্রোত্রাদিনিরপেক্ষ ভূত ভবিষ্যৎ বিদ্য-মান গোচরক বৃত্ত্যন্তরও আছে, সেগুলি গ্রহণ করিলে গণনায় পঞ্চাধিক

পরমতমপ্রতিষিদ্ধমনুমতঃ ভবতীতি ত্রায়াদিহাপি যোগ-  
শাস্ত্রপ্রসিদ্ধা মনসঃ পঞ্চ বৃত্তয়ঃ পরিগৃহ্যন্তে প্রমাণবিপর্যয়-  
বিকল্পনিব্রাস্মৃতয়ো নাম । বহুবৃত্তিত্বমাত্রেন বা মনঃ প্রাণশ্চ  
নিদর্শনমিতি দ্রষ্টব্যম্ । জীবোপকরণত্বমপি প্রাণশ্চ পঞ্চবৃত্তি-  
ত্বান্মনোবদिति যোজয়িতব্যম্ ॥ ১২ ॥

### অণুশ্চ ॥ ১৩ ॥\*

অণুশ্চায়ং মুখ্যঃ প্রাণঃ প্রত্যেতব্য ইতরঃ প্রাণবৎ । অণু-  
ত্বকেহাপি সৌক্ষ্ম্যপরিচ্ছেদো ন পরমাণুতুল্যত্বম্ । পঞ্চভির্-  
ভিভিঃ কৃৎস্নশরীরব্যাপিত্বাৎ সূক্ষ্মঃ প্রাণ উৎক্রান্তৌ পার্শ্বস্থে-

যন্ত চৈতন্তমিতি । ন হত্র ষষ্ঠ্যর্থঃ সম্বন্ধোহস্তি তন্ত ভেদাধিষ্টানত্বাৎ । চৈত-  
ন্তশ্চ পুরুষাদভ্যন্তাভেদাৎ । যদ্যপি চাত্রাতাবপ্রত্যয়ালম্বনা বৃত্তিনৈর্ঘ্যতে  
তথাপি বিক্ষেপসংস্কারলক্ষণা মনোবৃত্তিরিহাস্ত্যোবেতি সর্বমবদাতম্ ।

সমস্তিভিলোকৈরिति বিভূত্বশ্রবণাৎ বিভূঃ প্রাণঃ সমগ্নুঘ্নেতাদ্যাস্ত  
শ্রুতয়োবিভোরপ্যবচ্ছেদান্তবিষয়স্তি । যথা বিভূন আকাশশ্চ ঘটকবকাদ্যবচ্ছেদাৎ  
ঘটাদিসাম্যমিতি প্রাপ্ত আহ—“অণুশ্চ” । উৎক্রান্তিগতাগতিশ্রুতিভ্য আদ্যা-

হইবে, তবে “নিবেদ না থাকিলেই পরকীয় মতে সম্ভ্রতি দেওয়া হয়” এই  
লৌকিক ত্রায়ের অনুসরণ কর, করিয়া যোগশাস্ত্রোক্ত পঞ্চ মনোবৃত্তি গ্রহণ  
কর । যথা—প্রমাণবৃত্তি, বিপর্যয়বৃত্তি, বিকল্পবৃত্তি, নিব্রাবৃত্তি ও স্মৃতিবৃত্তি । †  
অথবা বহুবৃত্তিত্ব দৃষ্টে মনকে উদাহরণ স্থলে গ্রহণ করা হইয়াছে । তাহার  
ফলিতার্থ এই যে, যদ্ব্যপ মন বহুবৃত্তিক, তদ্ব্যপ প্রাণও বহুবৃত্তিক । যেহেতু  
প্রাণ পঞ্চবৃত্তি, সেই হেতু প্রাণ মনের ত্রায় জীবের ভোগোপকরণ, এক্রপ  
যোজনাও ( অর্থ ) করিতে পার ।

মুখ্য প্রাণও ইতর প্রাণের ত্রায় অণু, ইহা জানিতে হইবে । পরমাণু  
সমান বলিয়া অণু, তাহা নহে । সূক্ষ্ম ( দৃষ্টির অগোচর ) ও পরিমিত  
বলিয়া অণু । প্রাণ অবস্থাপঞ্চকে সমুদায় শরীরে ব্যাপ্তি আছে, সে জন্ত

\* অণুঃ সূক্ষ্মঃ মুখ্য প্রাণ ইত্যনুগঞ্জীয়ম্ ।—এই মুখ্য প্রাণ অন্তান্ত প্রাণের ত্রায় অণু  
অর্থাৎ সূক্ষ্ম ।

† প্রমাণবৃত্তি=প্রত্যক্ষ, অনুমান ও শব্দজনিত যথার্থ জ্ঞান । বিপর্যয়বৃত্তি=ভ্রমজ্ঞান ।  
বিকল্পবৃত্তি=বস্তুশূন্য ব্যবহার গোচর জ্ঞাত মিথ্যা জ্ঞান । যেমন শব্দবিষয়, যদুপ, ও নর-  
শূন্য প্রভৃতি । অন্য দুইটী সর্ববিদিত ।

আনুপলভ্যমানত্বাৎ, পরিচ্ছিন্নশ্চোৎক্রান্তিগত্যাগতিশ্ৰুতিভ্যঃ।  
ননু বিভূত্বমপি প্রাণস্ত সমান্নায়তে,—“সমঃ প্লুষ্টিগা সমো  
মশকেন সমো নাগেন সম এতিস্তিভিলৌকিকৈঃ সমোহনেম  
সর্বৈঃ” ইত্যেবমাদিষু প্রদেশেষু। তদুচ্যতে। আধিদৈবিকেন  
সমষ্টিরূপেণ হৈরণ্যগর্ভেণ প্রাণাত্মনা এতদ্বিভূত্বমাম্নায়তে  
নাধ্যাত্মিকেন ব্যষ্টিরূপেণ। অপি চ সমঃ প্লুষ্টিগেত্যাদিনা  
সাম্যবচনেন প্রতিপ্রাণিবর্তিনঃ প্রাণস্ত পরিচ্ছেদ এব প্রদ-  
শ্যতে। তস্মাদদোষঃ ॥ ১৩ ॥

জ্যোতিরাদ্যধিষ্ঠানন্তু তদামননাৎ ॥১৪॥\*

অন্যকস্ত প্রাণস্তাহবচ্ছিন্নতা ন বিভূত্বম্। তুর্যধিগমতামাত্রেন চ শরীরব্যাপিনো-  
তপানুদ্রমপার্গ্যতে ন ত্বগত্মিত্যুক্তমধস্তাৎ। যত্বস্ত বিভূত্বান্নাং তদাধি-  
দৈবিকেন সূত্রাত্মনা সমষ্টিরূপেণ, ন আধ্যাত্মিকেন ব্যষ্টিরূপেণ। তদাশ্রয়াশ্চ  
সমপ্লুষ্টিগেতৌবমাদ্যাঃ শ্রুতয়ো দেহনাম্যমেব প্রাণস্তাহঃ স্বরূপতো ন তু  
করকাকাশবৎ পরোপাদিকতয়া কথঞ্চিন্নেতব্যা ইতি।

পরমাণু সমান নহে। যখন উৎক্রান্ত হন তখন ইহাঁকে নিপুণ পার্শ্বস্থ পুরু-  
ষেরাও দেখিতে পান না। সে কারণে প্রাণ সূক্ষ্ম। শ্রুতিতে উৎক্রান্তি, গতি ও  
আগতি কথিত আছে, সে হেতুতে ইনি পরিচ্ছিন্ন (পরিমিত পদার্থ)।  
[ননু...দোষঃ] “প্রাণ মশক অপেক্ষাও ক্ষুদ্র জন্তুর সমান, মশকের সমান,  
সপের সমান, এই তিন লোকের সমান, অধিক কি—সমস্ত জগতের সমান।”  
ইত্যাদি শ্রুতিপ্রদেশে যে প্রাণের ব্যাপিত্ব কথন আছে, তাহার কারণ  
বলিতেছি। প্রাণের ঐ ব্যাপিত্ব কথন আধিদৈবিক অভিপ্রায়ে, আর অব্যা-  
পিত্ব কথন আধ্যাত্মিক অভিপ্রায়ে। আধিদৈবিক প্রাণ সমষ্টিরূপ, ইহারই অস্ত্র  
নাম হৈরণ্যগর্ভ। আর আধ্যাত্মিক প্রাণ ব্যষ্টিরূপ, তাহার অস্ত্র নাম প্রাণ।  
ঐ বিভূত্ব কথন আধিদৈবিকের, আধ্যাত্মিকের নহে। প্লুষ্টির অর্থাৎ মশকা-  
পেক্ষা ক্ষুদ্র জন্তুর সমান, এই উক্তিতে প্রতিজীববর্তী প্রাণের পরিচ্ছেদ বলা  
হইয়াছে। সুতরাং ঐ উক্তি নির্দোষ।

\* প্রাণাঃ স্বমহিমৈব স্বপ্নে স্বপ্নে কার্যায় প্রভবন্তীতি পক্ষস্তদ্ব্যবর্তনার্থশব্দঃ। ন শক্তি  
যোগাৎ স্বমহিমৈব প্রবর্তন্তে প্রাণা জ্যোতিরাদিভিরপ্রাদাভিমানীভির্দেবতাভিরধিষ্ঠিতা এব  
স্বকাধো প্রবর্তন্তে। হেতুমাং তদ্বিত্তি। তথাবিদ্যার্থকশ্রুতিবাক্যাদিত্যর্থঃ।—প্রাণ অর্থাৎ ইন্দ্রিয়-

তে পুনঃ প্রকৃতাঃ প্রাণাঃ কিং স্বমহিম্নৈব স্বস্মৈ স্বস্মৈ কার্যায় প্রভবন্তি, আহোশ্বিদেবতাধিষ্ঠিতাঃ প্রভবন্তীতি বিচার্যতে । তত্র প্রাপ্তং তাবদযথা স্বকার্যশক্তিযোগাৎ স্বমহিম্নৈব প্রাণাঃ প্রবর্তেরন্নিতি । অপি চ দেবতাধিষ্ঠিতানাং প্রাণানাং প্রবৃত্তাবভ্যুপগম্যমানায়াং তাসামেবাধিষ্ঠাত্রীণাং দেবতানাং ভোক্তৃত্বপ্রসঙ্গাৎ শারীরশ্চভোক্তৃহং প্রণীয়েত । অতঃ স্বমহিম্নৈবৈষাং প্রবর্তিরিতি । এবং প্রাপ্ত ইদমুচ্যতে—জ্যোতিরাদ্যধিষ্ঠানস্থিতি । তুশকেন পূর্বপক্ষে ব্যাবর্ত্যতে । জ্যোতিরাদিভিরগ্নাদ্যভিমানীভির্দেবতাভিরধিষ্ঠিতং বাগাদিকরণ

যদ্বি যৎ কার্যং কুর্ষদৃষ্টং তৎ স্বমহিম্নৈব করোতীত্যেব তাবদুৎসর্গঃ পরাধিষ্ঠানস্ত তস্মৈ বলবৎপ্রমাণান্তরবশাৎ । শ্রাদেতৎ । বাস্তাদীনাং তক্ষাদ্যধিষ্ঠিতানাং চেতনানাং কার্যকারিত্বদর্শনাদচেতনত্বেনৈল্লিঙ্গাণামপ্যধিষ্ঠাতৃদেবতাকল্পনেনতি চেৎ, ন, জীবশ্চৈবাধিষ্ঠাতুচেতনশ্চ বিদ্যমানত্বাৎ । ‘ন চাধিক্সাগ্ভূত্বা মুখং প্রাণিশদিতি’ ইত্যাদিভ্যোক্তেন তানামপাৰ্হিত্বদ্বন্দ্বাপত্তাৎ যুক্তম্ । অনেকানিষ্ঠানানুগুণ্যেন হি তেষামেকাভিপ্ৰায়নিয়মনিমিত্তাভাবান্ন কিঞ্চিৎ কার্যমুৎপদ্যেত বিরোধাৎ । অপি চ য ইল্লিঙ্গাণামধিষ্ঠাতা স এব ভোক্তেতি দেবতানাং ভোক্তৃত্বেন স্বামিত্বং শরীর ইতি ন জীবঃ স্বামী শ্রাদ্ভোক্তা চ ।

প্রস্তাবিত প্রাণ সকল কি আপন আপন মহিমায় ( স্বাধীন ক্ষমতার ) আপন আপন কার্য করেন ? কি দেবতার অধিষ্ঠান থাকায় তাঁহাদেরই শক্তিতে কার্য করেন ? এক্ষণে ইহাই বিচারিত হইবেক । বিচারের প্রথম কোটিতে অর্থাৎ পূর্বপক্ষে পাওয়া যায়, কার্যশক্তির বোণ থাকায় প্রাণেরা নিজ নিজ মহিমায় কার্যে প্রবৃত্ত হয় । দেবতাধিষ্ঠিত প্রাণগণের কার্যপ্রবৃত্তি, অর্থাৎ তাহারা দেবতা-বিশেষের অনুগ্রহে, স্ব স্ব কার্যে প্রবৃত্ত হয়, ইহা স্বীকার করিতে গেলে সেই সেই দেবতারই ভোক্তৃত্ব প্রাপ্তি হয়, স্মৃতরাং জীবের ভোক্তৃত্ব লোপপ্রাপ্ত হয় । তৎপরিহারার্থ প্রাণগণের স্বাধীন প্রবৃত্তি স্বীকার করা উচিত । এইরূপ পক্ষ প্রাপ্ত হওয়ায় জ্যোতিরাদ্যধিষ্ঠানং সূত্র বলা হইল । [ তু-শকেন...দৃশ্যতে ] তু-শব্দ প্রদর্শিত পূর্বপক্ষের নিরাসক । সিদ্ধান্ত পক্ষ এই যে, অগ্নি প্রভৃতি দেবতা কর্তৃক অধিষ্ঠিত হইয়াই বাগাদি গণ আপন মহিমায় কার্যে প্রবৃত্ত হয় না । অগ্নিাদি দেবতার অধিষ্ঠান থাকায় তাহাদেরই প্রেরণায় স্বকার্য করিতে ক্ষমবান্ হয় ।

জাতং স্বকার্যেণ প্রবর্তত ইতি প্রতিজ্ঞানীতে । হেতুঃ  
 ব্যাচক্চে—তদাগননাদিতি । তথা হ্যামনন্তি—অগ্নির্বাগ্ভূত্বা  
 মুখং প্রাবিশদিত্যাদি । অগ্নেচ্চায়ং বাগ্ভাবো মুখপ্রবেশশ্চ  
 দেবতান্ননাহিষ্ঠীতাত্ত্বমঙ্গীকৃত্যোচ্যতে । ন হি দেবতাসম্বন্ধং  
 প্রত্যাখ্যায়াগ্নেৰ্বীচি মুখে বা কশ্চিৎপ্রিশেষঃ সম্বন্ধো দৃশ্যতে ।  
 তথা ‘বায়ুঃ প্রাণো ভূত্বা নাসিকে প্রাবিশৎ’ ইত্যেবমাদ্যপি  
 যোজয়িতব্যম্ । তথান্যত্রাপি ‘বাগেব ব্রহ্মণশ্চতুর্থঃ পাদঃ  
 মোহগ্নিনা জ্যোতিষা ভাতি চ তপতি চ’ ইত্যেবমাদিনা  
 বাগাদীনাং মগ্নাদিজ্যোতিক্ৰবচনেনৈতমেবার্থং দ্রষ্টয়তি । ‘স  
 বৈ বাচমেব প্রথমামত্যবহৎ সা যদা মৃত্যুমত্যমুচ্যত মোহগ্নি-  
 রভবদিতি চ, এবমাদিনা বাগাদীনাং মগ্নাদিভাবাপত্তিবচনেনৈ-  
 তমেবার্থং দ্যোতয়তি । সৰ্ব্বত্র চাখ্যায়াধিদেবতবিভাগেন

তস্মাদগ্ন্যাছাপচারোবাগাদিষু প্রকাশকহাদিনা কেন চিনিমিত্তেন গময়িতব্যো  
 ন তু স্বরূপেণাগ্নাদিদেবতানাং মুখাদানুপ্রবেশ ইতি প্রাপ্তম্ । এবং প্রাপ্ত  
 উচ্যতে । নানাদিভ্যঃ তাবচ্ছৃতিষু স্থতিষু চ তত্র তত্র বাগাদিষু মগ্নাদিদেবতা-  
 ধিষ্ঠানমবগম্যতে । ন চ তদসত্যামরূপপত্তৌ ক্লেশেন ব্যাখ্যাতুমুচিতম্ । ন চ  
 স্বরূপেণাগ্নোভবজ্ঞাননিবহিতোজীবাগ্নিবাধিষ্ঠীত্বমসম্ভবঃ । সম্ভবতি তু দেব-  
 তানামিন্দিয়াদ্যার্ষেণ জ্ঞানেন সাক্ষাৎকৃতবতীনাং তৎস্বরূপভেদতদুপযোগভেদ-  
 বিজ্ঞানম্ । তস্মাত্তাত্ত্বা এব দেবতাস্তত্ত্বংকরণাধিষ্ঠাত্রী ইতি যুক্তং ন তু জীবঃ ।

ইঞ্জির আপন আপন কার্যে প্রবৃত্ত হয় । তৎপ্রতি হেতু শ্রুতির কথন  
 অর্থাৎ শ্রুতি তাহাই বলিয়াছেন । যথা—“অগ্নি বাক্য হইয়া মুখে প্রবেশ  
 করিয়াছেন ।” ইত্যাদি । অগ্নির এই বাক্যভাব ও মুখপ্রবেশ দেবতান্নার  
 অধিষ্ঠান ( আধিদৈবিক অগ্নির অরূপ ) রূপকে কথিত । দেবতার অধি-  
 ষ্ঠান অর্থাৎ সম্বন্ধ-বিশেষ ব্যতীত বাক্যে অথবা মুখে প্রসিক্ত অগ্নির অন্ত  
 কোন বিশেষ সম্পর্ক দেখা যায় না । [ তথা...দ্রষ্টয়তি ] “বায়ু প্রাণ  
 হইয়া নাসিকায় প্রবেশ করিয়াছেন” এ সকল শ্রুতিও ঐরূপে যোজনা  
 ( ব্যাখ্যা ) করিবে । অন্তান্ত স্থানেও শ্রুতি “বাক্য ব্রহ্মের চতুর্থ পাদ, বাক্য  
 জ্যোতীরূপ অগ্নির দ্বারা প্রকাশ পায় ও তাপ দেয় ( স্বকার্যে ক্ষমবান্ হয় )”  
 ইত্যাদিবিধ বাক্যে ঐ অর্থকেই অবিচালা করিয়াছেন । [ স বৈ...ভবতি ]



বাগাদ্যগ্নাদ্যানুক্রমণমন্যৈব প্রত্যাসত্ত্বা ভবতি । স্মৃতাবপি—

বাগধ্যাত্মমিতি প্রাহুর্ব্রাহ্মণাস্তদ্বদর্শিনঃ ।

বক্তব্যমধিভূতন্তু বহিস্তত্ত্বাধিদৈবতম্ ॥

ইত্যাদিনা বাগাদীনামগ্নাদিদেবতাধিষ্ঠিতত্বং সপ্রপঞ্চং প্রদর্শিতম্ । যদুক্তং স্বকার্য্যশক্তিযোগাৎ স্বমহিন্লেব প্রাণাঃ প্রবর্ত্তেরম্মিতি, তদযুক্তম্ । শক্তানামপি শকটাদীনামনডুহাদ্যধিষ্ঠিতানাং প্রবর্ত্তিদর্শনাৎ । উভয়ধোপপত্তৌ চাগমাদ্বেবতাধিষ্ঠিতত্বমেব নিশ্চীয়তে । যদপ্যুক্তং দেবতানামেবাধিষ্ঠা-

ভবতু বা জীবোপাধিষ্ঠাতা তথাপ্যাদোষঃ । অনেকেষামধিষ্ঠাতৃণামেকঃ পরমেশ্বরোহস্তি নিরন্তান্তর্য্যামী তদ্বশাদ্বিপ্রতিপিত্বস্ববোহপি ন বিপ্রতিপন্তুমর্হস্তু । তথা চৈকবাক্যতয়া ন তৎকার্য্যোৎপত্তিপ্রত্যাহঃ । ন চৈতাবতা দেবতানামত্র শরীরে ভোক্তৃত্বম্ । ন হি যন্তা রথমধিষ্ঠিত্বমপি তৎসাধ্যবিজ্ঞাদেভোক্তৃত্বমপি তু স্বাম্যেব । এবং দেবতা অধিষ্ঠাত্র্যোহপি ন ভোক্তৃত্বাসাং তাবদ্ব্যতন্ত্র স্তত্বাৎ । ভোক্তা তু জীব এব । ন চ নরাদিশরীরোচিতং ছুঃখবহুলমুপভোগং স্ত্বময্যোদেবতা অর্হস্তু । তস্মাৎ প্রাণানামধিষ্ঠাত্র্যোদেবতা ইতি সিদ্ধম্ । শেষমতিরোহিতার্থম্ ।

“তিনি প্রধান ( সামগান বিষয়ে শ্রেষ্ঠ উপকরণ ) বাক্যকে মিথ্যাদি পাপরূপ যত্ন হইতে মুক্ত করিয়া অগ্নিদেবতার প্রাপ্ত করাইলেন, তাহাতেই অগ্নিদেবতা হইল ।” ইত্যাদি বাক্যেও বাক্যাদির অগ্ন্যাদিভাব অভিহিত হওয়ায় পূর্ব্বোক্ত অর্থই প্রকাশ পাইতেছে । অধিক কি, সর্ব্বত্র আধ্যাত্মিক ও আধিদৈবিক বিভাগে বাক্যাদির অগ্ন্যাদিভাবের অনুক্রমই ( উল্লেখ ) সম্ভব । [ স্মৃতা... দর্শিতম্ ] স্মৃতিতেও “তদ্বজ্ঞানী ব্রাহ্মণ বলেন, বাক্ ( ইন্দ্রিয় ) আধ্যাত্মিক, বক্তব্য সকল আধিভৌতিক, বহি অধিষ্ঠাত্রী দেবতা ।” ইত্যাদি ক্রমে বাক্যাদিতে অগ্ন্যাদি দেবতার অধিষ্ঠান দর্শিত হইয়াছে । [ যদুক্তং... নিশ্চীয়তে ] বলিয়াছিল যে, স্বকার্য্যশক্তি থাকায় প্রাণ সকল আপন আপন মহিমায় কার্য্যপ্রবৃত্ত হয়, কার্য্য করে, সে কথা অযুক্ত । কেননা, স্বকার্য্যে সম্ভব শকট প্রভৃতিকেও বুযাদিকর্ষক অধিষ্ঠিত ( পরিচালিত ) হইয়া কার্য্য করিতে দেখা যায় । যদিও স্বকার্য্যশক্তি থাকায় স্বীয় মহিমায় ও দেবতাধিষ্ঠিত হইয়া, এই দুই প্রকার সম্ভব করিতে পার, তথাপি, শাস্ত্রানুসারে দেবতাধিষ্ঠান পক্ষই নিশ্চয় । [ যদপ্যুক্তং...পরিহ্রিয়তে ] আর এক কথা বলিয়াছিল

ত্রীণাং ভোক্তৃত্বপ্রসঙ্গে ন শারীরস্থ জীবন্ত্যেতি তৎ পরি-  
হ্রিয়তে ॥ ১৪ ॥

### প্রাণবতা শব্দাৎ ॥ ১৫ ॥\*

সতীষপি প্রাণানামধিষ্ঠাত্রীষু দেবতাসু প্রাণবতা কার্য্য-  
করণসম্ভাতস্বামিনা শারীরেণৈবৈষাং প্রাণানাং সম্বন্ধঃ শ্রুতে-  
রবগম্যতে । তথা হি শ্রুতিঃ “অথ যত্রৈতদাকাশমনুপ্রবিষধ্বং  
চক্ষুঃ স চাক্ষুষঃ পুরুষো দর্শনায় চক্ষুঃ” “অথ যো বেদেদং  
জিহ্বাণীতি স আত্মা গন্ধায় ঘ্রাণম্” ইত্যেবঞ্জাতীয়কা শারীরে-  
ণৈব প্রাণানাং সম্বন্ধঃ প্রাবয়তি । অপি চানেকত্বাৎ প্রতি-  
করণমধিষ্ঠাত্রীণাং দেবতানাং ন ভোক্তৃত্বমস্মিন্ শরীরেহব-

শারীরেণৈবতি । ভোক্তৃত্ব ইতি শেষঃ । সম্বন্ধো ভোক্তৃত্বভোগ্যভাবঃ । অথ  
দেহে প্রাণপ্রবেশানন্তরং যত্র গোলকে এতচ্ছিদ্রমনুপ্রবিষ্টঃ চক্ষুরিন্দ্রিয়ং তত্র  
চক্ষুঃভিমানী স আত্মা চাক্ষুষঃ । তস্তা রূপদর্শনায় চক্ষুঃ । যদ্যপ্যাত্মা করণাত্মপে-  
ক্ষতে তথাপি জ্ঞেয়জ্ঞানতদাশ্রয়হঙ্কারং যো বেদ স আত্মা চিদ্রূপ এবা করণানি  
তু গন্ধাদিপ্রবৃত্তয়েহপেক্ষ্যন্তে ন চৈতন্ত্যয়েতি শ্রুত্যাঃ । কিঞ্চ যোহহং রূপম-  
দ্রাক্ষ্যং স এবাহং শৃণোমীতি প্রতিসন্ধানাদেকঃ শারীর এব ভোক্তা ন বহবো  
দেবা ইত্যাহ । অপি চেতি । ইতি রত্নপ্রভা ।

যে, অধিষ্ঠাত্রী-দেবতা স্বীকার করিতে গেলে সেই সেই দেবতারই ভোক্তৃত্ব  
মানিতে হয়, জগতে জীবের ভোক্তৃত্ব থাকে না, সে কথার প্রত্যুত্তর দেওয়া  
যাইতেছে ।

প্রাণাদীর অধিষ্ঠাত্রী দেবতা থাকিলেও শ্রুতির দ্বারা প্রাণবানের অর্থাৎ  
দেহেন্দ্রিয়-সংঘাত-স্বামী জীবের সহিতই পূর্ব্বোক্ত প্রাণ সমূহের সম্বন্ধ থাকা  
পাওয়া যায় । “দেহে প্রাণ প্রবেশের পর, যেখানে (যে গোলকে) সেই আকাশ  
অর্থাৎ ছিদ্র তদাধারে অনুপ্রবিষ্ট চক্ষু (ইন্দ্রিয়), তাহাতে সেই চাক্ষুষ পুরুষ  
অর্থাৎ চক্ষু-ভিমানী আত্মা, তাহারই রূপজ্ঞানার্থ এই চক্ষু ।” “যে জানে,  
আমি ঘ্রাণ লইতেছি সেই আত্মা, তাহারই গন্ধজ্ঞানের নিমিত্ত ঘ্রাণ (ইন্দ্রিয়) ।”

\* শব্দাৎ শাস্ত্রাৎ প্রাণবতা জীবেন প্রাণানাং সম্বন্ধোহবগম্যতে ততশ জীবদ্যেব ভোক্তৃত্ব-  
মিতি ।—অধিষ্ঠাত্রী-দেবতা থাকিলেও জীবের সহিতই প্রাণগণের সম্বন্ধ, ইহা শাস্ত্র প্রমাণে  
পাওয়া যায়, সুতরাং জীবেরই ভোক্তৃত্ব, দেবতার নহে ।

কল্পতে । একৌ হয়মস্মিন্ শরীরে শারীরো ভোক্তা প্রতি-  
সন্ধানাদিসম্ভবাদবগম্যতে ॥ ১৫ ॥

### তস্য চ নিত্যত্বাৎ ॥ ১৬ ॥\*

তস্য চ শারীরস্থাস্মিন্ শরীরে ভোক্তৃত্বেন নিত্যত্বং পুণ্য-  
পাপোপলেপসম্ভবাৎ সুখদুঃখোপভোগসম্ভবাচ্চ ন দেবতানা-  
ম্ । তা হি পরিস্মিন্নৈশ্বৰ্য্যো পদেহবতিষ্ঠমানা ন হীনেহস্মিন্-  
শরীরে ভোক্তৃত্বং প্রতিলক্ষ্মমহন্তি । শ্রুতিশ্চ তবতি ‘পুণ্য-  
মেবামুং গচ্ছতি ন চ বৈ দেবান্ পাপং গচ্ছতি’ ইতি শারীরে-

কদাচিদেহানাং সম্ভবাত্ত্বং কদাচিহ্মজীবন্তানিয়মোহস্বিত্যাশঙ্ক্য স্বকৰ্ম্ম-  
জিজ্ঞীতে দেহে জীবন্ত ভোক্তৃত্বনিয়মান্শ্রবমিত্যাহ সূত্রকারঃ—তস্য চেতি ।  
উৎক্রমণাদিস্থ জীবন্ত প্রাণাব্যভিচারাত্ত্বৈব প্রাণস্বামিত্বং, দেবতানাস্ত পরস্বা-  
মিকরথসারথিবদধিষ্ঠাতৃত্বমাত্রমিতি ব্যাখ্যাস্তরমাহ—শারীরেণৈব চ নিত্য  
ইতি । যথা প্রদীপাদিঃ করণোপকারকতয়া করণপক্ষস্তাস্তর্গতস্তথা দেবাঃ  
করণোপকরণ এব ন ভোক্তার ইত্যর্থঃ । জীবন্তাদৃষ্টদ্বারা করণধিষ্ঠাতৃত্বাদ্রথ-

এইরূপ এইরূপ শ্রুতি জীবেরই সহিত প্রাণগণের সম্বন্ধ শুনাইয়াছেন । অত  
কথা এই যে, ইন্দ্রিয় অনেক, সে সকলের প্রত্যেকের এক একটা অধিষ্ঠাত্রী  
দেবতা, সূত্রাতঃ তাঁহারাও অনেক । এই এক শরীরে অনেকের ভোগ  
অসম্ভব । কিন্তু জীব এই শরীরের এক স্বামী, তাহারই প্রতিসন্ধানাদি হয়,  
সেই জন্ত তাহারই ভোক্তৃত্ব ।

এই শরীর জীবের স্বোপার্জিত, সেই কারণে ইহাতে জীবের ভোক্তৃত্ব  
নিত্য অর্থাৎ নিরমিত । তৎপ্রতি হেতু, পুণ্য-পাপ-স্পর্শ ও সুখদুঃখ ভোগ  
জীবেরই সম্ভবে, দেবতাদের নহে । দেবতার পরমৈশ্বর্য্য পদে অবস্থান করেন,  
তাঁহারা এই নীচতম ঘৃণ্য শরীরে ভোগ করিবার অযোগ্য । এ বিষয়ে শ্রুতি-  
প্রমাণও আছে । যথা—“পুণ্য ইহাঁকে স্পর্শ করে, পাপ দেবতাদিকে স্পর্শ

\* জীবন্তৈব স্বকৰ্ম্মার্জিতেহস্মিন্ দেহে ভোক্তৃত্বনিয়মাৎ অথবা জীবেন সহ প্রাণানাং  
সম্বন্ধন্ত নিত্যত্বনিয়মাদর্শনাজীবন্তৈব ভোক্তৃত্বং নাধিষ্ঠাত্রীণাং দেবানামিতি সূত্রার্থঃ ।—  
এই দেহ জীবের স্বোপার্জিত, সে জন্ত ইহাতে জীবেরই ভোক্তৃত্ব নিয়মিত । কিংবা উৎক্রা-  
ন্তাদি কালে দেখা যায়, জীবেরই সহিত প্রাণের নিত্য অর্থাৎ অচ্ছেদ্যসম্বন্ধ, সে কারণে  
জীবই ইহাতে ভোক্তা, অধিষ্ঠাত্রী দেবতার সম্বন্ধাভাব বশতঃ ভোক্ত্রী নহে ।

ঐব চ নিত্যঃ প্রাণানাং সম্বন্ধ উৎক্রান্ত্যাদিষু তদনুরত্তির্দর্শ-  
নাৎ। তমুৎক্রামন্তঃ প্রাণোহনুৎক্রামতি প্রাণমনুৎক্রামন্তঃ  
সর্বৈ প্রাণা অনুৎক্রামন্তি' ইত্যাদিশ্রুতিভ্যাঃ। তস্মাৎ সতী-  
ষপি করণানাং নিয়ন্ত্রীষু দেবতাসু ন শারীরস্য ভোক্তৃত্বমপ-  
গচ্ছতি, করণপক্ষশ্চৈব হি দেবতা ন ভোক্তৃত্বপক্ষশ্চৈতি ॥১৬॥

ত ইন্দ্রিয়াণি তদ্ব্যপদেশাদন্যত্র শ্রেষ্ঠাৎ ॥ ১৭ ॥\*

মুখ্যশ্চৈক ইতরে চৈকাদশ প্রাণা অনুক্রান্তাঃ। তত্রৈদম-  
পরং সন্দিহ্যতে কিং মুখ্যশ্চৈব প্রাণস্য বৃত্তিভেদা ইতরে প্রাণা

স্বামিবহোক্তৃৎ, দেবানাস্ত করণোপকারাভিজ্ঞতয়া সারথিবদধিষ্ঠাতৃত্বমিতি ন  
জীবেনাত্মথাসিদ্ধিঃ। দেবানামদিষ্টাচ্ছ্রুত্যান্মিন্ দেহে ভোক্তৃস্বাত্মমানন্ত ন হ  
বৈ দেবান্ পাপং গচ্ছতীত্যুক্তশ্রুতিবাধিতম্। তস্মাচ্চক্ষুষা হি রূপাণি পশুতীতি  
শ্রুতেঃ সাধনত্বমাত্রবোধিত্বাদগ্নিকারিত্বভূত্বোক্ত্যাদ্যধিষ্ঠাতৃদেবতাপেক্ষাবোধকশ্রুতি-  
ভিরবিবোধ ইতি সিদ্ধম্। ইতি রত্নপ্রভা।

মাত্ত্বং প্রাণেবৃত্তিরিন্দ্রিয়াণামিন্দ্রিয়াণ্যেবাহস্য জ্যেষ্ঠস্য শ্রেষ্ঠস্য চ প্রাণস্য  
বৃত্তয়োভবিষ্যন্ত। তত্ত্বাবাতাবানুবিধায়িত্বাবাতাবত্বমিন্দ্রিয়াণাং শ্রুতানুভব-

করে না।" জীবেরই সহিত প্রাণের নিত্য অর্থাৎ অনুচ্ছেদ্য সম্বন্ধ, দেবতার  
সহিত নহে। কেন-না, প্রত্যেক প্রাণকে উৎক্রান্ত্যাদিতে (মরণাদি সময়ে)  
জীবানুগমন করিতে দেখা যায়। এ কথা "জীব উৎক্রমণে উদ্যত হইলে প্রাণ  
তাঁহার পশ্চাদ্গামী হয়, প্রাণ উৎক্রমণে প্রবৃত্ত হইলে তৎসঙ্গে অগ্গ্র প্রাণ  
(ইন্দ্রিয়গণ)ও উৎক্রমণ করে।" ইত্যাদি শ্রুতিতে আছে। এই সকল  
কারণে, ইন্দ্রিয়গণের নিয়ন্ত্রী দেবতা থাকিলেও জীবের ভোক্তৃত্ব বিলোপ হয়  
না। নিয়ন্ত্রী দেবতার ইন্দ্রিয়গণেরই পক্ষভুক্ত, ভোক্তৃত্বের পক্ষভুক্ত নহে।  
(অভিপ্রায় এই যে, যেমন প্রদীপ চক্ষুরিন্দিয়ের উপকারক বলিয়া চক্ষুর  
সহায় মাত্র, তেমনি, দেবতারও ইন্দ্রিয়ের উপকারক বলিয়া ইন্দ্রিয়ের সহায়  
মাত্র, ভোক্তা নহে।)

এক প্রধান প্রাণ, অবশিষ্ট অপ্রধান একাদশ প্রাণ বর্ণিত হইল। এ  
সম্বন্ধে অত্র এক সন্দেহ এই যে, অগ্গ্র প্রাণ কি মুখ্য প্রাণের বিভিন্ন বৃত্তি

\* শ্রেষ্ঠাৎ অন্ত্র—মুখ্য প্রাণ বজ্রিয়ত্বা অন্ত্রে একাদশ প্রাণ ইন্দ্রিয়াণি ইন্দ্রিয়াণ্যেব ন তু  
তে মুখ্যপ্রাণবৃত্তিভেদা ইত্যর্থঃ। হেতুমাং—তদ্বিতি। ইন্দ্রিয়শব্দেনোক্ত্যাদিত্যর্থঃ।—মুখ্য  
প্রাণ বাতীত অন্ত্র একাদশ প্রাণ ইন্দ্রিয়পদবাচ্য। অর্থাৎ একাদশ ইন্দ্রিয়ই একাদশ প্রাণ,

আহোস্থিৎ তদ্বাস্তুরাণীতি । কিস্তাবৎ প্রাপ্তম্ । মুখ্যাস্তৈবেতরে  
বৃত্তিভেদা ইতি । কুতঃ । শ্রুতেঃ । তথা হি শ্রুতিমুখ্য-  
মিতারাংশ্চ প্রাণান্ সন্নিধাপ্য মুখ্যাত্মতামিতরেষাং খ্যাপয়তি  
'হস্তাস্তৈব সর্বেরূপমসামেতি তত্র তস্তুৈব সর্বেরূপমভ-  
বন' ইতি । প্রাণৈকশব্দত্বাচ্চৈকত্বাধ্যবসায় ইতরথা হস্তাখ্য-  
মনৈকার্থত্বং প্রাণশব্দস্য প্রসজ্যেত, একত্র বা মুখ্যত্বমিতরত্র বা  
লাক্ষণিকত্বমাপদ্যেত । তস্মাদ্ যথৈকস্তুৈব প্রাণস্য প্রাণাদ্যাঃ  
পঞ্চ বৃত্তয় এবং বাগাদ্যা অপ্যেকাদশেত্যেবং প্রাপ্তে ক্রমঃ—  
তদ্বাস্তুরাণ্যেব প্রাণাদ্বাগাদীনীতি । কুতঃ । ব্যপদেশভেদাৎ ।

সিদ্ধম্ । তথা চ প্রাণশব্দশ্রুতকস্তাত্মাখ্যমনৈকার্থত্বং ন ভবিষ্যতি । বৃত্তীনাং  
বৃত্তিমতত্ত্বাস্তুরাভাবাৎ । তদ্বাস্তুরস্তুে ইন্দ্রিয়াণাং প্রাণশব্দস্থানৈকার্থত্বং প্রস-  
জ্যেত । ইন্দ্রিয়েষু লাক্ষণিকত্বং বা । ন চ মুখ্যসত্ত্ববে লক্ষণা যুক্তা জঘন্তত্বাৎ । ন  
চ ভেদেন ব্যপদেশো ভেদসাধনং এতদ্ব্যাজ্ঞারতে প্রাণ ইত্যাদি মনসোহপীন্দ্রি-  
য়েভ্যোহস্তি ভেদেন ব্যপদেশ ইত্যনিন্দ্রিয়ত্বপ্রসঙ্গঃ । স্মৃতিবশাত্তু তত্ত্বেন্দ্রিয়ত্বে  
ইন্দ্রিয়াণামপি প্রাণাদ্ভেদেন ব্যপদিষ্টানান্যাস্তি প্রাণত্বভাবে হস্তাস্তৈব রূপ-  
মসামেতি শ্রুতিঃ । তস্মাদ্ভূতপত্তেঃ শ্রুতেশ্চ প্রাণস্তুৈব বৃত্তয় একাদশেন্দ্রিয়াণি

( অবস্থা ) ? কি সেগুলি পৃথক্ বস্তু ? মনেহ হইলেই পূৰ্ব্বপক্ষ উপস্থিত হয়,  
তাহাতে পাওয়া যায়, অত্যাশ্রয় প্রাণ মুখ্য প্রাণেরই বৃত্তিভেদ, সে জন্ত তাহার  
পৃথক্ পদার্থ নহে । এ বিষয়ে শ্রুতিপ্রমাণ আছে । শ্রুতি মুখ্য ও ইতর  
প্রাণের উল্লেখ করিয়া ইতর প্রাণের মুখ্যাত্মতা খ্যাপন করিয়াছেন । যথা—  
“আমরা সকলে ইহারই রূপ প্রাপ্ত হইব । তাহাতে তাহারা সকলে তাঁহারই  
রূপ প্রাপ্ত হইল ।” ‘প্রাণ’ এই শব্দৈকত্বও প্রাণৈকত্ব নিশ্চয়ের কারণ ।  
( বিভিন্নশব্দ বিভিন্ন অর্থের বাচক, এক শব্দ একই অর্থের বাচক । ‘প্রাণ’ শব্দ  
এক, সে জন্ত তদ্বোধ্যবস্তুও এক । যেহেতু বস্তু এক, সেই হেতু একাদশ  
প্রাণের পদার্থান্তরতা রহিত হইয়া মুখ্য প্রাণেরই অবস্থাভেদ প্রতীতি  
হয় । ) ইহা না মানিলে এক প্রাণ-শব্দের অনেকার্থ মানিতে হয় অথবা  
একবার মুখ্যার্থ অথ বা বার গোণার্থ স্বীকার করিতে হয় । উভয়ই দোষ ও  
অত্যাশ্রয় । [ তস্মাদ্ভূতপত্তেঃ শ্রুতে ( যুক্তিতে ) পাওয়া যায়,  
তাহারা মুখ্য প্রাণ হইতে পৃথক্ পদার্থ । হেতু এই যে, শ্রুতিতে তাহারা ইন্দ্রিয়শব্দে কথিত ।  
( ভাষা ব্যাখ্যা দেখ ) ।

কোহয়ং ব্যপদেশভেদঃ । তে প্রকৃতাঃ প্রাণাঃ শ্রেষ্ঠং বর্জয়ি-  
ত্বাহবশিষ্টা একাদশেন্দ্রিয়াণীহুচ্যন্তে । অতাবেবং ব্যপদেশ-  
ভেদদর্শনাৎ । ‘এতস্মাজ্জায়তে প্রাণো মনঃ সর্বেন্দ্রিয়াণি  
চ’ ইত্যেবজ্ঞাতীয়কেষু অতিপ্রদেশেষু পৃথক্ প্রাণো ব্যপদি-  
শ্যতে পৃথক্ চেন্দ্রিয়াণি । ননু মনসোহপ্যেবং সতি বর্জন-  
মিন্দ্রিয়ত্বেন প্রাণবৎ স্যাৎ ‘মনঃ সর্বেন্দ্রিয়াণি চ’ ইতি পৃথক্  
ব্যপদেশভেদদর্শনাৎ । সত্যমেতৎ । স্মৃতৌ ত্বেকাদশেন্দ্রিয়া-  
ণীতি মনোহপীন্দ্রিয়ত্বেন শ্রোত্রাদিবৎ সংগৃহ্যতে । প্রাণশ্চ

ন তদ্বাস্তুরাণীতি প্রাপ্তম্ । এবং প্রাপ্ত উচ্যতে । মুখাং প্রাণাত্তদ্বাস্তুরাণী-  
ন্দ্রিয়াণি তত্র তত্র ভেদেন ব্যপদেশাৎ । মুতাপ্রাপ্তাপ্রাপ্তত্বলক্ষণবিরুদ্ধধর্ম-  
সংসর্গশতেঃ । অর্থক্রিয়াভেদাচ্চ । দেহধারণং হি প্রাণশ্চ ক্রিয়ার্থালোচনমননে  
চেন্দ্রিয়াণাম্ । ন চ তত্ত্বাবভাবানুবিধানং তদ্বৃত্তিতামাবহতি । দেহেন ব্যতি-  
চারাৎ । প্রাণাদয়ো হি দেহাঘরন্যাহিরেকাচবিধারিনো ন চ দেহাশ্রয়ঃ ।  
যাহি চ প্রাণরূপতামিন্দ্রিয়াণামভিধাতি অতিশুভ্রাপি পৌরুষাপর্য্যালোচনায়াং  
ভেদ এব প্রতীয়ত ইতুক্তং ভাষ্যকৃতা । তস্মাদ্বহুশ্রুতিবিরোধাৎ পূর্বাপর-  
রোধাচ্চ প্রাণরূপতাভিধানমিন্দ্রিয়াণাং প্রাণায়ত্ততয়া ভাক্তং গময়িতবাম্ । মন-  
সস্বিন্দ্রিয়ত্বে স্মৃতেবগতে কচিদিন্দ্রিয়ভোভেদেনোপাদানাং গোবলিবদ্ভিত্তায়েন  
অথ বেন্দ্রিয়াণাং বর্তমানমাত্রবিষয়ত্বান্ননসস্ত ত্রৈকাল্যাগোচরত্বাদ্ভেদেনোভিধা-  
নম্ । ন চ প্রাণে ব্যপদেশভেদবাহুলাং তথা নেতুং যুক্তম্ । প্রাণরূপতা-

যেমন এক মুখ্য প্রাণের বিভিন্ন অবস্থা প্রাণ, অপান, ইত্যাদি,—তেমনি  
বাক্ প্রভৃতি একাদশ প্রাণও এক মুখ্য প্রাণের বৃত্তিভেদ । এতৎ প্রাপ্তে  
বলা হইল যে, বাক্যাদি একাদশ মুখ্য প্রাণ হইতে তদ্বাস্তুর অর্থাৎ পৃথক্  
পদার্থ । কারণ এই যে, ব্যপদেশের ভেদ অর্থাৎ ভিন্নতা আছে । [ কোহয়ং...  
চেন্দ্রিয়াণি ] কিরূপ ব্যপদেশভেদ অর্থাৎ নামভেদ ? নামভেদ এই যে, মুখ্য  
ব্যতীত অবশিষ্ট এগারটা ইন্দ্রিয় নামে কথিত । এই নামভেদ অতিতেই দেখা  
যায় অর্থাৎ অতিতেই আছে । “তীহা হইতে প্রাণ, মন, সমুদায় ইন্দ্রিয়—”  
ইত্যাদি অতিপ্রদেশে প্রাণ পৃথক্ ও ইন্দ্রিয় পৃথক্ রূপে কীর্ণিত হইয়াছে ।  
[ ননু...মস্তি ] মনঃ ও ইন্দ্রিয় এই ব্যপদেশ ( নাম ) অনুসারে মুখ্য প্রাণের  
জ্ঞান মনেরও বর্জন হইতে পারে সত্য ; ( মনঃ ও ইন্দ্রিয় হইতে পৃথক্ তত্ত্ব  
হইতে পারে সত্য ) কিন্তু একাদশ ইন্দ্রিয়ের গণনা থাকিলেও স্মৃতিতে ইন্দ্রিয়ত্ব

ইন্দ্রিয়ত্বং ন শ্রুতৌ স্মৃতৌ বা প্রসিদ্ধমস্মি । ব্যাপদেশভেদ-  
শচায়াং তদ্বভেদপক্ষ উপপদ্যতে । তদ্বৈকত্বে তু 'স এবৈকঃ  
সন্ প্রাণ ইন্দ্রিয়ব্যাপদেশং লভতে ন লভতে চ' ইতি বিপ্রতি-  
ষিদ্ধম্ । তস্মাভিত্তান্তরভূতা মুখ্যাদিতরে । কুতশ্চ তদ্বাস্তরভূতা  
মুখ্যাদিতরে ॥ ১৭ ॥

### ভেদশ্রুতেঃ ॥ ১৮ ॥\*

শ্রুতেশ্চ গতির্দর্শিতা । তথা জ্যোষ্ঠে প্রাণশব্দস্ত মুখ্যত্বাদিন্দ্রিয়েষু ততস্তদ্বা-  
স্তরেষু লাক্ষণিকঃ প্রাণশব্দ ইতি যুক্তম্ । ন চ মুখ্যত্বানুরোধেনাবগতভেদয়ো-  
রৈক্যং যুক্তম্ । মাতৃদগদাদীনাং তীরাদিভিরৈক্যমিতি । অগ্রে তু ভেদ-  
শব্দাধ্যাহারবিহীনা ভেদশ্রুতেশ্চেতি পৌনরুক্ত্যভিযা চ তচ্ছব্দস্ত চানন্তরোক্ত-  
পরামর্শকত্বাদগত্যা বর্ণয়াঞ্চকুঃ । কিমেকাদশৈব বাগাদয় ইন্দ্রিয়াণ্যাহো প্রাণো-  
হপীতি বিষয়ঃ । ইন্দ্রজ্ঞানোল্লিঙ্গমিন্দ্রিয়ম্ । তথা চ বাগাদিবং প্রাণস্তাপীন্দ্র-  
লিঙ্গতাস্তি । ন চ রূপাদিবিষয়ালোচনকরণতেন্দ্রিয়তা । আলোকস্তাপীন্দ্রিয়-  
ত্বপ্রসঙ্গাৎ । তস্মাভৌতিকমিন্দ্রলিঙ্গমিন্দ্রিয়মিতি বাগাদিবং প্রাণোপীন্দ্রিয়মিতি  
প্রাপ্তম্ । এবং প্রাপ্তেহভিধীয়তে । ইন্দ্রিয়াণি বাগাদীনী শ্রেষ্ঠাং প্রাণাদগত্বা ।  
কুতঃ । তেনেন্দ্রিয়শব্দেন তেষামেব বাগাদীনাং ব্যাপদেশাৎ । ন হি মুখ্যে  
প্রাণ ইন্দ্রিয়শব্দো দৃষ্টচরঃ । ইন্দ্রলিঙ্গতা তু ব্যাপ্তিমানানিমিত্তং যথা গচ্ছতীতি  
গৌরীতি প্রবৃ্ত্তিনিমিত্তস্ত দেহাধিষ্ঠানত্বে সতি রূপাদ্যালোচনকরণম্ । ইদ-  
ঞ্চাত্ত দেহাধিষ্ঠানত্বং যদেহানুগ্রহোপঘাতাভ্যাং তদনুগ্রহোপঘাতৌ । তথা চ  
নালোকশ্চেন্দ্রিয়ত্বপ্রসঙ্গঃ । তস্মাক্রটেক্ষণাগদয় এবোন্দ্রিয়াণি ন প্রাণ ইতি  
সিদ্ধম্ । ভাষ্যকারীয়াং ত্বধিকরণং ভেদশ্রুতেরিত্যাদিষু সূত্রেষু নেয়ম্ ।

পুরস্কারে মনকেও সংগ্রহ করা হইয়াছে ( মন যষ্ঠ ইন্দ্রিয়, এইরূপ স্মৃতি আছে )  
পরন্তু কি প্রতি কি স্মৃতি কোথাও প্রাণের ইন্দ্রিয়ত্ব কখন নাই । [ ব্যাপদেশ...  
দিতরে ] বাধক প্রমাণ না থাকিলে বস্তুভেদ পক্ষেই নাম ভেদ উপপন্ন হয়,  
বস্তুর একত্ব অনুপপন্ন থাকে । যদি প্রাণ ও ইন্দ্রিয় একই বস্তু হয়, তাহা  
হইলে একই প্রাণ একস্থানে ইন্দ্রিয় নাম প্রাপ্ত হয়, অগতস্থানে তাহা হয় না,  
এ সিদ্ধান্ত বিরুদ্ধ । এই সকল কারণে বলিতে হয়, মানিতে হয়, অগ্ন একা-  
দশ প্রাণ মুখ্য প্রাণ হইতে পৃথক্ পদার্থ । এ হেতুতেও ইতর প্রাণ মুখ্য  
প্রাণ হইতে পৃথক্—

\* প্রাণেন্দ্রোভিন্না বাগাদয় ইতি অবগাদিতি হত্বাক্ষরার্থঃ । এতেন মুখ্যত্বোত্তরভিন্নত্বে এক-

ভেদেন চ বাগাদিভ্যঃ প্রাণঃ সৰ্ব্বত্র জ্ঞায়তে । ‘তে হ বাচমুচুঃ’ ইত্যুপক্রম্য বাগাদীনস্তরপাপুবিধস্তানুপন্যস্তোপ-  
সংহৃত্য বাগাদিপ্রকরণং ‘অথ হেমমাসত্যং প্রাণমুচুঃ’ ইত্যস্তর-  
বিধংসিনো মুখ্যস্ত প্রাণস্ত পৃথগুপক্রমাৎ । তথা ‘মনো বাচং  
প্রাণং তান্মাত্মনেহকুরুত’ ইত্যেবমাদ্যা অপি ভেদশ্রুতয়  
উদাহৰ্তব্যঃ । তস্মাদপি তদ্বাস্তরভূতা মুখ্যাদিতরে । কুতশ্চ  
তদ্বাস্তরভূতা মুখ্যাদিতরে ॥ ১৮ ॥

### বৈলক্ষণ্যাক্ষ ॥ ১৯ ॥\*

এবং ভেদোপপাদ্যসংজ্ঞাভামুক্তেঃ পৃথক্জন্মোক্তেশ্চেতি তদ্বাপদেশাদিতি  
হেতুর্লপ্যাত্য তঃ । ভেদশ্রুতেরিতি স্মরণে প্রকরণভেদো হেতুরুক্ত ইতি ন পৌন-  
রুক্ত্যম্ । তে দেবাঃ শাস্ত্রীয়েন্দ্রিয়মনোবৃত্তিরূপাঃ, অমুরাণাং পাপবৃত্তিরূপাণাং  
জয়ার্থমুদ্বীথকৰ্ম্মণি প্রথমং ব্যাপৃত্যং বাচমুচুস্তর উদগারাস্তরনাশার্থমিতি তথা-  
স্থিতাস্তীকৃত্যোদগারস্তীং বাচমনুতাদিদোষেণ বিধংসিতবস্তোহস্তরা ইত্যেবং  
ক্রমেণ সৰ্বেষ্বিन्द्रিয়েষু পাপগ্রস্তেষু পশ্চাদথেতি প্রকরণং বিচ্ছিন্দ্য প্রসিদ্ধমাস্তে  
ভবমাসত্যং মুখ্যং প্রাণমুচুস্তর উদগারেতি তেন প্রাণেনোদগাত্ৰা নির্বিষয়তয়া  
সঙ্গদোষশ্চেনাস্তরা নষ্টা ইত্যস্তরাণাং বিধংসিনো মুখ্যপ্রাণশ্চোক্তেভেদসিদ্ধি-  
রিত্যাহ—তে হেতি । তানি ত্রীণ্যন্তাত্মানে স্বার্থং প্রজাপতিঃ কৃতবানিত্যর্থঃ ।  
ইতি রত্নপ্রভা ।

যেহেতু ভেদ-শ্রুতি আছে—সৰ্ব্বত্রই বাক্যাদি-ইন্দ্রিয় হইতে প্রাণের  
ভেদ শ্রবণ আছে । শ্রুতি “তাহারা বাক্যকে বলিল” এইরূপে প্রস্তাবারম্ভ  
করিয়া পাপবৃত্তিরূপ অস্তরদিগের জয়ার্থ বাক্যাদি ইন্দ্রিয়ের নিয়োগাদি বর্ণনা  
করিয়া, সে প্রকরণ সমাপ্ত করিয়া, পশ্চাৎ “অনন্তর তাহারা মুখভব মুখ্য  
প্রাণকে বলিল” এইরূপে অস্তর নাশক মুখ্য প্রাণের পৃথক্ প্রকরণ আরম্ভ  
করিয়াছেন । “মন, বাক্য, প্রাণ, এ সকলকে আত্মার্থে সৃজন করিলেন”  
ইত্যাদি শ্রুতিও মুখ্য প্রাণের ভিন্নতার উদাহরণ । এবং ঐ হেতুতেও অস্ত্রান্ত  
প্রাণ মুখ্য প্রাণ হইতে পৃথক্ ।

সগভেদো হেতুরিত্যুক্তঃ ।—শ্রুতি বাগাদি ইন্দ্রিয়কে প্রাণভিন্ন বলিয়াছেন, সে হেতুতেও মুখ্য  
প্রাণ ও ইতর প্রাণ পরস্পর ভিন্ন ।

\* বৈলক্ষণ্যং বিরুদ্ধধর্মবস্থাৎ ।—বৈলক্ষণ্য বা বিরুদ্ধধর্ম অর্থাৎ লক্ষণভেদ থাকাতোও  
মুখ্য প্রাণের ও ইতর প্রাণের ভেদ নির্ণীত হয় ।



বৈলক্ষণ্যঞ্চ ভবতি মুখ্যপ্রাণস্তোতরেষাঞ্চ স্তপ্তেষু বাগাদিষু মুখ্য একো জাগর্তি স এব চৈকো মৃত্যুনাহ্নাপ্ত আপ্তাঙ্ঘ্রিতরে। তশ্চৈব প্রাণস্তাবস্থিত্যুৎক্রান্তিভ্যাং দেহধারণপাতন-হেতুত্বং নেদ্রিয়াণাম্। বিষয়ালোচনহেতুত্বঞ্চেন্দ্রিয়াণাং ন প্রাণ-স্তোত্যেবজ্ঞাতীয়কো ভূয়ান্ লক্ষণভেদঃ প্রাণেন্দ্রিয়াণাম্। তস্মাদপ্যেবাং তদ্বাস্তুরভাবসিদ্ধিঃ। যদুক্তং ‘তত্র তশ্চৈব সর্বৈ রূপমভবন্’ ইতি শ্রুতেঃ প্রাণ এবেন্দ্রিয়াণীতি তদযুক্তম্। তত্রাপি পৌৰ্ব্বাপর্যালোচনাদ্বেদপ্রতীতেঃ। তথা হি ‘বদি-ষ্যাম্যেবাহমিতি বাগদধ্রে’ ইতি বাগাদীনীন্দ্রিয়াণ্যনুক্রম্য ‘তানি মৃত্যুঃ শ্রমো ভূহোপযমে তস্মাচ্ছ্রাম্যেত্যেব বাক্’

বিরুদ্ধধর্মবত্বাচ্চ। ভেদ ইত্যাহ—বৈলক্ষণ্যঞ্চেন্দি। মৃত্যুরাসঙ্গদোষঃ। বাগদধ্রে ধৃতবতীত্যর্থঃ। বহুভির্ভেদলিঙ্গৈর্কিরোদ্যাবাগাদীনাম্ প্রাণরূপভবনং প্রাণাধীনস্থিতিকত্বরূপং ব্যাখ্যায়ম্। এতদেব প্রাণশব্দেজ্ঞেয়েষু লক্ষণাবীজং

মুখ্য প্রাণের ও অন্তঃপ্রাণের লক্ষণভেদ আছে। বাগাদি ইন্দ্রিয় স্তপ্ত হইলে (তাহাদের স্ব স্ব ব্যাপার উপরত হইলে) কেবল এক মুখ্য প্রাণই জাগ্রৎ থাকে—স্বব্যাপারে রত থাকে। একমাত্র মুখ্য প্রাণই মৃত্যুগ্রস্ত নহে। (মৃত্যু = আসঙ্গ দোষ) অন্তঃপ্রাণেরা মৃত্যুগ্রস্ত। মুখ্য প্রাণেরই অবস্থানে দেহের অবস্থান এবং তাহারই উৎক্রান্তিতে দেহের পতন, তাহা ইন্দ্রিয়গণের অবস্থানে ও অনবস্থানে নহে। ইন্দ্রিয়গণ রূপরসাদি বিষয়ের আলোচনা করে, প্রাণ তাহা করে না। প্রাণের ও ইন্দ্রিয়ের মধ্যে এইরূপ এইরূপ বহুতর বৈলক্ষণ্য (লক্ষণের ভেদ) আছে, সে হেতুতেও অমুখ্য প্রাণ সমূহের ভেদ-সিদ্ধি হয়। [যদুক্তং...তাদান্বিতম্] “তাহারা তাহারই রূপ হইল” এই শ্রুতি অনুসারে প্রাণই ইন্দ্রিয়, এই যে এক কথা বলিয়াছিলে, তাহা অব্যক্ত—যুক্তি-শূন্য। কেন-না, সেখানেও পূর্বাপর পর্যালোচনা করিলে উক্ত উভয়ের ভেদ জানিতে পারিবে। ভেদপ্রতীতি হয় কি-না তাহা দেখ—“আমিই বলিব, এই ভাবিয়া বাক্য ধারণ করিলেন।” শ্রুতি এইরূপে বাগাদি ইন্দ্রিয়ের অনুক্রম করতঃ বলিলেন “মৃত্যু শ্রমরূপী হইয়া বাগিন্দ্রিয়কে গ্রহণ করিলেন, সেই কারণে বাগিন্দ্রিয় শ্রান্ত হয়।” এইরূপে বাগাদি ইন্দ্রিয়ের শ্রমরূপ মৃত্যু-গ্রস্ততা বর্ণন করিয়া পরে বলিগাছেন—“মৃত্যু ইহাকে পাইল না—যিনি মধ্যম প্রাণ।”

ইতি চ শ্রমরূপেণ যত্নানা গ্রন্থত্বং বাগাদীনামভিধায় ‘অথেম-  
মেব নাপ্নোৎ বোহয়ং মধ্যমঃ প্রাণঃ’ ইতি পৃথক্ প্রাণং যত্না-  
নানভিভূতমনুক্ৰামতি । ‘অয়ং বৈ নঃ শ্রেষ্ঠঃ’ ইতি চ শ্রেষ্ঠতা-  
মস্তাবধারণয়তি । তস্মাত্তদবিরোধেন বাগাদিষু পরিষ্পন্দ-  
লাভস্য প্রাণায়ত্ত্বং তদ্রূপভবনং বাগাদীনামিতি মন্তব্যং ন তু  
তাদাত্ম্যম্ । অতএব প্রাণশব্দশ্চেন্দ্রিয়েষু লাক্ষণিকত্বসিদ্ধিঃ ।  
তথা চ শ্রুতিঃ ‘তত্র তস্মৈব সর্বৈ রূপমভবন্ তস্মাদেত এতে-  
নাখ্যায়ন্তে প্রাণাঃ’ ইতি মুখ্যপ্রাণবিষয়স্মৈব প্রাণশব্দশ্চেন-  
্দ্রিয়েষু লাক্ষণিকীং বৃত্তিং দর্শয়তি । তস্মাত্তদ্বাস্তুরাণি প্রাণা-  
দ্বাগাদৌদ্ভিয়াণীতি ॥ ১৯ ॥

সংজ্ঞাযুক্তিকৃতিস্ত ত্রিযৎকূর্বত উপদেশাৎ ॥ ২০ ॥\*

শ্রুতৌ তস্মাদেত এতেনাখ্যায়ন্ত ইতি পরামৃষ্টমিতি ন ভেদাভেদশ্চৈত্যাঙ্কিরোধ  
ইতি সিদ্ধম্ । ইতি রত্নপ্রভা ।

এতদ্বাক্যে মুখ্য প্রাণকে যত্নার অনধীন বলা হইয়াছে । অনন্তর “ইনিই আমা-  
দের মধ্যে শ্রেষ্ঠ” এতদ্বাক্যে শ্রেষ্ঠতাও অবগত হইয়াছে । অতএব, ঐ বাক্যের  
অবিরোধে মানিতে হইবে যে, প্রাণের তদ্রূপ রূপ-লাভ তত্ত্বাদাত্ম্যপ্রাপ্তি  
নহে, কিন্তু তাহাদের যে পরিষ্পন্দ অর্থাৎ স্বকার্যসাধনীর ক্রিয়া, তাহাই প্রধান  
প্রাণের অধীন এবং তাহাই তাহাদের প্রাণসারূপা । [ অতএব...নীতি ]  
ঐ কথার দ্বারা প্রাণশব্দের লাক্ষণিক ইন্দ্রিয়বোধকতা সিদ্ধ হয় । অর্থাৎ প্রাণ-  
শব্দ ইন্দ্রিয়বাচক নহে, কিন্তু কথিত প্রকারে লক্ষণার দ্বারা ইন্দ্রিয়বাচক  
হইয়া থাকে । এ তাৎপর্য্য শ্রুতিতেও ব্যক্ত আছে । যথা—“সে বিষয়ে  
তাহারা তাহারই রূপ হইল সেই কারণে প্রাণেরা তাহারই নামে খ্যাত হইল ।”  
মুখ্যপ্রাণবিষয়ক প্রাণশব্দের লক্ষণা লভ্য অর্থ ইন্দ্রিয়, মুখ্যার্থ ইন্দ্রিয় নহে,  
মুখ্যার্থ পঞ্চবৃত্তিক প্রাণ, ইহা ঐ শ্রুতি দেখাইয়াছেন । বিচারের উপসংহার  
এই যে, প্রদর্শিত কারণে বাগাদি ইন্দ্রিয় মুখ্য প্রাণ হইতে তত্ত্বান্তর । অর্থাৎ  
তদুভয় এক পদার্থ নহে ; কিন্তু বিভিন্ন পদার্থ ।

\* সংজ্ঞা নাম মূর্ত্তিরাকৃতিঃ । তয়োঃ কৃতিঃ কল্পনং সৃষ্টিরিত্যবাবৎ । উপদেশাক্রোভোঃ  
সা ত্রিযৎকূর্বতঃ পরমেশ্বরস্যৈব ন তু জীবস্য । উপদিশাতে হি শ্রুতৌ নাম-রূপ-বাক্যরূপে  
ত্রিযৎকূর্বতঃ পরমেশ্বরস্য কৰ্ত্তৃত্বম্ ।—গো, অশ্ব, ইত্যাদি নাম ও সেই সেই মূর্ত্তি ( আকার ),

সংপ্রক্রিয়ায়াং তেজোহবমানাং সৃষ্টিমভিধায়োপদিশ্যতে—  
 সেয়ং দেবতৈক্ষত হস্তাহমিমান্সি। দেবতা অনেন জীবেনা  
 অনানুপ্রবিষ্টা নামরূপে ব্যাকরবাণীতি তাসাং ত্রিবৃতং ত্রিবৃত-  
 মেকৈকাং করবাণীতি । তত্র সংশয়ঃ কিং জীবকৰ্ত্তৃকমিদং  
 নামরূপব্যাকরণমাহোম্বিৎ পরমেশ্বরকৰ্ত্তৃকমিতি । তত্র প্রাপ্তং  
 তাবৎ জীবকৰ্ত্তৃকমেবেদং নামরূপব্যাকরণমিতি । কুতঃ ।  
 অনেন জীবেনাঅনেনিতিবিশেষণাৎ । যথা লোকে চারেণাহং  
 পরসৈন্যমনুপ্রবিষ্টা সঙ্কলয়ানীত্যেবজ্ঞাতীয়কে প্রয়োগে চার-  
 কৰ্ত্তৃকমেব সং সৈন্যসঙ্কলনং হেতুকৰ্ত্তৃত্বাদ্রাজ্যানুধ্যায়োরোপয়তি

সংপ্রক্রিয়ায়াং তত্তেজ ঐক্ষতেত্যাদিনা সন্দর্ভেণ তেজোহবমানাং সৃষ্টিমভি-  
 ধায়োপদিশ্যতে সেয়ং দেবতৈক্ষত হস্তাহমিমান্সি। দেবতা অনেন জীবেনা-  
 অনানুপ্রবিষ্টা নামরূপে ব্যাকরবাণি তাসাং ত্রিবৃতং ত্রিবৃতমেকৈকাং করবা-  
 ণীতি । অন্ত্যর্থঃ—পূর্বোক্তং বহুবচনমীক্ষণপ্রয়োজনমদ্যপি সৰ্ব্বথা ন  
 নিষ্পন্নমিতি পুনরীক্ষাঃ কৃতবতী । বহুবচনমেব প্রয়োজনমুদ্दिष्ट कथं  
 হস্তেদানীমহমিমা যথোক্তান্তেজ আদ্যাস্তিস্রো দেবতাঃ পূর্বসৃষ্টাবস্থভূতেন  
 সম্প্রতি স্মরণসন্নিধাপিতেন জীবেন প্রাণধারণকর্ত্রানুপ্রবিষ্টা বুদ্ধাদিভূত-  
 মাত্ৰায়ামাদর্শ ইব মুখবিশ্বং তোয় ইব চন্দ্রমসেবিশ্বং ছায়ামাত্রতয়ানুপ্রবিষ্টা  
 নাম চ রূপঞ্চ তে ব্যাকরবাণি বিম্পষ্টং করবাণীদমস্ত নামেদঞ্চ রূপমিতি  
 তাসাং তিসৃণাং দেবতানাং ত্রিবৃতং ত্রিবৃতং তেজোবলান্বনা ত্র্যায়িক

সতের ( ত্রক্ষের ) প্রকরণে অগ্নি, জল, পৃথিবী, এই ভূতত্রয়ের সৃষ্টি উপ-  
 দেশান্তে কথিত হইয়াছে “সেই দেবতা আলোচনা করিল । এখন আমি এই  
 তিন সৃষ্টি দেবতার ( সৃষ্টিভূতে ) জীবাশ্বরূপে প্রবিষ্ট হইয়া নামরূপ বাক্ত ( স্থূল  
 সৃষ্টি ) করিব এবং এই তিন দেবতার প্রত্যেককে ত্রিবৃত অর্থাৎ ত্র্যায়িক  
 ( তেজ-জল-পৃথিবী, ইহাদিগকে মিশ্রিত ) করিব । ” এখানে সংশয় এই যে,  
 উল্লিখিত নামরূপ ব্যাকরণের অর্থাৎ স্থূলসৃষ্টি করার কর্ত্তা কে ? জীব ?  
 না পরমেশ্বর ? [ তত্র প্রাপ্তং...প্রয়োগেন ] জীব ঐ নামরূপ ব্যাকরণের কর্ত্তা,  
 ইহা পূর্বপক্ষে পাওয়া যায় । কেন-না, কর্ত্তার “এই জীব আশ্বার দ্বারা” এই  
 রূপ বিশেষণ আছে । “আমি চার পুরুষের দ্বারা পরসৈন্তে অনুপ্রবিষ্ট হইয়া

সমস্তই ত্রিবর্ত্তকারী ( স্থূলভূত সৃষ্টিকর্ত্তা ) ঈশ্বরের কল্পনা ( সৃষ্টি ) । এ সিদ্ধান্তের প্রতি হেতু  
 এই যে, ক্রটিতে ঐরূপ উপদেশ আছে অর্থাৎ প্রতি ঐরূপ বলিয়াছেন ।

সঙ্কলয়ানীত্যান্তমপুরুষপ্রয়োগেণ এবং জীবকর্তৃকমেব সম্ভা-  
রূপবাকরণং হেতুকর্তৃকত্বাদেবতান্মধ্যারোপয়তি ব্যাকর-  
বাণীত্যান্তমপুরুষপ্রয়োগেণ । অপি চ ডিথডবিথাদিষু নামস্ব  
ঘটশরাবাদিষু চ রূপেষু জীবশ্চৈব ব্যাকর্তৃত্বং দৃষ্টম্ । তস্মা-  
জ্জীবকর্তৃকমেবেদং নামরূপবাকরণমিত্যেবং প্রাপ্তেহভিধভে—  
সংজ্ঞামূর্তিকুপ্তিস্ত ত্রিৱংকূৰ্বত ইতি । তুশদেন পক্ষং ব্যাবৰ্ত্ত-  
য়তি । সংজ্ঞামূর্তিকুপ্তিরিতি নামরূপব্যাক্রিয়েত্যেতৎ ত্রিৱং-  
কূৰ্বত ইতি পরমেশ্বরং লক্ষয়তি ত্রিৱংকরণে তস্ম নিরপবাদ-  
কর্তৃহনির্দেশাৎ । যেয়ং সংজ্ঞাকুপ্তিমূর্তিকুপ্তিশ্চাখিরাদিত্যশ্চ-  
দ্ভমা বিদ্যাদিতি তথা কুশকাশপলাশাদিষু পশুমগমমুখ্যাদিষু চ

ব্রাহ্মিকামৈকৈকাং দেবতাং করবাণীতি । তত্র সংশয়ঃ । কিং জীবকর্তৃকমিদং  
নামরূপবাকরণমাহে । পরমেশ্বরকর্তৃকমিতি । যদি জীবকর্তৃকং তত আকাশো  
বে নামরূপয়োনির্দ্বিহিত্যাদিশ্রুতিবিরোধাদনধ্যবসায়ঃ । অথ পরমেশ্বর-  
কর্তৃকং, ততো ন বিরোধঃ । তত্র ডিথডবিথাদিনামকরণে চ ঘটপটাদিরূপ-  
করণে চ জীবকর্তৃকদর্শনাৎ ইহাপি ত্রিৱংকরণে নামরূপকরণে চান্তি সম্ভাবনা  
জীবন্ত । তথা চ যোগ্যত্বাদনেন জীবেনেতি ব্যাকরবাণীতি প্রধানক্রিয়য়া সম-  
ধ্যতে ন ত্বানন্তর্যাদনুপ্রবিষ্টেত্যনেন সমধ্যতে । প্রধানপদার্থসম্বন্ধো হি  
সাক্ষাৎ সর্কেবাং গুণভূতানাং পদার্থানামোৎসর্গিকতাদর্থাত্তেভাম্ । তস্ম তু  
কচিং সাক্ষাদসম্ভবাং পরম্পরাশ্রয়ণম্ । সাক্ষাৎ সম্ভবশ্চ যোগ্যতয়া দর্শিতঃ ।

সৈন্যসঙ্কলন ( বা গণনা ) করিব” এইরূপ লৌকিক প্রয়োগে যেমন চর-কর্তৃক  
সৈন্যসঙ্কলন হেতুকর্তৃক বিধায় নরপালে উদ্ভূত পুরুষ প্রয়োগে অধ্যারোপিত  
হইতে দেখা যায়, অর্থাৎ রাজা নিজের সঙ্কলন না করিয়াও আমি সঙ্কলন করিব  
বলেন, তেমনি, ঐ জীবকর্তৃক নামরূপ ব্যাকরণ ও ( স্থূল সৃষ্টি ) হেতুকর্তৃক  
বিধায় দেবতাত্বায় অধ্যারোপিত হইয়াছে, হইয়া “আমি করিব” এই উত্তম-  
পুরুষ-প্রয়োগ হইয়াছে । [ অপিচ...কূৰ্বত ইতি ] লোকমধ্যেও দেখা যায়,  
ডিথ ডবিথাদি নাম ( কাঠনির্মিত হস্তীর নাম ডিথ, আর কাঠনির্মিত মৃগের  
নাম ডবিথ ) ও ঘটাদির আকৃতি জীবকর্তৃক ব্যাকৃত হয় । ( এতদৃষ্টান্তে অনুমান  
করিতে পার, গো অশ্ব প্রভৃতি নাম ও সে সকল আকৃতি সমস্তই জীবকর্তৃক )  
অতএব, জীবই ঐ শ্রুত্যান্ত নাম রূপ-ব্যাকরণের ( স্থূল সৃষ্টির ) কর্তা । স্ত্র-  
কার এইরূপ পূর্বপক্ষ প্রাপ্ত হওয়ায় বিংশ স্ত্রটি বলিয়াছেন । [ তু-শদেন...

প্রত্যাকৃতি প্রতিব্যক্তি চানেকপ্রকারা সা খলু পরমেশ্বরশ্চৈব  
তেজোহবমানাং নিস্মাতুঃ কৃতির্ভবিতুমর্হতি। কুতঃ। উপ-  
দেশাৎ। তথাহি—সেয়ং দেবতেতু্যপক্রম্য ব্যাকরবাণীতু্যভ-  
মপুরুষপ্রয়োগেণ পরশ্চৈব ব্রহ্মণো ব্যাকর্ভূতমিহোপদিশ্যতে।  
ননু জীবেনেতি বিশেষণাজ্জীবকর্ভূতং ব্যাকরণশ্রাদ্যবসিতুং  
যুক্তম্। নৈতদেবম্। জীবেনেত্যেতদনুপ্রবিশ্চেত্যেনেন সম্বধ্যত  
আনন্তর্য্যায় ব্যাকরবাণীত্যানেন। তেন হি সম্বন্ধে ব্যাকর-  
বাণীত্যয়ং দেবতাবিষয় উত্তমপুরুষ ঔপচারিকঃ কল্যেত। ন চ

ননু সেয়ং দেবতেতি পরমেশ্বরকর্ভূতং শ্রয়তে, সত্যং, প্রয়োজকতয়া তু তদ্ব-  
বিষ্যতি। যথা লোকে চারেণাহং পরসৈন্তমনুপ্রবিশ্চ সঙ্কলয়ানীতি। যদি  
পুনরন্ত সাক্ষাৎ কর্ভূতাবোভবেদনে জীবেনেতানর্থকং শ্রাৎ। ন হি জীবন্তা-  
ন্তথাকরণতাবোভবিতুমর্হতি। প্রয়োজককর্ভূত সাক্ষাৎ কর্তা করণং ভবতি  
প্রধানক্রিয়োদ্দেশেন প্রয়োজকেন প্রয়োজ্যকর্ভূত্ব্যাপনাৎ। তস্মাদত্র জীবন্ত  
কর্ভূতং নামরূপব্যাকরণেহন্তত্র তু পরমেশ্বরশ্চৈতি বিরোধাদনধ্যবসায় ইতি

দিশ্যতে] স্বত্রের অর্থ এইরূপ—তু-শব্দে পূর্বপক্ষের নিষেধ। অর্থাৎ নামরূপ  
ব্যাকরণ জীবকর্ভূত নহে। সংজ্ঞা নাম, মূর্ত্তি আকৃতি, কুপ্তি = কল্পনা। ফলি-  
তার্থ—নামে ও রূপে ব্যক্ত করা। ইহার স্পষ্ট কথা স্থল সৃষ্টি। ত্রিৎকারী  
পরমেশ্বর। সেই কার্যে তাঁহারই পূর্ণ কর্ভূত কথিত আছে। সমুদায়  
কথার একত্র যোজনা এই যে, পরমেশ্বরই নাম কল্পনার ও রূপ কল্পনার কর্তা।  
অগ্নি, স্বর্ঘ্য, চন্দ্র, বিহাং, ইত্যাদি ইত্যাদি নামের কল্পনা (নাম ব্যক্ত করা;)।  
তথা কুশ, কাশ, পলাশ, পশু, মৃগ, মনুষ্য, ইত্যাদি ইত্যাদি জন্তুগত নাম  
ও সে সকলের আকৃতি, সমস্তই অগ্নি, জল ও পৃথিবী ভূতের স্রষ্টা পর-  
মেশ্বরের কার্য্য। তাহাই শ্রুতির উপদেশ। শ্রুতির উপদেশ এই যে “সেই  
দেবতা” এই উপক্রমের পর “ব্যক্ত করিব” এই উত্তমপুরুষের (উত্তমপুরুষ =  
অহং উল্লেখের বোধিকা বিভক্তি) প্রয়োগ থাকায় পরব্রহ্মেরই ব্যাকরণ  
কর্ভূত উপদিষ্ট হইয়াছে। [ননু...শ্রুতিভ্যঃ] “জীবেন” এই বিশেষণ  
দেখিয়া জীবের কর্তৃত্ব অবধারণ করিতে পার না। কারণ, “জীবেন” পদের  
সহিত “অনুপ্রবিশ্চ” পদের সম্বন্ধ, “ব্যাকরবাণি” পদের সহিত নহে।  
তৎপ্রতিহেতু—“অনুপ্রবিশ্চ” পদই নিকটে আছে। “ব্যাকরবাণি” পদের সহিত  
সম্বন্ধ স্বীকার করিতে গেলে দেবতা-বিষয়ক উত্তমপুরুষ প্রয়োগকে ঔপচারিক

গিরিনদীসমুদ্রাদিষু নানাবিধেষু নামরূপেষু নীশ্বরস্ত জীবস্ত  
ব্যাকরণসামর্থ্যমস্তি । যেষপি চাস্তি সামর্থ্যন্তেষপি পরমেশ্বরা-  
য়ত্তমেব তৎ । ন চ জীবো নাম পরমেশ্বরাদত্যন্তভিন্নশ্চার ইব  
রাজ্ঞঃ । আত্মেতি বিশেষণাৎ উপাধিমাাত্রনিবন্ধনত্বাচ্চ জীব-  
ভাবস্ত । তেন তৎকৃতমপি নামরূপব্যাকরণং পরমেশ্বরকৃত-  
মেব ভবতি । পরমেশ্বর এব চ নামরূপয়োর্ব্যাকর্তেতি  
সর্বোপনিষৎসিদ্ধান্তঃ । আকাশো হ বৈ নামরূপয়ো-  
র্নির্ব্বহিতা, ইত্যাদিশ্রুতিভ্যঃ । তস্মাৎ পরমেশ্বরশ্চৈব ত্রিবৃৎ-

প্রাপ্তম্ । এবং প্রাপ্ত উচ্যতে । পরমেশ্বরশ্চৈবেহপি নামরূপব্যাকর্তৃত্বমূপ-  
দিষ্টতে ন তু জীবস্ত । তস্ত প্রদানক্রিয়াসম্বন্ধং প্রত্যযোগ্যত্বাৎ । নমন্তত্র  
ডিখডবিখাদিনামকর্ম্মণি ঘটশরাবাদিরূপকর্ম্মণি চ কর্তৃত্বদর্শনাদিহাপি যোগ্যতা  
সম্ভাব্যত ইতি চেৎ, ন । গিরিনদীসমুদ্রাদিনির্মাণাসামর্থ্যোনার্থাপত্ত্যভাবপরি-  
চ্ছিন্নেন সম্ভাবনাপ্রাধান্যাৎ । তস্মাৎ পরমেশ্বরশ্চৈবাহত্র সাক্ষাৎকর্তৃত্বমূপদি-  
ষ্টতে ন জীবস্ত । অল্পপ্রবিষ্টেত্যেনেন তু সন্নিহিতেনাস্ত সঙ্গক্রাণোগায়াৎ । ন-  
চানর্থক্যং ত্রিবৃৎকরণস্ত ভোক্তৃজীবার্থতয়া তদল্পপ্রবেশাভিধানস্তার্থবত্বাৎ ।  
স্তাদেতৎ । অল্পপ্রবিশ্ত ব্যাকরণাণীতি সমানকর্তৃত্বে ত্বঃ স্বরণাৎ প্রবেশন-  
কর্ত্তৃজীবশ্চৈব ব্যাকর্ত্ত্বদ্বন্দ্বাদিষ্টতেহত্থা তু পরমেশ্বরস্ত ব্যাকর্ত্ত্বৈ জীবস্ত  
প্রবেষ্ট্বে ভিন্নকর্ত্ত্বকত্বেন ত্বঃ প্রয়োগোব্যাহত্রেতেত্যাহ—“ন চ জীবো  
নামে”তি । অতিরোহিতার্থমন্তৎ ।

বলিতে হয় কিন্তু তাহা গ্রাহ্য নহে । অপিচ, গিরি, নদী, সমুদ্র প্রভৃতি নানা-  
বিধ নামের ও রূপের ব্যাকরণে অনীশ্বর জীবের সামর্থ্য নাই । যদিও কোন  
কোন জীবের (সিদ্ধ জীবের) তাহা থাকে, থাকিলেও তাহা (সে সামর্থ্য)  
ঈশ্বরায়ত্ত । (ঈশ্বর দেন-ত জীব তাহা পায়, নচেৎ পায় না) । চর যেমন  
রাজা হইতে অত্যন্ত ভিন্ন, জীব ব্রহ্ম হইতে সেরূপ ভিন্ন নহে । তৎপ্রতি  
হেতু, জীব আত্মস্বপ্নে বিশেষিত এবং সেভাবে অর্থাৎ জীবভাবে ঔপাধিক ।  
সুতরাং জীবরূত সৃষ্টিকে পরমেশ্বর কৃত বলা অযোগ্য নহে । আকাশ অর্থাৎ  
ব্রহ্ম নামরূপের নির্বাহক, ইত্যাদি শ্রুতিতে প্রতিপাদিত হইয়াছে, ঈশ্বরই  
নামরূপের ব্যাকর্ত্তা (স্থূল সৃষ্টির কর্ত্তা) এবং তাহাই সর্বোপনিষদের সিদ্ধান্ত ।  
[তস্মাৎ...দ্রষ্টব্যম্] প্রদর্শিত কারণে পরমেশ্বরই নাম-রূপ-ব্যাকরণের কর্ত্তা ।  
আগে ত্রিবৃৎকরণ, পরে নামরূপের ব্যাকরণ ঐ শ্রুতির বিবক্ষিত । (আগে

কুর্ষ্বতঃ কশ্ম নামরূপব্যাকরণম্ । ত্রিবৃৎকরণপূর্ব্বকমেবে-  
দমিহ নামরূপব্যাকরণং বিবক্ষ্যতে । প্রত্যেকং নামরূপব্য-  
করণস্ত তেজোহবল্লোৎপত্তিবচনেনৈবোক্তত্বাৎ । তচ্চ ত্রিবৃৎ-  
করণমগ্নাদিত্যচন্দ্রবিদ্যুৎশ্চ শ্রুতির্দর্শয়তি ‘যদগ্নে রোহিতং  
রূপং তেজসস্তদ্রূপং যচ্ছুরুং তদপাং যৎ কৃষ্ণং তদন্নম্’  
ইত্যাদিনা । তত্রাগ্নিরিতীদং রূপং ব্যাক্রিয়তে । সতি চ  
রূপব্যাকরণে বিষয়প্রতিশব্দাদগ্নিরিতীদং নাম ব্যাক্রিয়তে ।  
এবমেবাদিত্যচন্দ্রবিদ্যুৎশ্চপি দ্রষ্টব্যম্ । অনেন চাগ্ন্যাভ্যুদা-  
হরণেন ভৌমান্তসতৈজসেযু ত্রিষপি দ্রব্যেষু বিশেষণে ত্রিবৃৎ-  
করণমুক্তং ভবতু্যপক্রমোপসংহারয়োঃ সাধারণত্বাৎ । তথা  
হি—অবিশেষেণৈবোপক্রমঃ ‘ইমান্সিত্রো দেবতাস্ত্রিবৃজ্জিবৃদে-  
কৈকা ভবতি’ ইতি । অবিশেষেণৈব চোপসংহারঃ ‘যদু  
রোহিতমিবাভূ’দিতি তেজসস্তদ্রূপমিত্যেবমাদিঃ ‘যদবিজ্ঞাত-  
মিবাভূ’দিত্যেতাসামেব দেবতানাং সমাস ইত্যেবমন্তঃ ।  
তাসাং তিসূণাং দেবতানাং বহিস্ত্রিবৃৎকৃতানাং সতীনাং মধ্যাত্ম-  
মপরং ত্রিবৃৎকরণমুক্তং ‘ইমান্সিত্রো দেবতাঃ পুরুষং প্রাপ্য

স্বল্পভূতের মিশ্রণ, পরে স্থূল-ভূতের সৃষ্টি, তৎপরে ভৌতিক পদার্থের সৃষ্টি ),  
ইহা অগ্নি-জল-পৃথিবী-সৃষ্টি-বচনে কথিত হইয়াছে, শ্রুতি সেই ত্রিবৃৎকরণ  
অগ্নিতে সূর্য্য ও বিদ্যুতে দেখাইয়াছেন । যথা—“অগ্নির ঘে রক্তরূপ—তাহা  
তেজের । যাহা শুক্লরূপ—তাহা জলের । যাহা কৃষ্ণরূপ—তাহা পৃথিবীর ।”  
ইত্যাদি । ‘অগ্নি’ ইত্যাকার ভাবনায় অগ্নি-আকৃতি ব্যাকৃত হইয়াছে । রূপ  
ব্যক্ত হইলে বিষয়লাভ হওয়ায় ‘অগ্নি’ এই নাম সৃষ্টি ( সঙ্কেত ) হইয়াছিল ।  
আদিত্য, চন্দ্র, বিদ্যুৎ, ইত্যাদি ইত্যাদি বিষয়ে ঐ প্রণালী অনুসরণ করিবে ।  
[ অনেন...পরিহরিয়ান্ ] অগ্ন্যাदि নিদর্শন দেখানতে ইহাও দেখান হইয়াছে,  
বলা হইয়াছে, যে পার্থিব, জলীয় ও তৈজস দ্রব্য বিষয়ে সমান ত্রিবৃৎকরণ ।  
সাধারণ রূপে উপক্রম ও উপসংহার তাহার বোধক । সাধারণরূপে উপ-  
ক্রম—“এই দেবতাজয় প্রত্যেকে ত্রিবৃৎ ।” সাধারণরূপে উপসংহার—“যাহা  
রক্তের জ্বায় দেখায় তাহা তেজেরই রূপ” এই বাক্য হইতে “যাহা অবিজ্ঞাতের  
জ্বায় অর্থাৎ যাহা কাল কি রাঙা কি ষ্বেত বলিয়া নির্দিষ্ট হয় না তাহা ঐ

ত্রিব্রহ্মবদেকৈকা ভবতি’ ইতি । তদিদানীমাচার্যো যথা-  
শ্রুতৈবোপদর্শয়ত্যাশঙ্কিতং কক্ষিৎ দোষং পরিহরিস্যন্ ॥২০॥

মাংসাদি ভৌমং যথাশব্দমিতরয়োশ্চ ॥ ২১ ॥\*

ভূমেত্রিবৃৎকৃতায়ঃ পুরুষেণোপযুজ্যমানায়। মাংসাদি-  
কার্যং যথাশব্দং নিষ্পদ্যতে । তথা হি শ্রুতিঃ ‘অন্নমশিতং  
ত্রেধা বিধীয়তে । তস্ম যঃ স্ববিষ্ঠো ধাতুস্তং পুরীষং ভবতি যো  
মধ্যমস্তন্মাংসং যোহগিষ্ঠস্তন্মনঃ’ ইতি । ত্রিবৃৎকৃতা ভূমিরে-  
বৈষা ত্রীহিষবাদ্যন্নরূপেণাদ্যত ইত্যভিপ্রায়ঃ । স্ববিষ্ঠং রূপং  
পুরীষভাবেন বহির্নিগচ্ছতি মধ্যমমধ্যাত্মং মাংসং বর্দ্ধয়ত্যহ-  
গিষ্ঠস্ত মনঃ । এবমিতরয়োরেপেজসোর্যথাশব্দং কার্যমব-

অত্র ভাষ্যকৃতোত্তরহৃদ্রশেষতয়া সূত্রমেতদ্বিষয়োপদর্শনপরতয়া ব্যাখ্যাতং  
শঙ্কানিরাকরণার্থত্বমপ্যস্ত শকাং বক্তুম্ । তথাহি—যোহন্নস্ত্রাগিষ্ঠোভাগস্তন্মন-  
স্তেজসস্ত যোহগিষ্ঠোভাগঃ স বাগিত্যত্র হি কাণাদানাং সাজ্ঞ্যানাঞ্চাস্তি বিপ্রতি-  
পত্তিঃ । তত্র কাণাদা মনোনিত্যমাচক্ষতে । সাজ্ঞ্যানাঙ্কারিকে বাস্বনসে ।  
অন্নভাগতাবচনং হস্তাগ্নয়নদ্রলক্ষণার্থম্ । অন্নোপযোগে হি মনঃ স্বস্থং ভবতি ।  
এবং বাচোহপি পাটবেন তেজস্মানান্ভূহনীয়ম্ । তত্রৈদমুপতিষ্ঠতে—“মাংসা-

দেবতাত্রয়ের সমাহার ( সকলেরই মিশ্রণ ) ।” এই বাক্য পর্য্যন্ত । ইহা তেজ,  
জল, পৃথিবী,—এই দেবতাত্রয়ের বাহ্যিক ত্র্যায়কতা । এতদ্বিন্ন আধ্যাত্মিক  
ত্র্যায়কতাও কথিত হইয়াছে । যথা—“এই তিন্ দেবতা পুরুষকে ( আত্মাকে )  
প্রাপ্ত হইয়া প্রত্যেকে ত্রিবৃৎ ( ত্র্যায়ক ) হয় ।” আচার্য্য বাস এই ত্রিবৃৎ  
সম্বন্ধীয় পরকর্তৃক আশঙ্কিত কোন এক দোষের পরিহার জন্ত শ্রুতিপ্রমাণ  
দেখাইয়া বলিতেছেন—

পুরুষকর্তৃক ভক্ষিত ত্রিবৃৎকৃত ভূমি হইতেই শাস্ত্রানুগামী প্রণালীতে মাংসাদি  
পদার্থ জন্মে । শাস্ত্র অর্থাৎ শ্রুতি বলিয়াছেন, “অন্ন ভক্ষিত হইলে তাহা তিন  
ভাগে বিভক্ত হয় । যাহা তাহার ( অন্নের ) অত্যন্ত স্থলাংশ—তাহা পুরীষ

\* মাংসাদি ভৌমং ভূমিবিকারমেব ত্রিবৃৎকৃতায় ভূমেঃ কার্যমেব । তত্ত্ব যথাশব্দং শ্রুতিমন-  
তিক্রম্য শ্রুতান্তেনৈব প্রকারেণ নিষ্পদ্যত ইত্যর্থঃ । ইতরয়োরেপেজসোরপি কার্যং যথাশব্দং  
জাতব্যমিতি সূত্রাক্ষরাণামর্থঃ ।—ফলিতার্থ এই যে, শ্রুতিতে তেজের উদাহরণ দেখাই



গন্তব্যং—‘মূত্রং লোহিতং প্রাণশ্চাপাং কার্য্যমস্থি মজ্জা বাক্ তেজস’ ইতি । অত্রাহ—যদি সৰ্ব্বমেব ত্রিবৃৎকৃতং ভূতভৌতিকমবিশেষশ্রুতেঃ ‘তাসাং ত্রিবৃতং ত্রিবৃতমেকৈকামকরোৎ’ ইতি, কুতস্তদ্ব্যং বিশেষব্যপদেশঃ ‘ইদং তেজ ইমা আপ ইদমন্নং’ ইতি । তথা ‘অধ্যাত্মমিদমন্নস্ত্যশিতস্য কার্য্যং মাংসাদি, ইদমপাং পীতানাং কার্য্যং লোহিতাদি, ইদং তেজ-সোহশিতস্য কার্য্যমস্থ্যাদি’ ইতি । অত্রোচ্যতে ॥ ২১ ॥

দীতি” । বায়নস ইতি বক্তব্যে মাংসাদ্যভিধানং সিদ্ধেন সহ সাধ্যস্ত্রোপন্যাসো দৃষ্টান্তলাভায় । যথা মাংসাদিভোমাদ্যেবং বায়নসে অপি তৈজসভোমে ইত্যর্থঃ । এতদ্ব্যক্তং ভবতি—ন তাবদব্রহ্মব্যতিরিক্তমস্তি কিঞ্চিন্নিত্যম্ । ব্রহ্মজ্ঞানেন সৰ্ব্বজ্ঞানপ্রতিজ্ঞাব্যাঘাতাৎ বহুশ্রুতিবিরোধাত্ । নাপ্যাহঙ্কারিকমহঙ্কারস্ত সাধ্য্যভিমতস্ত তদ্ব্যস্ত্যাপ্রামাণিকত্বাৎ । তস্মাদসতি বাধকে শ্রুতিরাজ্ঞসী নান্যথা কাল্পিতেন তদিত্যতি কঞ্চিদোষমিত্যুক্তং তদ্ব্যবহাৎ দর্শয়তি “অত্রাহ” পূৰ্ব্ব-পক্ষী “যদি সৰ্ব্বমেবে”তি ।

(বিষ্ঠা) বাহা মধ্যমাংশ—তাহা মাংস । বাহা সূক্ষ্মাংশ—তাহা মন ।” শ্রুতির অভিপ্রায় এই যে, ত্রিবৃৎকৃত ভূমিধাতুই ধাতু যব গোধূম প্রভৃতি আকারে পরিণতা হইতেছে স্ততরাং ত্রিবৃৎকৃতা ভূমিই জীবকর্ভুক ভক্ষিতা হইতেছে । তাহার স্থূলভাগ মলরূপে নির্গত হইতেছে, মধ্যম ভাগ মাংস জন্মাইতেছে, সূক্ষ্ম ভাগ (চরম সার) মনের পোষণ করিতেছে । অথ দুই ধাতুর (জলধাতুর ও তেজোধাতুর) কার্য্যও শাস্ত্র হইতে অবগত হইবে । তদ্ব্যথা—মূত্র, রক্ত, প্রাণ,—এ গুলি জলধাতুর কার্য্য । অস্থি, মজ্জা, বাক্যেন্দ্রিয়,—এ সকল তেজোধাতুর কার্য্য (বিকার) । ইত্যাদি । [অত্রাহ...অত্রোচ্যতে] এক্ষণে এই বিষয়ে কেহ কেহ বলিতে পারেন, অবিশেষ শ্রুতির বলে যদি সমুদায়কেই ত্রিবৃৎ বা ত্র্যাত্মক বল, তবে কি-নিমিত্ত এই তেজ, এই জল, এই পৃথিবী, ইত্যাদি-বিধ বিশেষ ব্যপদেশ (নামে) হয় ? (জলে তেজের ও পৃথিবীর অংশ আছে এবং তেজেও পৃথিবীর ও জলাদির অংশ আছে । এমন স্থলে জলকে তেজ না বলিয়া জল বল কেন ?) অধ্যাত্মপক্ষেও এইরূপ আপত্তি হইতে পারে । যথা—

যাছেন বলিয়া জলের ও পৃথিবীর ত্রিবৃৎ তাহার অভিপ্রেত নহে, এমন মনে করিও না । মাংসাদি পদার্থও ত্রিবৃৎকৃত ভূমি হইতে জন্মে, ইহাও শ্রুতির দ্বারা জানা যায় । যেমন মাংসাদি, তেমনি, বাক্ ও মন । বাক্ ও মন পক্ষীকৃত তেজঃ প্রভৃতি প্রভব । ত্রিবৃৎকৃত শব্দে সৰ্ব্বত্রই পক্ষীকৃত অর্থে ব্যবহৃত হয়, ইহা মনে রাখিতে হইবেক ।

## বৈশেষ্যাতু তদ্বাদস্তদ্বাদঃ ॥ ২২ ॥\*

ভূশব্দেন চোদিতং দোষমপনুদতি । বিশেষস্ত ভাবো বৈশেষ্যং ভূয়স্ত্বমিতি যাবৎ । সত্যপি ত্রিবৃৎকরণে কচিৎ কস্যচিৎ ভূতধাতোভূয়স্ত্বমুপলক্ষ্যতে—অগ্নেস্তুজোভূয়স্ত্বমুদ-কস্যাব্ভূয়স্ত্বং পৃথিব্যা অন্নভূয়স্ত্বমিতি । ব্যবহারপ্রসিদ্ধ্যর্থক্ষেদং ত্রিবৃৎকরণম্ । ব্যবহারশ্চ ত্রিবৃৎকৃতরজ্জ্বদেবদেবত্বাপত্তৌ সত্যাং ন ভেদেন ভূতত্রয়গোচরো লোকস্য প্রসিধ্যৎ । তস্মাৎ সত্যপি ত্রিবৃৎকরণে বৈশেষ্যাদেব তেজোহবন্নবিশেষবাদো ভূতভৌতিকবিষয় উপপদ্যতে । তদ্বাদস্তদ্বাদ ইতি পদাভ্যা-

ত্রিবৃৎকরণবিশেষেহপি যন্ত চ যত্র ভূয়স্ত্বং তেন তন্ত ব্যাপদেশ ইত্যর্থঃ ।

মাংসাদি ভক্ষিত-অগ্নের কার্য্য, রক্তাদি পীত-জলের কার্য্য, অস্থ্যাদি ভক্ষিত তেজের কার্য্য, এ সকল বিশেষ উল্লেখ কেন হয়? স্বত্ৰকার স্বত্রে ইহার প্রত্যুত্তর বলিতেছেন—

ভূ-শব্দ দিয়া পূর্ব্বোক্ত দোষের অপহার করা হইল । বিশেষ ভাবের নাম বৈশেষ্য । বৈশেষ্য অর্থাৎ আধিক্য । ত্রিবৃৎকৃত হইলেও কোন কোন ভূতে কোন ভূতের আধিক্য আছে । যেমন অগ্নিতে তেজের আধিক্য, অপ্ ধাতুতে জলের আধিক্য, পৃথিবী ধাতুতে অগ্নির আধিক্য । ব্যবহার সিদ্ধার্থ ত্রিবৃৎকরণ । ত্রিবৃৎকরণ ব্যতীত ( মিশ্রণের দ্বারা স্থূলতা প্রাপ্ত না হইলে ) প্রথমোক্ত পদ্ব্যমিশ্র স্থূল ভূত ব্যবহার গোচরে আসিতে পারে না । অপিচ, ত্রিবৃৎকৃত ভূতসমূহ ত্রিবৃৎকৃত রজ্জ্বর আয় ( তে তার দড়ীর মত ) একত্ব প্রাপ্ত হওয়ায় সে সকলের ভেদ-ব্যবহার ( এই জল, এই তেজ, ইত্যাদি প্রকার নির্দিষ্ট ব্যবহার ) হইতে বা চলিতে পারে না । কাষেই ভাগাধিক্য অনুসারে তেজ, জল,

\* ভূ-শব্দঃ পূর্ব্বপক্ষব্যাবৰ্ত্তকঃ । বৈশেষ্যাৎ স্বভাগাধিক্যাৎ তদ্বাদস্তদ্বাদোন্মোদেখঃ । দ্বিতীয়ং তদ্বাদপদমধ্যায়সমাপ্ত্যর্থম্ ।—নিজ নিজ ভাগের আধিক্য থাকতে সেই সেই ব্যাপদেশ ( নাম বা উল্লেখ ) হয় । জলে অন্যান্য ভূতের ভাগ অল্প কিন্তু জলভাগ অধিক, তাই তাহা জল নামে খ্যাত । আর আর ভূতেও এই নিয়ম জানিবে । দুই বার তদ্বাদ শব্দের প্রয়োগ অধ্যায় সমাপ্তির চিহ্নরূপ ।

সোহধ্যায়পরিসমাপ্তিং দ্যোতয়তি ॥ ২২ ॥

ইতি শ্রীমচ্ছারীরকমীমাংসাতাষ্যে শঙ্করভগবৎপাদকৃতৌ

দ্বিতীয়স্যাধ্যায়স্য চতুর্থঃ পাদঃ ॥

অধ্যায়শ্চ দ্বিতীয়ঃ সমাপ্তঃ ॥

ইতি শ্রীমদ্বাচস্পতিমিশ্রবিরচিত্তে শ্রীমদ্ভগবৎপাদশারীরকভাষ্যবিভাগে ভাম-  
ত্যাং দ্বিতীয়স্তাধ্যায়স্ত চতুর্থঃ পাদঃ । সমাপ্তস্তায়মধ্যায়ো দ্বিতীয়ঃ ।

পৃথিবী, এই সকল বিশেষবাদ ( নাম চিহ্নিত উল্লেখ ) উপপন্ন হয় । তদ্বাদ  
পদের অভ্যাস অর্থাৎ দ্বিরুক্তি অধ্যায় সমাপ্তির বোধক ।

দ্বিতীয় অধ্যায় সমাপ্ত ।



# বেদান্তদর্শনম্ ।

তৃতীয়োহধ্যায়ঃ ।

প্রথমঃ পাদঃ ।

তদন্তরপ্রতিপত্তৌ রংহতি সম্পরিষত্তঃ

প্রশ্ননিরূপণাভ্যাম্ ॥১॥\*

দ্বিতীয়েহধ্যায়ে স্মৃতিশ্রুতিবিরোধো বেদান্তবিহিতে ব্রহ্ম-  
দর্শনে পরিহৃতঃ । পরপক্ষাণাঞ্চানপেক্ষত্বং প্রপঞ্চিতম্ । শ্রুতি-

দ্বিতীয়তৃতীয়াধ্যায়য়োর্হেতুহেতুসম্ভাবলক্ষণং সম্বন্ধং দর্শয়ন্ সুখাববোধার্থ  
মর্থসংক্ষেপমাহ—“দ্বিতীয়েহধ্যায়” ইতি । স্মৃতিশ্রুতিবিরোধপরিহারেণ  
অনধ্যাবসায়লক্ষণমপ্রামাণ্যং পরিহৃতং । তথা চ প্রামাণ্যে নিশ্চলীকৃতো

বেদান্ত-বিহিত ব্রহ্মজ্ঞানের সহিত সাংখ্যের ও ছান্দোগ্যের যে বিরোধ, তাহার  
পরিহার দ্বিতীয়াধ্যায়ে হইয়াছে । পরপক্ষের (সাংখ্যাদি মতের) অনপেক্ষতা  
(অসারতা) প্রপঞ্চিত হইয়াছে এবং শ্রুতিসমূহের বিরোধভঞ্জনও হইয়াছে ।  
জীবাতিরিক্ত পদার্থ সকল জীবের উপকরণ (ভোগের জিনিশ) ও ব্রহ্ম-

\* জীবঃ তদন্তরপ্রতিপত্তৌ দেহান্তরগ্রহণার্থং দেহবীজৈভূতহৃৎশৈঃ সম্পরিষত্তঃ পরিবেষ্টিতো  
রংহতি গচ্ছতীতি প্রশ্ননিরূপণাভ্যামবগন্তব্যমিতি সূত্রযোজনা ।—জীব যখন এতদেহ ত্যাগ  
করিয়া দেহান্তর বা পুনর্জন্মগ্রহণ করিতে যায়, তখন সে দেহ-বীজ ভূতহৃৎশৈঃ পরিবেষ্টিত হই  
য়াই যায় । শ্রুতিতে এই বিষয়ের প্রশ্ন ও প্রত্যুত্তর আছে, সেই প্রশ্নোত্তরের দ্বারা ঐ সিদ্ধান্ত  
জ্ঞাত হওয়া গিয়াছে ।

বিপ্রতিষেধশ্চ পরিহৃতঃ। তত্র চ জীবব্যতিরিক্তানি তদ্বানি  
জীবোপকরণানি ব্রহ্মণো জায়ন্ত ইত্যুক্তম্। অথেনানীমুপ-  
করণোপহিতস্ত জীবস্ত সংসারগতিপ্রকারস্তদবস্থান্তরাণি ব্রহ্ম-  
সতত্ত্বং বিদ্যাভেদাভেদৌ গুণোপসংহারানুপসংহারৌ সম্যগদ-  
র্শনাৎ পুরুষার্থসিদ্ধিঃ সম্যগদর্শনোপায়বিধিপ্রভেদো মুক্তিফলা-  
নিয়মশ্চেত্যতদর্থজাতং তৃতীয়েহধ্যায়ে নিরূপয়িষ্যতে প্রস-  
ঙ্গাগতঞ্চ কিমপ্যন্যৎ। তত্র প্রথমে তাবৎ পাদে পঞ্চাগ্নিবিদ্যা-  
মাশ্রিত্য সংসারগতিপ্রভেদঃ প্রদর্শ্যতে বৈরাগ্যহেতোঃ।  
তন্মাজ্জুগুপ্সেতেতি চান্তে শ্রবণাৎ। জীবো মুখ্যপ্রাণসচিবঃ

তার্তীয়ো বিচারো ভবত্যানাথা তু নির্বীজতয়া ন সিধ্যেদিত্যাস্তরসঙ্গতিং  
দর্শয়িতুং তত্র চ জীবব্যতিরিক্তানি তদ্বানি জীবোপকরণানি চেত্যুক্তম্।  
অধ্যায়ার্থসংক্ষেপমুক্ত্যু। পাদার্থসংক্ষেপমাহ—“তত্র প্রথমে তাবৎ পাদ” ইতি।  
তস্ত প্রয়োজনমাহ—“বৈরাগ্যে”তি। পূর্বাপরপরিশোধনায় ভূমিকামারচয়তি—  
“জীবোমুখ্যপ্রাণসচিবঃ” ইতি। “করণোপাদানবদ্ ভূতোপাদানস্তাশ্রয়ত্বা”

প্রভব, এ কথাও দ্বিতীয়াধ্যায়ে বলা হইয়াছে। [ অথে...কিমপ্যন্যৎ ]  
সম্প্রতি এই তৃতীয়াধ্যায়ে জীবের সংসারগতি, তাহার ভিন্ন ভিন্ন অবস্থা,  
ব্রহ্মভাব, উপাসনার ভেদাভেদ, গুণের ( উপাসনাস্থের ) সংগ্রহ ও অসংগ্রহ,  
তত্ত্বজ্ঞানে মোক্ষ, তত্ত্বজ্ঞানের উপায় অর্থাৎ সাধন ও তদ্বিধানের প্রভেদ, মুক্তি-  
ফলের ঐকরূপ্য,—এই সকল নিরূপিত হইবে এবং প্রসঙ্গাগত অন্যান্য কোন  
কোন বিষয়ও ( দেহাস্ত্রবাদ দুষণাদি ) বিচারিত হইবে। [ তত্র...শ্রবণাৎ ]  
তন্মধ্যে এই প্রথম পাদে জীবের বৈরাগ্য উৎপাদনার্থ পঞ্চাগ্নি বিদ্যা \* অবলম্বন  
করিয়া সংসারগতির প্রভেদ বর্ণিত হইবে। পঞ্চাগ্নি-বিদ্যার শেষে “জুগুপ্সা  
অর্থাৎ হেয় বোধ করিবেক” এইরূপ শুনা যায়, স্তবরাং স্পষ্ট বুঝা যাইতেছে  
যে, জীবের বৈরাগ্য উৎপাদন করাই পঞ্চাগ্নি-বিদ্যা উপদেশের অভিপ্রেত।  
[ জীবো...নিরূপণাত্ম্যম্ ] সংসার প্রকরণস্থ শ্রুতির “অনন্তর অর্থাৎ মরণকালে  
এই-সকল প্রাণ ( মুখ্যপ্রাণ ও ইন্দ্রিয় ) হৃদয়ে আগমন করে, অনন্তর জীব  
একীভূত হয়।” এই স্থান থেকে “অভিনব ও কল্যাণকর শরীরাশ্রয় ধারণ করে”

\* ইহা এক প্রকার উপাসনা। দিব, পর্জন্ত, পৃথিবী, পুরুষ, ঘোষিৎ, এই পাঁচ অগ্নি,  
ইহাতে শ্রদ্ধা সোম, বৃষ্টি, অন্ন, রস, এই পাঁচ আহুতি। এই প্রকার জ্ঞান বা ভাবনা করিতে  
হয়। এই ভাবনাক্ক জ্ঞান পঞ্চাগ্নি-বিদ্যা নামে পাত।

সেন্দ্রিয়ঃ সমনস্কোহবিদ্যাকৰ্মপূৰ্ব্বপ্রজ্ঞাপরিগ্রহঃ পূৰ্ব্বেদেহং  
বিহায় দেহান্তরং প্রতিপদ্যত ইত্যেতদবগতম্। ‘অধৈন-  
মেতে প্রাণা অভিসমায়ন্তি’ ইত্যেবমাদেঃ ‘অন্যম্নবতরং  
কল্যাণতরং রূপং কুরুতে’ ইত্যেবমন্তাৎ সংসারপ্রকরণস্থা-  
চ্ছদাৎ ধৰ্ম্মাধৰ্ম্মফলোপভোগসম্ভবাচ্চ। স কিং দেহবীজৈ-  
ভূতসূক্ষ্মৈরসম্পরিষক্তো গচ্ছত্যাহোস্থিঃ সম্পরিষক্ত ইতি  
চিন্ত্যতে। কিন্তুাবৎ প্রাপ্তম্। অসম্পরিষক্ত ইতি। কুতঃ।  
করণোপাদানবদ্ভূতোপাদানম্যাশ্রিতত্বাৎ। ‘স এতাস্তেজো-  
মাত্রাঃ সমভ্যাদদানঃ’ ইত্যত্র তেজোমাত্রাশব্দেন করণানামু-

দিতি। অত্র চ করণোপাদানশ্রুতৈব ভৌতিকত্বাৎ করণানাং ভূতোপাদানত্ব  
সিদ্ধেবিল্লিখ্যোপাদানাতিপিক্তভূতবিবক্ষয়াদিকবচনাম্ভঃ। যদি ভূতাত্মাদায়াগমি-  
ষ্যত্তদা তদপি করণোপাদানবদেবাত্মশ্রোষ্যৎ ন চ জ্ঞায়তে। তস্মান ভূতপরিষ-  
ক্তোরংহতাপি তু করণমাত্রপরিষক্তঃ। ন হাগমৈকগম্যোহর্থ্যে তদভাবঃ প্রমেয়া-  
ভাবং ন পরিচ্ছেত্তুমহতি। ন চ দেহান্তরান্তান্তথাষ্মপপত্ত্যা ভূতপরিষক্তস্ত  
এই পর্য্যন্ত বাক্যসন্দর্ভের ও ধৰ্ম্মাধৰ্ম্মফলভোগসম্ভাবনাসংস্থাপক যুক্তির দ্বারা  
জানা যাইতেছে যে, প্রাণসহায় জীব পূৰ্ব্ব শরীর পরিত্যাগ করতঃ সেন্দ্রিয়,  
সমনস্ক ও অবিদ্যা, কর্ম (ধৰ্ম্মাধৰ্ম্ম) ও জন্মান্তরীয় সংস্কার সহ অন্ত  
নূতন শরীর গ্রহণ করে। এই স্থানে সন্দেহ ও বিচার এই যে, তিনি যখন  
এতদেহ ত্যাগ করতঃ দেহান্তর প্রাপ্তির উদ্দেশে গমন করেন, নূতন জন্ম  
লইবার জন্ত যান, তখন তিনি দেহবীজ ভূত-সূক্ষ্ম (ভূত-সূক্ষ্ম = পক্ষীকৃত  
মহাভূতের সূক্ষ্ম অংশ—যাহা ভাবিদেহের বীজস্বরূপ—ভবিষ্যতে যাহার পরি-  
ণামে অন্ত শরীর হইবে) সমালিঙ্গিত অর্থাৎ পরিবেষ্টিত হইয়া যান কি-না।  
অর্থাৎ তৎসঙ্গে দেহবীজ ভূত-সূক্ষ্ম যায় কি-না। প্রথমতঃই পাওয়া যায়, জীব  
দেহবীজ সূক্ষ্ম-ভূতে পরিবেষ্টিত হইয়া যায় না। অর্থাৎ সূক্ষ্ম সূক্ষ্ম ভূতাত্ম  
তৎসঙ্গে যায় না। হেতু এই যে, শ্রুতিতে ইন্দ্রিয়গ্রহণের দ্বারা ভূত-সূক্ষ্ম  
গ্রহণের উল্লেখ নাই। শ্রুতি “সেই মুমূর্ষু জীব এই সকল তেজোমাত্রা অর্থাৎ  
চক্ষুরাদি ইন্দ্রিয় গ্রহণ করতঃ—” এই সন্দর্ভে তেজোমাত্রা-শব্দিত ইন্দ্রিয়-  
নিচয়ের কীর্তন করিয়াছেন কিন্তু ভূত-সূক্ষ্ম গ্রহণের কীর্তন করেন নাই।  
ঐ সন্দর্ভের শেষ ভাগেও চক্ষুরাদি ইন্দ্রিয়ার কীর্তন আছে, কিন্তু ভূতমাত্রার  
(সূক্ষ্ম-ভূতের) কীর্তন নাই। না থাকাই সম্ভব। যেহেতু ভূতমাত্রা স্থলভ—

পাদানং সঙ্কীৰ্তয়তি বাক্যশেষে চক্ষুরাদিসঙ্কীৰ্তনাৎ । নৈবভূ-  
তমাত্রোপাদানসঙ্কীৰ্তনমস্তু, স্থলভাশ্চ সৰ্ব্বত্র ভূতমাত্রাঃ ।  
যত্রৈব দেহ আরম্ভব্যস্তত্রৈব সন্তি । ততশ্চ তাসাং নয়নং  
নিপ্রয়োজনম্ । তস্মাদসম্পরিষক্তো যাতিত্যেবং প্রাপ্তে পঠ-  
ত্যাচার্য্যঃ ।—তদন্তরপ্রতিপত্তৌ রংহতি সম্পরিষক্ত ইতি ।  
তদন্তরপ্রতিপত্তৌ দেহাৎ দেহান্তরপ্রতিপত্তৌ দেহবীজৈ-

রংহকল্পেনতি যুক্তমিত্যাহ—“স্থলভাশ্চ সৰ্ব্বত্র ভূতমাত্রা” ইতি । “দ্যুপৰ্জ্জন্ত”  
ইতি । ইহ হি বায়াদিগুণমিত্যেবানুমানাদিগুণমিত্যেবানুমানেন শব্দাদিহেন পঞ্চবা প্রবি-  
ভজ্য পঞ্চহু দ্যুপ্রভৃতিবগ্নিবু হোতব্যয়েনোপাসনমুত্তরমার্গপ্রতিপত্তিসাধনং  
বিবক্ষন্ত্যাহ প্রতিঃ—“অসৌ বাব লোকোগোতমাগ্নিঃ” ইত্যাদি । অত্র  
সায়ং প্রাতরগ্নিহোত্রাহতী হতে পয়াদিসাধনে শব্দাপূৰ্ব্বমাহবনীয়গ্নিসমিক্ণ-  
মাক্ষিরঙ্গারবিস্কুলিঙ্গভাবিতে কত্রাদিকারকভাবিতে চান্তরিক্ষং ক্রমেণোৎ-  
ক্রম্য দ্যুলোকঃ প্রবিশন্তো হুহুভূতে দ্রবদ্রব্যপয়ঃপ্রভৃত্যপ্সরীকাদপশব্দ-  
বাচ্যে শব্দাহেতুকস্বাচ্ছ শব্দাশব্দবাচ্যে তয়োরাহতোরধিকরণমগ্নিরগ্নে চ  
সমিক্ণমাক্ষিরঙ্গারবিস্কুলিঙ্গা রূপকদ্বয়েন নির্দিষ্টান্তে,—অসৌ বাব দ্যুলোকো-  
গোতমাগ্নিঃ । যথাগ্নিহোত্রাধিকরণমাহবনীয় এবং শব্দাশব্দবাচ্যাগ্নিহোত্রাভি-  
পরিণামাবস্থারূপাঃ হুহু বা আপঃ শব্দাভাবিতান্তদধিকরণং দ্যুলোকঃ । অস্তা-  
দিত্য এব সমিৎ, তেন হীক্কোহসৌ দ্যুলোকোদীপ্যতেহতঃ সমিক্ণনাং সমিৎ ।  
তস্মাদিত্যস্ত রশ্ময়োধূনা ইক্ষনাদিবাদিত্যাদশ্মীনাং সমুৎপাদনহরচ্চিঃপ্রকা-  
সামান্তাদাদিত্যকার্য্যস্বাচ্ছ । চক্ৰমা অঙ্গারোহচ্চিবঃ প্রশমেহভিব্যভেঃ । ইত্য-  
গ্ন্যস্ত বিস্কুলিঙ্গাশ্চক্ৰনসোহঙ্গারস্তাবয়বা ইব বিপ্রকীর্ণতাসামান্তাদিবিষ্কুলিঙ্গাঃ ।  
তদেতস্মিন্নগ্নৌ দেবা যজ্ঞমানপ্রাণা অগ্নাদিরূপা অধিদেবঃ শব্দাঃ জুহ্বতি ।  
শব্দা চোক্তা । পৰ্জ্জন্তোবাব গোতমাগ্নিঃ । পৰ্জ্জন্তো নাম বৃষ্ট্যুৎপকরণাভিমানী  
দেবতাবিশেষস্তস্ত বায়ুরেব সমিৎ । বায়ুনা হি পৰ্জ্জন্তোহগ্নিঃ সমিধ্যতে পুরো-  
বাতাদিপ্রাবল্যে বৃষ্টিদর্শনাৎ । অত্রং ধূমঃ । ধূমকার্য্যস্বাৎ ধূমসাদৃশ্যচ্ছ । বিজ্ঞা-  
দচ্চিঃ প্রকাশসামান্তাৎ । অশনিবঙ্গারাঃ কাঠিহাদিহুতঃসমক্কচ্ছ । গৰ্জ্জিতং  
মেঘানাম্ । বিস্কুলিঙ্গা বিপ্রকীর্ণতাসামান্তাৎ । তস্মিন্দেবা যজ্ঞমানপ্রাণা অগ্নি-  
রূপাঃ সোমং রাজানং জুহ্বতি তস্ত সোমস্তাহতেকৰ্ষং ভবতি । এতদ্বক্তং ভবতি  
—শব্দাখ্যা আপো দ্যুলোকনাত্তিহেন প্রবিষ্ট চক্ৰাকারেণ পরিণতাঃ সত্যো

সৰ্ব্বত্র পাওয়া যায় । যে স্থানে দেহ জন্মিবে সেই স্থানেই হুহু-ভূত পাওয়া

ভূতসূক্ষ্মৈঃ সম্পরিষক্তো রংহতি গচ্ছতীত্যবগন্তব্যম্ । কূতঃ ।

দ্বিতীয়ে পৰ্য্যায়ে পৰ্জ্জন্ত্যগ্নৌ হতা বৃষ্টিদ্বেন পরিণমন্ত ইতি । পৃথিবী বাব  
গৌতমাগ্নিস্তস্ত পৃথিব্যাখ্যাত্মাঃ সঞ্চংসর এব সমিং । সঞ্চংসরেণ কালেন হি  
সমিক্কা ভূমিব্রীহাদিনিপাত্তয়ে কল্পতে । আকাশো ধূমঃ পৃথিব্যাগ্নৈরুখিত  
ইবাকাশো দৃশ্যতে রাত্রিরচ্চিঃ পৃথিব্যাঃ শ্রামায়া অনুরূপা শ্রামতয়া রাত্রির-  
থেরিবানুরূপমচ্চিদ্দিশোহঙ্কারাঃ প্রগে রাত্রিকুপার্চ্চিঃশমন উপশান্তানাং প্রসন্নানাং  
দিশাং দর্শনাং । অবাস্তরদিশো বিষ্ফুলিঙ্গাঃ ক্ষুদ্রহসামান্যাং । তন্নিগ্নেতন্নিগ্নগ্নৌ  
শ্রদ্ধাসোনপনিমানক্রমেণাগতা আপো বৃষ্টিকপেণ পরিণতা দেবা জুহ্বতি তস্তা  
আহুতেরন্নং ব্রীহিবাদি ভবতি । পুরুষো বাব গৌতমাগ্নিস্তস্ত বাগেব সমিং ।  
বাচা খন্ডয়ং তাবাদাষ্টস্থানস্থিতয়া বর্ণপদবাক্যাভিব্যক্তিক্রমেণার্থজাতং প্রকাশয়ন্  
সমিধ্যতে । প্রাণো ধূমো ধুমবনুধানির্গমাং । দিম্ব্যচ্চিঃসাহিত্তদনান্যচ্চক্ষুর-  
ঙ্কারাঃ প্রভাশ্রয়হাং । শ্রোত্রং বিষ্ফুলিঙ্গা বিপ্রকীর্ত্তহাং । তা এবাপঃ শ্রদ্ধাদি-  
পরিণামক্রমেণাগতা ব্রীহাদিক্রমৈঃ পরিণতাঃ সত্যঃ পুরুষেহগ্নৌ হতান্তাং  
পরিণামো রেতঃ সম্ভবতি । বোবা বাব গৌতমাগ্নিস্তস্তা উপস্থ এব সমিং । তেন  
হি সা পুজ্যাত্যংপাদনার সমিধ্যতে । যজ্ঞপনস্ত্রয়তে স ধূমঃ স্রীসম্ভবাছপমস্ত্রণয়া ।  
লোমানি বা ধূমঃ । ঘোনিরচ্চিলৌহিতহাং । যদন্তুঃ কুরোতি মৈথুনং তেহঙ্কারা  
অভিনন্দাঃ স্তম্বলবা বিষ্ফুলিঙ্গাঃ ক্ষুদ্রহাং । তন্নিগ্নেতন্নিগ্নগ্নৌ দেবা রেতোজুহ্বতি  
তস্যা আহুতের্ণভঃ সম্ভবতি । এবং শ্রদ্ধাসোনবর্ষান্নরেতোহবনক্রমেণ যোবাগ্নিং  
প্রাপ্যাপো গর্ভাখ্যা ভবন্তি । তদাপ্সনবারিদ্বাদাপঃ পুরুষবচসোভবন্তি পঞ্চম্যা-  
মাহতাবিতি । যতঃ পঞ্চম্যামাহতাবাপঃ পুরুষবচসোভবন্তি তস্মাদদ্ভিঃ  
পরিবেষ্টিতো জীবো রংহতীতি গম্যতে । এতচ্ছবং ভবতি—শ্রদ্ধাশব্দবাচ্যা  
আপ ইত্যগ্রে বক্ষ্যতি । তাং ত্রিবৃংকৃততয়া তেজোহন্নাবিনাভাবেনাব-  
গ্রহণেন তেজোহন্নয়োরপি সংগ্রহ ইত্যেতদপি বক্ষ্যতে । যদ্যপ্যোতাবতাপি  
ভূতবেষ্টিতস্ত জীবস্ত রংহণং নাবগম্যতে তেজোহবনানাং পঞ্চম্যামাহতো পুরুষ-  
বচস্বমাত্রশ্রবণং তথাপোষ্টাদিকারিণাং ধূমাদিনা পিতৃযানেন যথা চন্দ্রলোক-  
ঐশ্বিকথনপরয়া আকাশাচ্চন্দ্রমসমেব সোমো রাজেতি শ্রুত্যা সহ শ্রদ্ধাং  
জুহ্বতি তস্তা আহুতেঃ সোমো রাজা সম্ভবতীত্যস্তাঃ ঐতেঃ সন্নানদ্রাপ্সন্যতে  
ভূতপরিষক্তো রংহতীতি । তথাহি—বা এবাপোহতা দ্বিতীয়স্যামাহতৌ সোম-  
ভাবং গতান্তাভিরেয পরিষক্তো জীব ইষ্টাদিকারী চন্দ্রভূয়ং গতচন্দ্রলোকং  
প্রাপ্ত ইতি । ননু স্বতস্তা আপঃ শ্রদ্ধাদিক্রমেণ সোমভাবমাপুবন্ত তাভির-  
যাইবে অথবা আছে স্ততরাং স্বক্ষ-ভূত সঙ্গে লওয়া নিশ্চয়োজন । অতএব, জীব



প্রশ্ননিরূপণাভ্যাম্ । তথাহি প্রশ্নঃ ‘বেথ যথা পঞ্চম্যামাহুতা-  
বাপঃ পুরুষবচসো ভবন্তি’ ইতি । নিরূপণঞ্চ প্রতিবচনং দ্যুপ-  
ৰ্জ্জন্তুপৃথিবীপুরুষযোষিৎসু পঞ্চস্থগ্নিস্থে শ্রদ্ধাসোমবৃষ্ট্যন্নরেতো-  
রূপাঃ পঞ্চাহুতীর্দর্শয়িত্বা ‘ইতি তু পঞ্চম্যামাহুতাবাপঃ পুরুষ-  
বচসো ভবন্তি’ ইতি । তস্মাদন্তিঃ পরিবেষ্টিতো জীবো রংহতি  
ব্রজতীতি গম্যতে । নম্নন্তা শ্রুতিৰ্জ্জলোকাবৎ পূর্ববদেহং

পরিষক্ত এব তু’ জীবঃ সেন্দ্রিয়মাত্রোগত্বা সোমভাবমহুভবতু কো দোষঃ ।  
অয়ং দোষঃ । যতঃ শ্রুতিসামান্যাতিক্রম ইতি । এবং হি শ্রুতিসামান্যং কল্পেত  
যদি যেন রূপেণ যেন চ ক্রমোপাং সোমভাবস্তেনৈব জীবস্তাপি সোম-  
ভাবোভবেৎ । অন্যথা তু ন শ্রুতিসামান্যং জ্ঞাতং । তস্মাৎ পরিষক্তা পরিষক্ত-  
রংহণবিশয়ে শ্রুতিসামান্যাহুরোধেন পরিষক্তরংহণং নিশ্চীয়েত । অতো দধিপয়ঃ-  
প্রভৃতয়ো দ্রবভূয়স্বাদাপো হতাঃ হৃক্ষোভূতা ইষ্টাদিকারিণ্যশ্রিতা নৈধনে  
বিধিনা দেহে হুয়মানে হতাঃ সত্য আহুতিমযা ইষ্টাদিকারিণ্যং পরিবেষ্ট্য  
স্বৰ্গং লোকং নয়ন্তীতি । চোদয়তি—“নম্নন্তা শ্রুতি” রিতি । অয়মর্থঃ—এবং  
হি হৃক্ষদেহপরিষক্তোরংহুৎ বদ্যস্য স্থলং শরীরং রংহতো ন ভবেৎ । অস্তি  
স্থস্য বর্তমানস্থলশরীরযোগ আদেহান্তরপ্রাপ্তেস্থগ্জলায়ুকানিদর্শনেন ! তস্মা-

হৃক্ষ-ভূত সমালিঙ্গিত না হইয়াই যায় । এতৎপ্রাপ্তে আচার্য্য ব্যাস বলিতেছেন,—  
জীব দেহান্তর পাইবার জন্ত হৃক্ষ-ভূতপরিষক্ত হইয়া অর্থাৎ দেহবীজ হৃক্ষ হৃক্ষ  
ভূতভাগে বেষ্টিত হইয়া গমন করে, ইহা শ্রুত্যুক্ত প্রশ্ন ও নিরূপণ দ্বারা জা-  
যায় । [ তথাহি...গম্যতে ] প্রশ্ন যথা—“আপ্ পাঁচ প্রকার অগ্নিতে পু-  
(প্রক্ষিপ্ত) হইয়া যে-প্রকারে পুরুষ-শব্দের বাচ্য হয় অর্থাৎ মনুষ্যাকারে  
পরিণত হয়—সেই প্রকারটা কি জান ?” ( রাজা প্রবাহন শ্বেতকেতুকে এই  
প্রশ্ন করিয়াছিলেন ) । ইহার নিরূপণ অর্থাৎ প্রত্যুত্তর—দিব, পৰ্জ্জন্ত, পৃথিবী,  
পুরুষ ও যোষিৎ, এই পাঁচ অগ্নির শ্রদ্ধা, সোম, বৃষ্টি, অন্ন ও রেত, এই পাঁচ  
আহুতি, ইহা বলিয়া “এই প্রকারে আপ্ পঞ্চমী আহুতিতে পুরুষ-শব্দের বাচ্য  
হয়” এইরূপে প্রদত্ত হইয়াছে । ঐ প্রশ্ন ও প্রতিবচন দ্বারা বুঝা যায় যে,  
জীব অপ্-পরিবেষ্টিত হইয়াই গমন করে অর্থাৎ দেহ হইতে বহির্গত হয় ।  
[ নম্নন্তা...ইত্যবিরোধঃ ] যদি বল, অন্য এক শ্রুতি বলিয়াছেন, জীব জলো-  
কার জায় যে-পর্য্যন্ত দেহান্তর না পায় সে-পর্য্যন্ত পূর্বদেহ ত্যাগ করে না,  
যথা—“যেমন জলায়ুকা তৃণান্তর গ্রহণ পূর্বক পূর্বগৃহীত তৃণ ত্যাগ করে,

ন মুঞ্চতি যাবন্ম দেহান্তরমাক্রামতীতি দর্শয়তি ।—তদ্যথা তৃণজলায়ুকেতি, তত্রাপ্যহপ্পরিবেষ্টিতশ্চৈব জীবন্ত কৰ্ম্মোপস্থা-  
পিতপ্রতিপত্তব্যদেহবিষয়কভাবনাদীর্ঘীভাবমাত্রং জলায়ুকয়ো-  
পমীয়ত ইত্যবিরোধঃ । এবং শ্রুত্যাং দেহান্তরপ্রতিপত্তি-  
প্রকারে সতি যাঃ পুরুষমতিপ্রভাঃ প্রকল্পনাঃ—ব্যাপিনাং  
করণানামাত্মনশ্চ দেহান্তরপ্রতিপত্তৌ কৰ্ম্মবশাৎ বৃত্তিলাভস্তত্র  
ভবতি কেবলশ্চৈব বাহুনো বৃত্তিলাভস্তত্র তত্র ভবতীন্দ্রি-  
য়াণি তু দেহবদভিনবাণ্যেব তত্র তত্র ভোগস্থান উৎপদ্যন্তে

মিদর্শনশ্রুতিবিরোধান সূক্ষ্মদেহপরিষেক্তোরংহতীতি পরিহরতি—“তত্রাপী”তি ।  
ন তাবৎ পরমাত্মনঃ সংসরণসম্ভবঃ । তস্য নিত্যশুদ্ধবুদ্ধমুক্তস্বভাবত্বাৎ কিন্তু  
জীবানাম্ । পরমাত্মৈব চোপাধিকল্পিতাবচ্ছেদোজীব ইত্যাখ্যায়তে তস্য চ  
দেহেন্দ্রিয়াদেকপাথেঃ প্রাদেশিকত্বান তত্র সন্দেহান্তরং গন্তমহতি । তস্মাৎ সূক্ষ্ম-  
দেহপরিষেক্তোরংহতিকৰ্ম্মোপস্থাপিতঃ প্রতিপত্তব্যঃ । প্রাপ্তব্যো যো দেহস্তদ্বি-  
ষয়া ভাবনায়া উৎপাদনায়া দীর্ঘীভাবমাত্রং জলায়ুকয়োপমীয়তে । সাংখ্যানাং  
কল্পনামাহ—“ব্যাপিনাং করণানামিতি । আত্মিকারিকত্বাৎ করণানামহঙ্কারস্য  
চ জগন্মণ্ডলব্যাপিত্বাৎ করণানামপি ব্যাপিতেত্বাৎ । বৌদ্ধানাং কল্পনামাহ—  
“কেবলস্যৈব বাহুন” ইতি । অলয়বিজ্ঞানসম্মতান আত্মা তস্য বৃত্তিঃ ষট্ প্রবৃত্তি-  
বিজ্ঞানানি পঞ্চেন্দ্রিয়াণি তু চক্ষুরাদীনি অভিনবানি জায়ন্তে । কণ্ঠকল্পনামাহ—

তেমনি, জীবও দেহান্তর গ্রহণ করিয়া পূৰ্ব্বদেহ ত্যাগ করে ।” ইহা উল্লিখিত  
পক্ষের বিরোধী, এ বিষয়ে আমরা বলি, বিরোধী নহে । কারণ, মরণকালে  
অপ্পরিবেষ্টিত জীবের যে-পূৰ্ব্বকৰ্ম্ম ভবিষ্যদেহবিষয়ক ভাবনা জন্মায়—  
ভাবনাময় দেহবিশেষ জন্মায়, তাহাই উক্ত শ্রুতিতে জলৌকার সহিত তুলিত  
হইয়াছে । (অভিপ্রায় এই যে, আগে ভাবিদেহবিষয়ক-জ্ঞান বা ভাবনাময়  
দেহ হয় । অর্থাৎ আমি দেব বা মনুষ্য, ইত্যাকার স্বপ্নবৎ দর্শন ও তাহাতে  
গাঢ় অভিমান জন্মে । তৎপরে দেহপরিত্যাগ হয় । মরণ-বস্তুণা এতদেহের  
অভিমান ও কার্যকলাপ ভুলাইয়া দেয়, অনন্তর কৰ্ম্ম-সংস্কার উদ্বুদ্ধ হইয়া  
ভাবিদেহবিষয়ক ভাবনা উৎপাদন করে) সূত্রাৎ অবিরোধ—অল্পমাত্রও  
বিরোধ নাই । [এবং...বিরোধাত্] শ্রুত্যান্ত পুনর্জন্মগ্রহণপ্রণালী বিদ্যমানে  
বুদ্ধি মাত্র কল্পিত জন্মান্তর গ্রহণের ভিন্ন ভিন্ন প্রণালী শ্রুতিবোধিত বিধায়  
আদরের অযোগ্য অর্থাৎ হয় । পুরুষবুদ্ধির উৎপ্রেক্ষিত জন্মান্তরগ্রহণবিষয়ক  
ভিন্ন ভিন্ন মত বর্ণা ।—সাঙ্খ্য বলেন, ইন্দ্রিয়গণ ব্যাপক, আত্মাও ব্যাপক, কৰ্ম্ম-

মন এব চ কেবলং ভোগস্থানমভিপ্রতিষ্ঠতে । জীব এবোৎপ্লুত্য দেহাদেহান্তরং প্রতিপদ্যতে শুক ইব বৃক্ষাৎ বৃক্ষান্তরমিত্যেবমাদ্যাঃ । তাঃ সৰ্ব্বা এবানাদৰ্ভব্যাঃ শ্রুতিবিরোধাৎ । ননূদাহতাভ্যাং প্রশ্নপ্রতিবচনাভ্যাং কেবলাভিরুদ্ভিঃ সম্পরিশক্তো রংহতীতি প্রাপ্নোতি, অপ্ শব্দশ্রবণসামর্থ্যাৎ, তত্র কথং সামায়েন প্রতিজ্ঞায়তে সৰ্ব্বেরেব ভূতসূক্ষ্মৈঃ সম্পরিশক্তো রংহতীত্যত উত্তরং পঠতি ॥ ১ ॥

ত্ৰ্যায়কত্বাতু ভূয়স্তাৎ ॥ ২ ॥\*

“মন এব চে”তি । ভোগস্থানং ভোগায়তনং শরীরমভিনবমিতি যাবৎ । দিগম্বরকল্পনামাহ—“জীব এবোৎপ্লুত্যে”তি । আদিগ্রহণেন লৌকারতিকানাং কল্পনাং সংগ্ৰহাতি । তে হি শরীরাদ্বাদিনো ভয়ীভাবনাশ্চন আহ্ন কস্মচ্চিগমনমিতি । চোদয়তি—“ননূদাহতাভ্যাং”মিতি । অত্র সূত্রেণোত্তরমাহ ।

প্রভাবে যেখানে দেহ জন্মিবে সেই স্থানেই সে সকল বৃত্তিমান্ (বৃত্তি = বিষয়-গ্রহণ সামর্থ্যের আবির্ভাব) হইবেক । বুদ্ধ বলেন, অসহায় আত্মা দেহান্তর প্রাপ্তে তদেছেই বৃত্তিলাভ করেন । যেমন দেহ নূতন হয়, তেমনি ইন্দ্রিয়ও সেই সেই দেহে নূতন উৎপন্ন হয় । এই মতে ধারাবাহি-নিরীকক্লক (অহং অহং ইত্যাকার ) জ্ঞানের নাম আত্মা, তাহাতে শব্দাদি সবিকল্পক জ্ঞান হওয়া বৃত্তিলাভ । কণাদ বলেন, মন সঙ্গে যায়, অত্যা ইন্দ্রিয় তদেছে নূতন হয় । জৈনগণ বলেন, পক্ষী যেমন বৃক্ষ হইতে বৃক্ষান্তরে যায় সেইরূপ জীবও এ দেহ ত্যাগ করিয়া দেহান্তরে গমন করে । এ সমস্তই শ্রুতিবাধিত, সূতরাং অগ্রাহ্য । [ ননূদা...পঠতি ] এক্ষণে বলিতে পার যে, যেরূপ প্রশ্ন ও প্রতিবচন—তাহাতে কেবল জলস্বপ্নাংশসমেত জীবের গমন প্রতীত হয় । প্রশ্ন-প্রতিবচন শ্রুতিতে জলবাচী অপ্ শব্দেরই শ্রবণ আছে, অত্ ভূতের শ্রবণ নাই । তবে কিপ্রকারে বলিলে, প্রতিজ্ঞা করিলে, জীব সমুদায় ভূতের স্বপ্নাংশ সহ গমন করে ? সূত্রকার ইহার প্রত্যুত্তর বলিতেছেন—

\* তু-শব্দঃ শঙ্কোচ্ছেদার্থঃ । কেবলাভিরুদ্ভিঃ সম্পরিশক্তোরংহতীতি নাশঙ্কিতবাম্ । যতস্তাত্ৰা-শ্লিকা । ত্ৰ্যায়কত্বপি ভূয়স্তাৎ অব্যাহলাদাপ ইত্যুক্তিঃ ।—এমন মনে করিও না যে, কেবল জলস্বপ্নাংশই সঙ্গে যায় । কেননা, জলভূতও ত্রিবৃত্তকৃত অর্থাৎ ত্ৰ্যায়ক—জল, পৃথিবী, তেজ, এই তিন মিশ্রিত । সূতরাং জলের গমনে অত্ ভূতের গমন (সঙ্গে যাওয়া) সিদ্ধ হয় । আদিক্য অহুসারে নামোল্লেখ হইয়া থাকে ; সূতরাং জলের আদিক্য থাকায় জলবাচী অপ্-

তুশব্দেন চোদিতামাশঙ্কামুচ্ছিনতি । ত্র্যায়িকাহাপঃ ।  
ত্রিবৎকরণশ্রুতেঃ । তাস্মারস্তিকাস্বভ্যুপগতাস্বিতরদপি ভূত-  
দয়মবশ্যমভ্যুপগন্তব্যং ভবতি । ত্র্যায়িকশ্চ দেহস্ত্রয়াণামপি  
তেজোহবমানাং তস্মিন্ কার্যোপলব্ধেঃ । পুনশ্চ ত্র্যায়িকত্রিধা-  
তুকহাৎ ত্রিভির্দ্বিত্যপিত্তগ্নেগ্নিভিঃ । ন ভূতান্তরাণি স প্রত্যা-  
খ্যায় কেবলাভিরন্তিরারকুং শক্যতে । তস্মাৎ ভূয়স্ত্বাপেক্ষা-  
হয়মাপঃ পুরুষবচস ইতি প্রশ্নপ্রতিবচনয়োরপশব্দে । ন কেব-  
ল্যাপেক্ষঃ । সর্বদেহেষু হি রসলোহিতাদিদ্রবভূয়স্ত্বং দৃশ্যতে ।

তেজসঃ কার্যমশিতপীতাহারপরিপাকঃ । অপাং কার্যং স্নেহস্নেহাদি ।  
পৃথিব্যাঃ কার্যং গন্ধাদি । যন্ত গন্ধস্নেহদপাক প্রাণাবদাশদানদর্শনাদেহস্য পাক-  
ভৌতিকত্বং পশ্যন্তেজোহবমানাস্থকত্বেন ত্র্যায়িকত্বেন পরিতুষ্যতি তৎ প্রত্যাহ—  
“পুনশ্চ ত্র্যায়িক” ইতি । বাতপিত্তশ্লেষ্মভিষ্মিভির্দ্বিত্যুভিঃ শরীরধারণায়াকৈস্মি-  
ধাতুভ্যঃ । অতো ন স দেহো ভূতান্তরাণি প্রত্যাখ্যায় কেবলাভিরন্তিরারকুং  
শক্যতে । অবগ্রহণনিয়মস্তর্হি কস্মাদিত্যত আহ—“তস্মাদ্ভূয়স্ত্বাপেক্ষ” ইতি ।

তু-শব্দের দ্বারা উক্ত আশঙ্কার উচ্ছেদ করা হইয়াছে । অর্থাৎ প্রোক্ত  
আশঙ্কা অবকাশ পায় না, ইহাই তু-শব্দে বলা হইয়াছে । কারণ এই যে, সেই  
অল্পগম্যমান জল ত্র্যায়িক, কেবল জল নহে । ত্রিবৎকরণ শ্রুতি তাহার  
প্রমাণ । ত্রিবৎকৃত ( পঞ্চীকৃত ) ভূতই দেহাদির উৎপাদক, ইহা স্থির ও  
স্বীকৃত আছে । সুতরাং জল ভূতের আরম্ভকল্প স্বীকারে অল্প ভূতদয়ের  
স্বীকার সুতরাং হইয়া থাকে । দেহ ত্র্যায়িক—ভূতত্রয়ের পরিণাম । কারণ  
এই যে, দেহে তেজ, জল ও পৃথিবী, এই তিনেরই কার্য দেখা যায় ।  
ত্র্যায়িকতার অল্প নিদর্শন ত্রিধাতু অর্থাৎ বাত, পিত্ত ও শ্লেষ্মা । এই তিনের  
দ্বারা দেহ বিদ্যত আছে । অতএব, বিনা ভূতান্তরের যোগে কেবল জলে দেহ  
জন্মিতে পারে না । দেহ যদি কেবল জলজ হইত, তাহা হইলে ইহাতে বায়ব্য  
ও তৈজস কার্য থাকিত না । ইত্যাদিবিধ কারণে বুঝিতে হইবে, আপের  
পুরুষ-শব্দবাচ্যতা অর্থাৎ শরীরাকারে পরিণামপ্রাপ্ত হওয়ার কথা আধিক্যের  
অনুমারী অর্থাৎ জলের ভাগ অধিক বলিয়াই ঐ উক্তি অসঙ্গত নহে ।  
অতএব, প্রশ্নে ও প্রতিবচনে যে অপ্-শব্দের প্রয়োগ আছে, তাহা কেবল

শব্দের উল্লেখ হইয়াছে । ঐ স্থলে ফলিতার্থ—এমন বুঝিতে হইবে না যে, আপ সৃষ্টিশেষই  
নহে বায়, ভূতান্তরের সৃষ্টিশেষ বায় না । সমুদায় ভূতেরই সৃষ্টিশেষ নহে বায় ।

ননু পার্থিবো ধাতুভূয়িষ্ঠো দেহেষুপলক্ষ্যতে । নৈষ দোষঃ ।  
 ইतरাপেক্ষয়াহপাং বাহুল্যং ভবিষ্যতি । দৃশ্যতে চ শুক্র-  
 শোণিতলক্ষণেহপি দেহবীজে দ্রববাহুল্যম্ । কৰ্ম্ম চ নিমিত্ত-  
 কারণম্ । দেহাস্তরারম্ভে কৰ্ম্মাণি চাঘ্নিহোত্রাদীনি সোমাজ্য-  
 পয়ঃপ্রভৃতিদ্রবদ্রব্যব্যপাশ্রয়ানি কৰ্ম্মসমবায়িন্শ্চাপঃ শ্রদ্ধা-  
 শব্দোদিতাঃ সহ কৰ্ম্মিভির্হুয়লোকাথ্যেহগ্নৌ হুয়ন্ত ইতি  
 বক্ষ্যতি । তস্মাদপ্যপাং বাহুল্যপ্রসিদ্ধিঃ । বাহুল্যাচ্চাপশব্দেন  
 সৰ্বেষামেব দেহবীজানাং ভূতসূক্ষ্মাণামুপাদানমিতি নিরব-  
 দ্যম্ ॥ ২ ॥

### প্রাণগতেশ্চ ॥ ৩ ॥\*

পৃথিবীধাতুবর্জমিতরন্তেজ আদ্যপেক্ষয়া কার্যস্য শরীরস্য লোহিতাদিদ্রবভূয়-  
 স্বাত্ত্বকরণয়োশ্চোপাদাননিমিত্তয়োদ্রবভূয়স্বাদপাং পুরুষবচস্বোক্তির্ন পুনর্ভূতা-  
 ন্তরনিরাসার্থা ।

জল বুধাইবার জন্ত নহে, কিন্তু জলের আধিক্য বুধাইবার জন্য । দেখাও যায়,  
 সমুদায় দেহে রসরক্তাদি দ্রবপদার্থই অধিক । [ ননু...নিরবদ্যম্ ] শরীরে  
 পৃথিবীধাতুর আধিক্য দেখা যায় সত্য ; পরন্তু তাহা অত্য়াপেক্ষা অধিক,  
 জলধাতু অপেক্ষা অধিক নহে । দেহের বীজ শুক্রশোণিত, তাহাতেও দ্রব-  
 বাহুল্য দেখা যায় । ( ফলিতার্থ, দেহে জলধাতুই সৰ্ব্বাপেক্ষা অধিক ) । সেই  
 সকল ভূত সূক্ষ্ম দেহের উপাদান কারণ এবং কৰ্ম্ম তাহার নিমিত্ত কারণ ।  
 অগ্নিহোত্রাদি কৰ্ম্ম ( তজ্জনিত অপূৰ্ণ বা শক্তিবিশেষ ) তৎকালে সোম,  
 আজ্য ( ঘৃত ) ছন্ধ ও দধি প্রভৃতি দ্রবদ্রব্য আশ্রয় করে । সেই কৰ্ম্মসমবায়ী  
 দ্রবদ্রব্য বা আপ্ এতৎ শাস্ত্রে শ্রদ্ধা শব্দে কথিত হয় এবং তাহাই কৰ্ম্মকারী  
 পুরুষকে ছ্যালোক্যাখ্যা অগ্নিতে প্রক্ষেপ করে ( লইয়া যায় ) । এ সকল কথা  
 পরে বলা হইবে । এতদনুসারে আপেরই আধিক্য প্রথিত হয়, সেই আধিক্য  
 অনুসারেই অপ্-শব্দের কথন । সুতরাং অপ্-শব্দের কথনে সমুদায় দেহবীজ  
 ভূত সূক্ষ্মের কথন সিদ্ধ হইয়াছে ।

\* দেহান্তরপ্রতিপত্ত্যর্থঃ প্রাণানাং গতিঃ ক্রমতে তস্মাদপি ন কেবলাভিরক্তিঃ পরিবেষ্টতো  
 গচ্ছতাপিতু ভূতান্তরেঃ ।—ইন্দ্রিয়াদির সঙ্গে প্রাণেরও গমন গুনা যায় । প্রাণের নিরাস্রা  
 গতি সম্ভবে না । সুতরাং তদাশ্রয়ীভূত ভূতপক্ষের গমন স্বীকার্য্য । ( প্রাণ শব্দে ইন্দ্রিয় ) ।

প্রাণানাং দেহান্তরপ্রতিপত্তৌ গতিঃ শ্রাব্যতে । ‘তন্মুৎ-  
ক্রান্তং প্রাণোহনুৎক্রামতি প্রাণমনুৎক্রামন্তং সর্বৈ প্রাণা  
অনুৎক্রামন্তি’ ইত্যাদিশ্রুতিভিঃ । সা চ প্রাণানাং গতির-  
শ্রয়মন্তরেণ ন সম্ভবতীত্যতঃ প্রাণগতিপ্রযুক্তানাং তদাশ্রয়-  
ভূতানামপ্যপি ভূতান্তরোপস্থক্তানাং গতিরবগম্যতে । ন  
হি নিরাশ্রয়াঃ প্রাণাঃ কচিদাচ্ছন্তি তিষ্ঠন্তি বা জীবতো-  
হদর্শনাৎ ॥ ৩ ॥

অগ্ন্যাদিগতিশ্রুতেরিতি চেন্ন ভান্ত্বাৎ ॥৪॥\*

স্বাদেতৎ । নৈব প্রাণা দেহান্তরপ্রতিপত্তৌ সহ জীবেন

প্রাণানাং জীবদেহে শাশ্রয়ত্বমবগতম্ । গচ্ছতি জীবদেহে তদন্তবিধায়িনঃ  
প্রাণা অপি গচ্ছন্তীতি দৃষ্টম্ । অতঃ বাটুকৌশিকাদেহাঙ্কক্রামন্তঃ কস্মিন্শ্চিৎ-  
ক্রামত্যুৎক্রামন্তি । স চৈশামনুবিধেয়ঃ স্থগ্ধোদেহোভূতেন্দ্রিয়ময় ইতি গম্যতে ।  
ন ইন্দ্রিয়মাত্রাশ্রয়ত্বমেবাং দৃষ্টং বচন্তব্রাহ্মাশ্রয়ানাং গতিরূপপদ্যোতেতি ।

দেহান্তর প্রাপ্তির জন্য প্রাণেরাও জীবাত্মার সঙ্গে যায়, ইহা শ্রুতিও  
স্বনাইয়াছেন । যথা—“জীব উৎক্রমোদ্যত হইলে মুখ্য প্রাণ তাঁহার অনুগামী  
হয় এবং মুখ্য প্রাণের উৎক্রমোদ্যমে অন্যান্য প্রাণও উৎক্রমোদ্যত হয় ।”  
আশ্রয় ব্যতীত নিরাশ্রয়ে প্রাণগণের অর্থাৎ ইন্দ্রিয়গণের গতি সম্ভব হয়  
না ; সুতরাং বুঝা যায়, ইন্দ্রিয়গণের আশ্রয় স্বরূপ ভূতান্তর পরিমিশ্রিত  
জগদ্ভূত (স্থল) তৎসঙ্গে গমন করে । যখন জীবদশায় প্রাণগণকে নিরাশ্রয়ে  
অবস্থান ও গমন করিতে দেখা যায় না, তখন অল্প অবস্থাতেও তাহা নহে,  
ইহা বুঝিতে হইবে ।

যদি বল, প্রাণাদি অগ্নি প্রভৃতিতে গমন করে, এইরূপ শ্রুতি থাকায়  
প্রাণেরা দেহান্তর প্রাপ্তার্থ জীব সহ গমন করে না, মরণ কালে বাক্  
প্রভৃতি প্রাণ (ইন্দ্রিয়) অগ্ন্যাদি দেবতায় গমন করে, তাহা শ্রুতি কর্তৃক

\* অগ্ন্যাদিগতিশ্রুতেম্মরণকালে বাগাদয়ঃ প্রাণা অগ্নাদীন গচ্ছন্তীতি শব্দাৎ প্রাণা ন  
জীবেন সহ গচ্ছন্তীতি ন কিস্ত গচ্ছতোব । কৃতঃ ? ভান্ত্বাৎ । ভান্ত্ব হি প্রাণাদীনামগ্ন্যা-  
গমনং ন তু তন্মুখ্যম্ ।—মরণ কালে বাগাদি ইন্দ্রিয় অগ্ন্যাদি দেবতায় গমন করে, এই  
শ্রুতি দেখিয়া সে সকল পুনর্জন্ম গ্রহণার্থী জীবের সহিত গমন করে না, এরূপ বলিতে  
পার না । কারণ, ঐ উক্তি (প্রাণাদির অগ্ন্যাদি দেবতায় যাওয়া) গোণ, মুখ্য নহে । অর্থাৎ  
ঐ উক্তির অভিপ্রায় অল্পরূপ । ( ভাষ্যানুবাদে ব্যক্ত আছে ) ।

গচ্ছন্তি । অগ্ন্যাদিগতিশ্রুতেঃ । তথাহি শ্রুতির্মরণকালে বাগাদয়ঃ প্রাণা অগ্ন্যাदीन् देवान् गच्छन्तीति दर्शयति ‘তত্রাস্থ পুরুষস্থ মৃতস্তাহগ্নিং বাগপ্যেতি বাতং প্রাণা’ ইত্যাদিনেতি চেৎ, ন, ভাক্তহাৎ । বাগাদীনামগ্ন্যাদিগতিশ্রুতির্গৌণী লোমস্থ কেশেষু চাদর্শনাৎ । ‘ঔষধীলোমানি বনস্পতীন্ কেশাঃ’ ইতি হি তত্রান্নায়তে । ন হি লোমানি কেশাশ্চোৎপ্লুতৌষধী-র্বনস্পতীংশ্চ গচ্ছন্তীতি সম্ভবতি । ন চ জীবস্থ প্রাণোপাধি-প্রত্যাখ্যানে গমনমবকল্পতে । নাপি প্রাণৈর্কিনা দেহান্তর উপভোগ উপপদ্যতে । বিস্পৃষ্টঞ্চ প্রাণানাং সহ জীবেন গমনমন্য়ত্র শ্রাবিতম্ । অতো বাগাদ্যধিষ্ঠাত্রীণামগ্ন্যাদিদেব-

শ্রাবিতেহপি স্পষ্টে জীবস্য প্রাণেঃ সহ গমনেহগ্ন্যাদিগতিশঙ্কা শ্রুতিবিরো-ধোৎথাপনার্থা । অত্র হি লোমকেশয়োরৌষধিবনস্পতিগমনং দৃষ্টবিরোধাদ্বাক্তং তাবদভ্যুপেয়ম্ । এবঞ্চ তন্মধ্যপতিত্বেন তেষামপি শ্রুতিবিরোধাদ্বাক্তত্বমেবো-চিতমিতি । ভক্তিচোপকারনিবৃত্তিরুক্তা ।

দর্শিত হইয়াছে, যথা—“তখন এই মৃত পুরুষের বাক্যোল্লিখ অগ্নিদেবতায় ও প্রাণ বায়ুদেবতায় অপায় ( লয়প্রাপ্ত ) হয় ।” ইহার প্রতিবাদ এই যে, ঐ উক্তি ( বাক্যাদি অগ্ন্যাদিদেবতায় লীন হই, এই কথন ) ভাক্ত অর্থাৎ গৌণ ( আরোপিত ) । [ বাগাদীনান্...চর্য্যতে ] যখন ওষধিতে ও বনস্পতিতে লোম ও কেশের গমন দৃষ্ট হয় না, অর্থাৎ লোমের ওষধিগমন ও কেশের বনস্পতি-গমন যখন গৌণ, উপচার মাত্র, তখন অবশ্যই তৎসহপাঠিত বাক্যাদির অগ্ন্যাদিগমনও গৌণ ( ভাক্ত বা উপচারিক ) । “অগ্নিং বাগপ্যেতি” ইত্যাদি বাক্য যে স্থানে পঠিত হইয়াছে সেই স্থানেই “লোম সকল ওষধিতে ও কেশ বনস্পতিতে গমন করে ।” এ বাক্যও উচ্চারিত হইয়াছে । লোম ও কেশ কি চলিয়া গিয়া ওষধি ও বনস্পতি প্রাপ্ত হয় ? তাহা হয় না । তাহা সম্পূর্ণ অসম্ভব । অপিচ, প্রাণ জীবের উপাধি, তাহার গমন না মানিয়া কিরূপে জীবের গমন মাথ করিবে ? কল্পনা করিবে ? প্রাণের গমন স্বীকার না করিলে কোনও ক্রমে জীবের দেহান্তর-ভোগ উপপন্ন হইবেক না । প্রাণেরা যে জীবের সহিত যায়, অথ শ্রুতি তাহা স্পষ্টাভিধানে বলিয়াছেন । তাহাতে ইহাই বুঝা যায় যে, জীবদশায় অগ্ন্যাদি দেবতা যে বাক্যাদি-ইন্দ্রি-য়ের উপকার করে, তাহাদের স্বকার্য্যশক্তির সহায়তা করে, মরণকালে সে

তানাং বাগাদ্যপকারিণীনাং মরণকাল উপকারনিবৃত্তিমাত্র-  
মপেক্ষ্য বাগাদয়োহগ্নাদীন গচ্ছন্তীতু্যপচর্য্যতে ॥ ৪ ॥

প্রথমেঃশ্রবণাদিতি চেন্ন তা এব হ্যপপত্তেঃ ॥৫॥\*

শ্রাদেতৎ। কথং পুনঃ পঞ্চম্যামাহতাবাপঃ পুরুষবচসো  
ভবন্তীত্যেতন্নির্দারয়িতুং পার্য্যতে যাবতা নৈব প্রথমেঃশ্রাবপাং  
শ্রবণমস্তি। ইহ হি দ্যুলোকপ্রভৃতয়ঃ পঞ্চাশ্ববঃ পঞ্চানামাহ-  
তীনান্যধারেন্নানীতাঃ। তেষাঞ্চ প্রমুখে ‘অসৌ বাব লোকো  
গৌতমাগ্নিঃ’ ইত্যুপন্যস্ত ‘তস্মিন্নেতস্মিন্নগ্নৌ দেবাঃ শ্রদ্ধাং  
জুহ্বতি’ ইতি শ্রদ্ধা হোম্যদ্রব্যত্বেনাবেদিতাঃ। ন তত্রাপো  
হোম্যদ্রব্যতয়া শ্রুতাঃ। যদি নাম পর্জ্জন্মাদিসূক্তরেষু চতুর্ষ-

পঞ্চম্যামাহতাবাপং পুরুষবচস্বপ্রকারে পৃষ্টে প্রথম্যামাহতৌ অনপাং

সহায়তা বা সে উপকার থাকে না অর্থাৎ নিবৃত্ত হয়। শ্রুতি সেই নিবৃত্তিভাব  
“অগ্নিঃ বাগপোতি” ইত্যাদি ঔপচারিক প্রয়োগে ব্যক্ত করিয়াছেন।

স্বীকার করিলাম, বাক্য অগ্নিতে যায়—ইত্যাদি প্রয়োগ মুখ্য নহে, তাহা  
ঔপচারিক; কিন্তু ভূতান্তরসংযুক্ত আপ্ (জল-ভূত) পঞ্চমী আহুতির পর  
পুরুষাকার প্রাপ্ত হয় (দেহাকারে পরিণত হয়), ইহা তুমি কিসে নিদ্রারণ  
করিতে পার? অর্থাৎ পার না। কেন-না, প্রথমগ্নিতে আপের শ্রবণ  
নাই, তাহাতে শ্রদ্ধার শ্রবণ আছে। অর্থাৎ শ্রদ্ধাই প্রথমগ্নির আহুতি, আপ্  
নহে। শ্রুতি যেখানে আহুতিপঞ্চকের আধার দ্যুলোকপ্রভৃতি অগ্নি-পঞ্চকের  
বর্ণনা করিয়াছেন, সেখানে, প্রথমেই “হে গৌতম! এই লোক অগ্নি” এইরূপ  
বলিয়া পরে বলিয়াছেন—“দেবতারা এই অগ্নিতে শ্রদ্ধাহুতি দান করেন।”  
এই শ্রুতি শ্রদ্ধাকেই প্রথমগ্নির হোমদ্রব্য বলিয়াছেন, আপের আহুতিহ  
বলেন নাই। [যদি...দোষঃ] যদিও পর্জ্জন্ম প্রভৃতি অন্যান্য অগ্নিতে  
শ্রদ্ধাহুতির শ্রবণ নাই, যদিও সে সকল অগ্নিতে আপ্-আহুতির শ্রবণ নাই, না  
থাকিলেও কল্পনার বলে তাহার (আপের) গ্রহণ করিতে পার। কেন-না, সে

\* প্রথমে প্রথমগ্নৌ, অশ্রবণাৎ অপাং হোম্যদ্রব্যতয়াহুপন্যাসাৎ, নাপাং পুরুষবচস্বমিতি  
চেৎ যদি মনাসে, তন্ন মন্তব্যম্। হি যতঃ, তা এব তত্রাপ্যাপ এব, পরিগৃহন্তে শ্রদ্ধাশক্-  
তেতি পুরণীয়ম্। কৃতঃ? উপপত্তেঃ। উপপদ্যতে হৃদ্যোগ্রহণাৎ পুরোত্তরোগ্রহণসম্ভবঃ।—  
পঞ্চাশির প্রথম অগ্নি এতন্মোক, তাহার আহুতি-দ্রব্য আপ্ নহে, কিন্তু শ্রদ্ধা, ইত্যরাং আপ্



গ্নিশ্বপাং হৌমাদ্রব্যতা পরিকল্প্যেত পরিকল্পতাং নাম ।  
 তেষু হৌতব্যতয়োপাত্তানাং সোমাদীনামববল্লত্বোপপত্তেঃ ।  
 প্রথমে হুগ্নৌ শ্রুতাং শ্রদ্ধাং পরিত্যজ্যাহশ্রুতা আপঃ পরিক-  
 ল্প্যন্ত ইতি সাহসমেতৎ । শ্রদ্ধা চ নাম প্রত্যয়বিশেষঃ প্রসিদ্ধি-  
 সামর্থ্যাৎ । তস্মাদযুক্তঃ পঞ্চম্যামাহুতাবপাং পুরুষভাব ইতি  
 চেৎ । নৈম দোষঃ । হি যতস্তত্রাপি প্রথমেহুগ্নৌ তা এবাপঃ  
 শ্রদ্ধাশব্দেনাভিপ্রেয়ন্তে । কুতঃ । উপপত্তেঃ । এবং হাদি-  
 মধ্যাবসানসংজ্ঞানাদনাকুলমেতদেকবাক্যমুপপদ্যতে । ইতরথা  
 পুনঃ পঞ্চম্যামাহুতাবপাং পুরুষবচস্ত্বপ্রকারে পৃষ্ঠে প্রতিবচ-  
 নাবসরে প্রথমাহুতিস্থানে যদ্যনপোহৌমাদ্রব্যং শ্রদ্ধাং নামা-

শ্রদ্ধায়া হৌতব্যাভিধানমসম্বন্ধমুপপন্নঞ্চ । ন হি যথা পশাদিত্যোহুদয়াদয়ো-  
 হব্যবা অবদায় নিষ্কৃয়া হুয়ন্ত এবং শ্রদ্ধা বুদ্ধিপ্রসাদলক্ষণা নিষ্কৃষ্টং বা হৌতং বা

সকল অগ্নির হৌমাদ্রব্য সোম ও বৃষ্টি প্রভৃতি—সে সকলে আপনার আধিক্য  
 আছে—আধিক্য থাকায় সে করনা ( আপনার করনা ) সম্ভব হইতে পারে,  
 কিন্তু কৃতিকথিত প্রথমাগ্নির আহুতিদ্রব্য শ্রদ্ধা, তাহা ত্যাগ করিয়া আপনার  
 গ্রহণ সাহস ব্যতীত অল্প কিছু নহে । প্রসিদ্ধি আছে, শ্রদ্ধা এক প্রকার  
 বিশ্বাস অর্থাৎ নির্মল জ্ঞানবিশেষ । সুতরাং তাহার ( শ্রদ্ধাশব্দের ) অপ্ অর্থ  
 গ্রহণার্থ লক্ষণার অবতারণ করা নিতান্ত অত্যাচাৰ্য্য । এই সকল কারণে  
 বলিয়াছি বা বলিতেছি, পঞ্চমী আহুতিতে আপনার পুরুষভাব, এই সিদ্ধ ও  
 যুক্তিবাহিত । যদি কেহ একরূপ বলেন, আপত্তি করেন, তবে তৎপ্রত্যুত্তরার্থ  
 বলা যাইতেছে, ঐ উক্তি সদোষ অর্থাৎ যুক্তিবাহিত নহে । [ হি...  
 ভবতি ] তৎপ্রতি হেতু এই যে, সেই আপুই প্রথমাগ্নির আহুতিতে শ্রদ্ধা-  
 শব্দে কথিত হইয়াছে এবং তাহাই উপপন্ন হয় । আপ্-অর্থই শ্রদ্ধাশব্দের  
 প্রয়োগ, ইহা স্বীকার করিলে প্রোক্তপ্রস্তাবের উপক্রম, উপসংহার ও মধ্য,  
 সমস্ত মিলিত, একবাক্য বা একার্থপ্রতিপাদক হইতে পারে, নচেৎ একপ্রকার  
 পাঁচ অগ্নির আহুতি নহে । যদি তাহা না হইল, তবে, আপনার পুরুষকবাচ্যতা অর্থাৎ পুরুষা-  
 কারে পরিণত হওয়া কিরূপে সম্ভব বা সাধু হইতে পারে ? এ প্রশ্ন করিতে পার না । কারণ,  
 প্রথমাগ্নির হৌমাদ্রব্য শ্রদ্ধা সত্য ; কিন্তু তাহার অর্থ আপ্ । আপ্-অভিপ্রায়েই শ্রদ্ধা-  
 শব্দের প্রয়োগ । আপ্-অভিপ্রায়ে শ্রদ্ধাশব্দের প্রয়োগ, এইরূপ অর্থ হইলেই পূর্বাগর গ্রহ  
 সম্ভব হয় ।

বতারয়েৎ ততোহন্যথা প্রশ্নোহন্যথা প্রতিবচনমিত্যেকবা-  
ক্যতা ন শ্রাদ্ধাদিতি তু পঞ্চম্যামাহতাবাপঃ পুরুষবচসো ভব-  
ন্তীতি চোপসংহরনৈতদেব দর্শয়তি । শ্রদ্ধাকার্য্যঞ্চ সোম-  
বৃত্ত্যাদি স্থলীভবদবহুলং লক্ষ্যতে । সা চ শ্রদ্ধায়া অপ্ত্বে  
যুক্তিঃ । কারণানুরূপং হি কার্য্যং ভবতি । ন চ শ্রদ্ধাখ্যঃ  
প্রত্যয়ো মনসো জীবন্ত বা ধর্ম্মঃ সন্ ধর্ম্মিণো নিষ্কর্য্য হোমা-  
য়োপাদাতুং শক্যতে পশ্বাদিত্য ইব হৃদয়াদীনীত্যাপ এব  
শ্রদ্ধাশব্দা ভবেয়ুঃ । শ্রদ্ধাশব্দশ্চাপ্নূপপদ্যতে বৈদিকাৎ  
প্রয়োগদর্শনাৎ ‘শ্রদ্ধা বা আপঃ’ ইতি । তনুত্বঞ্চ শ্রদ্ধাসারূপ্যং

শক্যতে । ন চাপ্যেবমৌৎসর্গিকো কারণানুরূপতা কার্য্যন্ত যুক্ত্যতে । তস্মাভ্ধ-

প্রশ্ন ও অগ্রপ্রকার প্রত্যুত্তর হওয়ায় ঐ বাক্য প্রলাপতুল্য হইবে । আপ্  
সকল পঞ্চমী আহতিতে কিপ্রকারে পুরুষশব্দবাচ্য হয়? শ্রুতি যদি এই  
প্রশ্নের প্রত্যুত্তরে প্রথমাহতিস্থানে আপ্ নহে এমন কোন পদার্থ বলিয়া  
থাকেন তাহা হইলে অবশ্যই একপ্রকার প্রশ্ন ও অগ্র প্রকার প্রত্যুত্তর  
হওয়ায় একবাক্যতা ভঙ্গ ও ঐ বাক্য প্রলাপতুল্য হইবে । শ্রুতি “আপ্ পঞ্চমী  
আহতিতে পুরুষ-শব্দ-বাচ্য হয়” এইরূপে উপসংহার করিয়া শ্রদ্ধাশব্দের  
অর্থাত্বেই দেখাইয়াছেন । শ্রদ্ধাহতি হইতে সোম ও বৃষ্টি প্রভৃতি জন্মে  
সুতরাং সে সকল শ্রদ্ধাদ্রব্য এবং স্থল হইলে সে সকলে আপ্-বাহুল্যের  
(জলীয়ভাগের আধিক্যে) লক্ষণা এবং তদনুসারে শ্রদ্ধা-শব্দের গোণার্থ  
আপ্ । কার্য্যমাত্রই কারণের অনুরূপ, কারণের বিরূপ নহে । (অভিপ্রায়  
এই যে, জ্ঞানাত্মক শ্রদ্ধা আহতির অযোগ্য; সুতরাং প্রোক্তস্থলে সে শ্রদ্ধার  
গ্রহণ নহে) । [ ন চ...ভবতি ] শ্রদ্ধা-নামক জ্ঞান মনের অথবা জীবাত্মার  
(ছায়াদি মতে) ধর্ম্ম, তাহা কেহ মন হইতে অথবা আত্মা হইতে পশ্বাদি  
হইতে মাৎসৌকর্ত্তনের ছায়া উৎকর্ত্তন করতঃ অগ্নিতে প্রক্ষেপ করিতে পারে  
না; সে কারণেও বুঝা উচিত, ঐ শ্রদ্ধা-শব্দ জ্ঞানবিশেষ অর্থে প্রযোজিত  
হয় নাই, আপ্ অর্থেই প্রযোজিত হইয়াছে । বেদেও আপ্ অর্থে শ্রদ্ধাশব্দের  
প্রয়োগ দেখা যায় । যথা—“শ্রদ্ধাই আপ্ ।” শ্রদ্ধা স্মৃষ্ণ, দেহবীজ আপ্ ও  
স্মৃষ্ণ, তদনুসারে (স্মৃষ্ণত্বগুণ লক্ষ্য করিয়া) শ্রদ্ধা-শব্দের আপ্-বোধকতা  
সাধু বলিয়া গণ্য । সিংহপরাক্রম নহুযে সিংহশব্দের প্রয়োগ বক্রপ, শ্রদ্ধা-  
সম স্মৃষ্ণ আপে শ্রদ্ধা-শব্দের প্রয়োগও তদ্রূপ । অর্থাৎ উহা গোণ প্রয়োগ ।

গচ্ছন্ত্যাপো দেহবীজভূতা ইত্যতঃ শ্রদ্ধাশব্দাঃ স্ত্যঃ। যথা  
সিংহপরাক্রমোনরঃ সিংহশব্দোভবতি। শ্রদ্ধাপূর্ব্বককর্ম্মসম-  
বায়াচ্চাপ্শু শ্রদ্ধাশব্দ উপপদ্যতে মঞ্চশব্দ ইব পুরুষেষু।  
শ্রদ্ধাহেতুত্বাচ্চ শ্রদ্ধাশব্দোপপত্তিঃ। ‘আপো হ্যস্মৈ শ্রদ্ধাং সং  
নমন্তে পুণ্যায় কর্ম্মণে’ ইতি শ্রুতেঃ ॥ ৫ ॥

অশ্রুতত্বাদিতি চেন্নৈষ্ঠাদিকারিণাং  
প্রতীতেঃ ॥ ৬ ॥\*

অথাপি স্মৃৎ প্রশ্নপ্রতিবচনাভ্যামাপঃ শ্রদ্ধাদিক্রমেণ  
পঞ্চম্যামাহতৌ পুরুষাকারং প্রতিপদ্যেরন্ ন তু তৎসম্পরি-  
ষক্তা জীবা রংহেয়ুরশ্রুতত্বাৎ। ন হ্যত্রাপামিব জীবানাং শ্রাব-  
য়িতা কশিচ্ছব্দোহস্তু। তস্মাদ্রংহতি সম্পরিষক্ত ইত্যুক্ত-

জাহয়মপ্শু শ্রদ্ধাশব্দঃ প্রযুক্ত ইতি। অত এবাহ শ্রুতিঃ “আপোহে”তি।

অন্যার্থঃ পূর্ব্বমেবোক্তঃ। অগ্নিহোত্রে ঘটস্থংক্রান্তিগতিপ্রতিষ্ঠাতৃপ্তিপূনরা-  
বৃত্তিলোকপ্রত্যুত্থানিষ্মিসমিদ্ধুর্নাচ্চিরঙ্গাববিস্কুলিঙ্গেষু প্রশ্নাঃ ঘট তেবাং যঃ

[ শ্রদ্ধা...শ্রুতেঃ ] অপিচ, শ্রদ্ধাখ্য জ্ঞানের সহিত লৌকিক বৈদিক ক্রিয়ার  
হেতু-হেতুমৎ সম্বন্ধ আছে। সে কারণেও তদঙ্গীভূত আপকে শ্রদ্ধা-শব্দে  
উল্লেখ করা যাইতে পারে। যেমন পুরুষকে মঞ্চ-শব্দে উল্লেখ করা যায় সেই  
রূপ। ( মঞ্চস্থ পুরুষই শব্দ করে, কিন্তু লোকে বলে, মঞ্চ শব্দ করিতেছে )।  
উল্লিখিত আপ্ শ্রদ্ধা-মূলক, সে কারণেও আপে শ্রদ্ধা-শব্দের প্রয়োগ।  
শ্রুতিও বলিয়াছেন, “আপ্‌ই পুণ্যকর্ম্মে যজমানের শ্রদ্ধা জন্মায়।” ইত্যাদি।

আপ্ শ্রদ্ধাদিক্রমে পঞ্চমী আহতিতে পুরুষাকার প্রাপ্ত হয়, ইহা প্রশ্ন  
প্রতিবচন-শ্রুতির দ্বারা নির্ণীত হইলেও জীব যে আপ্‌বেষ্টিত হইয়া দেহান্তর  
পাইবার জন্ত গমন করে, তাহা নির্ণীত হয় না। কেন-না, তাহা অশ্রুত অর্থাৎ  
শ্রুতিতে তাদৃশ অর্থের বোধক শব্দ নাই। যেমন আপ্‌বোধক শব্দ আছে,  
তেমনি যদি জীববোধক শব্দ থাকিত, তাহা হইলে অবশ্যই তদ্বারা জীবের  
আপের সহিত গতি বুঝা যাইত। কিন্তু তাহা নাই। যেহেতু নাই, সেই হেতু  
“জীব আপ্পরিষক্ত হইয়া গমন করে” এ কথা অযুক্ত। এই আপত্তির প্রত্যু-

\* অন্ত নামাংগাং গতিন্‌ বৃত্তিঃ সহ জীবোরংহতাশ্রুতত্বাদিত্যাক্ষিপা সমাধত্তে। অশ্রুতত্বাৎ  
শব্দৈরবোধিতত্বাৎ জীবো নান্তিঃ সহ দেহান্তরপ্রতিপত্তয়ে রংহতীতি চেচ্চুচ্যতে তন্মোচ্যতাম্।

মিতি চেৎ, নৈষ দোষঃ । কূতঃ । ইষ্টাদিকারিণাং প্রতীতেঃ ।  
 “অথ যে ইমে গ্রামে ইষ্টাপূর্ত্তে দাতুমিত্যুপাসতে তে ধূমমভি-  
 সম্ভবন্তি” ইত্যুপক্রম্যেচ্চাদিকারিণাং ধূমাদিনা পিতৃযানেন  
 পথা চন্দ্রপ্রাপ্তিঃ কথ্যতি ‘আকাশাচ্চন্দ্রমসমেব সোমো রাজা  
 ইতি । ত এবাহাপি প্রতীয়ন্তে । ‘তস্মিন্নেতস্মিন্নর্থো দেবাঃ  
 শ্রদ্ধাং জুহ্বতি তস্তা আহুতেঃ সোমো রাজা সম্ভবতি, ইতি  
 শ্রুতিসামান্যাত্ । তেষাঞ্চাগ্নিহোত্রদর্শপূর্ণমাসাদিককর্মসাধনভূতা  
 দধিপয়ঃপ্রভৃতয়ো দ্রবদ্রব্যভূয়স্তাং প্রত্যক্ষমেবাপঃ সম্ভবন্তি, তা  
 আহবনীয়ে হুতাঃ সূক্ষ্মা আহুতোহপূর্ব্বরূপাঃ সত্যস্তানিষ্ঠ্যা-  
 দিকারিণ আশ্রয়ন্তি । তেষাঞ্চ শরীরং নৈধনেন বিধানেনাস্ত্যে-

সমাহারঃ যন্তাং সা ঘটপ্রমী । তস্যা নিরূপণং প্রতিবচনম্ । স্বত্ৰাস্তরমবতারয়িতুং

ভর বা খণ্ডন এই যে, সে রূপ শব্দ না থাকা দোষ নহে । অর্থাৎ নির্দর্শিত-  
 স্থলে সাক্ষাৎ তদর্থের বোধক শব্দ না থাকিলেও “ইষ্টাপূর্ত্তাদিককর্মকারী জীব  
 চন্দ্রলোকে গমন করে” এই বাক্যের দ্বারা তদর্থের প্রতীতি হয় । [ অথ...  
 সামান্যতঃ ] “যাহারা ইষ্টাপূর্ত্ত দান করে এবং তদর্থ উপাসনা ( ধ্যান ) করে,  
 তাহারা প্রথমে ধূমে অভিসম্ভূত অর্থাৎ ধূমপ্রাপ্ত হয় ।” এই শ্রুতি বলিতে-  
 ছেন, ইষ্টাপূর্ত্তকর্মকারী জীব ( যজ্ঞাদি উপলক্ষ্যে দান ইষ্ট ) তদ্বিন্ন দান—  
 বাপী কৃপ তড়াগ প্রতিষ্ঠা প্রভৃতি—পূর্ত্ত ) ধূমাদিক্রমে পিতৃযান পথে চন্দ্র  
 প্রাপ্ত হয় অর্থাৎ চন্দ্রলোকে গমন করে । এ অর্থ “আকাশ হইতে চন্দ্রমা  
 প্রাপ্ত হয়, ইনি সোমরাজ” এতৎশ্রুতিতেও প্রতীত হইতেছে । “দেবতার  
 এই অগ্নিতে শ্রদ্ধাহুতি দান করেন, সেই আহুতি হইতে রাজা সোম উৎপন্ন  
 ( পরিপুষ্ট ) হন” এ শ্রুতিতেও সোমরাজ-শব্দ থাকায় শ্রদ্ধা-শব্দ কথিত আপের  
 সহিত জীবের চন্দ্রলোকগতি প্রতীত হয় । [ তেষাঞ্চ...জুহোতীতি ] অগ্নি-

কূতঃ ? ইষ্টাদিকারিণাং প্রতীতেঃ । প্রতীয়তে ইষ্টাদিকারিণাং জীবানামভিঃ সহ গতিঃ শ্রদ্ধাহুতি-  
 বাক্যাত্ । বিবরণস্ত ভাষ্যে দৃষ্টবাম্ ।—শ্রদ্ধাশব্দে আপ্ ও আপের পরিণাম পুরুষ, এতদ্বতয়  
 স্বীকার করিলেও আপের সহিত জীবের গমন হয়, এ কথা অস্বীকার্য্য । কারণ, ঐ তদ্ব অশ্রুত  
 অর্থাৎ শ্রুতিতে তদ্বোধক শব্দ নাই । যদি কেহ একরূপ বলেন, তবে তদ্বতরে বলা যায়, তাহা  
 নহে । অর্থাৎ সে কথা বলিবার উপায় নাই । কারণ, ইষ্টাপূর্ত্তাদিপুণ্যকর্মকারী জীব ধূমাদি  
 অবলম্বনে পিতৃযান পথে চন্দ্রলোকে যায়, গমন করে, এই বাক্যে আপের সহিত জীবের গমন  
 প্রতীত হয় । ভাষ্য দেখ, বিশেষ বিবরণ পাইবে ।

হুগ্ধাভিজো জুহত্যহসৌ স্বর্গায় লোকায স্বাহেতি । ততস্তাঃ  
শ্রদ্ধাপূর্ব্বককর্ম্মসমবায়িত্ব আহতিময্য আপোহপূর্ব্বরূপাঃ  
সত্যস্তানিষ্টাদিকারিণো জীবান্ পরিবেষ্ট্যাহমুং লোকং ফল-  
দানায় নয়ন্তীতি যন্তদত্র জুহোতিনাভিধীয়তে—শ্রদ্ধাং জুহো-  
তীতি । তথাচাহ্মিহোত্রে ষট্প্রশ্নীনির্ব্বচনরূপেণ বাক্যশেষেণ  
'তে বা এতে আহতী হতে উৎক্রামতঃ' ইত্যেবমাদিনাহগ্নি-  
হোত্রাহত্যোঃ ফলারম্ভায় লোকান্তরপ্রাপ্তির্দশিতা । তস্মাদা-  
হতিময়ীভিরস্তিঃ সম্পরিষক্তা জীবা রংহন্তি স্বকর্ম্মফলোপ-  
ভোগ্যেতি স্লিষ্যতে । কথং পুনরিদমিষ্টাদিকারিণাং স্বকর্ম্ম-

শব্দতে—“কথং পুন”রিতি । সোমং রাজানমাপ্যস্বাপক্ষীয়স্বেতি । এবমেতাং-

হোত্র, দর্শ ও পৌর্ণমাস প্রভৃতি যজ্ঞকর্ম্মের সাধন ( উপকরণ ) দদি, ছন্দ ও  
সোমরস প্রভৃতি—সমস্তই দ্রববহুল । স্তবরাং সে সকল আপ্ বলিয়া গণ্য !  
হোমকর্ম্মের দ্বারা সে সকল হৃদ্যতা প্রাপ্ত অর্থাৎ গবমাণ্ডানপ্রাপ্ত হয় ।  
হইয়া অপূর্ব্ব বা অদৃষ্টরূপে পরিণত হয় । অবশেষে তাহা যজ্ঞাদিকারীকে  
আশ্রয় করে । পুরোহিতগণ তাহাদের সেই শরীর মরণনিমিত্তক অস্থ্যষ্টি-  
বিধানে অন্ত্য অগ্নিতে ( শ্মশানাগ্নিতে ) হোম করে—ময়পাঠপূর্ব্বক নিষ্কপ  
করে । মন্ত্বের অর্থ এই—“এই যজ্ঞমান স্বর্গ উদ্দেশে গমন করিরাছেন” ।  
অনন্তর সেই শ্রদ্ধাপূর্ব্বক-পূর্ব্বদেহানুষ্ঠিত-কর্ম্ম-সম্পর্কযুক্তা আহতিময়ী হৃদ্য  
আপ্ অপূর্ব্ব, অদৃষ্ট বা পুণ্যরূপে ( ভবিষ্যদেহের বীজ বা ভবিষ্যৎ পরিণামে  
শক্তিবিশেষরূপে ) পরিণত হইয়া তাহাকে বেষ্টন করতঃ অরূপ ফলদানার্থ  
( পুনর্ভোগ প্রদানার্থ ) সেই সেই লোকে লইয়া যায় । অর্থাৎ তাহারই  
শক্তিতে জীব পুনর্ভোগ্যতন ( দেহ ) লাভ করে । এই তত্ত্বটী “শ্রদ্ধাং  
জুহোতি” এতদ্বাক্যে জুহোতি-শব্দে অভিহিত হইয়াছে । [ তথাচা...স্লিষ্যতে ]  
অগ্নিহোত্র প্রকরণের শেষে ছয়টি প্রশ্ন ও তাহার প্রত্যুত্তর বাক্য আছে, \*  
সে বাক্যও প্রদর্শিত হইয়াছে, যজ্ঞমানের ফলোৎপাদনার্থ অর্থাৎ ভবি-  
ষ্যদ্বোগার্থ তৎসঙ্গে সেই সেই হৃদ্যতা প্রাপ্ত অগ্নিহোত্রাহতি নিচয় লোকান্তর  
পর্য্যন্ত গমন করে । এ সকল দেখিলে স্পষ্টই বুঝা যায়, জীব আহতিময়ী আপ্-  
পরিবেষ্টিত হইয়া স্বকর্ম্মফলভোগের নিমিত্ত গমন করে । [ কথং...পঠতি ]

\* জনক যাজ্ঞবল্ক্যকে অগ্নিহোত্রাহতি সম্বন্ধে ছয়টি প্রশ্ন করেন । উদ্ঘাথা—ভূমি কি  
সায়ংকালের ও প্রাতঃকালের আহতির উৎক্রান্তি, গতি, শ্রজ্জা, কৃষ্টি, পুনরাগমন ও লোকের

কলোপভোগায় রংহণং প্রতিজ্ঞায়তে, যাবতা তেষাং ধূম-  
প্রতীকেন বর্জনা চন্দ্রমসমধিকৃতানামন্নভাবং দর্শয়তি “এষ  
সোমো রাজা তদেবানামন্নং তদেবা ভক্ষয়ন্তি” ইতি। “তে  
চন্দ্রং প্রাপ্যন্নং ভবন্তি তাংস্তত্র দেবা যথা সোমং রাজানমা-  
প্যায়স্বাপক্ষীয়স্বেত্যেবমেতাংস্তত্র ভক্ষয়ন্তি” ইতি চ সমান-  
বিষয়ং শ্রুত্যন্তরম্। ন চ ব্যাত্রাদিভিরিব দেবৈর্ভক্ষ্যমাণানা-  
মুপভোগঃ সম্ভবতীত্যত উত্তরং পঠতি ॥ ৬ ॥

ভান্তং বাহনাত্মবিভ্রাং তথা হি দর্শয়তি ॥৭॥\*

স্তত্র ভক্ষয়ন্তীতি ক্রিয়াসমভিভারেণাপ্যায়নাপক্ষয়ো যথা সোমস্য তথা ভক্ষয়ন্তি।  
সোমময়ান্ লোকানিত্যর্থঃ। অত উত্তরং পঠতি—

প্রশ্ন—ইষ্টাপূর্তাদিকারী অর্থাৎ পুণ্যকর্মকারী জীব স্বকৃতকর্মের ফলভোগার্থ  
আপ্পরিবেষ্টিত হইয়া গমন করে, এ প্রতিজ্ঞা কিরূপে সমর্থিত হইতে পারে?  
অন্য এক শ্রুতি বলিয়াছেন, যাহারা ধূমাবলম্বনপূর্বক পিতৃবান পথে গমন  
করতঃ চন্দ্রপ্রাপ্ত হয়—তাহারা দেবগণের অন্ন (ভক্ষ্য) হয়। যথা—“এই চন্দ্র  
রাজা, ইনি দেবতাদের অন্ন, দেবতারা ইহাকে ভক্ষণ করেন।” “যাহারা  
চন্দ্রপ্রাপ্ত হইয়া অন্ন হয়, দেবতারা তাহাদিগকে চন্দ্রের ন্যায় পুনঃ পুনঃ  
আস্বাদন করতঃ ভক্ষণ করেন।” এ শ্রুতিও পূর্বশ্রুতির সহিত সমানার্থ।  
অতএব, দেবতারা যাহাদিগকে ভক্ষণ করে—ব্যাত্রাদির ন্যায় উদরস্থ করে,  
কিপ্রকারে তাহাদের স্বকর্মফলভোগ হইবে? ইহার প্রত্যুত্তর—

অর্থাৎ ভোগায়তনের উত্থান (উৎপত্তি) জ্ঞান? যাজবল্ক্য ইহার নিরূপণ অর্থাৎ প্রত্যুত্তর দেন।  
তদ্বাচ্য—সেই এই অজ্ঞতিদ্বয় হবনের পর উৎকান্ত হয়, পরে তাহা অন্তরিক্ষ পথে দ্রালোকে  
যায়, দ্রালোকরূপ আহবনীয়কে প্রতিষ্ঠা করে,—দ্রালোককে পরিত্যক্ত করে, পরে তাহা পুনরা-  
গত হয়, অনন্তর পৃথিবীতে পুরুষে ও স্ত্রীদেহে জাত হয়, তৎপরে তাহা পুরুষাকারে উপ্তিত  
অর্থাৎ উৎপন্ন বা পরিণত হয়।

\* তেবামন্নত্বকথনং ভান্তং ন তু চর্যগনিগরণাভাং মুখাম্। হি যতঃ শ্রুতিবপনাস্ত্রবিদা-  
স্তেযামন্নাস্ত্রবিদাদেব তথা দর্শয়তি পশুদেবভোগাতাং প্যাপয়তি ন তু চর্যগীয়ভাবমিতি  
সূত্রার্থঃ।—চন্দ্রলোকপ্রাপ্ত পুণ্যকর্মকারী জীব দেবতার অন্ন অর্থাৎ ভক্ষ্য, এ কথা মুখ্য নহে,  
কিন্তু ভান্ত অর্থাৎ উপচারিক। কেননা, তাহারা অনাস্ত্রবিৎ—পক্ষ্যগ্নিবিদ্যা বিদিত নহে।  
যেহেতু তাহারা পক্ষ্যগ্নিবিদ্যা বিদিত নহে, সেই হেতু শ্রুতি তাহাদিগকে পশুর ন্যায় দেবভোগ্য  
বলিয়াছেন। দেবতারা পশু চর্যগ করেন না, তাহাদের দ্বারা তৃপ্তিমাত্র আহরণ করেন।

বাশব্দশ্চেদিতদোষব্যবর্তনার্থঃ । ভাস্ক্রমেষামন্নত্বং ন মুখ্যম্ । মুখ্যে হন্নত্বে ‘স্বর্গকামো যজেত’ ইত্যেবজ্ঞাতীয়কাধিকারশ্রুতিরূপরূপেত্যত । চন্দ্রমণ্ডলে চেদিকাদিকারিণামুপভোগে ন স্তাৎ কিমর্থমধিকারিণ ইত্যাদ্যাসবহুলং কৰ্ম্ম কুর্য্যুঃ । অন্নশব্দশ্চোপভোগহেতুত্বসামান্যাদনন্নেহুপ্যুপচর্য্যমাণো দৃশ্যতে—যথা বিশোহন্নং রাজ্ঞাং পশবোহন্নং বিশাম্, ইতি । তন্মাদিকল্পীপ্ৰাণিনিদ্রাদিভিরিব গুণভাবোপগতৈরিকাদিকারিভিঃ স্বেদবিহরণং দেবানাং তদেবৈষাং ভক্ষণমভিপ্রেতং ন মোদকাদিবচ্চর্কণং নিগরণং বা । “ন বৈ দেবা অশ্রুস্তি ন পিবন্ত্যতদেবামৃতং দৃষ্ট্বা তৃপ্যন্তি” ইতি হি শ্রুতির্দেবানাং

কৰ্ম্মজনিতকলোপভোগকর্ত্তা হধিকারী ন পুনরুপভোগ্যঃ । তন্মাচ্ছন্দসা-  
লোক্যমুপগতানাং দেবাদিভক্ষ্যত্বে স্বর্গকামো যজেতেতি যাগভাবনায়াঃ কল্প-

বা-শব্দের প্রয়োগে প্রদত্ত দোষের নিষেধ দেখান হইয়াছে । অর্থাৎ ঐ দোষ বা ঐ আপত্তি হইতে পারে না । কারণ, ঐ অন্নত্ব-কথন মুখ্য নহে ; কিন্তু ভাস্ক্র অর্থাৎ ঔপচারিক । ঐ অন্নত্ব মুখ্য হইলে অর্থাৎ চর্কণপূর্ব্বক নিগরণীয় রূপ হইলে ( গেলা বা গলাধঃকরণ করা হইলে ), “অধিকারী স্বর্গকামনায় যাগ করিবেক” ইত্যাদি শ্রুতি নিরুদ্ধা হয় । লোকসকল স্বুথভোগের লোভেই যাগপ্রবৃত্ত হয়, কিন্তু চন্দ্রমণ্ডলে বা স্বর্গে গিয়া যদি সে পর পরিবর্তে দেবতার ভক্ষ্য হইতে হয়, তাহা হইলে লোকে কিজন্ত দেশকর যজ্ঞাদি করিবে ? করিবেক না । না করিলেই ঐ ঐ শাস্ত্রের নিরোধ বা আনর্থক্য হইল । অতএব, শাস্ত্র-সার্থক্য রক্ষার নিমিত্ত বলিতে হইবেক, মানিতে হইবেক, ঐ অন্ন-শব্দ গোণ, মুখ্য নহে । যেমন ভক্ষ্য-দ্রব্য সকল ভোগের সাধন ( উপকরণ ), তেননি, চন্দ্রলোকগত জীবেরা দেবগণের ভোগের সাধন ( উপকরণ ) । শ্রুতি এই অভিপ্রায়েই চন্দ্রলোকপ্রাপ্ত জীবদিগকে দেবগণের অন্ন বলিয়াছেন । শত শত স্থানে ভোগোপকরণত্ব বিধায় অন্ন পদার্থে অন্নশব্দের ঔপচারিক প্রয়োগ দেখা যায় । যেমন রাজগণের অন্ন বৈষ্ণব এবং বৈষ্ণবের অন্ন পশু, ইত্যাদি । ( বৈষ্ণবের রাজাদিগের ভোগের উপায়, সে বিধায় তাহারা রাজাদিগের অন্ন অর্থাৎ ভোগের জিনিষ । ) [ তন্মা-...বারয়তি ] অতএব, ইহ-লোকে মনুষ্যেরা যেমন বাঞ্ছিত স্ত্রী, পুত্র

চৰ্ক্ষণাদিব্যাপারঃ বারয়তি । ত্বেদ্যেচ্চৌদিকারিণাং দেবান্  
প্রতি গুণভাবোপগতানামপ্যুপভোগ উপপদ্যতে রাজোপ-  
জীবিনামিব পরিজনানাম্ । অনান্নবিদ্বাচ্চৌদিকারিণাং  
দেবোপভোগ্যতাব উপপদ্যতে । তথা হি শ্রুত্বিন্নান্নবিদাং  
দেবোপভোগ্যতাং দর্শয়তি—“অথ বোহিত্যাং দেবতামুপাস্তে-  
হিত্যোহসাবিত্যোহহমস্মীতি ন স বেদ যথা পশুরেবং স দেবা-  
নাম” ইতি । স চাস্মিন্‌পি লোক ইচ্চাদিভিঃ কৰ্ম্মভিঃ প্রীণ-  
য়ন্ পশুবদেবানামপ্যকরোহ্যনগ্নিমপি লোকে তদুপজীবী  
তদাদিচ্চ ফলমুপভুক্তানঃ পশুবদেব দেবানামপ্যকরোহীতি

পেক্ষিতোপায়ভারূপবিধিষ্কৃতিবিরোধাদমশদোভোক্তৃণামেব সতাং দেবোপজী-  
বিতামাত্রেন ভোক্তাগময়িতব্যো ন তু চৰ্ক্ষণনিগরণাভ্যাং মুখ্য ইতি । অত্রৈবার্থে

ও মিত্রাদি লইয়া সুখে বিহার করে, সেই সেই জীপুত্রাদি যেমন সেই বিহর্তা  
পুরুষের ভোগের উপকরণ, তেমনি, দেবতারাও ইষ্টাপূর্ত্তাদি পুণ্যকৰ্ম্মকারী  
সেই সেই জীবদিগকে লইয়া সুখে বিহার করেন, তদনুসারে তাঁহারা দেব-  
গণের ভোগের সাধন,—অনের ছায় উপকরণ,—সুতরাং অন্ন । প্রোক্তস্থলে  
ঐরূপ অন্নই অভিপ্রেত, এবং ঐরূপ ভক্ষণই অন্ন-শ্রুতির তাৎপর্য । যে ভক্ষণ  
চৰ্ক্ষণ ও নিগরণ ( গিলিয়া ফেলা ) দ্বারা নিষ্পন্ন হয়, নিদর্শিতস্থলে সে ভক্ষণ  
নহে । মনুষ্য মোদক চৰ্ক্ষণ করে, চৰ্ক্ষণ করিয়া নিগরণ ( গলাধঃকরণ ) করে,  
তাহাকেই লোকে মুখ্য ভক্ষণ বলে । কিন্তু দেবতারা চন্দ্রলোকগত জীবকে  
সেক্রমে ভক্ষণ করেন না । সুতরাং তাঁহারা তাঁহাদের মোদকাদির ছায়  
অন্ন নহেন । “দেবতারা গলাধঃকরণরূপ ভক্ষণ ও পান করেন না, তাঁহারা  
সেই সেই অমৃত ( স্নাত্‌সাধন ) দেখিয়াই তৃপ্ত হন ।” এ শ্রুতিও দেবগণের  
চৰ্ক্ষণাদি ব্যাপার নাই বলিয়াছেন । [ তেবাং...গম্যতে ] যেমন রাজোপজীবী  
পরিজনগণের স্নাত্‌ভোগ সম্ভবে ও উপপন্ন হয়, তেমনি, দেবানুগামী ইষ্টাদি-  
কারী জীবেরও স্বকৰ্ম্মফলভোগ সম্ভবে ও উপপন্ন হয় । ইষ্টাদিকারীরা কৰ্ম্মী,  
তাহারা আত্মতত্ত্বজ্ঞ নহে, সেই জ্ঞ তাহারা দেবগণের উপভোগ্য বা ভোগো-  
পকরণ । শ্রুতিও অনান্নজ্ঞ জীবের দেবভোগ্যতা দেখাইয়াছেন । যথা—“যে  
উপাসক আত্মভিন্ন দেবতার উপাসনা করে, আমি এই ও ইনি আমার  
উপাস্ত, এইরূপ ভেদ-বুদ্ধি অবলম্বন করে, যে আপনাকে জানেনা অর্থাৎ সে  
অনান্নজ্ঞ । যজ্ঞ পশু ; সেও দেবগণের নিকট তজ্ঞপ ।” সে এ লোকে যাগ



গম্যতে । অনাস্ববিদ্যাং তথা হি দর্শয়তি ইত্যন্তা ব্যাখ্যা ।  
 অনাস্ববিদো ছেতে কেবলকর্শ্ণিণ ইষ্টাদিকারিণো ন জ্ঞান-  
 কর্শ্ণসমুচ্চয়ানুষ্ঠায়িনঃ । পঞ্চাগ্নিবিদ্যামিহাস্ববিদ্যোত্পচরন্তি  
 প্রকরণাং । পঞ্চাগ্নিবিদ্যাবিহীনত্বাচ্ছেদমিষ্টাদিকারিণাং গুণ-  
 বাদেনান্নমুদ্রাব্যতে পঞ্চাগ্নিবিদ্যা প্রশংসায়ৈ । পঞ্চাগ্নিবিদ্যা  
 ইহ বিধিৎসিতা বাক্যতাৎপর্যাবগনাং । তথা হি শ্রুত্যন্তরং  
 চন্দ্রমণ্ডলে ভোগসম্ভাবং দর্শয়তি ‘স সোমলোকে বিভূতি-  
 মনুভূয় পুনরাবর্ততে’ ইতি । তথানুদপি শ্রুত্যন্তরং ‘অথ যে  
 শতং পিতৃণাং জিতলোকানামানন্দাঃ স একঃ কর্শ্ণদেবানামা-  
 নন্দো যে কর্শ্ণা দেবতমভিসঞ্জয়ন্তে’ ইতীষ্টাদিকারিণাং

শ্রুত্যন্তরং সঙ্গচ্ছত ইত্যাহ—‘তথা হি দর্শয়তি’ শ্রুতিরনাস্ববিদ্যামনাস্ববিদ্যাদেব  
 পশুবদেবোপভোগ্যতাং ন তু চর্চণীয়তয়া । যথা হি বলীবর্দাদিরো ভুজানা  
 অপি স্বকলং স্বমিনোহলাদিবহনেনোপকূর্ক্কাণা ভোগ্যা এবং পরমতত্ত্ববিদ্যাংস  
 ইষ্টাদিকারিণ ইহ দধিপয়ঃপুরোডাশাদিনাহমুয়িংশ্চ লোকে পবিচারকতয়া  
 দেবানামুপভোগ্যা ইতি শ্রুতার্থঃ । অথ বা ‘অনাস্ববিদ্যাত্তথা হি দর্শয়তীতা-  
 স্তাহন্তা ব্যাখ্যা’ । আস্ববিং পঞ্চাগ্নিবিদ্যাবিং । ন আস্ববিং অনাস্ববিং ।  
 যো হি পঞ্চাগ্নিবিদ্যাং ন বেদ তং দেবা ভক্ষয়ন্তীতি নিন্দাতে পঞ্চাগ্নিবিদ্যাং  
 স্তোতুং তস্তা এব প্রকৃতত্বাং । তদনেনোপচারস্ত প্রয়োজনমুক্তম্ । উপচ-  
 রনিমিত্তমল্পপত্রিমাহ—“তথা হি” “দর্শয়তি” । শ্রুতিভৌকৃত্বম্ । “স সোম-  
 লোকে বিভূতিননুভূয়ে”তি । শেষমতিরোহিতার্থম্ ।

যজ্ঞাদি কর্শ্ণের দ্বারা দেবগণের সন্তোষ উৎপাদন করতঃ পশুর ছায় উপকার  
 করে, এবং পরলোকেও দেবোপজীবী হইয়া দেবতাদের আদেশ প্রতিপালন  
 পূর্বক ষোপার্জিত কর্শ্ণের ফলভোগ ও পশুর ছায় দেবোপকার করিতে  
 থাকে । [ অনাস্ব...ষ্ঠায়িনঃ ] অন্ত প্রকার ব্যাখ্যা এই যে, ইষ্টাদিকর্শ্ণকারীরা  
 কেবল কর্শ্ণী, আস্ববিং নহে । অর্থাৎ জ্ঞান ও কর্শ্ণ, উভয়ানুষ্ঠায়ী নহে ।  
 [ পঞ্চাগ্নি...দর্শয়তি ] অনাস্বজ্ঞ জীব দেবভোগ্য হয়, এই বাক্যে যে আস্বজ্ঞ  
 বা আস্ববিদ্যা অভিহিত হইয়াছে, প্রকরণ অনুসারে তাহা পঞ্চাগ্নিবিদ্যাতে  
 পর্যাবর্তিত । অর্থাৎ পঞ্চাগ্নিবিদ্যাই উপচার ক্রমে আস্ববিদ্যা-শব্দে কথিত  
 হইয়াছে । ইষ্টাদিকারীরা পঞ্চাগ্নিবিদ্যা-বিহীন, অর্থাৎ তাহারা পঞ্চাগ্নি  
 উপাসনায় অনভিজ্ঞ বলিয়া পঞ্চাগ্নিবিদ্যার প্রশংসার্থ ও তদনভিজ্ঞদিগের

দেবৈঃ সম্বসতাং ভোগপ্রাপ্তিং দর্শয়তি । এবং ভাক্ত্বাদম-  
ভাববচনশ্চেষ্ঠাদিকারিণো জীবা রংহন্তীতি প্রতীয়ন্তে । তস্মা-  
দ্রংহতি সম্পরিস্কৃত ইতি যুক্তমেবোক্তম্ ॥ ৭ ॥

কৃতাত্যয়েহ্নুশয়বান্ দৃষ্টস্মৃতিভ্যাং

যথৈতমনেবঞ্চ ॥ ৮ ॥\*

ইচ্ছাদিকারিণাং ধূমাদিনা বর্জনা চন্দ্রমণ্ডলমধিরূঢ়াণাং

নিদানার্থ ইষ্টাদিকর্মকারাদিগকে দেবগণের অন্ন বলা হইয়াছে । প্রোক্ত বাক্যের যেরূপ তাৎপর্য, তাহাতে স্থির হয়, পঞ্চাগ্নিবিদ্যাই ঐ প্রকরণের বিবিসিত । চন্দ্রমণ্ডলে যে ভোগ আছে তাহা শ্রত্যস্তরেও প্রদর্শিত হইয়াছে । যথা—“সেই উপাসক জীব চন্দ্রলোকে ঐশ্বর্য্য অনুভব করিয়া পুনরাবর্তিত হয় ।” এ কথা অল্প শ্রুতিতেও আছে । যথা—“পিতৃলোকজরীর যে আনন্দ, কর্মদেবদিগের সেই আনন্দ । যাহারা কর্মের দ্বারা দেবদ্ব লাভ করে, তাহারা কর্মদেব ।” এ শ্রুতিতেও ইষ্টাদিকর্মকারীর দেবগণের সহিত বসতি ও সুখভোগ শ্রুত হইতেছে । [ এবং—যুক্তমেবোক্তম্ ] অতএব, শ্রুতি যে বলিয়াছেন, ইষ্টাদিকারীরা চন্দ্রমণ্ডলে গিয়া দেবগণের অন্ন হয়, প্রদর্শিত কারণে তাহা মুখ্য নহে ; কিন্তু ভাক্ত্ব অর্থাৎ গোণ । যেহেতু গোণ, সেই হেতু হত্বকারের “রংহতি সম্পরিস্কৃতঃ” এ কথা যুক্তিযুক্ত ।

ইষ্টাপূর্ত্তাদিকর্মকারী ধূমাদি পথে চন্দ্রলোকে আরোহণ করে—আবার ভোগান্তে পুনরবতরণ করে, ইহা শ্রুতিকর্ত্তক কথিত হইয়াছে । যথা—“বাবং

\* ইদানীমাগতিং নিকপয়তি । কৃতস্ত অমুক্তিতস্ত ইষ্টাদেঃ কর্মণঃ অত্যায়ে ভোগেনোপক্কেয় সতি, অনুশয়বান্ ভুক্তাবশিষ্টকর্মণা সহিতচন্দ্রলোকাদিমং লোকমবরোহত্যাপগচ্ছতি পুনর্জন্ম-প্রতিপদ্যত ইত্যর্থঃ । কৃত এতজ্জজায়তে ? তত্রাহ দৃষ্টেতি । শ্রুতিস্মৃতিভ্যামিত্যর্থঃ । কেন পথাংবরোহতীজ্ঞপেঞ্চায়ামাহ যথৈতি । যথৈতং যথাগতং যেন মার্গেণ গতবান্ তেনৈব মার্গেণ অনেবঞ্চ তদ্বিপব্যায়ণ চ । বিপর্য্যয়োহধিকোহব্জাদিঃ ।—যাহারা এই লোকে ইষ্টাদিকর্মের দ্বারা পুণ্য সঞ্চয় করিয়া দেহান্তে চন্দ্রলোকে গিয়াছে তাহারা সে স্থানে নিরন্তর কর্মানুরূপ সুখসন্তোষ করিতে থাকে । ভোগ করিতে করিতে ক্রমে পুণ্যক্ষয় হয় । পুণ্যক্ষয় হইলে সে আর স্থানে থাকিতে পারে না । কিছু শেষ থাকিতে থাকিতেই তাহারা পুনর্বার এতলোকে আগমন করে অর্থাৎ জন্মগ্রহণ করে । এ তথা শ্রুতি ও স্মৃতি উভয় প্রমাণে প্রমিত । তাহারা যে পথে ও যে ক্রমে চন্দ্রারোহণ করিয়াছিল অবতরণকালে সেই পথে ও সেই ক্রমে পৃথিবীতে আগমন করে । শ্রুতিতে আরোহণ পথের যেরূপ ক্রম বর্ণিত আছে, অবরোহণ পথের ক্রমে তদপেক্ষা কিছু অধিক পদার্থ কথিত হইয়াছে । সে অধিক অবন অর্থাৎ আকাশ প্রভৃতি কএকটি ।

ভুক্তভোগানাং ততঃ প্রত্যবরোহ আশ্রায়তে ‘তস্মিন্ যাবৎ সম্পাতমুখিহাহৈতমেবাশ্রয়ানং পুনর্নিবর্তন্তে যথৈতম্’ ইত্যারভ্য যাবৎ ‘রমণীয়চরণা ব্রাহ্মণাদিযোনিমাপদ্যন্তে কপুয়চরণাঃ শ্বাদিযোনিম্’ ইতি। তত্রৈদং বিচার্যতে। কিং নিরন্তরশা ভুক্ত-  
কৃৎস্নকর্মাণোহবরোহন্ত্যাহোষিৎ সানুশয়া ইতি। কিন্তুাবৎ প্রাপ্তম্। নিরন্তরশা ইতি। কুতঃ। যাবৎসম্পাতমিতি বিশেষণাৎ। সম্পাতশব্দেনাত্র কর্ম্মাশয় উচ্যতে সম্পত্যন্ত্যেনো-  
শ্রাশ্লোকাদমুং লোকং ফলোপভোগায়োতি। যাবৎসম্পাতমুখি-  
হেতি চ কৃৎস্নশ তস্মা তত্রৈব ভুক্ততাং দর্শয়তি। ‘তেষাং যদা তৎপর্যাবৈতি’ ইতি চ ঋত্যান্তরেণৈষ এবার্থঃ প্রদর্শ্যতে।  
স্বাদেতৎ। যাবদমুখিশ্লোকে উপভোক্তব্যং কর্ম্ম তাবদুপ-

“যাবৎ সম্পাতমুখিহেতি। যাবদুপবন্ধাং যৎকিঞ্চিৎ করোত্যয়মিতি চ যৎকিঞ্চিৎ কর্ম্ম কৃতং তস্মাস্তং প্রাপ্যোতি শ্রবণাৎ। প্রায়শ্চ চৈকপ্রযটকেন সকলকর্মাভিব্যঞ্জকত্বাৎ। ন খর্বভিব্যক্তিনিমিত্তস্ত সাধারণোহভিব্যক্তিনিয়-  
মোযুক্তঃ। ফলদানাভিমুখীকরণাভিব্যক্তিঃ। তস্মাৎ সমস্তমেব কর্ম্মফলমুপ-  
ভোজিতবৎ স্বকলবিরোধি চ কর্ম্ম। তস্মাচ্ছ্রুতৈরুপপত্তেশ্চ নিরন্তরশয়ানামেব

কর্ম্ম তাবৎ সেই চন্দ্রলোকে বাস করে; পরে, যথাগত পথে এতলোকে প-  
রাগত হয়। রমণীয়াচারীরা ব্রাহ্মণাদি যোনিতে ও পাপাচারীরা কুকুরাদি  
যোনিতে—” ইত্যাদি। [ তত্রৈদং... প্রদর্শ্যতে ] এ বিষয়ে এই বিচার উপস্থিত  
হইতেছে যে, তাহারা নিঃশেষিতরূপে কর্ম্মফলভোগ করিয়া অবতরণ করে ?  
কি কিছু শেষ থাকিতে অবতরণ করে ? প্রথমতঃ পাওয়া যায়, নিরন্তরশ  
হইলে অর্থাৎ সঞ্চিতদৃষ্ট নিঃশেষিত হইলে অবতরণ করে। কেন-না, ঐ  
স্থানে যাবৎ সম্পাতং—সম্পাতন পর্য্যন্ত চন্দ্রলোকে বাস করে, এইরূপ উক্তি  
আছে। বাহার দ্বারা ফলভোগার্থ পরলোকে সম্যক্ পরিপতিত হয়, গমন  
করে, এইব্যাপ্তিতে সম্পাতশব্দে কর্ম্মাশয়, সূত্রাৎ যাবৎসম্পাতং—ঋতি  
সেখানে সমুদায় কর্ম্মের ফলভোগ বলিয়াছেন। “যখন সেই ইষ্টাদিপূণ্যাকর্ম্ম-  
কারীদিগের কর্ম্ম (পুণ্য) পরিক্ষীণ হয়—তখন তাহারা পুনর্বার ঐ লোকে  
আইসে।” এ ঋতিও ঐ অর্থ দেখাইয়াছেন—বলিয়াছেন। [ স্বাদেতৎ...দর্শ-  
য়তি ] যে পরিমাণ কর্ম্ম সেই লোকের উপভোগপ্রদানে শক্তি—সেখানে সেই

ভুঙ্ত ইতি কল্পয়িষ্যামিতি নৈবং কল্পয়িতুং শক্যতে যৎ-  
কিঞ্চৈত্যত্র পরামর্শাৎ । ‘প্রাপ্যান্তং কর্মণস্তস্মৈ যৎকিঞ্চৈহ  
করোত্যম্ । তস্মাল্লোকাৎ পুনরৈত্যস্মৈ লোকাং কর্মণে’  
ইত্যপ্যপরা শ্রুতিযৎকিঞ্চৈত্যবিশেষপরামর্শেন কৃৎস্নস্তে-  
কৃতস্য কর্মণস্তত্র ক্ষয়িততাং দর্শয়তি । অপি চ প্রায়ণমনা-  
রক্ষফলস্য কর্মণোহভিব্যঞ্জকম্ । প্রাক্ প্রায়ণাদারক্ষফলেন  
কর্মণা প্রতিবন্ধস্তাভিব্যক্ত্যনুপপত্তেঃ । তচ্চাবিশেষাৎ যাবৎ  
কিঞ্চিদনারক্ষফলং তস্য সর্বস্তাভিব্যঞ্জকম্ । ন হি সাধারণে  
নিমিত্তে নৈমিত্তিকমসাধারণং ভবিতুমহতি । ন হ্যবিশিষ্টে

চরণাচারাদবরোহো ন কর্মণঃ । আচারকর্মণী চ শ্রুতেঃ প্রসিদ্ধভেদে । যথা-  
কারী যথাচারী তথা ভবতীতি । তথা চ রমণীয়চরণাঃ কপূরচরণা ইত্যাদিচারমেব  
যোনিনিমিত্তমুপদিশতি ন তু কর্মবতাং বা কর্মশীলে হে অপ্যবিশেষণানু-  
শয়স্তথাপি যদ্যপ্যরমিষ্টাপূর্তকারী স্বয়ং নিদ্রচ্ছয়োদ্রুতঃ সোদ্রুতঃ তথাপি পিত্রা-  
দিগতানুশরবশাদ্বিদিপাকান্ জাত্যাবুভোগাংশ্চন্দ্রলোকাদবরহানুভবিষ্যতি ।  
স্বর্যতে হত্য়ন্ত সূরুতচ্ছ্রুতাত্যামত্য়ন্ত তৎসম্বন্ধিনস্তৎফলভাগিতা—‘পতত্যর্দ্ধ-  
শরীরেণ যন্ত ভার্য্যা সুরাং পিবেৎ’ ইত্যাদি । তথা শ্রাদ্ধবৈদ্যানরীরেষ্ট্যাদেঃ  
পিতাপুত্রাদিগামিফলশ্রুতিঃ । তস্মাদ্যাবৎ সম্প্রতিমিত্যুপক্রমানুরোধাৎ যৎ  
কিঞ্চৈহ করোতীতি চ শ্রুত্যন্তরানুসারাদ্রমণীয়চরণদ্বয়ং সদ্বন্ধান্তরগতমিষ্টাপূর্ত-  
কারিণি ভাক্তং গমরিতব্যম্ । তথা চ নিরনুশয়ানামেব ভুক্তভোগানামবরোহ

পরিমাণ কর্মের ফলভোগ হয়, একরূপ কল্পনা করিতে পার না । কারণ যে, অত্র  
শ্রুতিতে যৎকিঞ্চিৎ—যে কিছু—এইরূপ বিশেষণ আছে । যথা—“জীব ইহ-  
লোকে যে-কিছু কর্ম কর, ভোগের দ্বারা সে সমস্তের অন্ত অর্থাৎ নাশ হইলে  
পুনঃ কর্ম করিবার জন্য ইহলোকে আগমন করে ।” এই শ্রুতি নির্বিশেষরূপে  
যৎকিঞ্চিৎ—যে-কিছু—এইরূপ প্রয়োগ করিয়াছেন । তাহাতে দেখাইয়াছেন,  
জানাইয়াছেন, এতলোককৃত সমস্ত কর্মই চন্দ্রলোকে ভোগদ্বারা ক্ষয়প্রাপ্ত  
হয় । [ অপিচ...পদ্যভ্র ] অত্র হেতু এই যে, অর্থাৎ ঐ বিষয়ে যুক্তান্তর এই  
যে, মরণ যাবস্ত অনারক্ষফল কর্মের অভিব্যঞ্জক । যে সকল কর্ম ফলদানে উন্মুখ  
হয় নাই, সঞ্চিত বা স্তিমিত থাকে, মরণ উপলক্ষ্যে সে সকল ফলদানে উন্মুখ  
বা উদ্যত হয় । অতএব, মরণের পূর্বে অনারক্ষফল কর্ম সকল আরক্ষফলকর্মে  
প্রতিবন্ধ থাকায় তৎকালে ( মরণের পূর্বে, সে সকলের অভিব্যক্তি হওয়া

প্রদীপসন্নিধৌ ঘটোহভিব্যজ্যতে ন পট ইত্যুপপদ্যতে।  
তস্মান্নিরনুশয়া অবরোহন্তীত্যেবং প্রাপ্তে ক্রমঃ।—কৃতা-  
ত্যয়েহনুশয়বানিতি। যেন কর্মরুদ্দেশন চন্দ্রমসমাক্রুতাঃ  
ফলোপভোগায় তস্মিন্নুপভোগেন ক্ষয়িতে তেষাং যদস্ময়ং  
শরীরং চন্দ্রমস্তুপভোগায়ারকং তদুপভোগক্ষয়দর্শনজশোকাগ্নি-  
সম্পর্কাৎ প্রবিলীয়তে সবিত্তকিরণসম্পর্কাদিব হিমকরকে

ইতি প্রাপ্ত উচ্যতে। যেন কর্মকলাপেন ফলমুপভোজিতং তস্মিন্নতীতেহপি  
সানুশয়া এব চন্দ্রমণ্ডলাদবরোহন্তি। কৃতঃ। দৃষ্টম্ভূতিভ্যাম্। প্রত্যক্ষদৃষ্টা শ্রুতি-  
দৃষ্টশব্দবাচ্যা। স্মৃতিশ্চোপপত্তা। অথ বা দৃষ্টশব্দেনোচ্চাবচরূপোভোগ উচ্যতে।  
অয়মভিসন্ধিঃ—কপূরচরণা রমণীয়চরণা ইত্যবরোহতামেতদিশেষণম্। ন চ  
সতি মুখ্যার্থসম্ভবে সম্বন্ধিমাত্রোপচরিতার্থত্বং ভ্রায়াম্। ন চোপক্রমবিরোধ-  
চ্ছূত্যন্তরবিরোধোচ্চ মুখ্যার্থসম্ভব ইতি সাম্প্রতম্। দত্তফলেষ্টাপূর্ত্তকর্ম্যাপেক্ষ-  
য়াহপি যাবৎ পদস্ত যৎ কিঞ্চিৎ পদস্ত চোপপত্তেঃ। ন হি যাবজ্জীবমগ্নিহোত্রং  
জুহুয়াদিতি যাবজ্জীবমাহারবিহারাদিসমনয়েহপি হোমঃ বিধত্তে। নাপি মধ্যা-  
হ্নাদাবপি তু সায়াংপ্রাতঃকালাপেক্ষয়া। সায়াংপ্রাতঃকালবিধানসামর্থ্যাৎ কালস্ত  
চানুপাদেয়বসন্তঃশ্রুতাপি নিমিত্তানুপ্রবেশান্তত্রেবমিতি চেৎ, ন, ইহাপি  
রমণীয়চরণা ইত্যাদ্যেচ্ছূখ্যার্থানুরোধান্তদুপপত্তেঃ। তৎ কিমিদানীমুপপত্তং ন।

অব্যক্ত—যুক্তিবহিভূত। যখন কোন বিশেষাভিধান নাই, তখন ইহাই বুদ্ধিতে  
হইবে যে, যে-কিছু সঙ্কিত বা স্তিমিত (অনারক্ষক) কর্ম থাকে—মরণ  
সমুদায়কে অভিব্যক্ত অর্থাৎ ফলদানে উন্মুখ করান। নিমিত্ত বা কারণ সাধা-  
রণ; নৈমিত্তিক বা কার্য্য অসাধারণ, ইহা কোনও ক্রমে সম্ভব হয় না।  
দীপের নৈকট্যাদি সম্বন্ধের কোনরূপ ইতর বিশেষ নাই অথচ ঘট অভিব্যক্ত  
হয় ও পট অভিব্যক্ত হয় না, এ বিষয় বা এ কথা সর্বথা অনুপপন্ন।  
[ তস্মান্নিরনুশয়া...বানিতি ] এই সকল যুক্তিতে পাওয়া যায়, চন্দ্রলোকস্থ জীব  
অনুশয়শূন্য হইয়া (নিরবশেষ কর্মফল ভোগ করিয়া) এতলোকে আগমন  
করে। এইরূপ পূর্বপক্ষ প্রাপ্তে বলা যাইতেছে, জীব কৃতকর্মের বিনাশ হইলে  
সানুশয় হইয়া অর্থাৎ যৎকিঞ্চিৎ কর্মশেষ সহ এতলোকে অবতরণ করে,  
নিরনুশয় হইয়া নহে। [ যেন...রোহন্তি ] পুণ্যকর্মী জীব যে পুণ্যকর্মে চন্দ্র-  
লোকগামী হইয়াছিল, সে কর্ম সেখানে ভোগদ্বারা ক্রমে ক্রমে ক্ষয়প্রাপ্ত  
হইলে, ভোগের নিমিত্ত সে স্থানে তাহাদের যে জন্ময় শরীর হইয়াছিল সে  
শরীর তখন ভোগক্ষয় দর্শনোৎপন্ন শোকাগ্নির দ্বারা বিগলিত হইতে থাকে—





